

ஸ்ரீ:

2097

பேரருளான பெருந்தேவித்தாயார் திருவடிகளே சரணம்.

ஆழ்வாரம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

மயர்வற மதிநலமருளப்பெற்ற ஆழ்வார்கள்  
அருளிச்செய்த

## நாலாயிரதிவ்யப்ரபந்தம்

பூருவாசாரியர்களருளிச்செய்த வியாக்கியானங்களுக்கிணங்கின  
பாடங்களுடன்

ஞானஞ்சீ. பிரதிவாதிபயங்கரம்

அண்ணங்கராசாரியர் ஸ்வாமியால்

விசேஷ அநுபந்தங்களுடன் பதிப்பிக்கப்பட்டது.

இதன் விலை 5-0-0

கிடைக்குமிடம் :

கர்ந்தமாலா ஆபீஸ், காஞ்சீபுரம்.

மன்மதவாண்டு தையிலம்மகம்

1956

14. நாலாயிர திவ்யப்பிரபந்தப் பாசுரங்களின் அடைவு. [இதில் திருப்பல்லாண்டு தொடங்கி இராமானுச நூற்றந்தாதி யளவும் பாசுரங்கள் வரிசையாக லக்கக் குறிப்புடன் அமைக்கப்பட்டுள்ளன. இன்ன பாசுரம் இன்ன லக்கக் கொண்டது என்பது தெரிந்துகொள்வதற்காமிது.]
15. பாட்டு முதற்குறிப்பகராதி. [இவ்வகராதியில் பாசுரங்களின் எண்கள் குறிக்கப்பட்டுள்ளன. அந்த எண்ணின்படி பாசுரங்களை யறிந்துகொள்வதற் காகவே பாசுரங்களின் அடைவு எண்களுடன் முன்னம் அமைக்கப்பட்டது.]
16. திவ்ய தேசமார்க்க ப்ரதர்சினி. [திவ்யதேசங்கள் ஸேவிக்க ரைஸ் மார்க்கம்.]
17. திவ்ய தேசங்களுக்குப் பாடல் விசேஷக் குறிப்பு. [இன்ன திருப்பதிகளை இன்ன ஆழ்வார்கள் பாடினாரென்பது.]
18. திவ்ய ப்ரபந்த பகவத் கதாநுதம். [நாலாயிரத்திலுமுள்ள பகவத் கதைகளின் விவரணம்.]

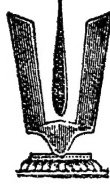
பக்கம்	பாட்டு	அடி	திருத்தம்
8	6	3	தாளினை
10	11	3	வேட்கையாற்
20	8	2	மணிமுடி
29	1	1	தாழ்ப்பீலி
31	7	3	சூட்டன்களை
34	3	1	செய்துகொண்டு
38	5	3	பிடித்துக்கொண்டு
"	6	1	ப்பேய்ச்சி
47	2	1	புள்ளை
51	3	3	யொன்றுமறியேன்
52	5	2	கொண்டேன்
59	15	5	உனக்கென்ன
64	6	3	போல்வண்ணன்
"	4	1	செய்கையும் * எங்களை
67	10	1	வினையாட்டை
73	10	4	அடியா
74	10	1	தடங்கள்
80	4	2	வினையாடும்
82	8	4	னென்றுகொளோ
85	10	2	பெற்றாலு
"	11	1	மன்னிய
92	4	1	தொத்தலர்
95	13	2	பெற்றியோய்
97	28	2	முன்கடைந்த
100	54	1	டழித்தவன்
"	60	3	தேன்பொருந்து
108	7	1	புத்தொடு
133	8	1	யினாத்தீர்
142	7	1	காலாகுத்திசை
147	4	4	அவரெங்
158	4	4	அறியச்சென்று
161	8	3	வேல்நெடுங்கண்
167	10	1	திருமேனி

பக்கம்	பாட்டு	அடி	திருத்தம்
191	5	1	முண்டொருகால்
197	6	3	விண்ணேற
205	2	4	நறையூர்
220	9	2	அமரர்கள்
244	8	2	நுங்கள்
246	4	1	தளர்ந்திட்
271	7	1	வாய்மடித்து
276	96	4	இறையாவானே
278	10	2	சூடிப்பிறப்பும்
280	63	3	மாயக்குழவி
282	85	3	பின்னைக்கா
283	19	4	வினைத்தென்
298	36	3	தன்னெடுங்
304	2	5	தென்றியோர்
312	1	7	நிமிர்கொடி
323	8	1	கொடுவினை
"	4	1	என்னீர்மை
332	2	3	அத்தாயாய்
338	9	2	நீர்மல்க
342	7	4	மாசூனாதே
344	1	2	வழுவினா
353	4	1	பரிவின்றி
360	5	1	அமரர்தம்
381	9	3	நொடியுமாறவை
393	9	1	ஆவி திகைக்க
409	10	1	என்னெஞ்சென்னை
422	8	2	யாக்கைபுகாமை
424	1	3	கூவகிலீர்
425	7	4	என்னுயிர்க்கது
430	8	1	கொண்டெனியுமாலோ
432	8	1	அடியவர்தொழுமின்
435	10	4	மேய்ப்புவத்தி

பிழைதிருத்தம் முற்றிற்று.



ஸ்ரீ



## பதிப்பாசிரியரின் முன்னுரை

—)0(—

ஸ்ரீ வைஷ்ணவ ஸம்பிரதாயத்தில் முந்துற முன்னம் அவதரித்த பொய்கையார் முதலான ஆழ்வார்கள் செய்தருளின மஹோபகாரங்களைப் பற்றி நாம் நிச்சலும் சிந்தனை செய்யவேண்டும். அவரவர்கள் ஜீவித்திருக்கும் நாளில் தம்மையடிபணிந்தவர்களுக்கு உஜ்ஜீவனோபாயமாக உபதேசங்களைச் செய்வது உபகாரமென்பதும்; பிற்காலத்தவர்களும் நெடுநாள் வாழும்படி நூல்களை இயற்றி வைப்பது மஹோபகார மென்பதும். இந்த உலகிலிருள் நீங்க அந்தமிழால் நற்கலைகளாய்ந்துரைத்த ஆழ்வார்களின் மஹோபகாரம் உலகமறிந்ததேயாயினும் அறியாதார்களிலரு மறிந்துகொள்ள இங்குத் தெரிவிக்கிறோம்.

பொய்கையாழ்வார், பூதத்தாழ்வார், பேயாழ்வார் என்னுமிவ்வாழ்வார்கள் மூவரும் முதலாழ்வார்களேன வழங்கப்படுவார்கள். இம்மூவரும் நூறுநூறு பாசரங்கள் பணித்தார்கள். அம்மூன்று திவ்யப்ரபந்தங்களும் முறையே முதல் திருவந்தாதி, இரண்டாந்திருவந்தாதி, மூன்றாந்திருவந்தாதி எனப் பிரசித்தி பெற்றவை. இவை மூன்றாவதாயிரமான இயற்பாவில் 1,2,3ஆம் பிரபந்தங்களாகப் பரிசுணிக்கப்பட்டவை. நம் ஸ்ரீவைஷ்ணவ ஸம்பிரதாயத்தில் இவையே முதன் முதலவதரித்த நற்றமிழ் நூல்களாம். உபதேசத்தினமாலையில் \* மற்றுள்ள வாழ்வார்களுக்கு முன்னே வந்துதித்து, நற்றமிழால் நூல் செய்து நாட்டையுத்த—பெற்றிமையோர், என்று முதலாழ்வார்களென்னும் பெயரிவர்க்கு, நின்றதுலகத்தே நிகழ்ந்து \* என்று மணவாள மாமுனிகளருளிச் செய்த பாசரம் இங்கே அநுஸந்திக்கத் தக்கது.

மேலே சொன்ன முதலாழ்வார்களுக்கு அடுத்தவரும், பேயாழ்வாருடைய திருவடிகளைப் பணிந்து உய்த்தவருமான திருமழிசையாழ்வார் (96 பாசரங்கள் கொண்ட) நான்முகன் திருவந்தாதியும், (120 பாசரங்கள் கொண்ட) திருச்சந்த விருத்தமும் ஆகிய இரண்டு திவ்யப் பிரபந்தங்களை யருளிச் செய்தார். 'இவற்றுள் முதற் பிரபந்தமானது "நான்முகனை நாராயணன் படைத்தான்" என்று தொடங்குவதனால் நான்முகன் திருவந்தாதி யெனப் பெயர் பெற்றது. இது முன்சொன்ன இயற்பா ஆயிரத்தில் நான்காவது பிரபந்தமாகவுள்ளது. திருச்சந்த விருத்தமெனும் மற்றொரு திவ்வியப் பிரபந்தம் முதலாயிரத்தில் ஆறாவது திவ்யப்ரபந்தமாகவுள்ளது. இவ்வாழ்வாரைத் திருமழிசைப் பிரானென்றும் வழங்குவர்; ஆசார்ய ஹ்ருதய திவ்ய சாஸ்தாத்தில் இவ்வாழ்வாருக்கு 'உறையிலிடநவர்' என்கிற விருது அளிக்கப்பட்டுள்ளது. கண்டனம் செய்பவர்கள் கத்தியை உறையிலிடாமல் கண்டனமே தொழிலாயிருப்பது போல இவ்வாழ்வார் இதர தெய்வங்களுக்குப் பிறர் சொல்லும் பரத்வத்தைக் கண்டிப்பதிலேயே நோக்குடையவர் என்பது கருத்து. எம்பெருமானுடைய பரத்வத்தைத் தம்முடைய திவ்யப்பிரபந்தங்களில் ஆதிநடுவந்திகளில் நன்றாக ஸ்தாபித்தவரென்றபடி.

திருமழிசையாழ்வார்க்கு அடுத்தவர் நம்மாழ்வார். இவரே ஆழ்வார்களுள் தலைமைஸ்தானம் பெற்றிருப்பவர். பிரபந்ஜநகூடஸ்தரென்று சிறப்பித்துக் கூறப்படுபவர். இவர் நான்கு வேதங்களின் ஸாரமாக நான்கு திவ்யப்பிரபந்தங்களை யருளிச்செய்தவர். அவைமுறையே (100 பாசுரங்கொண்ட) திருவிருத்தமென்றும், (7 பாசுரங்கொண்ட) திருவாசிரியமென்றும், (87 பாசுரங்கொண்ட) பெரிய திருவந்தாதி யென்றும், (1102 பாசுரங்கொண்ட) திருவாய்மொழி யென்றும் வழங்கப்பெறும். \* மாறன் பணித்த தமிழ்மறைக்கு மங்கையர்கோன் ஆறங்கக்கூற வவதரித்த \* என்ற உபதேசரத்தினமாலேப் பாசுரப்படியே ஆறங்கமாகத் திருமங்கையாழ்வாரருளிச்செய்த ஆறு திவ்யப் பிரபந்தங்களுக்கு நம்மாழ்வாருடைய இந்நான்கு திவ்யப்பிரபந்தங்களும் அங்கிகளாம். இவற்றுள் முந்தின மூன்று பிரபந்தங்களும் இயற்பா ஆயிரத்தில் 5, 6, 7 ஆம் பிரபந்தங்களாம். திருவாய்மொழியானது தனிப்பட்ட நான்காவதாயிரமாம்.

நம்மாழ்வார் திருவடிகளில் “தேஷுமற்றறியேன்” என்று ஆச்ரமித்திருந்த ப்ராம்மணோத்தமரான மதுரகவிகளும் ஆழ்வார்கள் கோஷ்டியில் சேர்ந்தவராயினர். இவர் தம்முடைய திடமான அத்யவஸாயத்தின்படி எம்பெருமானைப் பாடாது நம்மாழ்வாரொருவரையே நோக்கிப் பதிகம் பாடினர். அப்பிரபந்தம் கண்ணிநுண் சிறுத்தாப்பு என்பதாம். அது பகவத் விஷயமல்லாவிடிலும் பகவத் விஷயங்களான நாலாயிர திவ்யப்பிரபந்தங்களினிடையே பரிசுணிக்கப்பட்டதாயிற்று. \* வாய்த்த திருமந்திரத்தின் மத்திமமாம் பதம்போல், சேர்த்த மதுரகவி செய்கலையை—ஆர்த்தபுகழாரியர்கள் தாங்கள் அருளிச் செயல் நடுவே, சேர்வித்தார் தாற்பரியத் தேர்ந்து \* என்ற உபதேசரத்தினமாலேப் பாசுரம் இங்கு நோக்கத்தக்கது இது முதலாயிரத்தில் சரமப் பிரபந்தமாகவுள்ளது.

நம்மாழ்வார்க்கு அடுத்தவர் குலசேகராழ்வார். இவர் (105 பாசுரங்கொண்ட) பெருமான் திருமொழியையருளிச்செய்தார். அது முதலாயிரத்தில் ஐந்தாவது பிரபந்தமாகவுள்ளது. இவ்வாழ்வார்க்குக் குலசேகரப் பெருமானென்றும் திருநாமமுண்டாதலால் அதை மூலமாகக் கொண்டே இவருடைய பிரபந்தம் பெருமான் திருமொழியென வழங்கப் பெற்றது. இவ்வாழ்வார்வடமொழியில் மூருந்தமிழ் யென்றுப் ப்ரஸித்தமாய்ப் பரமமதுரமான ஸ்துதியையருளிச் செய்தாரென்றுஞ் சொல்லுவார்கள். அஃது இவரருளிச் செய்ததன்று; இவரது மரபில் தோன்றியவரும் இவருடைய திருநார்த்தையே கொண்டவருமான மற்றொரு பரமபக்தர், பணித்ததென்றும் சொல்லுவார்கள்.

குலசேகராழ்வார்க்கு அடுத்தவர் பெரியாழ்வார். இவர்க்குப் பட்டப்பிரானென்றும் பட்டநாதரென்றும், விஷ்ணுசித்தரென்றும் புதுவையர்கோனென்றும் மறு பெயர்களுமுண்டு. இவரே பாண்டிய ராஜஸ்தஸ்ஸில் பரதத்வநிர்ணயம் பண்ணிக் கிழியறுத்துப் பெற்ற பேராசிரியர். (12 பாசுரங்கள் கொண்ட) திருப்பல்லாண்டும், (473 பாசுரங்கள் கொண்ட) பெரியாழ்வார் திருமொழியும் இவரருளிச் செய்தவை. இவை முதலாயிரத்தின் 1, 2 பிரபந்தங்களாம். “கோதிலவாமாழ்வார்கள் கூறுகலைக் கெல்லாம், ஆதி திருப்பல்லாண்டானதுவும், வேதத்துக்கு-ஓமென்னுமதுபோல் உள்ளதுக் கெல்லான் சுருக்காய்த் தான் மங்கலமாதலால்” என்ற உபதேசரத்தினமாலேப் பாசுரம் இங்கே அநுஸந்தேயம்.

“பெரியாழ்வார் பெற்றெடுத்த பெண் பிள்ளை வாழியே” என்கிறபடியே பெரியாழ்வார் திருமகளாரான ஆண்டாள் (30 பாசுரங்கள் கொண்ட) திருப்பாவையும், (143 பாசுரங்கள் கொண்ட) நாச்சியார் திருமொழியும் அருளிச் செய்தாள். அவை முதலாயிரத்தில் 3, 4 ஆம் பிரபந்தங்களாகவுள்ளன. ஆண்டாள் பிராட்டிமார் கோஷ்டியைச் சேர்ந்தவளேயாயினும், திவ்யப்பிரபந்தங்களுளிச் செய்த காரணத்தினால் ஆழ்வார்கள் கோஷ்டியிலும் அவ்வயம் பெற்றவளாவள்; ஸ்ரீ பெரும்பூதூரில் நடைபெறும் அத்தியயநோதஸவத்தில் ஆழ்வார்கள் கோஷ்டியில் ஆண்டாளும் திகழ்வது பிரசித்தம். இங்ஙனே மற்றுஞ் சில திவ்யதேசங்

களிலுமுண்டென்பர். ஆண்டாளுக்கு சூடிக்கொடுத்தநாச்சியார், கோதை என்னுந் திரு நாமங்களுமுண்டு.

பெரியாழ்வார்க்கு அடுத்தவரான தொண்டாடிப்பொடியாழ்வார் (45 பாசுரங் கொண்ட) திருமாலையும் (10 பாசுரம் கொண்ட) திருப்பள்ளியெழுச்சியும் அருளிச் செய்தார். “திருமலை யறியாதவன் திருமாலையறியான்” (அல்லது) ‘பெருமலை யறியான்’ என வழங்கும் பழமொழியினால் திருமலையின் ஏற்றம் அறியத்தக்கது. இவ்விண்ணு பிரபந்தங்களும் முதலாயிரத்தில் 7, 8-ஆம் பிரபந்தங்களாகவுள்ளன.

தொண்டாடிப்பொடியாழ்வார்க்கு அடுத்தவரான திருப்பாணாழ்வார் (10 பாசுரங் கொண்ட) அமலனுதிபிரானேன்னும் திவ்யப்ரபந்த மருளிச் செய்தார். ஆழ்வார்களுள் இவரே மிகக் குறைந்த பாசுரமருளிச் செய்தவர்; ஆயினும் இவரது திவ்வியப் பிரபந்தத்திற்குள்ள ஏற்றம் மற்றெந்த பிரபந்தத்திற்கு மில்லை. \*காண்பனவு முரைப்பனவும் மற்றென்றின்றிக் கண்ணனையே கண்டுரைத்த கடியகாதல், பாண்பெருமாள் பாடியதோர் பாடல் பத்தும் பழமறையின் பொருளென்று பரவுமின்கள்\* என்ற (முநிவாஹர போகத்திலுள்ள) தூப்புற்பிள்ளை பாசுரத்தினாலும் அவ்வேற்றம் அறியத்தக்கது.

திருப்பாணாழ்வார்க்கு அடுத்தவரான திருமங்கையாழ்வார், நம்மாழ்வாரருளிய நால் வேதஸாரமான நான்கு திவ்யப்ரபந்தங்களுக்கும் ஆறங்கம் போன்ற ஆறு திவ்யப்ரபந்தங்களை யருளிச்செய்தார். அவையாவன: (1084 பாசுரங்கொண்ட) பெரியதிருமொழி, (20 பாசுரங்கொண்ட) திருக்குறுந்தாண்டகம், திருவெழு கூற்றிருக்கை, சிறிய திருமடல், பெரிய திருமடல், (30 பாசுரங்கொண்ட) திருநெடுந்தாண்டகம்—என்பனவாம். இவற்றுள், 1, 2, 6-ஆம் பிரபந்தங்கள் இரண்டாவதாயிரமாக வகுக்கப்பட்டவை. 3, 4, 5 ஆம் பிரபந்தங்கள் இயற்பா ஆயிரத்தில் 8, 9, 10 பிரபந்தங்களாக அமைந்தவை. இவ்வாழ்வார்க்கு, கலியன், கலிகன்றி, பரகாலன், திருமங்கைமன்னன், குறையல்பிரான் என்பவை முதலான திருநாமங்களுமுள்ளன.

ஆழ்வார்களினுடைய திவ்வியப்பிரபந்தங்கள் இவ்வளவே. மதுரகவியாழ்வாரையும் ஆண்டாளையும் சேர்த்துக் கணக்கிட்டால் ஆழ்வார்கள் பன்னிருவர். அவர்களை விட்டுக் கணக்கிட்டால் ஆழ்வார்கள் பதினமர். பிறகு ஆசார்ய ஸர்வபௌமரான எம்பெருமானுருடைய காலத்தில் தோன்றியிருந்த திருவரங்கத்தமுதனரென்னும் பரமபக்தர் ஸ்வாசார்யரான கூரத்தாழ்வானுடைய முகோல்லாஸத்தின் பொருட்டு எம்பெருமானார் துதியாக (108 பாசுரங்கொண்ட) இராமானுச நூற்றந்தாதியை யருளிச்செய்தார். இதற்குப் ப்ரபன்ன காயத்திரி யென்பது எம்பிரதாய வருத்தர்களின் வ்யவஹாரம். நம்மாழ்வார் விஷயமாக மதுரக்விகள் அருளிச் செய்த கண்ணி நுண்சிறுத்தாம்பு போலவே இப்பிரபந்தமும் பூருவர்களால் நாலாயிர திவ்யப்பிரபந்தமாலையில் கோக்கப்பட்டதாயிற்று. திருக்கார்த்திகைக்குப் பின்பு திவ்யப்பிரபந்தங்களுக்குக் கொள்ளும் அநத்யயநக்ரமம் இவ்விண்ணு பிரபந்தங்களுக்கு மொக்கும். இதனால் இவற்றுக்கு ஆழ்வாரருளிச்செயல்களோடு ஸர்வாத்மநா ஸாம்யம் பூர்வாசார்யஸம்மதமென்று தேற்றிநிற்கும்.

மணவாளமாமுனிகளின் காலம் வரையில் அநத்யயநகாலத்தில் திவ்யப்ரபந்தத் தனியன்களே ஸேவிக்கப்பட்டு வந்தன. சிஷ்யப்ரார்த்தனையாலும் பகவந்நியமந்தாலும் மணவாளமாமுனிகள் உபதேசரத்தினமாலையும் திருவாய்மொழி நூற்றந்தாதியும் அருளிச்செய்ய அவை அநத்யயநகாலத்திற்கும் மற்றும் விசேஷ திருநகூத்ரோத்ஸவா திகளுக்கும் அந்நாள் தொடங்கி அநுஸந்தேயமாகக் கொள்ளப்பட்டன. இவையும் திவ்யப்ரபந்தங்களோடொக்கப் பரிகணிதங்களாயின.

பாவங்களைப் போக்க வழிதேடுவதற்காட்டிலும் போதைப்போக்க வழிதேடுவது மிக அவசியமென்பர் பெரியோர். போதும் இனிதாகக் கழிந்து பாவமும் எளிதாகத் தொலையும் விரகு ஏதென்று பார்ப்பர் ரஸிகர்கள். திவ்யப்ரபந்தாநுபவமே நல்விரகென்று கொண்டார்கள் ஆளவந்தார் எம்பெருமானார் ஆழ்வான் பட்டர் முதலான நம் பூருவர்கள். வடமொழியிலமைந்த வேதங்களையும் இதிலுறாஸ புராணங்களையும் மற்றும் பலவகை நூல்களையும் அவர்கள் அநுபவித்தும் அவற்றில் த்ருப்தி பெறும் ஆழ்வார்களின் ஈரச் சொற்களை யனுபவித்தே அவர்கள் உள் கனிந்துருகி உரோமகூபங்களாய்க் கண்ணீர்கள் துள்ளுஞ் சோரத் துயிலினை கொள்ளாது தனித்தனர் என்று நாம் நன்கு அறிகிறோம். உண்மையில், நெஞ்சை நீர்ப்பண்ட மாக்கவல்லவை திவ்யப்ரபந்தங்களே யன்றி வேறில்லை. 'ஸம்ஸ்க்ருத நூல்களில் போதுபோக்கவறியாதவர்களுக்கல்லவோ தமிழ்ப் பாசுரங்கள்' என்று சொல்லுமவர்களைப் பற்றி நாம் "ஆரானு மாதானுஞ் செய்ய, அகலிடத்தை ஆராய்ந்து அது திருத்தலாவதே!" என்ற நம்மாழ்வார் பாசுரத்தையே அநுஸந்தித்து நிற்போம். அருளிச் செயல் என்றே பேர்பெற்ற திவ்யப்ரபந்தங்களில் ஈடுபடும் பாக்கியம் பெறுவதென்பது ஒரு விலக்ஷணமான செல்வம். அற்புதமான ஸுக்ருதம். இது ஸாமான்யமாகச் சிலர்க்கு விளையுமதன்று. ஜன்மாத்ரஸஹஸ்ர நற்றவங்களினாலேயே விளையவேண்டும்து.

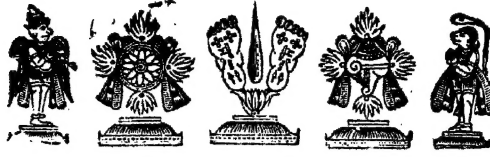
ஆழ்வார்களின் திருவவதாரகரம் "பொய்கையார் பூதத்தார் பேயார் புகழ்மழிசை யையன் அருள்மான் சேரலர்கோன்—துய்ய பட்டநாதன் அன்பர்தான் தூளி நற்பாணன் கண்கலியன், ஈதிவர் தோற்றத்தடைவாமிங்கு" என்ற உபதேச ரத்தினமலைப் பாசுரத்தின்படி பொய்கையாழ்வார் முதலாகத் திருமங்கையாழ்வாரீருக இருந்தாலும் திவ்யப்ரபந்தங்களின் அடைவு நம் பூருவாசாரியர்களால் ஒருவிதமாக அமைக்கப்பட்டுள்ளது. பெரியாழ்வாரருளிச்செய்த திருப்பல்லாண்டு பெரியாழ்வார் திருமொழி என்னும் திவ்யப்ரபந்தங்களைத் தொடக்கத்திலே வைத்து, நம்மாழ்வாரருளிச்செய்த திருவாய்மொழியை முடிவாக வைத்து நாலாயிர திவ்யப்ரபந்த கரமத்தை நிர்வஹித்துள்ளார்கள். முதலாயிரம், பெரிய திருமொழியாயிரம், இயற்பா ஆயிரம், திருவாய்மொழியாயிரம் என நான்கு ஆயிரமாக வகுக்கப்பட்டுள்ளதால் நாலாயிரமென வழங்குதலாயிற்று. ஒவ்வொரு ஆயிரத்திலும் ஏற்றக் குறை வின்றி ஆயிரம் பாசுரங்கள் இருந்து திரவேணுமென்கிற நியதி கொள்ளப்பட்டவில்லை. முதலாயிரத்திலும் இயற்பா ஆயிரத்திலும் ஆயிரத்துக்குக் குறைந்த பாசுரங்கள் உள்ளன. பெரிய திருமொழியாயிரத்திலும் திருவாய்மொழியாயிரத்திலும் ஆயிரத்துக்கு மேற்பட்ட பாசுரங்கள் உள்ளன. எனினும் இந்த ஏற்றக் குறைகளில் கணிசிப்பு இல்லை. பெரிய தொகையில் சிறிது ஏறினாலும் குறைந்தாலும் பெரிய தொகையையிட்டே வழங்குவது எங்கு முண்டே. சிறிய திருநாடல் பெரிய திருமடல் என்னுமிரண்டு திவ்வியப் பிரபந்தங் களைப் பலபாட்டுக்களாக வுடைத்துக் கணக்கிடுவது இலக்கண நெறிக்குச் சேராது. அவை மிரண்டும் தனித்தனி இரண்டு பாட்டுக்களேயாகும். கலிவேண்பா வெண்பபடும். நாலாயிரம் பாசுரங்கள் ஏற்றத்தாழ்வில்லாமல் தேறவேணுமென்னும் கருத்தினால் அவற்றைப் பல பாட்டுக்களாகக் கணக்கிடுவது ஒள்கித்யம் என்ற ப்ரமானத்திற்கு ஒக்குமென்னலாம்.

இங்ஙனம் :

**ஸ்ரீ காஞ்சி பிழிவாதிபயங்கரம் அண்ணங்கராசாரியர்.**

[முக்கியமானவொரு குறிப்பு:—மேலே குறித்த ஸகல திவ்யப்ரபந்தங்களுக்கும் எளிய தெளிய நடையில் அடியேனால் எழுதப்பட்ட திவ்யார்த்ததீபிகையுரை பத்த பாகவத பண்டிதோத்தமர்களால் அநுபவிக்கத்தக்கது. அந்த தீபிகையில்; மூலம் பதவுரை பொழிப்புரை விசேஷ வரை ஸ்வாபதேசார்த்தம் எல்லாம் அடங்கியுள்ளன. இவற்றைப் பூர்த்தியாக வாங்கிக் கொள்பவர்களுக்கு விலை 50 ரூ. மட்டுமே. தனித்தனி பிரபந்தங்களாகவும் கிடைக்கும். இதைப்பற்றி "கரந்தமாலா ஆபீஸ், காஞ்சிபுரம்" என்கிற விலாசத்திற்கெழுதி விரிவான கியாடலாக் தருவித்துக் காண்க. மற்றும் பூர்வாசார்ய ஸகல ஸ்ரீஸூக்திகளின் வியாக்கியானங்களும் இங்கே கிடைக்கும்.]

ஸ்ரீ:  
பேரருளாளன் பெருந்தேவித்தாயார் திருவடிகளே சரணம்.  
ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.



## மு த ல ா யி ர ம் .

### பொதுத்தனியன்கள்.

ஸ்ரீசைலேச தயாபாத்ரம் திபக்த்யாதி குணாண்வம்,  
யதிந்த்ரப்ரவணம் வந்தே ரம்யஜாமாதரம் முநிம்.

லக்ஷ்மீநாதஸமாரம்பாம் நாதயாமுநமத்யமாம்,  
அஸ்மதாசார்ய பர்யந்தாம் வந்தே குருபரம்பராம்.

யோ நித்யமச்யுதபதாம்புஜயுக்தம்ருக்ம் வ்யாமோஹதஸ் ததிதராணி த்ருணய மேநே,  
அஸ்மத்குரோர் பகவதோஸ்ய தயைகணிந்தோ: ராமாநுஜஸ்ய சரணௌ சரணம் ப்ரபத்யே.

மாதாபிதா யுவதயஸ் தநயா விபூதி: ஸர்வம் யதேவ நியமேந மதர்வயாநாம்,  
ஆத்யஸ்ய ந: குலபதேர் வகுளாபிராமம் ஸ்ரீமத் ததங்க்ரி யுகளம் ப்ரணமாமி மூர்தநா.

பூதம் ஸரச்ச மஹதாஹ்வய பட்டநாத ஸ்ரீபக்திஸார குலசேகர யோகிவாஹாந்,  
பக்தாங்க்ரிரேணு பரகால யதிந்த்ரமிச்சராத் ஸ்ரீமத்பராங்குசமுநிம் ப்ரணமோஸமி நித்யம்.

திருப்பல்லாண்டு, பெரியாழ்வார் திருமொழிகளின் தனியன்கள்.

குருமுகமநித்ய ப்ராஹ ஸேதாநசேஷாந் நரபதிபரிகல்ப்தம் சுல்கமாதாதுகாம்,  
சுல்கரமமரவந்த்யம் ரங்கநாதஸ்ய ஸாக்ஷாத் த்விஜகுலதிலகம் தம் விஷ்ணுசித்தம் நமாமி.

மின்னர் தடமதில்குழ் வில்லிபுத்தூ ரென்றெருகால்  
சொன்னார் கழற்கமலஞ் சூடினோம்—முன்னாள்  
கிழியறுத்தா னென்றுரைத்தோந் கீழ்மையினிற் சேரும்  
வழியறுத்தோம் நெஞ்சமே வந்து.

பாண்டியன் கொண்டாடப் பட்டர்சிரான் வந்தானென்று  
சுண்டிய சங்க மெடுத்தாத—வேண்டிய  
வேதங்க ளோதி விரைந்து கிழியறுத்தான்  
பாதங்கள் யாமுடைய பற்று.

ஸ்ரீ:

ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

நாலாயிர திவ்யப்பிரபந்தத்தில் முதலாயிரத்தில்

பெரியாழ்வார் அருளிச்செய்த

## திருப்பல்லாண்டு.

\*\* பல்லாண்டு பல்லாண்டு பல்லாயிரத்தாண்டு \* பலகோடி நூறாயிரம்.  
மல்லாண்ட திண்டோள்மணிவண்ணை \* உன் சேவடி செவ்விறுக்காப்பு. 1

அடியோமோடுமின்னோடும் பிரிவின்றியாயிரம்பல்லாண்டு \*  
வடிவாய்நின் வலமார்பினில் வாழ்கின்றமங்கையுப்பல்லாண்டு \*  
வடிவார்சோதிவலத்துறையும் சுடராழியுப்பல்லாண்டு \*  
படைபோர்புக்குழுங்கும் அப்பாஞ்சசன்னியமும் பல்லாண்டே 2

வாழாட்பட்டுநின்றிருள்ளீரேல் வந்துமண்ணும்மணமுங்கொண்மின் \*  
கூழாட்பட்டுநின்றீர்களை யெங்கள்குழுவினில் புதுதலொட்டோம் \*  
ஏழாட்காலும்பழிப்பிலோம்நாங்கள் இராக்கதர்வாழ் \* இலங்கை  
பாழாளாகப்படைபொருதானுக்குப் பல்லாண்டுகூறுதுமே. 3

எடுநிலத்திலிடுவதன்முன்னம்வந்து எங்கள் குழாம்புகுந்து \*  
கூடுமனமுடையீர்கள் வரம்பொழிவந்தொல்லைக்கூடுமினே \*  
நாடுநதரமும்நன்கரிய நமோநாராயணயவென்று \*  
பாடுமனமுடைப்பத்தருள்ளீர் வந்துபல்லாண்டுகூறுமினே. 4

அண்டக்குலத்துக்கதிபதியாகி அசுராரிசுக்கதரை \*  
இண்டைக்குலத்தையெடுத்துக்களைந்த இருமடகேசன்தனக்கு \*  
தொண்டக்குலத்திலுள்ளீர்வந்தடிதொழுது ஆயிரநாடஞ்சொல்லி \*  
பண்டைக்குலத்தைத்தவிரந்து பல்லாண்டுபல்லாயிரத்தாண்டென்மினே. 5

எந்தைதந்தைதந்தைதந்தைதம்மூத்தப்பன் ஏழ்படி கால்தொடங்கி \*  
வந்துவழிவழியாட்செய்கின்றோம் \* திருவோணத்தருவிழவில்  
அங்கியம்போதிலரியுருவாகி அரியையழித்தவனை \*  
பந்தனைதீர்ப்பல்லாண்டு பல்லாயிரத்தாண்டென்றுபாடுதுமே. 6

தீயிற்பொலிநின்றசெஞ்சுடராழி திகழ்திருச்சக்கரத்தின் \*  
கோயிற்பொறியாலேயொற்றுண்டுநின்று குடி குடியாட்செய்கின்றோம் \*  
மாயப்பொருபடைவாணனை ஆயிரந்தோளாப் பெற்றிருநதி  
பாய \* சுழற்றியவாழிவல்லானுக்குப் பல்லாண்டுகூறுதுமே. 7

நெய்யெடைநல்லதோர்சோறும் நியதமுமத்தாணிச்சேவகமும் \*  
கையடைக்காயும் கழுத்துக்குப்பூண்டு காதுக்குக்குண்டலமும் \*  
மெய்யிடநல்லதோர்சாந்தமுந்தந்து என்னைவெள்ளாயிரக்கவல்ல \*  
பையுடைநாகப்பகைக்கொடியானுக்குப் பல்லாண்டுகூறுவனே. 8

உடுத்துக்களைந்தநின்பிதகவாடையுடுத்துக் கலத்ததுண்டு \*  
தொடுத்ததுழாய்மலர்சூடிக்களைந்தன சூடுமித்தொண்டர்களோம் \*  
விடுத்ததிசைக்கருமந்திருத்தித் திருவோணத்திருவிழவில் \*  
படுத்தைபந்நாகனைப்பள்ளிகொண்டா னுக்குப் பல்லாண்டுசூறுதுமே.

9

எந்நாளெம்பெருமான் உன் தனக்கடியோமென்றெழுத்துப்பட்ட  
வந்நாளே \* அடியோங்களடிக்குடில் வீடுபெற்றுயந்ததுகாண் \*  
செந்நாள்தோற்றித் திருமதுரையுட்சிலைகுனித்து \* ஐந்தலைய  
பைந்நாகத்தலைப்பாய்ந்தவனே உன்னைப்பல்லாண்டுசூறுதுமே.

10

அல்வழக்கொன்றுமில்லா அணிகோட்டியர்கோன் \* அபிமானதுங்கள்  
செல்வனைப்போலத் திருமாலேநானுமுனக்குப்பழவடியேன் \*  
நல்வகையால்நமோநாராயணவென்று நாமம்பலபரவி \*  
பல்வகையாலும்பவித்திரனே உன்னைப்பல்லாண்டுசூறுவனே.

11

பல்லாண்டென்றுபவித்திரனைப் பரமேட்டியை \* சார்ங்கமென்னும்  
வில்லாண்டாந்தனை வில்லிபுத்தூர்விட்டுசித்தன்விரும்பியசொல் \*  
நல்லாண்டென்றுநவின் றுரைப்பார் நமோநாராயணவென்று \*  
பல்லாண்டுமபரமாத்மனைச் சூழ்ந்திருந்தேத்துவர்பல்லாண்டே.

12

அடி வரவு;—பல் அடிவாழ் ஏடண்டம், எந்தை தீ நெய் உடுத்து, எந்நாளல் வழக்கு பல்  
லாண்டு வண்ணம்.

திருப்பல்லாண்டு முற்றிற்று.

ஆழ்வார் எம்பெருமானார் தீயர் திருவடிகளை சரணம்.

பெரியாழ்வார் அருளிச்செய்த

## பெரியாழ்வார் திருமொழி

முதற்பத்து—முதல் திருமொழி—வண்ணமாடங்கள்.

— 0 —

- \* \* வண்ணமாடங்களுக்கும் திருக்கோட்டியூர் \* கண்ணன்கேசவன் நம்பிபிறந்தினில் \*  
எண்ணெய்கண்ணம் எதிரெதிர்தூவிட \* கண்ணன்முற்றம் கலந்தளரூழிற்றே. 1
- ஒடுவார்விழுவார் உகந்தாலிப்பார் \* நாடுவார்நம்பிரான் எங்குத்தானென்பார் \*  
பாடுவார்களும் பல்பறைகொட்டநின்று \* ஆடுவார்களும் ஆயிற்றாய்ப்பாடியே. 2
- பேணிச்சீருடைப் பிள்ளைபிறந்தினில் \* காணத்தாம்புகுவார் புக்குப்போதுவார் \*  
ஆனொப்பார் இவன்றேரில்லைகாண் \* திரு வோணத்தான் உலகாளுமென்பார்களே. 3
- உறியைமுற்றத்து உருட்டிநின்றாடுவார் \* நறுநெய்ப்பால்தயிர் நன்றாகத்துவவார் \*  
செறிமென்கூந்தல் அவிழ்த்தினைத்து \* எங்கும் அறிவழிந்தனர் ஆய்ப்பாடியாயரே. 4
- கொண்டதாளுறி கோலக்கொடுமழு \* தண்டினர் பறியோலைச்சயனத்தர் \*  
விண்டமுல்லை அரும்பன்னபல்லினர் \* அண்டர்மிண்டிப் புகுந்துநெய்யாடினார். 5
- கையுங்காலும் நிமிர்த்துக்கடாரநீர் \* பையவாட்டிப் பசுஞ்சிறுமஞ்சளால் \*  
ஐயநாவழித்தாளுக்கு அங்கார்திட \* வையமேழுங்கண்டாள் பிள்ளைவாயுளே. 6

- வாயுள்வையகல் கண்ட மடநல்லார் \* ஆயர்புத்திரனல்லன் அருந்தெய்வம் \*  
பாயசுருடைப் பண்புடைப்பான்கள் \* மாயனென்று மகிழ்ந்தனர்மாதரே. 7
- பத்துநாளுங்கடந்த இரண்டாநாள் \* எத்திசையும் சயமரங்கோடித்து \*  
மத்தமாமலை தாங்கியமைந்தனை \* உத்தானஞ்செய்து உகந்தனராயரே. 8
- கிடக்கில்தொட்டில் கிழியவுதைத்திடும் \* எடுத்துக்கொள்ளில் மருங்கையிறுத்திடும் \*  
ஒடுக்கிப்புல்கில் உதரத்தேபாய்ந்திடும் \* மிடுக்கிலாமையால் நான்மெலிந்தேன்நங்காய். 9
- செந்நெலார்வயல்குழ் திருக்கோட்டியூர் \* மன்னுநாரணன் நம்பிபிறந்தமை \*  
பின்னுநூல் விட்டுசித்தன்விரித்த \* இப் பன்னுபாடல்வல்லார்க்கு இல்லைபாவமே. 10
- அடி வரவு;—வண்ணமோடு பேணியுறி கொண்ட கைவாய்ப்பத்து கிடக்கில் செந்நெல் சீதம்.

### முதற்பத்து-இரண்டாந் திருமொழி—சீதக்கடல்.

- சீதக்கடலுள் எழுதன்னதேவகி \* கோதைக்குழலாள் அசோதைக்குப்போத்தந்த \*  
பேதைக்குழவி பிடித்துச்சுவைத்துண்ணும் \* பாதக்கமலங்கள்காணீரே பவளவாயிர்  
[வந்துகாணீரே. 1
- முத்தம்மணியும் வயிரமும்நன்பொன்னும் \* தத்திப்பதித்துத் தலைப்பெய்தாற்போல் \* என்கும்  
பத்துவிரலும் மணிவண்ணன்பாதங்கள் \* ஒத்திட்டிருந்தவாகாணீரே ஒன்னுதலீர்வந்து  
[காணீரே. 2
- பனைத்தோளிளவாய்ச்சி பால்பாய்ந்தகொங்கை \* அணைத்தாரவுண்டு கிடந்தவிப்பிள்ளை  
இணைக்காலில்வெள்ளித் தனைநின்றிலங்கும் \* கணைக்காலிருந்தவாகாணீரே காரிகையிர்  
[வந்துகாணீரே. 3
- உழந்தாளநறுநெய் ஒரோதடாவுண்ண \* இழந்தாளெரிவினால் ஈர்த்தெழில்மத்தின் \*  
பழந்தாம்பாலோச்சப் பயத்தால் தவழந்தான் \* முழந்தாளிருந்தவாகாணீரே முகிழ்  
[முலையீர்வந்துகாணீரே. \* 4
- பிறங்கியபேய்ச்சி முலைசுவைத்துண்டிட்டு \* உறங்குவான்போலே கிடந்தவிப்பிள்ளை \*  
மறங்கொளிரணியன் மார்வைமுன்கீண்டான் \* குறங்குகளைவந்துகாணீரே குவிமுலையீர்  
[வந்துகாணீரே. 5
- மத்தக்களிற்று வ்சுதேவர்தம்முடை \* சித்தம்பிரியாத தேவகிதன்வயிற்றில் \*  
அத்தத்தின்பத்தாநாள் தோன்றியவச்சதன் \* முத்தமிருந்தவாகாணீரே முகிழ்நகையிர்  
[வந்துகாணீரே. 6
- இருங்கைம்மதகளிறு ஈர்க்கின்றவனை \* பருங்கிப்பறித்துக் கொண்டோடுபரமன் தன் \*  
நெருங்குபவளமும் நேர்நாணும்முத்தம் \* மருங்குமிருந்தவாகாணீரே வாணுதலீர்வந்து  
[காணீரே. 7
- வந்தமலைக் குழாத்தைவலிசெய்து \* தந்தக்களிறுபோல் தானேவினையாடும் \*  
நந்தன்மலைக்கு நன்றுமழகிய \* உந்தியிருந்தவாகாணீரே ஒளியிழையீர்வந்துகாணீரே. 8
- அதிருங்கடல்நிறவண்ணனை \* ஆய்ச்சிமதுரமுலையூட்டி வஞ்சித்துவைத்து \*  
பதற்படாமே பழந்தாம்பாலார்த்த \* உதரமிருந்தவாகாணீரே ஒளிவளையீர்வந்துகாணீரே. 9



பெருமாவரலில் பிணிப்புண்டிருந்து \* அங்கிருமாமருதம் இறுத்தவிப்பிள்ளை \*  
குருமாமணிப்பூண் குலாவித்திகழும் \* திருமார்விருந்தவாகாணீரேசேயிழையீர்வந்து

[காணீரே. 10

நாள்களோர்நாலைந்து திங்களளவிலே \* தாளேநிமிர்த்துச் சகடத்தைச்சாடிப்போய் \*  
வாள்கொள்வளையெயிற் றுருயீர்வவ்வினான் \* தோள்களிருந்தவாகாணீரே சரிசூழலீர்வந்து

[காணீரே. 11

மைத்தடங்கண்ணி அசோதைவளர்க்கின்ற \* செய்தலைநீலநிறத்துச் சிறப்பிள்ளை \*  
நெய்தலைநேமியுஞ் சங்கும் நிலாவிய \* கைத்தலங்கள்வந்துகாணீரே கனங்குழையீர்வந்து

[காணீரே. 12

வண்டமர்பூக்குழல் ஆய்ச்சிமகனாக \* கொண்டுவளர்க்கின்ற கோவலக்குட்டற்கு \*  
அண்டமும்நாடும் அடங்கவிழுங்கிய \* கண்டமிருந்தவாகாணீரே காரிகையீர்வந்துகாணீரே. 13

எந்தொண்டைவாய்ச்சிங்கம் வாவென்றெடுத்துக்கொண்டு \*

அந்தொண்டைவாய் அமுதாதரித்து \* ஆய்ச்சியர்

தந்தொண்டைவாயால் தருக்கிப்பருகும் \* இச்

செந்தொண்டைவாய்வந்துகாணீரே சேயிழையீர்வந்துகாணீரே,

14

நோக்கியசோதை நுணுக்கியமஞ்சளால் \* நாக்குவழித்து நீராட்டுமிந்நம்பிக்கு \*  
வாக்கும்நயனமும் வாயும்முறுவலும் \* மூக்குமிருந்தவாகாணீரே மொய்குழலீர்வந்துகாணீரே.  
விண்கொளமரர்கள் வேதனேதீர \* முன்மண்கொள்வசுதேவர்தம் மகனாய்வந்து \*  
திண்கொளசுரரைத் தேயவளர்கின்றான் \* கண்களிருந்தவாகாணீரே கனவளையீர்வந்து

[காணீரே. 16

பருவம் நிரம்பாமே பாரெல்லாமுய்ய \* திருவினவடிவொக்கும் தேவகிபெற்ற \*  
உருவுகரிய ஒளிமணிவண்ணன் \* புருவமிருந்தவாகாணீரே பூண்முலையீர்வந்துகாணீரே. 17  
மண்ணும்மலையும் கடலுமுலகேழும் \* உண்ணுந்திறத்து மகிழ்ந்துண்ணும்பிள்ளைக்கு \*  
வண்ணமெழில்கொள் மகரக்குழையிவை \* திண்ணமிருந்தவாகாணீரே சேயிழையீர்வந்து

[காணீரே. 18

முற்றிலுந்துதையும் முன்கைம்மேல்பூவையும் \* சிற்றிலிழைத்துத் திரிதருவோர்களை \*  
பற்றிப்பறித்துக் கொண்டோடும்பாமன்தன் \* நெற்றியிருந்தவாகாணீரே நேரிழையீர்வந்து

[காணீரே. 19

அழகியபைம்பொன்னின் கோல் அங்கைக்கொண்டு \* கழல்கள்சதங்கை கலந்தெங்குமாற்ப்ப \*  
மழகன்றினங்கள் மறித்துத்திரிவான் \* குழல்களிருந்தவாகாணீரே குவிமுலையீர்வந்துகாணீரே.  
சுருப்பார்சூழலி அசோதைமுன்சொன்ன \* திருப்பாதகேசத்தைத் தென்புதுவைப்பட்டன் \*  
விருப்பாலுரைத்த இருபதோடொன்று முரைப்பார்போய் \* வைகுர்த்தத்தொன்றுவர்தாமே.

அடிவரவு:—சித் முத்துப் பணை யுழ பிற மத்தம் இருங்கை வந்து அதிரும் பெருமா நான் மை  
வண்டென் நோக்கி விண் பருவம் மண் முற்றில் அழகிய சுருப்பார் மாணிக்கம்.

முதற்பத்து—மூன்றாந்திருமொழி—மாணிக்கங்கட்டி.

—o—

- மாணிக்கங்கட்டி விரமிடைகட்டி \* ஆணிப்பொன்னாற்செய்த வண்ணச்சிறுத்தொட்டில் \*  
பேணியுனக்குப் பிரமன் விடுதந்தான் \* மாணிக்குறளனேதாலேலோ வையமளந்தானே  
[தாலேலோ. 1
- உடையார்கனமணியோடு ஒண்மாதளம்பூ \* இடைவிரவிக்கோத்த எழில்தெழ்க்கினோடு \*  
விடையேறுகாபாலி யிசன்விடுதந்தான் \* உடையாயழேலழேல்தாலேலோ உலகமளந்  
[தானேதாலேலோ. 2
- எந்தம்பிரானுர் எழில்திருமார்வர்க்கு \* சந்தமழகிய தாமரைத்தாளர்க்கு \*  
இந்திரன்னும் எழிலுடைக்கிண்கிணி \* தந்துவனாய்நின்றான் தாலேலோ தாமரைக்  
[கண்ணனேதாலேலோ. 3
- சங்கின்வலம்புரியுஞ் சேவடிக்கிண்கிணியும் \* அங்கைச்சரிவளையும் காணுமரைத்தொடரும் \*  
அங்கண்விசம்பில் அமரர்கள் போத்தந்தாள் \* செங்கட்கருமுகிலேதாலேலோ  
[தேவகிங்கமேதாலேலோ. 4
- எழிலார்திருமார்பிற்கு ஏற்குமிவையென்று \* அழகியவைம்படையும் ஆரமுட்கொண்டு \*  
வழுவிட்கொடையான் வயிச்சிரவணன் \* தொழுதுவனாய்நின்றான் தாலேலோ.  
[தாமணிவண்ணனேதாலேலோ. 5
- ஓதக்கடலில் ஒளிமுத்திராமும் \* சாதிப்பவளமுஞ் சந்தச்சரிவளையும் \*  
மாதக்கவென்று வருணன்விடுதந்தான் \* சோதிச்சுடர்முடியாய்தாலேலோ  
[சந்தரத்தோளனேதாலேலோ. 6
- காணாந்நுந்துழாய் கைசெய்த கண்ணியும் \* வானாற்செழுஞ்சோலைக் கற்பகத்தின்வ. சிகையும்  
தேனாமலம்மேல் திருமங்கைபோத்தந்தாள் \* கோனையழேலழேல்தாலேலோ  
[குடந்தைக்கிடந்தானேதாலேலோ. 7
- கச்சொடுபொற்சரிகை காம்புகனவளை \* உச்சிமணிச்சுட்டி ஒண்டாள்நிராப்பொற்பூ \*  
அச்சுதனுக்கென்று அவனியாள் போத்தந்தாள் \* நச்சுமுலையுண்டாய்தாலேலோ  
[நாராயணவழேல்தாலேலோ. 8
- மெய்திமிருநானப் பொடியோடுமஞ்சளும் \* செய்யதடங்கண்ணுக்கு அஞ்சனமும்சிற்தாமும் \*  
வெய்யகலைப்பாகி கொண்டுவளாய்நின்றான் \* ஐயாவழேலழேல்தாலேலோ  
[அரங்கத்தணையானேதாலேலோ. 9
- வஞ்சனையால்வந்த பேய்ச்சிமுலையுண்ட \* அஞ்சனவண்ணனை ஆய்ச்சிதாலாட்டிய \*  
செஞ்சொல்மறைவவர் சேர்புதுவைப்பட்டன்சொல் \* எஞ்சுமைவல்லவர்க்கு  
[இல்லையிடந்தானே. 10
- அடிவாவு—மாணியுடையென் சங்கின் எழிலோதக் காணுர் கச்ச மெய் வஞ்சனை தன்.

முதற்பத்து—நான்காந்திருமொழி—தன்முகத்துச்சுட்டி.

—o—

- தன்முகத்துச்சுட்டி துங்கத்துங்கத்தவழ்ந்துபோய் \*  
பொன்முகக்கிண்கிணியார்ப்பப் புழுதியனைகின்றான் \*  
என்மகன்கோவிர்தன் கூத்தினையிளமாமதி \*  
நின்முகங்கண்னுளவாகில் நீயிங்கேநோக்கிப்போ.

1

என்சிறுக்குட்டன் எனக்கோரின்னமுதெம்பிரான் \*  
தன்சிறுக்கைகளால் காட்டிக்காட்டியழைக்கின்றான் \*  
அஞ்சனவண்ணனோடு ஆடலாடவுறுதியேல் \*  
மஞ்சில்மறையாதே மாமதிமகிழ்ந்தோடிவா. 2

சுற்றுமொளிவட்டம் சூழ்ந்துசோதிபரந்தெங்கும் \*  
எத்தனைசெய்யிலும் என்மகன்முகம்நேரொவ்வாய் \*  
வித்தகன்வேங்கடவாணன் உண்ணைவிளிக்கின்ற \*  
கைத்தலம்நோவாமே அம்புலிகடிதோடிவா. 3

சக்கரக்கையன் தடங்கண்ணால்மலரவிழித்து \*  
ஒக்கலைமேலிருந்து உண்ணையேசட்டிக்காட்டுங்காண் \*  
தக்கதறிதியேல் சந்திராசலஞ்செய்யாதே \*  
மக்கட்பெறாத மலடனல்லையேல்வாகண்டாய். 4

அழகியவாயில் அமுதஜூறல்செளவறா \* மழலைமுற்றாத இளஞ்சொல்லா லுண்ணைக்கூவுகின்றான் \*  
குழகன்சிரீதான் கூவக்கூவநீபோ! தீயேல் \* புழையிலவாகாதே நின்செவிபுகர்மாமதி! 5

தண்டொடுசக்கரம் சார்ங்கமேந்துந்தடக்கையன் \*  
கண்ணுயில்கொள்ளக்கருதிக் கொட்டாவிக்கொள்கின்றான் \*  
உண்டமுலைப்பாலறாகண்டாய் உறங்காவிடில் \*  
விண்டனில்மன்னிய மாமதிசிரைந்தோடிவா. 6

பாலகனென்று பரிபவஞ்செய்யேல் \* பண்டொருநாள் ஆலினிலைவளர்ந்த சிறுக்கனவனிவன் \*  
மேலெழப்பாய்ந்து பிடித்துக்கொள்ளும்வெகுளுமேல் \* மாலைமதியாதே மாமதிமகிழ்ந்தோடிவா.

சிறியனென்றென்னிளஞ்சிங்கத்தை யிகழேல்கண்டாய் \*  
சிறுமையின்வார்த்தையை மாவலியிடைச்சென்றுகேள் \*  
சிறுமைப்பிழைகொள்ளில் நீயுமுன்தேவைக்குரியகாண் \*  
கிறைமதி! நெடுமால் விரைந்துண்ணைக்கூவுகின்றான். 8

தாழியில்வெண்ணெய் தடங்கையாவிழுங்கிய \*  
பேழைவயிற்றெம்பிரான் கண்டாயுண்ணைக்கூவுகின்றான் \*  
ஆழிவெண்ணெயெறியும் ஐயுறவில்லைகாண் \* வாழவுறுதியேல் மாமதிமகிழ்ந்தோடிவா. 9

\* \* மைத்தடங்கண்ணி அசோதைதன்மகனுக்கு \* இவை  
ஒத்தனசொல்லி உரைத்தமாற்றம் \* ஒளிபுத்துர்  
வித்தகன்விட்டுசித்தன் விரித்தமழிவை \* எத்தனையுஞ்சொல்லவல்லவர்க்கு இடரில்லையே. 10  
அடிவரவு:—தன் என் சுற்றும் சக்கரம் அழகிய தண்டு பாலகன் சிறியன் தாழி மை உய்ய.

### முதற்பத்து—ஐந்தாத்திருமொழி—உய்யவுலகு.

\* \* உய்யவுலகுபடைத்துண்டமணிவயிறு ஊழிதொறுழிபலவாலினிலையதன்பேல் \*  
பையவுயோகுதுயில்கொண்டபரம்பரணே பங்கயநீணயனத்தஞ்சனமேனியனே \*  
செய்யவன்நின்னகலஞ்சேமமெனக்கருதிச் செல்வுபொலிமகர்க்காதுதிகழ்ந்திலக \*  
ஐயவெனக்கொருகாலாடுகசெங்கிரை ஆயர்கள்போரேறேயாடுகவாடுகவே. 1

கோளரிபின்னுருவங்கொண்டவுணனுடலம் குருதிசூழம்பியெழக்கருகிராற்குடைவாய் \*  
 மீளவவன்மகனைமெய்ம்மைகொளக்கருதி மேலையமார்பதிக்குவெருண்டுவா \*  
 காளநன்மேகமவைகல்லொடுகார்பொழியக் கருதிவரைக்குடையாக்காலிகள்காப்பவனே \*  
 ஆளவெனக்கொருகாலாடுகசெங்கீரை ஆயர்கள்போரேறேயாடுகவாடுகவே. 2

நம்முடைநாயகனேநான்மறையின் பொருளே நாபியுள்நற்கமலநான்முகனுக்கொருகால் \*  
 தம்மனையானவனேதாணிதலமுழுதும் தாரகையின்னுலகுந்தடவிஅதன்புறமும் \*  
 விம்மவளர்ந்தவனேவேழமுமேழ்விடையும் விரவியவேலைதுள்வென்றுவருமவனே \*  
 அம்மவெனக்கொருகாலாடுகசெங்கீரை ஆயர்கள்போரேறேயாடுகவாடுகவே. 3

வானவர்தாம்மகிழ்வன்சகடமுருள வஞ்சமுலைப்பேயின்நஞ்சமுதுண்டவனே \*  
 கானகவல்லினவின்காயுதிரக்கருதிக்கன்றதுகொண்டெறியுங்கருகிறவென்கன்றே \*  
 தேனுகனும்முரனுர்திண்டிறல்வெந்நரகன் என்பவர்தாம்மடியச்செருவதிரச்செல்லும் \*  
 ஆனையெனக்கொருகாலாடுகசெங்கீரை ஆயர்கள்போரேறேயாடுகவாடுகவே. 4

மத்தளவுந்தயிரும்வார்குழல்நன்மடவார் வைத்தனநெய்களவால்வாரிவிழுங்கி \* ஒருங்  
 கொத்தவினைமருதமுன்னியவந்தவரை ஊருகரத்தினொடுமுந்தியவெந்திறலோய் \*  
 முத்தினிளமுறுவல்முற்றவருவதன்முன் முன்னமுகத்தணியார்மொய்குழல்களிலைய \*  
 அத்தவெனக்கொருகாலாடுகசெங்கீரை ஆயர்கள்போரேறேயாடுகவாடுகவே. 5

காயமலர்நிறவாகருமுதிப்போலுருவா கானகமாமடுவிற்காளியனுச்சியிலே \*  
 தூயநடம்பயிலுஞ்சந்தரவென்சிறுவா துங்கமதக்கரியின் கொம்புபுறித்தவனே \*  
 ஆயமறந்துபொருவானெதிர்வந்தமல்லை அந்தரமின்றியழித்தாடியதாளினையாய் \*  
 ஆயவெனக்கொருகாலாடுகசெங்கீரை ஆயர்கள்போரேறேயாடுகவாடுகவே. 6

துப்புடையாயர்கள்தம்சொல்லமுவாதொருகால் தூயகருங்குழுனற்றேகைமயிலினைய \*  
 நப்பினைதன் திறமால்விடையேழவிய நல்லதிறலுடையநாதலாமானவனே \*  
 தப்பின்பிள்ளைகளைத்தனமிகுசோதிபுகத் தனியொருதேர்கடவித்தாயொடுகட்டிய \* என்  
 அப்பவெனக்கொருகாலாடுகசெங்கீரை ஆயர்கள்போரேறேயாடுகவாடுகவே. 7

உன்னையுமொக்கலையிற்கொண்டுதமிழ்மருவி உன்னொடுதங்கன்கருத்தாயினசெய்துவரும் \*  
 கன்னியரும்மகிழக்கண்டவர்கண்குளிரக் கற்றவர்தெற்றிவரப்பெற்றவெனக்கருளி \*  
 மன்னுருறுக்குடியாய்வெள்ளறையாய்மதின்குழ் சோலமலைக்கரசேகண்ணபுரத்தமுதே \*  
 என்னவலக்களையாடுகசெங்கீரை ஏழுலகுமுடையாயாடுகவாடுகவே. 8

பாலொடுநெய்தயிரொன்சாந்தொடுசெண்பகமும் பங்கயநல்லகருப்பூரமுநாநீவா \*  
 கோலநுழம்பவளச்செந்தவரவாயினிடைக் கோமளவெள்ளிமுளைப்போல்கிலபல்லிலை \*  
 நீலநிறத்தழகாரைம்படையின்ருவே நின்கனிவாயமுதயிற்றுமுறிந்துவிழ \*  
 ஏலுமறைப்பொருளேயாடுகசெங்கீரை ஏழுலகுமுடையாயாடுகவாடுகவே. 9

செங்கமலக்கழவிற்சிறித்தம்போல்விரவில் சேர்திகழாழிகளுங்கிண்கிணியும் \* அரையில்  
 தங்கியபொன்வடமுந்தாளநன்மாதூளியின் பூவொடுபொன்மணியும்மோதிரமுங்கியும் \*  
 மங்கலவைம்படையுந்தோள்வளையுக்குழையும் மகாமும்வாளிகளுஞ்சுட்டியுமொத்திலை \*  
 எங்கள் குடிக்கரசேயாடுகசெங்கீரை ஏழுலகுமுடையாயாடுகவாடுகவே. 10

\* \* அன்னமுமீனுருவுமாளரியுக்குறளும் ஆம்பயுமானவனையாய்கள்நாயகனே \*  
என்னவலங்களைவாயாடுகசெங்கீரை யேழுலகுமுடையாயாடுகவாடுகவென்று \*  
அன்னநடைமடவாளசோதையுக்கந்தபரிசு ஆனபுகழ்ப்புதுவைப்பட்டனுரைத்ததமிழ் \*  
இன்னிசைமலைகளிப்பத்தும்வல்லார் உலகிலென்டிசையும்புகழ்மிக்கின்பமதெய்துவரே. 11

அழிவரவு:—உய்ப்பக் கோளரி நம்முடைவான் மத்துக்காய் துப்புண்ணைப்பால் செங்கமல்மன்ன  
மாணிக்கம்.

### முதற்பத்து—ஆறந்திருமொழி—மாணிக்கக்கிண்கிணி

\* \* மாணிக்கக்கிண்கிணியார்ப்ப மருங்கின்மேல் \*

ஆணிப்பொன்னாற்செய்த ஆய்பொன்னுடைமணி \*

பேணிப்பவளவாய் முத்திலங்க\* பண்டு

காணிகொண்டகைகளாற்சப்பாணி கருங்குழற்குட்டனேசப்பாணி. 1

பொன்னரைநாடுநு மாணிக்கக்கிண்கிணி \* தன்னரையாடத் தனிச்சுட்டிதாழ்ந்தாட \*  
என்னுமைமேல்நின்றிழிந்து உங்களாய்தம் \* மன்னரைமேற்கொட்டாய்சப்பாணி மாயவனே  
[கொட்டாய்சப்பாணி. 2

பன்மணிமுத்தின் பவளம்பதித்தன்ன \* என்மணிவண்ணன் இலங்குபொற்றோட்டின்மேல் \*  
நின்மணிவாய்முத்திலங்க நின்னம்மைதன் \* அம்மணிமேற்கொட்டாய்சப்பாணி ஆழியங்கை  
[மனேசப்பாணி. 3

தூநிலாமுற்றத்தே போர்துவிளையாட \* வானிலாவம்புலீ சந்திராவாவென்று \*  
நீநிலாநின்புகழாநின்ற ஆயர்தம் \* கோநிலாண்கொட்டாய்சப்பாணி குடந்தைக்  
[கிடந்தானேசப்பாணி. 4

புட்டியிற்சேறும் புழுதியுங்கொண்டுவந்து \* அட்டியமுக்கி அகம்புக்கறியாமே \*  
சட்டித்தயிரும் தடாவினில்வெண்ணெயுமுண் \* பட்டி க்கன்றேகொட்டாய்சப்பாணி  
[பற்பநராபகொட்டாய்சப்பாணி. 5

தாரித்துநூற்றுவர் தந்தைசொற்கொள்ளாது \* போருய்த்துவந்து புருந்தவர்மண்ணாள் \*  
பாரித்தமன்னர்படப் பஞ்சவர்க்கு \* அன்று, தேருய்த்தகைகளாற்சப்பாணி தேவகி  
[சிகங்கமேசப்பாணி. 6

பார்த்திட்டுநின்ற படுகடல்தன்னை \* இரந்திட்டகைம்மேல் எறிதிரைமோத \*  
கரந்திட்டுநின்ற கடலைக்கலங்க \* சார்தொட்டகைகளாற்சப்பாணி சார்ங்கவிற்  
[கையனேசப்பாணி. 7

குரக்கினத்தாலே குரைகடல்தன்னை \* நெருக்கியணைகட்டி நீணீரிலங்கை \*  
அரக்கரவிய அடுகணையாலே \* நெருக்கியகைகளாற்சப்பாணி நேமியங்கையனேசப்பாணி. 8

அளந்திட்டதூணை அவன்தட்ட \* ஆங்கே வளர்த்திட்டு வாளுகிர்ச்சிங்கவுருவாய் \*  
உளந்தொட்டிரணியன் ஒண்மார்பகலம் \* பிளந்திட்டகைகளாற்சப்பாணி பேய்  
[முலையுண்டானேசப்பாணி. 9

அடைந்திட்டமரர்கள் ஆழ்கடல்தன்னை \* மிடைந்திட்டுமந்தம் மத்தாகநாட்டி \*  
வடஞ்சற்றி வாசுகிவன்கயிறுக \* கடைந்திட்டகைகளாற்சப்பாணி கார்முகில்வண்ணனே  
[சப்பாணி. 10

\* \* ஆட்கொள்ளத்தோன்றிய ஆயர்தங்கோவினை\*  
 நாட்கமழ்பூம்பொழில் வில்லிபுத்தூர்ப்பட்டன்\*  
 வேட்கைறயாசொன்ன சப்பாணியீரைந்தும்\*  
 வேட்கையினுற்சொல்லுவார் வினைபோமே.

11

அடிவரவு:—மாணி பொன் பன் தூநிலா புட்டி தாரித்து பார்து குரக்கினம் அளந்து  
 அடைந்து ஆட்கொள்ளத் தொடர்.

முதற்பத்து—ஏழாந்திருமொழி—தொடர்ச்சங்கிலிகை.

\* \* தொடர்ச்சங்கிலிகைசலார்பிலாரென்னத் தூங்குபொன்மணியொலிப்ப\*  
 படுமும்மதப்புனல்சேர வாரணம்பையநின் தூர்வதுபோல்\*  
 உடன் கூடிக்கிண்கியாரவாரிப்ப உடைமணிபறைகறங்க\*  
 தடந்தாளினைகொண்டுசார்ங்கபாணி தளர்நடைநடவாளே.

1

செக்கரிடைறுனிக்கொம்பில்தோன்றுஞ் சிறுபிறைமுளைப்போல்\*  
 நக்கசெந்துவரவாய்த்திண்ணைமீதே நளிர்வெண்பல்முளையிலக\*  
 அக்குவடமுடுத்தாமைத்தாலிபூண்ட அனந்தசயனன்\*  
 தக்கமாமணிவண்ணன்வாசுதேவன் தளர்நடைநடவாளே.

2

மின்னுக்கொடியுமோர்வெண்டிங்களுந் சூழ்பரிவேடமுமாய்\*  
 பின்னல்துலங்குமரசிலையும் பீதகச்சிற்றுடையொடும்\*  
 மின்னிற்பொலிந்ததோர்கார்முதல்போலக் கழுத்தினிற்காறையொடும்\*  
 தன்னிற்பொலிந்தவிருடகேசன் தளர்நடைநடவாளே.

3

கன்னற்குடந்திறந்தாலொத்துறிக்கணகணசிரித்துஉவந்து\*  
 முன்வந்துநின்றுமுத்தந்தரும் என்முகில்வண்ணன்நிருமார்வன்\*  
 தன்னைப்பெற்றேற்குத்தன்வாயமுத்தந்தது என்னைத்தளிர்ப்பிக்கின்றன்\*  
 தன்னெற்றுமர்ற்றலர்தலைகள்மீதே தளர்நடைநடவாளே.

4

முன்னலோர்வெள்ளிப்பெருமலைக்குட்டன் மொடுமொடுவிரைந்தோட\*  
 பின்னைத்தொடர்ந்ததோர்கருமலைக்குட்டன் பெயர்ந்தடியிடுவதுபோல்\*  
 பன்னியுலகம்பரவியோவாப் புகழ்ப்பலதேவனென்னும்\*  
 தன்னம்பியோடப்பின்கூடச்செல்வான் தளர்நடைநடவாளே.

5

ஒருகாலிற்சங்கொருகாலில்சக்கரம் உள்ளடிபொறித்தமைந்த\*  
 இருகாலுங்கொண்டங்கக்கெழுதினற்போல் இலச்சினைபடநடந்து\*  
 பெருகாநின்றவின்பவெள்ளத்தின்மேல் பின்னையும்பெய்துபெய்து\*  
 கருகார்க்கடல்வண்ணன்காமர்தாளை தளர்நடைநடவாளே.

6

படர்பங்கயமலர்வாய்நெகிழப் பணிபடுசிறுதுளிபோல்\*  
 இடங்கொண்டசெவ்வாயூறியூறி யிற்றிற்றுவிழின்று\*  
 கடுஞ்சேக்கழுத்தின்மணிக்ஞாலபோல் உடைமணிகணகணென\*  
 தடந்தாளினைகொண்டுசார்ங்கபாணி தளர்நடைநடவாளே.

7

பக்கங்கருஞ்சிறுப்பாறைமீதே அருவிகள் பகர்ந்தனைய \*  
அக்குவடமிழிந்தேறித்தாழ் அணியல்குல்புடைபெயர \*  
மக்களுலகினிற்பெய்தறியா மணிக் குழவியுருவின் \*  
தக்கமாமணிவண்ணன்வாசுதேவன் தளர்நடைநடவானே.

8

வெண்புழுதிமேற்பெய்துகொண்டனேந்தேதோர் வேழத்தின்கருங்கன்றுபோல் \*  
தெண்புழுதியாடித்திரிவிக்கிரமன் சிறுபுகர்படவியர்த்து \*  
ஒண்போதலர்கமலச் சிறுகாலுறைத்தொன்றும்நோவாமே \*  
தண்போதுகொண்டதவிசின்மீதே தளர்நடைநடவானே.

9

திரைநீர்ச்சந்திரமண்டலம்போல் செங்கண்மாற்கேசவன் தன் \*  
திருநீர்முகத்துத்துலங்குசட்டி திகழ்ந்தெங்கும்புடைபெயர \*  
பெருநீர்த்திரையெழுகங்கையிலும் பெரியதோர்தீர்த்தபலர்  
தருநீர் \* சிறுச்சண்ணந்துள்ளஞ்சோரத் தளர்நடைநடவானே.

10

ஆயர்குலத்தினில்வந்துதோன்றிய அஞ்சனவண்ணன் தன்னை \*  
தாயர்மகிழ்வொன்றார்தளரத் தளர்நடைநடந்தனை \*  
வேயர்புகழ்விட்டுசித்தன் சீரால்விரித்தனவுரைக்கவல்லார் \*  
மாயன்மணிவண்ணன் தாள்பணியும் மக்களைப்பெறுவார்களே.

11

அடிவரவு:—தொடர் செக்கர் மின்னுக் கன்னல் முன்னல் ஒருகால் படர் பக்கம் வெண்  
திரை ஆயர் பொன்.

முதற்பத்து—எட்டாந்திருமொழி—பொன்னியல்.

\* \* பொன்னியற்கண்கிணி சுட்டிபுறங்கட்டி \* தன்னியலோசை சலன்சலனென்றிட \*  
மின்னியல்மேகம் விரைந்தெதிர்வந்தாற்போல் \* என்னிடைக்கோட்டராவச்சோவச்சோ

[எம்பெருமான்வராவச்சோவச்சோ. 1

செங்கமலப்பூவில் தேனுண் ணுமவண்டேபோல் \* பங்குள்வந்து உன்பவளவாய்மொய்ப்ப \*  
சங்குவில்வாள்தண்டு சக்கரமேந்திய \* அங்கைகளாலேவந்தச்சோவச்சோ

[ஆரத்தமுலாவந்தச்சோவச்சோ. 2

பஞ்சவர்ணதனுப்ப பாரதங்கைசெய்து \* நஞ்சமிழ்நாகங்கிடந்த நற்பொய்கைபுக்கு \*  
அஞ்சப்பணத்தின்மேல் பாய்ந்திட்டருள்செய்த \* அஞ்சனவண்ணனையச்சோவச்சோ ஆயர்

[பெருமானையச்சோவச்சோ. 3

நாறியசார்தம் நமக்கிறைநல்கென்ன \* தேறியவளுந் திருவுடம்பில்பூச \*  
ஊறியகனினை உள்ளேயொடுங்க \* அன்றேறவுருவியையச்சோவச்சோ எப்பெருமான்வாரா

[வச்சோவச்சோ. 4

கழல்மன்னர்குழக் கதிர்போல்விளங்கி \* எழலுற்றுமீண்டே யிருந்துன்னேநோக்கும் \*  
சுழலைப்பெரிதுடைத் துச்சோதனை \* அழலவிழித்தானையச்சோவச்சோ ஆழியங்கையனே

[வச்சோவச்சோ. 5

போரொக்கப்பண்ணி யிப்பூமிப்பொறைதீர்ப்பான் \*

தேரொக்கலுந்தாய் செழுந்தார்விசயற்காய் \*

காரொக்குமேனிக் கரும்பெருங்கண்ணனே \*

ஆர்த்தமுலாவந்தச்சோவச்சோ ஆயர்கள்போரேறேயச்சோவச்சோ. 6

மிக்கபெரும்புகழ் மாவலிவேள்வியில் \* தக்கதிதன்றென்று தானம்விலக்கிய \*

சக்கிரன்கண்ணைத் துரும்பால்குளறிய \* சக்கரக்கையனையச்சோவச்சோ சங்கமிடத்தானே  
யச்சோவச்சோ. 7

என்னிதுமாயம் என்னப்பனறிந்திலன் \* முன்னையவண்ணமேகொண்டு அளவாயென்ன \*

மன்னுநமுசியை வானிற்சுழற்றிய \* மின்னுமுடியனையச்சோவச்சோ வேங்கடவாணனையச்  
[சோவச்சோ. 8

கண்டகடலும் மலையுமுலகேழும் \* முண்டத்துக்காற்றா முகில்வண்ணைவென்று \*

இண்டைச்சடைமுடி யீசனிரக்கொள்ள \* மண்டைநிறைந்தானையச்சோவச்சோ மார்வில்  
[மறுவனையச்சோவச்சோ. 9

துன்னியபேரிருள் சூழ்ந்துலகைமுட \* மன்னியநான்மறை முற்றுமறைந்திட \*

பின்னிவ்வுலகினில் பேரிருளரிங்க \* அன் றன்னமதானையச்சோவச்சோ

[அருமறைந்தானையச்சோவச்சோ. 10

\*\* நச்சுவார்முன்னிற்கும் நாராயணன் தன்னை \* அச்சோவருகவென்று ஆய்ச்சியுரைத்தன \*

மச்சனிமாடப் புதுவைக்கோண்பட்டன் சொல் \* நிச்சலும்பாடுவார் நீள்விசம்பாள்வரே. 11.

அடிவரவு:—பொன் செங்கமலம் பஞ்சவர் நாரிய கழல் போர் மிக்க என்னிது கண்ட  
துன்னிய நச்ச வட்டு.

### முதற்பத்து—ஒன்பதாந்திருமொழி—வட்டுநடுவே.

—0—

\*\* வட்டுநடுவேவளர்கின்ற \* மாணிக்க மொட்டுதனையில் முனைக்கின்றமுத்தேபோல் \*

சொட்டுச்சொட்டென்னத் துளிக்கத்துளிக்க \* என் குட்டன்வந்தென்னைப்புறம்

[புல்குவான் கோவிந்தனென்னைப்புறம்புல்குவான். 1

கிண்கிணிகட்டிக் கிறிகட்டி \* கையினிற் கங்கணமிட்டுக் கழுத்தில்தொடர்கட்டி \*

தங்கணத்தாலே சதிராநடந்துவந்து \* என்கண்ணென்னைப்புறம்புல்குவான் எம்பிரானென்.

கத்தக்கதித்துக் கிடந்தபெருஞ்செல்வம் \*

[னைப்புறம்புல்குவான். 2

ஒத்துப்பொருந்திக்கொண்டு உண்ணாதுமண்ணுள்வான் \*

கொத்துத்தலைவன் குடிகெடத்தோன்றிய \*

அத்தன்வந்தென்னைப்புறம்புல்குவான் ஆயர்களேறென்புறம்புல்குவான். 3

நாந்தகமேந்திய நம்பிசரனென்று \* தாழ்ந்ததனஞ்சயற்காகித் தரணியில் \*

வேந்தர்களுட்க விசயன்மணித்திண்டேர் \* ஊர்ந்தவனென்னைப்புறம்புல்குவான்

[உம்பர்கோனென்னைப்புறம்புல்குவான். 4

வெண்கலப்பத்திரம் கட்டிவிளையாடி \* கண்பலசெய்த கருந்தழைக்காவின்கீழ் \*

பண்பலபாடிப் பல்லாண்டிசைப்ப \* பண்டு மண்பலகொண்டான்புறம்புல்குவான் வாமன

னென்னைப்புறம்புல்குவான். 5



- சத்திரமேந்தித் தனியொருமானியாய் \* உத்தாவேதியில் நின்றவொருவனை \*  
கத்திரியர்காணக் காணிமுற்றுக்கொண்ட \* பத்திராகாரன்புறம்புல்குவான் பாரளந்தானென்  
புறம்புல்குவான். 6
- பொத்தவரலைக்கவிழ்த்து அதன்மேலேறி \* தித்தித்தபாலும் தடாவினில்வெண்ணெயும்\*  
மெத்தத்திருவயிரா விழுங்கிய \* அத்தன்வந்தென்னைப்புறம்புல்குவான் ஆழியானென்னைப்  
புறம்புல்குவான். 7
- மூத்தவைகாண முதுமணற்குன்றேறி \* கூத்துவந்தாடிக்குழலாவிசைபாடி \*  
வாய்த்தமறையோர் வணங்க \* இமையவர் ஏத்தவந்தென்னைப்புறம்புல்குவான் எம்பிரானென்  
னைப்புறம்புல்குவான். 8
- கற்பகக்காவு கருதியகாதலிக்கு \* இப்பொழுதிலெனென்று இந்திரன்காவினில் \*  
நிற்பனசெய்து நிலாத்திகழ்முற்றத்துள் \* உய்த்தவெனென்னைப்புறம்புல்குவான் உம்பர்கோ  
[னென்னைப்புறம்புல்குவான். 9
- \*\*ஆய்ச்சியன்றாழிப்பிரான் புறம்புல்கிய\* வேய்த்தடந்தோளிடொல் விட்டுசித்தன்மகிழ்ந்து \*  
ஈத்தமிழிவை யிரைந்துமவல்லவர் \* வாய்த்தநன்மக்களைப்பெற்று மகிழ்வரே. 10
- அடிவரவு:—வட்டு கண்கணி கத்த நார்தகம் வெண்கலம் சத்திரம் பொத்த மூத்தவை  
கற்பகம் ஆய்ச்சி மெச்சுது.

முதற்பத்து முற்றிற்று.

ஸ்ரீ:

ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயரீ திருவடிகளே சரணம்.

இரண்டாம்பத்து—முதல் திருமொழி—மெச்சுது.

- \*\* மெச்சுதுசங்கமித்தான் நல்வேயுதி\*பொய்ச்சுதில்தோற்ற பொறைபுடைமன்னர்காய்\*  
பத்துப்பெறுதன்று பாரதங்கைசெய்த \* அத்துதனப்பூச்சிகாட்டுகின்றான் அம்மனையப்  
பூச்சிகாட்டுகின்றான். 1
- மலைபுரைதோள்மன்னவரும் மாரதரும்மற்றும்\*பலர்குலைய னுற்றவரும்பட்டழிய\*பார்த்தன்  
சிலைவளையத் திண்டேர்மேல்முன்னின்ற \* செங்கண் அலைவலைவந்தப்பூச்சிகாட்டுகின்றான்  
அம்மனையப்பூச்சி காட்டுகின்றான். 2
- காபுரீர்புக்குக் கடம்பேறி \* காளியன் தியபணத்தில் சிலம்பார்க்கப்பாயந்தாடி \*  
வேயின்குழலாதி வித்தகனாய்நின்ற \* ஆயன்வந்தப்பூச்சி காட்டுகின்றான் அம்மனையப்  
பூச்சிகாட்டுகின்றான். 3
- இருட்டிற்றிறந்துபோய் ஏழைவல்லாயர் \* மருட்டைத்தவிர்ப்பித்து வன்கஞ்சன்மான் \*  
புரட்டியநாளெங்கள் பூம்பட்டுக்கொண்ட \* அரட்டன்வந்தப்பூச்சிகாட்டுகின்றான்  
அம்மனையப்பூச்சிகாட்டுகின்றான். 4
- சேப்பூண்ட சாடுசித்தி \* திருடிநெய்க் காப்பூண்டு நந்தன்மனைவிகடைதாம்பால் \*  
சோப்பூண்டுதுள்ளித் தாடிக்கத்துடிக்க \* அன்று ஆப்பூண்டானப்பூச்சிகாட்டுகின்றான்  
அம்மனையப்பூச்சிகாட்டுகின்றான். 5
- செப்பிளமென்முலைத் தேவகிரங்கைக்கு\*சொப்படத்தோன்றித் தொறுப்பாடியோம்வைத்த\*  
துப்பமும்பாலும் தயிரும்விழுங்கிய \* அப்பன்வந்தப்பூச்சிகாட்டுகின்றான் அம்மனையப்  
பூச்சிகாட்டுகின்றான். 6

தத்துக்கொண்டாள் கொலோ தானே பெற்றாள் கொலோ \*  
 சித்தமனையாள் அசோதையிளஞ்சிங்கம் \*  
 கொத்தார்கருங்குழல் கோபாலகோளரி \*  
 அத்தன்வந்தப்பூச்சிகாட்டுகின்றான் அம்மனையப்பூச்சிகாட்டுகின்றான். 7

கொங்கைவன்கூனிசொற்கொண்டு \* குவலயத் துங்கக்கரியும் பரியுமிராச்சியமும் \*  
 எங்கும்பாதற்கருளி வன்காண்டை \* ஆங்கண்ணப்பூச்சிகாட்டுகின்றான் அம்மனையப்  
 பூச்சிகாட்டுகின்றான். 8

பதகமுதலைவாய்ப் பட்டகனிது \* கதறிக்கைகூப்பி யென்கண்ணகண்ணுவென்ன \*  
 உதவப்புள்ளார்து அங்குறுதுயர்தீர்த்த \* அதகன்வந்தப்பூச்சிகாட்டுகின்றான் அம்மனையப்  
 பூச்சிகாட்டுகின்றான். 9

\*\* வல்லாளிலங்கைமலங்கச் சரந்துரந்த \* வில்லாளனை விட்டுசித்தன்விரித்த \*  
 சொல்லார்தவப்பூச்சிப் பாடலிவைபத்தும் வல்லார்போய் \* வைகுந்தம்மன்னியிருப்பரே. 10

அடிவரவு:—மெச்ச மலை காய் இருட்டில் சேப்பு செப்பு தத்துக் கொங்கை பதகம் வல்லா  
 ளரவனை.

இரண்டாம்பத்து—இரண்டாந்திருமொழி—அரவணையாய்.

—o—

அரவணையாயரேறே அம்முண்ணத்துயிலெழாயே \*  
 இரவுமுண்ணுதறங்கிரீபோய் இன்றுமுச்சிகொண்டதாலோ \*  
 வரவுங்காணைன்வயிறைசந்தாய் வனமுலைகள்சோரந்துபாய் \*  
 திருவுடையவாய்மடுத்துத் திளைத்துதைத்துப்பருகிடாயே. 1

வைத்தநெய்யுங்காய்ந்தபாலும் வடிதயிரும்நறுவெண்ணெயும் \*  
 இத்தனையும்பெற்றறியேன் எம்பிரான்நீபிறந்தபின்னை \*  
 எத்தனையுஞ்செய்யப்பெற்றாய் ஏதுஞ்செய்யென்கதம்படாதே \*  
 முத்தனையமுறவல்செய்து முக்குறிஞ்சிமுலையுனையே. 2

தந்தம்மக்களமுதுசென்றால் தாய்மாராவார்தரிக்ககில்லார் \*  
 வந்துநின்மேற்பூசல்செய்ய வாழவல்லவாசுதேவா \*  
 உந்தையாருந்திறத்தரல்லர் உன்னைநானொன்றுரப்பமாட்டேன் \*  
 நந்தகோபனணிசிறுவா நான்சுரந்தமுலையுனையே. 3

கஞ்சன்தன்னாற்புணர்க்கப்பட்ட கள்ளச்சகடுகலக்கழிய \*  
 பஞ்சியன்னமெல்லடியால் பாய்ந்தபோதுநொந்திடுமென்று \*  
 அஞ்சினென்காணமரர்கோவே ஆயர்கூட்டத்தனவன்றாலோ \*  
 கஞ்சனையுன்வஞ்சனையால் வலைப்படுத்தாய்முலையுனையே. 4

தியபுந்திக்கஞ்சனுன்மேல் சினமுடையன்சோர்வுபார்த்து \*  
 மாயந்தன்னுல்வலைப்படுக்கில் வாழுகில்லென்வாசுதேவா \*  
 தாயர்வாய்ச்சொல்கருமங்கண்டாய் சாற்றிச்சொன்னேன்போகவேண்டா \*  
 ஆயர்பாடிக்கணிவிளக்கே அமர்ந்துஉவந்தென்முலையுனையே. 5

மின்னனையதுண்ணிடையார் விரிசூழல்மேல் துழைந்தவண்டு \*  
இன்னிசைக்கும்வில்லிபுத்தூர் இனிதமர்ந்தாயுண்ணைக்கண்டார் \*  
என்னநோன்புநோற்றாள் கொலோ இவனைப்பெற்றவயி துடையாள் \*  
என்னும்வார்த்தையெய்துவித்த இருமகேசாமுலையுணையே.

6

பெண்டிர்வாழ்வாரின்னொப்பாரைப் பெறு தமென்னுமாசையாலே \*  
தண்டவர்கள் போக்கொழிந்தார் கண்ணினையாற்கலக்கநோக்கி \*  
வண்டொம்பூக்குழலினர் உன்வாயமுதமுண்ணவேண்டி \*  
கொண்டுபோ வான்வந்துகின்றார் கோவிந்தாரீமுலையுணையே.

7

இருமலைபோலெதிர்த்தமல்லர் இருவரங்கமெரிசெப்தாய் \* உன்  
திருமலிந்துதிகழுமாள்வு தேக்கவந்தென்னல்குலேறி \*  
ஒருமுலையைவாய்மடுத்து ஒருமுலையைநெருடிக்கொண்டு \*  
இருமுலையும்முறைமுறையாய் ஏங்கியேங்கியிருந்துணையே.

8

அங்கமலப்போதகத்தில் அணிகொள்முத்தஞ்சிந்திற்போல் \*  
செங்கமலமுகம்வியர்ப்பத் திமைசெய்திம்முற்றத்தாடே \*  
அங்கமெல்லாம்புழுதியாக அனையவேண்டாவம்மலிம்ம \*  
அங்கமமார்க்கமுதளித்த அமரர்கோவேமுலையுணையே.

9

ஒடவோடக்கிண்கிணிகள் ஒலிக்குமோசைப்பாணியாலே \*  
பாடிப்பாடிவருகின்றாயைப் பற்பநாப்பென்றிருந்தேன் \*  
ஆடியாடியசைந்தசைந்திட்டு அதனுக்கேற்றகத்தையாடி \*  
ஒடியோடிப்போய்விடாதே உத்தமாரீமுலையுணையே.

10

\*\* வாரணிந்தகொங்கையாச்சி மாதவாவுண்ணென்றமாற்றம் \*  
நீரணிந்தகுவளைவாசம் நிகழநாறும்வில்லிபுத்தூர் \*  
பாரணிந்ததொல்புகழான் பட்டர்பிரான்பாடல்வல்லார் \*  
சீரணிந்தசெங்கண்மால்மேல் சென்றசின்னதபெறுவார்தாமே.

11

அடிவரவு:—அரவணை வைத்த தந்தம் கஞ்சன் தீய மின் பெண்டிர் இருமலை அங்கமலம் ஓட வாரணி போய்.

இரண்டாம்பத்து—மூன்றாந்திருமொழி—போய்ப்பாடுடைய.

\*\* போய்ப்பாடுடையநின் தந்தையுந்தாழ்த்தான் பொருதிறல்கஞ்சன்கடியன் \*  
காப்பாருமில்லைகடல்வண்ணாவுண்ணைத் தனியேபோயெங்குந்திரிதி \*  
போய்ப்பாழ்முலையுண்டபித்தனே கேசவரம்பியுண்ணைக்காதுகுத்த \*  
ஆய்ப்பாலர்பெண்டுகளெல்லாரும்வந்தார் அடைக்காய்திருத்திரான்வைத்தேன்.

1

வண்ணப்பவளமருங்கினிற்சாத்தி மலர்ப்பாதக்கிண்கிணியார்ப்ப \*  
நண்ணித்தொழுமவார்கின்றையிரியாத நாராயணாவிங்கேவாராய் \*  
எண்ணற்கரியபிரானே திரியையெரியாமேகாதுக்கிடுவன் \*  
கண்ணுக்குநன்றுமழகுமுடைய கனகக்கடிப்புமிவைபா.

2

வையமெல்லாம் பெறும்வார்கடல்வாரும் மகரக்குழைகொண்டுவைத்தேன் \*  
வெய்யவேகர்தில் திரியையிடுவன் நீவேண்டியதெல்லாந்தருவன் \*  
உய்யவிவ்வாயர்குலத்தினில்தோன்றிய ஒண்சுடராயர்கொழுந்தே \*  
மையன்மைசெய்திவாய்ச்சியருள்ளத்து மர்தவனையிங்கேவாராய்,

3

வணநன்றுடையவிரக்கடிப்பிட்டு வர்காதுதாழப்பெருக்கி \*  
குணநன்றுடையரிக்கோபாலபிள்ளைகள் கோலிந்தா நீசொல்லுக்கொள்ளாய் \*  
இணைநன்றழகிவன்கடிப்பிட்டால் இனியபலாப்பழந்தந்து \*  
சுணநன்றணிமுலையுண்ணத்தருவன்னான் சோத்தம்பிரானிங்கேவாராய்.

4

சோத்தம்பிரானென்றிரந்தாலுங்கொள்ளாய் சரிமுழலாரொடுநீபோய் \*  
கோத்துக்குரவைபிணைந்திக்குவந்தால் குணங்கொண்டிடுவனோம்பி \*  
பேர்த்தும்பெரியவன்வப்பந்தருவன் பிரானேதிரியிடவொட்டில் \*  
வேய்த்தடந்தோவார்விரும்புகருங்குழல் விட்டுவேரீயிங்கேவாராய்.

5

விண்ணெல்லாங்கேட்கவழுதிட்டாய் உன்வாயில்விரும்பியதனைநானோக்கி \*  
மண்ணெல்லாங்கண்டென்மனத்துள்ளேயஞ்சி மதுகுதனெயென்றறிந்தேன் \*  
புண்ணேதுமில்லையுன்காதுமறியும் பொறுத்திறைப்போதிருநம்பி \*  
கண்ணுவென்கார்முகிலேகடல்வண்ணு காவலனேமுலையுணையே.

6

முலையேதும்வேண்டெனன்றோடி நின்காதிற்கடிப்பைப்பறித்தெறிந்திட்டு \*  
மலையையெடுத்துழுகிழந்துகன்மாரிகாத்துப் பசுநிரமேயத்தாய் \*  
சிலையொன்றிறுத்தாய்திரிவிக்கிரமா திருவாய்ப்பாடிப்பிரானே \*  
தலைநிலாப்போதேயுன்காதைப்பெருக்காதே விட்டிட்டேன் குற்றமேயன்றே.

7

என்குற்றமேயென்றுசொல்லவுமவேண்டாகாண் என்னைநான்மண்ணுண்டேனாக \*  
அன்புற்றநோக்கியுடித்தும்பிடித்தும் அனைவர்க்குங்காட்டிற்றிலையே \*  
வன்புற்றரவென்பகைக்கொடி வாழ்நாற்பியுன்காதுகள் தூரும் \*  
துன்புற்றனவெல்லாந்தீர்ப்பாய்பிரானே திரியிட்டுச்சொல்லுகென்மெய்யே.

8

மெய்யென்றுசொல்லுவார்சொல்லைக்கருதித் தொடுப்புண்டாய்வெண்ணையென்று \*  
கையைப்பிடித்துக்கரையுரலோடென்னைக் காணவேகட்டிற்றிலையே \*  
செய்தனசொல்லிச்சிரித்தங்கிருக்கில் சீரீசராவன்காதுதூரும் \*  
கையில்திரியையிடுகிடாய் இந்நின்றகாரிகையார்சிரியாமே.

9

காரிகையார்க்குமுனக்குமிழுக்குற்றென்? காதுகள்விக்கியெரியில் \*  
தாரியாதாகில்தலைநொந்திடுமென்று விட்டிட்டேன்குற்றமேயன்றே \*  
சேரியிற் பிள்ளைகளெல்லாருங்காதுபெருக்கித் திரியவுங்காண்டி \*  
ஏர்விடைசென்றிளங்கன்றெறிந்திட்ட இருடிகேசாவென்றண்கண்ணே.

10

கண்ணைக்குளிரக்கலந்தெங்குமேநோக்கிக் கடிமழ்பூங்குழலார்கள் \*  
எண்ணத்துளென்றுமிருந்துதித்திக்கும் பெருமானெயெவ்களமுதே \*  
உண்ணக்கனிகள் தருவன் கடிப்பொன்றும்நோவாமேகாதுக்கிடுவன் \*  
பண்ணைக்கிழிபச்சகடமுதைத்திட்ட பற்பநஃபாவிங்கேவாராய்.

11

வாவென்று சொல்லியென்கையைப்பிடித்து வலியவேகாதிற்கடிப்பை \*  
நோவத்தரிக்கிலுனக்கிங்கிழுக்குற்றென் காதுகள் நொந்திடுங்கில்லேன் \*  
நாவற்பழங்கொண்டுவைத்தேன் இவைகாணாய்நம்பி \* முன்வஞ்சமகளைச்  
சாவப்பாலுண்டுசுகழற்ப்பாய்ந்திட்ட தாமோதரானிகேவாராய்.

12

\* \* வார்காதுதாழப்பெருக்கியமைத்து மகரக்குழையிடவேண்டி \*  
சீராலசோதைதிருமலைச்சொன்னசொல் சிந்தையுள்ளின்று திகழ \*  
பாரார்தொல்புகழான்புதுவைமன்னன் பன்னிருநாமத்தாற்சொன்ன \*  
ஆராதவந்தாதிபன்னிரண்டும்வல்லார் அச்சதனுக்கடியாரே.

13

அடிவரவு:—போய் வண்ணம் வையம் வணம் சோத்தம் வின் முலை என் மெய் காரிகை  
கண்ணை வா வார்காது வெண்ணெய்.

இரண்டாம்பத்து—நான்காந்திருமொழி-வெண்ணெயனைந்த.

\* \* வெண்ணெயனைந்தகுணுங்கும் விளையாடுபுழுதியுங்கொண்டு \*  
திண்ணெனவிவ்விராவுன்னைத் தேய்த்துக்கிடக்கநாடுட்டேன் \*  
எண்ணெய்புளிப்பழங்கொண்டு இங்கெத்தனைபோதுமிருந்தேன் \*  
நண்ணலரியபிரானே நாரணுநீராவாராய்.

1

கன்றுகளோடச்செவியில் கட்டெறும்புபிடித்திட்டால் \*  
தென்றிக்கொடுமாகில் வெண்ணெய்திரட்டிவிழுங்குமாகாண்பன் \*  
நின்றமராமாஞ்சாய்த்தாய்! நீபிறந்ததிருவோணம் \*  
இன்றுநீரீராடவேண்டும் எம்பிரானோடாதேவாராய்.

2

பேய்ச்சிமுலையுண்ணக்கண்டு பின்னையும்நில்லாதென்னெஞ்சம் \*  
ஆய்ச்சியரெல்லாருங்கூடி அழைக்கவும்நான்முலைதந்தேன் \*  
காய்ச்சினரீரொடுநெல்லி கடாரத்திற்பூரித்துவைத்தேன் \*  
வாய்த்தபுகழ்மணிவண்ண மஞ்சனமாடநீவாராய்.

3

கஞ்சன்புணர்ப்பினில்வந்த கடியசகடமுதைத்து \*  
வஞ்சகப்பேய்மகள் தஞ்ச வாய்முலைவைத்தபிரானே \*  
மஞ்சளுஞ்செங்கழுநீரின் வாசிகையும்நாறுசாந்தும் \*  
அஞ்சனமுங்கொண்டுவைத்தேன் அழகனேநீராவாராய்.

4

அப்பங்கலந்தசிற்றுண்டி அக்காரம்பாலிற்கலந்து \*  
சொப்பநான்குட்டுவைத்தேன் தின்னலுறுதியேல்நம்பி \*  
செப்பிளமென்முலையார்கள் சிறுபுறம்பேசிச்சிரிப்பர் \*  
சொப்பநீராவேண்டும் சோத்தம்பிரானிகேவாராய்.

5

எண்ணெய்க்குடத்தைபுருட்டி யிளம்பிள்ளைள்ளியெழுப்பி \*  
கண்ணைப்பூரட்டிவிழித்துக் கழைகண்டுசெய்யும்பிரானே \*  
உண்ணக்கனிகள் தருவன் ஒலிகடலோதநீர்போலே \*  
வண்ணமழகியநம்பி மஞ்சனமாடநீவாராய்.

6

கறந்தநற்பாலுந்தயிரும் கடைந்துறிமேல்வைத்தவெண்ணெய் \*  
 பிறந்ததுவேமுதலாகப் பெற்றறியேனெம்பிரானே \*  
 சிறந்தநற்றயலர் தூற்றும் என்பதனாற்பிறர்முன்னே \*  
 மறந்தும்உரையாடமாட்டேன் மஞ்சனமாடநீவாராய். 7

கன்றினைவாலோலைகட்டிக் கனிகளுகிரவெறிந்து \*  
 பிந்தொடர்ந்தோடியோர்பாம்பைப் பிடித்துக்கொண்டாட்டியுய்போலும் \*  
 நின்றித்தேனல்லேன் நம்பி நீபிறந்ததிருநன்னாள் \*  
 நன்றுநீரோடவேண்டும் நாரணுவோடாதேவாராய். 8

பூணித்தொழுவினிற்புக்குப் புழுதியினைந்தபொன்மேனி\*  
 காணப்பெரிதுமுகப்பன் ஆகிலுங்கண்டார்பழிப்பர் \*  
 நானெத்தனையுமிலாதாய் நப்பின்னைகாணிற்சிரிக்கும் \*  
 மாணிக்கமேயென்மணியே மஞ்சனமாடநீவாராய். 9

\* \* கார்மலிமேனிநிறத்துக் கண்ணபிராணையுகந்து \*  
 வார்மலிகொங்கையசோதை மஞ்சனமாட்டியவாற்றை \*  
 பார்மலிதொல்புதுவைக்கோன் பட்டர்பிரான் சொன்னபாடல் \*  
 சீர்மலிசெந்தமிழ்வல்லார் தீவினையாதுமிலரே. 10

அடிவரவு:—வெண்ணெய் கன்று பேய்ச்சி கஞ்சன் அப்பம் எண்ணெய் கறந்த கன்றினை  
 பூணி கார் பின்னை.

இரண்டாம்பத்து—ஐந்தாந்திருமொழி—பின்னைமணளை.

\* \* பின்னைமணளைப் பேரிகிடந்தானை \* முன்னையமரர் முதல்தனிவித்தினை \*  
 என்னையுமெங்கள் குடிமுழுதாட்கொண்ட \* மன்னனைவந்துகுழல்வாராயக்காக்காய்  
 மாதவன் தன்குழல்வாராயக்காக்காய். 1

பேயின்முலையுண்ட பிள்ளையிவன்முன்னம் \* மாயச்சகடும் மருதுமிறுத்தவன் \*  
 காயாமலர்வண்ணன் கண்ணன்கருங்குழல் \* தூய்தாகவந்துகுழல்வாராயக்காக்காய்  
 துமணிவண்ணன் குழல்வாராயக்காக்காய். 2

திண்ணக்கலத்துத் திரையுறிமேல்வைத்த \* வெண்ணெய்விழுங்கி விரையவுறங்கிடும் \*  
 அண்ணலமரர் பெருமானையாய்தம் \* கண்ணனைவந்துகுழல்வாராயக்காக்காய்  
 கார்முகில்வண்ணன்குழல்வாராயக்காக்காய். 3

பள்ளத்தில்மேயும் பறவையுருக்கொண்டு \* கள்ளவசரன் வருவானைத்தான் கண்டு \*  
 புள்ளிதுவென்று பொதுக்கோவாய்கீண்டிட்ட \* பிள்ளையைவந்துகுழல்வாராயக்காக்காய்  
 பேய்முலையுண்டான்குழல்வாராயக்காக்காய். 4

கற்றினம்மேய்த்துக் கனிக்கொருகன்றினை \* பற்றியெறிந்த பரமன்திருமுடி \*  
 உற்றனபேசி நீயோடித்திரியாதே \* அற்றைக்கும்வந்துகுழல்வாராயக்காக்காய் ஆழியான்  
 தன்குழல்வாராயக்காக்காய். 5

கிழக்கிற்குடிமன்னர் கேடிலாதாரை \* அழிப்பான்னைநிதிட்டு அவ்வாழிபதனால் \*  
விழிக்குமளவிலே வேரறுத்தானை \* குழற்கணியாகக்குழல்வாராயக்காக்காய் கோவிர்தன்தன்  
குழல்வாராயக்காக்காய். 6

பிண்டத்திரளையும் டேய்க்கிட்டநீர்ச்சோறும் \* உண்டற்குவேண்டி நீயோடித்திரியாதே \*  
அண்டத்தமரர் பெருமானழகமர் \* வண்டொத்திருண்டகுழல்வாராயக்காக்காய் மாயவன்  
தன் குழல்வாராயக்காக்காய். 7

உந்தியெழுந்த உருவமலர்தன்னில் \* சந்தச்சதுமுகன்தன்னைப் படைத்தவன் \*  
கொந்தக்குழலைக் குறந்துபுளியட்டி \* தந்தத்தின்சீப்பால்குழல்வாராயக்காக்காய்  
தாமோதரன்தன்குழல்வாராயக்காக்காய். 8

மன்னன்தன்தேவிமார் கண்டுமகிழ்வெய்த \* முன்னிவ்வுலகினை முற்றமுளந்தவன் \*  
பொன்னின்முடியினைப் பூவணைமேல்வைத்து \* பின்னையிருந்துகுழல்வாராயக்காக்காய்  
பேராபிரத்தான்குழல்வாராயக்காக்காய். 9

\* \* கண்டார்பழியாமே அக்காக்காய் \* கார்வண்ணன்  
வண்டார்குழல்வாராவென்றவாய்ச்சிசொல் \*  
விண்டோய்மதிள் வில்லிபுத்தூர்க்கோன்பட்டன்சொல் \*  
கொண்டாடிப்பாடக் குறுகாவினதாமே. 10

அடிவரவு:—பின்னை பேய் திண்ணம் பள்ளத்தில் கற்று கிழக்கில் பிண்டம் உந்தி மன்னன்  
கண்டார் வேலி.

## இரண்டாம்பத்து—ஆறாந்திருமொழி—வேலிக்கோல்

— 0 —

\*\*வேலிக்கோல்வெட்டி விளையாடுவிலேற்றி \* தாலிக்கொழுந்தைத் தடங்கழுத்திற்பூண்டு \*  
பிளித்தழையைப் பிணைத்துப்பிறகிட்டு \* காலிப்பின்போவாற்கோர்கோல்கொண்டுவா  
கடல்நிறவண்ணற்கோர்கோல்கொண்டுவா. 1

கொங்குங்குடந்தையும் கோட்டியூரும்பேரும் \* எங்குந்திரிந்து விளையாடுமென்மகன் \*  
சங்கம்பிடிக்கும் தடக்கைக்குத்தக்க \* நல் அங்கமுடையதோர்கோல்கொண்டுவா அரக்கு  
வழித்ததோர்கோல்கொண்டுவா. 2

கறுத்திட்டெதிரினிற் கஞ்சனைக்கொன்றன்  
பொறுத்திட்டெதிர்வந்த புள்ளின்வாய்கிண்டான் \*  
நெறித்தகுழல்களை நீங்கமுன்னேடி. \*

சிறுககன்றுமேய்ப்பாற்கோர் கோல்கொண்டுவா தேவபிரானுக்கோர் கோல்கொண்டுவா. 3  
ஒன்றையுரைப்பான் ஒருசொல்லேசொல்லுவான் \* துன்றுமுடியான் துரியோதனன்பக்கல் \*  
சென்றங்குப்பாரதங் கையெறிந்தானுக்கு \* கன்றுகள்மேய்ப்பதோர் கோல்கொண்டுவா

கடல்நிறவண்ணற்கோர்கோல்கொண்டுவா. 4  
சீரொன்றுதூதாய்த் துரியோதனன்பக்கல் \* ஊரொன்றுவேண்டிப் பெறுதவுரோடத்தால் \*  
பாரொன்றிப்பாரதங் கையெய்துபார்த்தற்கு \* தேரொன்றையூர்ந்தாற்கோர்கோல்கொண்டுவா  
வா தேவபிரானுக்கோர்கோல்கொண்டுவா. 5

ஆலத்திலையான் அரவினணைமேலான் \* நீலக்கடலுள் நெடுங்காலங்கண்வளர்ந்தான் \*  
பாலப்பிராயத்தே பார்த்தற்குள்செய்த \* கோலப்பிராணுக்கோர்கோல்கொண்டுவா  
குடந்தைக்கிடந்தாற்கோர்கோல்கொண்டுவா. 6

பொற்றிகழ் சித்திரகூடப்பொருப்பினில் \* உற்றவழுவில் ஒருகண் ணுங்கொண்ட \* அக்  
கற்றைக்குழலன் கடியன்விரைந்துண்ணை \* மற்றைக்கண்கொள்ளாமேகோல்கொண்டுவா  
மணிவண்ணநம்பிக்கோர்கோல்கொண்டுவா. 7

மின்னிடைச்சீதைபொருட்டா இலங்கையர் \* மன்னன் மணிமுடி பத்துமுடன்வீழ் \*  
தன்னிகரொன்றில்வாச் சிலைகால்வளைத்திட்ட \* மின்னுமுடியற்கோர்கோல்கொண்டுவா  
வேலையடைத்தாற்கோர்கோல்கொண்டுவா. 8

\*\*தென்னிலங்கைமன்னன் சிரந்தோள் துணிசெய்து \* மின்னிலங்குபூண் விபீடணநம்பிக்கு \*  
என்னிலங்குநாமத்தளவும் அரசென்ற \* மின்னிலங்காரற்கோர்கோல்கொண்டுவா வேங்கட  
வாணற்கோர்கோல்கொண்டுவா. 9

\*\*\* அக்காக்காய்நம்பிக்குக் கோல்கொண்டுவாவென்று \*  
மிக்காளுரைத்தசொல் விவ்விபுத்தூர்ப்பட்டன் \*  
ஒக்கவுரைத்த தமிழ்பத்துமவல்லவர் \*  
மக்களைப்பெற்று மகிழ்வரிவ்வையத்தே. 10

அடிவரவு:—வேலி கொங்கு அறுத்து ஒன்றே சீர் ஆலப் பொற்றிகழ் மின் தென்னிலங்கை  
அக்காக்காய் ஆவிரை.

இரண்டாம்பத்து—ஏழாந்திருமொழி—ஆநிறைமேய்க்க

\*\* ஆநிறைமேய்க்கரீபோது அருமருந்தாவதநியாய் \*  
கானகமெல்லாந்திரிந்து உன்கரியதிருமேனிவாட \*  
பாணியிற்பாலைப்பருகிப் பற்றாதரெல்லாஞ்சிரிப்ப \*  
தேனிலினியபிரானே செண்பகப்பூச்சுட்டவாராய். 1

கருவுடைமேகங்கள்கண்டால் உன்னைக்கண்டாலொக்குங்கண்கள் \*  
உருவுடையாயுலகேழும் உண்டாகவந்துபிறந்தாய் \*  
திருவுடையாள்மணவாளா திருவரங்கத்தேகிடந்தாய் \*  
மருவிமணங்கமழ்கின்ற மல்லிகைப்பூச்சுட்டவாராய். 2

மச்சொடுமானிகையேறி மாதர்கள் தம்மிடம்புக்கு \*  
அச்சொடுபட்டைக்கிழித்துக் காம்புதுகிலவகிறி \*  
நிச்சலுந்திமைகள்செய்வாய் நீள்திருவேங்கடத்தெந்தாய் \*  
பச்சைத்தமனகத்தோடு பாதிரிப்பூச்சுட்டவாராய். 3

தெருவின் கண்ணின் றிளவாய்ச்சிமார்களைத் தீமைசெய்யாதே \*  
மருவுந்தமனகமுஞ் சீர்மலைமணங்கமழ்கின்ற \*  
புருவங்கருங்குழல்நெற்றி பொலிந்தமுகிற்கன்றுபோலே \*  
உருவமழுகியநம்பி உகந்தினைகுட்டீவாராய். 4



புள்ளினைவாய்பிளந்திட்டாய் பொருகரியின்கொம்பொசித்தாய் \*  
கள்ளவரக்கியழுக்கொடு காவலனைத்தலைகொண்டாய் \*  
அள்ளிநீவெண்ணெய்விழுங்க அஞ்சாதடியேனடித்தேன் \*  
தெள்ளியநீர்லெழுந்த செங்கழுநீர்கூட்டவாராய். 5

எருதுகளோடுபொருதி ஏதுமுலோபாய்காண்நம்பி \*  
கருதியதிமைகள்செய்து கஞ்சனைக்கால்கொடுபாய்ந்தாய் \*  
தெருவின்கண்தீமைகள்செய்து சிக்கெனமல்லர்களோடு \*  
பொருதுவருகின்றபொன்னே புன்னைப்பூச்சூட்டவாராய். 6

குடங்கொடுத்தேறவிட்டுக் கூத்தாடவல்லவெங்கோவே \*  
மடங்கொள்மதிமுகத்தாரை மால்செய்யவல்லவென்மைந்தாய் \*  
இடந்திட்டிரணியனெஞ்சை இருபிளவாகமுன்கீண்டாய் \*  
குடந்தைக்கிடந்தவென்கோவே குருக்கத்திப்பூச்சூட்டவாராய். 7

சீமாலிகனவடொடு தோழமைக்கொள்ளவும்வல்லாய் \*  
சாமாறவனைநீயெண்ணிச் சக்கரத்தால்தலைகொண்டாய் \*  
ஆமாறறியும்பிரானே அணியரங்கத்தேகிடந்தாய் \*  
ஏமாற்றமென்னைத்தவித்தாய் இருவாட்சிப்பூச்சூட்டவாராய். 8

அண்டத்தமரர்கள்கூழ் அத்தாணியுள்ளங்கிருந்தாய் \*  
தொண்டார்களநெஞ்சிலுறைவாய் துமலரான்மணவாளாய் \*  
உண்டிட்டுலகினையேழும் ஓராலிலையில்லையென்கொண்டாய் \*  
கண்டுநானுன்னையுக்கக் கருமுகைப்பூச்சூட்டவாராய். 9

\*\* செண்பகமல்லிகையோடு செங்கழுநீரிருவாட்சி \*  
எண்பகர்பூவுங்கொணர்ந்தேன் இன்றிவைகூட்டவாவென்று \*  
மண்பகர்கொண்டானே ஆய்ச்சிமகிழ்ந்துரைசெய்தவிம்மாலை \*  
பண்பகர்வில்லிபுத்தூர்க்கோன் பட்டர்பிரான்சொன்னபத்தே. 10

அடிவரவு:—ஆலிரை கரு மச்ச தெரு புள் எருது குடம் சீமாலிகன் அண்டம் செண்பகம்  
இத்திரன்.

## இரண்டாம்பத்து-எட்டாந்திருமொழி-இத்திரனேடு.

\*\* இத்திரனேடுபிரமன் ஈசனியைமயவரெல்லாம் \*  
மந்திரமாமலர்கொண்டு மறைந்து உவராய்வந்துநின்றார் \*  
சந்திரன்மாளிகைசேரும் சதுரர்கள்வெள்ளாறையின்றாய் \*  
அந்தியம்போதிதுவாகும் அழகனைகாப்பிடவாராய். 1

கன்றுகளில்லம்புகுந்து கதறுகின்றபசுவெல்லாம் \*  
நின்றொழிந்தேனுன்னைக்கூவி நேசமேலொன்றுமிலாதாய் \*  
மன்றில்நிலைநதிப்போது மதிட்டிருவெள்ளாறையின்றாய் \*  
நன்றுகண்டாயென்றன்சொல்லு நானுன்னைக்காப்பிடவாராய். 2

செப்போதுமென்முலையார்கள் சிறுசோறுமில்லுஞ்சிதைத்திட்டு \*  
அப்போதுநானுரப்பப்போய் அடிசிலுமுண்டிலையாள்வாய் \*  
முப்போதும்வானவரேத்தும் முனிவர்கள்வெள்ளைநின்றாய் \*  
இப்போதுநானொன்றுஞ்செய்யேன் எம்பிரான்காப்பிடவாராய். 3

கண்ணில்மணற்கொடுதூவிக் காலினுற்பாய்ந்தனையென்றென்று \*  
எண்ணரும்பிள்ளைகள்வந்திட்டு இவரால்முறைப்படுகின்றார் \*  
கண்ணனேவெள்ளைநின்றாய் கண்டாரோடேதீமைசெய்வாய் \*  
வண்ணமேவேலையதொப்பாய் வள்ளலேகாப்பிடவாராய். 4

பல்லாயிரவரிவ்வுரிற்பிள்ளைகள் தீமைகன்செய்வார் \*  
எல்லாமுன்மேவன்றிப்போகாது எம்பிரான்நீயிங்கேவாராய் \*  
நல்லார்கள்வெள்ளைநின்றாய் ஞானச்சுடரேயுன்மேனி \*  
சொல்லாரவாழ்த்திநின்றேத்திச் சொப்படக்காப்பிடவாராய். 5

கஞ்சன்கறுக்கொண்டுநின்மேல் கருநிறச்செம்மயிர்ப்பேயை \*  
வஞ்சிப்பதற்குவிடுத்தான் என்பதோர்வார்த்தையுமுண்டு \*  
மஞ்சதவழ்மணிமாட மதிள்திருவெள்ளைநின்றாய் \*  
அஞ்சவன்நீயங்குநிற்க அழகனேகாப்பிடவாராய். 6

கள்ளச்சகடுமருதுங் கலக்கழியவுதைசெய்த \*  
பிள்ளையரசேநீபேயைப்பிடித்து முலையுண்டபிள்ளை \*  
உள்ளவாறென்றுமறியேன் ஒளியுடைவெள்ளைநின்றாய் \*  
பள்ளிகொள்போதிதுவாகும் பரமனேகாப்பிடவாராய். 7

இன்பமதனையுயர்த்தாய் இமையவர்க்கென்றுமரியாய் \*  
கும்பக்கறிந்தகோவே கொடுங்கஞ்சன் நெஞ்சினிற்கூற்றே \*  
செம்பொன்மதிள்வெள்ளையாய் செல்வத்தினால் வளர்பிள்ளாய் \*  
கும்பக்கபாலிகாணங்குக் கடிதேடிக்காப்பிடவாராய். 8

இருக்கொடுநீர் சங்கிற்கொண்டிட்டு எழில்மறையோர் வந்துநின்றார் \*  
தருக்கேல்நம்பிசந்திநின்று தாய்சொல்லுக்கொள்ளாய் சிலநாள் \*  
திருக்காப்புநானுன்னைச்சாத்தத் தேசுடைவெள்ளைநின்றாய் \*  
உருக்காட்டும்பதிவிளக்கு இன்றொளிகொள்ளவேற்றுகேன்வாராய். 9

\* \* போதமர்செல்வக்கொழுந்து புணர்திருவெள்ளையானை \*  
மாதர்க்குயர்ந்தவசேதை மகன்றன்னைக்காப்பிட்டமாற்றம் \*  
வேதப்பயன்கொள்ளவல்ல விட்டுசித்தன்சொன்னமலை \*  
பாதப்பயன்கொள்ளவல்ல பத்தருள்ளார்வினைபோமே. 10

அடிவரவு:—இந்திரன் கன்று செப்பு கண்ணில் பல்லாயிரவர் கஞ்சன் கள்ளம் இன்பம் இருக்கு போதமர் வெண்ணெய்.

இரண்டாம்பத்து—ஒன்பதாந்திருமொழி.

\* \* வெண்ணெய்விழுங்கிவெறுங்கலத்தைவெற்பிடையிட்டு அதனோசைகேட்கும் \*  
கண்ணபிரான்கற்றகல்விதன்னைக் காக்ககில்லோமுன்மகனைக்காவாய் \*  
புண்ணிற்புளிப்பெய்தாலொக்குந்திமை புரைபுரையாலிவைசெய்யவல்ல \*  
அண்ணற்கண்ணோர்மகனைப்பெற்ற அசோதைநங்காயுன்மகனைக்கவாய். 1

வருகவருகவருகவிங்கே வாமனநம்பீவருகவிங்கே \*  
கரியகுழற்செய்யவாய்முகத்துக் காகுத்தநம்பீவருகவிங்கே \*  
அரியனிவனெனக்கின் றுநங்காய் அஞ்சனவண்ணுவசலகத்தார் \*  
பரிபவம்பேசத்தரிக்ககில்லேன் பாவியேனுக்கிங்கேபோதராயே. 2

திருவுடைப்பிள்ளைதான்தியவாறு தேக்கமொன்றுமிலந்தேசுடையன் \*  
உருகவைத்தகுடத்தொடுவெண்ணெய் உறிஞ்சியுடைத்திட்டுப்போந்துநின்றான் \*  
அருகிருந்தார்தம்மையரியாயஞ்செய்வதுதான் வழக்கோவசோதாய் \*  
வருகவென்றுன்மகன்தன்னைக்கவாய் வாழுவொட்டான்மதுகுதனனே. 3

கொண்டல்வண்ணவிங்கேபோதராயே கோயிற்பிள்ளாயிங்கேபோதராயே \*  
தெண்டிரைகுழ்திருப்பேர்க்கிடந்த திருநாரணவிங்கேபோதராயே \*  
உண்டுவந்தேனம்மமென்றுசொல்லி ஓடியகம்புகவாய்ச்சிதானும் \*  
கண்டெதிரேசென்றெடுத்துக்கொள்ளக் கண்ணபிரான்கற்றகல்விதானே. 4

பாலைக்கறந்தடுப்பேறவைத்துப் பல்வளையாளென்மகளிருப்ப \*  
மேலையகத்தேநெருப்புவேண்டிச்சென்று இறைப்பொழுதங்கேபேசினிறேன் \*  
சாளக்கிராமமுடையநம்பி சாய்த்துப்பருகிட்டுப்போந்துநின்றான் \*  
ஆலைக்கரும்பின்மொழியனைய அசோதைநங்காயுன்மகனைக்கவாய். 5

போதர்கண்டாயிங்கேபோதர்கண்டாய் போதரேனென்னுதேபோதர்கண்டாய் \*  
ஏதேனுஞ்சொல்லியசலகத்தார் ஏதேனும்பேசநான்கேட்கமாட்டேன் \*  
கோதுகலமுடைக்குட்டனையோ குன்றெடுத்தாய்குடமாடுகூத்தார் \*  
வேதப்பொருளையென்வேங்கடவா வித்தகனையிங்கேபோதராயே. 6

செந்நெலரிசிசிறுபருப்புச் செய்தவக்காரம்நறுநெய்பாலால் \*  
பன்னிரண்டுதிருவோணமட்டேன் பண்டுமிப்பிள்ளைபரிசறிவன் \*  
இன்னமுகப்பனுவென்றுசொல்லி யெல்லாம்விழுங்கிட்டுப்போந்துநின்றான் \*  
உன்மகன்தன்னையசோதைநங்காய் கூவிக்கொள்ளாயிவையுஞ்சிலவே. 7

கேசவனையிங்கேபோதராயே கில்லேனென்னுதிங்கேபோதராயே \*  
நேசமிலாதாரகத்திருந்து நீவிளையாடாதேபோதராயே \*  
துசனஞ்சொல்லுந்தொழுத்தைமாரூந் தொண்டரும்பின்றவிடத்தினின்று \*  
தாய்சொல்லுக்கொள்வதுதன்மங்கண்டாய் தாமோதராவிற்கேபோதராயே. 8

கன்னலிலட்டுவத்தோடுசீடை காரொள்ளினுண்டைகலத்திலிட்டு \*  
என்னகமென்றுநான்வைத்துப்போந்தேன் இவன்புக்கவற்றைப்பெறுத்திப்போந்தான்\*

பின்னுமகம்புக்குறியைநோக்கிப் பிறங்கொளியெண்ணையுஞ்சோதிக்கின்றான் \*  
உன்மகன் தன்னையேசோதநங்காய் கூவிக்கொள்ளாயிவையுஞ்சிலவே.

9

சொல்லிவரசிப்படுதிநங்காய் குழலுடையனுன் பிள்ளைதானே \*  
இல்லம்புருந்தென்மகனைக்கவித் கையிலவளையைக்கழற்றிக்கொண்டு \*  
கொல்லையினின்றுகொணர்ந்துவிற்ற அங்கொருத்திக்கவ்வளையெகொடுத்து\*  
நல்லனநாவற்பழங்களுக்கொண்டு நானல்லேனென்றுகிரிக்கின்றானே.

10

\*\* வண்டுகளித்திரைக்கும்பொழில்சூழ வருபுனற்காவிரித்தென்னரங்கன் \*  
பண்டவன்செய்தகிரீடையெல்லாம் பட்டர்பிரான்விட்டுசித்தன்பாடல் \*  
கொண்டிவைபாடிக்குணிக்கவல்லார் கோவிந்தன் தன்னடியார்களாகி \*  
எண்டிசைக்கும்விளக்காகுகிற்பார் இணையடியென் தலைமேலெனவே.

11

அடிவரவு:—வெண்ணெய் வருக திரு கொண்டல் பாலை போதர் செந்நெல் கேசவன் கன்னல்  
சொல்லில் வண்டு ஆற்றில்.

இரண்டாம்பத்து—பத்தாந்திருமொழி—ஆற்றிலிருந்து.

0

\*\* ஆற்றிலிருந்து விளையாடுவோங்களை \* சேற்றுலெறிந்து வளைதுகிற்கைக்கொண்டு \*  
காற்றிற்கடியனாய் ஒடியகம்புக்கு \* மாற்றமுந்தாரானுலின்றுமுற்றும் வளைத்திறம்பேசா  
[அலின்றுமுற்றும். 1

குண்டலந்தாழக் குழல்தாழநாண்தாழ \* எண்டிசையோரும் இறைஞ்சித்தொழுதேத்த \*  
வண்டமர்பூங்குழலார் துகில்கைக்கொண்டு \* விண்டோய்மரத்தானுலின்றுமுற்றும்  
வேண்டவுந்தாரானுலின்றுமுற்றும். 2

தடம்படுநாமரைப் பொய்கைகலக்கி \* விடம்படுநாகத்தை வால்பற்றியீர்த்து \*  
படம்படுபைந்தலை மேலெழப்பாய்ந்திட்டு \* உடம்பையசைத்தானுலின்றுமுற்றும்  
[உச்சியில்கின்றானுலின்றுமுற்றும். 3

தேனுக்கனவிசெகுத்துப் பனங்கனி \* தானெறிந்திட்ட தடம்பெருந்தோளினால் \*  
வானவர்கோன்விட வந்தமழைதடுத்தி \* ஆனிரைகாத்தானுலின்றுமுற்றும் அவையுய்  
யக்கொண்டானுலின்றுமுற்றும். 4

ஆய்ச்சியர்சேரி அளைதயிர்பாலுண்டு \* பேர்த்தவர்கண்டுபிடிக்கப் பிடியுண்டு \*  
வேய்த்தடந்தோளினார் வெண்ணெய்கொள்மாட்டாது \* அங்காப்புண்டிருந்தானுலின்று  
[முற்றும் அடியுண்டமுதானுலின்றுமுற்றும். 5

தள்ளித்தளர்நடையிட்டு இளம்பிள்ளையாய் \* உள்ளத்தினுள்ளே அவளையுறநோக்கி \*  
கள்ளத்தினால்வந்த பேய்ச்சிமுலையுயிர் \* துள்ளச்சுவைத்தானுலின்றுமுற்றும்  
[துவக்கறவுண்டானுலின்றுமுற்றும். 6

மாவலிவேள்வியில் மாணுருவாய்ச்சென்று \* மூவடிதாவென்று இரந்தவிம்மண்ணினை \*  
ஓரடியிட்டு இரண்டாமடிதன்னிலே \* தாவடியிட்டானுலின்றுமுற்றும்  
[தரணியளந்தானுலின்றுமுற்றும். 7

தாழைதண்ணம்பல் தடம்பெரும்பொய்கைவாய் \* வாழுமுதலை வலைப்பட்டுவாதிப்பின் \*  
வேழந்துயர்கெட விண்ணோர்பெருமானாய் \* ஆழிப்பணிகொண்டானுலின்றுமுற்றும்  
[அதற்கருள்செய்தானுலின்றுமுற்றும். 8

வானத்தெழுந்த மழைமுகில்போல் \* எங்குங் கானத்துமேய்ந்து களித்துவிளையாடி \*  
 ஏனத்துருவாய் இடந்தவிம்மண்ணினை \* தானத்தேவைத்தானாலின்னுமுற்றும்  
 [தரணியிடந்தானாலின்னு முற்றும். 9

\* \* அங்கமலக்கண்ணன் தன்னை அசோதைக்கு \*  
 மங்கைநல்லார்கள் தாம் வந்துமுறைப்பட்ட \*  
 அங்கவாசொல்லைப் புதுவைக்கோன்பட்டன்சொல் \*  
 இங்கிவைவல்லவர்க்கு ஏதமொன்றில்லையே. 10

அடிவரவு:—ஆற்றில் குண்டலம் தடம் தேனுகன் ஆய்ச்சி தள்ளி மாவலி தாழை வானத்து  
 அங்கமலம் தன்னேர்.

### மூன்றும்பத்து—முதல் திருமொழி-தன்னேராயிரம்.

\* \* தன்னேராயிரம்பிள்ளைகளோடு தளர்நடையிட்டுவருவான் \*  
 பொன்னையெய்யொடுபாலமுதுண்டு ஒருபுள்ளுவன்பொய்யேதவழும் \*  
 மின்னேர்நுண்ணிடைவஞ்சமகள் கொங்கைதுஞ்ச வாய்வைத்தபிரானே \*  
 அன்னையுன்னையறிந்துகொண்டேன் உனக்கஞ்சுவனம்மந்தரவே. 1

பொன்போல்மஞ்சனமாட்டியமுதுட்டிப்போனேன் வருமளவிப்பால் \*  
 வன்பாரச்சகடமிற்சச்சாடி வடக்கிலகம்புக்கிருந்து \*  
 மின்போல்துண்ணிடையாளொருகன்னியை வேற்றுருவஞ்செய்து வைத்த \*  
 அன்பாவுன்னையறிந்துகொண்டேன் உனக்கஞ்சுவனம்மந்தரவே. 2

கும்மாயத்தொடுவெண்ணெய்விழுங்கிக் குடத்தயிர்சாய்த்துப்பருகி \*  
 பொய்ம்மாயமருதானவசுரைப் பொன்றுவித்தின்றுநீவந்தாய் \*  
 இம்மாயம்வல்லபிள்ளைமட்பி உன்னையென்மகனேயென்பர்நின்றார் \*  
 அம்மாவுன்னையறிந்துகொண்டேன் உனக்கஞ்சுவனம்மந்தரவே. 3

மையார்கண்மடவாய்ச்சியர்மக்களை மையன்மைசெய்தவர்பின்போய் \*  
 கொய்யார்பூந்துகில்பற்றித்தனினின்று குற்றம்பலபலசெய்தாய் \*  
 பொய்யாவுன்னைப்புறம்பலபேசுவ புத்தகத்துக்குளகேட்டேன் \*  
 ஐயாவுன்னையறிந்துகொண்டேன் உனக்கஞ்சுவனம்மந்தரவே. 4

முப்போதுக்கடைந்தீண்டியவெண்ணெயினோடு தயிரும்விழுங்கி \*  
 கப்பாலாயர்களுக்காவிற்கொணர்ந்த கலத்தொடுசாய்த்துப்பருகி \*  
 மெய்ப்பாலுண்டமுபிள்ளைகள்போல நீவிம்மிவிம்மியமுகின்ற \*  
 அப்பாவுன்னையறிந்துகொண்டேன் உனக்கஞ்சுவனம்மந்தரவே. 5

கரும்பார்நீள்வயல்காய்கதிர்ச்செந்நெலைக் கற்றூகிரைமண்டித்தின்ன \*  
 விரும்பாக்கன்றென்றுகொண்டு விளங்கனிவிழுவெறிந்தபிரானே \*  
 சுரும்பார்மென்குழல்கன்னியொருத்திக்குச் சூழ்வலைவைத்துத்திரியும் \*  
 அரம்பாவுன்னையறிந்துகொண்டேன் உனக்கஞ்சுவனம்மந்தரவே. 6

மருட்டார்மென்குழல்கொண்டுபொழில்புக்கு வாய்வைத்தவ்வாயர்தம்பாடி \*  
சுருட்டார்மென்குழல்கன்னியர்வந்துணைச் சுற்றுந்தொழுகின்றசோதி \*  
பொருட்டாயமிலேனெம்பெருமான் உன்னைப்பெற்றகுற்றமல்லால் \* மற்றிக்  
கரட்டாவுண்ணையறிந்துகொண்டேன் உனக்கஞ்சுவனம்மந்தரவே. 7

வாளாவாகிலுங்காணகில்லார் பிறர்மக்களைமையன்மைசெய்து \*  
தோளாஸிட்டவரோடுதிளைத்து நீசொல்லப்படாதனஞ்சய்தாய் \*  
கோளராயர்குலத்தவரிப்பழி கெட்டேன்வாழ்விலலை \* நந்தற்  
காளாவுண்ணையறிந்துகொண்டேன் உனக்கஞ்சுவனம்மந்தரவே. 8

தாய்மார்மோர்விற்கப்போவர் தம்பப்பன்மார் கற்றாநிரைப்பின்புபோவர் \*  
நீயாய்ப்பாடியினங்கன்னிமார்களை நேர்படவேகொண்டுபோதி \*  
காய்வார்க்கென்றுமுகப்பனவேசெய்து கண்டார்குழறத்திரியும் \*  
ஆயாவுண்ணையறிந்துகொண்டேன் உனக்கஞ்சுவனம்மந்தரவே. 9

தொத்தார்பூங்குழற்கன்னியொருத்தியைச் சோலைத்தடங்கொண்டுபுக்கு \*  
முத்தார்கொங்கைபுணர்ந்திராநாழிகை மூவேழுசென்றபின்வந்தாய் \*  
ஒத்தார்க்கொத்தனபேசுவர் உன்னைபுரப்பவேநானென்றும்மாட்டேன் \*  
அத்தாவுண்ணையறிந்துகொண்டேன் உனக்கஞ்சுவனம்மந்தரவே. 10

\* \* காரார்மேனிநிறத்தெம்பிராணைக் கடிமழ்பூங்குழலாய்ச்சி \*  
ஆராயின்னமுதுண்ணத்தருவன்னான் அம்மந்தாரேனென்றமாற்றம் \*  
பாரார்தொல்புகழான்புதுவைமன்னன் பட்டர்பிரான்சொன்னபாடல் \*  
ஏராரின்னிசைமலைவல்லார் இருமுகேசனடியாரே. 11

அடிவரவு:—தன்னேர் பொன் குமமாயம் மையார் முப்போதும் கரும்பு மருட்டார் வாளா  
தாய்மார் தொத்தார் காரார் அஞ்சனம்.

மூன்றும்பத்து—இரண்டாந்திருமொழி—அஞ்சனவண்ணனை.

\* \* அஞ்சனவண்ணனை ஆயர்கோலக்கொழுந்தனை \*  
மஞ்சனமாட்டி மனைகடோறுந்திரியாமே \*  
கஞ்சனைக்காய்த் கழலடிநோவக்கன்றின்பின் \*  
என்செயப்பிள்ளையைப்போக்கினேன் எல்லேபாவமே. 1

பற்றுமஞ்சள்பூசிப் பாவைமாரொடுபாடியில் \*  
சிற்றில்சிறைத்தெற்கும் திமைசெய்துதிரியாமே \*  
கற்றுத்துளியுடை வேடர்கானிடைக்கன்றின்பின் \*  
எற்றுக்கென்பிள்ளையைப்போக்கினேன் எல்லேபாவமே. 2

நன்மணிமேகலை நங்கைமாரொடுநாடொறும் \*  
பொன்மணிமேனி புழுதியாடித்திரியாமே \*  
கன்மணிநின்றதிர் கானதரிடைக்கன்றின்பின் \*  
என்மணிவண்ணனைப்போக்கினேன் எல்லேபாவமே. 3

வண்ணக்கருங்குழல் மாதர்வந்தலர்தூற்றிட \*  
பண்ணிப்பலசெய்து இப்பாடியெங்குந்திரியாமே \*  
கண்ணுக்கினியாலைக் கானதரிடைக்கன்றின்பின் \*  
எண்ணற்கரியானைப்போக்கினேன் எல்லேபாவமே.

4

அவ்வவ்விடம்புக்கு அவ்வாயர்பெண்டிர்க்கணுக்களாய் \*  
கொவ்வைக்கனிவாய்கொடுத்துக் கூழைமைசெய்யாமே \*  
எவ்வஞ்சிலையுடை வேடர்கானிடைக்கன்றின்பின் \*  
தெய்வத்தலைவனைப்போக்கினேன் எல்லேபாவமே.

5

மிடறுமெழுமெழுத்தோட வெண்ணெய்விழுங்கிப்போய் \*  
படிறுபலசெய்து இப்பாடியெங்குந்திரியாமே \*  
கடிறுபலதிரி கானதரிடைக்கன்றின்பின் \*  
இடறுவென்பிள்ளையைப்போக்கினேன் எல்லேபாவமே.

6

வள்ளிநுடங்கிடை மாதர்வந்தலர்தூற்றிட \*  
துள்ளினையாடித் தோழரோடுதிரியாமே \*  
கள்ளியுணங்கு வெங்கானதரிடைக்கன்றின்பின் \*  
புள்ளிந்தலைவனைப்போக்கினேன் எல்லேபாவமே.

7

பன்னிருதிங்கள் வயிற்றிற்கொண்டவப்பாங்கினால் \*  
என்னிளங்கொங்கை அமுதமூட்டியெடுத்தியான் \*  
பொன்னடிநோவப் புலரியேகானிற்கன்றின்பின் \*  
என்னிளஞ்சிக்கத்தைப்போக்கினேன் எல்லேபாவமே.

8

குடையுஞ்செருப்புங்கொடாதே தாமோதரனைநான் \*  
உடையுங்கடியன ஊன்றுவெம்பாற்களுடை \*  
கடியவெங்கானிடைக் காலடியோவக்கன்றின்பின் \*  
கொடியேனென்பிள்ளையைப்போக்கினேன் எல்லேபாவமே.

9

\* \* என்றுமெனக்கினியானை பென்மணிவண்ணனை \*  
கன்றின்பின்போக்கினெனென்று அசோதைகழறிய \*  
பொந்திகழ்மாடப் புதுவையர்கோன்பட்டன்சொல் \*  
இந்தமிழ்மலைகள்வல்லவர்க்கு இடரில்லையே.

10

அடிவரவு :—அஞ்சனம் பற்று நன்மணி வண்ணம் அவ்வவ்விடம் மிடறு வள்ளி பன்னிரு குடை என்றும் சீலை.

மூன்றும்பத்து—மூன்றுந்திருமொழி—சீலைக்குதம்பை.

\* \* சீலைக்குதம்பையொருகாதொருகாது செந்நிறமேற்றோன்றிப்பூ \*  
கோலப்பணைக்கச்சங்கையுடையுங் குளிர்முத்தின்கோடாலமும் \*  
காலிப்பின்னேவருகின்ற கடல்வண்ணன்வேடத்தைவந்துகாணீர் \*  
ஞாலத்துப்புத்திரனைப்பெற்றார் நங்கைமீர்நானேமற்றருமில்லை.

1

- கன்னிநன்மாமதிஞ்சுழ்தரு பூம்பொழிற்காவிரித்தென்னரங்கம் \*  
 மன்னியசீர்மதுகுதனுகேசவா பாவியேன்வாழ்வுகந்து \*  
 உன்னையிளங்கன்றுமேய்க்கச் சிறுகாலேயூட்டியொருப்படுத்தேன் \*  
 என்னிலம்மனம்வலியாளொருபெண்ணில்லை யென்கூட்டனேமுத்தந்தா. 2
- காடுகளுடுபோய்க் கன்றுகள்மேய்த்துமறியோடி \* காரக்கோடல்பூச்  
 சூடிவருகின்றதாமோதரா கற்றுத்துளிகாணுன்னுடம்பு \*  
 பேடைமயிற்சாயல்பின்னைமணாளா நீராட்டமைத்துவைத்தேன் \*  
 ஆடியமுதுசெய்யப்பனுமுண்டிலன் உன்னோடுனையுண்பான். 3
- \* \* கடியார்பொழிலணிவேங்கடவா கரும்போரேரே \* நீயுக்குங்  
 குடையுஞ்செருப்புக்குமுலுந்தருவிக்கக் கொள்ளா தேபோனாய்மாலே \*  
 கடியவெங்கானிடைக்கன்றின்பின்போன சிறுக்குட்டச்செங்கமல  
 வடியும்வெதும்பி \* உன்கண்கள்சிவந்தாயசைந்திட்டாய் நீயெம்பிரான். 4
- பற்றூர்நடுங்கமுன்பாஞ்சசன்னியத்தை வாய்வைத்தபோரேரே \* என்  
 சிற்றாய்சிங்கமேசைதமணாளா சிறுக்குட்டச்செங்கண்மாலே \*  
 சிற்றுடையுஞ்சிறுப்பத்திரமும் இவைகட்டிலின்மேல்வைத்துப்போய் \*  
 கற்றாயரோடுநீகன்றுகள்மேய்த்துக் கலந்துடன்வந்தாய்போலும். 5
- அஞ்சடராழியுன்கையகத்தேந்தும் அழகாநீபொய்கையுக்கு \*  
 நஞ்சமிழ்நாகத்தினோடுபிணங்கவும் நானுயிர்வாழ்ந்திருந்தேன் \*  
 என்செய்யவென்னாவயிறுமறுக்கினாய் ஏதுமோரச்சமில்லை \*  
 கஞ்சன்மனத்துக்குகப்பனவேசெய்தாய் காயாம்பூவண்ணங்கொண்டாய். 6
- பன்றியுமாமையுமினமுமாகிய பாற்கடல்வண்ணுவுன்மேல் \*  
 கன்றினுருவாகிமேய்புலத்தேவந்த கள்ளவசராதம்மை \*  
 சென்றுபிடித்துச்சிறுக்கைகளாலே விளங்காயெறிந்தாய்போலும் \*  
 என்றுமென்பிள்ளைக்குத்தீமைசெய்வார்கள் அங்நனமாவர்களே. 7
- கேட்டறியாதனகேட்கின்றேன் கேசவாகோவலரிந்திரற்கு \*  
 காட்டியசோறுங்கறியுந்தயிருங் கலந்துடனுண்டாய்போலும் \*  
 ஊட்டமுதலிலேனுன்றனைக்கொண்டு ஒருபோதுமெனக்கரிது \*  
 வாட்டமிலாப்புக்குவாசுதேவா உன்னையஞ்சவனின்றுதொட்டும். 8
- திண்ணார்வெண்சங்குடையாய் திருநாள் திருவோணமின்றேழுநாள் \* முன்  
 பண்ணைர்மொழியாரைக்கூவிமுனையட்டிப் பல்லாண்டுக்கூறுவித்தேன் \*  
 கண்ணுலஞ்செய்யக் கறியுங்கலத்ததரிசியுமாக்கிவைத்தேன் \*  
 கண்ணீராளைத்தொட்டுக்கன்றின்பின்போகேல் கோலஞ்செய்திங்கேயிரு. 9
- புற்றாவல்குலசோதைநல்லாய்ச்சி தன்புத்திரன்கோவிந்தனை \*  
 கற்றினம்மேய்த்துவரக்கண்டுசந்தவன் கற்பித்தமாற்றமெல்லாம் \*  
 செற்றமிலாதவர்வாழ்தரு தென்புதுவைவிட்டுசித்தன் சொல் \*  
 கற்றிவைபாடவல்லார் கடல்வண்ணன்கழலிணைகாண்பர்களே. 10

அடிவரவு:—சீலை கன்னி காடு கடி பற்றூர் அஞ்சடர் பன்றி கேட்டு திண்ணார் புற்று தகை.



மூன்றும்பத்து—நான்காந்திருமொழி—தழைகளும்.

\* \* தழைகளுந்தொங்கலுந்தும்பியெங்குந் தண்ணுமையெக்கம்மத்தளிதாழ்பிலி \*  
குழல்களுங்கீதமுமாகியெங்கும் கோவிந்தன்வருகின்றகட்டங்கண்டு \*  
மழைகொலோவருகின்றதென்றுசொல்லி மங்கைமார்சாலகவாசல்பற்றி \*  
நுழைவனாநிற்பனராகியெங்கும் உள்ளம்விட்டுண்மற்றொழிந்தனரே. 1

வல்லிநுண்ணிதழன்னவாடைகொண்டு வசையறத்திருவரைவிரித்துடுத்து \*  
பல்லிநுண்பற்றுகவுடைவாள்சாத்திப் பணைக்கச்சந்திப்பலதழைநடுவே \*  
முல்லேநன்னறுமலர்வேங்கைமலரணிந்து பல்லாயர்குழாநடுவே \*  
எல்லியம்போதாகப்பிள்ளைவரும் எதிரின்மங்கினவளையிழவேல்மினே. 2

சுரிகையுந்தெறியில்லுஞ்செண்டுசொல்லும் மேலாடையுந்தோழன்மார்கொண்டோட \*  
ஒருகையாலொருவன் தன்தோளையுன்றி ஆரிரையினம்மீளக்குறித்தசங்கம் \*  
வருகையில்வாடியபிள்ளைகண்ணன் மஞ்சளும்மேனியும்வடிவுங்கண்டாள் \*  
அருகேகின்றொளன்பெண்ணைக்கிக்கண்டாள் அதுகண்டிவ்வுரொன்றுபுணர்க்கின்றதே. 3

குன்றெடுத்தாநிரைகாத்தபிரான் கோவலனுக்குமுலாதிபுதி \*  
கன்றுகள்மேய்த்துத்தன்தோழரோடு கலந்துடன்வருவானைத்தெருவில்லெண்டு \*  
என்றுமிவனையொப்பாரைநங்காய் கண்டறியேனேடிவந்துகாணாய் \*  
ஒன்றுமில்லாவனையுன்று துகிலேந்திளமுலையுமென்வசமல்லவே. 4

சுற்றிநின்றாய்தழைகளிடச் சுருள்பங்கிநேத்திரத்தாலணிந்து \*  
பற்றிநின்றாய்கடைத்தலையே பாடவுமாடக்கண்டேன் \* அன்றிப்பின்  
மற்றொருவற்கெண்ணைப்பேசலொட்டேன் மாலிருஞ்சோலையெம்மாயற்கல்லால் \*  
கொற்றவனுக்கிவளாமென்றெண்ணிக் கொடுமின்கள்கொடராகிக்கோழம்பமே. 5

சிந்துரமிலங்கத்தன் திருநெற்றிமேல் திருத்தியகோறம்புந்திருக்குழலும் \*  
அந்தரமுழுவத்தன் தழைக்காவின்சீழ் வருமாயரோடுடன்வளையோலிசா \*  
அந்தமொன்றில்லாதவாயப்பிள்ளை அறிந்தறிந்திவ்விதிபோதுமாகில் \*  
பந்துகொண்டானென்றுவளைத்துவைத்துப் பவளவாய்முறுவலுங்காண்போந்தோழி. 6

சாலப்பன்: நிரைப்பின்னேதழைக்காவின்சீழ்த் தன்திருமேனிலின்றொளிதிகழ \*  
நீலநன்னறுங்குஞ்சுநேத்திரத்தாலணிந்து பல்லாயர்குழாநடுவே \*  
கோலச்செந்தாமரைக்கண்மிளிரக் குழலாதிபிசைபாடிக்குனித்து \* ஆயரோ  
டாலித்துவருகின்றவாயப்பிள்ளை அழகுக்கண்டென்மகளயர்க்கின்றதே. 7

சிந்துரப்பொடிக்கொண்டுசென்னியப்பித் திருநாமமிட்டங்கோரிலையந்தன்னால் \*  
அந்தரமின்றித்தன்னெறிபங்கியை அழகியநேத்திரத்தாலணிந்து \*  
இந்திரன்போல்வருமாயப்பிள்ளை யெதிரின்மங்கினவளையிழவேலென்ன \*  
சந்தியிலின்றுகண்டீர் நங்கைதன் துகிலொடுசரிவளைகழல்கின்றதே. 8

வலங்காதிம்மேல்தோன்றிப்பூவணிந்து மல்லிகைவனமாலைமெளவல்மாலை \*  
சிலிங்காரத்தால்குழல்தாழவிட்டுத் திங்குழல்வாய்மடுத்தாதிபுதி \*

அலங்காரத்தால்வருமாயப்பிள்ளை அழகுகண்டென்மகளாசைப்பட்டு \*  
விலங்குகில்லாதெதிரின் றுகண்டீர் வெள்வளைகழன்றுமெய்மெலிகின்றதே. 9

\* \* விண்ணின்மீதமரர்கள்விரும்பித்தொழ மிறைத்தாய்ப்பாடியில்விதிபூடே \*  
கண்ணன்காவிப்பின்னையெழுந்தருளக்கண்டு இளவாய்க்கன்னிமர்காமுற்ற  
வண்ணம் \* வண்டமர்பொழிற்புதுவையர்கோன் விட்டுசித்தன்சொன்னமலைபத்தும் \*  
பண்ணின்பம்வரப்பாடும்பத்தருள்ளார் பரமானவைகுந்தம்நண்ணுவரே. 10

அடிவரவு :—தழை வல்லி சுரிகை குன்று சுற்றி சிந்தரம் சால சிந்தரப்பொடி வலம் விண்  
அட்டு.

### மூன்றும்பத்து—ஐந்தாந்திருமொழி—அட்டுக்குவி.

\* \* அட்டுக்குவிசோற்றுப்பருப்பதமும் தயிர்வாவிடும்நெய்யளறுமடங்கப்  
பொட்டத்துறி \* மாரிப்பகைபுணர்த்த பொருமாகடல்வண்ணன்பொறுத்தமலை \*  
வட்டத்தடங்கண்மடமன்கன்றினை வலைவாய்ப்பற்றிக்கொண்டு \* குறமகளிர்  
கொட்டைத்தலைப்பால்கொடுத்துவளர்க்குங் கோவர்த்தனமென்னுங்கொற்றக்குடையே

வழுவொன்றுமில்லாச்செய்கைவானவர்கோன் வலிப்பட்டுமுனிர் துவிடுக்கப்பட்ட \*  
மழைவந்தெழுநாள்பெய்துமாத்தடுப்ப மதுகுதனெடுத்துமிறித்தமலை \*  
இழவுதரியாததோர்ற்றுப்பிடி யிளஞ்சியந்தொடர்ந்துமுடுகுதலும் \*  
குழவியிடைக்காலிட்டெதிர்த்துபொருங் கோவர்த்தனமென்னுங்கொற்றக்குடையே. 2

அம்மைத்தடங்கண்மடவாய்ச்சியரும் ஆனையருமாரிரையுமலறி \*  
எம்மைச்சரணென்றுகொள்ளென்றிரப்ப இலங்காழிக்கையெந்தையெடுத்தமலை \*  
தம்மைச்சரணென்றதம்பாவையரைப் புனமேய்கின்றமானின்காண்மினென்று \*  
கொம்மைப்புயக்குன்றர்சிலைகுனிக்கும் கோவர்த்தனமென்னுங்கொற்றக்குடையே. 3

கடுவாய்ச்சினவெங்கட்களிற்றி னுக்குக் கவளமெடுத்துக்கொடுப்பானவன்போல் \*  
அடிவாயுறக்கையிட்டெழுப்பறித்திட்டு அமரர்பெருமா ன்கொண்டுநின்றமலை \*  
கடல்வாய்ச்சென்றுமேகங்கவிழ்ந்திறங்கிக் கதுவாய்ப்படரீர்முகந்தேறி \* எங்குங்  
குடவாய்ப்படின் றுமழைபொழியும் கோவர்த்தனமென்னுங்கொற்றக்குடையே. 4

வானத்திலுள்ளீர்வலியீருள்ளீரேல் அறையோவந்துவாங்குமினென்பவன்போல் \*  
ஏனத்துருவாகியவீசனெந்தை யிடவனெழுவாங்கியெடுத்தமலை \*  
கானக்களியானைதன்கொம்பிழந்து கதுவாய்மதஞ்சேரத்தன்கையெடுத்து \*  
கூனற்பிறைவேண்டியண்ணுந் துறிர்க்குக் கோவர்த்தனமென்னுங்கொற்றக்குடையே. 5

செப்பாடுடையதிருமாலவந்தன் செந்தாமரைக்கைவிரலைந்தினையும் \*  
கப்பாகமடுத்துமணிநெடுந்தோள் காம்பாகக்கொடுத்துக்கவித்தமலை \*  
எப்பாடும்பரந்திழிதெள்ளருவி யிலங்குமணிமுத்துவடம்பிறழ \*  
குப்பாயமெனநின்றகாட்சிதருங் கோவர்த்தனமென்னுங்கொற்றக்குடையே.

படங்கல்பலமுடைப்பாம்பரையன் படர்பூமியைத்தாங்கிக்கிடப்பவன்போல் \*  
தடங்கைவிரலைநுமம்மலவைத்துத் தாமோதரன் தாங்குதடவரைதான் \*

அடங்கச்சென்றிலங்கையையீடழித்த அனுமன்புகழ்பாடித்தங்குட்டன்களை \*  
குடங்கைக்கொண்டுமந்திகள் கண்வளர்த்துங்கோவர்த்தனமென்னுங்கொற்றக்குடையே

சலமா முகிற்பல்கணப்போர்க்களத்துச் சரமாரிபொழிந்தெங்கும்பூசலிட்டு \*  
நலிவா னுறக்கேடகங்கோப்பவன்போல் நாராயணன்முன்முகங்காத்தமலை \*  
இலைவேய் குரம்பைத்தவமா முனிவர் இருந்தார்நடுவேசென்றணர்சொரிய \*  
கொலைவாய்ச்சினவேங்கைகளின் றுறங்குங் கோவர்த்தனமென்னுங்கொற்றக்குடையே \*

வன்பேய்முலையுண்டதோர்வாயுடையன் வந்துணைநின்றதோர்வன்பரத்தை \*  
தன்பேரிட்டுக்கொண்டுதரணிதன்னில் தாமோதரன் தாங்குதடவரைதான் \*  
முன்பேவழிகாட்டமுசுக்கணங்கள் முதுகிற்பெய்துதம்முடைக்குட்டன்களை \*  
கொம்பேற்றியிருந்துகுதியிற்றுங் கோவர்த்தனமென்னுங்கொற்றக்குடையே. 9

கொடியேறுசெந்தாமரைக்கைவிரல்கள் கோலமுமிழ்நிலவாடிற்றில் \*  
வடிவேறுதிருவுகிர்நொந்துமில் மணிவண்ணன்மலையுமோர்சம்பிரதம் \*  
முடியேறியமரமுகிற்பல்கணங்கள் முன்னெற்றிநரைத்தனபோல \* எங்குங்  
குடியேறியிருந்துமழைபொழியுங் கோவர்த்தனமென்னுங்கொற்றக்குடையே. 10

\* \* அரவிற்பள்ளிகொண்டரவந்தூர்த்திட்டு அரவப்பகையூர்தியவனுடைய \*  
சூரவிற்கொடிமுல்லைகளின் றுறங்குங் கோவர்த்தனமென்னுங்கொற்றக்குடைமேல் \*  
திருவிற்பொலிமறைவாணர்புத்தூர்த்திகழ் பட்டர்பிரான்சொன்னமலைபத்தம் \*  
பரவுமனநன்குடைப்பத்தருள்ளார் பரமானவைகுந்தம்நண்ணுவரே. 11

அடிவரவு:—அட்டு வழ வம்மைகடு வான் செப்பாடு படம். சலம். வன்பேய் கொடி. அரவில்  
நாவல்.

## மூன்றும்பத்து—ஆறந்திருமொழி—நாவலம்பெரிய.

—o—

\* \* நாவலம்பெரியதீவினில்வாழும் நங்கைமீர்கனிதோரற்புதங்கேளீர் \*  
தூவலம்புரியுடையதிருமால் தூயவாயிற்சூழலோசைவழியே \*  
கோவலர்சிறுமியரிளங்கொங்கைகுதுகலிப்ப உடலுளவிழந்து \* எங்குங்  
காவலுங்கடந்துகயிறுமாலையாகி வந்துகவிழ்ந்துநின்றனரே. 1

இடவணரையிடத்தோளொடுசாய்த்து இருகைகூடப்பருவம்நெரிந்தேற \*  
குடவயிறுபடவாய்க்கடைகூடக் கோவிந்தன்சூழல்கொடுத்தினபோது \*  
மடமயில்களொடுமான்பிணைபோலே மங்கைமார்க்கள்மலர்க்கூந்தலவிழ \*  
உடைநெகிழுவோர்கையால்துகில்பற்றி ஒல்கியோடரிக்கணோடின்னரே. 2

வாணிளவரசவைகுந்தக்குட்டன் வாசுதேவன்மதுரைமன்னன் \* நந்த  
கோனிளவரசுகோவலர்குட்டன் கோவிந்தன்சூழல்கொடுத்தினபோது \*  
வாணிளம்படியர்வந்துவந்திண்டி. மனமுருகிமலர்க்கண்கள்பணிப்ப \*  
தேனளவுசெறிகூந்தலவிழச் சென்னிவேர்ப்பச்செவிசேர்த்துநின்றனரே. 3

தேனுகன்பிலம்பன் காவியனென்னுந் தீப்பப்பூடுகளடங்கவுழக்கி \*  
கானகம்படியுலாவிடிலாவிட கருஞ்சிறுக்கன்குழலுதினபோது \*  
மேனகையோடுதிலோத்தமையரம்பை உருப்பசியரவ்வென்கிமயங்கி \*  
வானகம்படியில்வாய்திறப்பின்று ஆடல்பாடலவைமாரினர்தாமே. 4

முன்னரசிங்கமதாசியவுணன் முக்கியத்தைமுடிப்பான் முவுலகில்,  
மன்னராஞ்சும் \* மதுசூதனன்வாயிற்குமுலினேசை செவியைப்பற்றிவாங்க \*  
நன்னரம்புடையதும்புருவோடு நாரதனுந்தந்தம்வினைமறந்து \*  
கின்னரமிதுனங்களுந்தந்தக்கின்னரம் தொடுகிலோமென்றனரே. 5

செம்பெருந்தடங்கண்ணன் திரடோளன் தேவகிசிறுவன் தேவர்கள் சிங்கம் \*  
நம்பரமனின்நாற்குமுலுதக்கேட்டவர்கள் இடருற்றனகேளீர் \*  
அம்பரந்திரியுங்கார்தப்பரெல்லாம் அமுதகீதவலையாற்சருக்குண்டு \*  
நம்பரமன்றென்றுநாணிமயங்கி னைந்துசோர்ந்துகைமறித்துநின்றனரே. 6

புலியுள்நான்கண்டதோரற்புதங்கேளீர் பூணிமேய்க்குமிளங்கோவலர்கூட்டத்  
தவையுள் \* நாகத்தனையான்குமுலுத அமரலோகத்தளவுஞ்சென்றிசைப்ப \*  
அவியுணுமறந்துவானவரெல்லாம் ஆயர்பாடிநிறையப்புருந்தீண்டி \*  
செவியுணுவின்சுவைகொண்டுமகிழ்ந்து கோவிந்தனைத்தொடர்ந்தென்றுமவிடாரே. 7

சிறுவிரல்கள்தடவிப்பரிமாறச் செங்கண்கோடச்செய்வாய்கொப்பளிப்ப \*  
குறுவெயர்ப்புருவங்கடலிப்பக் கோவிந்தன்குழல்கொடுதினபோது \*  
பறவையின்கணங்க்குடுதறந்து வந்துசூழ்ந்துபடுகாடுகிடப்ப \*  
கறவையின்கணங்க்கார்ப்பரப்பிட்டுக் கவிழ்ந்திறங்கிச்செவியாட்டகில்லாவே. 8

திரண்டெழுதழைமழைமுதில்வண்ணன் செங்கமலமலர்குழுவண்டினம்போலே \*  
சுருண்டிருண்டகுழல்தாழ்ந்தமுகத்தான் ஊதுகின்றகுழலோசைவழியே \*  
மருண்டுமான்கணங்க்களேய்கைமறந்து மேய்ந்தபுல்லுங்கடைவாய்வழிசோர \*  
இரண்டுபாடுந்துலுங்காப்புடைபெயர் எழுதுசித்திரங்கள் பேர்லின்றனவே. 9

கருங்கண்தோகையிற்பீலியணிந்து கட்டினன் குடுத்தித்தகவாடை \*  
அருங்கலவுருவினாய்ப்பெருமான் அவனொருவன்குமுலுதினபோது \*  
மரங்கள்நின்றமதுதாரைகள்பாயும் மலர்கள்வீழும்வளர்கொம்புகள்தாழும் \*  
இரங்குங்கூம்புந்திருமால்நின்றநின்றபக்கம்நேர்க்கி அவைசெய்யுங்குணமே. 10

\* \* குழலிருண்டசுருண்டேறியருஞ்சிக் கோவிந்தனுடையகோமளவாயில் \*  
குழல்முழஞ்சுகளிணுடுகுமிழ்த்துக் கொழித்திழிந்தவமுதப்புனல்தன்னை \*  
குழல்முழவம்விளம்புமுதுவைக்கோன் விட்டுசித்தன்விரித்ததமிழ்வல்லார் \*  
குழலைவென்றகுளிர்வாயினராகிச் சாதுகோட்டியுள்கொள்ளப்படுவாரே. 11

அடிவரவு:—நாவல் இடவான் தேனுகன் முன் செம்பெரும் புவி சிறு திரண்டு கருங்  
குழல் ஐய.

\* \* ஐயபுமுதியுடம்பனைந்து இவள்பேச்சுமலந்தலையாய் \*  
செய்யுநாஸின்சிறுநாடை செப்பனுடுக்கவும்வல்லளல்லள் \*  
கையினிற்சிறுநாடையோடு இவண்முற்றில்பிரிந்துமிலள் \*  
பையரவணைப்பள்ளியானொடு கைவைத்திவள்வருமே.

1

வாயிற்பல்லுமெழுந்தில மயிரும்முடி கூடிற்றில \*  
சாய்வினா தகுறுந்தலைச் சிலபிள்ளைகளோடிணங்கி \*  
தீயினக்கிணங்காடிவந்து இவள்தன்னன்னசெம்மைசொல்லி \*  
மாயன்மாமணிவண்ணன்மேல் இவண்மாலுறுகின்றாளே.

2

பொங்குவெண்மணற்கொண்டு சிற்றிலும்முற்றத்திழைக்கலுறில் \*  
சங்குசக்கரத்தண்டுவாள் வில்லுமல்லதிழைக்கலுறள் \*  
கொங்கையின்னங்குவிந்தெழுந்தில கேர் விர்தனோவளை \*  
சங்கையாகியென்னுள்ளம் நாடொறுந்தட்டுருப்பாகின்றதே.

3

ஏழைபேதையோர்பாலகன்வந்து என்பெண்மகளையெள்கி \*  
தோழிமாற்பலர்கொண்டுபோய்ச் செய்தகுழ்ச்சியையாரக்குரைக்கேன் \*  
ஆழியானென்னும முமோழையில் பாய்ச்சியகப்படுத்தி \*  
முழையுப்பறியாததென்னும முதுரையுமிலளே.

4

நாடுமூருமறியவேபோய் நல்லதுமாயலங்கல்  
குடி \* நாரணன்போமிடமெல்லாஞ் சோதித்துறிதருகின்றள் \*  
கேடுவேண்டுகின்றார்பலருளர் கேசவனோடிவளை \*  
பாடுகாவலிடுமினென்றென்று பார்தடுமாறினதே.

5

பட்டங்கட்டிப்பொற்றோடுபெய்து இவள்பாடகமுஞ்சிலம்பும் \*  
இட்டமாகவளர்த்தெடுத்தேனுக்கு என்னோடிருக்கலுறள் \*  
பொட்டப்போய்ப்புறப்பட்டுநின்று இவள்பூவைப்பூவண்ணாவென் னும் \*  
வட்டவார்குழல்மங்கைமீர் இவள்மாலுறுகின்றாளே.

6

பேசவுந்தரியாதபெண்மையின் பேதையேன்பேதையிவள் \*  
கூசமின்றிரினரர்கள் தம்மெதிர் கோல்கழிந்தான்முழையாய் \*  
கேசவாவென்றுக்கேடிலியென்றும் கிஞ்சகவாய்மொழியாள் \*  
வாசவார்குழல்மங்கைமீர் இவள்மாலுறுகின்றாளே.

7

கர்றையுணுங்கண்ணாடிகாணும் தன்கையில்வளைகுலுக்கும் \*  
கூறையுடுக்குமயர்க்கும் தன்கொவ்வைச்செவ்வாய்திருத்தும் \*  
தேறித்தேறிநின்றாயிரம்பேர்த் தேவன்திறம்பிதற்றும் \*  
மாறில்மாமணிவண்ணன்மேல் இவள்மாலுறுகின்றாளே.

8

கைத்தலத்துள்ளமாடழியக் கண்ணால்கள்செய்து \* இவளை  
வைத்துவைத்துக்கொண்டென்னவாணிபம் நம்மைவடுப்படுத்தும்.

செய்த்தலையெழுநாற்றுப்போல் அவன்செய்வனசெய்துகொள்ள \*  
மைத்தடமுகில்வண்ணன்பக்கல் வளரவிடுமின்களே. 9

பெருப்பெருத்தகண்ணுலங்கள்செய்து பேணிநம்மில்லத்துள்ளே\*  
இருத்துவானெண்ணிராமிருக்க இவளுமொன்றெண்ணுகின்ருள்\*  
மருத்துவப்பதம்நீங்கினுளென்னும் வார்த்தைபடுவதன்முன் \*  
ஒருப்படுத்திடுமினிவளை உலகளந்தானிடைக்கே. 10

\* \* ஞாலமுற்றுமுண்டாலிலைத்துயில் நாராயணனுக்கு \* இவள்  
மாலதாகிமுகிழ்ந்தனளென்று தாயுரைசெய்ததனை \*  
கோலமாற்பொழில்சூழ்புதுவையர்கோன் விட்டுகித்தன்சொன்ன  
மாலைபத்தும் \* வல்லவர்கட்கு இல்லைவருதுயரே. 11

அடிவரவு:—ஐய வாயில் பொங்கு ஏழை நாடு பட்டம் பேச காறைகைத்தலம் பெரு ஞாலம்  
நல்ல. ஆழ்வாரெம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

மூன்றாப்பத்து—எட்டாந்திருமொழி—நல்லதோர் தாமரை.

\* \* நல்லதோர்தாமரைப்பொய்கை நாண்மலர்மேற்பனிசேர \*  
அல்லியுந்தாதுமுதிர்ந்திட்டு அழகழிந்தாலொத்ததாலோ \*  
இல்லம்வெறியோடிற்றாலேர் என்மகளையெங்குங்காணென் \*  
மல்லரையட்டவன்பின்போய் மதுரைப்புறம்புக்காங்கொலோ. 1

ஒன்றுமறிவொன்றில்லாத உருவறைக்கோபாலர்தங்கள் \*  
கன்றுகால்மாறுமாபோலே கன்னியிருந்தானைக்கொண்டு \*  
நன்றுங்கிறிசெய்துபோனான் நாராயணன்செய்ததிமை \*  
என்றுமெமர்க்குடிக்கு ஒரேச்சுக்கொலாயிடுங்கொலோ. 2

குமரிமணஞ்செய்துகொண்டு கோலஞ்செய்தில்லத்திருத்தி \*  
தமரும்பிறருமறியத் தாமோதரற்கென்றுசாற்றி \*  
அமரர்பதியுடைத்தேவி அரசாணியைவழிபட்டு \*  
துமிலமெழப்பறைகொட்டித் தோரணம்நாட்டிடுங்கொலோ. 3

ஒருமகள்தன்னையுடையேன் உலகம்நிறைந்தபுகழால் \*  
திருமகள்பேர் லவளர்த்தேன் செங்கண்மால்தான்கொண்டுபோனான் \*  
பெருமகளாய்க்குடிவாழ்ந்து பெரும்பிள்ளைபெற்றவசோதை \*  
மருமகளைக்கண்டுகந்து மணட்டுப்புறஞ்செய்யுங்கொலோ. 4

தம்மாமன்நந்தகோபாலன் தழீஇக்கொண்டென்மகள்தன்னை \*  
செம்மாந்திரேயென்றுசொல்லிச் செழுங்கயற்கண் ணுஞ்செவ்வாயும் \*  
கொம்மைமுலையுமிடையுங் கொழும்பனைத்தோள்களுக்கண்டிட்டு \*  
இம்மகளைப்பெற்றதாயர் இனித்தரியாரென்னுங்கொலோ. 5

வேடர்மறக்குலம்போலே வேண்டிற்றுச்செய்தென்மகளை \*  
கூடியகட்டமேயாகக் கொண்டு குடிவாழுங்கொலோ \*  
நாடுநகருமறிய நல்லதோர்கண்ணுஞ்செய்து \*  
சாடிதப்பாய்ந்தபெருமான் தக்கவாகைப்பற்றுங்கொலோ.

6

அண்டத்தமார்பெருமான் ஆழியானின்றென்மகளை \*  
பண்டப்பழிப்புக்கள் சொல்லிப் பரிசறவாண்டிடுங்கொலோ \*  
கொண்டு குடிவாழ்க்கைவாழ்ந்து கோவலப்பட்டங்கவித்து \*  
பண்டைமனுட்டிமார்முன்னே பாதுகாவல்வைக்குங்கொலோ.

7

குடியிற்றிறந்தவர்செய்யுங் குணமொன்றுஞ்செய்திலனந்தோ \*  
நடையொன்றுஞ்செய்திலநங்காய் நந்தகோபன்மகன்கண்ணன் \*  
இடையிருபாலும்வணங்க இளைத்திளைத்தென்மகளைங்கி \*  
கடைகயிறேபற்றிவாங்கிக் கைதழும்பேறிடுங்கொலோ.

8

வெண்ணிறத்தோய்தயிர்தன்னை வெள்வரைப்பின்முன்னெழுந்து \*  
கண்ணுறங்காதேயிருந்து கடையவுந்தான்வல்லன் கொலோ \*  
ஒண்ணிறத்தாபரைச்செங்கண் உலகளந்தானென்மகளை \*  
பண்ணறையாப்பணிகொண்டு பரிசறவாண்டிடுங்கொலோ.

9

\* \* மாயவன்பின்வழிசென்று வழியிடைமாற்றங்கள் கேட்டு \*  
ஆயர்கள்சேரியிலும்புக்கு அங்குத்தைமாற்றமுமெல்லாம் \*  
தாயவள் சொல்லிய சொல்லைத் தண்புதுவைப்பட்டன் சொன்ன \*  
தூயதமிழ்ப்பத்துமவல்லார் தூமணிவண்ண துக்காளரே.

10

அடிவரவு:—நல்லது ஒன்று குமரி ஒரு தம்மாமன் வேடர் அண்டக்குடி வெண்ணிறம் மாயவன்  
என்னாதன். ஆழ்வாரெம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

### மூன்றும்பத்து—ஒன்பதாத்திருமொழி.

\* \* என்னாதன்தேவிக்கு அன்றின்பப்பூவியாதான் \* தன்னாதன்காணவே தண்புமரத்தினை \*  
வன்னாதப்புள்ளால் வலியப்பறித்திட்ட \* என்னாதன்வன்மையைப்பாடிப்பற

[எம்பிரான்வன்மையைப்பாடிப்பற. 1

என்வில்வலிகண்டு போவென்றெதிர்வந்தான் \* தன்வில்லினோடும் தவத்தையெதிர்வாங்கி \*  
முன்வில்வலித்த முதுபெண்ணுயிருண்டான் \* தன்வில்லின்வன்மையைப்பாடிப்பற

[தாசரதிதன்மையைப்பாடிப்பற. 2

உருப்பினிரங்கையைத் தேரேற்றிக்கொண்டு \* விரும்புற்றங்கேக விரைந்தெதிர்வந்து \*  
செருக்குற்றான் வீரஞ்சிதைய \* தலையைச் சிரைத்திட்டான்வன்மையைப்பாடிப்பற

[தேவகிசிக்கத்தைப்பாடிப்பற. 3

மாற்றுத்தாய்சென்று வனம்போகேயென்றிட \*  
ஈற்றுத்தாய்பின்தொடர்ந்து எம்பிரானென்றழ \*  
கூற்றுத்தாய்சொல்லக் கொடியவனம்போன \*  
சீற்றமிலாதானைப்பாடிப்பற சீதைமணாளனைப்பாடிப்பற.

4

பஞ்சவர்ணத்தையுப் பாரதங்கைசெய்து \*  
 நஞ்சமிழ்நாகங்கிடந்த நற்பொய்கைபுக்கு \*  
 அஞ்சப்பணத்தின்மேல் பாய்ந்திட்டருள்செய்த \*  
 அஞ்சனவண்ணனைப்பாடிப்பற அசோதைதன்சிக்கத்தைப்பாடிப்பற. 5

முடியொன்றி மூவுலகங்களுமாண்டு \* உன் னடியேற்கருளென்று அவன்பின்தொடர்ந்த \*  
 படியில்குணத்துப் பாதநம்பிக்கு \* அன் றடிநிலையீந்தானைப்பாடிப்பற அயோத்தியர்  
 [கோமானைப்பாடிப்பற. 6

காளியன்பொய்கை கலங்கப்பாய்ந்திட்டு \* அவன் நீண்முடியைநதிலும் நின்று நடஞ்செய்து \*  
 மீளவவனுக்கு அருள்செய்தவித்தகன் \* தோள்வலிவீரமேபாடிப்பற தாமணிவண்ணனைப்  
 பாடிப்பற. 7

தார்க்கிளந்தம்பிக்கு அரசிந்து \* தண்டகம்  
 னூற்றவன்சொற்கொண்டுபோகி துடங்கிடை \*  
 சூர்ப்பணகாவைச் செவியொடுமூக்கு \* அவன்  
 ஆர்க்கவரிந்தானைப்பாடிப்பற அயோத்திக்கரசனைப்பாடிப்பற. 8

மாயச்சகடமுதைத்து மருதிறுத்து \* ஆயர்களோடுபோய் ஆநிரைகாத்து \* அணி  
 வேயின்குழுவாதி வித்தகனாய்நின்ற \* ஆயர்களைற்றினைப்பாடிப்பற  
 ஆநிரைமேய்த்தானைப்பாடிப்பற. 9

காரார்கடலை அடைத்திட்டிலங்கைபுக்கு \*  
 ஓராதான் பொன்முடி ஒன்பதோடொன்றையும் \*  
 நேராவவன் தம்பிக்கே நீளரசிந்த \*  
 ஆராவமுதனைப்பாடிப்பற அயோத்தியர்வேந்தனைப்பாடிப்பற. 10

\* \* நந்தன்மதலையைக் காகுத்தனைநவின்று \*  
 உந்திபறந்த ஒளியிழையார்கள் சொல் \*  
 செந்தமிழ்த்தென்புதுவை விட்டுசித்தன்சொல் \*  
 ஐந்தினோடைந்துமல்லலார்க்கு அல்லலிலையே. 11

அடிவரவு:—என்னுதன் என்வில் உருப்பிணி மாற்று பஞ்சவர் முடி காளியன் தார் மாய  
 காரார் நந்தன் நெறிந்த. ஆழ்வாரெம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

மூன்றும்பத்து—பத்தாந்திருமொழி—நெறிந்தகருங்குழல்.

\* \* நெறிந்தகருங்குழல்மடவாய் நின்னடியேன்விண்ணப்பம் \*  
 செறிந்தமணிமுடிச்சனகன் சிலையிறுத்துநனைக்கொணர்ந்த  
 தறிந்து \* அரசுகளைகட்ட அருந்தவத்தோனிடையிலங்க \*  
 செறிந்தசிலைகொடுதவத்தைச் சிதைத்ததுமோரடையாளம். 1

அல்லியம்பூமலர்க்கோதாய் அடிபணிந்தேன்விண்ணப்பம் \*  
 சொல்லுகேன்கேட்டருளாய் துணைமலர்க்கண்மடமானே \*  
 எல்லியம்போ தினிதிருத்தல் இருந்ததோரிடவகையில் \*  
 மல்லிகைமாமாலேகொண்டு அங்கார்த்ததுமோரடையாளம். 2



கலக்கியமாமனத்தனளாய்க் கைகேசிவரம்வேண்ட \*  
மலக்கியமாமனத்தனனாய் மன்னவனும்மறதொழிய \*  
குலக்குமராகாடுறையப் போவென்றுவிடைகொடுப்ப \*  
இலக்குமணன்றன்னொடும் அங்கேகியதோரடையாளம்.

3

வாரணிந்தமுலைமடவாய் வைதேவீ விண்ணப்பம் \*  
தேரணிந்தவையோத்தியர்கோன் பெருந்தேவீகேட்டருளாய் \*  
கூரணிந்தவேல்வலவன் குகனோடுங்கங்கைதன்னில் \*  
சீரணிந்ததோழமை கொண்டதுமோரடையாளம்.

4

மானமருமென்றோக்கி வைதேவீ விண்ணப்பம் \*  
கானமருங்கல்லதர்போய்க் காடுறைந்தகாலத்து \*  
தேனமரும்பெய் பிற்சாரல் சித்திரகூடத்திருப்ப \*  
பான்மொழியாய்ப்பரதநம்பி பணிந்ததுமோரடையாளம்.

5

சித்திரகூடத்திருப்பச் சிறுகாக்கைமுலைதீண்ட \*  
அத்திரமேகொண்டெறிய அனைத்துலகுந்திரிந்தோடி \*  
வித்தகனேயிராமாஓ நின்னபயமென்றழைப்ப \*  
அத்திரமேயதன்கண்ணை அறுத்ததுமோரடையாளம்.

6

மின்னொத்ததுண்ணிடையாய் மெய்யடியேன்விண்ணப்பம் \*  
பொன்னொத்தமாநொன்று புகுந்தினிதுவினையாட \*  
நின்னன்பின்வழிநின்று சிலைபிடித்தெம்பிரானேக \*  
பின்னையங்கிலக்குமணன் பிரிந்ததுமோரடையாளம்.

7

மைத்தகுமாமலர்க்குமுலாய் வைதேவீ விண்ணப்பம் \*  
ஒத்தபுகழ்வானரக்கோன் உடனிருந்துநினைத்தேட \*  
அத்தகுசீரையோத்தியர்கோன் அடையாளமிவைமொழிந்தான் \*  
இத்தகையாலடையாளம் ஈதவன்கைமோ திரமே.

8

திக்குநிறைபுகழாளன் தீவேள்விச்சென்றநான் \*  
மிக்கபெருஞ்சவைநடுவே வில்லிறுத்தான்மோதிரங்கண்டு \*  
ஒக்குமாலடையாளம் அனுமானென்றுச்சிமேல் \*  
வைத்துக்கொண்டுகந்தனளால் மலர்க்குமுலாள்சீதைபுமே.

9

\*\* வாராரும்முலைமடவாள் வைதேவினைக்கண்டு \*  
சீராருந்திறலனுமன் தெரிந்துரைத்தவடையாளம் \*  
பாராரும்புகழ்ப்புதுவைப் பட்டர்பிரான்பாடல்வல்லார் \*  
ஏராரும்வைகுந்தத்து இமையவரோடிருப்பாரே.

10

அடிவரவு:—நெறி அல்லி கலக்கிய வாரணி மான் சித்திர மின் மைத்தகு திக்கு வாராரும்  
கதிர். ஆழ்வாரெம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

நான்காம்பத்து—முதல் திருமொழி-கதிராயிரமிரவி

\*\* கதிராயிரமிரவி கலந்தெரித்தாலொத்தநீண்முடியன் \*  
எதிரிம்பெருமையிராமனை யிருக்குமிடம்நாடுதிரேல் \*  
அதிருங்கழற்பொருதோள் இரணியனாகம்பிளந்தரியாய் \*  
உதிரமனைந்தகையோடிருந்தானை உள்ளவாகண்டாருளர். 1

நாந்தகஞ்சங்குதண்டு நானெலிச்சார்ங்கந்திருச்சக்கரம் \*  
வந்துபெருமையிராமனை யிருக்குமிடம்நாடுதிரேல் \*  
கார்தள்முகிழ்விரற்சீதைக்காகிக் கடுஞ்சிலைசென்றிறுக்க \*  
வேந்தர் தலைவன்சனகராசன்றன் வேள்வியிற்சுண்டாருளர். 2

கொலையானைகொம்புபறித்துக் கூடலர்சேனைபொருதழிய \*  
சிலையால்மராமாமெய்ததேவனைச் சிக்கெனநாடுதிரேல் \*  
தலையால்குரக்கினந்தாங்கிச்சென்று தடவரைகொண்டடைப்ப \*  
அலையார்கடற்கரைவீற்றிருந்தானை அங்குத்தைக்கண்டாருளர். 3

தோயம்பரந்தநடுவுமுழுவின் தொல்லைவடிவுகொண்ட \*  
மாயக்குழவியதனைநாடுநில் வம்மின்சுவடுரைக்கேன் \*  
ஆயர்மடமகள்பிண்ணைக்காகி அடல்விடையேழினையும் \*  
வியப்பொருதுவியர்த்துநின்றானை மெய்ம்மையேகண்டாருளர். 4

நீரேறுசெஞ்சடைநீலகண்டனும் நான்முகனும்முறையால் \*  
சீரேறுவாசகஞ்செய்யநின்ற திருமாலையாடுதிரேல் \*  
வாரேறுகொங்கையுருப்பினியை வலியப்பிடித்துக்கொண்டு  
தேரேற்றி \* சேனைநடுவுபோர்செய்யச் சிக்கெனக்கண்டாருளர். 5

பொல்லாவடிவடைப்பேய்ச்சிதுஞ்சப் புணர்முலை வாய்மடுக்க  
வல்லானை \* ஊமணிவண்ணனை மருவுமிடம்நாடுதிரேல் \*  
பல்லாயிரம்பெருந்தேவிமாரொடு பௌவமெறிதுவரை \*  
எல்லாருஞ்சூழ்ச்சிங்காசனத்தே யிருந்தானைக்கண்டாருளர். 6

வெள்ளைவிளிசங்குவெஞ்சுடர்த்திருச்சக்கரம் ஏந்துகையன் \*  
உள்ளவிடம்வினவில் உமக்கிறைவம்மின்சுவடுரைக்கேன் \*  
வெள்ளைப்புரவிக்குரக்குவெல்கொடித் தேர்மிசைமுன்புநின்று \*  
கள்ளப்படைத்துணையாகிப் பாரதங்கைசெய்யக்கண்டாருளர். 7

நாழிகைகூறிட்டுக்காத்துநின்ற அரசர்கள் தம்முடகப்பே \*  
நாழிகைபோகப்படைபொருதவன் தேவகிதன்சிறுவன் \*  
ஆழிகொண்டன்றிரவிமறைப்பச் சயத்திரதன் தலையை \*  
பாழிநுருளப்படைபொருதவன் பக்கமேகண்டாருளர். 8

மண்னும்மலையும்மறிகடல்களும் மற்றுமயாவுமெல்லாம் \*  
திண்ணம்விழுங்கியுமிழந்ததேவனைச் சிக்கெனநாடுதிரேல் \*

பெரியாழ்வார் திருமொழி நான்காம்பத்து—2—அலம்பாவெருட்டா 39

எண்ணற்கரியதோரேனமாகி யிருநிலம்புக்கிடந்து \*  
வண்ணக்கருங்குழல்மாதரோடு மணந்தானைக்கண்டாருளர்.

9

\* \* கரியமுகிற்புரைமேனிமாயனைக் கண்டசுவடுரைத்து \*  
புரவிமுகஞ்செய்துசெந்நெலோங்கி விளைகழனிப்புதுவை \*  
திருவிற்பொலிமறைவாணன் பட்டர்பிரான்சொன்னமலைபத்தும் \*  
பரவுமனமுடைப்பத்தருள்ளார் பரமனடிசேர்வர்களே.

10

அடிவரவு:—கதிர் நார்தகம் கொலை தோயம் நீரேறு பொல்லா வெள்ளை நாழிகை மண்  
கரிய அலம்பா. ஆழ்வாரெம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

நான்காம்பத்து—இரண்டாந்திருமொழி—அலம்பாவெருட்டா.

\* \* அலம்பாவெருட்டாக் கொன்றுதிரியுமரக்கரை \*  
குலம்பாழ்படுத்துக் குலவிளக்காய்நின்றகோன்மலை \*  
சிலம்பார்க்கவந்து தெய்வமகளிர்களாடுஞ்சீர் \*  
சிலம்பாறுபாயுந் தென்திருமாலிருஞ்சோலையே.

1

வல்லாளன்தோளும் வாளர்க்கன்முடியும் \* தங்கை  
பொல்லாதமுக்கும் போக்குவித்தான் பொருந்தும்மலை \*  
எல்லாவிடத்திலுமெங்கும்பரந்து பல்லாண்டொலி \*  
செல்லாநிற்குஞ்சீர்த் தென்திருமாலிருஞ்சோலையே.

2

தக்கார்மிக்கார்களைச் சுஞ்சலஞ்செய்யும்சலவரை \*  
தெக்காநெறியேபோக்குவிக்குஞ் செல்வன்பொன்மலை \*  
எக்காலமுஞ்சென்று சேவித்திருக்குமடியரை \*  
அக்கானெறியைமாற்றும் தண்மாலிருஞ்சோலையே.

3

ஆனாயர்கூடி அமைத்தவிழவை \* அமரர்த்தங்  
கோனார்க்கொழியக் கோவர்த்தனத்துச்செய்தான்மலை \*  
வானாட்டிலின்று மாமலர்க்கற்பகத்தொத்திழி \*  
தேனாறுபாயுந் தென்திருமாலிருஞ்சோலையே.

4

ஒருவாரணம்பணிகொண்டவன் பொய்கையில் \* கஞ்சன்நன்  
ஒருவாரணமுயிருண்டவன் சென்றுறையும்மலை \*  
கருவாரணம் தன்பிடிதுறந்தோட \* கடல்வண்ணன்  
திருவாணைகூறத்திரியுந் தண்மாலிருஞ்சோலையே.

5

ஏவிறுச்செய்வான் ஏன்றெதிர்ந்துவந்தமல்லலா \*  
சாவத்தகர்த்த சார்தணிதோட்சதூன்மலை \*  
ஆவத்தனமென்று அமரர்களுந்நன்முனிவரும் \*  
சேவித்திருக்குந் தென்திருமாலிருஞ்சோலையே.

6

மன்னர்மறுக மைத்துனன்மார்க்கொருதேரின்மேல் \*  
முன்னங்குறின்று மோழையெழுவித்தவன்மலை \*  
கொன்னவில்கூர்வேற்கோன் நெடுமாறன் தென்குடற்கோன் \*  
தென்னன் கொண்டாடுந் தென்திருமாவிருஞ்சோலையே.

7

குறுகாதமன்னரைக்கூடுகலக்கி வெங்கரானிடை \*  
சிறுகால்நெறியேபோக்குவிக்குந் செல்வன்பொன்மலை \*  
அறுகால்வரிவண்டுகள் ஆயிரநாமஞ்சொல்லி \*  
சிறுகாலைப்பாடுந் தென்திருமாவிருஞ்சோலையே.

8

சிந்தப்புடைத்துச்செங்குருதிகொண்டு பூதங்கள் \*  
அந்திப்பலிகொடுத்து ஆவத்தனஞ்செய்யப்பன்மலை \*  
இந்திரகோபங்கள் எம்பெருமான் கனிவாயொப்பான் \*  
சிந்தும்புறவில் தென்திருமாவிருஞ்சோலையே.

9

எட்டுத்திசையும் எண்ணிறந்தபெருந்தேவிமார் \*  
விட்டுவிளங்க வீற்றிருந்தவிமலன்மலை \*  
பட்டிப்பிழிகள் பகடுறிஞ்சிச்சென்றுமாலேவாய் \*  
தெட்டித்தனைக்குந் தென்திருமாவிருஞ்சோலையே.

10

\* \* மருதப்பொழிலணி மாவிருஞ்சோலைமலைதன்னை \*  
கருதியுறைகின்ற கார்க்கடல்வண்ணன்மான் தன்னை \*  
விரதங்கொண்டேத்தும் வில்லிபுத்தூர்விட்டுசித்தன் சொல் \*  
கருதியுரைப்பவர் கண்ணன்கழலிணை காண்பர்களே.

11

அடிவரவு:—அலம் வல்லாளன் தக்கார் ஆனாயர் ஒரு ஏவிற்பு மன்னர் குறுகாத சிந்த எட்டு  
மருதம் உருப்பிணி. ஆழ்வாரெம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

நான்காற்பத்து—மூன்றாந்திருமொழி—உருப்பிணி நங்கை.

உருப்பிணிநங்கைதன்னை மீட்பான் கொடர்ந்தோடிச்சென்ற \*  
உருப்பனையோட்டிக்கொண்டிட்டு உறைத்திட்டவுறைப்பன்மலை \*  
பொருப்பிடைக்கொன்றைநின்று முறியாழியுங்காசங்கொண்டு \*  
கிருப்பொடுபொன்வழங்கும் கியன்மாவிருஞ்சோலையேதே.

1

கஞ்சனாங்காளியனுங் களிற்றுமருதுமெருதும் \*  
வஞ்சனையின்மடிய வளர்ந்தமணிவண்ணன்மலை \*  
நஞ்சமிழ்நாகமெழுந்தணவி நளிர்மாமதியை \*  
செஞ்சுடர்நாவளைக்குந் திருமாவிருஞ்சோலையேதே.

2

மன்னுநரகன் தன்னைச் சூழ்போகிவளைத்தெறிந்து \*  
கன்னிமகளிர்தம்மைக் கவர்ந்தகடல்வண்ணன்மலை \*  
புன்னசெருந்தியொடு புனவேங்கையுங்கொங்கும்மின்று \*  
பொன்னிமலைகள்சூழ் பொழில்மாவிருஞ்சோலையேதே.

3

மாவலிதன்னுடைய மகன்வாணன்மகளிருந்த \*  
காவலைக்கட்டழித்த தனிக்காளைகருதும்மலை \*  
கோவ்வர்கோவிந்தனைக் குறமாதார்களபண்குறிஞ்சி \*  
பாவொலிபாடிநடம்பயில் மாலிருஞ்சோலையதே.

4

பலபலநாழஞ்சொல்லிப் பழித்தசிசுபாலன்றன்னை \*  
அலவலைமைதவிர்த்த அழகனலங்காரன்மலை \*  
குலமலைகோலமலை குளிர்மாமலைகொற்றமலை \*  
நிலமலைநீண்டமலை திருமாலிருஞ்சோலையதே.

5

பாண்டவர்தம்முடைய பாஞ்சாலிமறுக்கமெல்லாம் \*  
ஆண்டங்குநூற்றுவர்தம் பெண்டிர்மேல்வைத்தவப்பன்மலை \*  
பாண்டகுலவன்மனங்கள் பண்கள்பாடிமதுப்பருக \*  
தோண்டலுடையமலை தொல்லைமாலிருஞ்சோலையதே.

6

கனங்குழையாள்பொருட்டாக் கணைபாரித்து \* அரக்காதங்கள்  
இனங்கழுவேற்றுவித்த எழில்தோளெம்மிராமன்மலை \*  
கனங்கொழிதெள்ளருவி வந்துசூழ்ந்தகன்ஞாலமெல்லாம் \*  
இனங்குழுவாடும்மலை பெழில்மாலிருஞ்சோலையதே.

7

எரிசிதறுஞ்சரத்தால் இலங்கையனை \* தன்னுடைய  
வரிசிலைவாயிற்பெய்து வாய்க்கோட்டந்தவிர்த்துகந்த \*  
அரையனமரும்மலை அமரரொடுகோனுஞ்சென்று \*  
திரிசுடர்சூழும்மலை திருமாலிருஞ்சோலையதே.

8

கோட்டுமண்கொண்டிட்டு குடங்கையில்கொண்டளந்து \*  
மீட்டுமதுண்டுமிழ்ந்து வினையாடும்விமலன்மலை \*  
ஈட்டியபல்பொருள்கள் எம்பிரானுக்கடியுறையென்று \*  
ஒட்டருந்தண்சிலம்பாறுடை மாலிருஞ்சோலையதே.

9

\* \* ஆயிரந்தோள்பரப்பி முடியாயிரமின்னிலக \*  
ஆயிரம்பைந்தலைய அனந்தசயனனுளும்மலை \*  
ஆயிரமாறுகளுஞ் சுனைகள்பலவாயிரமும் \*  
ஆயிரம்பூம்பொழிலுமுடை மாலிருஞ்சோலையதே.

10

\* \* மாலிருஞ்சோலையென்னும் மலையையுடையமலையை \*  
நாலிருமூர்த்திதன்னை நால்வேதக்கடலமுதை \*  
மேலிருங்கற்பகத்தை வேதாந்தவிழுப்பொருளில் \*  
மேலிருந்தவிளக்கை விட்டுசித்தன்விரித்தனவே.

11

அடிவரவு:—உருப்பிணி கஞ்சன் மன்னு மாவலி பல பாண்டவர் கனம் எரி கோட்டு ஆயிரம்  
மாலிரு நா. ஆழ்வாரெம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

நான்காம்பத்து—நான்காந்திருமொழி—நாவகாரியம்.

\* \* நாவகாரியஞ்சொல்லிலாதவர் நாடொறும்விருந்தோம்புவார் \*  
தேவகாரியஞ்செய்து வேதம்பயின்றுவாழ்திருக்கோட்டியூர் \*  
மூவர்காரியமுந்திருத்தும் முதல்வனைச்சிந்தியாத \* அப்  
பாவகாரிகளைப்படைத்தவன் எங்ஙனம்படைத்தான்கொலோ. 1

குற்றமின்றிக்குணம்பெருக்கிக் குருக்களுக்கனுகூலராய் \*  
செற்றமொன்றுமிலாத வண்கையினூர்கள்வாழ்திருக்கோட்டியூர் \*  
தூற்றியேழுலகுண்ட தூமணிவண்ணன்றன்னைத்தொழாதவர் \*  
பெற்றதாயர்வயிற்றினைப் பெருநோய்செய்வான்பிறந்தார்களே. 2

வண்ணநன்மணியும் மரதகமுமழுத்தி \* நிழலெழுந்  
திண்ணைசூழ்திருக்கோட்டியூர்த் திருமாலவன்திருநாமங்கள் \*  
எண்ணக்கண்டவிரல்களால் இறைப்பொழுதுமெண்ணகிலாதுபோய் \*  
உண்ணக்கண்டதம்முத்தையாய்க்குக் கவளமுந்துகின்றார்களே. 3

உரகமெல்லையான்கையில் உறைசங்கம்போல்மடவன்னங்கள் \*  
நிரைகணம்பரந்தேறுஞ் செங்கமலவயல்திருக்கோட்டியூர் \*  
நரகநாசனைநாவிற்கொண்டழையாத மானிடசாதியர் \*  
பருகூரீருமுடுக்குங்கூறையும் பாவஞ்செய்தனதான்கொலோ. 4

ஆமையின்முதுகத்திடைக்குதிகொண்டு தூமலர்சாடிப்போய் \*  
திமைசெய்திளவானைகள் வினையாடுநீர்த்திருக்கோட்டியூர் \*  
நேமிசேர்த்தடங்கையினனை நினைப்பிலாவலிநெஞ்சடை \*  
பூமிபாரங்களுண்ணுஞ்சோற்றினவாங்கிப் புல்லைத்தினியினே. 5

பூதமைந்தொடுவேள்வியைந்து புலன்களைந்துபொறிகளால் \*  
எதமொன்றுமிலாத வண்கையினூர்கள்வாழ்திருக்கோட்டியூர் \*  
நாதனைநரசிங்கனை நவின்றேறத்துவார்களுழக்கிய \*  
பாததுளிபடுதலால் இவ்வுலகம்பாக்கியஞ்செய்ததே. 6

குருந்தமொன்றொசித்தாடுவொஞ்சென்று கூடியாடிவிழாச்செய்து \*  
திருந்துநான்மறையோரிராப்பகல் எத்திவாழ்திருக்கோட்டியூர் \*  
கருந்தடமுகில்வண்ணனைக் கடைக்கொண்டுகைதொழும்பத்தர்கள் \*  
இருந்தவூரிலிருக்கும்மானிடர் எத்தவங்கன்செய்தார்கொலோ. 7

நளிர்த்தசேலன்நயாசலன் அபிமானதுங்களைநாடொறும் \*  
தெளிந்தசேல்வனைச்சேவகங்கொண்ட செங்கண்மால்திருக்கோட்டியூர் \*  
குளிர்த்துறைகின்றகோவிந்தன் குணம்பாடுவாருள்ளநாட்டினுள் \*  
வினைந்ததானியமுமிராக்கதர் மீதுகொள்ளகிலார்களே. 8

கொம்பினூர்பொழில்வாய்க் குயிலினங்கோவிந்தன் குணம்பாடுநீர் \*  
செம்பொனூர்மதிஞ்சூழ் செழுங்கழனிபுடைத்திருக்கோட்டியூர் \*

நம்பனைநரசிங்கனை நவின்னேறத்துவார்களைக்கண்டக்கால் \*  
எம்பிரான்றனசின்னங்கள் இவரிவரென்றசைகன் தீர்வனே.

9

காசின்வார்க்கரம்விற்கிலும் கரவாதுமாற்றிலிசோறிட்டு \*  
தேசவார்த்தைபடைக்கும் வண்கையினுர்கன்வாழ்திருக்கோட்டியூர் \*  
கேசவாபுருடோத்தமா கிளர்சோதியாய்குறளாவென்று \*  
பேசுவாரடியார்கள் எந்தம்மைவிற்கவும்பெறுவார்களே.

10

\* \* சீதநீர்புடைசூழ செழுங்கழனியுடைத்திருக்கோட்டியூர் \*  
ஆதியானடியாரையும் அடிமையின்றித்திரிவாரையும் \*  
கோதில்பட்டர்பிரான் குளிர்புதுவைமன்விட்டுசித்தன்சொல் \*  
ஏதயின்றியுரைப்பவர் இருடிகேசனுக்காளரே.

11

—நா குற்றம் வண்ணம் உரகம் ஆமை பூதம் குருந்தம் நளிர்ந்த கொம்பின் காசின்  
சீதநீர் ஆசை. ஆழ்வாரெம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

நான்காம் பத்து—ஐந்தாந்திருமொழி—ஆசைவாய்.

\* \* ஆசைவாய்ச்சென்றசிந்தையராகி அன்னையத்தெனென்புத்திரர்பூமி \*  
வாசவார்குமுலாநென்றுமயங்கி மாளுமெல்லைக்கன்வாய்திறவாதே \*  
கேசவாபுருடோத்தமாவென்றுங் கேழலாகியகேடிலியென்றும் \*  
பேசுவாரவரெய்தும்பெருமை பேசுவான்புகில்நம்பரமன்றே.

1

சீயினாற்செறிந்தேறியபுண்மேல் செற்றலேறிக்குழம்பிருந்தெங்கும் \*  
ஈயினுலரிப்புண்முமயங்கி பெல்லையாய்ச்சென்றுசேர்வதன்முன்னம் \*  
வாயினுல்லமோநாரணுவென்று மத்தகத்திடைக்கைகளைக்கூப்பி \*  
போயினாற்பின்னையித்திசைக்கென்றும் புணைக்கொடுக்கிலும்போகவொட்டாரே.

2

சோர்வினாற்பொருள்வைத்ததுண்டாகில் சொல்லுசொல்லென்றுசுற்றுமிருந்து \*  
ஆர்வினவினும்வாய்திறவாதே அந்தகாலமடைவதன்முன்னம் \*  
மார்வமென்பதோர்கோயிலமைத்து மாதவனென்னுந்தெய்வத்தைநாட்டி \*  
ஆர்வமென்பதோர் பூவிடவல்லார்க்கு அரவதண்டத்திலுய்யலுமாமே.

3

மேலெழுந்ததோர்வாயுக்கிளர்ந்து மேல்மிடற்றினைபுள்ளெழுவாங்கி \*  
காலுங்கையும்விதிர்விதிர்த்தேறிக்கண்ணுறக்கமதாவதன்முன்னம் \*  
மூலமாகியவொற்றையெழுத்தை மூன்றுமாத்திரையுள்ளெழுவாங்கி \*  
வேலைவண்ணனைமேவுதிராகில் விண்ணகத்தினில்மேவலுமாமே.

4

மடிவழிவந்துநீர்ப்புலன்சோர் வாயிலட்டியகஞ்சியும்மீண்டே \*  
கடைவழிவார்க்கண்டமடைப்பக் கண்ணுறக்கமதாவதன்முன்னம் \*  
துடைவழியும்மைநாய்கள்கவரா சூலத்தாலும்மைப்பாய்வதுஞ்செய்யார் \*  
இடைவழியிலீர்கூறையுமிழலீர் இருடிகேசனென்றேத்தவல்லீரே.

5

அங்கம்விட்டவையைபத்துமகற்றி ஆவிமூக்கினிற்சோதித்தபின்னை \*  
சங்கம்விட்டவர்கையைமறித்த ப்பையவேதலையாய்ப்பதன்முன்னம் \*

வங்கம்விட்டுவங்குடற்பள்ளிமாயனை மதுகுதனைமார்பில்  
தங்கவிட்டுவைத்து \* ஆவதோர்கருமஞ்சா திப்பார்க்கு என்றுஞ்சாதிக்கலாமே. 6

தென்னவன் தமர்செப்பமிவாதார் சேவதக்குவார்போலப்புகுந்து \*  
பின்னும்வன்கயிற்றும்பிணித்தெற்றிப் பின்முன்னாகவிழுப்பதன் முன்னம் \*  
இன்னவனினையானென்றுசொல்லி யெண்ணியுள்ளத்திருளறநோக்கி \*  
மன்னவன்மதுகுதனென்பார் வானகத்துமன்றாடிகள்தாமே. 7

கூடிக்கூடியுற்றார்களிருந்து குற்றம்நிற்கநற்றங்கன்பறைந்து \*  
பாடிப்பாடியோர்பாடையிலிட்டு நரிப்படைக்கொருபாருடம்போலே \*  
கோடிமூடியெடுப்பதன்முன்னங் கெளத்துவமுடைக்கோலிந்தனோடு \*  
கூடியாடியவள்ளத்தரானல் குறிப்பிடங்கடந்தய்யலுமாமே. 8

வாயொருபக்கம்வாங்கிவலிப்ப வாரந்தரீர்க்குழிக்கண்கள்மிழற்ற \*  
தாயொருபக்கந்தந்தையொருபக்கந் தாரமுமொருபக்கமலற்ற \*  
தீயொருபக்கஞ்சேர்வதன்முன்னஞ் செங்கண்மாலொடுஞ்சிக்கனச்சுற்ற  
மாய் \* ஒருபக்கம்நிற்கவல்லாருக்கு அரவதண்டத்திலுய்யலுமாமே. 9

\* \* செத்துப்போவதோர்போதுநினைந்து செய்யுஞ்செய்கைகள்தேவபிரான்மேல்  
பத்தராயிறந்தார்பெறும்பேற்றைப் பாழித்தோள்விட்டுசித்தன்புத்தூர்க்கோன் \*  
சித்தம்நன்கொருங்கித்திருமலைச் செய்தமாலையிவைபத்துமவல்லார் \*  
சித்தம்நன்கொருங்கித்திருமால்மேல் சென்றசிகந்தைபெறுவார்தாமே. 10

அடிவரவு:—ஆசை சீ சோர்வு மேல் மடி அங்கம் தென்னவன் கூடிவாய் செத்து காசு.  
ஆழ்வாரெம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

நான்காம்பத்து—ஆறந்திருமொழி—காசங்கறை

\* \* காசங்கறையுடைக்கூறறுக்கும் அங்கோர்கற்றைக்கு  
மாசையினால் \* அங்கவத்தப்பேரிடும்ஆதர்காள் \*  
கேசவன்பேரிட்டு நீங்குந்தேனித்திருமினோ \*  
நாயகன்நாரணன் தம்மன்னைநரகம்புகாள். 1

அங்கொருகறை அரைக்குடுப்பதனசையால் \*  
மங்கியமானிடசாதிப் பேரிடுமாதர்காள் \*  
செங்கனெடுமால் சிரீதராவென்றழைத்தக்கால் \*  
நங்கைகாள்நாரணன் தம்மன்னைநரகம்புகாள். 2

உச்சியிலெண்ணெயுஞ் சுட்டியும்வளையுமுகந்து \*  
எச்சம்பொலிந்தீர்காள் என்செய்வான்பிறப்பேரிட்டிர் \*  
பிச்சைபுக்காகிலும் எம்பிரான் திருநாயமே \*  
நச்சமின் \* நாரணன் தம்மன்னைநரகம்புகாள். 3

மானிடசாதிபின்தோன்றற்றோர் மானிடசாதியை \*  
மானிடசாதிபின்பேரிட்டால் மறுமைக்கில்லை \*



வானுடைமாதவா கோவிந்தாவென்றழைத்தக்கால் \*  
நானுடைநாரணன் தம்மண்ணைநரகம்புகாள்.

4

மலமுடையூத்தையில்தோன்றிற்றோர் மலவூத்தையை \*  
மலமுடையூத்தையின்பேரிட்டால் மறுமைக்கில்லை \*  
சூலமுடைக்கோவிந்தா கோவிந்தாவென்றழைத்தக்கால் \*  
நலமுடைநாரணன் தம்மண்ணைநரகம்புகாள்.

5

நாடுநகருறிய மானிடப்பேரிட்டு \*  
கூடியமுங்கிக் குழியில்வீழ்ந்துவழுக்காதே \*  
சாடிற்றப்பாய்ந்தலைவா தாமோதராவென்று  
நாடுமின் \* நாரணன் தம்மண்ணைநரகம்புகாள்.

6

மண்ணிற்பிறந்தமண்ணாகும் மானிடப்பேரிட்டு \* அங்  
கெண்ணமொன்றின்றியிருக்கும் ஏழைமனிசர்காள் \*  
கண்ணுக்கினிய கருமுகில்வண்ணன்நாமமே  
நண்ணுமின் \* நாரணன் தம்மண்ணைநரகம்புகாள்.

7

நம்பிபிம்பியென்று நாட்டுமானிடப்பேரிட்டால் \*  
நம்பும்பிம்புமெல்லாம் நாலுநாளிலமுங்கிப்போம் \*  
செம்பெருந்தாமரைக்கண்ணன் பேரிட்டழைத்தக்கால் \*  
நம்பிகாள்நாரணன் தம்மண்ணைநரகம்புகாள்.

8

ஊத்தைக்குழியில் அமுதம்பாய்வதுபோல் \* உங்கள்  
மூத்திரப்பிள்ளையை யென்முகில்வண்ணன்பேரிட்டு \*  
கோத்துக்குழைத்துக் குணமமாடித்திரிமினே \*  
நாத்தகுநாரணன் தம்மண்ணைநரகம்புகாள்.

9

\* \* சீரணிமால் திருநாமமேயிடத்தேற்றிய \*  
வீரணிதொல்புகழ் விட்டுசித்தன்விரித்த \*  
ஓரணியொண்டமிழ் ஒன்பதோடொன்றுமவல்லவர் \*  
பேரணியைகுந்தத்து என்னும்பேணியிருப்பரே.

10

அடிவரவு:—காசம் அங்கொரு உச்சி மானிட மல முடை நாடு மண் நம்பி ஊத்தை  
சீரணி தங்கை. ஆழ்வாரெம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

நான்காம்பத்து—ஏழாந்திருமொழி—தங்கையை.

\* \* தங்கையைமூக்குந்தமையனைத்தலைபுந்தடிந்த எந்தாசரதிபோய் \*  
எங்குந்தன்புகழாவிருந்தாசாண்ட எம்புருடோத்தமனிருக்கை \*  
கங்கைகங்கையென்றவாசகத்தாலே கடுவினைகளைந்திடகிற்கும் \*  
கங்கையின்கரைமேற்கைதொழுகின்ற கண்டமென்னுங்கடிநகரே.

1

சலம்பொதிபுடம்பில்தழலுமிழ்பேழ்வாய்ச் சந்திரன்வெங்கதிரஞ்ச \*  
மலர்ந்தெழுந்தணவுமணிவண்ணவுருவின் மால்புருடோத்தமன்வாழ்வு \*  
நலந்திகழ்சடையான்முடிக்கொன்றைமலரும் நாரணன்பாதத்துழாயும் \*  
கலந்திழிபுனலாற்புகர்படுகங்கைக் கண்டமென்னுங்கடிநகரே. 2

அதிர்முகமுடையவலம்புரிசுமிழ்த்தி அழலுமிழாழிகொண்டெறிந்து \* அங்  
கெதிர்முகவசூர்தலைகனையிடறும் எம்புருடோத்தமனிருக்கை \*  
சதுமுகன்கையிற்சதுப்புயன் தாளில் சங்கான்சடையினில்தங்கி \*  
கதிர்முகமணிகொண்டிழிபுனற்கங்கைக் கண்டமென்னுங்கடிநகரே. 3

இமையவரிறுமாந்திருந்தரசான ஏற்றுவந்தெதிர்வொருசேனை \*  
நம்புந்நனுநாந்தகம்விசிறு நம்புருடோத்தமன்நகர்தான் \*  
இமவந்தந்தொடங்கியிருங்கடலவளவும் இருகரையிலகிடைத்தாட \*  
கமையுடைப்பெருமைக்கங்கையின்கரைமேல் கண்டமென்னுங்கடிநகரே. 4

உழுவுதோர்படையுமுலக்கையும்கிளும் ஒண்கடராழியுஞ்சங்கும் \*  
மழுவொடுவாளும்படைக்கலமுடைய மால்புருடோத்தமன்வாழ்வு \*  
எழுமையுங்கூடியீண்டியபாவம் இறைப்பொழுதளவினிலெல்லாம் \*  
கழுவிருப்பெருமைக்கங்கையின்கரைமேல் கண்டமென்னுங்கடிநகரே. 5

தலைப்பெய்துமுறிச்சலம்பொதிமேகஞ் சவசலபொழிந்திடக்கண்டு \*  
மலைப்பெருங்குடையால்தவன்மதுரை மால்புருடோத்தமன்வாழ்வு \*  
அலைப்புடைத்திரைவாயருந்தவமுனிவர் அவசிரதங்குடைந்தாட \*  
கலப்பைக்கொழிக்குங்கங்கையின்கரைமேல் கண்டமென்னுங்கடிநகரே. 6

விற்பிடித்திற்றுத்துவேழத்தைமுறுக்கி மேலிருந்தவந்தலைசாடி \*  
மற்பொருதெழப்பாய்த்தரையையுதைத்த மால்புருடோத்தமன்வாழ்வு \*  
அற்புதமுடையவைவராவதமதமும் அவரினம்படியரொண்சார்தும் \*  
கற்பகமலருங்கலந்திழிகங்கைக் கண்டமென்னுங்கடிநகரே. 7

திரைபொருகடல்குழிதின்மதின்துவரை வேந்துதன்னைத்துன்னபார்க்காய் \*  
அரசனையவியவரசினையருளும் அரிபுருடோத்தமன்மர்வு \*  
கிரைநிரையாகநெடியனபூபம் நிரந்தரமொழுக்குவிட்டு \* இரண்டு  
கரைபுரைவேன்விப்புக்கைமழ்கங்கைக் கண்டமென்னுங்கடிநகரே. 8

வடதிசைமதுரைசானக்கிராமம் வைகுந்தத்துவரையயோத்தி \*  
இடமுடைவதரியிடவகையுடைய எம்புருடோத்தமனிருக்கை \*  
தடவரையதிரத்தரணிலிண்டியடித தலைப்பற்றிக்கரையஞ்சாடி \*  
கடலினைக்கலங்கக்குத்திழிகங்கைக் கண்டமென்னுங்கடிநகரே. 9

\* \* மூன்றெழுத்தனைமூன்றெழுத்தனாவ் மூன்றெழுத்தாக்கி \* மூன்றெழுத்தை  
ஏன்கொண்டிருப்பார்க்கிரக்கன்குடைய எம்புருடோத்தமனிருக்கை \*  
மூன்றடிபிரித்துமூன்றினில்தோன்றி மூன்றினில்மூன்றுருவானான் \*  
காந்தடம்பொழிக்குங்கங்கையின்கரைமேல் கண்டமென்னுங்கடிநகரே. 10

\* \* பொங்கொலிகங்கைக்கரைமலிகண்டத்து உறைபுருடோத்தமனடிமேல் \*  
வெங்கலிநலியாவில்லிபுத்தூர்க்கோன் விட்டுசித்தன்விருப்புற்று \*  
தங்கியவன்பால்செய்தமிழ்மலை தங்கியநாவுடையார்க்கு \*  
கங்கையில் திருமால் கழலிணைக்கீழே குளித்திருந்தகணக்காமே.

11

அடிவரவு:—தங்கை சலம் அதிர் இமைபவர் உழு தலை வில் திரை வட மூன்று  
பொங்கு மாதவ. ஆழ்வாரெம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

நான்காம் பத்து—எட்டாந்திருமொழி—மாதவத்தோன்

மாதவத்தோன்புத்திரன்போய் மறிகடல்வாய்மாண்டானை \*  
ஒதுவித்தகணையா உருவுருவேகொடுத்தானார் \*  
தோதவத்தித்தாய்மறையோர் துறைபடியத்தாளும்பியெங்கும் \*  
போதில்வைத்ததேன்சொரியும் புனவரங்கமென்பதுவே.

1

பிறப்பகத்தேமாண்டொழிந்த பிள்ளைகளைநால்வரையும் \*  
இறைப்பொழுதிற்றகொணர்ந்துகொடுத்து ஒருப்படுத்தவுறைப்பனார் \*  
மறைப்பெருந்தீவளர்த்திருப்பார் வருவிருந்தையளித்திருப்பார் \*  
சிறப்புடையமறையவர் வாழ் திருவரங்கமென்பதுவே.

2

மருமகன்றன்சந்ததியை உயிர்மீட்டுமைத்துன்னமார் \*  
உருமகத்தேவிழாமே குருமுகமாய்க்காத்தானார் \*  
திருமுகமாய்ச்செங்கமலம் திருநிறமாய்க்கருங்குவளை \*  
பொருமுகமாய்நின்றவரும் புனவரங்கமென்பதுவே.

3

கூன்தொழுத்தைசிதகுரைப்பக் கொடியவள்வாய்க்கடியசொற்கேட்டு \*  
ஈன்றெடுத்ததாயரையும் இராச்சியமுமாங்கொழிய \*  
கான்தொடுத்தநெறிபோகிக் கண்டகரைக்களைந்தானார் \*  
தேன்தொடுத்தமலர்ச்சோலைத் திருவரங்கமென்பதுவே.

4

பெருவரங்களவைபற்றிப் பிழக்குடையகிராவணனை \*  
உருவரங்கப்பொருதழித்து இவ்வுலகினைக்கண்பெறுத்தானார் \*  
சூரவரும்பக்கோங்கரைக் குயில்கூவுங்குளிப்பொழில்குழ் \*  
திருவரங்கமென்பதுவே பென்திருமால்சேர்விடமே.

5

கீழுலகிலசுரர்களைக் கிழங்கிருந்துகிளராமே \*  
ஆழிவிடுத்தவருடைய கருவழித்தவழிப்பனார் \*  
தாழைமடலாடுரிஞ்சித் தவளவண்ணப்பொடியணிந்து \*  
யாழினிசைவண்டினங்கள் ஆளம்வைக்குமரங்கமே.

6

கொழுப்புடையசெழுங்குருகி கொழித்திழிந்துகுமிழ்த்தெறிய \*  
பிழக்குடையவசுரர்களைப் பிணம்படுத்தபெருமானார் \*  
தழுப்பரியசந்தனங்கள் தடவரைவாயீர்த்துக்கொண்டு \*  
தெழிப்புடையகாவிரிவந்து அடிதொழுஞ்சீரங்கமே.

7

வல்லெயிற்றுக்கேழலுமாய் வானெயிற்றுச்சீயமுமாய் \*  
 எல்லையில்லாத்தரணியையும் அவுண்ணையுமிடந்தானார் \*  
 எல்லியம்போதிருஞ்சிறைவண்டு எம்பெருமான்குணம்பாடி \*  
 மல்லிகைவெண்சங்குதும் மதினரங்கமென்பதுவே.

8

குன்றுகொழுமுகின்போல் குவளைகன்போல்குரைகடன்போல் \*  
 நின்றடுகணமயில்போல் நிறமுடையநெடுமானார் \*  
 குன்றாடுபொழில்நுழைந்து கொடியிடையார்முலையணவி \*  
 மன்றாடுதென்றலுவாம் மதினரங்கமென்பதுவே.

9

\* \* பருவரங்களைவபற்றிப் படையாலித்தெழுந்தானை \*  
 செருவரங்கப்பொருதழித்த திருவானந்திருப்பதிமேல் \*  
 திருவரங்கத்தமிழ்மாலை கிட்டுசித்தன்விரித்தனகொண்டு \*  
 இருவரங்கமெரித்தானே யேத்தவல்வாரடியோமே.

10

அடிவரவு:—மாதவ பிறப்பு மருமகன் கூன் பெரு கீழ் கொழுப்பு வல்லெயிற்று குன்று  
 பரு மரவடி. ஆழ்வாரொம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

நான்காம்பத்து—ஒன்பதாந்திருமொழி—மரவடியை.

—●—

\* \* மரவடியைத்தம்பிக்கு வான்பணயம்வைத்துப்போய்வானோர்வாழ \*  
 செருவுடையதிசைக்கருமம் திருத்திவந்துலகாண்டதிருமால்கோயில்  
 திருவடிதன் திருவுருவும் திருமங்கைமலர்கண்ணுங்காட்டிநின்ற \*  
 உருவுடையமலர்நீலங் காற்றூட்டவோசலிக்குமொளியரங்கமே.

1

தன்னடியார் திறத்தகத்துத் தாமரையாளாகினுஞ்சிதகுரைக்குமேல் \*  
 என்னடியாரதுசெய்யார் செய்தாரேல்நன் றுசெய்தாரென்பார்போலும் \*  
 மன்னுடையவிபீடணற்கா மதிளிவங்கைத்திசைநோக்கிமலர்கண்வைத்த \*  
 என்னுடையதிருவரங்கற்கன்றியும் மற்றொருவர்க்காளாவரே.

2

கருளுடையபொழில்மருதும் கதக்களிதும்பிலம்பனைபுங்கடியமாவும் \*  
 உருளுடையசகடினையும் மல்லரையமுடையவிட்டோசைகேட்டான் \*  
 இருளகற்றுமெறிகதிரோன் மண்டலத்துடேற்றிவைத்தேணிவாங்கி \*  
 அருள்கொடுத்திட்டடியவரை ஆட்கொள்வானமருமூரணியரங்கமே.

3

பதினொராயிரவர் தேவிமார்பணிசெய்யத்துவரையென்னு  
 மதில் \* நாயகராகிவீற்றிருந்த மணவாளர்மன்னுகோயில் \*  
 புதுநான்மலர்க்கமலம் எம்பெருமான்பொன்வயிற்றிற்பூவேபோல்வான் \*  
 பொதுநாயகம்பாவித்திறுமாந்து பொற்சாய்க்கும்புனலரங்கமே.

4

ஆமையாய்க்கக்கையாய் ஆழ்கடலாயவனியாயருவரைகளாய் \*  
 நான்முகனாய்நான்மறையாய் வேள்வியாய்த்தக்கணையாய்த்தா னுமானன் \*

பெரியாழ்வார்திருமொழி—நான்காம் பத்து 9 மரவடியை.

49

சேமமுடைநாரதனார் சென்றுசென்றுதுதித்திறைஞ்சுக்கிடந்தான்கோயில் \*  
பூமருவிப்புள்ளினங்கள் புள்ளரையன்புகழ்குழறும்புனலரங்கமே.

5

மைத்துன்னமார்காதலியை மயிர்முடிப்பித்தவர்களைமேன்னராக்கி \*  
உத்தரைதன்சிறுவனையும் உய்யக்கொண்டவுயிராளனுறையுங்கோயில் \*  
பத்தர்களும்பகவர்களும் பழமொழிவாய்முனிவர்களும்பரந்தநாடும் \*  
சித்தர்களந்தொழுதிறைஞ்சத் திசைவிளக்காய்நிற்கின்றதிருவரங்கமே.

6

குறட்பிரமசாரியாய் மாவலியைக்குறும்பதக்கியரசுவாங்கி \*  
இறைப்பொழுதிற்பாதாளங் கலவிறுக்கைகொடுத்துகந்தவெம்மாள்கோயில்\*  
எற்புடையமணிவரைமேல் இளஞாயிறெழுந்தாற்போலரவணியின்வாய்\*  
சிறப்புடையபணங்கள்மிகைச் செழுமணிகள்விட்டெறிக்குந்திருவரங்கமே.

7

உரம்பற்றியிரணியனை உகிர்நுதியாலொள்ளியமார்புறைக்கலூன்றி \*  
சிரம்பற்றிமுடியிடியக்கண்பிதுங்க வாயலறத்தெழித்தான்கோயில் \*  
உரம்பெற்றமலர்க்கமலம் உல்களந்தசேவடிபோலுயர்ந்துகாட்ட \*  
வரம்புற்றகதிர்ச்செந்நெல் தாளசாய்த்துத்தலைவணக்குந்தண்ணரங்கமே.

8

தேவுடையமீனமாயாமையையேனமாய் அரியாய்க்குறளாய் \*  
மூவுருவினிராமனாய்க் கண்ணனுய்க்கற்கியாய்முடிப்பான்கோயில் \*  
சேவலொடுபெடையன்னஞ் செங்கமலமலரேறியூசலாடி \*  
பூவணமேல்துதைந்தெழு செம்பொடியாடிவினையாடும்புனலரங்கமே.

9

செருவாரும்புள்ளாளன்மண்ணாளன் செருச்செய்யுநாந்தகமென்னு  
மொருவாளன் \* மறையாளனோடாதபடையாளன் விழக்கையாளன் \*  
இரவாளன்பகலாளனென்னையாளன் ஏழலகப்பெரும்புரவாளன் \*  
திருவாளனினிதாகத் திருக்கண்கள்வளர்கின்றதிருவரங்கமே.

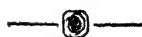
10

\* \* கைநாகத்திடர்கடிந்த கனலாழிப்படையுடையான்கருதுங்கோயில் \*  
தென்னுடும்வடநாடுந்தொழுகின்ற திருவரங்கந்திருப்பதியின்மேல் \*  
மெய்நாவன்மெய்யடியான்விட்டுசித்தன் விரித்ததமிழுரைக்கவல்லார் \*  
எஞ்ஞான்றுமெம்பெருமானினையடிக்கீழ் இணைபிரியாதிருப்பந்தாமே.

11

அடிவரவு :—மரவடி தன் கருள் பதினாறு ஆமை மைத்துனன் குறள் உரம் தேவு செரு  
கைநாக துப்பு. ஆழ்வாரெம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

நான்காம் பத்து—பத்தாந்திருமொழி—துப்புடையாரை



\* \* துப்புடையாரையடைவதெல்லாம் சோர்விடத்துத்துணையாவரென்றே \*  
ஒப்பிலேனாகிலும்நின்னடைந்தேன் ஆனைக்குநீயருள்செய்தமையால் \*  
எய்ப்பென்னைவந்துநலியும்போது அங்கேதுநானுன்னையினைக்கமாட்டேன் \*  
அப்போதைக்கப்போதேசொல்லிவைத்தேன் அரங்கத்தரவணப்பள்ளியானே.

1

சாமிடத்தென்னைக்குறிக்கொள்கண்டாய் சங்கொடுசக்கரமேந்தினுனே \*  
நாமடித்தென்னையனேகதண்டஞ் செய்வதாநிற்பர்நமன் றமர்கள் \*  
போமிடத்துன்றிறத்தெத்தனையும் புகாவண்ணம்நிற்பதோர்மாயைவல்லை \*  
ஆமிடத்தேயுன்னைச்சொல்லிவைத்தேன் அரங்கத்தரவணைப்பள்ளியானே. 2

எல்லையிலவாசல்குறுகச்சென்றால் எற்றிநமன் றமர்பற்றும்போது \*  
நில்லுமினென்னுமுபாயமில்லை நேமியுஞ்சங்கமுமேந்தினுனே \* [டென்றும் \*  
சொல்லலாம்போதேயுந்நாமமெல்லாம் சொல்லினேனென்னைக்குறிக்கொண்  
அல்லல்படாவண்ணங்காக்கவேண்டும் அரங்கத்தரவணைப்பள்ளியானே. 3

ஒற்றைவிடையனும்நான்முகனும் உன்னையறியாப்பெருமையோனே \*  
முற்றவுலகெல்லாம்நீயேயாகி மூன்றெழுத்தாயமுதவ்வேனேபோ \*  
அற்றதுவாணுளவற்றென்றெண்ணி அஞ்சநமன் றமர்பற்றலுற்ற \*  
அற்றைக்குறியென்னைக்காக்கவேண்டும் அரங்கத்தரவணைப்பள்ளியானே. 4

பையரவினணைப்பாற்கடலுன் பள்ளிகொள்கின்றபரமமூர்த்தி \*  
உய்யவுலகுபடைக்கவேண்டி உந்தியிவ்தோற்றியுநான்முகனை \*  
வையமணிசரையப்பொய்யென்றெண்ணிக் காலனைபுழுடனேபடைத்தாய் \*  
ஐயவினியென்னைக்காக்கவேண்டும் அரங்கத்தரவணைப்பள்ளியானே. 5

தண்ணைவிலைநமன் றமர்கள் சாலக்கொடுமைகன்செய்யாநிற்பர் \*  
மண்ணெடுநீருமெரியுக்கா லும் மற்றுமாகாசமுமாகிநின்றாய் \* [டென்றும் \*  
எண்ணலாம்போதேயுந்நாமமெல்லாம் எண்ணினேனென்னைக்குறிக்கொண்  
அண்ணலேநீயென்னைக்காக்கவேண்டும் அரங்கத்தரவணைப்பள்ளியானே. 6

செஞ்சொல்மறைப்பொருளாகிநின்ற தேவர்களுநாயகனெயெய்மாளானே \*  
எஞ்சலிலென்னுடையின்னமுதே யேழுலகுமுடையாயென்னப்பா \*  
வஞ்சவுருவின்நமன் றமர்கள் வலிந்துவலிந்தென்னைப்பற்றும்போது \*  
அஞ்சலென்றென்னைக்காக்கவேண்டும் அரங்கத்தரவணைப்பள்ளியானே. 7

நானேதுமுன்மாயமொன்றறியேன் நமன் றமர்பற்றிநலிந்திட்டு \* இந்த  
ஊனேபுகேயென்றுமோதும்போது அக்குன்னைநானொன்றுநினைக்கமாட்டேன் \*  
வானேய்வானவர் தங்கனீசா மதுரைப்பிறந்தமாமாயனே \* என்  
ஆனாய்நீயென்னைக்காக்கவேண்டும் அரங்கத்தரவணைப்பள்ளியானே. 8

குன்றெடுத்தாநிரைகாத்தவாயா கோநிரைமேய்த்தவனெயெய்மாளானே \*  
அன்றமுதலின்றறுதியாக ஆதியஞ்சோதிமறந்தறியேன் \*  
நன்றுங்கொடியநமன் றமர்கள் நலிந்துவலிந்தென்னைப்பற்றும்போது \*  
அன்றங்குறியென்னைக்காக்கவேண்டும் அரங்கத்தரவணைப்பள்ளியானே. 9

\* \* மாயவணைமதுசூதனை மா தவணைமறையோர்களேத்தும் \*  
ஆயர்களேற்றினையச்சுதனை அரங்கத்தரவணைப்பள்ளியானே \*  
வேயர்புகழ்விவ்விபுத்தூர்மன் விட்டுசித்தன்சொன்னமாயைபத்தும் \*  
தூயமனத்தனராகிவல்லார் தூமணிவண்ணனுக்காவர் தாமே. 10

அடிவரவு:—தாப்பு சாமிடம் எல்லை ஒற்றை பை தண்ணைவு செஞ்சொல் நானேது  
குன்று மாய வாக்கு. ஆழ்வாரெம்பெருமானுர் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

ஐந்தாம்பத்து—முதல் திருமொழி—வாக்குத் தூய்மை.

\* \* வாக்குத் தூய்மையிலாமையினாலே மாதவாவுண்ணைவாய்க்கொள்ளமாட்டேன் \*  
நாக்குநின்னையல்லாலறியாது நானதஞ்சுவனென்வசமன்று \*  
மூர்க்குப்பேசுகின்றனிலவென்று முனிவாயேலுமென்றாவினுக்காற்றேன் \*  
காக்கைவாயிலுங்கட்டுரைகொள்வர் காரணுகருளக்கொடியானே. 1

சமூக்குநாக்கொடுபுன்கவிசொன்னேன் சங்குசக்கரமேந்துகையானே \*  
பிழைப்பராகிலும்தம்மடியார்சொல்பொறுப்பது பெரியோர்கடனன்றே \*  
விழிக்குங்கண்ணிலேன்கின்கண்மற்றல்லால் வேறொருவரோடென்மனம்பற்றாது \*  
உழைக்கோர்புள்ளிமிகையன்றுகண்டாய் ஊழியேமூலகுண்டுமிழந்தானே. 2

நன்மைதிமைகளொன்றுமறியேன் நாரணுவென்னுமித்தனைபல்லால் \*  
புன்மையாலுண்ணைப்புள்ளுவம்பேசிப் புகழ்வானன்றுகண்டாய்திருமாலே \*  
உன்னுமாறுந்நையொன்றுமறியேன் ஓவாதேநமோநாரணுவென்பன் \*  
வன்மையாவதுன்கோயிலில்வாழும் வைட்டணவனென்னுமவன்மைகண்டாயே. 3

நெடுமையாலுலகேழுமளந்தாய் நின்மலாநெடியாயடியேனை \*  
குடிமைகொள்வதற்கையுறவேண்டா கூறையோற்றிவைவேண்டுவதில்லை \*  
அடிமையென்னுமக்கோயின்மையாலே அங்கங்கேயவைபோதருங்கண்டாய் \*  
கொடுமைக்கஞ்சனைக்கொன்றுநிந்தாதை கோத்தவன்தனைகொள்விடுத்தானே. 4

தோட்டமில்லவளாத்தொழுவுடை துடவைபுங்கிணறுமிவையெல்லாம் \*  
வாட்டமின்றியுன்பொன்னடிக்கீழே வளைப்பகம்வகுத்துக்கொண்டிருந்தேன் \*  
நாட்டுமானிடத்தோடெனக்கரிது நச்சுவார்பலர்கேழலொன்றாகி \*  
கோட்டுமண்கொண்டகொள்கையினுனே குஞ்சரம்வீழக்கொம்பொசித்தானே. 5

கண்ணாநான்முகனைப்படைத்தானே காரணுகரியாயடியேன்நான் \*  
உண்ணாநாள்பசியாவதொன்றில்லை ஓவாதேநமோநாரணுவென்று \*  
எண்ணாநாளுமிருக்கெச்சுச்சாமவேத நாண்மலர்கொண்டுனபாதம்  
நண்ணாநாள் \* அனைவதத்துறுமாகில் அன்றெனக்கவைபட்டினிநாளே. 6

வெள்ளைவெள்ளத்தின்மேலொருபாம்பை மெத்தையாகவிரித்ததன்மேலே \*  
கள்ளரித்திறைகொள்கின்றமார்க்கங் காணலாங்கொலென்னாசையினாலே \*  
உள்ளஞ்சோரவுகந்தெதிர்விம்மி உரோமகூபங்களாய்க்கண்ணநீர்கள் \*  
துள்ளஞ்சோரத்துயிலனைகொள்ளேன் சொல்லாயாலுண்ணைத்தத்துறுமாறே. 7

வண்ணமால்வரையேகுடையாக மாரிகாத்தவனேமதுசூதா \*  
கண்ணனேகரிகொள்விடுத்தானே காரணுகளிற்றட்டிரானே \*  
எண்ணுவாரிடரைக்கனைவானே யேத்தரும்பெருங்கீர்த்தியினுனே \*  
நண்ணிநாலுண்ணைநாடொறுமேத்தும் நன்மையையருள்செய்யெம்பிரானே. 8

நம்பனெனவன்றேத்தவல்லார்கள் நாதனைநரசிங்கமதானாய் \*  
உம்பர்கோலுலகேழுமளந்தாய் ஊழியாயினுயாழிமுன்னேந்தி \*

கம்பமாகிகோள்விடுத்தானே காரணகடலைக்கடைந்தானே \*  
எம்பிரானென்னையாளுடைத்தேனே யேழையேனிடரைக்களையாயே.

9

\* \* காமர்தாதைகருதவர்சிங்கங் காணவினியகருங்குழற்குட்டன் \*  
வாமனென்மரதகவண்ணன் மாதவன்மதுரூதனன் றன்னை \*  
சேமநன்கமரும்புதவையர்கோன் விட்டுசித்தன்வியன் தமிழ்பத்தும் \*  
நாமமென் றுறவின் றுரைப்பார்கள் நண்ணுவா ரொவ்வீநாரணனுலகே.

10

அடிவரவு :—வாக்கு சழக்கு நன்மை நெடுமை தோட்டம் கண்ணு வெள்ளை வண்ணம்  
நம்பன் காமர் நெய். ஆழ்வாரெம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

ஐந்தாம்பத்து—இரண்டாந்திருமொழி—நெய்க்குடத்தை.

நெய்க்குடத்தைப்பற்றி யேறுமெறம்புகள்போல்நிரந்து \* வங்குங்  
கைக்கொண்டுநிற்கின் றநோய்காள் காண்பெறவுய்யப்போமின் \*  
மெய்க்கொண்டுவந்துபுகுந்து வேதப்பிராணர்கிடந்தார் \*  
பைக்கொண்டபாம்பணையோடும் பண்டன் றுபட்டினங்காப்பே.

1

சித்திரகுத்தனெழுத்தாவ் தென்புனக்கோன்பொறியொற்றி \*  
வைத்தவினச்சினமாற்றித் தூதுவரோடியொளித்தார் \*  
முத்துத்திரைக்கடற்சேர்ப்பன் முதறிவாளர்முதல்வன் \*  
பத்தர்க்கமுதனடியேன் பண்டன் றுபட்டினங்காப்பே.

2

வயிற்றில்தொழுவைப்பிரித்து வன்புனச்சேவையதக்கி \*  
கயிற்றுமக்காணிகழித்துக் காலிடைப்பாசங்கழற்றி \*  
வயிற்றிடைமண்கொண்டவெந்தை பிராப்பகனோதுவித்து \* வன்னிப்  
பயிற்றிப்பணிசெய்யக்கொண்டான் பண்டன் றுபட்டினங்காப்பே.

3

மங்கியவல்வினேநோய்காள் உமக்குமோர்வல்வின்கண்டிர் \*  
இங்குப்புகேன்மின்புகேன்மின் எரிதன்றுகண்டிப்புகேன்மின் \*  
சிங்கப்பிரானவெனம்மான் சேருந்திருக்கோயில்கண்டிர் \*  
பங்கப்படாதுய்யப்போமின் பண்டன் றுபட்டினங்காப்பே.

4

மாணிக்குறளுருவாய மாயினெயன்மனத்துள்ளே \*  
பேணிக்கொணர்ந்துபுகுதவைத்துக்கோண்டேன் பிறிதின்றி \*  
மாணிக்கப்பண்டாரங்கண்டிர் வலிவன்குறும்பர்களுள்வீர் \*  
பாணிக்கவேண்டாநடமின் பண்டன் றுபட்டினங்காப்பே.

5

உற்றவுறுபிணினோய்காள் உமக்கொன்றுசொல்லுகேன்கேன்மின் \*  
பெற்றங்கன்மேய்க்கும்பிராணர் பேணுந்திருக்கோயில்கண்டிர் \*  
அற்றமுரைக்கின்றேன் இன்னமாழ்வினகாள் \* உமக்கங்கோர்  
பற்றில்லைகண்டிர்நடமின் பண்டன் றுபட்டினங்காப்பே.

6



கொங்கைச்சிறுவரையென்னும் பொதம்பினில்விழ்ந்துவழுக்கி \*  
அங்கோர்முழையினிற்புக்கிட்டு அழுந்திக்கிடந்துமல்வேளை \*  
வங்கக்கடல்வண்ணனம்மான் வல்வினையாயினமாற்றி \*  
பங்கப்படாவண்ணஞ்செய்தான் பண்டன்றுபட்டினங்காப்பே.

7

ஏதங்களாயினவெல்லாம் இறங்கலிடுவித்து \* என்னுள்ளே  
பீதகவாடைப்பிராணர் பிரமகுருவாகிவந்து \*  
போதிற்கமலவன்னெஞ்சம் புகுந்துமென்சென்னித்திடரில் \*  
பாதவிஸ்சினைவைத்தார் பண்டன்றுபட்டினங்காப்பே.

8

\*\* உறகலுறகலுறகல் ஒண்சுடராழியேசங்கே \*  
அறவெறிநாந்தகவாளே அழகியசார்ங்கமேதண்டே \*  
இறவுபடாமலிருந்த எண்மருலோகபாலீர்கான் \*  
பறவையரையாவுறகல் பள்ளியறைகுறிக்கொண்மின்.

9

\*\* அரவத்தமளியினோடும் அழகியபாற்கடலோடும் \*  
அரவிற்தப்பாவையுந்தானும் அகம்படிவந்துபுகுந்து \*  
பரவைத்திரைபலமோதப் பள்ளிகொள்கின்றபிராணை \*  
பரவுகின்றான்விட்டுசித்தன் பட்டினங்காவற்பொருட்டே.

10

அடிவரவு :—நெய் சித்திர வயிற்றில் மங்கிய மாணி உற்ற கொங்கை ஏதம் உறகல்  
அரவத் துக்க. ஆழ்வாரெம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

### ஐந்தாம் பத்து—மூன்றாந்திருமொழி—துக்கச்சுழலை

\*\* துக்கச்சுழலையைச்சூழ்ந்துகிடந்த வலையையறப்பறித்து \*  
புக்கினிற்புக்குண்ணைக்கண்டுகொண்டேன் இனிப்போகவிடுவதுண்டே \*  
மக்களாவரைக்கல்லிடைமோத இழந்தவள்தன்வயிற்றில் \*  
சிக்கனவந்துபிறந்துநின்றாய் திருமாலிருஞ்சோலையெந்தாய்.

1

வளைத்துவைத்தேனினிப்போகலொட்டேன் உன்றனிந்திரஞாலங்களால் \*  
ஒளித்திடில்நின் திருவாணைகண்டாய் நீயொருவர்க்கும்மெய்யனல்லை \*  
அளித்தெங்கும்நாடுநகரமும் தம்முடைத்தீவினைதீர்க்கலுற்று \*  
தெளித்துவலஞ்செய்யுந்தீர்த்தமுடைத் திருமாலிருஞ்சோலையெந்தாய்.

2

\*\* உனக்குப்பணிசெய்திருக்குந்தவமுடையேன் இனிப்போயொருவன்  
தனக்குப்பணிந்து \* கடைத்தலைநிற்கை நின்சாயையழிவுகண்டாய் \*  
புனத்தினைக்கிள்ளிப்புதுவவிக்காட்டி உன்பொன்னடிவாழ்கவென்று \*  
இனக்குறவர்புகியதுண்ணும் எழின்மாலிருஞ்சோலையெந்தாய்.

3

காதம்பலவுந்திரிந்துமுன்றேற்கு அங்கோர்நிழலில்லைநீரில்லை \* உன்  
பாதநிழலல்லாம்மற்றோருயிர்ப்பிடம் நானெங்குங்காண்கின்றிலேன் \*  
தூதுசென்றயுகுருபாண்டவர்க்காய் அங்கோர்பொய்ச்சுற்றம்பேசிச்சென்று \*  
பேதஞ்செய்தெங்கும்பிணம்படுத்தாய் திருமாலிருஞ்சோலையெந்தாய்.

4

காலுமெழாகண்ணநீரும்நில்லா உடல்சோர்ந்துநடுங்கி \* குரல்  
மேலுமெழாமயிர்க்குச்சுமரு எனதோள்களும்வீழ்வொழியா \*  
மாலுகளாநிற்குமென்மனமே உன்னைவாழத்தலைப்பெய்திட்டேன் \*  
சேலுகளாநிற்கும்நீன்சுனைசூழ் திருமாலிருஞ்சோலையெந்தாய்.

5

எருத்துக்கொடியுடையானும் பிரமணுமிந்திரனும் \* மற்ற  
மொருத்தருமிப்பிறையென்னும்கோய்க்கு மருந்தறிவாருமில்லை \*  
மருத்துவனாய்நின்றமாமணிவண்ண மறுபிறவிதவிரத்  
திருத்தி \* உன்கோயில்கடைப்புக்கப்பெய் திருமாலிருஞ்சோலையெந்தாய்.

6

அக்கரையென்னுமனத்தக்கடலுளமுந்தி உன்போருளால் \*  
இக்கரையேறியினைத்திருந்தேனை அஞ்செலென்றுகைகவியாய் \*  
சக்கரமுந்தடக்கைகளும் கண்களும்பீதகவாடையொடும் \*  
செக்காநிறத்துச்சிவப்புடையாய் திருமாலிருஞ்சோலையெந்தாய்.

7

எத்தனைகாலமுமெத்தனையுழியும் இன்றொடுநாளையென்றே \*  
இத்தனைகாலமும்போய்க்கிறிப்பட்டேன் இனியுன்னைப்போகலொட்டேன் \*  
மைத்துனன்மார்களைவாழ்வித்து மாற்றலர்நூற்றுவரைக்கெடுத்தாய் \*  
சித்தம்நின்பாலதறிதியன்றே திருமாலிருஞ்சோலையெந்தாய்.

8

அன்றுவயிற்றிற்கிடந்திருந்தே அடிமைசெய்யலுற்றிருப்பன் \*  
இன்றுவந்திங்குன்னைக்கண்டுகொண்டேன் இனிப்போககிறுவதுண்டே \*  
சென்றங்குவாணையாயிரந்தோளும் திருச்சக்கரமதனல்  
தென்றி \* திசைதிசைவீழ்ச்செற்றாய் திருமாலிருஞ்சோலையெந்தாய்.

9

\* \* சென்றுவகங்குடைந்தாடுஞ்சுனைத் திருமாலிருஞ்சோலைதன்னுள்  
நின்றபிரான் \* அடிமேலடிமைத்திறம் நேர்படவிண்ணப்பஞ்செய் \*  
பொன்றிகழ்மாடம்பொலிந்துதோன்றும் புதுவைக்கோன்விட்டுசித்தன் \*  
ஒன்றினோடொன்பதும்பாடவல்லார் உலகமளந்தான்தமரே.

10

அடிவரவு:—துக்க வளைத்து உனக்கு காதம் காலும் எருத்து அக்கரை எத்தனை அன்று  
சென்று சென்னி. ஆழ்வாரொம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம். \*

ஐந்தாம்பந்து—நான்காந்திருமொழி—சென்னியோங்கு.

\* \* சென்னியோங்கு தண்திருவேங்கடமுடையாய் \* உவரு  
தன்னைவாழ்நின்றகம்பி தாமோதராசதிரா \*  
என்னைபுமென்னுடைமையையும் உன்சக்கரப்பொறியொற்றிக்கொண்டு \*  
நின்னருளேபுரிந்திருந்தேன் இனியென்திருக்குறிப்பே.

1

பறவையேறுபாம்புருடா நீயென்னைக்கைக்கொண்டபின் \*  
பிறையென்னுங்கடலும்வற்றிப் பெரும்பதமாகின்றதால் \*  
இறவுசெய்யும்பாவக்காடு நீக்கொளீஇவேகின்றதால் \*  
அறிவையென்னுமமுதவாறு தலைப்பற்றிவாய்க்கொண்டதே.

2

எம்மனுவென்குலதெய்வமே பென்னுடைநாயகனே \*  
நின்னுளேனாய்ப்பெற்றசன்மை யிவ்வுலகினிலார்பெறுவார் \*

நம்மன்போலேவீழ்த்தமுக்கும் நாட்டிலுள்ளபாவமெல்லாம் \*  
சும்மெனாதேகைவிட்டோடித் தூறுகள்பாய்ந்தனவே. 3

கடல்கடைந்தமுதங்கொண்டு கலசத்தைநிறைத்தாற்போல் \*  
உடலுருகிவாய்திறந்து மடுத்துண்ணிறைத்துக்கொண்டேன் \*  
கொடுமைசெய்யுங்கூற்றமும் என்கோலாடிருதுகப்பெரு \*  
தடவரைத்தோட்சக்கரபரணி சார்ங்கவிற்சேவகனே. 4

பொண்ணைக்கொண்டிரைகல்மீதே நிறமெழுவரைத்தாற்போல் \*  
உண்ணைக்கொண்டென்னுவகம்பால் மாற்றின்றியுரைத்துக்கொண்டேன் \*  
உண்ணைக்கொண்டென்னுள்வைத்தேன் என்னைமுன்னிலிட்டேன் \*  
என்னப்பாவென்னிருடிகேசா என்னுயிர்காவலனே. 5

உன்னுடையவிக்கிரமம் ஒன்றெழுதியாமெல்லாம் \*  
என்னுடையநெஞ்சகம்பால் சுவர்வழியெழுதிக்கொண்டேன் \*  
மன்னடங்கமழுவலங்கைக்கொண்ட இராமநம்பி \*  
என்னிடைவந்தெம்பெருமான் இனியெங்குப்போகின்றதே. 6

\* \* பருப்பதத்துக்கயல்பொறித்த பாண்டியர்குலபதிபோல் \*  
திருப்பொலிந்தசேவடி யென்சென்னியின்மேற்பொறித்தாய் \*  
மருப்பொசித்தாய்மல்லடர்த்தாய் என்றென்றுன்வாசகமே \*  
உருப்பொலிந்தநாளினேனை உனக்குரித்தாக்கினேயே. 7

அனந்தன்பாலுங்கருடன்பாலும் ஐதுநொய்தாகவைத்து \* என்  
மனந்தனுள்ளேவந்துவைகி வாழ்ச்செய்தாயெம்பிரான் \*  
நினைந்தெனுள்ளேநின்றநெஞ்சுக் கண்களசும்பொழுது \*  
நினைந்திருந்தேசிரமந்தீர்த்தேன் நேமிநெடியவனே. 8

பனிக்கடலிற்பள்ளிகோளைப் பழகவிட்டோடிவந்து \* என்  
மனக்கடலில்வாழ்வல்ல மாயமனாநம்பி \*  
தனிக்கடலேதனிச்சுடரே தனியுலகேயென்றென்று \*  
உனக்கிடமாயிருக்க என்னையுனக்குரித்தாக்கினேயே. 9

தடவரைவாய்மிளிர்ந்துமின்னுந் தவளநெடுங்கொடிப்போல் \*  
சுடரொளியாய்நெஞ்சினுள்ளே தோன்றுமென்சோநிறம்பி \*  
வடதடமும்வைகுந்தமும் மதின்துவராவதும் \*  
இடவகைகளிகழ்ந்திட்டு என்பாவிடவகைகொண்டனேயே. 10

\* \* வேயர்தங்கள்சுலத்துதித்த விட்டுசித்தன்மனத்தே \*  
கோயில்கொண்டகோவலனைக் கொழுங்குளிர்முகிவண்ணை \*  
ஆயரேற்றையமரர்கோவை அந்தணர்தமமுதத்தினை \*  
சாயைபோலப்பாடவல்லார்தாமும் அணுக்கர்களே. 11

அடிவரவு:—சென்னி பறவை எம்மனா கடல் பொன்னுன் பருப்பனந்தன் பனி தடவரை  
வேயர் மார்கழி. ஆழ்வாரெம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.  
பெரியாழ்வார் திருமொழி முற்றிற்று.

## ஆண்டாள் அருளிச்செய்த திருப்பாவையின் தவிரியன்கள்.



நீளாதுங்கஸ்தநகிரிதடஸுப்தமுத்போத்ய கர்ஷணம்  
பாரார்த்தயம் ஸ்வம் ச்ருதிசதசிரஸ்ஸித்தமத்யாபயந்தி  
ஸ்வோச்சிஷ்டாயாம் ஸ்ரஜி நிகளிதம் யா பஸாத்க்ருத்ய புங்க்டே  
கோதா தஸ்யை நம இதமிதம் பூய ஏவாஸ்து பூய:

அன்னவயல்புதுவையாண்டாள் அரங்கற்குப்  
பன்னு திருப்பாவைப் பல்பதியம்\*— இன்னிசையால்  
பாடிக்கொடுத்தாள் நற்பாமாலை \* பூமாலே  
சூடிக்கொடுத்தானைச்சொல்லு.

சூடிக்கொடுத்தசுடர்க்கொடியே! \* தொல்பாவை  
பாடியருளவல்லபல்வளையாய்! \*—நாடிரீ  
வேங்கடவற்குள்ளைவிதியென்றவிம்மாற்றம் \*  
நாம் கடவாவண்ணமே நல்கு.

## திருப்பாவை.

\*\* மார்கழித்திங்கள் மதிநிறைந்தநன்னாளால் \*  
நீராடப்போதுவீர் போதுமினே நேரிழையீர்! \*  
சீர்மல்குமாய்ப்பாடிச் செல்வச்சிறுமீர்காள்!  
கூர்வேற்கொடுந்தொழிலின் நந்தகேபன்குமரன் \*  
ஏரார்ந்தகண்ணி யசோதைபிளஞ்சிங்கம் \*  
கார்மேனிச்செங்கண் கதிர்மதியம்போல்முடித்தான் \*  
நாராயணனே நமக்கேபறைதருவான் \*  
பாரோர்புகழ்ப் படிந்தேலோரெம்பாவாய்.

வையத்துவாழ்வீர்காள்! நாமும்நாப்பாவைக்கு \*  
செய்யும்கிரிசைகள் கேளீரோ \* பாற்கடலுள்  
பையத்துயின்ற பரமனடிபாடி \*  
நெய்யுண்ணும்பாலுண்ணும் நாட்காலேநீராடி \*  
மையிட்டெழுதோம் மலரிட்டுநாள்முடியோம் \*  
செய்யாதனசெய்யோம் திக்குறளைசென்றோதோம் \*  
ஐயமும்பிச்சையும் ஆந்தனையும்கைகாட்டி \*  
உய்யுமாறெண்ணி உகந்தேலோரெம்பாவாய்.

\*\* ஒங்கியுலகளந்த உத்தமன்பேர்பாடி \*  
நாங்கள்நம்பாவைக்குச் சாற்றிநீராடினாள் \*  
தீங்கின்றிநா டெஸ்னாம் திங்கள்மும்மாரிபெய்து \*  
ஒங்குபெருஞ்செந்நெலுடு கயலுகள் \*

பூங்குவளைப்போதில் பொருவண்டுகண்படுப்ப \*  
தேங்காதே புக்கிருந்து சீர்த்தமுலைபற்றி  
வாங்க \* குடம்நிறைக்கும் வள்ளல்பெரும்பசுக்கள் \*  
நீங்காதசெல்வம் நிறைந்தேலோரெம்பாவாய்.

3

ஆழிமழைக்கண்ணா! ஒன்றுநீகைகரவேல் \*  
ஆழியுள்புக்கு முகந்துகொடுஆர்த்தேறி \*  
ஊழிமுதல்வ னுருவம்போல்மெய்கறுத்து \*  
பாழியந்தோளுடைப் பற்பநாபன்கையில் \*  
ஆழிபோல்மின்னி வலம்புரிபோல்நின்றதிர்ந்து \*  
தாழாதே சார்ங்கமுதைத்தசரமழைபோல் \*  
வாழவுலகினில்பெய்திடாய் \* நாங்களும்  
மார்கழிநீராட மகிழ்ந்தேலோரெம்பாவாய்.

4

மாயனை மன்னுவடமதுரைமைந்தனை \*  
தூயபெருநீர் யமுனைத்துறைவனை \*  
ஆயர்குலத்தினில்தோன்றும் அணிவிளக்கை \*  
தாயைக்குடல்விளக்கஞ்செய்த தாபோதரனை \*  
தூயோமாய்வந்துநாம் தாமலர்தூவித்தொழுது \*  
வாயினுல்பாடி மனத்தினுல்சிரித்திக்க \*  
போயபிழையும் புருதருவான்நின்றனவும் \*  
தியினிஸ்தாசாகும் செப்பேலோரெம்பாவாய்.

5

புள்ளும் சிலம்பினகாண் புள்ளரையன்கோயில் \*  
வெள்ளைவிளிசங்கின் பேரரவம்கேட்டிலையோ \*  
பிள்ளாய்! எழுந்திராய் பேய்முலைஞ்சுண்டு \*  
கள்ளச்சகடம் கலக்கழியக்காலோச்சி \*  
வெள்ளத்தரவில் துயிலமர்ந்தவித்தினை \*  
உள்ளத்துக்கொண்டு முனிவர்களும்யோகிகளும் \*  
மெள்ளவெழுந்து அரியென்றபேரரவம் \*  
உள்ளம்புகுந்து குவிந்தேலோரெம்பாவாய்.

6

சேகிசென்றெங்கும் ஆனைச்சாத்தன் \* கலந்து  
பேசினபேச்சரவம்கேட்டிலையோ பேய்ப்பெண்ணை! \*  
காசம்பிறப்பும் கலகலப்பக்கைபேர்த்து \*  
வாசநறுங்குழலாச்சியர் \* மத்தினால்  
ஓசைபடுத்த தயிராவம்கேட்டிலையோ \*  
நாயகப்பெண்பிள்ளாய்! நாராயணன்மூர்த்தி \*  
கேசவனைப்பாடவும்நீ கேட்டேகிடத்தியோ \*  
தேசமுடையாய்! திறவேலோரெம்பாவாய்.

7

கீழ்வானம்வெள்ளென்று எருமைசிறுவீடு \*  
மேய்வான்பரந்தனகாண் மிக்குள்ளபிள்ளைகளும் \*

போவான்போகின்றாரைப் போகாமல்காத்து \* உன்னைக்  
கூவுவான்வந்துநின்றோம் \* கோதுகலமுடைய  
பாலாய்! எழுந்திராய் பாடிப்பறைகொண்டு \*  
மாவாய்பிளந்தாணை மல்லரைமாட்டிய \*  
தேவாதிதேவனைச் சென்றுநாம்சேவித்தால் \*  
ஆவாவென்றாராய்ந் தருளேலோரெம்பாவாய்.

8

தூமணிமாடத்துச் சுற்றும்விளக்கெரிய \*  
தூபம்கமழத் துயிலணைமேல் கண்வளரும் \*  
மாமான்மகளே! மணிக்கதவம் தாள் திறவாய் \*  
மாமீர்! அவளையெழுப்பிரோ? \* உன்மகள் தான்  
ஊமையோ அன்றிச் செவிடோ அனந்தலோ \*  
ஏமப்பெருந்துயில் மந்திரப்பட்டாளோ \*  
மாமாயன் மாதவன் வைகுந்தனைன்றென்று \*  
நாமம்பலவும் நனின்றேலோரெம்பாவாய்.

9

நோற்றுச்சுவர்க்கம் புகுகின்றவம்மனாய்! \*  
மாற்றமும் தாசாரோ வாசத்திறவாதார் \*  
நாற்றத்துழாய்முடி நாராயணன் \* நம்மால்  
போற்றப்பறைதரும்புண்ணியனாய் \* பண்டொருநான்  
கூற்றத்தின்வாய்விழ்ந்த சும்பகரணனாய் \*  
தோற்றுமுனக்கே பெருந்துயில்தான் தந்தானோ \*  
ஆற்றவனந்தலுடையாய்! அருங்கலமே! \*  
தேற்றமாய்வந்து திறவேலோரெம்பாவாய்.

10

கற்றுக்கறவைக் கணங்கள் பக்கறந்து \*  
செற்றாந்திறவுழியச் சென்றுசெருச்செய்யும் \*  
குற்றமொன்றில்லாத கோவலர்தம்பொற்கொடியே! \*  
புற்றாவஞ்சுல் புனமயிலே! போதராய் \*  
சுற்றத்துத்தோழிமா ரெல்லாரும்வந்து \* நின்  
மூற்றம்புகுந்து முகில்வண்ணல்பேர்பாட \*  
சுற்றாதேபேசாதே செல்வப்பெண்டாட்டி! \* நீ  
என்றுக்குறங்கும் பொருளேலோரெம்பாவாய்.

11

களைத்திளக்கற்றெருமை கன்றுக்கிரங்கி \*  
நினைத்துமுலைவழியே நின்றபால்சோர \*  
நனைத்தில்லம்சேறுக்கும் நற்செல்வந்தங்காய் \*  
பணித்தலைவிழ நின்வாசற்கடைபற்றி \*  
சினத்தினால் தென்னிலங்கைக்கேரமானைச்செற்ற \*  
மனத்துக்கினியானைப் பாடவும்நீவாய்திறவாய் \*  
இனித்தா நெழுந்திராய் ஈதென்னபெருமக்கம் \*  
அனைத்தில்லத்தாரும் அறிந்தேலோரெம்பாவாய்.

12

புள்ளின்வாய்கீண்டாணைப் பொல்லாவரக்களை \*  
 கிள்ளிக்களைந்தாணைக் கீர்த்திமைபாடிப்போய் \*  
 பிள்ளைகளெல்லாரும் பாவைக்களம்புக்கார் \*  
 வெள்ளியெழுந்து வியாழமுறங்கிற்று \*  
 புள்ளும்சிலம்பினகாண் போதரிக்கண்ணினாய்! \*  
 குள்ளக்குளிரக் குடைந்துநீராடாதே \*  
 பள்ளிக்கிடத்தியோபாவாய்! நீ நன்னூலால் \*  
 கள்ளம்தவிர்த்து கலந்தேலோ ரெம்பாவாய்.

13

உங்கள்புழைக்கடைத் தோட்டத்துவானியுள் \*  
 செங்கழுநீர்வாய்நெகிழ்ந்து ஆம்பல்வாய்கூம்பினகாண் \*  
 செங்கல்பொடிக்கூறை வெண்பல்தவத்தவர் \*  
 தங்கள் திருக்கோயில் சங்கிடுவான்போகின்றார் \*  
 எங்களைமுன்னம் எழுப்புவான்வாய்பேசும் \*  
 நங்காய்! எழுந்திராய் நாணாதாய்! நாவுடையாய் \*  
 சங்கொடுசக்கரமேந்தும்புத்தடக்கையன் \*  
 பங்கயக்கண்ணனைப் பாடேலோரெம்பாவாய்.

14

எல்லே! இளங்கிளியே! இன்னமுறங்குதியோ? \*  
 சில்லென்றழையேன்மின் நங்கைமீர்! போதர்கின்றேன் \*  
 வல்லையுன்கட்டுரைகள் பண்டேயுன்வாயறிதும் \*  
 வல்லீர்கள்நீங்களை நானேதானாயிடுக \*  
 ஒல்லையீபோதாய் உனக்கன்னவேறுடையை \*  
 எல்லாரும்போந்தாரோபோந்தார்போந்தெண்ணிக்கொள் \*  
 வல்லானைகொன்றானை மாற்றாமைமாற்றழிக்க  
 வல்லானை \* மாயனைப் பாடேலோரெம்பாவாய்.

15

\*\* நாயகனாய்நின்ற நந்தகோபனுடைய  
 கோயில்காப்பானே! \* கொடித்தோன்றும்தோரண  
 வாசல்காப்பானே! \* மணிக்கதவம்தாள்நிறவாய் \*  
 ஆயர்சிறுமியரோமுக்கு \* அறைபறை  
 மாயன்மணிவண்ணன் நென்னலேவாய்நேர்ந்தான் \*  
 தூயோமாய்வந்தோம் துயிலெழுப்பாடுவான் \*  
 வாயால்முன்னமுன்னம் மாற்றாதேஅம்மா! \* நீ  
 நேசகிலைக்கதவம் நீக்கேலோரெம்பாவாய்.

16

அம்பரமேதண்ணீரே சோறேஅறஞ்செய்யும் \*  
 எம்பெருமான்! நந்தகோபாலா! எழுந்திராய் \*  
 கொம்புனர்க்கெல்லாம் கொழுந்தே குலவிளக்கே! \*  
 எம்பெருமாட்டி யசோதாய்! அறிவுறாய் \*  
 அம்பரமுடறுத் தோங்கியிலகளந்த \*  
 உம்பர்கோமானே! உறங்காதெழுந்திராய் \*  
 செம்பொற்கழலடிச் செல்வா! பலதேவா! \*  
 உம்பியும்நீயும் உறங்கேலோரெம்பாவாய்.

17

\* \* உந்துமதகளிற்றன் ஓடாததோன்வலியன் \*  
 நந்தகோபாலன்மருமகனே! நப்பின்னாய்! \*  
 கந்தங்கமழுங்குமூலீ! கடைதிறவாய் \*  
 வந்தெங்குங் கோழியழைத்தனகாண் \* மாதவிப்  
 பந்தல்மேல் பங்காஞ்ஞயிலினங்கன்கவினகாண் \*  
 பந்தார்விரலீ! உன்மைத்துனன்பேர்பாட \*  
 செந்தாமரைக்கையால் சீரார்வனையொலிப்ப \*  
 வந்துதிறவாய் மகிழ்ந்தேனோரெம்பாவாய்.

18

குத்துவினக்கெரியக் கோட்டுக்கால்கட்டில்மேல் \*  
 மெத்தென்ற பஞ்சசயனத்தின்மேலேறி \*  
 கொத்தலர் பூங்குழல் நப்பின்னையொகைமேல் \*  
 வைத்துக்கிடந்த மலர்மார்பா! வாய்திறவாய் \*  
 மைத்தடங்கண்ணினாய்! நீயின்மணனை \*  
 எத்தனைபோதும் துயிலெழுவொட்டாய்காண் \*  
 எத்தனையே லும் பிரிவாற்றகிணையால் \*  
 தத்துவமன்று தகவேனோரெம்பாவாய்.

19

முப்பத்துமூவர் அமரர்க்குமுன்சென்று \*  
 கப்பம்தவிர்க்குங்கலியே! துயிலெழாய் \*  
 செப்பமுடையாய்! திறலுடையாய்! \* செற்றார்க்கு  
 வெப்பங்கொடுக்கும் விமலா! துயிலெழாய் \*  
 செப்பன்மென்முலைச் செவ்வாய்ச்சிறுமருங்குல் \*  
 நப்பின்னைநங்காய்! திருவே! துயிலெழாய் \*  
 உக்கமுந்தட்டொளியும் தந்துன்மணனை \*  
 இப்போதேயெம்மை நீராட்டேலோரெம்பாவாய்.

20

ஏற்றகணங்கள் எதிர்பொங்கிடீதளிப்ப \*  
 மாற்றாதேபாஷ்சொரியும் வன்னன்பெரும்பசுக்கள் \*  
 ஆற்றப்படைத்தான்மகனே! அறிவுறாய் \*  
 ஊற்றமுடையாய்! பெரியாய்! \* உலகினின்  
 தோற்றமாய்நின்ற சுடரே! துயிலெழாய் \*  
 மாற்றாருனக்கு வலிதொனைந்துன்வாசற்கண் \*  
 ஆற்றுவது உன்னடிபணியுமாபோலே \*  
 போற்றியாவந்தோம் புகழ்ந்தேனோரெம்பாவாய்.

21

அங்கண்மாஞாலத்தரசர் \* அபிமான  
 பங்கமாய்வந்து நிற்பள்ளிக்கட்டில்கீழே \*  
 சங்கமிருப்பார்போல் வந்துதனைப்பெய்தோம் \*  
 கிங்கணிவாய்ச்செய்த தாமரைப்பூப்போலே \*  
 செங்கண் சிறுச்சிறிதே எம்மேல்விழியாவோ \*  
 திங்களுமாதித்தியனுமெழுந்தாற்போல் \*  
 அங்கணிரண்டுங்கொண்டு எங்கள்மேல்நோக்குதியேல் \*  
 எங்கள்மேல்சாபம் இழிந்தேனோரெம்பாவாய்.

22



\*\* மாரிமலைமுழைஞ்சில் மன்னிக்கிடந்துறங்கும் \*  
 சீரியசுங்கம் அறிவுற்றுத்தீவிழித்து \*  
 வேரிமயிர்பொங்க எப்பாடும்பேர்ந்துதறி \*  
 மூரிநிமிர்ந்து முழங்கிப்புறப்பட்டு \*  
 போதருமாபோலே நீழுவைப்பூவண்ணா! \* உன்  
 கோயில்நின்றிங்ஙனேபோந்தருளி \* கோப்புடைய  
 சீரியசுங்காசனத்திருந்து \* யாம்வந்த  
 காரியமாராய்ந்தருளேலோரெம்பாவாய்.

23

\*\* அன்றிவ்வுலகமளந்தாய்! அடிபோற்றி \*  
 சென்றங்குத்தென்னிலங்கைசெற்றாய்! திறல்போற்றி \*  
 பொன்றச்சகடமுதைத்தாய்! புகழ்போற்றி \*  
 கன்றுகுணிலாவெறிந்தாய்! கழல்போற்றி \*  
 குன்றுகுடையாவெடுத்தாய்! குணம்போற்றி \*  
 வென்றுபகைகெடுக்கும் நின்கையிலவேல்போற்றி \*  
 என்மென்றுன்சேவகமே ஏத்திப்பறைகொள்வான் \*  
 இன்றுயாம்வந்தோம் இரங்கேலோரெம்பாவாய்.

24

ஒருத்திமகனாய்ப்பிறந்து \* ஓரிரவில்  
 ஒருத்திமகனாய் ஒளித்துவளர \*  
 தரிக்கிலானாகித் தான் தீங்குநினைந்த \*  
 கருத்தைப் பிழைப்பித்துக் கஞ்சன்வயிற்றில் \*  
 நெருப்பென்னின்ற நெடுமாலே! \* உன்னை  
 அருத்தித்துவந்தோம் பறைதருதியாகில் \*  
 நிருத்தக்கசெல்வமும் சேவகமும்யாம்பாடி \*  
 வருத்தமும்தீர்த்து மகிழ்ந்தேலோரெம்பாவாய்.

25

மாலே! மணிவண்ணா! மார்கழிநீராடுவான் \*  
 மேலையார்செய்வனகள் வேண்டுவனகேட்டியேல் \*  
 ஞாலத்தையெல்லாம் நடுங்கமுரல்வன \*  
 பாலன்னவண்ணத்துன்பாஞ்சசன்னியமே \*  
 போல்வனசங்கங்கள் போய்ப்பாடுடையன்வே \*  
 சாலப்பெரும்பறையே பல்லாண்டிசைப்பாரே \*  
 கோலவிளக்கே கொடியேவிதானமே \*  
 ஆலினிலையாய்! அருளேலோரெம்பாவாய்.

26

\*\* கூடாரைவெல்லும்சீர்க் கோவிந்தா! \* உன்தன்னைப்  
 பாடிப்பறைகொண்டு யாம்பெறுசம்மானம் \*  
 நாடுபுகழும்பரிசினால் நன்றாக \*  
 சூடகமேதோள்வளையே தோடேசெவிப்பூவே \*  
 பாடகமேயென்றனையபல்கலனும்யாமணிவோம் \*  
 ஆடையுடுப்போம் அதன்பின்னேபாற்சோறு \*

மூட நெய்ப்பெய்து முழங்கைவழிவார \*  
கூடியிருந்த குளிர்த்தேலோரெம்பாவாய்

27

கறவைகள் பின்பென்று கானம்சேர்ந்துண்போம் \*  
அறிவொன்றுமில்லாதவாய்க்குலத்து \* உன்தன்னைப்  
பிறவிபெறுந்தனை புண்ணியம்யா முடையோம் \*  
குறைவொன்றுமில்லாத கோவிந்தா! \* உன்தன்னோ  
டுறவேல்நமக்கு இங்கொழிக்கவொழியாது \*  
அறியாதபிள்ளைகளோம் அன்பினால் \* உன்தன்னைச்  
சிறுபேரழைத்தனவும் சிறியருளாதே \*  
இறைவா! நீதாராய் பறையேலோரெம்பாவாய்.

28

\*\* சிற்றஞ்சிறுகாலே வந்துன்னைச்சேவித்து \* உன்  
பொற்றாமரையடியே போற்றும்பொருள்களாய் \*  
பெற்றம்மேய்த்துண்ணும் குலத்தில்பிறந்து \* நீ  
குற்றேவலெங்களைக் கொள்ளாமற்போகாது \*  
இற்றைப்பறைகொள்வா னன்றுகாண்கோவிந்தா!  
எற்றைக்குமேழேழ்பிறவிக்கும் \* உன்தன்னோ  
டுற்றேமேயாவோம் உனக்கேநாம! ட்செய்வோம் \*  
மற்றைநங்காமங்கள் மாற்றேலோரெம்பாவாய்.

29

\*\* வங்கக்கடல்கடைந்த மாதவனைக்கேசவனை \*  
திங்கள் திருமுகத்துச் சேயிழையார்சென்றிறைஞ்சி \*  
அங்கப்பறைகொண்டவாற்றை \* அணிபுதுவைப்  
பைங்கமலத்தண்டெரியல் பட்டாபிரான்கோதைசொன்ன \*  
சங்கத்தமிழ்மலை முப்பதும்பாபமே \*  
இங்கிப்பரிசுரைப்பார் ஈரிரண்டுமால்வரைத்தோள் \*  
செங்கண் திருமுகத்துச் செல்வத்திருமாலால் \*  
எங்கும் திருவருள்பெற்று இன்புறுவரெம்பாவாய்.

30

அடிவரவு:—மார்கழி வையம் ஒங்கி ஆழி மாயன் புள்ளு கீச கீழ்வானம் தாமணி  
நோற்று கற்று களைத்து புள்ளின் உங்கள் எல்லே நாயகன் அம்பரம் உந்து குத்து முப்பத்து  
ஏற்ற அங்கண் மாரி அன்று ஒருத்தி மாலே கூடாரை கறவைகள் சிற்றம் வங்கம் தை.

ஆண்டாள் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

# ஆண்டாளருளிச்செய்த நாயச்சியார்திருமொழி.

தனியன்.

அல்லீநாட் டாமரைமே லாரணங்கி னின்துணைவி \*  
மல்லீநா டாண்ட மடமயில்—மெல்லியலாள் \*  
ஆயர்குல வேந்த னாகத்தாள் \* தென்புதுவை  
வேயர்பயந்த விளக்கு.

முதல் திருமொழி—தையொருதிங்கள்.

\*\* தையொருதிங்களும் தரைவிளக்கித் தண்மண்டலமிட்டுமாசிமுன்னாள் \*  
ஐயநுண்மணற்கொண்டுதெருவணிந்து அழுகினுக்கலங்கரித்தனங்கதேவா \*  
உய்யவுமாங்கொலோவென்றுசொல்லி உன்னையுமும்பியையும்தொழுதேன் \*  
வெய்யதோர்தழலுமிழ்சக்கரக்கை வேங்கடவற்கென்னைவிதிக்கிறியே. 1

வெள்ளைநுண்மணற்கொண்டுதெருவணிந்து வெள்வரைப்பதன்முன்னம்துறைபடிந்து \*  
முள்ளுமில்லாச்சுள்ளியெரிமடுத்து முயன்றுன்னைநோற்கின்றேன்காமதேவா \*  
கள்ளவிழ்பூங்கணைதொடுத்துக்கொண்டு கடல்வண்ணனென்பதோர்பேரொழுதி \*  
புள்ளினைவாய்பிளந்தானென்பதோர் இலக்கினில்புகவென்னைபெய்கிறியே. 2

மத்தநன்னறுமலர்முருக்கமலர்கொண்டு முப்போதுமுன்னடிவணங்கி \*  
தத்துவமிலியென்றுநெஞ்செரிந்து வாசகத்தழித்துன்னைவைதிடாமே \*  
கொத்தலர் பூங்கணைதொடுத்துக்கொண்டு கோவிந்தனென்பதோர்பேரொழுதி \*  
வித்தகன்வேங்கடவாணனென்னும் விளக்கினில்புகவென்னைவிதிக்கிறியே. 3

சுவரில்புராணநின்பேரொழுதிச் சுறவநற்கொடிக்களும் துரங்கங்களும் \*  
கவரிப்பிணுக்களும் கருப்புவில்லும் காட்டித்தந்தேன்கண்டாய்காமதேவா \*  
அவரைப்பிராயந்தொடங்கி என்றுமாதரித்தெழுந்தவெந்தடமுலைகள் \*  
துவரைப்பிரானுக்கேசங்கற்பித்துத் தொழுதுவைத்தேனெல்லைவிதிக்கிறியே. 4

வானிடைவாழும்வானவர்க்கு மறையவர்வேள்வியில்வகுத்தவவி \*  
கானிடைத்திரிவதோர்நரிபுகுந்து கடப்பதும்மோப்பதும்செய்வதொப்ப \*  
ஊனிடையாழிசங்குத்தமர்க்கென்று உன்னித்தெழுந்தவெந்தடமுலைகள் \*  
மானிடவர்க்கென்றுபேச்சுப்படிவ் வாழுகில்லேன்கண்டாய்மன்மதனே. 5

உருவுடையாரிளையார்களநல்லார் ஒத்துவல்லார்களைக்கொண்டு \* வைகல்  
தெருவிடையெதிர்கொண்டு பங்குனிநாள் திருந்தவேநோற்கின்றேன்காமதேவா \*

கருவுடைமுகில்வண்ணன் காயாவண்ணன் கருவினைபோல்வண்ண \* கமலவண்ணத்  
திருவுடைமுகத்தினில்திருக்கண்களால் திருந்தவேநோக்கெனக்கருள்கண்டாய். 6

காயுடைநெல்லொடுகரும்பமைத்துக் கட்டியரிசிரவலமைத்து \*  
வாயுடைமறையவர்மந்திரத்தால் மன்மதனேயுன்னைவணங்குகின்றேன் \*  
தேசமுன்னளந்தவன்திரிவிக்கிரமன் திருக்கைகளாலென்னைத்திண்டுமவண்ணம் \*  
சாயுடைவயிறும்மென்தடமுலையும் தரணியில்தலைப்புகழ்தாக்கிறியே. 7

மாசடையுடம்பொடுதலையுலறி வாய்ப்புறம்பெவளுத்தொருபோதுமுண்டு \*  
தேசடைத்திறுடைக்காமதேவா! நோற்கின்றநோன்பினைக்குறிக்கொள்கண்டாய் \*  
பேசுவதொன்றுண்டிங்கெம்பெருமான்! பெண்மையைத்தலையுடைத்தாக்கும்வண்ணம் \*  
கேசவநம்பியைக்கால்பிடிப்பாள் என்னுமிப்பேறெனக்கருள்கண்டாய். 8

தொழுதுமுப்போதுமுன்னடிவணங்கிக் தாமலர்தூய்த்தொழுதேத்துகின்றேன் \*  
பழுதின்றிப்பார்க்கடல்வண்ணனுக்கே பணிசெய்துவாழப்பெருவிடில்நான் \*  
அழுதழுதவந்தம்மாவழங்க ஆற்றவுமதுவனக்குறைஞ்சுக்கண்டாய் \*  
உழுவதோரெருத்தினைநுகங்கொடுபாய்ந்து ஊட்டமின்றித்தாறந்தாலொக்குமே! 9

\*\* கருப்புவிடில்மலர்க்கணைக்காமவேளைக் கழலிணைபணிந்தங்கோர்கரியலற \*  
மருப்பினையொசித்தப்புள்வாய்பிளந்த மணிவண்ணற்கென்னைவகுத்திடுன்று \*  
பொருப்பன்மாமடம்பொலிந்துதோன்றும் புதுவையர்கோல்விட்டுசித்தன்கோதை \*  
விருப்புடையின்தமிழ்மலைவல்லார் விண்ணவர்கோனடிநண்ணுவேரே. 10

அடிவரவு:—தை வெள்ளை மத்தச் சுவர் வானுருக்காய் மாசுதொழுது கருப்புநாமம்.

ஆண்டாள் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

### இரண்டாவது திருமொழி—நாமமாயிரம்.

நாமமாயிரமேத்தலின்ற நாராயணநரணே \* உன்னை  
மாமிதன்மகனாகப்பெற்றால் எமக்குவாதைதனிருமே \*  
காமன்போதருகாலென்று பங்குனிநாள் கடைபாரித்தோய் \*  
திமைசெய்யும்சிரீதரா எங்கள்சிறிற்றில்வந்துகிதையேலே. 1

இன்றுமுற்றுமுதுகுநோவ இருந்திழைத்தளிச்சிறிற்றை \*  
நன்றுமகண்ஊறநேர்க்கி நாங்கொருமார்வந்தனைத்தணிகிடாய் \*  
அன்றுபாலகனாகி ஆலினைமேல்துயின்றவெம்மாதியாய் \*  
என்றுமுன்றனக்கெங்கள்மேல் இரக்கமெழாததெம்பாவமே. 2

குண்டுநீருறைகோளரீ மதயானைகோள்விடுத்தாய்! \* உன்னைக்  
கண்டுமாலுறுவோங்களைக் கடைக்கண்களாலிட்ருவாநியேல் \*  
வண்டல்நுண்மணல்தெள்ளி யாம்வனைக்கைகளால்சிரமப்பட்டோம் \*  
தெண்டினைக்கடற்பள்ளியாய் எங்கள்சிறிற்றில்வந்துகிதையேலே. 3

பெய்யுமா முகில்போல்வண்ணு உன்றன்பேச்சும்செய்கையும் \* எ  
மையலேற்றியக்க உன்முகம்மாயமந்திரந்தான்கொலோ \*  
நொய்யர்பிள்ளைகளென்பதற்கு உன்னைநோவநாங்களுரைக்கிலோம் \*  
செய்யதாமரைக்கண்ணினாய் எங்கள்சிறில்வந்துகிடையேலே.

4

வெள்ளைநுண்மணல்கொண்டு சிறில்விசித்திரப்பட \* வீதிவாய்த்  
தெள்ளிநாங்களிழைத்தகோலம் அழித்தியாகிலுமுன்றன்மேல் \*  
உள்ளமோடியிருகல்லால் உரோடமொன்றுமிலோங்கண்டாய் \*  
களளமாதவா! கேசவா உன்முகத்தனகண்களல்லவே.

5

முற்றிலாதபிள்ளைகளோம் முலைபோந்திலாதோமை \* நாடொறும்  
சிறில்மேலிட்டுக்கொண்டு நீசிறிதுண்டுதிண்ணனநாமது  
கற்றிலோம் \* கடலையடைத்தாக்கர்குலங்களை முற்றவும்  
செற்று- \* இலங்கையைப்பூசலாக்கியசேவகா எம்மைவாதியேல்.

6

பேதநன்கறிவார்களோடு இவைபேசினுல்பெரிதின்சுவை \*  
யாதுமொன்றறியாதபிள்ளைகளோமை நீநலிந்தென்பயன் ? \*  
ஓதமாகடல்வண்ணு உன்மணவாட்டிமாரொடுகுழறும் \*  
சேதுபந்தந்திருத்தினாய் எங்கள்சிறில்வந்துகிடையேலே.

7

வட்டவாய்ச்சிறு தூதையோடு சிறுசளகும்மணலுங்கொண்டு \*  
இட்டமாவிலையாடுவோங்களைச் சிறிலீடழித்தென்பயன் ? \*  
தொட்டுதைத்துநலியேல்கண்டாய் சுடர்ச்சக்கரங்கையிலேந்தினாய் \*  
கட்டியும்கைத்தாலின்னாமை அறிதியேகடல்வண்ணனை.

8

முற்றத்தாடுபுகுந்து நின்முகங்காட்டிப்புன்முறாவல்செய்து \*  
சிறிலோடெங்கள்சின்தையும் சிதைக்கக்கடவையோகோவிந்தா \*  
முற்றமண்ணிடந்தாவி வின்னுறநீண்டளந்துகொண்டாய் \* எம்மைப்  
பற்றிமெய்ப்பிணக்கிட்டக்கால் இந்தப்பக்கம்நின்றவரென்சொல்லார்.

9

\*\* சீதைவாயமுதமுண்டாய் எங்கள்சிறில்நீசுதையேலென்று \*  
வீதிவாய்விளையாடும் ஆயர்சிறுமியர்மழைச்சொல்லை \*  
வேதவாய்த்தொழிலார் கள்வாழ் வில்லிபுத்தூர்மன்விட்டுசித்தன்றன் \*  
கோதைவாய்த்தமிழ்வல்லவர் குறைவின்றிவைகுந்தம்சேர்வரே.

10

அடிவரவு:—நாம மின்று குண்டு பெய் வெள்ளை முற்றில் பேதவட்டமுற்றச் சீதைகேழி.

ஆண்டாள் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

முன்னுருவது திருமொழி—கோழியழைப்பதன்.

கோழியழைப்பதன்முன்னம் குடைந்துநீராடுவான்போந்தோம் \*  
ஆழியஞ்செவ்வனெழுந்தான் அரவணைமேல்பள்ளிகொண்டாய் \*  
ஏழைமையாற்றவும்பட்டோம் இனியென்றும்பொய்கைக்குவாரோம் \*  
தோழியும்நானும்தொழுதோம் துகிலைப்பணித்தருளாயே. 1

இதுவென்புருந்ததிங்கந்தோ! இப்பொய்கைக்கெவ்வாறுவந்தாய்? \*  
மதுவிந்துழாய்முடிமாலே! மாயனே! எங்களழுதே! \*  
விதியின்மையாலதுமாட்டோம் வித்தகப்பிள்ளாய்! விரையேல் \*  
குதிகொண்டரவிலநடித்தாய் குருந்திடைக்கூறைபணியாய். 2

எல்லேயிதென்னவிளமை பெய்மனைமார் காணிலொட்டார் \*  
பொல்லாங்கிதென்றுகருதாய் பூங்குருந்தேறியிருத்தி \*  
வில்லாலிலங்கையழித்தாய் நீவேண்டியதெல்லாம்தருவோம் \*  
பல்லாரும்காணுமேபோவோம் பட்டைப்பணித்தருளாயே 3

பரக்கவிழித்தெங்கும்நோக்கிப் பலர்குடைந்தாடும்சுனையில் \*  
அரக்கவிலாகண்ணநீர்கள் அலமருகின்றவாபாராய் \*  
இரக்கமேலொன்றுமிலாதாய் இலங்கையழித்தபிரானே \*  
குரக்கரசாவதறிந்தோம் குருந்திடைக்கூறைபணியாய். 4

காலைக்கதுவிடுகின்ற கயலொடுவானேவிரவி \*  
வேலைப்பிடித்தென்னைமார்களுாட்டில் என்னவினையாட்டோ \*  
கோலச்சிறுருடையலவுங்கொண்டு நீயேறியிராதே \*  
கோலங்கரியிரானே குருந்திடைக்கூறைபணியாய். 5

தடத்தலிழ்தாமரைப்பொய்கைத் தாள்களெங்காலைக்கதுவ \*  
விடத்தேளெறிந்தாலேபோல வேதனையாற்றவும்பட்டோம் \*  
குடத்தைபெடுத்தேறவிட்டுக் கூத்தாடவல்லவெங்கோவே \*  
படிற்றையெல்லாம்தவிர்த்து எங்கள்பட்டைப்பணித்தருளாயே. 6

நீரிவேறின்றயர்க்கின்றோம் நீதியல்ல தனசெய்தாய் \*  
ஊரகம்சாலவும்சேய்த்தால் ஊழியெல்லாமுணர்வானே! \*  
ஆர்வமுனக்கேயுடையோம் அம்மனைமர்காணிலொட்டார் \*  
போரவிடாயெங்கள்பட்டைப் பூங்குருந்தேறியிராதே. 7

மாமியார்மக்களையல்லோம் மற்றுயிங்கெல்லாரும்போந்தார் \*  
தூமலர்க்கண்கள்வளரத் தொல்லையிராத்துயில்வானே \*  
சேமமேலன்றிதுசாலச் சிக்கெனநாமிதுசொன்னோம் \*  
கோமளவாய்கொழுந்தே குருந்திடைக்கூறைபணியாய். 8

கஞ்சன்வலைவத்தவன்று காரிருளெல்லில்பிழைத்து \*  
நெஞ்சுதுக்கம்செய்யப்போந்தாய் நின்றவிக்கன்னியரோமை \*  
அஞ்சவுரப்பாளசோதை ஆனாடவிட்டிட்டிருக்கும் \*  
வஞ்சகப்பேய்ச்சிபாலுண்ட மசுமையிலீகூறதாராய்.

9

\*\* கன்னியரோடெங்கள்நம்பி கரியபிரான்வினையாட்டை \*  
பொன்னியல்மாடங்கள்சூழ்ந்த புதுவையர்கோன்பட்டன்கோதை \*  
இன்னிசையால்சொன்னமாலே யீரைந்தும்வல்லவந்தாம்போய் \*  
மன்னியமாதவனோடு வைகுந்தம்புக்கிருப்பாரே.

10

அடிவரவு:—கோழியிதுஎல்லே பரக்ககாலேதடத்துநீர் மாமிகஞ்சன்கன்னி தெள்ளியார்.

ஆண்டாள் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

நான்காவது திருமொழி—தெள்ளியார்பலர்.

\*\* தெள்ளியார் பலர்கைதொழும்தேவனார் \* வள்ளல் மாலிருஞ்சோலைமணாளார் \*  
பள்ளிகொள்ளுமிடத்து அடிகொட்டிட \* கொள்ளுமாகில் நீகூடிடுகூடலே.

1

\*\* காட்டில்வேங்கடம் கண்ணபுரநகர் \* வாட்டமின்றி மகிழ்ந்துறைவாமனன் \*  
ஒட்டராவந்து என்கைப்பற்றி \* தன்னோடும் கூட்டுமாகில் நீகூடிடுகூடலே.

2

பூமகன்புகழ்வானவர் போற்றுதற் காமகன் \* அணிவாணுதல் தேவகி  
மாமகன் \* மிகுசீர் வசுதேவர்தம் \* கோமகன்வரில் கூடிடுகூடலே.

3

ஆய்ச்சிமார்களும் ஆயருமஞ்சிட \* பூத்தநீள் கடம்பேறிப்புகப்பாய்ந்து \*  
வாய்த்தகாளியன்மேல் நடமாடிய \* கூத்தனார்வரில் கூடிடுகூடலே.

4

மாடமாளிகைசூழ் மதுரைப்பதி நாடி \* நந்தெருவின் நடுவேவந்திட்டு \*  
ஒடைமா மதயானையுதைத்தவன் \* கூடுமாகில் நீகூடிடுகூடலே.

5

அற்றவன் மருதமுறியநடை கற்றவன் \* கஞ்சனை வஞ்சனையில்  
செற்றவன் \* திகழும்மதுரைப்பதி \* கொற்றவன்வரில் கூடிடுகூடலே.

6

அன்றின்னாைசெய் சிசுபாலனும் \* நின்றநீள் மருதுமெருதம்புள்ளும் \*  
வென்றிவேல் விறற்கஞ்சனும்வீழ \* முன் கொன்றவன்வரில் கூடிடுகூடலே.

7

ஆவலன்புடையார்தம் மனத்தன்றிமேவலன் \* விரைசூழ் துவராபதிக்  
காவலன் \* கன்றுமேய்த்து வினையாடும் \* கோவலன்வரில் கூடிடுகூடலே.

8

கொண்டகோலக் குறளுருவாய்ச்சென்று \* பண்டுமாவலிதன் பெருவேள்வியில் \*  
அண்டமும்நிலனும் அடியொன்றினால் \* கொண்டவன்வரில் கூடிடுகூடலே.

9

பழகுநான்மறையின் பொருளாய் \* மத மொழுகுவாரணம் உய்யவளித்த \* எம்  
மழகனார் அணியாய்ச்சியர்சிந்தையுள் \* குழகனார்வரில் கூடிடுகூடலே.

10

\*\* ஊடல்கூடல் உணர்தல்புணர்தலை \* நீடுநின்ற நிறைபுகழாய்ச்சியர் \*  
கூடலைக் குழற்கோதைமுன்கூறிய \* பாடல்பத்துமவல்வார்க்கு இல்லையாவமே. 11

அடிவரவு:—தெள்ளி காட்டில் பூமக னாய்ச்சி மாட மற்றன்று ஆவல் கொண்ட பழகு ஊடல்  
மன்னு. ஆண்டாள் எம்பெருமானார் ஜியர் திருவடிகளே சரணம்.

### ஐந்தாவது திருமொழி—மன்னுபெரும்புகழ்.

\*\* மன்னுபெரும்புகழ்மாதவன் மாமணிவண்ணன் மணிமுடிமைந்தன்  
தன்னை \* உகந்ததுகாரணமாக என்சங்கிழக்கும்வழக்குண்டே \*  
புன்னைகுருக்கத்திராழல்செருந்திப் பொதும்பினிவாழும்சூயிலே \*  
பன்னியெப்போதுமிருந்துவிரைந்து என்பவளவாயன்வரக்கூவாய். 1

வெள்ளைவிளிசங்கிடங்கையிற்கொண்ட விமலனைனக்குருக்காட்டான் \*  
உள்ளம்புருந்தென்னைவைத்து நாளாழியிர்ப்பெய்துகூத்தாட்டுக்காணும் \*  
கள்ளவிழ்செண்பகப்பூமலர்கோதிக் களித்திசைபாடும்சூயிலே \*  
மெள்ளவிரந்துமிழற்றிமிழற்றாது என்வேங்கடவன்வரக்கூவாய். 2

மாதலீதேர்முன்புகோல்கொள்ள மாயனிராவணன்மேல் \* சரமாரி  
தாய்தலை மற்றுவிழத் தொடுத்தலைவன்வரவெங்குங்காணேன் \*  
போதலர்காவிப்புதுமணம்நாற்ப் பொறிவண்டின்காமரங்கேட்டு \* உன்  
காதலியோடுடன்வாழ்ந்துயிலே யென்கருமாணிக்கம்வரக்கூவாய். 3

என்புருகியினவேல்நெடுங்கண்கள் இமைபொருந்தாபலநாளும் \*  
துன்பக்கடல்புக்குவைகுந்தனென்பதோர் தோணிபெறுதுழங்கின்றேன் \*  
அன்புடையாரைப்பிரிவுறுநோய் அதுநீயுமறிதிருயிலே \*  
பொன்புரைமேனிக்கருளக்கொடியுடைப் புண்ணியனைவரக்கூவாய். 4

\*\* மென்னடையன்மபரந்துவினையாடும் வில்லிபுத்துறைவான்றன் \*  
பொன்னடி காண்பதோராசையினால் என்பொருகயற்கண்ணினை துஞ்சா \*  
இன்னடிசிலொடுபாழமுதுட்டி யெடுத்தவென்கோலக்கிளியை \*  
உன்னெடுத்தோழமைக்கொன்றுவன்சூயிலே உலகளந்தான்வரக்கூவாய். 5

எத்திசையுமமர்ப்பணிந்தேத்தும் இருடிகேசன்வலிசெய்ய \*  
முத்தன்னவெண்முறுவல்செய்யவாயும் முழையுழகழிந்தேன்நான் \*  
கொத்தலர்காவில்மணித்தடம் கண்படைகொள்ளுமினங்கூயிலே \* என்  
தத்துவனைவரக்கூகிறிறியாகில் தலையல்லால்வகையறிவேனோ. 6

பொங்கியபாற்கடல்பள்ளிகொள்வாணைப் புணர்வதோராசையினால் \* என்  
கொங்குகிளர்ந்துகுமைத்துக்குதுகலித்து ஆவியையாருவஞ்செய்யு  
மங்கூயிலே \* உனக்கென்னமறைந்துறைவு ஆழியும்சக்குமொண்தண்டும் \*  
தங்கியகையவனைவரக்கூவினீ சாலத்தருமப்பெறுதி. 7



- சார்ங்கம்வளையவலிக்கும் தடக்கைச்சதுரன்பொருத்தமுடையன் \*  
 நாங்களெம்மிலிருந்தொட்டியகச்சங்கம் நானுமவனுமறிதும்\*  
 தேங்கனிமாம்பொழில்செந்தளிர்கோதும் சிறுகுயிலே \* திருமாலே  
 ஆங்குவிரைந்தொல்லைக்குகிறிறியாகில் அவனை நான் செய்வனகானே. 8
- பைங்கிளிவண்ணன்சிரீதரனென்பதோர் பாசத்தகப்பட்டிருந்தேன்\*  
 பொங்கொளிவண்டிரைக்கும்பொழில்வாழ்குயிலே குறிக்கொண்டிதூரீகேள் \*  
 சங்கொடுசக்கரத்தான்வரக்கூவுதல் பொன்வளைகொண்டுதருதல்\*  
 இங்குள்ளகாவினில்வாழக்கருதில் இரண்டத்தொன்றேல்திண்ணம்வேண்டும். 9
- அன்றுலகமளந்தானையுக்ந்து அடிமைக்கணவன்வலிசெய்ய\*  
 தென்றலுந்திங்களுமுடறுத்து என்னைநலியும்முறைமையறியேன்\*  
 என்றுமிக்காவினிருந்திருந்து என்னைத்ததர்த்தாதேநீயும்குயிலே\*  
 இன்றுநாராயணனைவரக்கூவாயேல் இங்குற்றுநின்றும்மதுரப்பன். 10
- \* \* விண்ணுறநீண்டடிதாவியமைந்தனை வேற்கண்மடந்தைவிரும்பி\*  
 கண்ணுறவென்கடல்வண்ணனைக் கூவுகருங்குயிலேயென்றமற்றம்\*  
 பண்ணுறுநான்மறையோர்புதுவைமன்னன் பட்டர்பிரான்கோதைசொன்ன\*  
 நண்ணுறுவாசகமாலேவல்லார் நமோநாராயணயவென்பாரே. 11
- மன்னு வெள்ளை மாதலி என்பு மென்னடை எத்திசை பொங்கிய சார்ங்கம்  
 பைங்கிளி அன்று விண் வாரணம்.

ஆண்டாள் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

### ஆருவது திருமொழி—வாரணமாயிரம்.

- \* \* வாரணமாயிரம் சூழவலம்செய்து\*  
 நாரணநம்பி நடக்கின்றனென்றெதிர்\*  
 பூரணபொற்குடம் வைத்துப்புறமெங்கும்\*  
 தோரணம்நாட்டக் கனாக்கண்டேன்தோழிநான். 1
- நாளாவதுவை மணமென்றுநாளிட்டு\*  
 பாளைகமுகு பரிசடைப்பந்தற்கீழ்\*  
 கோளரிமாதவன் கோவிர்தனென்பானோர்\*  
 காளேபுகுதக் கனாக்கண்டேன்தோழிநான். 2
- இந்திரனுள்ளிட்ட தேவர்குழாமெல்லாம்\*  
 வந்திருந்தென்னை மகள்பேசிமந்திரித்து\*  
 மந்திரக்கோடியுடுத்தி மணமாலை\*  
 அந்தரிசூட்டக் கனாக்கண்டேன்தோழிநான். 3
- நால்திசைத்தீர்த்தங்கொணர்ந்து நனிலகி\*  
 பார்ப்பனச்சிட்டர்கள் பல்லாரொடுத்தேத்தி\*

## தாலாயிர திவ்வியப்பிரபந்தம்—முதலாயிரம்

பூப்புனைகண்ணிப் புனிதனோடென்றன்னை \*  
காப்புநகண்டட்டக் கனாக்கண்டேன்தோழிநான்.

4

கதிரொளிதீபம் கலசமுடனேந்தி \*  
சதிரிளமங்கையர்தாம் வந்தெதிர்கொள்ள \*  
மதுரையார்மன்னன் அடிநிலைதொட்டெங்கும் \*  
அதிரப்புருதக் கனாக்கண்டேன்தோழிநான்.

5

மத்தளம்கொட்ட வரிசங்கம்நின்னாத \*  
முத்துடைத்தாமம் நிரைதாழ்ந்தபந்தற்கீழ் \*  
மைத்துனன்நம்பி மதுகுதன்வந்தென்னை \*  
கைத்தலம்பற்றக் கனாக்கண்டேன்தோழிநான்.

6

வாய்நல்லார் நல்லமறையோதிமந்திரத்தால் \*  
பாசிலைநாணல்படுத்துப் பரிதிவைத்து \*  
காய்சினமாகுநின்றான் என்கைப்பற்றி \*  
திவலம்செய்யக் கனாக்கண்டேன்தோழிநான்.

7

இம்மைக்கும் ஏழேழ்பிறைக்குப்பற்றுவான் \*  
நம்மையுடையவன் நாராயணன்நம்பி \*  
செம்மையுடைய திருக்கையால்தாள்பற்றி \*  
அம்மிமிதிக்கக் கனாக்கண்டேன்தோழிநான்.

8

வரிசிலைவாள்முகத்து என்னைமார்தாம்வந்திட்டு \*  
எரிமுகம்பாசித்து என்னைமுன்னேநிறுத்தி \*  
அரிமுகனச்சுதன் கைம்மேலென்கைவைத்து \*  
பொரிமுகந்தட்டக் கனாக்கண்டேன்தோழிநான்.

9

குங்குமமப்பிக் குளிர்சாந்தப் மட்டித்து \*  
மங்கலவிதி வலம்செய்துமணநீர் \*  
அங்கவனோடும் உடன்சென்றங்காணைமேல் \*  
மஞ்சனமாட்டக் கனாக்கண்டேன்தோழிநான்.

10

\* \* ஆயனுக்காகத் தான்கண்டகனாவனை \*  
வேயர்புகழ் வில்லிபுத்தூர்க்கோன்கோதைதொல் \*  
தூயதமிழ்மாலை யிரைந்நும்வல்லவச் \*  
வாயுநன்மக்களைப்பெற்று மகிழ்வவரே.

11

அடிவரவு:—வாரணம் நாளை இந்திரன் நாற்றிசை கதிர் மத்தளம் வாயிம்மை வரிசிலை  
குங்குமம் ஆயன் கருப்பூரம்.

ஆண்டாள் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

- \* \* கருப்பூரம்நாறுமோ கமலப்பூநாறுமோ \*  
 திருப்பவளச்செவ்வாய்தான் தித்தித்திருக்குமோ \*  
 மருப்பொசித்தமாதவன்றன் வாய்ச்சுவையும்நாற்றமும் \*  
 விருப்புற்றுக்கேட்கின்றேன் சொல்லாழிவெண்சங்கே. 1
- கடலில்பிறந்து கருதாது \* பஞ்சசன  
 னுடலில்வளர்ந்துபோய் ஊழியான்கைத்தலத்  
 திடரில் \* குடியேறித் தீயவசரர் \*  
 நடலைப்படுமுழங்கும் தோற்றத்தாய்நற்சங்கே. 2
- தடவரையின்மீதே சாற்காலசந்திரன் \*  
 இடையுவாவிவந்து எழுந்தாலேபோல \* நீயும்  
 வடமதுரையார்மன்னன் வாசுதேவன்கையில் \*  
 குடியேறிவீற்றிருந்தாய் கோல்பெருஞ்சங்கே. 3
- சந்திரமண்டலம்போல் தாமோதரன்கையில் \*  
 அந்தரமொன்றின்றி யேறியவன்செவியில் \*  
 மந்திரம்கொள்வாயேபோலும் வலம்புரியே \*  
 இந்திரனுமுன்னோடு செல்வத்துக்கேலானே. 4
- உன்னோடுனே ஒருகடலில்வாழ்வாரை \*  
 இன்னிரிணையாரென்று எண்ணுவாரில்லைகாண் \*  
 மன்னாகிநின்ற மதுராதன்வாயமுதம் \*  
 பன்னாளுமுண்கின்றாய் பாஞ்சசன்னியமே. 5
- போய்த்தீர்த்தமாடாதே நின்றபுணர்மருதம் \*  
 சாய்த்தீர்த்தான்கைத்தலத்தே யேறிக்குடிக்கொண்டு \*  
 சேய்த்தீர்த்தமாய்நின்ற செங்கண்மால்தன்னுடைய \*  
 வாய்த்தீர்த்தம்பாய்ந்தாடவல்லாய் வலம்புரியே. 6
- செங்கமலநான்மலர்மேல் தேனுகருமன்னம்போல் \*  
 செங்கட்கருமேனி வாசுதேவனுடைய \*  
 அங்கைத்தலமேறி அன்னவசஞ்செய்யும் \*  
 சங்கரையாவுன்செல்வம் சாலவழகியதே. 7
- உண்பதுசொல்லில் உலகளந்தான்வாயமுதம் \*  
 கண்படைகொள்ளில் கடல்வண்ணன்கைத்தலத்தே \*  
 பெண்படையாருன்மேல் பெரும்பூசல்சாற்றுகின்றார் \*  
 பண்பல்செய்கின்றாய் பாஞ்சசன்னியமே. 8
- பதினாறுமாயிரவர் தேவிமார்பார்த்திருப்ப \*  
 மதுவாயில்கொண்டாற்போல் மாதவன்றன்வாயமுதம் \*  
 பொதுவாகவுண்பதனைப் புக்குநீயுண்டக்கால் \*  
 சிதையாரோவுன்னோடு செல்வப்பெருஞ்சங்கே. 9

\* \* பாஞ்சசன்னியத்தைப் பற்பநாபனோடும் \*  
 வாய்ந்தபெருஞ்சுற்றம் ஆக்கியவண்புதுவை \*  
 ஏய்ந்தபுகழ்ப்பட்டர்பிரான் கோதைதமிழிரைந்தும் \*  
 ஆய்ந்தேத்தவல்வார் அவருமணுக்கரே.

10

அடிவரவு :—கருப்பூரம் கடல் தடவரை சந்திர னுன்னோடு போய் செங்கமல முண்பது  
 பதினாறு பாஞ்ச விண்.

ஆண்டான் எம்பெருமானார்ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

எட்டாவது திருமொழி—விண்ணிலமேலாப்பு.

\* \* விண்ணிலமேலாப்பு விரித்தாற்போல்மேகங்கள் \*  
 தெண்ணீர்பாப்வேங்கடத்து என்திருமாலும்போந்தானே \*  
 கண்ணீர்கள்முலைக்குவட்டில் துளிசோரச்சோர்வேனை \*  
 பெண்ணீர்மையீடழிக்குமிது தமக்கோர்பெருமையே.

1

மாமுத்தநிதிசொரியும் மாமுகில்காள் \* வேங்கடத்துச்  
 சாமத்தினநிறங்கொண்ட தாடாளன்வார்த்தையென்னே \*  
 காமத்தியுள்புகுந்து கதுவப்பட்டிடைக்கங்குல் \*  
 ஏமத்தோர்தென்றலுக்கு இங்கிலக்காய்நாணிருப்பேனே.

2

ஒளிவண்ணம்வளைநீந்த உறக்கத்தோடிவையெல்லாம் \*  
 எளிமையாலிட்டென்னை யீடழியப்போயினவால் \*  
 குளிரருவிவேங்கடத்து என்கோவிர்தன்குணம்பாடி \*  
 அளியத்தமேகங்கள் ஆவிகாத்திருப்பேனே.

3

மின்னகத்தெழுகின்ற மேகங்கள் \* வேங்கடத்துத்  
 தன்னகத்திருமங்கை தங்கியசீர்மார்வற்கு \*  
 என்னகத்தினங்கொங்கை விரும்பித்தாம்நாடோறும் \*  
 பொன்னகம்புல்குதற்கு என்புரிவுடைமைசெப்புமினே.

4

வாண்கொண்டுகிளர்ந்தெழுந்த மாமுகில்காள் \* வேங்கடத்துத்  
 தேன்கொண்டமலர்சிதறத் திரண்டேறிப்பொழிவீர்காள் \*  
 ஊன்கொண்டவள்ளுகிரால் இரணியணையுடவிடந்தான் \*  
 தான்கொண்டசரிவளைகள் தருமாகில்சாற்றுமினே.

5

சலங்கொண்டுகிளர்ந்தெழுந்த தண்முகில்காள் \* மாவலியை  
 நிலங்கொண்டான்வேங்கடத்தே நிரந்தேறிப்பொழிவீர்காள் \*  
 உலங்குண்டவிளங்கனிபோல் உள்பெய்யப்புகுந்து \* என்னை  
 நலங்கொண்டநாரணற்கு என்னடலைநோய்செப்புமினே.

6

\*\* சங்கமாகடல்கடைந்தான் தண்முகில்காள் \* வேங்கடத்துச்  
செங்கண்மால்சேவடிக்கீழ் அடிவிழ்ச்சிண்ணப்பம் \*  
கொங்கைமேல்குங்குமத்தின் குழம்பழியப்புகுந்து \* ஒருநாள்  
தங்குமேல் என்னுவிதங்குமென்றுரையீரே.

7

கார்காலத்தெழுக்கின்ற கார்க்குமுகில்காள் \* வேங்கடத்துப்  
போர்காலத்தெழுந்தருளிப் பொருட்வணர்பேர்சொல்லி \*  
நீர்காலத்தெருக்கில் அம்பழவிலைபோல்விழ்வேனை \*  
வார்காலத்தொருநாள் தம்வாசகம் தந்தருளாரே.

8

மதயானைபோலெழுந்த மாமுகில்காள் \* வேங்கடத்தைப்  
பதியாகவாழ்வீர்காள் பாம்பணையான் வார்த்தையென்னே \*  
கதியென்றும்தானாவான் கருதாது \* ஒர்பெண்கொடியை  
வதைசெய்தானென்னும்சொல் வையகத்தார்மதியாரே.

9

\*\* நாகத்தினையானை நன்னுதலாள்நயந்துரைசெய்  
மேகத்தை \* வேங்கடக்கோன் விடுதூதில்விண்ணப்பம் \*  
போகத்தில்வழுவாத புதுவையர்கோன்கோதைதமிழ் \*  
ஆகத்துவைத்துரைப்பாரவர் அடியாராவாரே.  
-விண் மா ஒளி மின் வான் சலம் சங்கம் கார் மத நாகச் சிந்தூரம்.  
ஆண்டாள் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

10

ஒன்பதாவது திருமொழி—சிந்தூரச்செம்பொடி.

\*\* சிந்தூரச்செம்பொடிப்போல் திருமாலிருஞ்சோலையெங்கும் \*  
இந்திரகோபங்களே யெழுந்தும்பரந்திட்டனவால் \*  
மந்தரம்நாட்டியன்று மதூரக்கொழும்சாறுகொண்ட \*  
சந்தரத்தோளுடையான் சுழலையில்நின்றும்புதுங்கொலோ.

1

போர்க்களிறுபொரும் மாலிருஞ்சோலையம்பூம்புறவில் \*  
தார்க்கொடிமுல்லைகளும் தவளநகைகாட்டுகின்ற \*  
கார்க்கொள்படாக்களநின்ற கழறிச்சிரிக்கத்தரியேன் \*  
ஆர்க்கொடுகோதோழி அவன்தாரசெய்தபூசலையே.

2

கருவிளையொண்மலர்காள் ! கயாமலர்காள் ! \* திருமா  
லுருவொளிகாட்டுகின்றீர் எனக்குய்வழக்கொன்றுரையீர் \*  
திருவிளையாடுதிண்டோள் திருமாலிருஞ்சோலைநம்பி \*  
வரிவளையில்புகுந்து வந்திபற்றும்வழக்குளதே.

3

பைம்பொழில்வாழ்குயில்காள்மயில்காள் ஒண்கருவிளையாள் ! \*  
வம்பக்களங்கனிகாள் வண்ணப்பூவைநறுமலர்காள் \*  
ஐம்பெரும்பாதகர்காள் அணிமாலிருஞ்சோலைநின்ற \*  
எம்பெருமானுடையநிறம் உங்களுக்கென் செய்வதே.

4

துங்கமலர்ப்பொழில்சூழ் திருமாலிருஞ்சோலைநின்ற \*  
செங்கட்கருமுகலின் திருவுருப்போல் \* மலர்மேல்  
தொங்கியவண்டினங்கள் தொகுபூஞ்சுனைகள் ! \* சுனையில்  
தங்குசெந்தாமரைகள் எனக்கோர்சரண்சார்ந்துமினே.

5

\*\* நாறுநறும்பொழில் மாலிருஞ்சோலைநம்பிக்கு \* நான்  
நாறுதடாவில்வெண்ணெய் வாய்நேந்துபராவிவைத்தேன் \*  
நாறுதடாநிறைந்த அக்காரவடிசில்சொன்னேன் \*  
ஏறுதிருவுடையான் இன்றுவந்திவைகொள்ளுகொலோ.

6

இன்றுவந்தித்தனையும் அமுதுசெய்திடப்பெறில் \* நான்  
ஒன்றுநாறுயிரமாக்கொடுத்துப் பின்னுமாறும்செய்வன் \*  
தென்றல்மணங்கமழும் திருமாலிருஞ்சோலைதன்னுள்  
நின்றபிரான் \* அடியேன்மனத்தேவந்துநேர்படிவே.

7

காலையெழுந்திருந்து கரியகுருவிக்கணங்கள் \*  
மாலின்னரவுசொல்லி மருள்பாடுதல்மெய்ம்மைகொலோ \*  
சோலைமலைப்பெருமான் துவராபதியெம்பெருமான் \*  
ஆலினிலைப்பெருமான் அவன்வார்த்தையுரைக்கின்றவே.

8

கோங்கலரும்பொழில் மாலிருஞ்சோலையில்கொன்றைகள்மேல்\*  
துங்குபொன்மால்களோடு உடனாய்நின்றுதுங்குகின்றேன் \*  
பூங்கொள்திருமுகத்து மடுத்தாய்சங்கொலியும் \*  
சார்ங்கவில்நாணுவியும் தலைப்பெய்வதெஞ்ஞான்றுகொலோ.

9

\*\* சந்தொகாரகிலும்சுமந்து தடங்கொள்பொருது \*  
வந்தியும்கிலம்பாறுடை மாலிருஞ்சோலைநின்ற  
சுந்தரனை \* சுரும்பார்குழல் கோதைதொகுத்துரைத்த \*  
செந்தமிழ்பத்துமவல்லார் திருமாலடிசேர்வர்களே.

10

அடிவரவு—சிந்தரப் போர் கருவினை பைம்பொழில் துங்க நாறு இன்று காலேகோங்கு சந்து  
கார்க்கோடல். ஆண்டாள் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

பத்தாவது திருமொழி—கார்க்கோடல்பூக்காள்.

\*\* கார்க்கோடல்பூக்காள் கார்க்கடல்வண்ணென்மேல் \* உம்மைப்  
போர்க்கோலம்செய்து போரவிடுத்தவனெங்குற்றான் ? \*  
ஆர்க்கோவினிராம் பூசலிடுவது - \* அணிதுழாய்த்  
தார்க்கோடும்நெஞ்சந்தன்னைப் படைக்கவல்லேனந்தோ!

1

மேல்தோன்றிப்பூக்காள் மேலுலகங்களின்மீதுபோய் \*  
மேல்தோன்றும்சோதி வேதமுதல்வரவலங்கையின் \*  
மேல்தோன்றுமாழியின் வெஞ்சடர்போலச்சடாது\* எம்மை  
மாற்றேலைப்பட்டவர்கூட்டத்து வைத்துக்கொள்கிறிறே.

2

கோவைமணுட்டி நீயுன்கொழுங்கனிகொண்டு \* எம்மை  
ஆவிதொலைவியேல் வாயழகர்தம்மையஞ்சும் \*  
பாவியேன்தோன்றிப் பாம்பணையார்க்கும் தம்பாம்புபோல் \*  
நாவுமிரண்டுளவாய்த்து நாணிலியேனுக்கே.

3

முல்லைப்பிராட்டி நீயுன்முறுவல்கள்கொண்டு \* எம்மை  
அல்லல்வினையியேல் ஆழிநங்காயுன்னடைக்கலம் \*  
கொல்லையரக்கியமூக்கரிந்திட்ட குமரனார்  
சொல்லும்பொய்யானால் \* நானும்பிறந்தமைபொய்யன்றே.

4

பாடும்சூயில்காள் ஈதென்னபாடல் \* நல்வேங்கட  
நாடர்நமக்கொருவாழ்வுதந்தால் வந்துபாடுமின் \*  
ஆடும்சூளக்கொடியுடையார் வந்தருள் செய்து \*  
கூடுவராயிடில் கூவிநும்பாட்டுக்கள்கேட்டுமே.

5

கணமாமயில்காள் கண்ணபிரான் திருக்கோலம்போன்று \*  
அணிமாநடம்பயின்றாடுகின்றீர்க்கு அடிவிழ்கின்றேன் \*  
பணமாடாவணைப் பற்பலகாலமும்பள்ளிகொள் \*  
மணவாளர் நம்மவைத்தபரிசிதுகாண்மினே.

6

நடமாடித்தோகைவிரிக்கின்ற மாமயில்காள் \* உம்மை  
நடமாட்டங்காணப் பாவியேன்நானோர்முதலிலேன் \*  
குடமாடுகத்தன் கோவந்தன்கோமிறைசெய்து \* எம்மை  
யுடைமாடுகொண்டான் உங்களுக்கினியொன்றுபோதுமே.

7

\* \* மழையேமழையேமண்புறம்பூசி உள்ளாய்நின்ற  
மெழுகுற்றினற்போல் \* ஊற்றுநல்வேங்கடத்துள்ளின்ற \*  
அழகப்பிரானார்தம்மை யென்னெஞ்சத்தகப்படத்  
தழுவநின்று \* என்னைத்ததர்த்திக்கொண்டு ஊற்றவும்வல்லையே.

8

கடலேகடலேயுன்னைக்கடைந்து கலக்குறுத்து \*  
உடலுள்புகுந்துநின்று ஊறலறுத்தவர்க்கு - \* என்னையு  
முடலுள்புகுந்துநின்று ஊறலறுக்கின்றமாயற்கு \* என்  
நடலேகெளல்லாம் நாகணைக்கேசென்றுரைத்தியே.

9

\* \* நல்லவென்தோழி நாகணைமிசைநம்பரர் \*  
செல்வர்பெரியர் சிறுமானிடவர்நாய் செய்வதென் ? \*  
வில்லிபுதுவை விட்டுசித்தர்தங்கள் தேவரை \*  
வல்லபரிசுவருவிப்பரேல் அதுகாண்டுமே.

10

—கார்ட்மேல் கோவை முல்லை பாடும் கண நடமழை கடலே நல்ல தாம்.

ஆண்டாள் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

## பதினோராவது திருமொழி—தாமுகக்கும்.

\*\* தாமுகக்கும் தம்கையில் சங்கமேபோலாவோ \*  
யாமுகக்குமென்கையில் சங்கமுமேந்திழையீர் \*  
திமுகத்துநாக்ணைமேல் சேரும் திருவரங்கர் \*  
ஆமுகத்தைநோக்காரால் அம்மனையம்மனே.

1

எழிலுடையவம்மனையீர் என்னரங்கத்தின்னமுதர் \*  
குழலழகர்வாயழகர் கண்ணழகர் \* கொப்பூழி  
லெழுகமலப்பூவழகர் எம்மானார் \* என்னுடைய  
கழல்வளையத் தாமும்கழல்வளையேயாக்கினரே.

2

\*\* பொங்கோதம்சூழ்ந்த புவனியும்பின் னுலகும் \*  
அங்காதம்சோராமே ஆள்கின்றவெம்பெருமான் \*  
செங்கோலுடைய திருவரங்கச்செல்வனார் \*  
எங்கோல்வளையால் இடர்தீர்வராக! தே.

மச்சணிமாட மதிளரங்கர்வாமனனார் \*  
பச்சைப்பசுந்தேவர் தாம்பண்டுரீரேற்ற \*  
பிச்சைக்குறையாகி யென்னுடையபெய்வளையேல் \*  
இச்சையுடையரேல் இத்தெருவேபோதாரே.

4

பொல்லாக்குறளுவாய்ப் பொற்கையில்ரீரேற்று \*  
எல்லாவுலகும் அளந்துகொண்டவெம்பெருமான் \*  
நல்லார்களவாமும் நளிரங்கநாக்ணையான் \*  
இல்லாதோம்கைப்பொருளும் எய்துவானெத்தளனே.

5

கைப்பொருள்கள்முன்னமே கைக்கொண்டார் \* காவிரிரீர்  
செய்ப்புரளவோடும் திருவரங்கச்செல்வனார் \*  
எப்பொருட்கும்நின்றார்க்கும் எய்தாது \* நான்மறையின் \*  
சொற்பொருளாய்நின்றார் என்மெய்ப்பொருளும்கொண்டாரே.

6

உண்ணுதுறங்காது ஒலிகடலையூடறுத்து \*  
பெண்ணுக்கையாப்புண்டு தாமுற்றபேதெல்லாம் \*  
திண்ணார்மதிள்கூழ் திருவரங்கச்செல்வனார் \*  
எண்ணுதேதம்முடைய நன்மைகளையெண்ணுவரே.

7

பாசுதூர்த்துக்கிடந்த பார்மகட்டு \* பண்டொருநாள்  
மாசுடம்பில்ரீர்வாரா மானயிலாப்பன்றியாம் \*  
தேசுடையதேவர் திருவரங்கச்செல்வனார் \*  
பேசியிருப்பனகள் பேர்க்கவும்பேராவே.

8

கண்ணுலங்கோடித்துக் கன்னிதன்னைக்கைப்பிடிப்பான் \*  
திண்ணார்ந்திருந்த சிசுபாலந்தேசுழிந்து \*



அண்ணந்திருக்கவே ஆங்கவளைக்கைப்பிடித்த \*

பெண்ணுள்னபேணுமூர் பேருமரங்கமே.

9

\*\* செம்மையுடைய திருவரங்கர்தாம்பணித்த \*

மெய்ம்மைப்பெருவார்த்தை விட்டுசித்தர்கேட்டிருப்பர் \*

தம்மையுப்பாரைத் தாழுகப்பென்னும்சொல் \*

தம்மிடையேபொய்யானால் சாதிப்பாராரினியே?

10

தா மெழில் பொங்கு மச்சு பொல்லாக் கையுண்ணப் பாசி கண்ணுலம் செம்மை  
மற்று. ஆண்டாள் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

பன்னிரண்டாவது திருமொழி—மற்றிருந்தீர்கட்கு.

\*\* மற்றிருந்தீர்கட்கறியலாகா மாதவனென்பதோரன்புதன்னை \*

உற்றிருந்தேனுக்குரைப்பெல்லாம் ஊமையரோடுசெவிடர்வார்த்தை \*

பெற்றிருந்தானையொழியவேபோய்ப் பேர்த்தொருதாயில்வளர்ந்தநம்பி \*

மற்பொருந்தாமற்களமடைந்த மதுரைப்புரத்தென்னையுய்த்திடுமின்.

1

நாணியினியோர்கருமில்லை நாலயலாருமறிந்தொழிந்தார் \*

பாணியாதென்னைமருந்துசெய்து பண்டுபண்டாக்கவுறுதிராகில் \*

மாணியுருவாயுலகளந்த மாயனைக்காணில்லைமறியும் \*

ஆணையால்நீரென்னைக்காக்கவேண்டில் ஆய்ப்பாடிக்கேயென்னையுய்த்திடுமின்.

2

தந்தையும்தாயுமுற்றிருப்பிற்கத் தனிவழிபோயினுளென்னும்சொல்லு \*

வந்தபின்னைப்பழிகாப்பரிது மாயவன்வந்துருக்காட்டுகின்றான் \*

கொந்தளமாக்கிப்பரக்கழித்துக் குறும்புசெய்வானோர்மகளைப்பெற்ற \*

நந்தகோபாலன்கடைத்தலைக்கே நள்ளிருட்கணென்னையுய்த்திடுமின்.

3

அங்கைத்தலத்திடையாழிகொண்டான் அவன்முகத்தன்றிவிழியேனென்று \*

செங்கச்சுக்கொண்டுகண்ணுடையார்த்துச் சிறுமானிடவரைக்காணில்நாணும் \*

கொங்கைத்தலமிவைநோக்கிக்காணீர் கோவிந்தனுக்கல்லால்வாயில்போகா \*

இங்குத்தைவாழ்வையொழியவேபோய் எழுனைக்கரைக்கென்னையுய்த்திடுமின்.

4

ஆர்க்குமென்னோயிதறியலாகாது அம்மனைமீர்துழதிப்படாதே \*

கார்க்கடல்வண்ணனென்பானொருவன் கைகண்டயோகம்தடவத்திரும் \*

நீர்க்கரைநின்றகடம்பையேறிக் காளியனுச்சியிலநட்டம்பாய்ந்து \*

போர்க்களமாகநிருத்தஞ்செய்த பெரய்கைக்கரைக்கென்னையுய்த்திடுமின்.

5

கார்த்தண்முகிலும்கருவிளையும் காயாமலரும்கமலப்பூவும் \*

சுரத்திடுகின்றனவென்னைவந்திட்டு இருமுகேசன்பக்கல்போகேயென்று \*

வேர்த்துப்பசித்துவயிறசைந்து வேண்டடிசிலுண்ணும்போது \* ஈதென்று

பார்த்திருந்துநெடுநோக்குக்கொள்ளும் பத்தவிலோசனத்துய்த்திடுமின்.

6

வண்ணம்திரிவும்மனங்குழையும் மானமிலாமையும்வாய்வெளுப்பும் \*

உண்ணலுருமையுள்மெலிவும் ஒதநீர்வண்ணனென்பானொருவன் \*

தண்ணந்துழாடென்னும்மால்கொண்டு சூட்டத்தனியும்பிலம்பன் தன்னை \*  
பண்ணழியப்பலதேவன்வென்ற பாண்டிவடத்தென்னையுத்திடுமின். 7

கற்றினம்மேய்க்கலும்மேய்க்கப்பெற்றான் காடுவாழ்சாதியுமாகப்பெற்றான் \*  
பற்றியுரலிடையாப்புமுண்டான் பாவிசாளுங்களுக்கேச்சுக்கொலோ \*  
கற்றனபேசிவசவுணதே காலிகளாய்மழைதடுத்து \*  
கொற்றக்குடையாகவேந்திநின்ற கோவர்த்தனத்தென்னையுத்திடுமின். 8

கூட்டிலிருந்துகிளியெப்போதும் கோவிந்தா! கோவிந்தாவென்றழைக்கும் \*  
ஊட்டுக்கொடாதுசெறுப்பனாகில் உலகளந்தானென்றுயரக்கூவும் \*  
நாட்டில்லதலைப்பழியெய்தி உங்கள்நன்மையிழந்துதலையிடாதே \*  
சூட்டுயர்மாடங்கள்சூழ்ந்துதோன்றும் துவராபதிக்கென்னையுத்திடுமின். 9

\*மன்னுமதுரைதொடக்கமாக வண்துவராபதிதன்னளவும் \*  
தன்னைத்தமருய்த்துப்பெய்யவேண்டித் தாழ்குமுலாள் துணிந்ததுணிவை \*  
பொன்னியல்மாடம்பொலிந்துதோன்றும் புதுவையர்கோன்விட்டுசித்தன்கோதை  
இன்னிகையால்சொன்னசெஞ்சொல்மாலை யேத்தவல்லார்க்கிடம்வைகுந்தமே. 10

அடிவாவு:—மற்று நானி தந்தை அங்கை ஆர்க்கும் கார்த்தன் வண்ணம் கற்றினர் கூட்டில்  
மன்னு கண்ணன். ஆண்டாள் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

பதின்மூன்றாவது திருமொழி—கண்ணனென்னும்.

\*\* கண்ணனென்னும்கருந்தெய்வம் காட்சிபழிக்கிடப்பேனை \*  
புண்ணிற்புளிப்பெய்தாற்போலப் புறநின்றழகுபேசாதே \*  
பெண்ணின்வருத்தமறியாத பெருமானரையில்திகை  
வண்ணவாடைகொண்டு - \* என்னேவாட்டம்தனியளிசீரே.

பாலாலிலையில்லுயில்கொண்ட பரமன்வலைப்பட்டிருந்தேனை \*  
வேலால்துன்னம்பெய்தாற்போல் வேண்டிற்றெல்லாம்பேசாதே \*  
கோலாலிரைமேய்த்தாயனுய்க் குடந்தைக்கிடந்தகுடமாடி \*  
நீலார்தண்ணந்துழாய்கொண்டு என்னெறிமென்குழல்மேல்கூட்டிரே. 2

கஞ்சைக்காய்ந்தகருவில்லி கடைக்கணென்னும்சிறைக்கோலில் \*  
நெஞ்சுடுருவவேவுண்டு நிலையும்தளர்ந்துநைவேனை \*  
அஞ்சேலென்னாவனொருவன் அவன்மார்வணிந்தவனமாலை \*  
வஞ்சியாதேதருமாகில் மார்வில்கொணர்ந்துபுரட்டிரே. 3

ஆரேயுலகத்தாற்றுவார் ஆயர்பாடிகவர்ந்துண்ணும் \*  
காரேறுழக்கவுழக்குண்டு தளர்ந்துமுறிந்தும்கிடப்பேனை \*  
ஆராவமுதமனையான்றன் அமுதவாயிலூறிய \*  
நீர்தான்கொணர்ந்துபுலராமே பருக்கியிளைப்பைபரீக்கிரே. 4

அழிலும்மொழிலுமுருக்காட்டான் அஞ்சேலென்னுவனெருவன் \*  
தழுவிமுழுசிப்புருந்தென்னைச் சுற்றிச்சுழன்றுபோகானால் \*  
தழையின்பொழில்வாய்நிரைப்பின்னை நெடுமாலுதிவருகின்ற \*  
குழலின் துளைவாய்நீர்கொண்டு குளிரமுகத்துத்தடவீரே.

5

நடையொன்றில்லாவுலகத்து நந்தகோபன்மகனென்னும் \*  
கொடியகடியதிருமாலால் குளப்புக்கூறுகொளப்பட்டு \*  
புடையும்பெயரகில்லேன் நான் போட்கன்மிதித்தவடிப்பாட்டில் \*  
பொடித்தான் கொணர்ந்துபூசீர்கள் போகாவுயிரென்னுட்பையே.

6

வெற்றிக்கருளக்கொடியான்றன் மீமீதாடாவுலகத்து \*  
வெற்றவெறிதேபெற்றதாய் வேம்பேயாகவளர்த்தாளே \*  
குற்றமற்றமுலைதன்னைக் குமரன்கோலப்பனைத்தோளோடு - \*  
அற்றகுற்றமவைதீர அணையவழுக்கிக்கட்டிரே.

7

உள்ளேயுருகினவேனை உள்ளோவிலளோவென்னாத \*  
கொள்ளைகொள்ளிக்குறும்பனைக் கோவர்த்தனைக்கண்டக்கால் \*  
கொள்ளும்பயனென்றில்லாத கொங்கைதன்னைக்கிழங்கோடும் \*  
அள்ளிப்பறித்திட்டவன்மார்விலெறிந்து என்னமுலைத்தீர்வேனே.

8

கொம்மைமுலைகளிடர்தீரக் கோவிந்தற்கோர்குற்றேவல் \*  
இம்மைப்பிறவிசெய்யாதே யினிப்போய்ச்செய்யும்மதவந்தானென் \*  
செம்மையுடையதிருமார்வில் சேர்த்தானேலுமொருநான்று \*  
மெய்ம்மைசொல்லிமுகம்நோக்கி விடைதான் தருமேல்மிகநன்றே.

9

\*\* அல்லல்விளைத்தபெருமானே ஆயர்பாடிக்கணிவிளக்கை \*  
வில்லிபுதுவைநகர்நம்பி விட்டுசித்தன்வியன்கோதை \*  
வில்லைத்தொலைத்தபுருவத்தாள் வேட்கையுற்றுமிகவிரும்பும் \*  
சொல்லைத்துதிக்கவல்லார்கள் துன்பக்கடலுள்துவளாரே.

10

கண்ணன் பால் கஞ்சை ஆரே அழில் நடை வெற்றி உள்ளே கொம்மை அல்லல்  
ஆண்டாள் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

### பதினான் காவது திருமொழி—பட்டிமேய்ந்து.

\*\* பட்டிமேய்ந்தோர்காரேறு பல்தேவற்கோர்கிழக்கன்றாய் \*  
இட்டறிட்டுவிளையாடி யிங்கேபோதக்கண்டிரே? \*  
இட்டமானபசுக்களை யினிதமறித்துநீரூட்டி \*  
விட்டுக்கொண்டுவிளையாட விருந்தாவனத்தேகண்டோமே.

1

அனுங்கவென்னைப்பிரிவுசெய்து ஆயர்பாடிகவர்ந்துண்ணும் \*  
குணங்குருநறிக்குட்டேற்றைக் கோவர்த்தனைக்கண்டிரே? \*  
கணங்களோடுமின்மேகம் கலந்தாற்போல்வனமாலை \*  
மினுக்கவின்றுவிளையாட விருந்தாவனத்தேகண்டோமே.

2

- மாலாய்ப்பிறந்தநம்பியை மாலேசெய்யும்மணளை \*  
 ஏலாப்பொய்களுரைப்பாளை யிங்கேபோதக்கண்டேரே ? \*  
 மேலால்பரந்தவெயில்காப்பான் வினதைசிறுவன்கிறகென்னும் \*  
 மேலாப்பிள்கீழ்வருவாளை விருந்தாவனத்தேகண்டோமே. 3
- கார்த்தண்கமலக்கண்ணென்னும் நெடுங்கயிறுபடுத்து \* என்னை  
 ஈர்த்துக்கொண்டுவினையாடும் ஈசன்நன்னைக்கண்டேரே ? \*  
 போர்த்தமுத்தின்புப்பாயப் புகர்மால்யாளைக்கன்றேபோல் \*  
 வேர்த்துநின்றவினையாட விருந்தாவனத்தேகண்டோமே. 4
- \*\*மாதவனென்மணியினை வலையில்பிழைத்தபன்றிபோல் \*  
 ஏதுமொன்றும்கொளத்தாரா ஈசன்நன்னைக்கண்டேரே ? \*  
 பீதகவாடையுடைதாழப் பெருங்கார்மேகக்கன்றேபோல் \*  
 வீதியாரவருவாளை விருந்தாவனத்தேகண்டோமே. 5
- தருமமறியாக்குறும்பனைத் தன்கைச்சார்ங்கமதுவேபோல் \*  
 புருவவட்டமழகிய பொருத்தமிலியைக்கண்டேரே ? \*  
 உருவுகரிதாய்முகம்செய்தாய் உதயபருப்பதத்தின்மேல் \*  
 விரியும்கதிரேபோல்வாளை விருந்தாவனத்தேகண்டோமே. 6
- பொருத்தமுடையநம்பியைப் புறம்போலுள்ளுந் காரியாளை \*  
 கருத்தைப்பிழைத்துநின்ற அக்கருமாழைக்கண்டேரே ? \*  
 அருத்தித்தாராகணங்களால் ஆரப்பெருகுவானம்போல் \*  
 விருத்தம்பெரிதாய்வருவாளை விருந்தாவனத்தேகண்டோமே. 7
- வெளியசங்கொன்றுடையாளைப் பீதகவாடையுடையாளை \*  
 அளிநன்குடையதிருமாலை ஆழியாளைக்கண்டேரே ? \*  
 களிவண்டெங்கும்கலந்தாற்போல் கமழ்பூங்குழல்கள்தடந்தோள்மேல் \*  
 மிளிர்நின்றவினையாட விருந்தாவனத்தேகண்டோமே. 8
- \*\*நாட்டைப்படையென்றயன்முதலாத்தந்த நளிர்மாமலருந்தி \*  
 வீட்டைப்பண்ணிவினையாடும் விமலன்நன்னைக்கண்டேரே \*  
 காட்டைநாடித்தேனுகனும் களிறும்புள்ளுமுடன்மடிய \*  
 வேட்டையாடிவருவாளை விருந்தாவனத்தேகண்டோமே. 9
- \*\*பருந்தார்களிறுக்கருள்செய்த பரமன்நனைப்பாரின்மேல் \*  
 விருந்தாவனத்தேகண்டமை விட்டுசித்தன்கோதைசொல் \*  
 மருந்தாமென்றுதம்மனத்தே வைத்துக்கொண்டுவாழ்வார்கள் \*  
 பெருந்தாளுடையபிராணடிக்கீழ்ப் பிரியாதென்றுமிருப்பாரே. 10

அடிவரவு—பட்டி அனுங்க மால் கார்த்தண்க மாதவன் தருமம் பொருத்தம் வெளிய நாட்  
 டைப் பருந்தாள் இருள், ஆண்டாள் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

நாயச்சியார் திருமொழி முற்றிற்று.

ஆக பதிகங்கள் பதினான்குக்கு—பாட்டுக்கள் 143

ஸ்ரீ:  
ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.  
குலசேகரப்பெருமானருனிச்செய்த

## பெருமாள் திருமொழி

தனியின்கள்.

இன்னமுதமுட்டுகேனிக்கேவா பைங்கிளியே! தென்னாங்கம்பாடவல்லசர்ப்பெருமாள் -  
சிலேசேர் நுதலியர்வேள்சேரலர்கோனெங்கள் குலசேகரனென்றேகறு. [பொன்னஞ்

ஆரங்கெடப்பரனன்பர்கொள்ளாரென்றவர்களுக்கே \*  
வாரங்கொடுகுடப்பாப்பிற்கையிட்டவன்—மாற்றலரை \*  
வீரங்கெடுத்தசெங்கோல்கொல்லிகாவலன் வில்லவர்கோன் \*  
சேரன் குலசேகரன் முடிவேந்தர்சிகாமணியே.

முதல் திருமொழி—இருளிரிய.

\*\* இருளிரியச்சுடர்மணிகளரிமைக்கும்நெற்றி இனத்துத்தியணிபணமாயிரங்களார்ந்த \*  
அரவாசப்பெருஞ்சே: தியனந்தனை னும் அணிவிளங்குமுயர்வெள்ளையணையமேவி \*  
திருவரங்கப்பெருநகருள் தெண்ணீர்ப்பொன்னி திரைக்கையாலடிவருடப்பள்ளிகொள்ளும் \*  
கருமணியைக்கோமளத்தைக்கண்டு கொண்டு என் கண்ணினைகளைன் றுகொலோகளிக்கு  
நாளே. 1

\*\* வாயோரீனாஞ்ஞாறு துதங்களார்ந்த வளையுடம்பினழல்நாகமுமிழ்ந்தசெந்தி \*  
வியாதரலர்ச்சென்னிவித'னமேபோல் மேன்மேலும் மிகவெங்கும்பரந்ததன்கீழ் \*  
காயாம்பூமலர்ப்பிறங்கலன்னமாலேக் கடியரங்கத்தரவணையில்பள்ளிகொள்ளும் \*  
மாயோனைமணத்தானேபற்றிநின்ற என்வாயாரவென்றுகொலோவாழ்த்துநாளே. 2

எம்மாண்டினயன்நான்குநாவினாறுமெடுத்தேத்தி ஈரிரண்டுமுகமுங்கொண்டு \*  
எம்மாடுமெழிற்கண்களெட்டினோடும் தெ'முதேத்தியினிதிறைஞ்சநின்றசெம்பொன் \*  
அம்மான்றன்மலர்க்கமலக்கொ'ப்பூழ்தே'ன்ற அணியரங்கத்தரவணையில்பள்ளிகொள்ளும் \*  
அம்மான்றனடியிணைக்கீழலர்களிட்டு அங்கடியவரோடென்றுகொலோவணுகுநாளே. 3

மாவினைவாய்பிளந்துகந்தமாலே வேலைவண்ணையென்கண்ணைவன்குன்றமேந்தி \*  
ஆவினையன்றுய்க்கொண்டவாயரேற்றை அமரர்கள் தந்தலைவனையந்தமிழினின்பப்  
பாவினை \* அவ்வடமொழியைப்பற்றற்றார்கள் பயிலரங்கத்தரவணையில்பள்ளிகொள்ளும் \*  
கோவினைநாவுறவமுத்தியென்றன்கைகள் கொய்ம்மலர்நூயென்றுகொலோகப்புகுநாளே. 4

இணையிலாவின்னியைசயாழ்கெழுமி இன்பத்தம்புருவுநராதனுமிறைஞ்சியேத்த \*  
துணையிலாத்தொன்மறைநூல்தோத்திரத்தால் தொன்மலர்க்கணயன்வணங்கியோவாதேத்த  
மணிமாடமாளிகைகள் மல்குசெல்வ மதிளரங்கத்தரவணையில்பள்ளிகொள்ளும் \*  
மணிவண்ணன்மாளிக்கண்டுக்கொண்டு என்மலர்ச்சென்னியென்றுகொலோவணங்குநாளே.

அளிமலர்மேலயனரனிந்திரனோடு ஏனையமர்கள் தங்குமுவுமரம்பையரும்மற்றும் \*  
தெளிமதிசேர்முனிவர்கள் தங்குமுவுமுந்தித் திசைதசையில்மலர்நூவிச்சென்றுசேரும்\*  
களிமலர்சேர்பொழிலரங்கத்தரகமேறிக்கண்வளரும்கடல்வண்ணர்கமலக்கண்ணும் \*  
ஒளிமதிசேர்திருமுகமும்கண்டுகொண்டு என்னுள்ளமிகவென்றுகொலோவுருகுநாளே. 6

மறந்திகழும்மனமொழித்துவஞ்சமாற்றி வன்புலன்களடக்கியிடர்ப்பாரத்துன்பம்  
தறந்து\* இருமுப்பொழுதேத்தியெல்லையிலாத்தொன்னெறிக்கண் நிலைநின்றதொண்டரான\*  
அறந்திகழும்மனத்தவர்தம்கதியைப்பொன்னி அணியரங்கத்தரவணையில்பள்ளிகொள்ளும் \*  
நிறந்திகழும்மாயோனைக்கண்டென்கண்கள் நீர்மல்கவென்றுகொலோநிற்குநாளே. 7

கோலார்ந்தநெடுஞ்சார்ங்கம்தூன்றச்சங்கம் கொலையாழிகொடுத்தென்கொற்றவொள்வாள் \*  
காலார்ந்தகதிக்கருடனென்னும் வென்றிக்கடும்புறவையிவையனைத்தும்புறஞ்சுழ்காட்ப \*  
சேலார்ந்தநெடுங்கழனிசோலைசூழ்ந்த திருவரங்கத்தரவணையில்பள்ளிகொள்ளும் \*  
மாலோனைக்கண்டின்பக்கலவியெய்தி வல்வினையெனென்றுகொலோவாழுநாளே. 8

தூராதமனக்காதல்தொண்டர்தங்கள்சூழாங்குழுமித் திருப்புகழ்கள் பலவும்பாடி \*  
ஆராதமனக்களிப்போடமுதகண்ணீர்மழைசோர நினைந்துருகியேத்தி \* நாளும்  
சீரார்ந்தமுழுவோசைபரவைகாட்டும் திருவரங்கத்தரவணையில்பள்ளிகொள்ளும் \*  
போராழியம்மாளிக்கண்டுதுள்ளிப் பூதலத்திலென்றுகொலோபுரநாளே. 9

\*\* வன்பெருவானகமும்பவமரநுய்யமண்ணுய்ய மண்ணுலகில்மனிசநுய்ய \*  
துன்பமிகுதுயரகலவயர்வொன்றில்லாச்சகம்வளர அகமகிழ்ந்தொண்டர்வாழ \*  
அன்பொடுதென்திசைநோக்கிப்பள்ளிகொள்ளும் அணியரங்கன்திருமுற்றத்தடியார்தங்கள் \*  
இன்பமிகுபெருங்குழுவுகண்டு, யானுமிசந்துடனேயென்றுகொலோவிரகஞ்ஞாளே. 10

\*\* திடர்விளங்குகரைப்பொன்னிநடுவுபாட்டுத் திருவரங்கத்தரவணையில்பள்ளிகொள்ளும் \*  
கடல்விளங்குருமேனியம்மான் தன்னைக் கண்ணாக்கண்டுகக்குங்காதல்தன்னால் \* [செய்த\*  
குடைவிளங்குவிற்றல்தானைக்கொற்றவொள்வாள்கடலர்கோன்கொடைக்குலசேகரன்சொற்  
நடைவிளங்குதமிழ்மலைபத்துமவல்லார் நலந்திகழ்நாரணனடிக்கீழ்நண்ணுவாரே. 11

அடிவரவு:—இருள் வாயெம்மாண் மானினை யினை அளி மறங் கோல் தூர வன் திடர்  
தேட்டரு. ஆழ்வா ரெம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

### இரண்டாந்திருமொழி—தேட்டருந்திறல்.

\*\* தேட்டருந்திறல்தேனினைத் தென்னாங்கனை \* திருமாதவாழ்  
வாட்டமில்வனமாலேமார்வனை வாழ்த்திமால்கொள்ளிந்தையாராய் \*  
ஆட்டமேவியலர்ந்தழைத்து அயர்வெய்தும்மெய்யடியார்கள் தம் \*  
சுட்டங்கண்டிடக்கடுமேல் அதுகாணும்கண்பயனுவதே. 1

- தோடுலாமலர்மங்கைதோளிணைதோய்த்ததும் சுடர்வாளியால் \*  
நீடுமாமரம் செற்றதுந்நிரைமேய்த்ததுமிவையேநினைந்து \*
- ஆடிப்பாடியரங்கவோவென்றழைக்கும் தொண்டரடிப்பொடி  
யாடநாம்பெறில் \* கங்கைநீர்குடைந்தாடும்வேட்கை என்னுவதே. 2
- ஏறடர்த்ததுமேனமாய்நிலம்கிண்டதும் முன்னிராமனாய் \*  
மாறடர்த்ததும்மண்ணளந்ததும் சொல்லிப்பாடி \* வண்பொன்னிப்பே  
ராறுபோல்வருங்கண்ணீர்கொண்டு அரங்கன்கோயில்திருமுற்றம் \*  
சேறுசெய்தொண்டர்சேவடிச் செழுஞ்சேறென்சென்னிக்கணிவனே. 3
- தோய்த்ததண்தயிர்வெண்ணெய்பாலுடனுண்டலும் உடன்றய்ச்சிகண்டு \*  
ஆர்த்ததோளுடையெம்பிரான் என்னரங்கனுக்கடியார்களாய் \*  
நாத்தழும்பெழநாரணுவென்றழைத்து மெய்தழும்பத்தொழு  
தேத்தி \* இன்புறும்தொண்டர்சேவடி யேத்திவாழ்த்துமென்னெஞ்சமே. 4
- பொய்சிலைக்குரலேற்றெருத்தமிழுத்துப் போரரவீர்த்தகோன் \*  
செய்சிலைச்சுடர்குழொளித் திண்ணமாமதின்தென்னரங்கனும் \*  
மெய்சிலைக்கருமேகமொன்று தம்நெஞ்சிலின்றுதிகழப்போய் \*  
மெய்சிலிர்ப்பவர் தம்மையேநினைந்து என்மனம்மெய்சிலிர்க்குமே. 5
- ஆதியந்தமனந்தமற்புதமான வானவர்தம்பிரான் \*  
பாதமாமலர்குடும்பத்தியிலாத பாவிசெய்திட \*  
திதிலநன்னெறிகாட்டி யெங்குந்திரந்தரங்கனெம்மானுக்கே \*  
காதல்செய்தொண்டர்க்கெப்பிறப்பிலும் காதல்செய்யுமென்னெஞ்சமே. 6
- காரினம்புரையேனிறந்திர் முத்தவெண்ணகைச்செய்யவாய் \*  
ஆரமார்வனரங்கனென்னும் அரும்பெருஞ்சுடரொன்றினை \*  
சேரும்நெஞ்சினராகிச் சேர்ந்துகசிந்திழிந்தகண்ணீர்களால் \*  
வாரநிற்பவர்தாளினைக்கு ஒருவாரமாகுமென்னெஞ்சமே. 7
- மாலையுற்றகடல்கிடந்தவன் வண்டுகிண்டுறுந்துழாய் \*  
மாலையுற்றவரைப்பெருந்திருமார்வனை மலர்க்கண்ணனை \*  
மாலையுற்றெழுந்தாடிப்பாடித் திரிந்தரங்கனெம்மானுக்கே \*  
மாலையுற்றிடும்தொண்டர்வாழ்வுக்கு மாலையுற்றதென்னெஞ்சமே. 8
- மெய்த்துக்கண்பனிசோரமெய்கள்சிலிர்ப்ப ஏங்கியினைத்துநின்று \*  
எய்த்துக்கும்பிடுநட்டமிட்டெழுந்து ஆடிப்பாடியிறைஞ்சி \* என்  
அத்தனச்சனரங்கனுக்கடியார்களாகி அவனுக்கே  
பித்தராமவர் \* பித்தரல்லர்கள் மறையார்முற்றும்பித்தரே. 9
- \*\* அல்லிமாமலர்மங்கைநாதன் அரங்கன்மெய்யடியார்கள்தம் \*  
எல்லையிலடிமைத்திறத்தினில் என்றுமேவுமனத்ததும் \*  
கொல்லிகாவலன்குடல்நாயகன் கோழிக்கோன்குலசேகரன் \*  
சொல்லினிந்தமிழ்மாலையல்லவர் தொண்டர்தொண்டர்களாவரே. 10
- தேட்டு தோடேறு தோய்த்த பொய் ஆதி காரினம் மலை மொய்த்து அல்லி  
மெய். ஆழ்வாரெம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

## மூன்றாந்திருமொழி—மெய்யில்வாழ்க்கை.

- \*\*மெய்யில்வாழ்க்கையை மெய்யெனக்கொள்ளும்\* இவ்வையந்தன்னெனும் கூடுவதில்லையான்\*  
ஐயனே ! அரங்காவென்றழைக்கின்றேன்\* மையல்கொண்டொழிந்தேன் என்றன்மாலுக்கே 1
- நூலினேரிடையார் திறத்தேறிற்கும்\* ஞாலந்தன்னெனும் கூடுவதில்லையான்\*  
ஆலியாவழையர் அரங்காவென்று\* மாலைமுந்தொழிந்தேன் என்றன்மாலுக்கே. 2
- மாரனார் வரிவெஞ்சிலைக்காட்செய்யும்\* பாரினாரொடும் கூடுவதில்லையான்\*  
ஆரமார்வன் அரங்கனனந்தன்\* நல் நாரணன் நரகாந்தகன்பித்தனே. 3
- உண்டியேஉடையே உகந்தோடும்\* இம்மண்டலத்தொடும் கூடுவதில்லையான்\*  
அண்டவாணன் அரங்கன்வன்பேய்முலை\* உண்டவாயன்றன் உன்மத்தன்காண்மினே. 4
- தீதில்நன்னெறிநிற்க அல்லாதுசெய்\* நீதியாரொடும் கூடுவதில்லையான்\*  
ஆதியாயன் அரங்கன்நாமரை\* பேதைமாமணவா என்றன் பித்தனே. 5
- எம்பரத்தர் அல்லாரொடுங்கூடலன்\* உம்பர்வாழ்வை ஒன்றாகக்கருதலன்\*  
தம்பிரானமார்க்கு அரங்கநகர்\* எம்பிரானுக்கு எழுமையும்பித்தனே. 6
- எத்திறத்திலும் யாரொடும்கூடும்\* அச்சித்தந்தன்னைத் தவிர்த்தனன்செங்கண்மால்\*  
அத்தனே ! அரங்காவென்றழைக்கின்றேன்\* பித்தனொழிந்தேன் எம்பிரானுக்கே. 7
- பேயரேயெனக்கியாவரும் யானுமோர் பேயனே\* எவர்க்குமிதுபேசியென் ?  
ஆயனே ! அரங்காவென்றழைக்கின்றேன்\* பேயனொழிந்தேன் எம்பிரானுக்கே. 8
- \* \* அங்கையாழி அரங்கனடியினை\* தங்குசின்தைத் தனிப்பெரும்பித்தனும்\*  
கொங்கர்கோன் குலசேகரன்சொன்னசொல்\* இங்குவல்லவர்க்கு ஏதமொன்றில்லையே. 9
- அடிவரவு :—மெய் நூல் மாரன் உண்டி தீதில் எம்பரத்தர் எத்திறம் பேயர் அங்கை ஊன்.  
ஆழ்வாரெம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

## நான்காந்திருமொழி—ஊனேறுசெல்வம்.

- \* \* ஊனேறுசெல்வத்து உடற்பிறவியான்வேண்டேன்\*  
ஆனேறேழ்வென்றான் அடிமைத்திறமல்லால்\*  
கூனேறுசங்கமிடத்தான்நன் வேங்கடத்து\*  
கோனேரிவாழுக் குருகாய்ப்பிறப்பேனே. 1
- ஆனாதசெல்வத்து அரம்பையர்கள்,தற்குழ\*  
வானாளுஞ்செல்வமும் மண்ணரசுமயான்வேண்டேன்\*  
தேனாழஞ்சோலைத் திருவேங்கடச்சுனையில்\*  
மீனாய்ப்பிறக்கும் விதியுடையேனாவேனே. 2
- பின்னிட்டசடையானும் பிரமனுமிந்திரனும்\*  
துன்னிட்டுப்புகலரிய வைகுந்தநீள்வாசல்\*  
மின்வட்டச்சுடராழி வேங்கடக்கோன்தானுமிழும்\*  
பொன்வட்டில்பிடித்துடனே புகப் பெறுவேனாவேனே. 3



ஒண்பவளவேலை உலவுகண்பாற்கடலுள் \*  
கண்துயிலும்மாயோன் கழலிணைகள்காண்பதற்கு \*  
பண்பகருப் வண்டினங்கள் பண்பாடும்வேங்கடத்து \*  
செண்பகமாய்நிற்கும் திருவுடையேனாவேனே.

4

கம்பமதயானைக் கழுத்தகத்தின்மேலிருந்து \*  
இன்பமரும் செல்வமும் இவ்வரசும்பான்வேண்டேன் \*  
எம்பெருமானீசன் எழில்வேங்கடமலைமேல் \*  
தம்பகமாய்நிற்கும் தவமுடையேனாவேனே.

5

மின்னனையறுண்ணிடையார் உருப்பசியும்மேனகையும் \*  
அன்னவர்தம்பாடலொடும் ஆடலவையாதரியேன் \*  
தென்னவெனவண்டினங்கள் பண்பாடும்வேங்கடத்துள் \*  
அன்னனையபொற்குவடாம் அருந்தவத்தனாவேனே.

6

வானாளும்மாமதிபோல் வெண்குடைக்கீழ் \* மன்னவர்தம்  
கோனுகிவீற்றிருந்து கொண்டாடும் செல்வறியேன் \*  
தேனாற்பூஞ்சோலைத் திருவேங்கடமலைமேல் \*  
கானாறுப்பாயும் கருத்துடையேனாவேனே.

7

பிறையேறுசடையானும் பிரமனுமிந்திரனும் \*  
முறையாய்பெருவேள்விக் குறைமுடிப்பான்மறையானுன் \*  
வெறியார்தண்சோலைத் திருவேங்கடமலைமேல் \*  
நெறியாய்க்கிடக்கும் நிலையுடையேனாவேனே.

8

\*\* செடியாயவல்வினைகள் தீர்க்கும்திருமாலே \*  
நெடியானேவேங்கடவா நின்கோயிலின்வாசல் \*  
அடியாரும்வானவரும் அரம்பையருங்கிடந்தியங்கும் \*  
படியாய்க்கிடந்து உன்பவளவாய்காண்பேனே.

9

உம்பருலகாண்டு ஒருகுடைக்கீழுருப்பசிதன் \*  
அம்பொற்கலையல்குல் பெற்றாலுமாதரியேன் \*  
செம்பவளவாயான் திருவேங்கடமென்னும் \*  
எம்பெருமான்பொன்மலைமேல் ஏதேனுமாவேனே.

10

\*\* மன்னியதண்சாரல் வடவேங்கடத்தான்தன் \*  
பொன்னியலுஞ்சேவடிகள் காண்பான்புரிந்திறைஞ்சி \*  
கொன்னவிலுங்கூர்வேல் குலசேகரன்சொன்ன \*  
பன்னியநூல்தமிழ்வல்லார் பாங்காயபத்தர்களே.

11

ஊன் ஆனது பின் ஒண் கம்பம் மின் வான் பிறை செடி உம்பர் மன்னிய தரு.  
ஆழ்வாரெம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

## ஐந்தாந்திருமொழி—தருதுயரம்தடாயேல்

தருதுயரம்தடாயேல் உன்சரணல்லால்சரணில்லை \*  
விரைகுழுவும்மலர்ப்பொழில்கூழ் வித்துவக்கோட்டம்மானே! \*  
அரிசினத்தாலீன்றதாய் அகற்றிடினும் \* மற்றவள்தன்  
அருள்நீனந்தேயமுங்குழவி அதுவேபோன்றிருந்தேனே.

1

கண்டாரிகழ்வனவே காதலன்றன்செய்திடினும் \*  
கொண்டானையல்லால் அறியாக்குலமகன்போல் \*  
விண்டோய்மதின்புடைகூழ் வித்துவக்கோட்டம்மா! \* நீ  
கொண்டாளாயாகிலும் உன்குரைகழலேகூறுவனே.

2

மீன்னோக்கும்நீள்வயல்கூழ் வித்துவக்கோட்டம்மா \* என்  
பால்நோக்காயாகிலும் உன்பற்றல்லால்பற்றிலேன் \*  
தான்நோக்காதெத்துயராஞ் செய்திடினும் \* தார்வேந்தன்  
கோல்நோக்கிவாழுங் குடிபோன்றிருந்தேனே.

வாளாலறுத்துச்சடினும் மருத்துவன்பால் \*  
மாளாதகாதல் நோயாளன்போல்மாயத்தால் \*  
மீளாத்துயர்தரினும் வித்துவக்கோட்டம்மா! \* நீ  
ஆளாவுனதருளே பார்ப்பனடியேனே.

4

வெங்கட்டிண்களிறடர்த்தாய் வித்துவக்கோட்டம்மானே! \*  
எங்குப்போயுய்க்கேன் உன்னிணையடியே அடையல்லால் \*  
எங்கும்போய்க்கரைகாணாது எறிகடல்வாய்மீண்டேயும் \*  
வங்கத்தின் கூம்பேறும் மாப்பறவைபோன்றேனே.

5

செந்தழலேவுந்து அழலைச்செய்திடினும் \* செங்கமலம்  
அந்தரம்சேர் வெங்கதிரோற்கல்லால் அலராவால் \*  
வெந்துயர்வீட்டாவிடினும் வித்துவக்கோட்டம்மா! \* உன்  
அந்தமில்சீர்க்கல்லால் அகம்குழையமாட்டேனே.

6

எத்தனையும்வான்வறந்தகாலத்தும் பைங்கூழ்கள் \*  
மைத்தெழுந்தமாழுகிலே பார்த்திருக்கும்மற்றவைபோல் \*  
மெய்த்துயர்வீட்டாவிடினும் வித்துவக்கோட்டம்மா! \* என்  
சித்தமிகவுன்பாலே வைப்பனடியேனே.

7

தொக்கிலங்கியாறெல்லாம் பார்த்தோடித்தொடுகடலே \*  
புக்கன்றிப்புறம்நிற்க மாட்டாதமற்றவைபோல் \*  
பிக்கிலங்குமுகில்நிறத்தாய் வித்துவக்கோட்டம்மா! \* உன்  
புக்கிலங்குசீரல்லால் புக்கிலன்காண்புண்ணியனே.

8

நின்னையேதான்வேண்டி நீள்செல்வம்வேண்டாதான்  
தன்னையே \* தான்வேண்டும்செல்வம்போல், மாயத்தால் \*  
மின்னையேசோதினிரி வித்துவக்கோட்டம்மா! \*  
நின்னையேதான்வேண்டி நிற்பனடியேனே.

9

வித்துவக்கோட்டம்மா நீவேண்டாயேயாடினும் \*  
மற்றாரும்பற்றிலேனென்று அவனைத்தாள்நயந்து \*  
கொற்றவேல்தானைக் குலசேகரன்சொன்ன \*  
நற்றமிழ்பத்துமவல்லார் நண்ணார்நாகமே

10

தருக் கண்டார் மீனோக்கு வாளால் வெங்கட்டின் செந்தழல் எத்தனை தொக்கு  
நின்னை வித்து ஏர். ஆழ்வாரொம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

### ஆறந்திருமொழி—ஏர்மலர்ப்பூங்குழல்.

\*\* ஏர்மலர்ப்பூங்குழலாயர்மாதர் எனைப்பலருள்ளவிலுளில் \* உன்றன்  
மார்வுதழுவுதற்காசையின்மை அறிந்தறிந்தேயுன்றன் பொய்யைக்கேட்டு \*  
கூர்மழைபோல்பனிக்கூதலெய்திக் கூசினடுங்கியமுனையாற்றில் \*  
வார்மணற்குன்றில்புலரநின்றேன் வாசுதேவாவுன்வரவுபார்த்தே.

1

கெண்டையொண்கண்மடவாளொருத்தி கீழையகத்துத்தயிர்க்கடையக்  
கண்டு \* ஒல்லையாணும்கடைவனென்று கள்ளவிறியைவிழித்துப்புக்கு \*  
வண்டமர்ப்பூங்குழல்தாழ்ந்துலாவ வான்முகம்வேர்ப்பச்செவ்வாய்துடிப்ப \*  
தண்டயிர்நீகடைந்திட்டவண்ணம் தாமோதராமெய்யறிவன்நானே.

2

கருமலர்க்கூந்தலொருத்திதன்னைக் கடைக்கணித்தாங்கேயொருத்திதன்பால் \*  
மருவிமனம்வைத்துமற்றொருத்திக்குரைத்து ஒருபேதைக்குப்பொய்குறித்து \*  
புரிசுழல்மங்கையொருத்திதன்னைப்புணர்நி அவளுக்கும்மெய்யனல்லை \*  
மருநிறுத்தாயுன்வளர்த்தியோடே வளர்கின்றதாலுன்றன்மாயைநானே.

3

தாய்முலைப்பாலிலமுதிருக்கத் தவழ்ந்துதளர்வடையிட்டுச்சென்று \*  
பேய்முலைவாய்வைத்துநஞ்சையுண்டு பித்தனென்றேபிறரேசரின்றாய் \*  
ஆய்மிகுகாதலோடுயானிருப்பயான்விடவந்தவென்றுதியோடே \*  
நீமிகுபோகத்தைநன்குந்தாய் அதுவுமுன்கோரம்புக்கேற்குமன்றே.

4

மின்னொத்ததுண்ணிடையாளைக்கொண்டு வீங்கிருள்வாயென்றன்வீதியூடே \*  
பொன்னொத்தவாடைகுக்கூடலிட்டுப் போகின்றபோதுநான்கண்டுநின்றேன் \*  
கண்ணுற்றவளாகீகண்ணுலிட்டுக் கைவிளிக்கின்றதும்கண்டேநின்றேன் \*  
என்னுக்கவளைவிட்டிங்குவந்தாய் இன்னமங்கேநடநம்பிரீயே.

5

மற்பொருதோளுடைவாசுதேவா வல்லிளையேன்துயில்லொண்டவாறே \*  
இற்றையிரவிடையேமத்தென்னை இன்னனைமேலிட்டகன்றுநீபோய் \*  
அற்றையிரவுமோர்பிறைநாளும் அரிவையரோடுமனைந்துவந்தாய் \*  
எற்றுக்குநீயென்மருங்கில்வந்தாய் எம்பெருமானீயெழுந்தருளே.

6

பையரவின்னைப்பள்ளியினாய் பண்டையோமல்லோம்நாம் \* நீயுக்கும்  
மையரிபொண்கண்ணினாருமல்லோம் வைகியெம்சேரிவரவொழிநீ \*  
செய்யவுடையுந்திருமுகமும் செங்கனிவாயுங்குழலுங்கண்டு \*  
பொய்யொருநாள்பட்டதேயமையும் புள்ளுவம்பேசாதேபோருநம்பி !

7

எண்ணெவருகவெனக்குறித்திட்டு இனமலர்முல்லையின்பந்தர்நீழல் \*  
மன்னியவளைப்புணர்ப்புக்கு மற்றென்னைக்கண்டு உழறநெகிழ்ந்தாய் \*  
பொன்னிறவாடையக்கையில் தாங்கிப் பொய்யச்சம்காட்டி நீபோதியேலும் \*  
இன்னமென்கையகத்திற்கொருநாள் வருதியேவென்சினம்தீர்வன்நானே. 8

மங்கலநல்வனமாலைமார்விலிலங்க மயில்தழைப்பிலிருடி \*  
பொங்கிளவாடையரையிற்சாத்திப் பூங்கொத்துக்கா தில்புணரப்பெய்து \*  
கொங்குநறுங்குழலார்களோடு குழைந்துகுழலினிதுதிவந்தாய் \*  
எங்களுக்கேயொருநாள்வந்துத் உன்குழலின்னிசைபோதாராதே. 9

அல்லிமலர்த்திருமங்கைகேள்வன்தன்னை நயந்திளவாய்ச்சிமார்கள் \*  
எல்லிப்பொழுதினிலேமத்தாடி எங்கியுரைத்தவுரையதனை \*  
கொல்லிநகர்க்கிறைகடல்கோமான் குலசேகரனின்னிசையில்மேவி \*  
சொல்லியவின்தமிழ்மாலைபத்தும் சொல்லவல்லார்க்கில்லைதுன்பந்தானே. 10

அடிவரவு—ஏர் கெண்டை கரு தாய் மின் மற்றொரு பையரவின் என்னை மங்கல அல்லி  
ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

### ஏழாந்திருமொழி—ஆலைநீள்கரும்பு.

\*\* ஆலைநீள்கரும்பன்னவன்தாலோ அம்புயத்தடங்கண்ணினன்தாலோ \*  
வேலைநீர்நிறத்தன்னவன்தாலோ வேழப்போதகமன்னவன்தாலோ \*  
ஏலவார்குழலென்மகன்தாலோ என்மென்றுன்னையென்வாயிடைநிறைய \*  
தாலொலித்திடும்திருவினையிலலாத் தாயரில்கடையாபினதாயே. 1

வடிக்கொளஞ்சனமெழுதுசெம்மலர்க்கண். மருவிமேலினிதொன்றினைநோக்கி \*  
முடக்கிச்சேவடிமலர்ச்சிறுகருந்தாள் பொலியுநீர்முகிற்குழவியேபோல \*  
அடக்கியாரச்செஞ்சிறுவிரலனைத்தும் அங்கையோடனைந்தானையிற்கிடந்த \*  
கிடக்கைகண்டிடப்பெற்றிலேனந்தோ கேசவாகெடுவேன்கெடுவேனே.

முந்தைநன்முறையன்புடைமகளிர் முறைமுறைதந்தம்முறங்கிடையிருத்தி \*  
எந்தையேயென்தன்குலப்பெருஞ்சுடரே எழுமுகில்கணத்தெழில்கவரேமே! \*  
உந்தையாவெனன்றுரைப்பின்செங்கேழ்விரலினும் கடைக்கண்ணினும்காட்ட \*  
நந்தன்பெற்றனன் நல்வினையிலலா நங்கன்கோன்வசுதேவன்பெற்றிலனே. 3

களிலிலாவெழில்மதிபுரைமுகமும் கண்ணனேதிண்கைமார்வும்திண்டோளும் \*  
தளிர்மலர்க்கருங்குழல்பிறையதுவும் தடங்கொள்தாமரைக்கண்களும்பொலிந்த \*  
இளமையின்பத்தையின்றென்தன்கண்ணால் பருகுவேற்கிவள்தாயெனநினைந்த \*  
அளவில்பிள்ளைமையின்பத்தையிழந்த பாவியேனெனதாவிநிலாதே. 4

மருவுநிந்திருநெற்றியில்சட்டியசைதர மணிவாயிடைமுத்தம்  
தருதலும் \* உன்றன்தாதையைப்போலும்வடிவுகண்டுக்கொண்டு உள்ளமுள்குளிர \*  
விரலைச்செஞ்சிறுவாயிடைச்சேர்த்து வெகுளியாய்நின்றிரைக்குமவ்வரையும் \*  
திருவிலேனொன்றுமபெற்றிலேன் எல்லாம்தெய்வநங்கையெசோதைபெற்றாளே.

தண்ணந்தாமரைக்கண்ணனேகண்ணு தவழ்தெழுந்துதளர்ந்ததோர்நடையால் \*  
மண்ணில்செம்பொடியாடிவந்து எந்தன்மார்வில்மன்றிடப்பெற்றிலேனந்தோ! \*  
வண்ணச்செஞ்சிறுகைகவிரலனைத்தும் வாரிவாய்க்கொண்டவடிசிலின்மிச்சல் \*  
உண்ணப்பெற்றிலேன்ஒகொடுவினையேன் என்னையென்செய்யப்பெற்றதெம்மோயே. 6

குழகனையென்தன்கோமளப்பிள்ளாய் கோவிந்தாவென்குடங்கையில்தன்னி \*  
ஒழுக்குபெரெழிலிளஞ்சிறுதளிர்போல் ஒருகையா லொருமுலைமுகம்நெருடா \*  
மழலைமென்னகையிடையிடையருளா வாயிலேமுலையிருக்கவென்முகத்தே \*  
எழில்கொள்ளின்திருக்கண்ணினைநோக்கந்தன்னையும் இழந்தேனிழந்தேனே. 7

முழுதும்வெண்ணையின்தொட்டுண்ணும் முகிழிளஞ்சிறுத்தாமரைக்கையும் \*  
எழில்கொள்தாம்புகொண்டடிப்பதற்கெஞ்சுநிலையும் வெண்தயிர்தோய்ந்தசுவ்வாயும் \*  
அழுகையுமஞ்சிரோக்குமந்நோக்கும் அணிகொள்செஞ்சிறுவாய்நெளிப்பதுவும் \*  
தொழுகையுமிவைகண்டவசோதை தொல்லையின்பத்திறுதிகண்டாளே: 8

குன்றினால்குடைகவித்ததும் கோலக்குரவைகோத்ததும்குடமாட்டும் \*  
கன்றினால்விளவெறிந்ததும் காலால்காளியன்தலைமிதித்ததும்முதலா \*  
வென்றிசேர்பிள்ளைநல்லிலையாட்டமனைத்திலும் அங்கென் னுள்ளமுள்சூரிர \*  
ஒன்றுங்கண்டிடப்பெற்றிலேனடியேன் காணுமாறினியுண்டெனிலருளே. 9

வஞ்சமேவியநெஞ்சடைப்பேய்ச்சி வறண்டுநார்நரம்பெழக்கரிந்துக்க \*  
நஞ்சுமார்தருசுழிமுலையந்தோ சுவைத்துநீயருள்செய்துவளர்ந்தாய் \*  
கஞ்சன்நாள்கவர்கருமுகமெலந்தாய் கடைப்பட்டேன்வெறிதேமுலைசுமந்து \*  
தஞ்சமேலென்றிலேனுய்ந்திருந்தேன் தக்கதேநல்லதாயைப்பெற்றாயே. 10

\*\* மல்லைமாநகர்க்கிறையவன் தன்னை வான்செலுத்திவந்திங்கணையாயத்து \*  
எல்லையில்பிள்ளைசெய்வனகாணாத் தெய்வத்தேவகிபுலம்பியபுலம்பல் \*  
கொல்லிகாவலன்மாலடிமுடிமேல் கோலமாம்குலசேகரன்சொன்ன \*  
நல்லிசைத்தமிழ்மலைவல்லார்கள் நண்ணுவாரொல்லைநாணனுலகே. 11

அடிவரவ:—ஆலை வடி முந்தை களி மருவு தண்ணம் குழகன் முழுது குன்று வஞ்சம் மல்லை  
மன்னு. ஆழ்வாரெம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

### எட்டாந்திருமொழி—மன்னுபுகழ்.

\*\* மன்னுபுகழ்க்கொள்கலைதன் மணிவயிறுவாய்த்தவனே \*  
தென்னிலங்கைக்கோன்முடிகள் சிந்துவித்தாய்செம்பொன்சேர் \*  
கண்ணின்மாமதிள்புடைசூழ் கணபுரத்தென்கருமணியே \*  
என்னுடையவின்னமுதே இராகவனேதாலேலோ. 1

புண்டரிகமலரதன்மேல் புவனியெல்லாம்படைத்தவனே \*  
திண்டிற்வளர் தாடண்கதன் உரமுருவச்சிலைவளைத்தாய் \*  
கண்டவர்தம்மனம்வழங்கும் கணபுரத்தென்கருமணியே \*  
என்டிசையுமாளுடையாய் இராகவனேதாலேலோ. 2

கொங்குமலிகருங்குழலாள் கௌசலைதன்குலமதலாய் \*  
தங்குபெரும்புகழ்ச்சனகன் திருமருகாதாசரதி \*  
கங்கைபிலும்தீர்த்தமலி கணபுரத்தென்கருமணியே \*  
எங்கன்குலத்தின்னமுதே இராகவனேதாலேலோ.

3

தாமரைமேலயனவனைப் படைத்தவனே \* தயரதன் தன்  
மாமதலாய் மைதிலிதன்மணவாளா \* வண்டினங்கள்  
காமரங்களிசைபாடும் கணபுரத்தென்கருமணியே \*  
ஏமருவுஞ்சிலைவலவா இராகவனேதாலேலோ.

4

பாராளும்படர்செல்வம் பரதநம்பிக்கையருளி \*  
ஆராவன்பினையவனோடு அருங்கானமடைந்தவனே \*  
சீராளும்வரைமார்பா திருக்கண்ணபுரத்தரசே \*  
தாராளும்நீண்முடி என் தாசரதிதாலேலோ.

5

சுற்றமெல்லாம்பின்னதொடரத் தொல்கானமடைந்தவனே! \*  
அற்றவர்கட்கருமருந்தே அயோத்திரகர்க்கதிபதியே \*  
கற்றவர்கள் தாம்வாழும் கணபுரத்தென்கருமணியே \*  
சிற்றவைதன் சொற்கொண்ட சீராமாதாலேலோ.

6

ஆலினிலைப்பாலகனாய் அன்றுலகமுண்டவனே \*  
வாலியைக்கொன்றரசு இளையவானரத்துக்களித்தவனே \*  
காலின்மணிகரையலைக்கும் கணபுரத்தென்கருமணியே \*  
ஆலிரகர்க்கதிபதியே அயோத்திமனே தாலேலோ.

7

மலையதனாலணைகட்டி மதினிலங்கையழித்தவனே \*  
அலைகடலைக்கடைந்து அமரர்க்கமுதருளிச்செய்தவனே \*  
கலைவலவார்தாம்வாழும் கணபுரத்தென்கருமணியே \*  
சிலைவலவாசேவகனே சீராமாதாலேலோ.

8

தளையவிழும்நறுங்குஞ்சித் தயரதன் தன்குலமதலாய் \*  
வளையவொருசிலையதனால் மதினிலங்கையழித்தவனே \*  
களைகழுநீர்மருங்கலரும் கணபுரத்தென்கருமணியே \*  
இளையவர்கட்கருளுடையாய் இராகவனேதாலேலோ.

9

\*\* தேவரையும்சுரரையும் திசைகளையும்படைத்தவனே \*  
யாவரும்வந்தடிவணங்க அரங்கநகர்த்துயின்றவனே \*  
காவிரின்னதிபாயும் கணபுரத்தென்கருமணியே \*  
ஏவரிவெஞ்சிலைவலவா இராகவனேதாலேலோ.

10

\*\* கன்னின்மாமதின்புடைசூழ் கணபுரத்தென்காகுத்தன்  
தன்னடிமேல் \* தாலேலோவென்றுரைத்த தமிழ்மாலை \*  
கொன்னவிலும்வேல்வலவன் குடைக்குலசேகரன்சொன்ன \*  
பன்னியுறல்பத்துமவல்லார் பாங்காயபத்தர்களே.

11

அடிவரவு:—மன்னு புண்டரிக கொங்கு தாமரை பார் சுற்றம் ஆலின் மலை தளை தேவர்  
கன்னி வந்தாள். ஆழ்வாரெம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

\*\* வன்தாளினிணைவணங்கி வளநகரம்தொழுதேத்தமன்னனாவான்  
நின்றாயை \* அரியணைமேலிருந்தாயை நெடுங்கானம்படாப்போகு \*  
என்றொளம்மிராமாவோ உணைப்பயந்தகைகேகிதன்சொற்கேட்டு \*  
நன்றுகநானிலத்தையாள்வித்தேன் நன்மகனையுண்ணைநானே.

1

வெவ்வாயேன்வெவ்வுரைகேட்டு இருநிலத்தேவெண்டாதேவிரைந்து \* வென்றி  
மைவாயகளிறொழிந்துதேரொழிந்துமாவொழிந்து வனமேமேவி \*  
நெய்வாயவேல்நெடுங்கண் நேரிழையுமிளங்கோவும்பின்புபோக \*  
எவ்வாறுநடந்தனையெம்மிராமாவோ! எம்பெருமானென்செய்கேனே!

2

கொல்லணைவேல்வாரிநெடுங்கண் கொசலைதன் குலமதலாய்குனிவில்லைந்தும் \*  
மல்லணைந்தவரைத்தோளா வல்வினையேன்மனமுருக்கும்வகையேகற்றாய் \*  
மெல்லணைமேல்முன்னதுயின்ருயின் நினிப்போய் வியன்கானமரத்தின்நீழல் \*  
கல்லணைமேல்கண் துயிலக்கற்றையோ காகுத்தாகரியகோவே.

3

வாபோகுவாவினன்வந்தொருகால்கண்டுபோ மலராள்கூந்தல் \*  
வேய்போலுமெழில்தோளிதன்பொருட்டா விடையோன்றன்வில்லைச்செற்றாய் \*  
மாபோகநெடுங்கானம்வல்வினையேன் மனமுருக்கும்மகனே \* இன்று  
நீபோகவென்னெஞ்சம் இருபிளவாய்ப்போகாதேநிற்குமாறே.

4

பொருந்தார்கைவேலுதிபோல்பரல்பாய மெல்லடிக்கள்குருதிசோர \*  
விரும்பாதகான்விரும்பிவெயிலுறைப்ப வெம்பசினோய்கூர \* இன்று  
பெரும்பாவியேன்மகனேபோகின்றாய் கேகயர்கோன்மகளாய்ப்பெற்ற \*  
அரும்பாவிசொற்கேட்டவருவினையேன் என்செய்கேன்ந்தோயானே.

5

அம்மாவென்றுகந்தழைக்கும் ஆர்வச்சொல்கேளாதேயணிசேர்மார்வம் \*  
என்மார்வத்திடையமுந்தத் தழுவாதேமுழுசாதேமோவாதுச்சி \*  
கைம்மாவின்நடையன்னமென்னடையும் கமலம்போல்முகமும்காணுது \*  
எம்மானையென்மகனையிழந்திட்ட இழிதகையேனிருக்கின்றேனே.

6

பூமருவுறுங்குஞ்சிபுன்சடையாப்புனைந்து பூந்துகில்சோல்குல் \*  
காமரெழில்விழலுடுத்துக் கலனணியாதங்கங்களழகுமாறி \*  
ஏமருதோளென்புதல்வன் யானின்றுசெலத்தக்கவனந்தான்சேர்தல் \*  
தூமறையீரிதுதகவோசுமந்திரனே வசிட்டனேசொல்லீர்நீரே.

7

பொன்பெற்றொழில்வேதப்புதல்வனையும் தம்பியையும்பூவைபோலும் \*  
மின்பற்றாறுண்மருங்குல் மெல்லியலென்மருகியையும்வனத்திற்போக்கி \*  
நின்பற்றாநின்மகன்மேல்பழிவிளைத்திட்டு என்னையும்நீள்வானில்போக்க \*  
என்பெற்றாய்கைகேசி இருநிலத்திலினிதாகவிருக்கின்றயே.

8

முன்னொருநாளம்முவாளிசிலைவாங்கி அவன்தவத்தழற்றும்செற்றாய் \*  
உன்னையுமுன்னருமையுமுன்மேயின்வருத்தழம் ஒன்றாகக்கொள்ளாது \*  
என்னையுமென்மெய்யுரையும்மெய்யாகக்கொண்டு வனம்புக்கவெந்தாய் \*  
நின்னையேமகனாகப்பெறப்பெறுவேன் ஏழ்பிறப்பும்நெடுந்தோள்வேந்தே.

தேனகுமாமலர்க்குந்தல் கௌசலேயும்கமித்திரையஞ்சிந்தைநோவ \*  
 கூனுருவின் கொடுத்தொழுத்தைசொற்கேட்ட கொடியவன் தன்சொற்கொண்டு \* இ  
 கானகமேமிகவிரும்பி நீ துறந்தவளநகரைத்துறந்து \* நானும் [ன்று  
 வானகமேமிகவிரும்பிப்போகின்றேன் மனுகுலத்தார்தங்கள்கோவே! 10

\*\* ஏராரந்தகருநெடுமொலிராமனாய் வனம்புக்கவதனுக்காற்றா \*  
 தாராரந்ததடவரைத்தோள்தயரதன் தான்புலம்பிய அப்புலம்பல்தன்னை \*  
 கூராரந்தவேல்வலவன்கோழியர்கோன் குடைக்குலசேகரன் சொற்செய்த \*  
 சீராரந்தமிழ்மாலையிவைவல்லார் தீநெறிக்கண்செல்லார்தாமே. 11

அடிவரவு—வந்தாள் வெவ்வாய் கொல்லனை வாபோகு பொருந்தார் அம்மா பூப் பொன் முன்  
 தேன் ஏரார் அங்கண். ஆழ்வா ரெம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

### பத்தாந்திருமொழி—அங்கணெடுமதிள்

அங்கணெடுமதிள்புடைகுழியோத்தியென்னும் அணிநகரத்துலகனைத்துமவிளக்குஞ்சோதி\*  
 வெங்கதிரோன்குலத்துக்கோர்விளக்காய்த்தேன்றி விண்முழுதுமுய்யக்கொண்டவிரன் தன்  
 செங்கணெடுங்கருமுதலையிராமன் தன்னைத் தில்லைநகர்த்திருச்சித்ரகூடந்தன்னுள் \* [னை \*  
 எங்கள் தனிமுதல்வனையெம்பெருமான் தன்னை என்றுகொலோகண்குளிரக்காணுநாளே. 1

வந்தெதிர்ந்தாடகைதன் னுரத்தைக்கீழி வருகுநதிபொழிதரவன்கணையொன்றேவி \*  
 மந்திரங்கொள்மறைமுனிவன் வேள்விகாத்து வல்லரக்கருயிருண்டமைந்தன் காண்மின் \*  
 செந்தளிர்வாய்மலர்நகைசேர்செழுந்தன்கோலைத் தில்லைநகர்த்திருச்சித்ரகூடந்தன்னுள் \*  
 அந்தணர்கொருமூவாயிரவரேத்த அணிமணிய சனத்திருந்தவம்மான் தானே. 2

செவ்விரிநற்கருநெடுங்கண்சீதைக்காகிச் சினவிடையோன்சிலையி றுத்துமழுவாளேந்தி \*  
 வெவ்விரிநற்சிலைவாங்கிவென்றிகொண்டு வேல்வேந்தர்பகைதடிந்தவீரன் தன்னை \*  
 தெவ்வாஞ்சுநெடும்புரிசெயுயர்ந்தபாங்கர் தில்லைநகர்த்திருச்சித்ரகூடந்தன்னுள் \*  
 எவ்வருவெஞ்சிலைத்தடக்கையிராமன் தன்னை இறைஞ்சவாரிணையடியேயிறைஞ்சினேனெ. 3

கொத்தலர் பூஞ்சரிகுழல்கைக்கேசிசெல்லால் தொன்னகரம் துறந்துதுறைக்கங்கைதன்னை \*  
 பத்தியுடைக்குகன்கடத்தவனம்போய்ப்புக்குப் பரதனுக்குப்பாதுகமுமரசமீந்து \*  
 சித்திரகூடத்திருந்தான் தன்னை யின்று தில்லைநகர்த்திருச்சித்ரகூடந்தன்னுள் \*  
 எத்தனையுங்கண்குளிரக்காணப்பெற்ற இருநிலத்தார்க்கிமையவரநேரொவ்வார்தாமே. 5

வலிவணக்குவரைநெடுந்தோள்விரைதக்கொன்று வண்தமிழ்மாமுனிகொடுத்தவரிவிலவாங்  
 கலைவணக்குநோக்கரக்கிழக்கைகரீக்கிக் கரனோடுதூடணன் தன் னுயிரைவாங்கி \* [தி \*  
 சிலைவணக்கிமான்மறியவெய்தான் தன்னைத் தில்லைநகர்த்திருச்சித்ரகூடந்தன்னுள் \*  
 தலைவணக்கிக்கைகப்பியேத்தவல்லார் திரிதலால்தவமுடைத்தித்தரணிதானே.

தனமருவுவதேகிபிரிய னுற்றுத் தளர்வெய்திச்சடாயுவைவகுந்தத்தேற்றி \*  
 வனமருவுகவியரசன்காதல்கொண்டு வாலியைக்கொன்றிலங்கைநகரசர்க்காகோமான் \*



சினமடங்கமாருதியால்சுடுவித்தானைத் தில்லைநகர்த்திருச்சித்ரகூடந்தன்னுள் \*  
இனிதமர்ந்தவம்மானையிராமன் தன்னை ஏத்துவாரிணையடி யேயேத்தினேனே.

6

குரைகடலையடல்மப்பால்மறுகவெய்து குலைகட்டிமறுகரையையதனாலேறி \*  
எரிநெடுவேலரக்கொடுமிலங்கைவேந்தன் இன்னுயிர்கொண்டவன் தம்பிக்கரசுமீந்து \*  
திருமகளோடினிதமர்ந்தசெல்வன் தன்னைத் தில்லைநகர்த்திருச்சித்ரகூடந்தன்னுள் \*  
அரசமர்ந்தானடிஞடுமரசையல்லால் அரசாகவெண்ணைன் மற்றரசுதானே.

7

அம்பொனெடுமணிமாடவயோத்தியெய்தி அரசெய்தியகத்தியன்வாய்த்தான்முன்கொன்றான்  
தன் \* பெருந்தொல்கைதகேட்டுமிதிலைச்செல்வி உலகுய்யத்திருவயிறுவாய்த்தமக்கள் \*  
செம்பவளத்திரள்வாய்த்தன்சரிதைகேட்டான் தில்லைநகர்த்திருச்சித்ரகூடந்தன்னுள் \*  
எம்பெருமான் தன் சரிதைசெவியால்கண்ணாற்பருகுவோம் இன்னமுதம்மதியோமன்றே.

8

செறிதவச்சம்புகன் தன்னைச்சென்றுகொன்று செழுமறையோனுயிர்மீட்டுத்தவத்தோனீந்த\*  
நிறைமணிப்பூணணியுங்கொண்டிலவணன் தன்னைத் தம்பியால்வானேற்றிமுனிவன்வேண்ட \*  
திறல்விளங்குமிலக்குமனைப்பிரிந்தான் தன்னைத் தில்லைநகர்த்திருச்சித்ரகூடந்தன்னுள் \*  
உறைவானைமறவாதவுள்ளந்தனையுடையோம் மற்றுறுதுயரமடையோமன்றே.

9

\*\* அன்றுசராசரங்களைவகுந்தத்தேற்றி அடலரவப்பகையேறியசுரர்தம்மை  
வென்று\* இலங்குமணிநெடுந்தோள்நான்கும்தோன்ற விண்முழுதுமெதிர்வரத்தன் தாமமேவி  
சென்றினிதுவீற்றிருந்தவம் மான் தன்னைத் தில்லைநகர்த்திருச்சித்ரகூடந்தன்னுள் \*  
என்றும்கின்றானவனிவனென்றேத்தி நாளுமிறைஞ்சுமினோவெப்பொழுதும் தொண்டர்நீரே.

10

\*\* தில்லைநகர்த்திருச்சித்ரகூடந்தன்னுள் திறல்விளங்குமாருதியோடமர்ந்தான் தன்னை \*  
எல்லையிலச்சீர்த்தயரதன் தன்மகனாய்த்தோன்றிற்றதுமுதலாத தன்னுலகம்புக்கதீரு \*  
கொல்லியலும்படைத்தானைக்கொற்றவொள்வான் கோழியர்கோன்குடைக்குலசேகரன்சொ  
நல்லியலின்தமிழ்மலைபத்துமவல்லார் நலந்திகழ்நாரணனடிக்கீழ்நண்ணுவாரே. [ற்செய்த\*

அடிவரவு—அங்கண் வந்து செவ்வரி தொத்து வலி நனம் குரை அம்பொன் செறி அன்று  
தில்லை பூநிலா. ஆழ்வாரெம்பெருமா னார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

குலசேகரப்பெருமாள் திருவடிகளே சரணம்.

பெருமாள் திருமொழி முற்றுப்பெற்றது.

புதி:

திருச்சந்தவிருத்தத்தின் தனியன்கள்

தருச்சந்தப் பொழில்தழுவு தாரணியின் துயர்தீரத்  
திருச்சந்த விருத்தஞ்செய் திருமழிசைப் பரன்வருமார்  
கருச்சந்துங் காரகிலுங் கமழ்கோங்கு மணநாறும்  
திருச்சந்தத் துடன்மருவு திருமழிசை வளம்பதியே.

உலகுமழிசையு முள்ளுணர்ந்து தம்மிற் புலவர் புகழ்க்கோலால் தூக்க—உலகுதன்னை  
வைத்தெடுத்த பக்கத்தும் மாநீர் மழிசையே வைத்தெடுத்த பக்கம் வலிது.

ஸ்ரீ:

## திருமழிசைப்பிரான் திருவாய்மலர்ந்தருவிய- திருச்சந்த விருத்தம்.

\* \* பூநிலாயவைந்துமாய்ப் புனற்கணின் நநாங்குமாய் \*  
திநிலாயமூன்றுமாய்ச் சிறந்தகாலிரண்டுமாய் \*  
மீநிலாயதொன்றுமாகி வேறுவேறுதன்மையாய் \*  
நீநிலாயவண்ணநின்னை யார்நினைக்கவல்லரே. 1

ஆறுமாறுமாறுமாய் ஓரைந்துமைந்துமைந்துமாய் \*  
ஏறுசீரிரண்டுமூன்றுமாய் ஏழுமாறுமெட்டுமாய் \*  
வேறுவேறுஞானமாகி மெய்யினோடுபொய்யுமாய் \*  
ஊடுறோடோசையாவைந்தும் ஆய்வாயமாயனே. 2

ஐந்துமைந்துமைந்துமாகி அல்லவற்றுளாயுமாய் \*  
ஐந்துமூன்றுமொன்றுமாகி நின்றவாதிதேவனே \*  
ஐந்துமைந்துமைந்துமாகி அந்தரத்தனைந்துநின்று \*  
ஐந்துமைந்துமாயநின்னை யாவர்காணவல்லரே. 3

மூன்றுமூப்பதாறினோடு ஓரைந்துமைந்துமைந்துமாய் \*  
மூன்றுமூர்த்தியாகிமூன்று மூன்றுமூன்றுமூன்றுமாய் \*  
தோன்றுசோதிமூன்றுமாய்த் துளக்கமில்விளக்கமாய் \*  
என்றெனவியுள்புகுந்தது என்கொலோவெம்மீசனே. 4

நின்றியங்குமொன்றலா உருக்கடோறுமாவியாய் \*  
ஒன்றியுள்கலந்துநின்ற நின்னதன்மையின்னதென்று \*  
என்றும்பார்க்குமெண்ணிறந்த ஆதியாய்நின்னுந்திவாய் \*  
அன்றுநான்முகற்பயந்த ஆதிதேவனல்லேயே. 5

நாகமேந்துமேருவெற்பை நாகமேந்துமண்ணினை \*  
நாகமேந்துமாகமாக மாகமேந்துவார்புனல் \*  
மாகமேந்துமங்குல்தீயோர் வாயுவைந்தமைந்துகாத்து \*  
ஏகமேந்திநின்றநீர்மை நின்கணையியன்றதே. 6

ஒன்றிரண்டுமூர்த்தியாய் உறக்கமோடுணர்ச்சியாய் \*  
ஒன்றிரண்டுகாலமாகி வேலைஞாலமாயினாய் \*  
ஒன்றிரண்டுதீயுமாகி ஆயனாயமாயனே \*  
ஒன்றிரண்டுகண்ணினானும் உன்னையேத்தவல்லனே. 7

ஆதியானவானவர்க்கும் அண்டமாயவப்புறத்து \*  
ஆதியானவானவர்க்கும் ஆதியானவாநிரீ \*  
ஆதியானவானவாணர் அந்தகாலநீயுரைத்தி \*  
ஆதியானகாலநின்னை யாவர்காணவல்லரே. 8

தாதுலாவுகொன்றைமாலே துன்னுசெஞ்சடைச்சிவன் \*  
 நீதியால்வணங்குபாத நின்மலாநிலாயசீர் \*  
 வேதவாணர்சீதவேள்வி நீதியானகேள்வியார் \*  
 நீதியால்வணங்குகின்ற நீர்மைநின்கணின்றதே.

9

தன்னுளேதிரைத்தெழும் தரங்கவெண்தடங்கடல் \*  
 தன்னுளேதிரைத்தெழுந்து அடங்குகின்றதன்மைபோல் \*  
 நின்னுளேபிறந்திறந்து நிற்பவந்திரிபவும் \*  
 நின்னுளேயடங்குகின்ற நீர்மைநின்கணின்றதே.

10

சொல்லினுல்தொடர்ச்சிநீ சொலப்படும்பொருளுநீ \*  
 சொல்லினுல்தொடர்ப்படாது தோன்றுகின்றசோதிநீ \*  
 சொல்லினுல்படைக்க நீபடைக்கவந்துதோன்றினார் \*  
 சொல்லினுல்கருங்க நின்குணங்கள் சொல்லவல்லரே.

11

உலகுதன்னேநீபடைத்தி உள்ளொடுக்கிவைத்தி \* மீண்  
 டுலகுதன்னுளேபிறத்தி ஓரிடத்தையல்லையால் \*  
 உலகுநின்னொடொன்றிநிற்க வேறுநிற்பியாதலால் \*  
 உலகில்நின்னையுள்ளகுழல் யாவருள்ளவல்லரே.

12

இன்னையென்றுசொல்லலாவது இல்லையாதுமிட்டிடை \*  
 பின்னையேள்வனென்பர் உன்பிணக்குணர்ந்தபெற்றியோர் \*  
 பின்னையாயகோலமோடு பேருழருமாதியும் \*  
 நின்னையார்நினைக்கவல்லர் நீர்மையால்நினைக்கிலே.

13

துய்மையோகமாயினாய் துழாயலங்கல்மாலையாய் \*  
 ஆமையாகியாழ்கடல்துயின்ற ஆதிதேவ \* நின்  
 நாமதேயமின்னதென்ன வல்லமல்லவாகிலும் \*  
 சாமவேதகீதைய சகரபாணியல்லையே.

14

அங்கமாறும்வேதநான்கும் ஆகிநின்றவற்றினே \*  
 தங்குகின்றதன்மையாய் தடங்கடல்பணத்தலை \*  
 செங்கணுகணக்கிடந்த செல்வமல்குசிரினாய் \*  
 சங்கவண்ணமன்னமேனி சார்ங்கபாணியல்லையே.

15

தலைக்கணத்துகட்குழம்பு சாதிசோதிதோற்றமாய் \*  
 நிலைக்கணங்கள்காணவந்து நிற்பியேலுநீடிரும் \*  
 கலைக்கணங்கள் சொற்பொருள் கருத்தினுலநினைக்கொண \*  
 மலைக்கணங்கள்போலுணர்த்தும் மாட்சிநின்றன்மாட்சியே.

16

ஏகமூர்த்திமூன்றுமூர்த்தி நாலுமூர்த்திநன்மைசேர் \*  
 போகமூர்த்திபுண்ணியத்தின்மூர்த்தி யெண்ணில்மூர்த்தியாய் \*  
 நாகமூர்த்திசயனமாய் நலங்கடற்கிடந்து \* மேல்  
 ஆகமூர்த்தியாயவண்ணம் என்கொலாதிதேவனே.

17

விடத்தவாயொராயிரம் இராயிரங்கண்வெந்தழல் \*  
 விடுத்துவிழ்விலாதபோகம் மிக்கசோதிதொக்கசீர் \*  
 தொடுத்துமேல்விதானமாய் பெளவநீராவணை \*  
 படுத்தபாயல்பள்ளிகொள்வது என்கொல்வேலைவண்ணனே.

18

புள்ளதாகிவேதநான்கும் ஒதினாய்அதன்றியும் \*  
 புள்ளின்வாய்பிளந்து புட்கொடிப்பிடித்தபின்னரும் \*  
 புள்ளையூர்தியாதலால் அதென்கொல்மின்கொள்நேமியாய் \*  
 புள்ளின்மெய்ப்பகைக்கடல்கிடத்தல் காதலித்ததே.

19

கூசமொன்றுமின்றி மாசுணம்படுத்துவேலைநீர் \*  
 பேசுநின்றதேவர்வந்து பாடமுன்கிடந்ததும் \*  
 பாசுநின்றநீரில்வாழும் ஆமையானகேசவா \*  
 ஏசுவன்றுநீகிடந்தவாறு கூறுதேறவே.

20

\*\* அரங்கனேதரங்கநீர் கலங்கவன்றுகுன்றுகுழி \*  
 மரங்கள்தேயமாநிலங்குலுங்க மாசுணஞ்சலாய் \*  
 நெருங்கநீகடைந்தபோது நின்றசூரரென்செய்தார் \*  
 குரங்கையாளுகந்தவெந்தை கூறுதேறவேறிதே.

21

பண்டுமின்றுமேலுமாயோர் பாலனாகுநாலமேழும் \*  
 உண்டுமண்டியாலிலைத்துயின்ற ஆதிதேவனே \*  
 வண்டுகிண்டுதண்டுழாய் அலங்கலாய்கலந்தசீர் \*  
 புண்டரீகபாவைசேருமார்ப பூமிநாதனே.

22

வானிறத்தோர்சீயமாய் வளைந்தவாளெயிற்றவன் \*  
 ஊனிறத்துகிர்த்தலம் அழுத்தினாயுலாசீர் \*  
 நானிறத்தவேதநாவர் நல்லயோகினுல்வணங்கு \*  
 பானிறக்கடல்கிடந்த பற்பநாபனல்லையே.

23

கங்கைநீர்பயந்த பாதபங்கயத்தெமண்ணலே \*  
 அங்கையாழிசங்குதண்டு வில்லும்வாளுமேந்தினாய் \*  
 சிங்கமாயதேவதேவ தேனுலாவுமென்மலர் \*  
 மங்கைமன்னிவாழுமார்ப ஆழிமேனிமாயனே.

24

வரத்தினில்சிரத்தையிடுக்க வாளெயிற்றுமற்றவன் \*  
 உரத்தினில்கரத்தைவைத்து உகிர்த்தலத்தையுன்றினாய் \*  
 இரத்திரியிதென்னபொய் இரந்தமண்வயிற்றுளே  
 கரத்தி \* உன்கருத்தை யாவர்காணவல்லர்கண்ணனே.

25

ஆணிநோடுபெண்ணுமாகி அல்லவோடுநல்லவாய் \*  
 ஊனோடோசையுறுமாகி ஒன்றலாதமாயையாய் \*  
 பூணிபேணுமாயனாகிப் பொய்யினோடுமெய்யுமாய் \*  
 காணிபேணுமாணியாய்க் கரந்துசென்றகள்வனே.

26

விண்கடந்தசோதியாய் விளங்குநூனமூர்த்தியாய் \*  
பண்கடந்ததேசமேவு பாவநாசநாதனே \*  
எண்கடந்தயோகினைடு இரந்துசென்றுமாணியாய் \*  
மண்கடந்தவண்ணநின்னையார்மதிக்கவல்லரே.

27

படைத்தபாரிடந்தளந்து அதுண்டுமிழ்ந்துபெளவநீர் \*  
படைத்தடைத்ததிர்க்கிடந்து முன்கடந்தபெற்றியோய் \*  
மிடைத்தமாஸிமாஸிமான் விலங்குகாலனூர்புக \*  
படைக்கலம்விடுத்த பல்படைத்தடக்கைமாயனே.

28

பரத்திலும்பரத்தையாதி பெளவநீரணைக்கிடந்து \*  
உரத்திலுமொருத்திதன்னை வைத்துகந்ததன்றியும் \*  
நரத்திலும்பிறத்திநாத நூனமூர்த்தியாயினாய் \*  
ஒருத்தருந்நினைதுதன்மை யின்னதென்னவல்லரே.

29

வானகமும்மண்ணகமும் வெற்புமேழ்கடல்களும் \*  
போனகஞ்செய்தாலிலைத்துயின்ற புண்டரீகனே \*  
தேனகஞ்செய்தண்ணறு மலர்த்துழாய்நன்மாலையாய் \*  
கூனகம்புகத்தெறித்த கொற்றவிலியல்லையே.

30

காலநேமிகாலனே கணக்கிலாதகீர்த்தியாய் \*  
நூலமேழுமுண்டுபண்டு ஓர்பாலையபண்பனை \*  
வேலைவேவவில்வளைத்த வெல்கினத்தவீர \* நின்  
பாலராயபத்தர்சித்தம் முத்திசெய்யுமூர்த்தியே.

31

குரக்கின்பபடைகொடு குரைகடலின்மீதுபோய் \*  
அரக்கரங்கரக்க வெஞ்சரந்தூரந்தவாதிரீ \*  
இரக்கமண்கொடுத்தவற்கு இரக்கமொன்றுமின்றியே \*  
பரக்கவைத்தளந்துகொண்ட பற்பபாதனல்லையே.

32

மின்னிறத்தெயிற்றரக்கன்விழ வெஞ்சரந்தூரந்து \*  
பின்னவற்கருள்புரிந்து அரசளித்தபெற்றியோய் \*  
நன்னிறத்தொரினசொலேழை பின்னேகேள்வமன்னுசீர் \*  
பொன்னிறத்தவண்ணைய புண்டரீகனல்லையே.

33

ஆதியாதியாதிரீ ஓரண்டமாதியாதலால் \*  
சோதியாதசோதிரீ அதுண்மையில்விளங்கினாய் \*  
வேதமாகவேள்வியாகி விண்ணினேடுமண்ணுமாய் \*  
ஆதியாகியாயனாய் மாயமென்னமாயமே.

34

அம்புலாவுமீனுமாகி ஆமையர்கியாழியார் \*  
தம்பிரானுமாகி மிக்கதன்புமிக்கதன்றியும் \*  
கொம்பராவுணமருங்குல் ஆயர்மாதர்பிள்ளையாய் \*  
எம்பிரானுமாயவண்ணம் என்கொலோவெம்மீசனே.

35

ஆடகத்தபூண்முலை அசோதையாய்ச்சிபிள்ளையாய் \*  
சாடுதைத்தோர்புள்ளதாவி கள்ளதாய்பேய்மகள் \*  
வீடவைத்தவெய்யகொங்கை ஐயபாலமுதுசெய்து \*  
ஆடகக்கைமாதர்வாய் அமுதமுண்டதென்கொலோ.

36

காய்த்தநீள்விளங்கனியுதிர்ந்து எதிர்ந்தபூங்குருந்தம்  
சாய்த்து \* மாபிளந்தகைத்தலத்த கண்ணென்பரால் \*  
ஆய்ச்சிபாலையுண்டு மண்ணையுண்டு வெண்ணையுண்டு \* பின்  
பேய்ச்சிபாலையுண்டு பண்டோரேனமாயவாமனா.

37

கடங்கலந்தவன்கரி மருப்பொசித்தோர்பொய்கைவாய் \*  
விடங்கலந்தபாம்பின்மேல் நடம்பயின்றநாதனே \*  
குடங்கலந்தகூத்தனாய் கொண்டல்வண்ண தண்டுழாய் \*  
வடங்கலந்தமலைமார்ப காலநேமிகாலனே.

38

வெற்பெடுத்துவேலைநீர் கலக்கியதன்றியும் \*  
வெற்பெடுத்துவேலைநீர் வரம்புகட்டிவேலைசூழ் \*  
வெற்பெடுத்தவிஞ்சிசூழ் இலங்கைகட்டழித்தநீ \*  
வெற்பெடுத்துமாரிகாத்த மேகவுண்ணனல்லையே.

39

ஆனைகாத்தொராண்கொன்று அதன்றியாய்பிள்ளையாய் \*  
ஆனைமேய்த்தியாடுபுண்டி அன்றுருன்றமொன்றினால் \*  
ஆனைகாத்துமையரிக்கண் மாதரார்திறத்து \* முன்  
ஆனையன்றுசென்றடர்த்த மாயமென்னமாயமே.

40

ஆயனாகியாயர்மங்கை வேயதோள்விரும்பினாய் \*  
ஆயநின்னையாவர்வல்லர் அம்பரத்தொடிம்பராய் \*  
மாயமாயமாயைகொல் அதன்றிவகுத்தலும் \*  
மாயமாயமாக்கினாய் உன்மாயமுற்றுமாயமே.

41

வேறிசைந்தசெக்கர்மேனி நீரணிந்தபுன்சடை \*  
கிறுதிங்கள்வைத்தவன் கைவைத்தவன்கபால்மிசை \*  
ஊறுசெங்குருதியால் நிறைத்தகாரணந்தனை \*  
ஏறுசென்றடர்த்தவீச பேசுகூசமின்றியே.

42

வெஞ்சினத்தவேழவெண் மருப்பொசித்துருத்தமா \*  
கஞ்சனைக்கடிந்து மண்ணாந்துகொண்டகாலனே \*  
வஞ்சனத்துவந்தபேய்ச்சி ஆவிபாலுள்வாங்கினாய் \*  
அஞ்சனத்தவண்ணனாய் ஆதிதேவனல்லையே.

43

பாலினீர்மைசெம்பொனீர்மை பாசியின்பசம்புறம் \*  
போலுநீர்மைபொற்புடைத்தடத்து வண்டுவிண்டுலாம் \*  
நீலநீர்மையென்றிவை நிறைந்தகாலநான்குமாம் \*  
மாலினீர்மைவையகம் மறைத்ததென்னநீர்மையே.

44

மண்ணுளாய்கொல்விண் ணுளாய்கொல் மண்ணுளேமயங்கின்று \*  
எண்ணுமெண்ணகப்படாய்கொல் என்னமாயைநின்தமர் \*  
கண்ணுளாய்கொல்சேயைகொல் அனந்தன்மேற்கிடந்தவெம்  
புண்ணியா \* புனந்துழாயலங்கலம்புனிதனே.

45

தோடுபெற்றதண்டுழாய் அலங்கலாடுசென்னியாய் \*  
கோடுபற்றியாழியேந்தி அஞ்சிறைப்புள்ளூர்தியால் \*  
நாடுபெற்றநன்மை நண்ணமில்லையேனுநாயினேன் \*  
வீடுபெற்றிறப்பொடும் பிறப்பறுக்குமாசொலே.

46

காரொடொத்தமேனிரங்குகண்ண விண்ணினாதனே \*  
நீரிடத்தராவணைக்கிடத்தி யென்பரன்றியும் \*  
ஒரிடத்தையல்லே எல்லையிலையென்பராதலால் \*  
சேர்விடத்தைநாயினேன் தெரிந்திறைஞ்சுமாசொலே.

47

குன்றினின்றுவானிருந்து நீள்கடங்கிடந்து \* மண்  
ணொன்றுசென்றதொன்றையுண்டு அதொன்றிடந்துபன்றியாய்\*  
நன்றுசென்றநாளாவற்றுள் நல்லுயிர்படைத்தவர்க்கு \*  
அன்றுதேவமைத்தளித்த ஆதிதேவனல்லேயே.

48

\*\*கொண்டைகொண்டகோதைமீது தேனுலாவுகடனிகடன் \*  
உண்டைகொண்டரங்கவோட்டி உள்மகிழ்ந்தநாதனார் \*  
நண்டையுண்டுநாரைபேர வாளைபாயநீலமே \*  
அண்டைகொண்டுகண்டைமேயும் அந்தணீரரங்கமே.

49

வெண்டிரைக்கருங்கடல் சிவந்துவேவமுன்னொர்நாள் \*  
திண்டிறற்கிலைக்கைவாளி விட்டவீரர்சேருமூர் \*  
எண்டிசைச்சுணங்களுந் இறைஞ்சியாடுதீர்த்தநீர் \*  
வண்டிரைத்தசோலைவேலி மன்னுசீரரங்கமே.

50

சரங்களைத்தூர்த்து வில்வளைத்திலங்கைமன்னவன் \*  
சிரங்கள்பத்தறுத்துதீர்த்த செல்வர்மன்னுபொன்னிடம் \*  
பரந்துபொன்னிரந்துநுந்தி வந்தலைக்கும்வார்புனல் \*  
அரங்கமென்பர் நான்முகத்தயன்பணிந்தகோயிலே.

51

பொற்றையுற்றமுற்றல்யானை போரெதிர்த்துவந்ததை \*  
பற்றியுற்றுமற்றதன் மருப்பொசித்தபாகனார் \*  
சிற்றெயிறுமுற்றல்மூங்கில் மூன்றுதண்டரொன்றினர் \*  
அற்றபற்றர்சற்றிவாழும் அந்தணீரரங்கமே.

52

மோடியோடிலச்சையாய சரபமெய்திமுக்கணன் \*  
கடுசேனைமக்களோடு கொண்டுமண்டிவெஞ்சுமத்

தோட\*வாணனாயிரங் கரங்கழித்தவாதிமால் \*  
பிடுகோயில்குடுநீர் அரங்கமென்றபேரதே.

53

இலைத்தலைச்சரந்துரந்து இலங்கைகட்டழித்தவள் \*  
மலைத்தலைப்பிறந்திழிந்து வந்துறுந்துசந்தனம் \*  
குலைத்தலைத்திறுத்தெறிந்த குங்குமக்குழம்பினோடு \*  
அலைத்தொழுக்குகாவிரி அரங்கமேயவண்ணலே.

54

மன்னுமாமலர்க்கிழத்தி வைவமங்கைமைந்தனுப் \*  
பின்னுமாயர்பின்னேதோள் மணம்புணர்ந்ததன்றியும் \*  
உன்னபாதமென்னசிற்தை மன்னவைத்துநல்கினாய் \*  
பொன்னிருமுதரங்கமேய புண்டரீகனல்லையே.

55

இலங்கைமன்னனேந்தொடைந்து பைந்தலைநிலத்துக \*  
கலங்கவன்றுசென்றுகொன்று வென்றிகொண்டவீரனே \*  
விலங்குநூலர்வேதநாவர் நீதியானகேள்வியார் \*  
வலங்கொளக்குடந்தையுள் கிடந்தமாலுமல்லையே.

56

சங்குதங்குமுனைகநங்கை கொங்கைதங்கலுற்றவன் \*  
அங்கமங்கவன்றுசென்று அடர்த்தெறிந்தவாழியான் \*  
கொங்குதங்குவார்குழல் மடந்தைமார்குடைந்தரீர் \*  
பொங்குதங்குடந்தையுள் கிடந்தபுண்டரீகனே.

57

மரங்கெடநடந்தடர்த்து மத்தயானைமத்தகத்து \*  
உரங்கெடப்புடைத்து ஓர்கொம்பொசித்துகந்தவுத்தமா \*  
தூங்கம்வாய்பிளந்து மண்ணளந்தபாத \* வேதியர்  
வரங்கொளக்குடந்தையுள் கிடந்தமாலுமல்லையே.

58

சாலிவேலிதண்வயல் தடங்கிடங்குழம்பொழில் \*  
கோலமாடரீடு தண்குடந்தைதமேயகோவலா \*  
காலநேமிவக்கரன் கரன்முரன்சிரமவை \*  
காலனோடுகட வில்குனித்தவிற்கைவீரனே.

59

\*\*செழுங்கொழும்பெரும்பனிபொழிந்திட உயர்ந்தவேய் \*  
விழுந்துலர்ந்தெழுந்து விண்புடைக்கும்வேங்கடத்துள்ளின்று \*  
எழுந்திருந்துதேன்பொருந்து பூம்பொழில்தழைக்கொழும் \*  
செழுந்தடங்குடந்தையுள் கிடந்தமாலுமல்லையே.

60

\*\*நடந்தகால்களநொந்தவோ நடுங்கஞாலமேனமாய் \*  
இடந்தமெய்குலங்கவோ விலங்குமால்வரைச்சரம் \*  
கடந்தகால்பரந்த காவிரிக்கரைக்குடந்தையுள் \*  
கிடந்தவாறெழுந்திருந்து பேசுவாழிகேசனே.

61



\*கரண்டமாடுபொய்கையுள் கரும்பனைப்பெரும்பழம் \*  
புரண்டுவிழுவானைபாய் குறுங்குடி நெடுந்தகாய் \*  
திரண்டதோளிரணியன் சினங்கொளாகமொன்றையும் \*  
இரண்டுகூறுசெய்துகந்த சிங்கமென்பதுன்னையே.

62

\*நன்றிருந்துயோகநீதி நண்னுவார்கள்சிந்தையுள் \*  
சென்றிருந்துதீவினைகள் தீர்த்ததேவதேவனே \*  
சூன்றிருந்தமாடநீடு பாடகத்துமுரகத்தும் \*  
நின்றிருந்துவெண்கணைக்கிடந்தது என்னநீர்மையே.

63

\*நின்றதெந்தையூரகத்து இருந்ததெந்தைபாடகத்து \*  
அன்றுவெண்கணைக்கிடந்தது என்னிலாதமுன்னெலாம் \*  
அன்றுநான்பிறந்திலேன் பிறந்தபின்மறந்திலேன் \*  
நின்றதுமிருந்ததும் கிடந்ததுமென்னெஞ்சளே.

64

நிற்பதுமோர்வெற்பகத்து இருப்புவிண்கிடப்பதும் \*  
நற்பெருந்திரைக்கடலுள் நானிலாதமுன்னெலாம் \*  
அற்புதன்னந்தசயன்ன் ஆதிபூதன்மாதவன் \*  
நிற்பதுமிருப்பதும் கிடப்பதுமென்னெஞ்சளே.

65

இன்றுசாதல்நின்றுசாதல் அன்றியாரும்வையகத்து \*  
ஒன்றிநின்றுவாழ்தலின்மைகண்டும் நீசரென்கொலோ \*  
அன்றுபாரளந்த பாதபோதையுன்னிவானின்மேல் \*  
சென்றுசென்றுதேவராய் இருக்கிலாதவண்ணமே.

66

சண்டமண்டலத்தினூடு சென்றுவிடுபெற்றுமேல் \*  
கண்டுவிடிலாதகாதல் இன்பநாளுமெய்துவீர் \*  
புண்டரீகபாதபுண்யகீர்த்தி நஞ்செவிமடுத்  
துண்டு \* நும்முறுவினைத் துயருள்நீங்கியுய்ம்மினே.

67

முத்திறத்துவாணியத்து இரண்டிலொன்றுநீசர்கள் \*  
மத்தராய்மயங்குகின்றது இட்டதிலிறந்துபோந்து \*  
எத்திறத்துமுய்வதோர் உபாயமில்லையுய்குறில் \*  
தொத்திறுத்ததண்டுழாய் நன்மலைவாழ்த்துவாழ்மினே.

68

காணிலுமுருப்பொலார் செவிக்கினுதகீர்த்தியார் \*  
பேணிலும்வரந்தர மிடுக்கிலாததேவரை \*  
ஆணமென்றடைந்துவாமும் ஆதர்காளெம்மாதிபால் \*  
பேணிதும்பிறப்பெனும் பிணக்கறுக்ககிறிறே.

69

குந்தமோடுசூலம்வேல்கள் தோமரங்கள் தண்டுவாள் \*  
பந்தமானதேவர்கள் பரந்துவானகமுற \*

வந்தவாணனீரைஞ்ஞுறு தோள்களைத்துணித்தநாள் \*  
அந்தவந்தவாகுலம் அமரரேயறிவரே.

70

வண்டுலாவுகோதைமாதர் காரணத்தினால்வெகுண்டு \*  
இண்டவாணனீரைஞ்ஞுறு தோள்களைத்துணித்தநாள் \*  
முண்டனீறன்மக்கள்வெப்பு மோடியங்கியோடிடக்  
கண்டு \* நாணிவாணனுக்கிரங்கினுன் எம்மாயனே.

71

போதின்மங்கைகூதலக்கிழத்தி தேவியன்றியும் \*  
போதுதங்குநானமுகன் மகனவன்மகன்சொல்லி \*  
மாதுதங்குகுறன் ஏறதூர்தியென்றுவேதநூல் \*  
ஓதுகின்றதுண்மையல்லதில்லை மற்றுரைக்கிலே.

72

மரம்பொதச்சரந்தரந்து வாலிவீழமுன்னொர்நாள் \*  
உரம்பொதச்சரந்தரந்த உம்பராளியெம்பிரான் \*  
வரங்குறிப்பில்வைத்தவர்க்கலாது வானமாளிலும் \*  
நிரம்புநீடுபோகம் எத்திறத்தும்யார்க்குமில்லையே.

73

அறிந்தறிந்துவாமன்ன அடியினைவணங்கினால் \*  
செறிந்தெழுந்தஞானமோடு செல்வமுஞ்செறிந்திடும் \*  
மறிந்தெழுந்ததெண்டிரையுள் மன்னுமாலைவாழ்த்தினால் \*  
பறிந்தெழுந்துதீவினைகள் பற்றறுதல்பான்மையே.

74

ஒன்றின்றுநற்றவஞ்செய்து ஊழியூழிதோறெலாம் \*  
நின்றநின்றவன்குணங்கள் உள்ளியுள்ளந்துயராய் \*  
சென்றுசென்றுதேவதேவர் உம்பரும்பரும்பராய் \*  
அன்றியெங்கள்செங்கண்மலை யாவர்காணவல்லரே.

புன்புலவழியடைத்து அரக்கிலச்சினைசெய்து \*  
நன்புலவழிதிறந்து ஞானநற்சுடர்கொளீஇ \*  
என்பிலெள்கிரெஞ்சருகி உன்கனிந்தெழுந்ததோர் \*  
அன்பிலன்றியாழியாண யாவர்காணவல்லரே.

76

எட்டுமெட்டுமெட்டுமாய் ஒரேமுமேமுமேமுமாய் \*  
எட்டுமுன்றுமொன்றுமாகி நின்றவாததேவனை \*  
எட்டினாய்பேதமோடு இறைஞ்சினின்றவன்பெயர் \*  
எட்டெழுத்துமேதுவார்கள் வல்லர்வானமாளவே.

77

சோர்விலாதகாதலால் தொடக்கருமனத்தராய் \*  
நீராவனைக்கிடந்த நின்மலனலங்கழல் \*  
ஆர்வமோடினைஞ்சினின்று அவன்பெயரெட்டெழுத்தும் \*  
வாரமர்கவோதுவார்கள் வல்லர்வானமாளவே.

78

பத்தினோடுபத்துமாய் ஒரேழினோடொரொன்பதாய் \*  
பத்தினுன்திசைக்கணின்ற நாடுபெற்றநன்மையாய் \*  
பத்தினாய்தோற்றமோடு ஓராற்றல்மிக்கவாதிபால் \*  
பத்தராமவர்க்கலாது முத்திமுற்றலாகுமே.

79

வாசியாகினேர்சமின்றி வந்தெதிர்த்தேனுகன் \*  
நாசமா' கிநாளுலப்ப நன்மைசேர்பனங்கணிக்கு \*  
விசிமேல்நி:பிர்த்ததோளின் இல்லையாக்கினுய்கழற்கு \*  
ஆசையாமவர்க்கலால் அமரராகலாகுமே.

80

கடைந்தபாற்கடற்கிடந்து காலநேமியைக்கடிந்து \*  
உடைந்தவாலிதந்தனுக்கு உதவவந்திராமனாய் \*  
மிடைந்தவேழமரங்களும் அடங்கவெய்துவேங்கடம் \*  
அடைந்தமாலபாதமே அடைந்துநாளுமுய்ம்மினோ.

81

எத்திறத்துமொத்துநின்று உயர்ந்துயர்ந்தபெற்றியோய் \*  
முத்திறத்துமுரிநீர் அராவணைத்துயின்ற \* நின்  
பத்துறுத்த்சிந்தையோடு நின்றபாசம்விட்டவர்க்கு \*  
எத்திறத்துமின்பம் இங்குமங்குமெங்குமாகுமே.

82

மட்டுலாவுதண்டுழாய் அலங்கலாய்புலன்கழல் \*  
விட்டுவிழ்விலாதபோகம் விண்ணில்நண்ணியேறினும் \*  
எட்டினோடிண்டெனுங் கயிற்றினுல்மனந்தனைக்  
கட்டி \* வீடிலாதுவைத்த காதலின்பமாகுமே.

83

பின்பிறக்கவைத்தனன்கொல் அன்றிநின்றுதன்கழற்கு \*  
அன்புறைக்கவைத்தநாள் அறிந்தனன்கொலாழியான் \*  
தந்திறத்தோரன்பிலா அறிவிலாதநாயினேன் \*  
எந்திறத்திலென்கொல் எம்பிரான்குறிப்பில்வைத்ததே.

84

நச்சராவணைக்கிடந்த நாதபாதபோதினில் \*  
வைத்தசிந்தைவாங்குவித்து நீங்குவிக்கநீயினம் \*  
மெய்த்தன்வல்லையாதலால் அறிந்தனன்நின்மாயமே \*  
உய்த்துநின்மயக்கினில் மயக்கலென்னைமாயனே.

85

சாடுசாடுபாதனே சலங்கலந்தபொய்கைவாய் \*  
ஆடரவின்வன்பிடர் நடம்பயின்றநாதனே \*  
கோடுநீடுகைய செய்யபாதநாளுமுள்ளினால் \*  
விடனாகமெய்செயாத வண்ணமென்கொல்கண்ணனே.

86

நெற்றிபெற்றகண்ணன் விண்ணினாதனோடுபோதினமேல் \*  
நற்றவத்தநாதனோடு மற்றுமுள்ளவானவர் \*  
கற்றபெற்றியால்வணங்குபாத நாதவேத \* நின்  
பற்றலாலோர்பற்று மற்றதுற்றிலேனுரைக்கிலே.

87

வெள்ளைவேலைவெற்புநாட்டி. வெள்ளெயிற்ப் பராவளாய் \*  
அள்ளலாக்கடைந்தவன்று அருவரைக்கொராமையாய் \*  
உள்ளநோய்கள்தீர்மருந்து வானவர்க்களித்த \* எம்  
வள்ளலாரையன்றி மற்றோர்தெய்வநான்மதிப்பனே. 88

பார்மிகுத்தபாரமுன் ஒழிச்சுவாணருச்சுனன் \*  
தேர்மிகுத்துமாயமாக்கி நின்றுகொன்றுவென்றிசேர் \*  
மாரதர்க்குவான்கொடுத்து வையமைவர்பாஸ்தாம் \*  
சீர்மிகுத்தநின்னலாலோர் தெய்வம்நான்மதிப்பனே. 89

குலங்களாயவீரரண்டில் ஒன்றினும்பிறந்திலேன் \*  
நலங்களாயநற்கலைகள் நாலினும்நவின்றிலேன் \*  
புலன்களைந்துவென்றிலேன் பொறியிலேன்புனித \* நின்  
இலங்குபாதமன்றி மற்றோர்பற்றிலேனெம்மீசனே. 90

பண்ணுலாவுமென்மொழிப் படைத்தடங்களைப்பொருட்டு \*  
எண்ணிலாவரக்கரை நெருப்பினால்நெருக்கினாய் \*  
கண்ணலாலோர்கண்ணிலேன் கவந்தசுற்றமற்றிலேன் \*  
எண்ணிலாதமாயநின்னை என்னுளநீக்கலென்றுமே. 91

விடைக்குலங்களைமுட்டித்து வென்றிலேற்கண்மாதாரார் \*  
கடிக்கலந்ததோஷ்புணர்ந்த காலியாயவேலைநீர் \*  
படைத்தடைத்ததிற்கிடந்து முன்கடைந்துநின்றனக்கு \*  
அடைக்கலம்புகுந்தவென்னை அஞ்சலென்னவேண்டுமே. 92

சுரும்பரங்குதண்டுழாய் துடைத்தலர்தபாதமே \*  
விரும்பிநின்றிறைஞ்சுவேற்கு இரங்கரங்கவாணனே \*  
கரும்பிருந்தகட்டியே கடற்கிடந்தகண்ணனே \*  
இரும்பரங்குவெஞ்சரந்துரந்த வில்லிராமனே. 93

ஊனின்மேயவாவிநீ உறக்கமோடுணர்ச்சிநீ \*  
ஆனின்மேயவைந்துநீ அவற்றுணின்றனாய்மைநீ \*  
வானினோடுமண் ஊநீ வளங்கடற்பயனுநீ \*  
யானுநீயதன்றி பெம்பிரா னுமநீபிராமனே. 94

அடக்கரும்புலன்களைந்தடக்கி ஆசையாமவை \*  
துடக்கறுத்துவந்து நின்னொழிந்தகணின்றவென்னைநீ \*  
விடக்கருதிமெய்செயாது மிக்கோரசையாக்கிலும் \*  
கடற்கிடந்தநின்னலாலோர் கண்ணிலெனெம்மண்ணலே. 95

வரம்பிலாதமாயமாய வையமேழும்மெய்ம்மையே \*  
வரம்பிலுழியேத்திலும் வரம்பிலாதகீர்த்தியாய் \*  
வரம்பிலாதபல்பிறப்பு அறுத்துவந்துநின்கழல் \*  
பொருந்துமாதிருந்தநீ வரஞ்செய்புண்டரீகனே. 96

வெய்யவாழிசங்குதண்டு வில்லும்வாளுமேந்துசீர்க்  
கைய\* செய்யபோதில்மாது சேருமார்பநாதனே \*  
ஐயிலாயவாக்கைநோய் அறுத்துவந்துநின்னடைந்து \*  
உய்வதோருபாயம் நீயெனக்குநல்கவேண்டுமே.

97

மறந்துறந்துவஞ்சமாற்றி ஐம்புலன்களாசையும்  
துறந்து \* நின்கணுசையே தொடர்ந்துநின்றநாயினேன் \*  
பிறந்திறந்துபேரிடர்ச் சழிக்கணின் றுநீங்குமா \*  
மறந்திடாதுமற்றெனக்கு மாயநல்கவேண்டுமே.

98

காட்டிநான் செய்வல்வினைப் பயன்றலம்மனந்தனை \*  
நாட்டிவைத்துநல்லவல்ல செய்யவெண்ணினாரென \*  
கேட்டதன்றியென்னதாவி பின்னைகேள்வநின்றனோம் \*  
கூட்டிவைத்தவென்னை நின்னுள் நீக்கல்பூவைவண்ணனே.

99

பிறப்பினோடுபேரிடர்ச் சழிக்கணின் றுநீங்குமஃது \*  
இறப்பவைத்தஞானநீசரைக் கரைக்கொடேற்றுமா \*  
பெற்றற்கரியநின்னபாத பத்தியானபாசனம் \*  
பெற்றர்கரியமாயனே யெனக்குநல்கவேண்டுமே.

100

இரந்துரைப்பதுண்டுவாழி ஏமநீர்நிறத்தமா \*  
வரந்தருந்திருக்குறிப்பில் வைத்ததாகில்மன்னுசீர் \*  
பரந்தசிற்தையொன்றின்று நின்னபாதபங்கயம் \*  
நிரந்தரம்நினைப்பதாக நீநினைக்கவேண்டுமே.

101

விள்விலாதகாதலால் விளங்குபாதபோதில்வைத்து \*  
உள்ளுவேனதுநனநோய் ஒழிக்குமாதெழிக்குநீர் \*  
பள்ளிமாயபன்றியாய வென்றிவீரகுன்றினால் \*  
துள்ளுநீர்வரம்புசெய்த தோன்றலொன்றுசொல்லிடே.

102

திருக்கலந்துசேருமார்ப தேவதேவதேவனே \*  
இருக்கலந்தவேதநீதி ஆகநின்றநின்மலா \*  
கருக்கலந்தகாளமேக மேனியாயநின்பெயர் \*  
உருக்கலந்தொழிவிலாது உரைக்குமாறுரைசெய்யே.

103

கடுங்கவந்தன்வக்கரன் கரன்முரன்சிரமவை \*  
இடந்துகூறுசெய்த பல்படைத்தடக்கைமாயனே \*  
கிடந்திருந்துநின்றியங்குபோதும் நின்னபொற்கழல் \*  
தொடர்ந்துவிள்விலாததோர் தொடர்ச்சிநல்கவேண்டுமே.

104

மண்ணையுண்டுமிழ்ந்து பின்னிரந்துகொண்டளந்தமண் \*  
கண்ணுளல்லதில்லையென்று வென்றகாலமாயினாய் \*  
பண்ணைவென்றவின்சொல்லங்கை கொங்கைதங்குபங்கயக்  
கண்ண \* நின்னவண்ணமல்லதில்லை யெண்ணும்வண்ணமே.

105

கறுத்தெதிர்ந்தகாலநேமி காலனோடுகூடஅன் \*  
 மறுத்தவாழிசங்குதண்டு வில்லும்வாளுமேந்தினாய் \*  
 தொறுக்கலந்தலுனமஃது ஒழிக்கவன்றுகுன்றமுன் \*  
 பொறுத்தநின்புகழ்க்கலாலோர் நேசமில்லையெஞ்சமே. 106

காய்சினத்தகாசின்னன் வக்கரன்பவுண்டிரன் \*  
 மாசினத்தமாலிமா சுமாலிகேசிகேனுகன் \*  
 நாசமுற்றுவிழ நாள்கவர்த்தநிங்கழற்கலால் \*  
 நேசபாசமெத்திறத்தும் வைத்திடேனெம்மீசனே. 107

கேடில்சீர்வரத்தனங் கெடுமவரத்தயனரன் \*  
 நாடினோடுநாட்டமாயிரத்தன் நாடுநண்ணினும் \*  
 வீடதானபோகமெய்தி வீற்றிருந்தபோதிலும் \*  
 கூடுமாசையல்லதொன்று கொள்வனோகுறிப்பிலே, 108

சுருக்குவாரையின்றியே சுருங்கியைசுருங்கியும் \*  
 பெருக்குவாரையின்றியே பெருக்கமெய்துபெற்றியோய் \*  
 செருக்குவார்கள்திக்குணங்கள் தீர்த்தேவதேவனென்று \*  
 இருக்குவாய்முனிக்கணங்களேத்த யானுமேத்தினேன். 109

தூயனாயுமன்றியும் சுரும்புலாவுதண்டுழாய் \*  
 மாயநின்னைநாயினேன் வணங்கிவாழ்த்துமீதெலாம் \*  
 நீயுநிக்குறிப்பினில் பொறுத்துநல்குவேலேநீர் \*  
 பாயலோடுபத்தர்சித்தம் மேயவேலைவண்ணனே. 110

வைதுநின்னைவல்லவா பழித்தவர்க்குமாரில்போர் \*  
 செய்துநின்னசெற்றத்தியின் வெந்தவர்க்கும்வந்துணை \*  
 எய்தலாகுமென்பர் ஆதலாலெம்மாயநாயினேன் \*  
 செய்தகுற்றம்நற்றமாகவேகொள் ஞாலநாதனே. 111

வார்களாகிரான்கள்செல்ல நோய்மைகுன்றிமூப்பெய்தி \*  
 மாளுநாளதாதலால் வணங்கிவாழ்த்தென்னெஞ்சமே \*  
 ஆளதாருநன்மையென்று நன்குணர்ந்தன்றியும் \*  
 மீள்விலாதபோகம் நல்கவேண்டுமாலபாதமே. 112

சலங்கலந்தசெஞ்சடைக் கறுத்தகண்டன்வெண்டலை \*  
 புலன்கலங்கவுண்டபாதகத்தன் வன்றுயர்கெட \*  
 அலங்கன்மார்வில்வாசநீர் கொடுத்தவனடுத்தசீர் \*  
 நலங்கொள்மாலேநண்ணுவண்ணம் என்னுவாழிநெஞ்சமே. 113

சுனமாயவெட்டுநீக்கி ஏதமின்றிமீதுபோய் \*  
 வானமாளவல்லையேல் வணங்கிவாழ்த்தென்னெஞ்சமே \*  
 ஞானமாகிஞாயிருகி ஞாலமுற்றுமோரெயிற்று \*  
 ஏனமாயிடந்தழர்த்தி யெந்தபாதமெண்ணியே. 114

\*\* அத்தனாகியன்னையாகி ஆளுமெம்பிரானுமாய் \*  
ஒத்தொவ்வாதபல்பிறப்பொழித்து நம்மையாட்கொள்வான் \*  
முத்தனார்முகுந்தனார் புகுந்துநம்முள்மேவினார் \*  
எத்தினுலிடர்க்கடல்கிடத்தி யேழைநெஞ்சமே.

115

மாறுசெய்தவாளாக்கன் நானுலப்பவன்றிலங்கை \*  
நீறுசெய்துசென்றுகொன்று வென்றிகொண்டவீரனார் \*  
வேறுசெய்துதம்முளென்னை வைத்திடாமையால் \* நமன்  
கூறுசெய்துகொண்டு இறந்தகுற்றமெண்ணவல்லனே.

116

அச்சநோயொடல்லல் பல்பிறப்பவாயமுப்பிவை \*  
வைத்தசிரந்தைவத்தவாக்கை மாற்றிவானிலேற்றுவான்.\*  
அச்சதனனந்தகீர்த்தி ஆதியந்தமில்லவன் \*  
நச்சநாகணைக்கிடந்த நாதன்வேதகீதனே.

117

சொல்லினுந்தொழிற்கணும் தொடக்கருதவன்பினும் \*  
அல்லுநன்பகலினோடு ஆனமாலேகாலையும் \*  
வல்லிநாண்மலர்க்கிழத்தி நாதபாதபோதினே \*  
புல்லியுள் ளம்வீள்விலாது பூண்டுமீண்டதில்லையே.

118

\* பொன்னிருமுழங்கமேய பூவைவண்ணமாயகேள் \*  
என்னதாவினென்னும் வல்வினையினுட்கொழுந்தெழுந்து \*  
உன்னபாதமென்னநின்ற ஒண்சுடர்க்கொழுமலர் \*  
மன்னவந்துபூண்டு வாட்டமின்றியெங்கும்நின்றதே.

119

\* இயக்கருதபல்பிறப்பில் என்னைமாற்றியின்றிவந்து \*  
உயக்கொள்மேகவண்ணனண்ணி யென்னிலாயதன்னுளே \*  
மயக்கினுன்தன்மன்னுசோதி ஆதலாலென்னுவிதான் \*  
இயக்கெலாமறுத்து அருதவின்பவிடுபெற்றதே.

120

பூவாறைந்து மூன்று நின்று நாக மொன்றாகி தாது தன்னுள் சொல்;-சொல்லுல  
கின்னை தூய்மை அங்கம் தலை ஏக விடத்த புள் கூசுமரங்கன;- அரங்கன்  
பண்டு வானிறக் கங்கை வரத்திலாண் விண் படை பரத்தில் வானகம் கால;-  
கால சூரக்கு மின்னாகி அம்பாடகம் காய்த்த கடம் வெற்பாளை யாயன்; ஆயன்  
வேறு வெஞ்சினப் பால் மண் தோடு கார் குன்று கொண்டை வெண்டிரை சரம்;  
சரம் பொற்றை மோடி இலை மன்னிலங்கை சங்கு மரம் சாலி செழு நடந்த;  
நடந்த கரண்டம் நன்று நின்றது நிற்ப தின்று சண்ட முத்திரம் காணில் குந்தம்  
வண்டு;- வண்டு போதில் மரம்பொத வறிந்தொன்றிப் புண்புல வெட்டுச் சோர்வு  
பத்தின் வாசி கடை;- கடை எத்திரம் மட்டுப்பின் நச்சராச் சாடு நெற்றி  
வெள்ளை பார் குலம் பண்;- பண் விடை சுருப்பூன் அடக்க வரம்பு வெய்ய மறம்  
காட்டிப் பிறப்பிரந்து; இரந்து விள் திருக் கடும் மண்கறுத்துக் காய்சினக் கேடு  
சுருக்குத் தூயன் வைது; வைது வாள் சல மீனம் அத்தன் மாறச்சம் சொல்  
பொன்னி யியக்கருக் காவல் ... ....

திருமழிசைப்பிரான் திருவடிகளே சரணம்.

திருச்சந்தவிருத்தம் முற்றுப்பெற்றது.

ஸ்ரீ:  
தொண்டாடிப்பொடியாழ்வார் அருளிச்செய்த  
**திருமாலை.**

தனியன்

மற்றொன்றும் வேண்டாமனமே மதிளரங்கர்  
கற்றினம்மேய்த்த கழலிணைக்கீழ்—உற்ற  
திருமாலைபாடுஞ்சீர்த் தொண்டாடிப்பொடியெம்  
பெருமானே யெப்பொழுதும் பேசு.

\*\* காவலிற் புலனைவைத்துக் கலிதன்னைக்கடக்கப்பாய்ந்து \*  
நர்வலிட்டுழிதருகின்றோம் நமன்தமர்தலைகள்மீதே \*  
மூவுலகுண்டுமிழந்த முதல்வலின்னாங்கற்ற \*  
ஆவலிப்புடைமைகண்டாய் அரங்கமாநகருளானே.

1

\*\* பச்சைமாமலைபோல்மேனி பவளவாய்கமலச்செங்கண் \*  
அச்சதாவமாரேறே ஆயர்தம்கொழுந்தேயென்னும் \*  
இச்சவைதவிரயான்போய் இந்திரலோகமாறும் \*  
அச்சவைபெறினும்வேண்டேன் அரங்கமாநகருளானே.

2

வேதநூல்பிராயத்துறு மனிசர்தாப்புருவரேலும் \*  
பாதியுமுறங்கிப்பேரகும் நின்றவிப்பதியையாண்டு \*  
பேதைபாலகனதாகும் பிணிபசியூப்புத்துன்பம் \*  
ஆதலால்பிறவிவேண்டேன் அரங்கமாநகருளானே.

3

மொய்த்தவல்வினையுள்ளின்று மூன்றெழுத்துடையபோல் \*  
கத்திரபந்துமன்றே பராங்கதிகண்டுகொண்டான் \*  
இத்தனையடியராணர்க்கு இரங்கும்நம்மரங்கனைய \*  
பித்தனைப்பெற்றுமந்தோ பிறவியுள்பிணங்குமாறே.

4

பெண்டிரால்சகங்களுய்ப்பான் பெரியதோரிடும்பைபூண்டு \*  
உண்டிராக்கிடக்கும்போதும் உடலுக்கேகரைந்துரைந்து \*  
தண்டுழாய்மலைமார்பன் தமர்களாய்ப்பாடியாடி \*  
தொண்டுபூண்டமுதமுண்ணுத் தொழும்பர்சோறுகக்குமாறே.

5

மறஞ்சவர்மதினெடுத்து மறுமைக்கேவெறுமைபூண்டு \*  
புறஞ்சவரோட்டைமாடம் புறஞம்போதறியமாட்டிர் \*  
அறஞ்சவராகிநின்ற அரங்கனார்க்காட்செய்யாதே \*  
புறஞ்சவர்கோலஞ்செய்து புள்கவ்வக்கிடக்கின்றீரே.

6

புலையறமாகிநின்ற புத்தோடுசமணமெல்லாம் \*  
கலையறக்கற்றமாந்தர் காண்பரோகேட்பரோதாம் \*  
தலையறுப்புண்டும்சாகேன் சத்தியங்காண்மினையர் \*  
சிலையினாலிலங்கைசெற்ற தேவனேதேவனாவான்.

7



வெறுப்பொடுசுமணர்முண்டர் விதியில்சாக்கியர்கள் \* நின் பால்  
பொறுப்பரியனகள் பேசில் போவதேநோயதாதி \*  
குறிப்பெனக்கடையுமாகில் கூடுமேல்தலையையாங்கே \*  
அறுப்பதேகருமங்கண்டாய் அரங்கமாநகருள்ளே.

8

மற்றுமோர்தெய்வமுண்டே மதியிலாமானிடங்காள் \*  
உற்றபோதன்றிரீங்கள் ஒருவனென்றுணரமாட்டீர் \*  
அற்றமேலொன்றறியீர் அவன்ல்லர்தெய்வமில்லை \*  
கற்றினம்மேய்த்தவெந்தை கழலினை பணிமினீரே.

9

நாட்டினுன்தெய்வமெங்கும் நல்லதோரருள் தன்னாலே \*  
காட்டினுன்திருவரங்கம் உய்ப்பவர்க்குய்யும்வண்ணம் \*  
கேட்டிரேநம்பிமீர்காள் கெருடவாகனனும்நிற்க \*  
சேட்டைதன்மடியகத்துச் செல்வம்பார்த்திருக்கின்றீரே.

10

ஒருவில்லாலோங்குமுந்நீர் அடைத்துலகங்களுய்ய \*  
செருளிலேயரக்கர்கோனைச் செற்றநம்சேவகனார் \*  
மருவியபெரியகோயில் மதிள்திருவரங்கமென்ன \*  
கருவிலேதிருவிலாதீர் காலத்தைக்கழிக்கின்றீரே.

11

நமனும்முற்கலனும்பேச நரகில்நின்றார்கள்கேட்க \*  
நரகமேசவர்க்கமாகும் நாமங்களுடையநம்பி \*  
அவனதுரரங்கமென்னது அயர்த்துவிழ்ந்தறியமாந்தர் \*  
கவலையுள்படுகின்றொன்று அதனுக்கேகவல்கின்றேனே.

12

எறியுநீர்வெறிகொள்வேலை மாநிலத்துயிர்களுல்லாம் \*  
வெறிகொள்பூந்துளபமலை விண்ணவர்கோனையேத்த \*  
அறிவிலாமனிசரெல்லாம் அரங்கமென்றழைப்பராகில் \*  
பொறியில்வாழ்நரகமெல்லாப்புல்லெழுந் தொழியுமன்றே.

13

\*\* வண்டினமுரலும்சோலை மயிலினமாலும்சோலை \*  
கொண்டல்மீதணவும்சோலை குயிலினம்கூவும்சோலை \*  
அண்டர்கோனமரும்சோலை அணிதிருவரங்கமென்ன \*  
மிண்டர்பாய்ந்துண்ணும்சோற்றைவிலக்கி நாய்க்கிடுமினீரே.

14

மெய்யர்க்கேமெய்யனாகும் விதியிலாவெண்ணைப்போல \*  
பொய்யர்க்கேபொய்யனாகும் புட்கொடியுடையகோமான் \*  
உய்யப்போமுணர்வினார்கட்கு ஒருவனென்றுணர்ந்தபின்னை \*  
ஐயப்பாடறுத்துத்தோன்றும் அழகனூரரங்கமன்றே.

15

சூதனுய்க்கள்வனாகித் தூர்த்தரோடிசைந்தகாலம் \*  
மாதாராகயற்கணென்னும் வலையுள்பட்டழுந்துவேனை \*  
போதரேயென்றுசொல்லிப் புந்தியிற்புகுந்து \* தன்பால்  
ஆதரம்பெருகவைத்த அழகனூரரங்கமன்றே.

16

விரும்பிநின்றேத்தமாட்டேன் விதியிலேன்மதியொன்றில்லை \*  
 இரும்புபோல்வலியநெஞ்சம் இறையிறையுருகும்வண்ணம் \*  
 சுரும்பம்சோலைஞூழ்ந்த அரங்கமாகோயில்கொண்ட \*  
 கரும்பினைக்கண்டு கொண்டு என் கண்ணினைகளிக்குமாமே.

இனிதிரைத்திவலைமோத எறியுந்தண்பரவையீதே \*  
 தனிகிடந்தரச்செய்யும் நாமரைக்கண்ணென்மமான் \*  
 கனியிருந்தனையசெவ்வாய்க் கண்ணினைக்கண்டகண்கள் \*  
 பனியரும்புதிருமாலோ என்செய்கேன்பாவிபேனே.

18

\*\* குடதிசைசமுடிபைவைத்துக் குணதிசைபாதம்நீட்டி \*  
 வடதிசைபின்புகாட்டித் தென்திசையிலங்கைநோக்கி \*  
 கடல்நிறக்கடவுளெந்தை அரவணைத்துயி லுமாகண்டு \*  
 உடலெனக்குருகுமாலோ என்செய்கேனுலகத்தீரே.

19

பாயுநீரரங்கந்தன்னுள் பாம்பிணைப்பள்ளிகொண்ட \*  
 மாயனாந்திருநன்மார்வும் மாதகவுருவம்தோளும் \*  
 தூயதாமரைக்கண்களும் துவரிதழ்ப்பவளவாயும் \*  
 ஆயசீர்முடியும்தேசம் அடியரோர்க்ககலலாமே.

20

பணிவினூல்மனமெதொன்றிப் பவளவாயரங்கனார்க்கு \*  
 துணிவினூல்வாழமாட்டாத் தொல்லைநெஞ்சேநீசொல்லாய் \*  
 அணியினூர்செம்பொனைய அருவரையனையகோயில் \*  
 மணியனூர்கிடந்தவாற்றை மனத்தினூல்நினைக்கலாமே.

21

பேசுற்றேபேசல்லால் பெருமையொன்றுணரலாகாது \*  
 ஆசற்றூர்தங்கட்கல்லால் அறியலர்வா னுமல்லன் \*  
 மாசற்றூர்மனத்துளான வணங்கிநாமிருப்பதல்லால் \*  
 பேசத்தானாவதுண்டோ பேதைநெஞ்சேநீசொல்லாய்.

22

கங்கையிற்புனிதமாய காவிரிநடுவுபாட்டு \*  
 பொங்குநீர்பரந்துபாயும் பூம்பொழிலரங்கந்தன்னுள் \*  
 எங்கள்மாலிறைவனீசன் கிடந்ததோர்கிடக்கைகண்டும் \*  
 எங்கனம்மறந்துவாழ்கேன் ஏழையேனேழையேனே !

23

வெள்ள நீர்பரந்துபாயும் விரிபொழிலரங்கந்தன்னுள் \*  
 கள்வனூர்கிடந்தவாறும் கமலநன்முகமும்கண்டும் \*  
 உள்ளமேவலியையோலும் ஒருவனென்றுணரமாட்டாய் \*  
 கள்ளமேகாதல்செய்து உன்கள்ளத்தேகழிக்கின்றயே.

24

குளித்துமுன்றனையோம்பும் குறிகொளந்தனைமைதன்னை \*  
 ஒளித்திட்டேனென்கணிலலை நின்கணும்பத்தன்ல்லேன் \*  
 களிப்பதென்கொண்டுநப்பி கடல்வண்ணாகதறுகின்றேன் \*  
 அளித்தெனக்கருள்செய்கண்டாய் அரங்கமாநகருளானே.

25

போதெல்லாம்போதுவொண்டு உன்பொன்னடிபுனையமாட்டேன் \*  
 தீதிலாமொழிகள் கொண்டு உன்திருக்குணம்செப்பமாட்டேன் \*  
 காதலால்நெஞ்சமன்பு கலந்திலேனதுதன்னாலே \*  
 ஏதிலேனரங்கர்க்கெல்லே என்செய்வாந்தோன்றினேனே.

26

குரங்குகள்மலையைநூக்கக் குளித்துத்தாம்புரண்டிடோடி \*  
 தரங்கநீரடைக்கலுற்ற சலமிலாவணி லும்போலேன் \*  
 மரங்கள்போல்வலியநெஞ்சம் வஞ்சனேன் நெஞ்சுதன்னால் \*  
 அரங்கனார்க்காட்செய்யாதே அளியத்தேனயர்க்கின்றேனே.

27

உம்பராலறியலாகா ஒளியுளராணைக்காகி \*  
 செம்புலா லுண்டுவாமும் முதலைமேல்சிறிவந்தார் \*  
 நம்பரமாயதுண்டே நாய்களோம்சிறுமையோரா \*  
 எம்பிராரங்காட்செய்யாதே யென்செய்வாந்தோன்றினேனே.

28

ஊரிலேன்காணியில்லை உறவுமற்றொருவரில்லை \*  
 பாரில்நின்பாதமூலம் பற்றிலேன்பரமமூர்த்தி \*  
 காரொளிவண்ணனே கண்ணனேகதறுகின்றேன் \*  
 ஆருளர்களைகணம்மா அரங்கமாநகருளானே.

29

மனத்திலோர்தூய்மையில்லை வாயிலோரின்சொல்லில்லை \*  
 சினத்தினுல்செற்றம்நோக்கித் தீவிளிவிளிவன்வாளா \*  
 புனத்துழாய்மாலையானே பொன்னிருத்திருவரங்கா \*  
 எனக்கினிக்கதிடென் சொல்லாய் என்னையாளுடையகோவே.

30

தவத்துளார்தம்மில்லேன் தனம்படைத்தாரில்லேன் \*  
 உவர்த்தநீர்போல என்றனுற்றவர்க்கொன்றுமல்லேன் \*  
 துவர்த்தசெவ்வாயினார்க்கே துவக்கறத்தூரிசனானேன் \*  
 அவத்தமேபிறவிதந்தாய் அரங்கமாநகருளானே.

31

ஆர்த்துவண்டலம்பும்சோலை அணிதிருவரங்கந்தன்னுள் \*  
 கார்த்திரளையமேனிக் கண்ணனையுன்னைக்காணும் \*  
 மார்க்கமொன்றறியமாட்டா மனிசரித்துரிசனாய் \*  
 மூர்க்கனேன்வந்துகின்றேன் மூர்க்கனேன்மூர்க்கனேனே.

32

மெய்யெல்லாம்போகவிட்டு விரிசூழலாரில்பட்டு \*  
 பொய்யெல்லாம்பொதிந்துகொண்ட போழ்க்கனேன்வந்துகின்றேன் \*  
 ஐயனேயரங்கனே உன்னருளென்னுமசைதன்னால் \*  
 பொய்யனேன்வந்துகின்றேன் பொய்யனேன்பொய்யனேனே.

33

உள்ளத்தேயுறையும்மாலை உள்ளுவாணுணர்வொன்றில்லா \*  
 கள்ளத்தேன்நாணும்தொண்டாய்த் தொண்டுக்கேகோலம்பூண்டு \*  
 உள்ளுவாருள்ளிறமெல்லாம் உடனிருந்தறிதியென்றே \*  
 வெள்கிப்போயென்னுள்ளேநான் விலவறச்சிரித்திட்டேனே.

34

தாவியன்றுலகமெல்லாம் தலைவிளாக்கொண்டவெந்தாய் \*  
சேவியேனுன்னையல்லால் சிக்கெனச்செங்கண்மாலே \*  
ஆவியேயமுதே யென்றொருயிரனையவெந்தாய் \*  
பாவியேனுன்னையல்லால் பாவியேன்பாவியேனே.

35

மழைக்கன்றுவரைமுனேந்தும் மைந்தனேமதுரவாறே \*  
உழைக்கன்றேபோலநோக்கம் உடையவர்வலைபுள்பட்டு \*  
உழைக்கின்றேற்கென்னைநோக்காதொழிவதே உன்னையன்றே  
அழைக்கின்றேன் \* ஆதிமூர்த்தி அரங்கமாநகருளானே.

36

தெளிவிலாக்கலங்கல்நீரூழ் திருவாங்கத்துள்ளோங்கும் \*  
ஒளியுளார்தாமையன்றே தந்தையும்தாயுமாவார் \*  
எளியதோரருளுமன்றே என்நிற்த்தெம்பிரானார் \*  
அளியன்நம்பையலென்றார் அம்மவோகொடியவாறே.

37

\*\* மேம்பொருள் போகவிட்டு மெய்மையைமிகவுணர்ந்து \*  
ஆம்பரிசறிந்துகொண்டு ஐம்புலனகத்தடக்கி \*  
காம்பறத்தலைசிரைத்து உன்கடைத்தலையிருந்துவாழும் \*  
சோம்பரையுதத்திபோலும் சூழ்புனலங்கத்தானே.

38

அடிமையில்குடிமையில்லா அயல்சுதுப்பேதிமாரில் \*  
குடிமையில்கடைமைபட்ட குக்கரில்பிறப்பேனும் \*  
முடியினின்றுளபம்வைத்தாய் மொய்கழற்கன்புசெய்யும் \*  
அடியரைபுகத்திபோலும் அரங்கமாநகருளானே.

39

திருமறுமார்பின்னைச் சிந்தையுள்திகழவைத்து \*  
மருவியமனத்தராகில் மாநிலத்துயிர்க்களெல்லாம் \*  
வெருவுறக்கொன்று சுட்டிட்டு ஈட்டியவினையரேனும் \*  
அருவினைப்பயனதுய்யார் அரங்கமாநகருளானே.

40

வானுளாரறியலாகா வானவாவென்பராகில் \*  
தேனுலாந்துளபமலைச் சென்னியாவென்பராகில் \*  
ஊனமாயினகல்செய்யும் ஊனகாரகர்களேனும் \*  
போனகம்செய்தசேடம் தருவரேல்புனிதமன்றே.

41

பழுதிலாவொழுக்கலாற்றுப் பலசதுப்பேதிமார்கள் \*  
இழிகுலத்தவர்களேனும் எம்மடியார்களாகில் \*  
தொழுமினீர்கொடுமின்கொண்மின் என்றுநின்றுமொக்க \*  
வழிபடவருளினுப்போல் மதித்திருவாங்கத்தானே.

42

அமரவோரங்கமாறும் வேதமோர்நான்குமோதி \*  
தமர்களில்தலைவராய சாதியந்தணர்களேனும் \*  
தமர்களைப்பழிப்பராகில் நொடிப்பதோரளவிலாங்கே \*  
அவர்கள்தாம்புலையர்போலும் அரங்கமாநகருளானே.

43

பெண்ணுலாம்சடையினும்திரமனுமுன்னைக்காண்பான் \*  
எண்ணிலாழியுழி தவஞ்செய்தார்வெள்கிற்ப \*  
விண்ணுளார்வியப்பவந்து ஆனைக்கன்றருளையீந்த  
கண்ணருய் \* உன்னையென்னோ களைகணக்கருதுமாறே.

44

\*\* வளவெழுந்தவளமாட மதுரைமாநகரத்தன்னுள் \*  
கவளமால்யானைகொன்ற கண்ணையரங்கமாலை \*  
துளவத்தொண்டாயதொல்சீர்த் தொண்டரடிப்பொடிசொல் \*  
இளையபுன்கவிதையேலும் எம்பிராற்கினியவாரே.

45

அடி வரவு:—காவல் பச்சை வேதம் மொய்த்த பெண்டிர் மறம் புலை வெறுப்பு மற்றும்  
நாட்டினுள் ஒரு; நமனும் எறி வண்டு மெய் சூது விரும்பி இனிது குட பாய்  
பணி பேசு கங்கை; வெள்ளம் குளித்து போது குரங்கு உம்பரால் ஊர் மனம்  
தவமார்த்து மெய் யுள்ளம் தாவி; மழை தெளி மேம்பெர்ரு ளடிமை திரு  
வான் பழுவில் அமரப் பெண் வளவெழும் கதிர்.

தொண்டரடிப்பொடியாழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

திருமாலை முற்றுப்பெற்றது.

ஸ்ரீ:

தொண்டரடிப்பொடியாழ்வார் அருளிச்செய்த

**திருப்பள்ளியெழுச்சி.**

தனியன்கள்.

தமேவ மத்வா பரவாஸ்—தேவம் ரங்கேசயம் ராஜவதர்ஹணீயம்,  
ப்ராபோதிகீம் யோக்ருத ஸுக்திமாலாம் பக்தாங்கீரிரேணும்பகவந்தமீடே.

மண்டங்குடியென்பர் மாமறையோர்மன்னியசீர்த்  
தொண்டரடிப்பொடி தொன்னகரம்—வண்டு  
திணர்த்தவயல்தென்னரங்கத்தம்மானைப் பள்ளி  
யுணர்த்தும்பிராணுதித்த ஓர்.

\*கதிரவன்குணதிசைச்சிகரம்வந்தணந்தான் கணவிருளகன்றதுகாலையம்பொழுதாய் \*  
மதுவிரிந்தொழுகின்மாமலரெல்லாம் வானவரசர்கள்வந்துவந்தீண்டி \*  
எதிர்திசைகிறைந்தனரிவரொடம்புகுந்த இருங்களிற்றீட்டமும்பிடியொடுமுரசும் \*  
அதிர்தலிலைகடல்போன்றுளதெங்கும் அரங்கத்தம்மாபள்ளியெழுந்தருளாயே.

1

கொழுங்கொடிமுல்லையின்கொழுமலரணவிக் கூர்ந்ததுகுணதினச்சமாருதமிதுவோ \*  
எழுந்தனமலரணைப்பள்ளிகொள்ளன்னம் ஈன்பனிநனைந்தமிருஞ்சிறகுதறி \*  
விழுங்கியமுதலையின்பிலம்புரைபேழ்வாய் வெள்ளெயிறுவதன்விடத்தினுக்கனுங்கி \*  
அழுங்கியவாணையினருந்துயர்கெடுத்த அரங்கத்தம்மாபள்ளியெழுந்தருளாயே.

சுடரொளிபரந்தனகுழ்திசையெல்லாம் துன்னியதாரகைமின்னொளிகுருங்கி \*  
படரொளிபசுத்தனன்பனிமதியிவனோ பாபிருளாகன்றதுபம்பொழிற்கழுகின் \*  
மடலிடைக்கீறிவண்பானைகள்நாற வைகறைகூர்ந்ததுமாருதமிதுவோ \*  
அடலொளிகிழ்தருதிசையிந்தக்கை அரங்கத்தம்மாபள்ளியெழுந்தருளாயே. 3

மேட்டிளமேதிகள் தளைவிடுமாயர்கள் வேய்ங்குழலோசையும்விடைமணிக் குரலார் \*  
சுட்டியவிசைதிசைபரந்தனவயலுள் இரிந்தனசுரும்பினிலங்கையர்குலத்தை \*  
வாட்டியவரிசிலைவானவரேறே மாமுனிவேள்வியைக்காத்து \* அவபிரத  
மாட்டியவடுதிறலயோத்தியெம்மரசே அரங்கத்தம்மாபள்ளியெழுந்தருளாயே.

புலம்பின்புட்களும்பூம்பொழில்களின்வாய் போயிற்றுக்கங்குல்புருந்ததுபுலரி \*  
கலந்ததுகுணதிசைக்களைகடலரவம் களிவண்டுமிழற்றியகலம்பகம்புனைந்த \*  
அலங்கலந்தொடையல்கொண்டடியிணைபணிவான் அமர்கள்புருந்தனராதலிலம்மா \*  
இலங்கையர்கோன்வழிபாடுசெய்கோயில் எம்பெருமான்பள்ளியெழுந்தருளாயே. 5

இரவியர்மணிரெடுத்தேரொடுமிவரோ இறையவர்பதினொருவிடையருமிவரோ \*  
மருவியமயிலினனறுமுகனிவனோ மருதரும்வசுக்களும்வந்துவந்தீண்டி \*  
புரவியோடாடலும்பாடலும் தேரும்குமாதண்டம்புருந்தீண்டியவெள்ளம் \*  
அருவரையனையனின்கோயில்முன்னிவரோ அரங்கத்தம்மாபள்ளியெழுந்தருளாயே. 6

அந்தரத்தமரர்கள் கூட்டங்களிவையோ அருந்தவமுனிவரும்மருதருமிவரோ \*  
இந்திரனையும் தா னும்வந்திவனோ எம்பெருமானுகோயிலின்வாசல் \*  
சுந்தாரநெருக்கவிச்சாதார்நூக்க இயக்கரும்மயங்கினர்திருவடிதொழுவான் \*  
அந்தரம்பாரிடமில்லைமற்றிதுவோ அரங்கத்தம்மாபள்ளியெழுந்தருளாயே. 7

வம்பனிழ்வானவர்வாயுறைவழங்க மாநிதிகபிலையொண்கண்ணாடிமுதலா \*  
எம்பெருமான்படி மைக்கலங்காண்டற்கு ஏற்பனவாயின்கொண்டுநன்முனிவர் \*  
தும்புருநாரதர்புருந்தனரிவரோ தோன்றினனிரவியும்துலங்கொளிபரப்பி \*  
அப்பரதலத்திலவின்மகல்கின்றதிருள்போய் அரங்கத்தம்மாபள்ளியெழுந்தருளாயே. 8

ஏதமில்தண்ணுமையெக்கம்மத்தளி யாழ்குமுல்முழுவமோடிசைதிசைகெழுமி \*  
கீதங்கள்பாடினர்கின்னார்கருடர்கள் கெந்தருவருமிவர்கங்குலுமெல்லாம் \*  
மாதவர்வானவர்சாரணரியக்கர் சித்தரும்மயங்கினர்திருவடிதொழுவான் \*  
ஆதலிலவர்க்குநாளோலக்கமருள அரங்கத்தம்மாபள்ளியெழுந்தருளாயே. 9

\*\* கடிமலர்க்கமலங்கள் மலர்ந்தனவிவையோ கதிரவன்களைகடல்முனைத்தனனிவனே \*  
துடியிடையார்க்கரிசுமலம்பிழிந்துதறித் துகிலுடுத்தேறினார்கூழ்புனலங்கா \* [யென்னு  
தொடையொத்ததுள்வழங்கடையும்பொலிந்து தோன்றியதோள்தொண்டாடிப்பொடி  
மடியனை \* அளியனென்றருளியுன்னடியார்க்காட்படுத்தாய் பள்ளியெழுந்தருளாயே. 10

ஈடிவரவு: கதிர் கொழு சுடர் மேட்டு புலம்பின இரவியர் அந்தாம் வம்பு ஏதம் கடி அமலன்.

தொண்டாடிப்பொடியாழ்வார் திருவடிகளே சர்ணம்.

திருப்பள்ளியேழுச்சி முற்றிற்று.

ஸ்ரீ:

திருப்பாணாழ்வார் அருளிச்செய்த

## அ ம ல னா தி பி ரா

தனியன்கள்

பாதசூட மதுபூய ஹரிம் சயாநம் மத்யே கவேரதுஹிதர் முதிதாந்தராதீமா,  
ந்ரஷ்ட்ருதாம் நயநயோர் விஷயாந்தராணாம் யோ நிச்சிகாய மநவை முநிவாஹநம் தம்.

காட்டவேகண்டபாத கமலநல்லாடையுந்தி  
தேட்டருமுதரபந்தந்திருமார்வு கண்டஞ்செவ்வாய்  
வாட்டமில்கண்கள்மேனி முனியேறித்தனிபுகுந்து  
பாட்டினுல்கண்டுவாமும் பாணர்தாள்பரவினோமே.

\*\* அமலனாதிபிரான் அடியார்க்கெண்ணையாட்படுத்த  
விமலன் \* விண்ணவர்கோன் விரையார்பொழில்வேங்கடவன் \*  
நிமலன்னின்மலன்நீ திவானவன் நீண்மதிளரங்கத்தம்மான் \* திருக்  
கமலபாதம்வந்து என்கண்ணினுள்ளனவொக்கின்றதே. 1

உவந்தவுள்ளத்தனாய் உலகமளந்தண்டமுற \*  
நிவந்தநீண்முடியன் அன்றுநேர்த்தநிசாசரரை \*  
கவர்ந்தவெங்கணைக்காகுத்தன் கடியார்பொழிலரங்கத்தம்மான் \* அரைச்  
சிவந்தவாடையின்மேல் சென்றதாமெனசுந்தனையே. 2

\*\* மந்திரபாய்வடவேங்கடமாமலை \* வானவர்கள்  
சந்திசெய்யநின்றான் அரங்கத்தரவினணையான் \*  
அந்திபோல்நிறத்தாடையும் அதன்மேலயனைப்படைத்ததோரொழில் \*  
உந்திமேலதன்றோ அடியேனுள்ளத்தின்னுயிரே. 3

சதுரமாமதிஞ்சுழிலங்கைக்கிறைவன் தலைபத்து  
உதிரவோட்டி \* ஓர்வெங்கணையுத்தவன் ஓதவண்ணன் \*  
மதுரமாவண்டுபாட மாமபிலாடாங்கத்தம்மான் \* திருவயிற்  
முதரபந்தம் என்னுள்ளத்துள்ளின்றுலாகின்றதே.

4

பாரமாய பழவினைப்பற்றுத்து \* என்னைத்தன்  
வாரமாக்கிவைத்தான் வைத்ததன்றியென்னுள்புகுந்தான் \*  
கோரமாதவம்செய்தனன்கொலரியேன் அரங்கத்தம்மான் \* திரு  
வாரமார்பதன்றோ அடியேனையாட்கொண்டதே.

5

துண்டவெண்பிறையன் துயர்தீர்த்தவன் \* அஞ்சிறைய  
வண்டுவாழ்பொழில்சூழ் அரங்கநகர்மேயவப்பன் \*  
அண்டரண்டபகிரண்டத்து ஒருமாரிலமெழுமால்வரை \* முற்று  
முண்டகண்டங்கண்டர் அடியேனையுய்யக்கொண்டதே.

6

கையினர்சரிசங்கனலாழியர் நீள்வரைபோல்  
மெய்யனார் \* துளபவிரையார் கமழ்நீண்முடியெம்  
ஐயனார் \* அணியரங்கனார் அரவினணைமிசையேமாயனார் \*  
செய்யவாய்ஐயோ என்னைச்சிந்தைகவர்ந்ததுவே.

7

பரியனாகிவந்த அவுண்ணுடல்கிண்ட \* அமரர்க்  
கரியவாதிப்பிரான் அரங்கத்தமலன்முகத்து \*  
கரியவாகிப்புடைபரந்து மிளிர்ந்துசெவ்வரியோடி \* நீண்டவப்  
பெரியவாய்கண்கள் என்னைப்பேதைமைசெய்தனவே.

8

\*\* ஆலமாமரத்தினிலேமேல் ஒருபாலகனாய் \*  
ஞாலமேழுமுண்டான் அரங்கத்தரவினணையான் \*  
கோலமாமணியரமும் முத்துத்தாமழும்முடிவில்லதோரெழில் \*  
நீலமேனிஐயோ நிறைகொண்டதென்னெஞ்சினையே.

9

\*\* கொண்டல்வண்ணனைக் கோவலனாய்வெண்ணெ  
யுண்டவாயன் \* என்னுள்ளம்கவர்ந்தானே \*  
அண்டர்கோன்னியரங்கன் என்னமுதினைக்  
கண்டகண்கள் \* மற்றொன்றினைக்காணுவே.

10

அடிவரவு:—அமலன் உவந்த மந்தி சதுரம் பாரம் துண்டம் கை பரி ஆலம் கொண்டல்  
கண்ணி. திருப்பாணாழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

அமலனாதிபிரான் முற்றிற்று.



ஆழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

## நம்மாழ்வாரையன்றித் தேவுமற்றறியாத மதுரகவியாழ்வார் அருளிய கண்ணிநுண்சிறுத்தாம்பு.

தனியன்கள்.

அவிதி தவிஷயாந்தரசு சடாரே: உபநிஷதா முபகாநமாத்ரபோக:

அபிச குணவசாத் ததேகசேஷீ மதுரகவிர் ஹ்ருதயே மமாவிரஸ்து.

வேறென்றும்நான்றியேன் வேதந்தமிழ்செய்த மாறன்சடகோபன் வண்குருகூர்—ஏறெங்கள் வாழ்வாமென்றேத்தும் மதுரகவியாரெம்மை ஆள்வாரவரேயரண்.

- \*கண்ணி நுண்சிறுத்தாம்பினால் கட்டுண்ணப் பண்ணியபெருமாயன்\*என்னப்பனில்\*  
நண்ணித்தென்குருகூர் நம்பியென்றக்கால்\*அண்ணிக்குமமுதூறும் என்னாவுக்கே. 1
- நாவினல்நவிறி இன்பமெய்தினேன்\*மேவினேன் அவன்பொன்னடிமெய்ம்மையே\*  
தேவுமற்றறியேன் குருகூர்நம்பி\*பாவினின்னிசை பாடித்திரிவனே. 2
- திரிதந்தாகிலும் தேவபிரானுடை\*கரியகேரலத் திருவுருக்காண்பன்நான்\*  
பெரியவன்குருகூர் நகர்நம்பிக்காராநிரியனாய்\*அடியேன்பெற்றநன்மையே. 3
- தன்மையால்மிக்க நான்மறையாளர்கள்\*புன்மையாகக் கருதுவாரதலின்\*  
அன்னையாய்த்தனாய் என்னையாண்டும்\*தன்மையான்\*சடகோபனென்றம்பியே. 4
- நம்பினேன் பிறர்நன்பொருள் தன்னையும்\*நம்பினேன் மடவாரையும்முன்னெலாம்\*  
செம்பொன்மாடத் திருக்குருகூர்நம்பிக்கண்பனாய்\*அடியேன் சதிர்ந்தேனின்றே. 5
- இன்றுதொட்டும் எழுமையுமெம்பிரான்\*நின்றுதன்புகழ் ஏத்தவருளினன்\*  
குன்றமாடத் திருக்குருகூர்நம்பி\*என்றுமென்னை யிகழ்விலன்காண்மினே. 6
- கண்டுகொண்டென்னைக் காரிமாறப்பிரான்\*பண்டைவல்வினை பாற்றியருளினன்\*  
என்டிசையும் அறியவியம்புகேன்\*ஒண்டமிழ்ச் சடகோபனருளையே. 7
- அருள்கொண்டாடும் அடியவரின்புற\*அருளினன் அவ்வருமறையின்பொருள்\*  
அருள்கொண்டு ஆயிரமின்றமிழ்பாடினான்\*அருள்கணகர் இவ்வலகினில்மிக்கதே. 8
- மிக்கவேதியர் வேதத்தினுட்பொருள்\*நிகப்பாடி யென்னெஞ்சுளநிறுத்தினான்\*  
தக்கேர்ச் சடகோபனென்னம்பிக்கு\*ஆட்புக்ககாதல் அடிமைப்பயனன்றே. 9
- \*பயனன்றுகிலும் பாங்கலராகிலும்\*செயல்நன்றாகத் திருத்திப்பணிகொள்வான்\*  
குயிலினின்றால்பொழில்குழ் குருகூர்நம்பி\*முயல்கின்றேன் உன்மன்மொய்கழற்கன்பையே. 10
- \*அன்பன்நன்னை அடைந்தவர்கட்கெல்லாம்நன்பன்\*தென்குருகூர் நகர்நம்பிக்கு\*  
அன்பனாய் மதுரகவிசொன்னசொல்நம்புவார்பதி\*வைகுந்தங்காண்மினே. 11
- அடிவரவு — கண்ணி நாவி திரி நன்மை, நம்பினே னின்று கண்டருள், மிக்கபயனன்பன்வாடி.

ஆழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

### நாலாயிர திவ்யப்பிரபந்தத்தில்

முதலாயிரம் முற்றுப்பெற்றது.

திருப்பல்லாண்டு பாட்டு ...	12	திருச்சந்த விருத்தம் ...	120
பெரியாழ்வார் திருமொழி ,, ...	461	திருமாலே ,, ...	45
திருப்பாவை ,, ...	30	திருப்பள்ளியெழுச்சி ,, ...	10
நாச்சியார் திருமொழி ,, ...	143	அமலதைபிரான் ,, ...	10
பெருமாள் திருமொழி ,, ...	105	கண்ணிநுண் சிறுத்தாம்பு ,, ...	11

ஆக, முதலாயிரத்திலுள்ள பாட்டுக்கள் மொத்தம். 947

ஆழ்வாசெம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

ஸ்ரீ:

முதலாயிரத்திலுள்ள பிரபந்தங்களை யருளிச்செய்தவர்களான  
பெரியாழ்வார், ஆண்டாள், குலசேகராழ்வார், திருமழிசைப்பிரான்,  
தொண்டரடிப் பொடியாழ்வார், திருப்பாணாழ்வார், மதுரகவியாழ்வார்  
ஆகிய இவர்களின் வைபவம் எழுதப்படுகின்றது.

## பெரியாழ்வார் வைபவம்

ஆழ்வாருடைய திருத்தொண்டு.

இவ்வாழ்வார் பாண்டிய நாட்டில் ஸ்ரீ வில்லிபுத்தூரில் ஆணி மாதத்து ஸ்வாதி நக்சத் திரத்தில் வேயர்குலத்திலவதரித்து விஷ்ணுசித்த ரென்று திருநாமமுடையவராய் வட பெரும் கோயிலுடையானுடைய நிர்ஹேதுக கடாஷத்தாலே எம்பெருமானுக்குத் தொண்டு பூண்டு அமுதமுண்கையையே இயல்வாகவுடைய ராய், 'எம்பெருமான் திருவுள்ளத்துக்கு எந்த கைக் கரியம் உகப்போ, அதுவே நாம் செய்யத் தக்கது' என்று உறுதி கொண்டு ஆராய்ந்து பார்த்த வளவில், ஸ்ரீ கிருஷ்ணாவதாரத்தில் கம்ஸனுக்குப் பணிசெய்துகொண்டிருந்த மாலாகாரருடைய மனையிலே யெழுந்தருளிப் பூமாலையை இரந்து பெற்று அணிந்து கொண்டானென்கிற கதையை அநுஸந்தித்துப் புஷ்பம் ஸமர்ப்பிக்கையே எம்பெருமான் நனக்கு உவப்பு' என்று நிச்சயித்துத் திருநந்தவனஞ் செய்து வடபெரும் கோயிலுடையானுக்குத் திருமாலை கட்டிச் சாத்தி வந்தார்.

மதுரையரசனது செய்தி.

இங்ஙனிருக்கையில் பாண்டிய குலத்திற் பிறந்த ஸ்ரீ வல்லப தேவனென்னு மரசன் மதுரையில் தர்மிஷ்டனாய் அரசாட்சிபுரிந்து கொண்டிருக்கும் காலத்தில் ஒரு நாளிரவில் நகர சோதனைசெய்து திரியும்போது ஒரு தெருத் திண்ணையின்மேல் ஒருவன் படுத்திருக்கக் கண்டு அவனை யெழுப்பி 'நீ யார்' என்று கேட்க, 'நான் ஒரு பிராமணன்; கங்கை நிராடி மீண்டு வருகிறேன்.' என்று அவன் சொல்ல 'உனக்கு ஏதாவது நீதி தெரிந்திருந்தால் சொல்லு பார்ப்போம்' என்று அரசன் சொல்ல; அந்த அந்தணன்,

\*வர்ஷாத்தம்ஷ்டௌ ப்ரபதேத மாஸாந் ரிசார்த்தமர்த்தம் திவஸம் யதேத.

வார்த்தக்யஹேதோர் வயஸா நவேந ப்ரத்ரஹேதோரிஹ ஜ்ஜந்மா ச.\*

என்ற சீலோகத்தைச் சொன்னான். [இதன் பொருள்:—மழை காலத்தில் வேண்டியவற்றுக்காக மற்ற் எட்டு மாதங்களில் முயற்சியெய்யவேண்டியது; இராக் காலத்துக்கு வேண்டியவற்றுக்காகப் பகற்போதில் முயற்சி செய்ய வேண்டியது. கிழத்தனத்தில் வேண்டியவற்றுக்காக யௌவனத்தில் முயற்சி செய்ய வேண்டியது; பரலோக போகத்திற்காக இப்பிறவி முழுவதும் முயற்சி செய்யவேண்டியது என்பதாம்.]

மதுரையில் பண்டித ஸமரூபம் திருநதல்.

அரசன் விவேகியாகையால் இந்த சீலோகத்தைக் கேட்டதும் "நமக்கோ இஹலோகத்தில் போகங்களுக்கு ஒரு குறையில்கூ. இனிப் பரலோக நற்கதிக்கு முயல்வேண்டும். இதற்கு என்ன வழி?" என்று அன்றிரவு முழுதும் இதுவே சிந்தையாயிருந்து, பொழுது விடிந்தவுடனே தன்னுடைய புரோஹிதரான செல்வநம்பியை வரவழைத்து "நால்வகைப் புருஷார்த்தங்களையும் அளிக்கவல்ல பரதத்துவம் இன்னதென்று நிச்சயிப்பதற்கு என்ன உபாயம்?" என்று கேட்க; 'வித்வான்களைத் திரட்டி அவர்களைக் கொண்டு இதனை நிரணயிக்க வேணும்' என்று அவர் சொல்ல; ராஜாவும் அப்படியே நல்லதென்று இசைந்து அளவற்ற பொருள்களை ஒரு சீலையில் முடிந்து அந்தப் பொற்கிழியை வித்யாசலகமாக ஸபாமண்டபத்தின் முன்னிலையில் உயரக் கட்டுவித்துப் "பரப்ரஹ்மத்தின் எவ்வுயத்ததை வைதிக ப்ரமாணங்களால்

நிர்ணயித்துச் சொல்லுகிறவர் இந்தப் பொற்கிழியைப் பெறுதற்கு உரியர்” என்று பலவிடங்களிலும் பிரசரப் படுத்தினவளவில், அத்தேசத்திலும் மற்றும் பல தேசங்களிலுமிருந்து பலவகை மதத்துப் பல பண்டிதர்கள்வந்து திரண்டனர்.

**எம்பெருமான் விஷ்ணுசித்தர்க்குக் கனவிலே அருள்செய்தல்.**

அப்போது ஸ்ரீ வில்லிபுத்தூரெம்பெருமான் ஸ்ரீ விஷ்ணு சித்தரைக்கொண்டு வேதாந்த வித்தமான பரதத்துவத்தைப் பிரகாசப்படுத்தி உலகத்தை வாழ்விக்க வேனுமென்று திருவுள்ளங்கொண்டு அந்த அடியவருடைய கனவிலே எழுந்தருளி ‘நீர் மதுரைக்கு விரைந்து சென்று பாண்டிய ராஜனுடைய பண்டித ஸபையிற் சேர்ந்து ஸ்ரீமந் நாராயணனே பரம் பொருளென்று ஸ்தாபித்துப் பொற்கிழியை அறுத்துக்கொண்டுவாரும்’ என்று நியமனம் தந்தருள, அதற்கு அவர் ‘சிறிதும் சால்தர ஞானமில்லாத அடியேன் எங்ஙனம் இதனைச் செய்ய வல்லேன்?’ என்ன. எம்பெருமான், ‘அதைப்பற்றி உமக்கென்ன கவலை? அந்த பாரம் நம்முடைய தன்றோ?’ என்றருளிச்செய்து மறைந்தான்.

**விஷ்ணுசித்தர் வித்வதஸபையில் விரைந்து கிழியறுத்தல்.**

அநந்தரம் விஷ்ணுசித்தர் எழுந்து ஆச்சரியப்பட்டு எம்பெருமானது நியமனப்படியே நீக்க நிச்சயித்து உடனே புறப்பட்டுப் பாண்டியராஜ பண்டித ஸபையிலெழுந்தருளின வளவிலே, அவரைக்கண்ட அரசுக்கும் புரோஹிதர்க்கும் ‘இவரிடத்தில் ஏதோ விசேஷமிருக்கிறது’ என்று தம்மில் தோன்றினபடியால் பரமகௌரவத்துடனே எதிர்கொண்டழைத்தல் திருவடிதொழுதல் முதலியவற்றால் உபசரித்து ஸபைநடுவே சீரியசங்காசனத்தில் வீற்றிருக்கச் செய்தனர். இவர்கள் இப்படி பஹுமரித்ததைக் கண்டு மற்றுள்ள வித்வான்களெல்லோரும் பொருமைகொண்டு அளவற்ற வேதசாஸ்திரங்களைப்பயின்றுள்ள எங்கட்கெல்லாம் அகௌரவ முண்டாகுமாறு ஒன்றுந்தெரியாத வெருவரை இப்படி கௌரவிப்பது அயுத்தம்’ என்று சொல்லி ஆகேஷிக்க, செல்வநம்பி அவர்களை அடக்கி விஷ்ணுசித்தரை நோக்கி ‘தேவரீர் பரம கிருபையுடன் பரதத்வநிர்ணயம் செய்தருளவேணும்’ என்று பிரார்த்திக்க; அந்த விஷ்ணு சித்தர் கனவில் காட்சித்த கமலிகேழவனுடைய கருணையைக் கணக்க நம்பியிருந்தபடியால் எம்பெருமானைச் சிந்தைசெய்ய; அவ்வளவிலே பகவத் கருபையாலே அவருக்கு ஸகலசாஸ்திரார்த்தங்களும் கைகொள் நெல்லிக் களியாக இலங்கின. இங்ஙனம் எம்பெருமானின்னருளால் ஸர்வஜ்ஞரான விஷ்ணுசித்தர் அப்போது ச்ருதி ஸ்மிருதி இதிஹாஸ புராணங்களிலிருந்து பலவாக்கியங்களைப் பிரமாணமாக எடுத்துக்காட்டி அவற்றின் அர்த்தங்களையும் தாமே ஆகேஷ ஸமாதாங்கனோடு யுக்தி யுக்தமாக வெளியிட்டு இதர மதக்கொள்கைகளையெல்லாம் கண்டித்து ஸ்ரீ நவஷணவ மதமே ப்ரமாரணிகமென்றும், ஸ்ரீமந் நாராயணனே பரம புருஷனென்றும், அவனைச் சரணமடைவதே சிறந்த மார்க்கமென்றும் பரக்க உபந்யஸித்துப் பரதத்வ ஸ்தாபனம் பண்ணின வளவிலே, முன்பு பொருமையாலே தூஷித்த வித்வான்களெல்லாரும் ஒன்றும் வாய்திறக்க வழியில்லாமல் வெள்கித் தலை கவிழ, வல்லபதேவனும் செல்வநம்பியும் அவருடைய ஞான வைபவத்தைக்கண்டு கொண்டாடி ஸாஷ்டாங்கமாக விழுந்து ஸேவித்தனர். முன்பு அரசனால் ஒரு கம்பத்தி னுச்சியிறக்கடி நிறுத்தப்பட்ட பொற்கிழி தானாகவே ஆழ்வார் முன்னே தாழ்விழிய, இதுவும் ஒரு பகவத் கருபையென்று உவந்து ஆழ்வார் அதனை அறுத்துக் கொண்டருளினார்.

**ஆழ்வார்க்குப் பட்டரீபிராஜென்று திருநாமமாதலும், பரமபதநாதன் ஸேவை ஸாதித்தலும்.**

அதைக்கண்ட அரசனும் புரோஹிதரும் மற்றும் பல பண்டிதர்களும் ஆழ்வரையடி பணிந்து மிகப்புகழ்ந்து அவரைப் பட்டத்து யானையின் மேலேற்றிக் குடைசாமரம் மகர தோணம் முதலியவற்றைத் தாங்கனை பணிமாறிக்கொண்டு கூடவேயிருந்து திருவிதிகளிலே மஹோத்ஸவம் செய்வித்தார்கள். அக்காலத்தில் அவர் பண்டிதர்களனைவர்க்கும் தலைவராய் விளங்கினமையால் ராஜா அவர்க்குப் பட்டரீபிரான் என்று திருநாமம் சாத்திப் பல விருதாவளினைக் கோஷிக்க, திருச்சின்னம் ஒலிசெய்ய, வெற்றிச் சங்கமெடுத்தார்த, இப்படிப்பட்ட வைபவத்துடனே ஆழ்வார் மஹோத்ஸவம் கண்டருள்வதைப் பார்த்து ஆரந்திக்க விரும்பிய பரமபதநாதன் பிராட்டியுடனே பெரிய திருவடியின் வீதேதி எதிரில் வந்து தோன்றினான்.

## ஆழ்வார் திருப்பல்லாண்டு பாடுதல்.

மகனுடைய மஹாத்வைத்தைக் காணவரும் மாதாபிதாக்களைப்போலே தம்முடைய உத்ஸவத்தைக் காணவந்த திருமலைக் கண்ட ஆழ்வார் சிறிதும் செருக்குக் கொள்ளாமல் அந்த தேவாதி தேவனுடைய ஸர்வஜ்ஞத்வம் முதலிய திருக்குணங்களை அநுஸந்திப்பதற்கு முன்னே ஸௌந்தர்ய ஸௌகுமார்யங்களிற் கண் செலுத்தி அவற்றையே ஸேவித்து ஈடுபட்டு ஆழ்ந்து பக்தி பரவசராய் அதனால் தம்முடைய நிலைமையையும் எம்பெருமானுடைய நிலைமையையும் மறந்து “காலம் நடையாடாத பரம பதத்திலே இருக்குமிப் பரம்புருஷன் காலம் நடையாடுகிற இந்த லோகத்தில் வந்து நிற்கிறானே, இவனுக்கு என்ன தீங்கு வருமோ!” என்று மிகவும் அஞ்சி, இந்த திவ்யமங்கனா விக்ரஹத்துக்கு எவ்விதமான அவத்யமும் நேரிடாதிருக்கவேணும் என்று மங்களாசாஸனம் பண்ணுகிறவராய் யானை மணிகளையே தாளமாகக்கொண்டு திருப் பல்லாண்டு என்னும் திவ்யப்ரபந்தத்தைப் பாடினார்.

## பெரியாழ்வார்திருமொழி அவதரித்தல்.

அநந்தரம் ஆழ்வார் தம்மைச் சரணமடைந்த பாண்டிய குலபதியைக் குளிரக் கடாக்கித் துப் பாகவத கோஷ்டியில் ஒருவனுக்கிவிட்டு ஸ்ரீ வில்லிபுத்தூர்க்கெழுந்தருளி, கிழியிற்கிடைத்த பொருள்களையெல்லாம் வடபெருங்கோயிலுடைய பெருமாள் திருமுன்பே வைத்துத் தெண்டன் ஸம்பிப்பித்து அந்தப் பொருளால் அங்கே கோபுரம் கட்டுவித்துப் பழையபடி நந்தவன கைந் கரியமே நடத்திவருகையில், கருஷணவதாரத்திலே மிகவும் ஈடுபட்டு ஆழ்ந்தவராகையால் அவ் வவதார சரிதைகளையே பிரதானமாகப் பாராட்டி அநுபவித்து அவ்வருபவத்தாலுண்டான ஆநந்தம் உள்ளடங்காமற் பெருகவே அதைப் பிரபந்த முகமாக வெளியிடத்தொடங்கிப் பெரி யாழ்வார் திருமொழியென்னும் திவ்யப்ரபந்தத்தையும் அருளிச்செய்தார். ...

பெரியாழ்வார் வைபவம் முற்றிற்று.

## ஆண்டாள் வைபவம்

## ஆண்டாள் பிறந்து வளர்தல்.

முன்பு திரேதாயுகத்திலே விதேஹ தேசத்தில் மிதிலிமர நகரில் ஜநக மஹாராஜன் யாக சாலை அமைத்தற் பொருட்டுக் கலப்பைகொண்டு பூமியை உழுகையில், அவ்வுழுகைசாலிலே ஸ்ரீதேவியின் அம்சமான ஒரு மகள் தோன்ற, அவளை அவ்வரசன் தன் புத்திரியாகப் பாவித் துச் சேதையென்று திருநாமஞ்சாத்தி வளர்த்து வந்தான். அதுபோலவே பின்பு கலியுகத்திலே பாண்டியநாட்டில் ஸ்ரீ வில்லிபுத்தூரிலே பெரியாழ்வார் திருத்துழாய்ப் பாத்தியமைத்துப் பொருட்டுக் களைக்கொட்டுக் கொண்டு திருந்தவனத்தைக் கொத்துகையில் அக்கொத்தின் நிலத்தில் ஸ்ரீதேவி பூதேவிகளின் அம்சமான ஒரு மகள் ஆடிமாசத்துப் பூர்வ பங்குநி நாளிலே தோன்ற, அவளை அவ்வாழ்வார் தமது மகளாகப் பாவித்துக் கோஷி என்று நாமகரணஞ்செய்து வளர்க்கலானார். நுகரப்படும் பொருள் ஒரு சிறிதுமில்லாத வறியவனொருவன் பெருநிதியைக் கண்டாற்போல, அப்பெண்ணருங்கலத்தைக் கண்டவளவிலே பெருங்களிப்புக்கொண்டு மிக அருமையாகச் சீராட்டிப் பாராட்டித் தாலாட்டிப் பாலூட்டிப் பாலித்துவந்த பட்டர்பிரான், அவ னுக்குப் பஞ்ச ஸம்ஸ்காரங்களைச் செய்து பரமரூபத்தைப் போதித்தனர்.

## ஆண்டாள் துடிக்கொடுத்த நாச்சியாரென்று திருநாமம் பெறுதல்.

தந்தை முதலியோர் கண்டு வியக்கும்படி இளமை தொடங்கி எம்பெருமான் பக்கலிலே பக்திப் பெருவேட்கைகொண்டு அவனையே தான் மணஞ்செய்துகொள்ளக் கருதி, அப்பிரானது மஹிமைகளையே எப்பொழுதும் சிந்தித்தல், துதித்தல் முதலியன செய்து நிற்கிற அச்சரிசுமுற் கோதை நாடோறும் விஷ்ணுசித்தர் வடபெருங் கோயிலுடையானுக்குச் சாத்துதற்காகக் கட்டி வைத்த திருமாலையை அவரில்லாத ஸமயம் பார்த்து எடுத்துத் தன் குழலிலே தரித்துச் கொண்டு, ‘அப்பெருமானுக்கு நான் நேரொத்திருக்கின்றேனே இல்லையோ’ என்று சிறந்த ஆபரணங்களை அணிந்து உயர்ந்தபட்டாடையை உடுத்துத் தன்னை அலங்கரித்து அவ்வொட் பினையழகைக் கண்ணாடியிலே கண்டு தந்தையார் வருவதற்கு முன் மலர்மாலையைக் களைந்து

முன்பேரலவே செண்டாகச் சுற்றிப் பூங்கூடையினுள்ளே நலங்காமல் வைத்து வந்தாள். ரஹஸ்யமாக நடக்கிற அச்செய்தியை உணராமல் ஆழ்வார் அம்மாலையைக் கொண்டுபோய் ஸ்வாமிக்குச் சாத்திவர, பெருமானும் பீர்தியுடன் ஏற்றருளினன்.

இங்ஙனம் பலநாள் கழிந்தபின் ஒருநாள், வெளியிற்சென்ற ஆழ்வார் விரைவில் மீண்டு வந்தபொழுது, பூமாலையைக் கோதை சூடியிருத்தலைப் பார்த்துக் கோபங்கொண்டு “பெண்ணே! நீ செய்க இது மிக்க அபசாரமான காரியம்; இனி இவ்வாறு செய்தற்கு நினைப்புக் கொள்ளாதே” என்று நங்கைக்கு நற்புத்தி சொல்லிவிட்டு அன்று வடபத்திரசாயிக்கு மாலை சாத்தாமல் திருப்பணிக்கு முட்டுப்பாடு நேர்ந்ததற்கு மனம் வருந்தியிருந்தார். அற்றை நாளிரவில் ஆலிலைத்துயில்வோன் ஆழ்வாரது கணவில் தோன்றி, ‘இன்று நீர் நமக்கு மாலை கொண்டு வாராதிருந்தது ஏன்?’ என்று வினவியதற்கு, அவர் தம் திருமகளாரது பொருந்தாச் செய்கையை விண்ணப்பஞ்செய்ய, அது கேட்டு அப்பெருமான், ‘அவள் குடிக்கொடுத்த மாலையே காண் நறுமணமிக்கு நமது உள்ளத்துக்கு நனி உகப்பாவது; ஆதலின் இனி அத்தன்மைத் தான் தொடையாலையே நமக்குக் கொண்டு வருவீராக’ என்றருளிச் செய்தனன். உடனே கண்விழித்த விஷ்ணுசித்தர் அம்மங்கையை மலர் மங்கையென்றே எண்ணி அவள்திறத்து அளவற்ற அன்புகொண்டு அனைத்துலகத்துக்கும் அன்னையாய் அவற்றை ஆண்டு வருகிற இலக்குமியின் அவதார விசேஷமென்ற காரணத்தால் அவளுக்கு ‘ஆண்டாள்’ என்றும் மாதனுக்குரிய மலர்மாலையைத் தான் குடிக்கொண்டு பார்த்துப் பின்புகொடுத்தது காரணமாகச் ‘குடிக்கொடுத்த நாச்சியார்’ என்றும் திருப்பெயரிட்டு அழைத்துவந்தார்.

### ஆண்டாள் திவ்வியப் பிரபந்தங்களருளிச்செய்தல்,

அந்நாச்சியார் தனது பருவம் வளருந்தோறும் ஞானபக்திகளும் உடன் வளர்ந்து வரப் பெற்று, தனக்கு ஏற்ற காதலனைக் கருதிய கடல்வண்ணன் விஷயமான வேட்கை விஞ்சிய வளாகி இனி அவனை ஒரு நொடிப்பொழுதும் கூடாதிருக்கப்பொருமல், கண்ணனது பிரிவை ஆற்றாத ஆயர்மங்கைகள்போலத் தானும் நோன்பு நோற்று உயிர்தரிப்பவளாய் அவ்வபிராயத் தைத் திருப்பாவை நாச்சியார் திருமொழி என்ற திவ்வியப் பிரபந்தங்களின் மூலமாகப் பகவத் ஸந்நிதியிலே விண்ணப்பஞ்செய்து வாழ்ந்திருந்தாள்.

### ஆண்டாள் ஸ்வயம்வரம்.

இப்படியிருக்கையில், இவ்வுரு விவாஹத்துக்கு ஏற்றபருவம் வந்ததைக்கண்டு தந்தையார் இவளுக்கு ஏற்றகொழுநனைக் காணப்பெறுது கவலைப்பட்டு இவளையழைத்து ‘நீ யாருக்கு வாழ்க்கைப்பட விரும்புகின்றாய்?’ என்று வினாவ, ஆண்டாள் “மானிடவர்க்கென்று பேச்சுப்படிவ் வாழ்கில்லேன்” என்றுசொல்ல, பட்டர்பிரான் ‘பின்னை எங்ஙனம் நிகழ்வது?’ என்று கேட்க, குடிக்கொடுத்தாள் ‘பெருமானுக்கே உரியவளாகவிருக்கிறேன்’ என்று கட்டுரைத்தாள்.

அதுகேட்டு விஷ்ணுசித்தர், ‘நூற்றெட்டுத்திருப்பதிகளிலுள்ள எம்பெருமான்களுள் யார்க்கு வாழ்க்கைத்துணைவியாகத்துணிகின்றாய்?’ என்று விசாரித்தலும், கோதை, அவ்வப் பெருமான்களுடைய வைபவத்தை விளங்க எடுத்துக்கூறி யருளவேண்டும் என வேண்ட, வேயர்குலத்தலைவரும் அவ்வாறே எடுத்து அருளிச்செய்து வருகையில், ஆண்டாள் வடமதுரையில் எழுந்தருளியுள்ள கண்ணபிரானது வரலாற்றைக் கேட்ட வளவிலே மயிர்ச் சிலிர்ப்பும், திருவேங்கட முடையானது வரன்முறையைச் செவியுற்றபொழுது முகமலர்ச்சியும் திருமாலிருஞ் சோலைமலை யழகரது வடிவழகை அறிந்த மாத்மீரத்தில் மன மகிழ்ச்சியும் பெற்று ஸ்ரீரங்க நாதனது மஹிமை செவிப்பட்டவுடனே அளவற்ற ஆனந்த மடைந்து நிற்க, அப்பொழுது அந்தந்தத் திருப்பதி எம்பெருமான்களெல்லாம் அவளது சுயம்வரத்தை யுத்தேசித்து ஸ்ரீவில்லி புத்தூர்க்கு எழுந்தருளி இவளது ஞானக்கண்ணுக்கு விஷயமாக, இவள் அவர்களுள் சங்க நாதனிடத்தே மனத்தைச் செலுத்தி அவனுக்கே தன்னை மணமாகராக நிச்சயித்து அவ் வமலையே ஸர்வகாலமும் சிந்தித்திருந்தாள்.

### பெரியாழ்வார் ஆண்டாளுடன் ஸ்ரீரங்கம் புறப்படுதல்.

அதனையறிந்து ஆழ்வார் ‘நம்பெருமாள் இவளைக் கடிமணம் புரிதல் கைகூடுமோ’ என்று சிந்தித்திருக்கையில், திருவரங்கச் செல்வன் இவருடைய ஸ்வப்நத்திலே யெழுந்தருளி “உமது

திருமகளைக் கோயிலுக்கு அழைத்துக்கொண்டு வாரும். அவளை யாம் அங்கீகரிப்போம்” என்று அருளிச்செய்ய, அதனால் விஷ்ணுசித்தர் வியாகுலம் நீங்கி மனமகிழ்ந்திருந்தனர். பின்பு ஸ்ரீரங்க நாதன் ஸ்தாநிகர் முதலிய கோயிற் பரிஜனங்களுடைய கனவிலேதோன்றி ‘நீங்கள் ஸகலமங்கள வாத்தியங்களோடும் சத்திர சாமராதிகளோடும் நமது நவரத்தினப் பல்லக்கையும் உடன்கொண்டு வில்லிபுத்தூருக்குச் சென்று ஆண்டாளைப் பல்லக்கிலேற்றி அழைத்துவாருங்கள்’ என்று கட்டளையிட்டான். அவ்வாறே எல்லாப் பிகரத்தாரும் சென்று பெரியாழ்வாரையடுத்து நம் பெருமானது அருளப்பாட்டை விண்ணப்பஞ் செய்து, கர்ணம்ருதமான அவ்வார்த்தையைச் செவியாரக் கேட்டுச் சந்தோஷித்து, கோதைதாதை, வடபெருங்கோயிலுடையானுடைய ஸந்நிதியிலே ஸ்ரீரங்கநாதனது நியமனத்தை விண்ணப்பஞ்செய்து அநுமதி பெற்றுப் பிரயாணமாயினர்.

### வல்லபதேவராஜனும் வந்துசேர்தல்.

அச்செய்தியைக் கேள்வியுற்று ஸ்ரீவல்லபதேவன் அக்கல்யாண மஹாத்ஸவத்தைத் தானும் உடனிருந்து விசேஷமாக நடத்திக்கண்டு களிகூர்ந்து க்ருதார்த்தனாகக் கருதித் தன் எவ்வாறானைக் கொண்டு ஸ்ரீவில்லிபுத்தூரையும் ஸ்ரீரங்கநகரையும் இவ்விரண்டுக்கும் நடுவிலுள்ள நெடுவழியையும் தண்ணீர் தெளித்தும் பூப்பந்தரிட்டும் தோரணங்கட்டியும் வாழை கழுஞ் நாட்டியும் நன்றாக அலங்கரிப்பித்துக் கஜதுரங்காதி சதுரங்க பலத்துடனே ஆழ்வார் பக்கல் வந்து சேர்ந்தான்.

### ஆண்டாள் நம்பெருமானுடைய திருமேனியில் அந்தர்ப்பவித்தல்.

அப்பால் பட்டர்பிரான் ஆண்டாளை மணிச்சிவிகையில் எழுந்தருளப்பண்ணி மங்கள வாத்திய கோஷத்துடனே ‘ஆண்டாள் வந்தாள்! குடிக்கொடுத்த சுடர்க்கொடிவந்தாள்! சுரும் பார் குழற்கோதை வந்தாள்! திருப்பாவை பாடிய செல்வி வந்தாள்! பட்டர்பிரான் புதல்விவந்தாள்! வேயர் குலவிளக்கு வந்தாள்!’ என்று பல சின்னங்கள் பணிமாற, மெய்க்காப்பாளர் உடன் சூழ்ந்து நிற்க, தாமும் அரசனுமாக இருபுறத்தும் இடைவிடாதிருந்து அழைத்துவந்து திருவரங்கம் பெரியகோயிலை யடைந்து பெரியபெருமானுடைய முன் மண்டபத்திலே அப்பிராட்டியை நிறுத்திப் பெருமானைச் சேவிக்கப் பண்ணுவிக்கையில், அத்திருமாலின் திவ்விய ஸௌந்தர்யம் இரும்பைக் கார்த்தம் இழுக்கின்ற வாறுபோல ஆண்டாளைக் கவரத் தொடங்கியதனால், குடிக்கொடுத்த நாச்சியார் சிலம்பார்க்கச் சீரார் வகையொலிப்பக் கொடியேரிடையாடக் காதலவு மோழக் கயல்போல் மிளிருங்கடைக்கண் பிறழ அன்னமென்னடை கொண்டு அருகிற்சென்று ஆகந்தக்கடலில் ஆழ்ந்து திருவாங்கன திருவடி வருடக் கருதி நாகபரியங்கத்தை மிதித்தேறி நம்பெருமானது திருமேனியிலே அந்தர்ப்பவித்து அவனை என்றும் பிரியாதிருப்பவளாயினாள்.

### ஆழ்வார் அருளிப்பாடு பெறுதல்.

அவ்வண்ணம் அரும்பேறு பெற்றதைத் தரிசித்து ஆழ்வாரும் அவர் சிஷ்யானை வல்லப தேவனுள்ளிட்டாரும் அதிசயித்து நிற்கையில், திருவரங்கமுடையான் அர்ச்சகமுகமாக ஆழ்வாரை அருகிலழைத்து க்ரீரஸமுத்ரராஜன்போல நீரும் நமக்கு மாமனாராய் விட்டீர் என்று முகமன் கூறித் தமது தீர்த்தம் திருப்பரிவட்டம் மாலை ஸ்ரீசடகோபன் முதலியவற்றைப் ப்ரஸாதித்து ‘வில்லிபுத்தூருறைவானுக்கே தொண்டுபூண்டிரும்’ என்று திருவாய் மலர்ந்து விடை கொடுத்தருளினை, அந்தரம் ஆழ்வார் \*ஒரு மகள்தன்னை யுடையேன் உலகம் நிறைந்த புகழால், திருமகள் போல வளர்த்தேன் செங்கண்மால் தான் கொண்டுபோனான், பெருமகளாய்க் குடிவாழ்ந்து பெரும்பிள்ளை பெற்றவலிசோதை, மருமகளைக்கண்டு உகந்துமனாட்டுப் புறஞ்செய்யுங் கொலோ\* என்று பேர உகந்து அரிதிற்பிரிந்து ஸ்ரீவில்லிபுத்தூர்க்குச் சென்று முன்போலவே கைங்கரியநிரதராய்ச் சண்பகம், மல்லிகை, பாதிரி, செங்கழிநீர், புனனை, குருக்கத்தி, இருவாட்சி முதலிய பல மலர்களுடன் ஆர்வமென்பதோர் பூவையும் இட்டுக்கொண்டு என்பத்தைத் துவருஷகாலம் வாழ்ந்திருந்து பேராராதப்பெரும்பத மடைந்தனர்.

ஆண்டாள் வைபவம் முற்றிற்று.

ஆண்டாள் திருவடிகளே சரணம்.

## ஸ்ரீ குலசேகராழ்வார் வைபவம்

கோழிக்கூடு என்னும் ராஜதானியில் அரசாண்ட த்ருடவ்ரதன் என்ற அரசன் வெகுநாளளவும் பிள்ளையிலாத குறையால் திருமாலுக்கு விசேஷமான ஆராதனத்தைச் செய்ய, அதன் பயனாக அவனுக்கு ஒரு குமாரன் மாசி மாதத்தில் புனர்வஸு நக்ஷத்திரத்திலே, பட்டத்து இராணியினிடத்தில் திருவஞ்சிக்களமென்கிற ஊரிலே கௌஸ்தபாம்சமாய் அவதரித்தனன். அச்செய்தியை அறிந்த அரசன் ஆநந்தக்கடலில் ஆழ்ந்து, உரியகாலத்தில் நாமகரணஞ் செய்யத்தொடங்கி இம்மகன் தன் குலத்துக்குச் சிரோபூஷணம்போலச் சிறப்புத் தந்து யாவராலும் கொண்டாடத் தக்கவனெனக் கொண்டு 'குலசேகரன்' எனப்பெயரிட்டான்.

பின்பு அவ்விளமகன் நாளொரு வண்ணமும் பொழுதொரு மேனியுமாகச் சுக்கிலபக்ஷத்துச் சந்திரன்போல வளர்ந்து செள்ளமும் உபநயநமும் தக்க பருவங்களில் தந்தையாற் செய்விக்கப்பெற்று நல்லாசிரியரைத் துணைகொண்டு நான்கு வேதங்களையும் ஆறு சாஸ்திரங்களையும் தநூர் வித்தையையும், மற்றும் அரசர்க்கு உரிய நீதிநூல்களையும் யானை குதிரை தேர் முதலியவற்றின் நூல்களையும் சிறிது காலத்திலேயே ஐயந்திரிபற முற்றுங் கற்று வல்லவையினான். அம்மைந்தனது திறத்தைக் கண்டு களிப்புக் கொண்ட காவலன் அவனுக்கு இளவரசு முடிசூட்டினான்.

### ஸ்ரீ குலசேகர் விருதுகள் பெறுதல்

பின்னர், குலசேகரன் பராக்கிரமத்தாற் பகைவெல்லவற்று நால்வகைச் சேனையோடு புறப்பட்டுச் சென்று, சோழ பாண்டியர் முதலிய அரசர்களனைவரையும் புறங்கொடுத்தோடுமாறு வென்று அவர்களைக் கீழ்ப்படுத்தி அவர்கள் நாடுகளைத் தம் வசப்படுத்தி இங்ஙனம் சேர சோழ பாண்டிய மென்னும் தமிழ் நாடு மூன்றுக்கும் தலைமை பூண்டதனால் "கொல்லி காவலன் கூடல் நாயகன் கோழிக் கொன் குலசேகரன்" என்னும்படி பல பிருதுகளைப் பெற்று மீண்டு வந்தனன். பிறகு த்ருடவ்ரத மஹாராஜா குமாரனுக்குப் பட்டாபிஷேகஞ் செய்து ராஜ்யபாரம் முழுவதையும் அம்மகன் தோளில் நிலைகிறுத்தி க்ஷத்ரிய ஜாதி முறைப் படியே தான் தவஞ்செய்து உயர்கதி பெறுதற் பொருட்டுத் தவவனஞ் சென்றான்.

### குலசேகர்க்கு எம்பெருமான் நல்வழிபூட்டுதல்

தந்தையின் பிரிவுக்கு ஆற்றாது வருந்தி மந்திரிகள் தேற்றத் தேறிய மன்னவ குமாரன், மத்யஸ்த நிலைமை தவறாது, சிறியவற்றைப் பெரியவை நலியாதபடி ராம ராஜ்யம் என்னுமாறு எதிரின்றி அரசாண்டு ஒரு பெண் மணியை மணந்து, திருமாவின் தேவிமார் மூவருள் நீளாதேவியின் அம்சமான இளை என்னும் ஒரு புத்திரியையும் த்ருடவ்ரதனென்று பிரதாமஹன் பெயரையே பெறும் ஒரு புத்திரனையும் பெற்றுக் கவலையற்றிருக்கையில், இம்மை மறுமை வீடு என்னும் மும்மையின்பங்களையும் தரவல்லவாய் முதலும் முடிவும் அற்ற முழுமுதற் கடவுள் யாரோ? என்று பரதத்வ விசாரம் பண்ணத் தொடங்கிப் பல பண்டிதர்களுடனே ச்ருதி ஸ்மிருதி இதிஹாஸம் புராணம் முதலிய ஸகல கலைகளையும் பரிசோதித்துப் பார்த்து வர, அதுவே ஸமயமென்று அவ்வரசனை ஆட்கொண்டு உய்விக்கக் கருதிய கருணை கிதியான கமலக்கண்ணனது திருவருள் நோக்கத்தால் ஸ்ரீமஹாவிஷ்ணுவே சிறந்த தெய்வமென்கிற ஸத்யமான ஸித்தாந்தம் அவனது ஞானக்கண்ணுக்குத் தெள்ளிதிற்புலப்பட்டது.



## ஆழ்வாருடைய நிஷ்டா விசேஷங்கள்

இப்படி எம்பெருமானை எல்லாவுயிர்கட்கும் இறைவனாக அறிந்து அப்பிரானது அநந்தகல்யாண குணகணங்களாகிய பெருங்கடலில் ஆழ்ந்து நெஞ்சருகி ஈடுபட்ட இந்தக் குலசேகராழ்வார், திருமாவின் விபவாவதாரங்களில் ஸ்ரீராமானந்தராகிருஷ்ணாவதாரங்களினிடத்திலும் அர்ச்சாவதாரத்தில் திருவரங்கம், திருவேங்கடம் முதலிய திவ்யதேசத்து எம்பெருமான்களிடத்திலும், மிக்க பக்திப் பெருங்காதல் கொண்டு, ஸ்ரீராமாயண காலகேசுபத்தையே எப்போதும் தமக்குப் போது போக்காகப் பெற்றும், ஸ்ரீவைஷ்ணவர்களைக் கண்டால் எதிர்கொண்டு அழைத்து வந்து விசேஷமாக உபசரித்தும் தமது திருமாளிசைத் திருவாராதத்தில் எழுந்தருளியுள்ள ஸ்ரீராமபிரானுக்கும் ஸ்ரீராமகோபாலனுக்கும் நித்யநைமித்திக உத்ஸவங்களைக் குறையறச் செய்துகொண்டு மிருந்தார்.

## ஆழ்வாருடைய வ்யாமோஹாதீசம்

இவர் ஒருநாள் ஸ்ரீராமாயண காலகேசுபஞ் செய்து வருகையில், ஆரண்ய காண்டத்தில் இராவணன் தங்கையான சூர்ப்பணகை மூக்கு அறுப்புண்டு (தனக்குத் துணையாக இராவணனால் நியமிக்கப்பட்டு) ஜநஸ்தாநத்திலிருந்த கிருஷ்ணதீயரிடத்திற் போய் முறையிட்டதை யறிந்து அவர்கள் அதி உக்ரமாக எண்ணிறந்த சேனைகளைத் திரட்டிக்கொண்டு படை யெடுத்து வந்த சமயத்தில், பெருமாள் பிராட்டிக்குக் காவலாக இருக்கும்படி இளையபெருமானைப் பர்ணசாலை யிலே நிறுத்திவிட்டுத் தமக்கு ஒருவருந் துணையின்றித் தாம் தனியே அவ்வாக்கர்களனைவரோடும் போர்க்குச்சென்று நின்றார்; என்று பெளராணிகர் சொல்லக்கேட்ட வுடனே, ஸ்ரீராம சரித்திரத்தில் தமக்குள்ள அன்பினால் வெகு காலத்துக்கு முன்பு நடந்த அந்தச் சரித்திரத்தை அன்றுதான் நடக்கின்றதாக நினைத்து, இப்படிப் பட்ட ஸங்கட காலத்தில் எம்மால் இயன்ற உதவியைச் செய்யாது விடுவது சிறிதும் தக்கதன்று என்று துணிந்து தமது சேனைகளை யெல்லாம் போர்க்குச் சித்தமாய் முன் செல்லும்படி பணித்துத் தாரும் ஜநஸ்தாநத்தை நோக்கிப் புறப்பட்டார். அச்சமயத்தில் யாவரும் இன்னதென்று அறியாது திடுக்கிட்டு நிற்கையில், அதி உயர்ந்தான் புராணசிரியர், 'இசாமபிரான் தாம் ஒருவராகவே கிர்ப்பயமாகப் பெரும் போர்செய்து சத்துருக்களத்தனை பேரையும் வென்று தமது ஆச்சர்யத்துக்கு மீண்டு வர்' அவரைச் சீதாதேவி களிப்புடன் அணைத்து அவரது இளைப்பைத்தணித்தார்—என்ற செய்தியை எடுத்துக்கூற, அதுகேட்ட ஆழ்வார் ஆநந்தமடைந்து சேனையைத் திருப்பிக்கொண்டு தாரும் பிரயாணத்தை நிறுத்தினார். அதுமுதல், இராமாயணங் கூறுபவர் எந்தெந்த பாகத்தில் இராமனது விஜயப்ரஸ்தாவம் வருகின்றதோ, அந்தந்தப் பாகத்தையே வளர்த்தி யுரைத்தும், அரக்கராதியரால் இராமனுக்குத் துன்பம் நேர்ந்த இடங்களை யெல்லாம் சுருக்கி யுரைத்தும் வந்தனர். இப்படி யிருக்கையில், ஒருநாள் அந்தக் குரு வேறொரு காரியநிமித்தம் தாம் அவசியமாக வேறிடஞ் செல்லவேண்டி வந்ததனால் காலகேசுபஞ் சொல்லுதற்குத் தாம் வராமல் தமது குமாரரை அனுப்பினார்.

## ஆழ்வாருக்கு இராமபிரான் காட்சி தருதல்

அவர், குலசேகராருடைய இயற்கையை உணராமல் இராவணன் ஸீதையை எடுத்துப்போன வ்யஸநகரமான செய்தியை உபந்யாஸஞ் செய்ய அது செவியிற் பட்டவுடனே குலசேகரர் மனங்கொதித்து 'நான் இப்பொழுதே வெகுவிநைவாகத் திண்ணு கடல் கடந்து இலங்கையை நீறுபடுத்தி ராஜாஸிராஜனைப் பந்துயித்திரரோடும் போரில் கொலைத்து எனது அன்னையை மீட்டு வருவேன்' என்று சொல்லி



எழுந்து ஆயுதங்களை யெடுத்துக் கொண்டு ஸேநாஸமூஹத்தோடு இலங்கை நோக்கிப் பிரயாணமானார். அப்பொழுது விண்ணுலகத்தாரும் மண்ணுலகத்தாரும் இதைக்கண்டு பெருவியப்புக் கொண்டு 'இதன் முடிவு என்னொருமோ?' என்று இப்ருங்கவலையோடு பார்த்து நின்றனர். ஆழ்வார் கடலை நீந்தியே கடக்க நிச்சயித்துக் கழுத்தளவினதான தண்ணீரில் இறங்கி நின்ற சமயத்தில் இவரது அன்புக்கு இடமான இராமமூர்த்தி, இவரைத் தடுப்பதற்கு வேறுவகை யொன்றும் இல்லாமையைக் கருதி, தாம் நேரிலே சீதையைக் கைப்பற்றிக் கொண்டு இலக்குமணனோடு எதிரில் நின்று தரிசனம் தந்து, தமது போர் வெற்றியையும் சத்துருவிநாசத்தையும் தேவியை மீட்டதையும் தெளிவாகக் கூறி, பிறவிப் பெருங்கடவினின்று கரையேற்றுதற்கு ஓர் அறிகுறியாகுமாறு இவரைக் கரையேற்றி நகரினுட் செலுத்தி விட்டு, பின்பு மறைந்தருளினார்.

#### ஆழ்வார் ஸ்ரீரங்கம் சென்று சேரவிரும்புதல்

இப்படி எம்பெருமானுடைய திவ்ய சரித்திரங்களைக் கேட்பதில் மிக்க அன்புடையரான குலசேகரர் புராணங்களிற் கூறப்பட்ட ஸ்ரீரங்கக்ஷேத்ர மேன்மையைக் கேட்டு, 'திருவரங்கத்தை நோக்கிப் பிரயாணப்பட்டுச் செல்லுதலும், அத்திருப்பதிக்குச் செல்லவேண்டுமென்ற விருப்பமும் ஸகல கருமங்களையும் தொலைக்கும்' என்ற தன்மையும், 'அக்கோயிலில் நித்யவாஸஞ் செய்தலும் நம் பெருமானைக் கண்ணாரக் கண்டு களித்தலும் பேரின்பத்தைத்தரும்' என்ற தகைமையையும் உணர்ந்து அங்குப் போவதற்கு மிக்க குதூஹலமுடையராய்ப் பரிவாரங்களோடு புறப்படுபவரானார்.

#### ஆழ்வாருடைய ஸ்ரீவைஷ்ணவ பக்தி

இவர் இவ்விடத்தை விட்டு அவ்விடத்துச் சென்று பெரிய பெருமானைச் சேவிப்பாராயின் பின்பு இங்கு மீளுதல் அரிது என்றும், அங்குத்தானே நித்ய வாஸஞ் செய்யக் கருதி விடுவரென்றும் நினைத்து அந்த யாத்திரையைத் தடுப்பதற்கு ஆலோசித்து மந்திரிகள் ஒருபாயஞ் செய்தனர். அது யாதெனில்:—இவர் ஸ்ரீவைஷ்ணவர்களை உபசரிப்பதில் மிக்க விருப்பமுள்ளவராதலால் அநேக பாகவதர்களை அமைச்சர்கள் வரவழைத்து இவர் முன் செலுத்த, இவர் அறுபதிலுயிரம் வீருஷ்காலம் விஷ்ணுவை ஆராதஞ்செய்த பயனும், ஒருகால் ஸ்ரீவைஷ்ணவர்களைப் பூசித்த பேற்றுக்கு ஈடாகாது என்ற சாஸ்திர முறைமையை அறிந்தவராதலால் ஸ்ரீரங்க யாத்திரையை நிறுத்தி வேடாட்சோபசாசத்தோடு திருமாலடியார் களைப் பலவாறு உபசரித்தார். இவ்வாறு இவர் திவ்ய தேசயாத்திரைகளைத் தொடங்கும் பொழுதெல்லாம் மந்திரிகள் மெய்யடியார்களைக் கொணர்ந்து விட்டுத் தடுத்து வந்தனர். ஆழ்வார் இங்ஙனம் அவர்களை அகக்கனிந்த அன்போடு கொண்டாடி வருகையில் அந்நாடெங்கும் ஸ்ரீவைஷ்ணவத் திரள் மிக்கது.

#### மந்திரிகளின் துழச்சியும் ஆழ்வார் ருடப்பாம்பில் கையிடுதலும்

அரண்மனையினுள்ளும் ஆலோசனைச் சபாமண்டபத்திலும் இன்னும் அந்த ரங்கமான இடங்களிலும் பாகவதர்கள் எக்காலத்திலும் சிறிதுநத்தடையின்றிப் போக்கு வரவு செய்தலையும் தமது அரசன் பக்கம் இவர்கள் வரம்பு கடந்த ஸ்வாதந்திரியம் பாராட்டுதலையும் கண்டு பொருமை கொண்ட மந்திரிகள் இவர்களிடத்துக் குலசேகரார்க்கு வெறுப்பை உண்டாக்கக் கருதினர். இவ்வாறு இருக்கையில் அனைவரும் கொண்டாடத் தக்க ஸ்ரீராமநவமி மஹோத்ஸவம் வந்தது. அதன் பொருட்டு, தோரணம் நாட்டியும் கொடிகள் கட்டியும் வாழை மரங்களை நிறுத்தியும்

நகர் முழுவதும் அலங்கரிக்கப்பட்டது. பின்பு திருக்கோயிலில் அர்ச்சகர் இராம மூர்த்திக்கும் மற்ற விக்ரஹ ரூபமாயுள்ள எம்பெருமான்கட்கும் திருமஞ்சனஞ் செய்தம் பொருட்டு அவர்களுடைய திவ்யாபரணங்களையெல்லாம் களைந்து வைத்தனர். பின்பு வேதகோஷத்தோடும் வாத்யகோஷத்தோடும் திருமஞ்சனம் நடந்தேறிற்று. அச்சமயத்தில் யாவரும் ஸ்வாமிலேவையிலே கருத்து ஊன்றி நிழ்கையில் மந்திரிகள் ஒரு நவரத்ந மாலையைத் திருவாபரணத்திரளிலிருந்து எடுத்து ஒளித்து வைத்திட்டனர். பின்பு பெருமாளுக்கு அலங்காரஞ் செய்யும்பொழுது அவ்வணிகலத்தைக் காணாமல் அர்ச்சகர் கவலைப்பட்டு அரசரிடத்து அறிவிக்க, அதுகேட்டு ஆழ்வார் மனங்கலங்கி மந்திரிகளை அழைப்பித்து ‘கள்வனை தேடிப் பிடியுங்கள்’ என்று கட்டளை யிட்டார். அதுவே வியாஜமாக, அவர்கள் “இது கொண்டு போனவர் வைஷ்ணவரேயன்றி வேறு எவருமல்லர். இவர்களே எப்போதும் இங்குமங்கும் தட்டினந்தித் திரிகின்றனர். பிறனெருவன் புதியனாக வந்து அஞ்சாது இத்தொழில் செய்யான்” என்று பாகவதரீதியை அடாப்பழி சுமத்தினர். நாராசம் புக்கதுபோல அக்கடுஞ்சொல் செவிபுகப்பெற்ற ஆழ்வார் ஹரிபக்தர் களின் நற்குண நற்செய்கைகளை நன்றாக அறிந்தவராதலால் அவர்கள் மேற் சிறிதும் சங்கை கொள்ளாமல் அவர்களின் மீது சேற்றற் கூறின தமது மந்திரிகளையே கடிந்து, ‘வைஷ்ணவ சிகாமணிகள் ஒருபோதும் இத்தகைய கடுந் தொழிலை நினைத்தலுஞ் செய்யார்; இது திண்ணம்; இதனை உங்கட்கு உறுதிப்படுத்துதற்காக, யானே பிரமாணங்காட்டுவேன்’ என்று சொல்லி, பாம்பை உள் ளிட்டதொரு குடத்தைச் சபை முன்பே தருவித்து “ஸ்ரீ வைஷ்ணவர் மனம் மொழி மெய்யென்னும் த்ரிகரணத்தாலும் சுத்தராயின், இப்பாம்பு என்னை யாதொன்றுஞ் செய்யாது; இல்லையாயின், இந்நாகம் இப்பொழுதே என்னைத் தீண்டிக் கொல்லுக’ என்று சபதஞ் செய்து அக்குடத்தினுள்ளே கையிட்டனர். அப்பொழுது, ஸத்யத் துக்குக் கட்டுப் படுந்தன்மையதான ஸர்ப்பம் சிறிது கொடுமையும் புரியாது தணிய் திருந்தது. அது நோக்கி மந்திரிகள் தமது சூழ்ச்சி சிறிதும் பலியா தொழிந்ததே! என்று வருத்தமும், தேர்ந்த ஆராய்ச்சியின்றி இங்ஙனம் தவறு செய்துவிட்டோமே! என்று அதுதாபமும், இனி நமது கதி என்னாகுமோ என்று பேரச்சமுங் கொண்டு நடு நடுங்கி, தாம் அறியாது செய்த அப்பெரும் பிழையைப் பொறுத்தருளுமாறு பிரார்த்தித்து, ஆழ்வாரது திருவடித்தாமரைகளைச் சரணமடைந்தார்கள் ஆழ்வார் மிக்க பொறுமை யுடையவராதலால் மந்திரிகளின் பிழையைப் பொறுத்து, இனி நீவிர் பாகவதர்கட்கு எப்பொழுதும் பணிவிடை செய்வதே நமது குற்றமும் தீரும் வகை’ என்று சொல்லிவிட, அவர்கள் அங்ஙனமே அடியவர்கட்கு அடிய ராய்க் குறிப்பறிந்து குற்றேவல் புரிந்து பேறு பெற்றனர்.

ஆழ்வார் ஸ்ரீரங்கவாஸம் செய்தல்

பின்பு குலசேகரர் பொய்ம்மைக்கு இடமான அரசாட்சியில் இருப்பதற்கு இஷ்டப்படாமல் தமது குமாரனான த்ருடவரதனுக்குப் பட்டாபிஷேகஞ் செய்து வைத்துத் தாம் திருவரங்கம் பெரிய கோயிலுக்குச் சென்று நம்பெருமானைச் சேவித்து, அவ்வழகிய மணவாளனையே தனக்கு உரியமணவாளனாகக் கருதிய தம் திருமகளை அப்பெருமானுக்கே உரிய பொருளாகக் கொடுத்து மணஞ் செய்வித்து, பகவத் பாகவத கைங்கரியங்களை விதிமுறை வழுவாது நித்தியஞ் செய்து கொண்டு அத்திருப்பதியிற் சிலகாலம் இருந்தனர்.

நிகமனம்

பிறகு மற்றுஞ் சில திவ்ய தேசங்கட்கும் யாத்திரை செய்ய எண்ணி, திரு வேங்கடம், திருவயோத்தி, தில்லைத் திருச்சித்திர கூடம், திருக்கண்ணபுரம் திரு

மாலிருஞ்சோலை, திருவித்துவக்கோடு முதலிய திருப்பதிகட்குச் சென்று ஆங்காங்கு எழுந்தருளி யிருக்கின்ற பெருமானைக் கண்ணாக் கண்டு சேவித்து, அப்பால் நம்மாழ்வாரது திருவவதாரஸ்தலமான திருக்குருசூர் அருகிலுள்ள பிரமதேச மின்னும் ஊரை யடைந்து, அங்கு ஸ்ரீ ராஜகோபால ஸ்வாமி ஸந்நிதியிற் சில காலத் திருத்தொண்டு செய்து கொண்டிருந்து தமது அறுபத்தேழாவது பிராயத் திற் பரமபதமடைந்தனர். இவர் எம்பெருமானை அதுபவிக்கும்போது அவ்வது பவத்தாலாகிய ஆநந்தம் உள்ளடங்காமையால் அதனை வெளியே வழிய விடுவாராகி அருளிச்செய்த திவ்யப்பரந்தம் பெருமாள் திருமொழி யென்பதாம்.

ஆழ்வார்க்குப் பெருமாள் என்ற திருநாமம்

“அரசமர்ந்தானடி சூடுமரசையல்லால் அரசாக வெண்ணேன் மற்றரசு தானே” என்று கோவிந்த பாதாரவிந்தத்தைச் சிரமேற் கொள்ளுதலையே கிரீடாபி ஷேகமாகப் பாவிக்கின்ற இவர், பெருமானுடைய [இராமபிரானுடைய] இன்ப துன்பங்களைத் தமது சுக துக்கங்களாகக் கருதியதனால் இவர்க்குப் பெருமாள் என்றும் ஒரு பெயர் வழங்கும்.

குலசேகரப்படி ஐதீஹ்யம்

இவ்வாழ்வார், “செடியாயவல்வினைகள் தீர்க்குந்திருமாலே! நெடியானே வேங்கடவா நின் கோயிலின் வாயில், அடியாரும் வானவரும் ஆரம்பையருங் கிடந் தியங்கும், படியாய்க் கிடந்து உன் பவளவாய் காண்பேனே” என்று வேண்டியமை பற்றி விஷ்ணு வாலயங்களில் கோயிலின் உள்வாயிற்படி, குலசேகரப்படி. என்று இவர் பெயரையிட்டு வழங்கப்படும். ... .. \*

குலசேகராழ்வார் வைபவம் முற்றிற்று.

## திருமழிசைப்பிரான் வைபவம்

முன்னொரு காலத்தில் அத்ரி, வளிஷ்டர், ப்ருகு, பார்க்கவர், புலஸ்த்யர், அங்கிரஸ் முதலான ப்ரஹ்மர்ஷிகள் பலரும் ஸத்யலோகத்தைச் சார்ந்து அங்குத் தலைமைபூண்டு வீற்றிருக்கிற பிரமதேவனைத் திருவடி தொழுது கூப்பியகையராய், ‘தேவனே! பூலோகத்தில் மிகச்சிறந்ததான ஷேத்ரம் இன்னதென்று தெரிந்து ஆங்குச்சென்று பெருந்தவமியற்றக் கருதி இப்பொழுது ஈங்குவந்திருக்கின்ற எங்க ளுக்கு அத்தகைய திவ்ய ஸ்தானமின்னதென்று நிச்சயித்துச் சொல்லவேணும்’ என்று வேண்டி, அவ்வேண்டுகோளுக்கு கிரங்கிய த்ரிபுவந கர்த்தாவாகிய நான்முகக் கடவுள் உடனே தேவ சிற்பியான விச்வகர்மாவை வருவித்து ‘இம்முனிவர்கள் காணுமாறு துலாக்கோல் நாட்டி அதன் ஒரு தட்டில் ஐம்பது கோடியோஜனை விஸ்தீரணமுள்ள பூமி முழுவதையும் மற்றொரு தட்டில் திருமழிசை என்னும் புண்ணிய ஷேத்ரமாத்திரத்தையும் வைத்து நிறுப்பாய்’ என்று பணிக்க, அங்ஙனம் அவன் செய்தவளவிலே, மண்ணுலக முழுவதையும் நாட்டியதட்டு இலேசப்பட்டு மேலோங்கி நிற்க, திருமழிசைப்பதியை இட்ட தட்டு கனம்பெற்றுத் தாழ்ந்து நின்றது.

அவ்வேறுபாட்டைப் பிரமதேவன் அந்த ப்ரஹ்மர்ஷிகளுக்கு நன்கு எடுத்த ழுக்காட்டி அந்த மழிசைப்பதிக்கு ‘மஹீஸாரக்ஷேத்ரம்’ என்று காரணப்பெய ரிட்டு அதிற்போயிருந்து தவம்புரிந்து உயர்கதி புகுமாறு அதுமதி தந்து அவர்களை யனுப்பினார்.

அவ்வண்ணமே அந்த முனிவர்கள் அவ்விடத்தையடைந்து ஐம்பொறியடக்கி அருந்தவம் புரிந்தனர். அவர்களில் பார்க்கவர் என்கிற முனிவரர் தீர்க்கஸத்ரமென்ற பெருவேள்வியைச் செய்து அதனால் வாஸுதேவனை ஆராதித்து அதன் பின்னர் அவ்வெம்பெருமானையே குறித்துப் பெருந்தவ மியற்றுகையில், அதனைக் கண்டு பொருமை கொண்ட தேவர்கள் அத்தவ வொழுக்கத்தை யழிக்குமாறு அரம்பை, மேனகை, ஊர்வசி, திலோத்தமை முதலிய அபஸரஸ் ஸ்திரீகளை ஏவிலார்கள், அவ்வரம்பையர் பலர் வந்து இந்த தபஸ்வியின் தபோநிஷ்டையைக் குலைக்கப் பலவாறு முயன்று பார்த்தும் எம்பெருமானது திருவடித் தாமரைகளில் அழுந்திநின்ற அவரது ஹ்ருதயகமலத்தை மீட்க இயலாமல் வெட்கமும் அச்சமும் கொண்டு மீண்டு செல்ல, அவர்களில் அதிரிபுணையான கங்காங்கி யென்னும் கட்டழகி விஷ்ணுமாயைபோல வேண்டியவுயிர்களை மோஹிப்பிக்கும் வல்லமையுடையான் மந்தனையும் வஸந்த காலத்தையும் மற்றும் காமோத்தீபகமான தென்றல் திங்கள் முதலியவற்றையும் உற்ற துணையாகக்கொண்டு அம்முனிவர் முன்னிலையில் ஆடல் பாடல் முதலிய விநோதங்களைச் செய்ய, அப்பொழுது விதி வசத்தால் அவ்வருந்தவர் தமது உள்ளத்தைப் பகவத்யானத்தில் நின்றும் மீட்டு அவளது ஸங்கீத ஸாரஸ்யத்தை அநுபவித்துச் செவிபடைத்த ப்ரயோஜனம் பெற்றோமெனக்கருதிக் கண் விழித்து அந்த உத்தமியின் அதிஸௌந்தரியத்தைக்கண்டு காமுற்று, யோகவிதிட்டுப் போகம் விரும்பி அவளோடு கூடிக்குலாவி மோஹ வலையினுட்சிக்கிச் சில காலம் தம்மை மறந்து மந்த பரவசராய்க் கிடந்தனர்.

#### திருமுழைப்பிரான் அவதாரம்

அக்காலத்துக் கர்ப்பங்கொண்ட அவளது வயிற்றினின்று தைமாதத்தில் மகா நகைத்ரத்தில் ஸுதர்சனமென்னும் திருவாழியின் அம்சமானதொரு கர்ப்பம் வெளியாயிற்று. அஃது அவயவமொன்றும் காணப்படாது பிண்டாக்குதியாக இருந்ததனால், அத்தேவமாதது அதனை வெறுத்து அருகிலுள்ள பிரப்பம்புதரில் எடுத்தெறிந்துவிட்டுத் தன்னுலகம் சென்றனர். பின்பு தம் வசமடைந்த பார்க்கவர் தவமிழந்ததற்குப் பச்சாதாப்பப்பட்டு வேரோரிடஞ் சென்று மீண்டுத் தவந்தொடங்கலாயினர். இது நிற்க;

புதரில் எறியப்பட்ட பிண்டம் சிறந்ததோர் ஆண்குழந்தை வடிவமாகப் பரிணமித்து உயிர்பெற்றுப் பசிதாஹங்களால் பரிதபித்துத் தனியே அழுத்கொண்டிருக்க, அவ்விடத்துக்கு அருகிலே அந்தத் தலத்தில் திருக்கோயில் கொண்டு எழுந்தருளி யிருக்கின்ற ஜகந்நாதப்பெருமாள் பிராட்டியுடனே எழுந்தருளி அந்தச் சிசுவைக் குளிரக் கடாக்கித்து அதன் பசி தாஹங்களைத் தவிர்த்து ஆராவமுதமான தமது திருமேனியைக் காட்டித் தேற்றி மறைந்து செல்ல, அப்பெருமானது பிரிவை ஆற்றாமல் அக்குழந்தை மீளவும் அழத்தொடங்கிற்று.

அச்சமயத்தில் அங்குப் பிரம்பறுக்க வந்தானொரு திருவாளரென்னும் வேளாளன் அவ்வழு குரலைக்கேட்டு அருகில்வந்து அக்குழுவியைக் கண்டு யிக்க மகிழ்ச்சியுடன் எடுத்துச்சென்று இல்லம் புக்குத் தன் மனைவியான பங்கயச் செல்வியை யழைத்து 'பிள்ளையில்லாத நமக்குத் தைவிகமாகக் கிடைத்தது இது' என்று சொல்லிக் குழந்தையைக் கையிலே கொடுக்க அவளும் அதிக ஆதரத்தோடு வாங்கிச் சேரட்டி வளர்க்கத் தொடங்குகையில் அவளுக்கு அம்மகவிற்பாவுண்டான தோரன் பிறை பாஸ் சுரக்க, அவள் அம்முலைப்பாலைக் கொடுக்க முயல, அததெய்வக் குழவி அங்கீகரியாமல் ஸ்தந்யபாநாதிகளில் விருப்பற்றுப் பகவத் குணத்பவத்தையே தாரகமாகக்கொண்டு பசி தாஹங்கள் கொள்ளாது அழுதல் அரற்றதல் கூவுதல் பேசுதல் முதலிய லோக வியாபாரமொன்று மின்றி மல மூத்ர ரஜித

மாய்ப் பரிசுத்தமாக இளஞாயிறுபோலத் திருமேனி யொளிவிளங்க வளர்ந்து வந்தது.

கணிகண்ணன் ஜனித்தல்

“உண்ணுஞ் சோறு பருகுநீர்த் தின்னும் வெற்றிலையுமெல்லாங் கண்ணன்” என்றபடி இக்குமாரர் எம்பெருமானை அநுபவித்தலாகிய அம்ருதபானத்திலே உள்ளமும் உடலமும் நிறைந்து உணவு நீர்வேட்கை யொழிந்து காண்பவர் கேட்பவர் யாவரும் வியக்குமாறு எழுந்தருளியிருக்கிற செய்தியை அவ்வூரிலிருப்பா றொரு வேளாளக்கிழவன் கேள்வியுற்று இவரை ஸேவிக்க விரும்பிப் பசுவின்பால் காய்ச்சி எடுத்துக்கொண்டு தன் மனைவியுடனே ஒருநாள் உதயகாலத்தில் அவ ரிருக்குமிடத்தை யடைந்து இவரது கிளரொளி யிளமையைக் கண்டு அதியாச்சரி யப்பட்டுத் தான் கொணர்ந்த பாலைத் திருமுன்பே ஸமர்ப்பித்து ‘இதனை யுட் கொண்டருள வேண்டும்’ என்று வெகுவாகப் பிரார்த்தித்தான், அவனுடைய பக்தி மிகுதிக்குத் திருவுள்ளமுகந்து இவர் அதனை அமுது செய்தார். பிள்ளையில் லாத குறையிலால் அத்தம்பதிகள் இவரையே தமக்கு எல்லாப் பேறுமாகப் பாவித்து நாஸ்தோறும் பால் கொண்டு வந்து கொடுக்க, அவர்களது பக்தியமுதத்துக்கு உவந்து அதனைப் பானம் செய்துவந்த இவர் ஒருநாள் அவர்களது குறையைத் தீர்க்கக்கருதி, தாம் உண்டு சேஷித்த பாலை ‘நீங்கள் உண்ணுங்கள்’ என்று அவர் களுக்குக் கொடுக்க அவர்கள் அதனைப் பருகிய வளவிலே கிழத்தனம் நீங்கி இளமைப்பருவ மடைந்தனர். பின்பு அவ்வேளாண்மகள் கர்ப்பவதியாய் ஒரு புத்திரனைப்பெற அதுநோக்கி மகிழ்ச்சிக்கொண்ட அவன் கொழுநன் அக்குழந்தைக் குக் கணிகண்ணனென்று பெயரிட்டு அன்போடு வளர்த்து அவரது முன்னிலை யிலே கொண்டு வந்துவிட அவ்விளமகள் இவரது கடாக்ஷ விக்ஷணத்தால் நல்லறிவுபெற்று நூல்களை உணர்ந்து பகவத் பக்தியையும் பாகவத ப்ரதி பத்தி யையும் மிகவும் உடையவனானான்.

திருமழிசைப்பிரான் பலமதங்களிற் புகுத்து ஆராய்தல்

பார்க்கவ குமாரர் இப்படி ஏழுபிராய மளவும் பிரம்பறுப்பானிடத்திலே யிருந்து பின்பு அஷ்டாங்க யோகத்தால் முழுமுதற் கடவுளை யடையக்கருதி அங்கு நின்றும் புறப்பட்டுப் பலவிடங்களுக்குச் சென்று ‘எல்லாப் பொருளுக்கும் தலைமை யான பரதத்வம் எதுவோ?’ என்று ஆராயலுற்று, லோகாயதம், பௌத்தம், சமணம் முதலிய அவைதிகமான பாஹ்யமதங்களுள்ளும் மாயாவாதம் முதலான வைதிகமான சூத்ருஷ்டி மதங்களுள்ளும் ஒவ்வொன்றிலும் தனித்தனி புகுத லுற்றார். முதலிலொரு மதத்தில் பிரவேசித்து அப்பொழுது அதற்குரிய நூல்களை யெல்லாம் ஆய்ந்து தேர்ந்து அம்மதத்திற்கேற்ற பெயரோடும் ஒழுக்கத்தோடும் கூடி அதன் நிலையிலே ஊன்றி நின்று பல நூல்களை இயற்றிப் பின்பு அக்கொள் கையில் சில குறைபாடுகளைக் கண்டு அதைவிட்டு வேறொரு சமயத்திலிறங்குவார்.

திருமழிசைப்பிராணப் பேயாழ்வார் திருத்திப்பணிகொள்ளுதல்

இவ்வாறே பலகாலம் பல மதங்களையும் பரிசோதித்தவர் பின்பு சைவ சமயமே ஸத்ஸமயமென்று துணிந்து அதில் தலையிட்டுச் சிவவாக்கியர் என்னும் பெயர் பூண்டு சிவபரமாகச் சில நூல்களைச் செய்துகொண்டு பிறமதஸ்தரோடு ஸல்லாபம் செய்வதற்கும் விருப்பமற்று ஏகாந்த சேராய் ஓரிடத்திலே யிருந்து பரமசிவனைத் தியானித்து வருகையில் முதலாழ்வார்களிலொருவரான பேயாழ்வார் அங்கு எழுந் தருளி அவரது செய்தியை அறிந்து அவரைச் சீர்திருத்தி ஸ்ரீ வைஷ்ணவ ஸம்பர தாய ப்ரவர்த்தகராக்க வேணுமென்று திருவுள்ளம்பற்றி அவரது ஆச்ரமத்துக்

கருகில் தாம் ஓர் ஆச்ரமமமைத்துக்கொண்டு, அதிலே சில செடிகளைத் தலைகீழாக நடட்டுச் சில்லிக்குடமும் அற்றதாம்புங்கொண்டு அவற்றிற்கு நீர்வார்க்கத் தொடங்கி நின்றார். கண்டவர் பரிஹஸிக்கத்தக்க அச்செயலைப் பார்த்துச் சிவவாக்கியர் இகழ்ச்சிப் பெருகைகொண்டு அவ்விடத்திற்குச் சென்று 'நீர் பித்தரோ? பேயரோ?' என்ன; அவர் 'நான் பித்தனுமல்லேன் பேயனுமல்லேன்; நீரே உம்மத்தர்' என்று உத்தரம் கூறிலார். அதுகேட்ட அவர் பரத்யக்ஷமாக அவரது பொருந்தாத செய்கையை எடுத்துக்காட்டித் தாம் சொன்னதை நிலை நிறுத்த, பேயாழ்வார் "வெகுகாலமாக அநேக மதங்களில் அலைந்தும் பரதத்துவ மின்ன தென்று உண்மை தெளியாத உம்மை உம்மத்தரென்னத் தடையென்ன? உற்பத்தி விநாசங்களில்லாத முழுமுதற் கடவுளான ஸ்ரீமந் நாராயணன் இருக்க அவனையறியாது ஜநநமரணங்களோடுகூடிய உருத்திரனைத் தெய்வமாகக்கொண்டது உமது உணர்வின்மையேயாகும்" என்று தாம் கூறியதை வற்புறுத்தத் தொடங்கினார். அப்பொழுது அதிப்ரபலமாக இருவர்க்கும் சைவ வைஷ்ணவ ஸமய ஸம்வாதம் நடந்தது. அதில் தோல்வியடைந்த சிவவாக்கியர் அதுகாறும் காலம் வீணே கழிந்ததற்கு அதுதபித்துச் சைவசிந்நங்களை யொழித்து, தம்மை வாதப் பேரூரில் வென்ற பேயாழ்வாருக்கு சிஷ்யராய் அவரைச் சரணமடைய, அப்பொழுது அவர்க்குப் பேயாழ்வார் பஞ்ச ஸம்ஸ்கார பூர்வகமாகத் தத்வோபதேசம் செய்து எழுந்தருளினார். அது முதல் ஸாரதமமான விஷ்ணு பக்தியையே மேற்கொண்ட திருமழிசைப்பிரான்,

“சாக்கியங் கற்றோம் சமண்கற்றோம் சங்கரனு  
ராக்கிய வாகமனு லாராய்ந்தோம்—பாக்கியத்தாற்  
செங்கட்கரியானைச் சேர்ந்தோம்யாம் தீதிலமே  
எங்கட்கரிய தோன்றில்.”

என்று எண்ணித் திருமழிசைக்கு வந்து யோகநிலையில் நின்று திருமகள் கொழுநனைத் தியானித்துக் கொண்டிருந்தார்.

திருமழிசைப்பிரான் சிவபிரானோடு ஸம்பாஷித்தலும் பக்திஸார் என்ற திருநாமம் பெறுதலும்

அக்காலத்தில் ஒருநாள், ஆகாச மார்க்கத்தில் எருதினமீது ஏறிக்கொண்டு பார்வதி பரமேஸ்வரர் செல்லுகையில் பார்வதியானவள் இவரது தவவொழுக்கத்தைக் கண்டு கொண்டாடித் தன் கணவனேனோக்கி 'இவன் ஆரோ?' என வினவ, சிவபிரான் இம்மஹாதுபாவன் நம்மைவிட்டு நாராயணனுக்கு அடிமைப்பட்டவன்' என்று சொன்னவளவிலே அம்பிகை, இப்பெரியவனுக்கு நாரும் தரிசனம் தந்து ஏதேனும் வரமளித்துப் போவோம்' என்கூற, அவளது விருப்பத்தின்படி செய்ய ஸம்மதித்துச் சிவபிரான் இவரெதிரில் வந்து தோன்றினான். இவர் அச்சிவனைப் பார்த்தும் பாராதவர்போல உபேக்ஷித்து ஒரு கந்தைத் துணியைத் தைத்துக் கொண்டு காரியாந்தரபரராயிருக்க, அதுகண்ட சங்கரன் 'உனக்கு அருள் செய்ய வந்த நம்மை நீ அநாதரஞ்செய்வது தகுதியோ? என்று நவில, யோகிவரர் 'உம்மாலாக வேண்டியது ஒன்றுமில்லை; ஆதலின் நான் உதாஸினனாயிருந்தேன்' என்றார். பின்பும் கங்காதரக்கடவுள் 'நம்வரவு வீண்போவதன்று; உனக்கு அபிஷ்டமான வரம்பெற்று வாழ்வாய்' என்று நிர்ப்பந்திக்க, அநந்தரம் ஆழ்வார் 'பரமபதம் அருளவல்லீராயின் அருள்வீர்' என வேண்டினார். அதற்கு அக்கடவுள் 'அது நம்மால் தரத்தக்கதன்று; அது தருதற்கு உரிய தேவன் ஸ்ரீமந்நாராயணனே; ஆதலின் வேறுவரம் வேண்டுதி' என்ன, ஆழ்வார் புன் முறுவல் செய்து 'அம் முத்தியைப் பெறும் பொருட்டுப் பல்காலம் இவ்வுலகில் உயிர்த்திருந்து பெருந்தவம் புரிதற்கு உபயோகமாக நீண்ட ஆயுளையேனும் அடியேற்கு அளித்தருளும்!'

என்று ப்ரார்த்தித்தார். அதுகேட்டுக் கைலாஸபதி 'அது கர்மாநுஸாரமாக நடப்பதேயன்றி வளர்த்தத்தக்கதன்று; வேறு வேண்டுவதை விளம்புவாய்' என்ன; திருமழிசைப்பிரான் குறுமுறுவலோடு இகழ்ச்சியாய் 'இவ்வூசியின் பின்னே நூல் வரும்படி வரம் தந்தருளீர்' என்று விநோதமாகச் சொல்ல அப்பரிஹாஸ வார்த்தை செவிப்பட்டவுடனே கடுஞ்சினங்கொண்ட கண்ணுதற் கடவுள் 'இச் செருக்குடையானே இப்போதே அநங்கனைப் போலாக்கிவிடுகிறேன்' என்று தமது நெற்றியிலுள்ள நெருப்புக் கண்ணைத் திறந்துவிட்டார். அதனின்றி புகையும் பொறியுமாகக் கிளர்ந்தெழுந்த காலாக்னியைக் கண்டு திருமழிசைப்பிரான் சிறிதும் கலங்காமல் 'இந்திரன் போல உடம்பு முழுவதிலும் கண்காட்டினாலும் அஞ்சவேண்டலேன்' என்று சொல்லித் தமது வலத்திருவடியின் பெருவிரலிலுள்ளதொரு கண்ணைத் திறந்துவிட, அதினின்றும் ஒரு பெருநீ எழுந்து ஊழித்தீயினும் பலமடங்கு மேலிட்டி அவ்வனலை அடர்க்கத் தொடங்கிற்று. அவ்வளவில் அரன் அக்கடு நெருப்பை அவிக்கும்படி தமது சடையிலுள்ள பல மேகங்களை ஏவிவிட, அவையும் அங்ஙனமே கல்பாந்த காலத்திற் போலச் சோனைமழை பொழிந்து பெருவெள்ளம் கோக்கவும் திருமழிசையாழ்வார் சிறிதும் சலியாமல் பகவத் பக்தியிலே ஊன்றி யிருந்தார். அதுகண்டு முக்கண்மூர்த்தி மிகவியந்து இவர்க்கு பக்திஸாரர் என்று திருநாமஞ் சாத்தி இவரது வைபவத்தைக் கொண்டாடித் தம்மிடத்துக்குத் திரும்பிப் போயினர்.

சக்திஹாரனென்றும் ஸித்தன் ஆழ்வாரை வணங்கி வழிபடுதல்

அதன் பின்பு ஆழ்வார் முன்போலவே யோகத்திலெழுந்தருளியிருக்கையில் சக்திஹாரனென்பானொரு ஸித்தன் தன் ஸாமர்த்தியத்தினால் ஒரு புலியையடக்கி வாஹனமாகக்கொண்டு அதன் மேலேறி நடாத்தி ஆகாசமார்க்கமாகச் செல்லுகையில், இவரது யோகமஹிமையினால் அவ்வாஹனம் தடைப்பட்டு இவர்க்கு நேரில் மேலே வானத்தில் செல்லமாட்டாது திகைத்து நிற்க, அவன் 'இதற்குக் காரணம் என்னோ?' என்று எப்புறத்தும் பார்க்கையில் கீழே யிருக்கிற யோகியைக்கண்டு ஆச்சரியப்பட்டு அங்கு நின்று இறங்கி இவர் ஸந்நிதாநத்திலே வந்து இவரது சக்தியைச் சோதிக்கக் கருதி 'ஓ முனிச்ரேஷ்டரே! நீர் உடுத்து நின்ற அந்தக் கந்தை சீலையைப் போகட்டுப் பிதாம்பரத்தாலாகிய இந்த உடையை உபயோகித்துக் கொள்ளும்' என்று ஒரு சிறந்த கஞ்சுகத்தை யுண்டாக்கிக் கொடுக்க அவர் அதனைத் திரஸ்கரித்துத் தமது இச்சாமாத்திரத்தால் மாணிக்கமயமானதொரு கவசத்தை நிரூபித்துக் காட்டினார். ஸுடர்யன்போல ஒளி விளங்குகின்ற அதனைக் கண்டு நாணங்கொண்டு அந்த ஸித்தன் தன் கழுத்திலுள்ள தொரு மணிமாலையை வாங்கி 'இதனை ஜபமாலையாகத் தரித்துக்கொள்ளும்' என்று கொடுக்கவர, ஆழ்வார் தம் திருக்கழுத்தில் தரித்துள்ள துளஸிமணிமாலையையும் தாமரைமணி மாலையையும் எடுத்துக்காட்டினார். அவை சிறந்த நவரத்ந மாலையாக விளங்கக் கண்ணுற்று அவன் வெட்கப்பட்டு 'ஸித்தர்களுல்லாரையும் வென்றுவந்த என்னை நீர் வென்றதனால் உம்மினும் சிறப்புடையானொரு ஸித்தன் உலகத்தில் எங்கும் இலன்' என்று சொல்லித் துதித்து பரதக்ஷிணம்செய்து நமஸ்கரித்து வேறுவழியாகச் சென்றிட்டான்.

ஆழ்வாரைக் கொங்கணஸித்தன் வணங்குதல்

பின்பும் அவர் அங்கே யோகநிஷ்டராக இருக்கையில் கொங்கண ஸித்தன் என்பானோர் ரஸவாதி அவரது மஹிமையைக் கேள்வியுற்று மிக்க பரபரப்போடு இருகில்வந்து சோடியிரும்பைப் பொன்னுக்க வல்லதோர் ரஸகுளிகையைக் காட்டி 'இதனை நீர் பெற்று மகிழ்மின்' என்ன; ஆழ்வார் அதனை வேண்டாடுவென்று



விலக்கித் தமது பொன்னெடுத்த திருமேனியின் புழுதியை எடுத்துத் திரட்டி அவ் வருண்டையை அவன் கைபில் கொடுத்து 'இக்குளிகை பலகோடிக் கற்களைப் பொன்னாக்க வல்லது; இதனைக்கொண்டு நீ பிழைப்பாய்' என்று சொல்லியருள, அவன் அதனை உடனே பரிசோதித்துப் பார்த்து அவ்வாறே யிருக்கக்கண்டு அதிபுரீதியோடு ஆழ்வாரைத் தண்டனிட்டுப் போயினான்.

திருமழிசைப்பிரான் முத்லாழ்வார்களோடு கூடியிருத்தல்

அப்பால் பக்திஸாரர் வேறோரிடஞ்சென்று ஒரு மலைக் குகையினுள் இருந்து யோசு செய்யநிறிக்கையில், திவ்யதேச யாத்நிரையாய் ஸஞ்சரித்து வருகிற முதலாழ்வார்கள் மூவரும் அவ்விடத்தை யடைந்து உள்ளே எழுந்தருளியிருக்கின்ற இவரது திவ்யமான திருமேனியொளியை வெளியிலிருந்து கண்டு அதிக ஆச்சரியப்பட்டு முழையினுட்புக்குக் குசலப்ரச்சம் பண்ண அதுகேட்டு அவரும் விரைவாக எழுந்து யோககேசும விசாரணை செய்தவளவிலே நால்வரும் பாலும் பாலும் கூடி ஹற்போலவும் தேனும் தேனுங் கலந்தாற்போலவும் ஒருமனப்பட்டு ஸர்வ காலமும் பகவத் குணங்களையே கூறுதல் கேட்டல் சிந்தித்தல் துதித்தல் அனுபவித்தல் முதலியன செய்துகொண்டு தவஞ்செய்து கொண்டிருந்தார்கள். இப்படிச் சிஷ்காலஞ் சென்றபின் எல்லாரும் பேயாழ்வாரது திருவவதார ஸ்தலமான மயூரபுரிக்கு வந்து அங்கு அவ்வாழ்வார் தோன்றிய இடமாகிய கைரவ தீர்த்தத்தின் கரையிலே சில வருஷகாலம் யோகம் முடித்த பின்னர் முன்னவர் மூவரும் பூமி ஸஞ்சரணர்த்தமாகப் போயினார்கள்.

திருமழிசைப்பிரான் திருவெஃகா சேர்தல்

அநந்தரம் திருமழிசையாழ்வார் தமது ஜந்மபூமியான மஹிஸாரபுரத்திற்குச் சென்று தாம் வழக்கம்போலச் சாத்திக் கொள்வதற்குத் திருமண வேண்டிச் சோதித்தவிடத்தில் அகப்படாமையால் மனக்கலக்கமுற அப்போது, திருவேங்கட முடையான் இவரது கணவிலே ஸேவைஸாதித்து 'கச்சிவெஃகாவையடுத்த பொற்றாமரைப் பொய்கையிலேயுள்ளது' என்று அருளிச்செய்ய உடனே இவர் கவலை யொழிந்து அங்கே சென்று திருமண்கண்டு களித்து எடுத்து வந்து தரித்துக் கொண்டு பகவதநுபவைகபராய்ச் சிலகாலங்கழித்து, பின்பு திருமழிசையை விட்டுக் காஞ்சிபுரத்தைச் சேர்ந்து அங்கே திருவெஃகாவில் திருவணைப்பள்ளியின் கண்வளரா டின்ற (ஸ்ரீயதோக்தகாரிப்) பெருமானை ஸேவித்து ஈடுபட்டு அப்பிரானையே த்யானம் செய்துகொண்டு அனேக வருஷகாலம் எழுந்தருளியிருந்தார்.

கணிகண்ணனுடைய பெருமை

அப்பொழுது கணிகண்ணன் வந்து தனது ஆசார்யரான இவர்க்குப் பல விதமான பரிசீரையைகளைப் பண்ணிக்கொண்டு உபாதாநமூலமாக ஜீவனம் செய்து வந்தான். அக்காலத்தில் தலை நரைத்து உடல் திரைந்து பருவம் முதிர்ந்த கிழவியொருத்தி ஆழ்வாருடைய பாதகமலங்களில் பரமபக்தியுடனே அவருள்ள விடத்தைத் திருவலகிடுதலும் மெழுகுதலும் கோலமிடுதலுமாகிய கைங்கரியங்களை நாள் தோறும் செய்து கொண்டிருந்து ஒருநாள் அவர் திருக்கண் விழித்த ஸமயத்திலே அவரைச் சரணமடைந்து வரங்கேட்டுப் பெற்று மாறாத யௌவனத்தை அடைந்து தேவமாதாபோல அதிஸூந்தரியாயினாள். அந்நகரத்தரசனான பல்லவராயன் ஒரு நாள் அவளது வடிவழகைக் கண்டு காதலுற்று விலையுயர்ந்த அணிகலங்களையும் நலமிருந்த பட்டாடைகளையும் பரிசு கொடுத்து அவளை மணஞ்செய்து பட்டமஹிஷி யாக்கி அவளுடன் வாழ்ந்திருந்தான். இருக்கையில், தனது யௌவனம் நாளுக்கு



நாள் குறைவதையும் அவளது பருவம் மாறுபடாதிருப்பதையும் கண்டு வியந்து 'உனது மங்கைப்பிராயம் எஞ்ஞான்றும் ஒருபடியாயிருத்தற்கு ஹேது என்ன? என்று கேட்டு ஆழ்வாருடைய வரப்ரஸாத மென்றறிந்து 'அவ்வருளைத் தான் பெறுதற்கு நல்லுபாயத்தை நாடியுரைப்பாய்' என்று அவளையே வேண்டினான். அதுகேட்டு அந்த மங்கை 'நாடோறும் நமது அரண்மனைக்கு பிக்ஷுக்கராய் வருகின்ற கணிகண்ணரென்பவர் அந்த மஹாயோகிக்கு அந்தரங்கர்; இவர் புருஷ காரமாக அவரை அதுவர்த்தித்தால் மனோரதம் கைகூடும்' என்றாள். அவ்வாறே வேந்தன், மறுநாள் கணிகண்ணன் வந்தபோது அவரைத் தனியே அழைத்து உபசரித்து 'உமது ஆசிரியரை நான் ஸேவிக்கும்படி இங்கு அழைத்து வரவேண்டும்' எனவேண்டி, அவன் 'நம் ஆசிரியர் ஓரிடத்துக்கும் எழுந்தருளமாட்டார்' என்று கூறிவிட்டான். அரசன் 'என்னை அங்கு அழைத்துப்போயாயினும் அவரது திருவருட்கு இலக்காக்குவித்து அவருளால் என்னை நித்ய யௌவநனாயிருக்கச் செய்யவேண்டும்' என்று ப்ரார்த்திக்க, அதற்கும் அவன் உடன்படாமல் 'உன்னைப்போல் ஐவறிகபோகத்தையே விரும்பி நிற்பவரை எம் ஆழ்வார் கண்ணெடுத்துப் பார்த்தாலும் அரிது' என்று மறுத்து விட்டான். பின்பு அரசன் வருந்திய சிந்தையனாயிருக்கையில் மந்திரிகள் வந்து தேற்றி 'இக்கணிகண்ணன் தெய்வப் புலமையுடையான்; இவன் வாயிலால் பாடியபடியெல்லாம் பல அற்புதங்கள் கிழங்கின்றன; ஆதலின் இவனால் பாடப்பெற்றால் இஷ்டமென்கிற பெறலாம்' என்று உறுதிசூறி, அங்ஙனமே மன்னவன் அடுத்த நாளில் அக்கணிகண்ணன் வந்த போது 'எனக்கு அழியாத இளமை வருமாறு கவிபாடவேண்டும்' என்று புகல, அதற்கு அவன் 'நான் எப்பொழுதும் நாராயண ஸ்தோத்திரம் செய்வேனே யொழிய நரஸ்துதி செய்வேனல்லேன்' என்றான். பின்னும் மன்னவன் தன்னைப் பாடவேண்டுமென்று பலகால் நிர்ப்பந்திக்க, அவன் "ஆடவர்களெங்ஙனகன் ரொழிவார் வெஃகாவும், பாடகமு மூரகமும் பஞ்சரமா—நீடியமால், நின்ற னிருந்தான் கிடந்தா னிதுவன்றே, மன்றார் பொழில்சச்சி மாண்பு" என்று ஒரு திருக்கவி சொல்ல; கொற்றவன் கோபங்கொண்டு 'நம்மைப்பாடு என்றால் நகரத்தைப் பாடிய நீ இவ்வூரில் இனி வளிக்கலாகாது. உடனே வெளியே போ' என்று உறுத்திக்கூறி, உடனே கணிகண்ணன் ஆழ்வாரிடம் சென்று நடந்த செய்தியை விண்ணப்பம் செய்து 'அடியேனுக்கு விடை தந்தருள வேண்டும்' என்றான்.

ஸ்ரீயதோக்தகாரியெம்பெருமான் புறப்பாடு

ஆழ்வார் 'நானும் பெருமானே எழுந்தருள் பண்ணிக் கொண்டு உடன் வருவேன்' என்று உரைத்துத் திருக்கோயிலுட் சென்று அடியவர்க்கெளியனான எம்பெருமானைத் திருவடி தொழுது

"கணிகண்ணன் போகின்றான் காமருபுங் கச்சி  
மணிவண்ண நீ கிடக்க வேண்டா—துணிவுடைய  
சேந்நாப் புலவனும் போகின்றேன் நீயு முன்றன்  
பைந்நாகப் பாய்சுருட்டிக் கோள்"

என்று ப்ரார்த்திக்கவே, அவ்வெம்பெருமானும் ஆழ்வாருடைய வேண்டுகோளின் படியே யோகநித்திரையை விட்டெழுந்துவர, மூவரும் அவ்வூரைவிட்டு அருகிலுள்ள தோரிடத்தை யடைந்து, அங்கு வஸித்தனர். இங்ஙனம் பெருமானும் ஆழ்வாரும் அவரடியானும் அப்பதியை விட்டுப்போயினதால் அத்திவ்ய தேசத்திற் பல திருக்கூகாயில்களி லெழுந்தருளியிருக்கிற மற்றையெம்பெருமான்களும் விட்டுநீங்க; அந்நகரம் முழுவதும் ஒளியிழந்து அங்கு மற்றும் பல ஆலயங்களிலிருக்கின்ற தேவதைகளின் ஸாங்கித்யமும் ஸ்ரீரயனெளியுஞ் செல்வமும் இருள்

முடப்பட்டது. இப்படி நீளிரவாய் நீண்டதைக்கண்டு கவலைப்பட்டு மன்னவனும் மந்திரிமாரும் அவர்களிடத்தைத் தேடியடைந்து கணிகண்ணன் காலில் விழுந்து தனது அபசாரத்தைக் கூழ்மித்தருளுமாறு பவவாறு வேண்டிக்கொள்ள, அவனும் மீண்டெழுந்தருளும்படி ஆழ்வார் பக்கல் விண்ணப்பஞ்செய்ய, அவரும் அதனை அங்கீகரித்து ஆச்சரிதபரதந்தரணை சேஷசாயியை நோக்கி,

“கணிகண்ணன் போக்கோழிந்தான் காமருபுங் கச்சி  
மணிவண்ணு! நீ கிடக்க வேண்டும்—துணிவுடைய  
சேந்நாப் புலவனும் போக்கோழிந்தேன் நீயு முன்றன்  
பைந்நாகப் பாய் படுத்துக் கொள்”

என்று, முன்பு பாடிய பாட்டை மாற்றிப் பாடி வேண்ட, எம்பெருமானும் அதற்கு உடன்பட்டு ஆழ்வாரும் கணிகண்ணரும் உடன்வர மீண்டெழுந்தருளித் திருவெஃகாவையடைந்து ஆழ்வார் திறத்து அபிமானத்தால் தான் இங்ஙனம் செய்தது பின்புள்ளார்க்கும் பரத்யக்ஷமாக வேணுமென்று முன்போல வலத்திருக்கை கீழாகவன்றி இப்பொழுது இடத்திருக்கை கீழ்ப்படக் கண்வளர்ந்தருளினான்.

இங்ஙனம் பக்தர் சொன்னபடி செய்ததினால் அப்பெருமானுக்கு ‘யதோக்! காரி’ என்று வடமொழியிலும் ‘சொன்னவண்ணம் செய்த பெருமான்’ என்று தென் மொழியிலும் திருநாமம் வழங்கலாயிற்று. இவர்கள் சென்று ஓர் இராத்திரி தங்கியிருந்த ஊர் ஓரிருக்கை எனப்பெயர் பெற்றது. (அப்பெயர் மருவி ஓரிக்கை என இன்றைக்கும் வழங்கும்).

பெரும்புலியூரில் விளங்கின ஆழ்வார் பெருமை

அவ்வளவில் காஞ்சிபுரம் முன்போலப் பொலிவுபெறவே அரசனும் பாகவதர்களது மஹிமையைபுணர்ந்து அதுமுதல் அவர்களுக்கே அடியவனாய் வாழ்ந்திட்டான். அநந்தரம் ஆழ்வார் திருக்குடந்தை யாத்திரை புறப்பட்டுச் செல்லும் வழியிடையே பெரும்புலியூர் என்கிற கிராமத்தில் ஒரு வேதியன் வீட்டுவாசல் திண்ணையில் சிறிது பொழுது எழுந்தருளியிருக்க, அங்கு வேதமோதிக் கொண்டிருந்த அந்தணர்கள் நிறுபூத்த நெருப்புப்போலுள்ள ஆழ்வாருடைய மஹிமையைத் தெரிந்து கொள்ளாமல் அவரைக் கீழ்ப்பட்ட சாதியனொருவனாக எண்ணி வேதாத்யயநம் அவருடைய காதிற்படலாகாது என்று ஒத்துத் தவிர்ந்திருக்க, அக்குறிப்பையறிந்த ஆழ்வார் அவ்விடத்தைவிட்டு தூரத்திற்சென்று வேறேராகத்து ‘மேடையில் வீற்றிருந்தார். பின்பு அந்த வேதாத்யயிகள் மீண்டும் வேதபாராயணஞ் செய்யத் தொடங்கி, விட்ட வாக்கியம் தோன்றாது மயங்கி ‘இதற்குக் காரணம் வந்த அதிதியை அலக்ஷியம் செய்ததே’ என்றறிந்து அவரிடஞ் சென்றுசேர ஆழ்வார் அதனை நோக்கிக் கறுப்பு நெற்களைக் கையுக்கிராலே யிடந்து அவர்கள் விட்ட சொற்றொடரைக் குறிப்பித்தருளிய மாத்திரத்திலே அப்பொருளுள்ள வேதவாக்கியம் அவர்களுக்குத் தோன்றிற்று. [அதாவது—“கிருஷ்ணநாம் வர்ணம் நக நிர்யிநம்” என்பது; இது கருஷண யஜுர்வேதம் முதற்காண்டம் எட்டாவது ப்ரச்நத்திலும், தைத்திரீய ப்ராஹ்மணம் முதலஷ்டகம் ஏழாவது ப்ரச்நத்திலும் உள்ள ஒத்து.] உடனே அவர்கள் ப்ரதக்ஷிண ப்ரணுமாதிகளால் இவரை உபசரித்துக் கிருதார்த்தரானார்கள்,

அப்பொழுது அவ்வூர்த் திருக்கோயிலில் எழுந்தருளியிருக்கின்ற எம்பெருமான் இவ்வாழ்வார் எந்தெந்த முகமாகத் திரும்புகின்றனரோ அந்தந்த முகமாகத் திரும்பியருள, அந்த ஆச்சரியத்தை அர்ச்சகர் மூலமாக அறிந்து அவ்வூரார் அனை

வரும் அங்கு யாகம் செய்து கொண்டிருந்த பெரும்புலியூரடிகளிடத்தே சென்று இவருடைய வைபவத்தைக் கூற அது கேட்டவுடனே தீக்ஷிதரும் மிக்க மகிழ்ச்சியோடு வந்து ஸ்ரீபக்திஸாரரை ஸேவித்துக் கண்படைத்த பயன்பெற்றோமென்று களித்து யாகசாலைக்கு எழுந்தருள்வித்துக் கொண்டுபோய் அவர்க்கு அக்ரபூஜை செய்திட்டார். தர்மபுத்ரர் ராஜஸூயயாகத்தில் கண்ணபிரானுக்கு முதல் தாம் பூலம் ஸமர்ப்பித்தபோது சிசுபாலன் கேட்பார் செவி சுடு வசவுகளே வைதாற் போலே இங்கும் அஸூயை கொண்ட வேதியர் பலர் எண்ணிறந்த வசைச்சொற்களைக் கூற அக்ரபூஜை ஸமர்ப்பித்த முனிவர் 'அவர்களை யடக்கியருளவேண்டும்' என்று ஆழ்வார் ஸ்ரீபாதத்திலே விண்ணப்பஞ்செய்து வேண்ட, இவரும் அவரது வேண்டுகோளின்படிச் செய்யக் கருதித் தமக்கு அந்தர்யாமியான எம்பெருமானைக் குறித்து

“அக்கரங்க ளக்கரங்க ளென்றுமாவ தேன்கோலோ  
இக்குறும்பை நீக்கியென்னை யீசனாக்க வல்லையேல்  
சக்கரங்கோள் கையனே சடங்கர் வாயடங்கீட  
உட்கிடந்த வண்ணமே புறம்போசிந்து காட்டிடே ”

என்று விஜ்ஞாபிக்க எம்பெருமான் “தம்மையே நானும் வணங்கித் தொழுவார்க்குத் தம்மையே யொக்கவருள் செய்வார், ஆதலால் திருமகளும் நிலமகளும் திருவடி வருடப் பெரிய திருவனந்தாழ்வான்யீது அறிதுயிலமரும் திருவுருவத்தை இவரது திருமேனியிலே தோற்றுவிக்க அனைவரும் திவ்யமங்கள விக்ரஹத்தை ஸேவித்து ஆழ்வாருடைய அபாரமான விபவத்தை உணர்ந்து அவருடைய திருவடித் தாமரைகளிலே ஸாஷ்டாங்கமாக நமஸ்காரஞ் செய்து அபராத க்ஷாமனஞ் செய்து கொண்டனர்.

ஆழ்வார் திருக்குடந்தைக்கெழுந்தருளல்

ஆழ்வார் அவர்களுக்கு ஞானோபதேசஞ்செய்து ஆட்கொண்டு வாழ்வித்தருளித் திருக்குடந்தைக்குச்சென்று அங்கு சயனத் திருக்கோலமாக எழுந்தருளியிருக்கின்ற ஆராவமுதனைத் திருவடித் தொழுது அப்பெருமானது திருக்கோலத்திலே ஈடுபட்டு

“நடந்தகால்கள் நொந்தவோ நடுங்க ஞாலமேனமாய்  
இடந்தமெய் குலுங்கவோ விலங்குமால் வரைச்சுரம்  
கடந்தகால்பரந்த காவிரிக்கரைக் குடந்தையுள்  
கிடந்தவாழெழுந்திருந்து பேச ”

என்று விண்ணப்பஞ்செய்ய, அப்பிரானும் ஆழ்வார் அளவில் பெருங்கருணையால் அர்ச்சாவதாரத்தின் வரம்பு கடந்து விபவாவதாரத்தின்போல அங்ஙனம் எழுந்திருந்து பேச முயல், உடனே ஆழ்வார் 'இந்த அத்யந்த ஸௌலப்யத்திற்கு ஒரு தீங்கு வாராதிருக்க வேணும்?' என்று திருவுள்ளம்பற்றி “வாழிகேசனே” என்று மங்களாசாஸனம் பண்ண, பெருமானும் அப்பொழுதிருந்தபடியே உத்தாநசாயியாய் நிலைத்தருளினான். அந்த ஆராவமுதாழ்வாருடைய திவ்யமங்களத் திருமேனியையே தியானம் செய்து கொண்டு திருமழிசைப்பிரான் அத்திருப்பதியிலே அநேக காலம் யோகத்தில் எழுந்தருளியிருந்தார்.

இப்படி இவர் நாலாயிரத்தெழுதுறு வருஷகாலம் பூலோகத்தில் வாழ்ந்திருந்து தாம் பகவானை அதுபவம் பண்ணினபடிகளை நான்முகன் திருவந்தாதி, திருச்சந்தவிருத்தம் என்கிற திவ்யப்பரந்த மூலமாக உலகத்தார்க்கு உதவியருளியாவரையும் உய்வித்து அநந்தரம் திருக்குடந்தையிலே திருநாட்டுக்கெழுந்தருளினார்.

திருமழிசைப்பிரான் வைபவம் முற்றிற்று.

## தொண்டரடிப்பொடியாழ்வார் வைபவம்

ஆழ்வார் கைலாச வல்லபராதல்

இவ்வாழ்வார், சோழநாட்டில் திருமங்கையாழ்வாருடைய மங்களாசாஸனம் பெற்ற 'புள்ளம் பூதங்குடி' என்னும் திவ்யதேசத்தின் அருகிலுள்ள திருமண்டங் குடியில் மார்கழி மாதத்துக் கேட்டை நகரத்திரத்தில், வைணவநதி என்னும் வநமாலையின் அம்சமாய் வைதிகோத்தமரான ஒரு பூர்வசிகா பிராஹ்மணருடைய திருக்குமாரராய்த் திருவவதரித்தார். ஸ்ரீமந்நாராயணனுடைய கடாங்குத்தால் அவதரித்த அவ்வந்தண குமாரர்க்குத் தந்தையார் வீரநாராயணர் என்று நாமகரணஞ்செய்து செளளம் உபநயனம் முதலிய வைதிக ஸம்ஸ்காரங்களை உரிய காலங்களில் முறைப்படி செய்வித்து வேதசாஸ்த்ரங்களைப் பயிற்றுவிக்க, அவர் நான் மறைகளையும் ஆறுசாஸ்த்ரங்களையும் கசடறக்கற்று வல்லராய் அக்கல்விக்கு ஏற்பச் சுத்த ஸதவகுணமே தலையெடுத்து ஞான வைராக்யங்கள் வளரப்பெற்றுத் தந்தை தாயார்க்கு மிக்க மகிழ்ச்சி தந்து வாழ்ந்து வந்தார். அப்படி யிருக்கையில் ஸ்ரீஸேனை முதலியார் ஸ்ரீவைகுண்டத்தினின்றும் எழுந்தருளி அவர்க்கு உரிய ஸமாச்சரணம் முதலிய சடங்குகளைச் செய்து சென்றனர்.

ஆழ்வார் ஸ்ரீரங்கமசென்று சேர்ந்து தொண்டிபுரத்தில்

அப்போது திருமந்திரார்த்தத்தை அறிந்த விப்ரநாராயணர் கருணைக்கடலான கமலை கேழ்வனது குணம்ருத்திலே ஆழ்ந்த சிந்தையுடையாராய் அதனால் இம்மை யின்பத்தை இகழ்ந்து விவாஹத்தில் விருப்பமற்றுப் ப்ரஹ்மசர்ய ஆச்சரமத்திலே நின்று திவ்ய தேசங்களிற் சென்று எம்பெருமானை மங்களாசாஸனஞ்செய்யக் கருதி, அவற்றில் முதல்தான திருவரங்கம் பெரியகோயிலை அடைந்தார். அங்கு உபயகாவேரி மத்தியிலே சேஷசயந்திலே "குடதிசை முடியவைத்துக் குணதிசை பாதம்நீட்டி வடதிசை பின்பு காட்டித் தென்திசை யிலங்கை நோக்கி"ப் பள்ளிக்கொண்டுள்ள பெருமானைச் சேவித்து நிற்க, அப்பொழுது அந்த நம்பெருமாள் தம்முடைய வடிவழகினால் இவரைத் தம்பக்கல் மிகுந்த பக்தியுடையாராப்படி செய்தருளினர். உடனே இவர் தமது வாண்ஸ் வீணாளகாதபடி அப்பெருமானுக்குக் கைங்கிரியம் செய்ய விரும்பி, பெரியாழ்வார்போலவே தாமும் பெருமானுக்குப் புஷ்பம் திருத்துழாய் ஸமர்ப்பிப்பதையே ஏற்ற கைங்கிரியமாகக் கடைப்பிடித்து, ஒரு திருநந்தவனத்தை அப்பதியிலே செழிப்பாக அமைத்து, காலந்தோறும் பன்வகைப் பூமலைகளையும் திருத்துழாய் நன்மாலையையும் கட்டி எடுத்துக்கொண்டு தமது நிலைக்கு ஏற்பப் ப்ரஹ்மணர் திருமாளிகைகளில் அந்நபிகை வான்கி அமுது செய்து வந்தார்.

தேவதேவியென்பார் ஆழ்வாருடைய நந்தவனத்தில் வந்துசேர்தல்

இங்ஙனமிருக்கையில் திருவரங்கத்துக்கு வடக்கிலுள்ள உத்தமர் கோயிலில் தேவமாதரம்சமாய்ப் பிறந்து மிகவும் அழகியான 'தேவதேவி' என்பாளொரு தாவி, ஒருநாள் தோழிமாரோடும் தமக்கையோடும் உறையூருக்குச் சென்று, சோழராஜனது முன்னிலையில் ஆடல் பாடல்களை நிகரின்றி நிகழ்த்தி அவனை மோஹிப்பித்து அளவிறந்த செல்வத்தை அவனிடத்திற் பெற்று மிக்க கர்வத்தோடு மீண்டு வருகையில் இளைப்பாறுதற்பொருட்டு இவ்வாழ்வாருடைய பூம்பொழிவின் ஒரு புறத்திலே ஒரு மரத்தினடியில் இருந்து அச்சோலையின் சிறப்பை நாற் புறத்திலும் நன்றாக உற்று நோக்கி, அம்மலர்ச் சோலையைத் தனக்கு உரிய பொருளாக்கி அதில் பூக்கொய்தும் புனல் விளையாடியும் பொழுது போக்கி மனமகிழ்

**தேவதேவி ஆழ்வாரை வசப்படுத்த ஸமயம் பார்த்திருத்தல்**

தேவதேவி ஆழ்வாரை வசப்படுத்தி மீளுதல்

இப்படிப் பல மாதங்கள் கழிந்த பின் ஒருநாள் பெருமழை பொழிவின்ற பொழுது பாணசாலையிற் பிரவேசித்திருந்த அவ்வந்தணர், வெளியிலே அவள் நனைந்து வருந்துதலையுப் பார்த்து இயற்கையான ஜீவகாருண்பத்தினால் உள்ளே வந்து நிற்கும்படி நியமிக்க, அதுவே வியாஜமாக அவள் அருகில் வந்து தனது தேன் மொழிகளாலும் மேனி மினுக்கினாலும் மனதைக் கவரந்து அவரைத் தன் வசமாக்கிச் சிலகாலம் அவருடனேயிருந்து, பின்பு பொருளில்லாத அவரைப்

பொருள் செய்யாது கைவிட்டுத் தன் வீட்டிற்குச் சென்று சேர்ந்த வளவிலே, இவர் அவள் பிரிவை ஆற்றாமல் அவளது வீட்டு வாயிலில் சென்று தியங்கி நின்றார்.

நம்பெருமாள் தேவதேவிக்குப் பொன்வட்டில் தருதல்

அவ்வளவிலே, பிராட்டி பெருமானே நோக்கி 'நமக்குப் பல காலமாகப் பணிசெய்து வந்த விப்ரநாராயணன் அதனை முழுவதும் ஒழித்து ஒரு விலைமாதர்க்குத் தொண்டு பூண்டு அவள் புறக்கணிக்கவும் மனந்திரும்பாது அவளில்லத்துப் புறக்கடைபற்றி ஏங்கி நிற்குமாறு தேவரீர் மாயைக்கு இலக்காக்கலாமோ? இதுவும் ஒரு திருவிளையாட்டு இருந்தபடி என்? இனி அவனை விரைவில் மீட்டு முன் போல ஆட்கொண்டு அந்தரங்க பக்தனுக்கியருள வேணும்' என்று பிரார்த்திக்க, திருமாலும் திருமகள் வார்த்தைக்கு இசைந்து தமது திருக்கோயிற் பாத்நிரங்களுள் ஒரு ஸ்வர்ண பாத்நிரத்தை எடுத்துக்கொண்டு மனித வடிவம் பூண்டு விப்ரநாராயணற்குத் தெரியாமல் அந்த வேசியின் மனைக்கு எழுந்தருளி வாசம்கதவு திறக்கச் சொல்ல, அவள் உள்ளிருந்தபடியே 'யார் நீ? எங்கு வந்தாய்?' என்று கேட்க, நம்பெருமாள் 'நான் அழகிய மணவாள தாஸன், விப்ரநாராயணரனுப்ப வந்தேன்' என்று விளம்பிய வளவில், தேவதேவி விரைந்து வந்து கதவைத் திறந்து 'வந்தகாரியம் என்ன?' என்று கேட்க, ஸ்ரீரங்கநாதன் தான் கொணர்ந்த பொருள் கலத்தை அவள் கையிற் கொடுத்து 'இதனை விப்ரநாராயணர் உனக்கு வரவிடுத்தார்' என்று சொன்னவுடன், அவள் அதிக ஆதரத்தோடு 'அவரை உள்ளே வரச்சொல்லும்' என்று அலுமதி செய்தபின், அடியவர்க்கு எளியவனான எம்பெருமான் விப்ரநாராயணரிடம் வந்து 'தேவதேவி உம்மை உள்ளே வரச்சொன்னாள்' என்று சொல்லிச் சென்றார். அச்செவிக்கனிய செஞ்சொல்லைக் கேட்டமாதிரத்தில் அவர் பிரிந்த வுயிரைப் பெற்றாற்போல உள்ளங்குளிரந்து உடல் பூரித்து உள்ளே போய்ச் சேர்ந்தார்.

ஆழ்வார் நிதிபதியால் குற்றஞ்சாட்டப் பெறுதல்

அவ்விரவு கழிந்து பொழுது விடிந்தவாறே ஸ்வாமி ஸ்நிதிதியில் திருக்காப்பு நீக்கிய வளவில், பாத்நிரங்களுள் சிறந்ததொரு பொன் வட்டிலைக் காணாமல் கோயில் பரிகரத்தார் இராஜாங்கத்தார்க்கு அறிவிக்க, அவர்கள் உடனே வந்து களவு கண்டு பிடித்தற் பொருட்டு அர்ச்சகர் பரிசாரகர் முதலிய அந்தரங்க பதி ஜநங்களைப் பிடித்துப் பலவாறு தண்டித்து வருத்தியும் ஒருவர் மீதும் குற்றங் காணப்படாமையால் ஆங்காங்கும் புலன் விசாரித்து வருகையில் தேவதேவியின் மாளிகையிலிருக்கின்றதென அவள் வீட்டு வேலைக்காரி யொருத்தியால் அறிந்து, அங்குச் சென்று அதனைக் கண்டு அவ்வீட்டிலுள்ளார் யாவரையும் குற்றவாளிகளாக்கி அரசன் முன்னிலையிற் கொண்டுபோய் நிறுத்தினார்கள். அப்போது அரசன் தாஸியை நோக்கிப் 'பெருமாள் பாத்நிரத்தை நீ கவரலாமோ?' என்று கேட்க, அவள், 'யான் இன்னாரதென்று அறியேன்; அழகிய மணவாள தாஸனென்பாடு ஒரு தாதன் மூலமாக விப்ரநாராயணன் எனக்கு இதனை வரவிட்டான். இவ்வளவே யான் அறிவது' என்று உத்தரம் கூறினாள். அதன்மேல் இராசன் விப்ரரை விசாரிக்க, அவரும், யான் ஒன்றும் அறியேன்; ஏழையான எனக்கு ஓர் ஏவலாளனும் இல்லை' என்று சொல்ல, இங்ஙனம் இருதலைவாய்மொழியையுங் கேட்டபின் அவன் ஆலோசித்து களவாடிய பொருளை வாங்கியவர் செலுத்தவேண்டிய அபராதப் பொருளைக் கட்டும்படி வேசிக்கு விதித்து, அக்காணிக்கையையும் தங்க வட்டிலையும் பெருமாளுக்கு ஸமர்ப்பித்து, பொற்கள்வர்க்கு உரிய தண்டனையை ஆராய்ந்து விதிப்பதற்காக விப்ரநாராயணரைச் சிறையிலிட்டான்.

ஆழ்வார் நம்பெருமானுளால் விடுதலை பெறுதல்

மீண்டும் ஒருகால் ஸ்ரீ ரங்கநாயகி 'இவ்வடியவனைத் தேவரீர் லீலைக்கு விஷய மாக்காமல் கிருபைக்குப் பாத்திரமாக்கியருள வேண்டும்!' என்று வேண்டி, பெருநூள் அதனை அங்கீகரித்து, அரசன் கனவிலே தாம் எழுந்தருளி தாஸியிடத்துக் காதல் கொண்ட இவ்வந்தணனுடைய கருமத்தைக் கழித்தற் பொருட்டு நாமே பொன்வட்டிலைக் கொண்டுபோய்த்தந்து இவனைத் தண்டிப்பித்தோம். உண்மையில் இவன் கள்ளனல்லன். பரிசுத்தனே' என்று தெரிவிக்க, அரசன் துயிலுணர்ந்தவுடனே கனத்தோற்றத்தை மந்திரி முதலியோர்க்கு வியப்புடனே வெளியிட்டு விப்ரரை விடுவித்து உபசரித்து அனுப்பி விட்டான்.

பாகவத ஸ்ரீபாததீர்த்தத்திலுல் ஆழ்வார் தூய்மை பெறுதல்

பிறவிப் பெருஞ்சிறையினின்றும் விடுபடுவதற்கு ஒரு முற்குறியாகக் காவல் விடுபெற்ற பிராமணர் தாம் துளவத் தொண்டு துறந்து வைதிக வொழுக்கம் மறந்து பொருட் பெண்டிர் பொய்ம்மை மயக்கத்திலே ஆழ்ந்து இடங்கழியாளைய் அலைந்து பரிபவப்பட்டதை நினைத்து மிகவும் பச்சாத்தாபப்பட்டுப் பிராயச்சித்தம் செய்து கொள்ள முயன்று பெரியோர்களைச் சார்ந்து தமது தோஷங்களை யெல்லாம் விடாது எடுத்து வாயாற் சொல்லி இவற்றிற்குப் பிராயச்சித்தம் இன்ன தென்று துணிந்து கூறியருளவேணும் என்று பிரார்த்திக்க, அவர்கள் பல நூல்களை ஆராய்ந்து 'ஸகல பாபங்களும் பரிஹாரமாவதற்கு ஏற்றப் ப்ராயச்சித்தம் பாகவதர்களுடைய ஸ்ரீபாத தீர்த்தத்தை உட்கொள்வதே' என்று உய்யுமாறு கூற, அங்ஙனமே அவர் அதனைப் பெற்றுப் பருகிப் பரிசுத்தராயினர்.

ஆழ்வார் தொண்டரடிப்பொடியென்று திருநாமம் பெறுதல்

பின்பு அவர் முன்போலவே பகவத் பாகவதபக்தி தலையெடுத்து "ஆடிப் பாடி யரங்கவோ! என்றழைக்கும் தொண்டரடிப்பொடியாட நாம் பெறில், கங்கை நீர் குடைந்தாடும் வேட்கை என்னைவதே" (பெருமாள் திருமொழி) என்று பல வாராக அருளிச் செய்யப்பட்ட நூற்பொருளிலே நுழைந்த நெஞ்சமுடையராய், ஸ்ரீவைஷ்ணவர்களுடைய ஸ்ரீபாததுளியாய், அவர்கட்குக் கீழ்ப்படிந்து அடிமை பண்டு ஒழுகி, அதனால் தமக்கு அதுவே நிரூபகமாகத் தொண்டரடிப்பொடி என்று சூருநாமம் பெற்றனர்.

ஆழ்வார் திவ்யப்பிரபந்தங்களருளிச் செய்தல்

அப்பால் தொண்டரடிப்பொடியாழ்வாருக்கு ஸ்ரீ ரங்கநாதன் தத்வஞான மளித்துத் தனது பரம் வ்யாகம் விபவம் அந்தர்யாமித்வம் அர்ச்சை என்ற ஐவகை நிலையையும் தெளிவாக விளக்கியருள, அவர் அவற்றில் அர்ச்சாவதாரத்தில் மிக ஈடுபாடு கொண்டு, அதிலும் எம்பெருமான் உகந்தருளின் நிலங்கள் எல்லாவற்றி னுள்ளும் திருவரங்கத்து நம்பெருமானை யல்லது பிறிதொரு பொருளை யறியாராய் அப்பிரானுக்கே தாம் உள்ளவளவும் துளவத்தொண்டு பூண்டு வாழ்ந்து தமது அநுபவத்தை பிரபந்த மூலமாக பிறர்க்குத் தெரிவிக்கக் கருதி, திருமாலை, திருப்பள்ளி யெழுச்சியென்று திவ்யப்ரபந்தங்களை அருளிச் செய்து உலகத்தாரை வாழ்வித்து நூற்றைந்து பிராயம் ஸ்ரீ ரங்கத்திலேயே வாழ்ந்திருந்து அநந்தரம் நலமந்த மில்ல தீதார் நாட்டையடைந்தார்.

தன்பால் அன்பால் கிறைந்த விப்ரநாராயணர் ராஜதண்டனையில் நின்று மீண்டு தொண்டரடிப்பொடியாரான செய்தியை அறிந்த தேவதேவி, தானும்



உய்வுபெற உன்னித் தனது பொருளனைத்தையும் அரங்கனாக்கே உரியதாக்கி விட்டுப் பரமஸாத்விகையாய், கோயிலிலே திருவலகிநிதல், மெழுகுதல், கோலமிடுதல் முதலிய அடிமைத் தொழில்களைச் சிலகாலஞ் செய்து கொண்டிருந்து, ஊழ்வினையொழித்து, தனது ஜன்மத்தை ஸபலமாக்கி நற்கதி நண்ணினான்.

தொண்டரடிப்பொடியாழ்வார் வைபவம் முற்றிற்று.

## திருப்பாணாழ்வார் வைபவம்

ஆழ்வாரவதாரமும் பாணர்குலத்தில் வளர்தலும்

கங்கையிற் புனிதமாய் காவிரிநதி பாயப்பெறுதலால் ஒப்புயர்வற்ற தூய்மை பெற்ற சோழவள நாட்டிலே ராஜநகரங்கள் ஜந்தினுள் ஒன்றாய்த் தருமவர்மாவென்னும் செம்பியனுக்குக் குமாரியாய் நீளாதேவி அவதரித்த இடமான உறை யூரிலே, கார்த்திகை மாதத்து ரோகிணி நக்சத்திரத்திலே திருமாலினது ஸ்ரீவத்ஸத்தின் அம்சமாய் ஒருவர் ஓர் அந்தணனானது கழனியிலே நெற்பயிர்க்கதிரிவி அவதரித்தார்.

பிறவாது பிறந்த அத்தெய்வக் குழந்தையை அவ்வூழிற் பஞ்சமசாதியிற் பாணர் குலத்தில் பிறந்தானொருவன் பார்த்து நல்வினைப் பயனென்று மகிழ்ந்து எடுத்துக்கொண்டுபோய், மலடு தீர்ந்து, மருவியகாதல் மனையாளுந்தானுமாக, பசுவின்பால் முதலிய பரிசுத்த ஆகாரங்களையே கொடுத்துப் போஷித்து வந்தான். அங்ஙனம் வளர்ந்த இவர் திருமாலருளால் தோன்றியவராதலால், இயற்கையிலேயே உலகப்பற்றற்று எம்பெருமானுடைய திருவடித் தாமரைக்கட்குத் தம் மனத்தை மதுகரமாகியதுமன்றி, தாம் புகுந்த குலத்துக்கேற்ற யாழ்ப்பாடலிலும் தேர்ச்சிபெற்று அதனால் பாணர் என்றே பேர் கூறப்பட்டு, நாரதபகவான்போல ஞானவைராக்யங்களோடு ஸங்கீதஸாமர்த்தியமும் முதிர்ந்து நின்றார். இவ்வாறிருக்கையில் விஷுவக்ஷேநர் ரஹஸ்யமாக எழுந்தருளி இவர்க்குத் திருவிலச்சினை ஸாதித்துச்சென்றார்.

ஆழ்வார் யாழ்சைபாடிப் போதுபோக்குதல்

அதனால் மஹாபாகவதோத்தமராகிய இவர் ரங்கநாதனுக்குப் பாடல் திருத்தொண்டு செய்ய உத்தேசித்துப் புறப்பட்டு தாம் தாழ்ந்த குலத்தில் வளர்ந்தவராதலால் உபயகாவேரி மத்தியிலுள்ள ஸ்ரீரங்க தீவ்யக்ஷேத்திரத்தில் அடியிடுதலுக்குத் துணியாமல் தென் திருக்காவேரியின் தென்கரையில் திருமுகத்துறைக்கெதிரிலே யாமுங்கையுமாக நின்றுகொண்டு நம்பெருமானைத் திசை நோக்கித் தொழுது அப்பெருமான் விஷயமாக அனேக தீவ்யகீர்த்தனங்களை, கண்டமும் கருவியுமொக்க, கேட்பவர் செவியும் மனமும் குளிர, எம்பெருமான் திருவுள்ள முகக்க, கிந்நகந்தர் வாதியர் வியப்புறப் பாடினார்.

முன்பு திருக்குறுங்குடியில் நாடோறும் பகவத் விஷயமான யாழ்சையைப் பாடிக்கைசிகமென்னும் பண்ணின் பயனால் தன்னைச் சரணமடைந்த ஒரு ப்ரஹ்ம ராக்ஷஸஸையும் தீவினை தீர்த்து நற்கதி அடைவித்துத் தாரும் பிறவிப்பெருங்கடல் கடந்த 'நம்பாடுவான்' என்ற ஜாதிசண்டாளன்போலவே இவ்விழிகுலத்தவரும் பக்தியாற் பரவசப்பட்டு நெஞ்சம் நெக்குருக்க கண்கள் ஆந்த வருவிசொரிய உடல்



மயிர்கூச்செறிய நாடோறும் வைகறையிலே வந்து இசை பாடாநிற்கையில் ஒரு நாள், திருவரங்கச் செல்வனுக்குத் தீர்த்த கைங்கர்யம் செய்கிற லோகஸாரங்க ரென்னும் அந்தணர்தலைவர் தீர்த்தம் கொண்டு வருவதற்குப் பொற்குடத்தை யெடுத்துக்கொண்டு பொன்னித் துறையையடைகையில் அருகிலுள்ள இந்தப் பாணரைப்பார்த்து அருவருத்து 'எட்டச்செல்' என்று பலமுறைபணிக்கவும், இவர் இவ்வுலகத்தொடர்பை மறந்திருந்ததனால் அம்மொழியைச் செவியுறும் வாளா நின்றிட்டார். இவர்மீது பலர் கற்களை வீசியெறிய அவ்வன்சிலைகள் இவருடைய மெல்லுடல்மேல் நன்கு பட்டிடவும், இவர் பக்திவயப்பட்டதனால் சிறிதும் ஸ்பர்ச வுணர்வின்றிச் சலியாதிருந்தார். அதுகண்டு அனைவரும் அஞ்சி அகன்றனர்.

அரங்கன் திருமேனியில் விபீதமுண்டாதல்.

அப்பொழுது இவரது உடம்பிலும் உள்ளத்திலும் ஈஷுத்தம் வருத்தம் காணப்படவில்லையாயினும் பக்தர்களது அந்தரங்கத்தில் அமர்ந்திருக்கின்ற அரங்க நாதனது திருவுள்ளம் மிகக் கலங்கி, திருநெற்றியும் இரத்தப் பெருக்குற்றது. அதனைநோக்கி அர்ச்சகர் மிகவும் பயப்பட்டுக் கோயிலதிகாரிகளுக்கு அறிவிக்க, ஸ்வர்களும் இவ்வுற்பாதச் செய்தியை அரசனுக்குப் போகவிட, மந்திரிகளோடு பலவிதமாக ஆராய்ந்தும் அரசன் காரணங்காணாது கவன்று ஸ்வாமி திருவடிகிலே பாரத்தை வைத்திட்டான். அதற்கு முன்னே ஒருநாள், பிராட்டி பெருமானை நோக்கி 'வெகுசாலமாக நம்மை அநவரத பாவநை பண்ணிவருகிற நம்பாணன் புறம்பே நிற்கப் பார்த்திருக்கலாமோ?' என்று விண்ணப்பஞ் செய்ததற்கு, எம் பெருமான், விரைவிலே அவரை அருகில் அழைத்துக்கொள்வதாக வாக்களித் திருந்தனன்.

அரங்கனில் நியமிக்கப்பட்ட லோகஸாரங்க முனிவர் பாணரை வேண்டுகல்.

அநந்தரம் அவ்வாறே பிராட்டியின் இஷ்டத்தை நிறைவேற்றவும் பாணரைப் பெருமைப்படுத்தவும் திருவுள்ளங்கொண்டு திருவரங்கேசன் லோகஸாரங்கமா முனிவரை நோக்கி 'நமக்கு நல்லன்பரான பாண்பெருமானை இழிவாக நினையாமல் நீர் சென்று தோள்களில் எழுந்தருளப் பண்ணிவாரும்' என்று நியமிக்க, அவர் அப்படியே செய்து தாம் பேறுபெறக்கருதி அச்செய்தியை அத்திருப்பதியிலுள்ளார் ஸ்வார்க்குத் தெரிவித்து, அவர்களும் உடன்வரச்சென்று திருமுகத்துறையிலே தீர்த்தமாடித் தெளவவஸ்திர முடுத்துப் பன்னிரண்டு திருமண்காப்புகளணிந்து காலெக்கடன் கழித்துக் கரையேறிப் பாணர் வழக்கமாக நிற்கின்ற விடத்துச் சென்று அவர் திருவடிகளிலே ஸாஷ்டாங்கமாகத் தெண்டனிட்டு 'தேவரீரைத் தம்மிடத்துக்கு எழுந்தருளப் பண்ணுவித்துக்கொண்டு வரவேண்டுமென்று நம் பெருமாள் அடியேனுக்குக் கட்டளையிட்டருளினார்' என்று சொல்ல; பாணர் தலைவர், 'நீசனான் அடியேன் திருவரங்கப் பெருங்கரை மிதித்திடுவனோ?' என்று தம் சாதியிழிவைச் சொல்லி மறுத்திட்டனர்.

ஆழ்வார் அடியார்க்கு ஆட்பட்டு முநிவாஹனாகிக் கோயிலுள்ளே புருதல்

அப்பால் முனிவர் 'தேவரீர் மிதித்திடவேண்டா; பெருமாள் பெரியதிருவடியின் திருத்தோளில் எழுந்தருளுதல் போலத் தேவரீர் அடியேனது தோளில் ஏறியருளும்' என்று பிரார்த்திக்க அது கேட்டவளவிலே பாணர் அளவிறந்த அச்சம் கொண்டு அதனால் உடல் நடுநடுங்கிச் சொற்குழறி 'மஹாபரிசுத்தமூர்த்தியான தேவரீர் அடியேன்திறத்து இங்ஙனம் கூறவொண்ணது; பாகவதர் பாதத்திலே தலையை வணக்குதற்கு உரிய யானே இக்கொடுந்தொழில் புரிவேன்? இது செய்து

பாகவதாபசாரப்படுதலினும் எரிவாய் நரகத்து அழுந்துவது நலமன்றோ? என்று நைச்சிய வார்த்தைகள் கூறினார். அதன் பின் முனிவர் பகவந்தியமனத்தை விண்ணப்பஞ் செய்து ‘அது அதிக்ரமிப்பதற்கு உரியதன்று’ என்று பகர, பாணர் பரதந்திரராய் கின்று விட்டார். பின்னர் முனிவர் பாணநாதரைத் தோளிலேற்றிக்கொண்டு முக்தனயப்போமவனை ஆதிவாஹிகர் எழுந்தருள்வித்துக் கொண்டு திருமாமணி மண்டபத்துக்குச் செல்லுமாறுபோலச் சென்று ரங்கநாதனது திருமுன்பே இறக்கிவிட்டனர்.

ஆழ்வார் அமலஹத்பிரானருளிச்செய்து அரங்கன் திருமேனியில் அந்தர்ப்பவித்தல்

உடனே முகிவாஹநரான பாணர் இருளகற்றுமெறிகதிரோன் மண்டலத் தூடேற்றி வைத்தேணி வாங்கி அருள்கொடுத்திட்டு டடியவரை ஆட்கொள்வானான அணியரங்கனது திவ்யமங்கள விக்ரஹத்தைப் பாதாதிகேசம் நேத்திராந்தமாகச் சேவித்து அதில் ஆழ்ந்து அதன் அழகை அநுபவித்து அவ்வநுபவாதிசயத்தைப் பின்புள்ளார்க்கும் விசதமாக்குதற் பொருட்டு அமலஹத்பிரான் என்ற திவ்யப்ரபந்தத் தைத் திருவாய்மலர்ந்தருளி அதன் இறுதியில் “என்னமுதினைக் கண்ட கண்கள் மற்றென்றினைக் காணவே.” என்று தமது துணிபை வெளியிட்டு உலகத்தாரை வாழ்வித்து மிகவும் உகப்போடு நிற்கையில், பெரியபெருமாள் அத்திருமேனியோடு அவரை அங்கீகரித்தருளத் திருப்பாணாழ்வார் அனைவருங் காண அப்பிரானது திருவடிகளிலே அந்தர்ப்பவித்து, காய்ந்த இரும்பு உண்ட நீராயினார். கோபாலன் குழவிசையாற் கோக்களை மகிழ்வித்ததுபோல அக்கோவிந்தனை யாழிசையால் மகிழ்வித்த இவ்வாழ்வார் இவ்வுலகில் வாழ்ந்திருந்தது ஐம்பது வருஷகால மென்பர். லோகஸாரங்கர் முதலிய பலர் இவ்வாழ்வாரை ஆசிரயித்து நற்கதி பெற்றனர்.

திருப்பாணாழ்வார் வைபவம் முற்றிற்று.

## நம்மாழ்வாருக்கு அந்தரங்கரான மதுரகவி

### யாழ்வாரது வைபவம்.

திருக்குருகூர் அருகிலுள்ள திருக்கோளுரிலே, சித்திரை மாதத்திலே சித்திரை நகைத்திரத்திலே இவர் அவதரித்தார். ஸுடர்யோதயத்திற்கு முன் அருணோதயம்போலப் பராங்குசர் உதிப்பதற்கு முன் தோன்றிய இவர் வேதசாஸ்திரங்களை இளமையிலே பயின்று செவிக்கினிய செஞ்சொற்கவி களைப் பாட வல்லவராய் அதனால் மதுரகவியென்று திருநாமம் பெற்று மெய்யுணர்வினால் அவாவற்று மஹாவிரக்தராய் விஷ்ணுபக்தி விஞ்சி யோகநிஷ்டையிலுந் தேர்ந்து தீர்த்த யாத்திரை திவ்யதேச யாத்திரைகளிலே திருவுள்ளமுடையவராய்ப் புறப்பட்டுச் சஞ்சரிக்கலுற்று வடநாட்டுத் திருப்பதிகளைச் சேவித்துக்கொண்டு திருவயோத்தியை யடைந்து அந்தப் பரிசுத்த பூமியில் நித்யவாஸஞ் செய்யக் கருதிச் சிலகாலம் வஸித்திருந்தார்.

மதுரகவிகள் நம்மாழ்வாரை ஆசிரயித்தல்

அக்காலத்தில் ஒருநாளிரவில் இவர் திருக்கோளு ரெம்பெருமானைத் திசை நோக்கித் தொழக்கருதித் தெற்குத் திசையில் கண் செலுத்தியபொழுது அப்பக்கத்திலே வானுற வளர்ந்து விளங்குகின்றதொரு திவ்யமான பேரொளியைக் கண்ணுற்று அது இன்னதென்றறியாமல் ‘கிராம நகரங்கள் வேகின்றனவோ?

‘காட்டுத் தீயோ?’ என்று சங்கித்துத் திகைத்துநின்றார். நின்றவர், இங்ஙனமே இரண்டு மூன்று நாட்களிலுங் கண்டு அச்சுடர்த்திரள் முச்சுடரொளியினும் மிக்கு விளங்கியதலை வெகு வியப்புற்று அதனை அருகிற்சென்று பார்த்துத் தெளியத் துணிந்து புறப்பட்டு அச்சோதியைக் குறியாகக்கொண்டு அதிவிரைவாக நெடுவழி கடந்து நடந்துவந்து ஆழ்வார்திருநகரியை அடைந்து அதில் அவதரித்தருளியுள்ள சடகோபமுனிவரது திருமேனி விளக்கத்தைச் சேவித்து இதுவே அத்தனை நெற்தூரம் ப்ரகாசித்ததென்றறிந்து வியந்து அவ்வாழ்வாரது நிலைமையை முன்பு தாம் கேள்வியுற்றிருந்தபடியே அப்ராக்ருதமா யிருக்கக்கண்டு அவர்க்குக் கட்புலனும் வாய்ப்புலனும் உள்ளனவா வென்பதைச் சில உபாயங்களாற் பரிசோதிக்கலானார். அப்பொழுது காரிமாற்பிரான் கண்திறந்து கடாக்ஷித்து இவர்கேட்ட கேள்விக் கேற்ற விடைசொல்லியருள அதுகேட்டு மதுரகவியாழ்வார் அவரது ஞானவைபவக் கருக்கு அதிசயித்து ஈடுபட்டு அவரையே ஆசார்யராகக்கொண்டார்.

மதுரகவிகளுக்கு ஆழ்வார் உபதேசித்தருளினது

அப்பொழுது நம்மாழ்வார் பஞ்ச ஸம்ஸ்காரம் ப்ரஸாதித்து இவரை ஆட் கொண்டு பரத்வம், வ்யூஹம், விபவம், அந்தர்யாமித்வம் என்னும் நிலைகளுக்கு முறையே வேதம், பாஞ்சராத்ரம் இதிறாஸம் ஸ்மிருதி என்பனபோல அர்ச்சாவ தாரத்துக்கு ஏற்ற துதி வடிவான தமிழ் நூல்களை அருளிச்செய்யத் தொடங்கி சதுர் வேதத்தின் ஸாரமாக நான்கு திவ்யப்ரபந்தங்களை அருளிச்செய்து அவற்றை அம் மதுரகவிக் கு உபதேசித்தருளினார்.

கண்ணிநுண் சிறுத்தாம்பு அவதரித்தல்

‘முந்தின மூன்று யுகங்களில் த்யாந யாக அர்ச்சனங்களாற் போலக் கடை யுகத்தில் ஸ்தோத்ரமாத்ரத்தால் உயர்கதி உளதாம்’ என்ற நூற்கொள்கைக்கு ஏற்ப மதுரகவிகள் தாம் உபதேசம் பெற்ற திவ்யப்ரபந்தங்களைக் கைத்தாளமெடுத்திப் பண்ணிசையோடு எப்பொழுதும் பாராயணஞ் செய்துகொண்டு திருக்குருகூர் நகர்நம்பிக்கு ப்ரதான சிஷ்யராய், பரதாழ்வானுக்கே பணிவிடை புரிந்தொழுகின் சத்ருக்நாழ்வாளைப் போலப் பகவத் பக்தியினும் பாகவத ப்ரதிபத்தியையே பரமா நுஷ்டாநமாகத் தலைக்கொண்டு அவ்வாழ்வார் விஷயமாக ‘கண்ணிநுண் சிறுத் தாம்பு’ என்ற திவ்யப்ரபந்தத்தைப்பாடி முழுக்ஷுட்களுக்கு உபகரித்தருளி வாழ்ந் திருக்கையில், தேவிற்கிறந்த திருமாற்குத் தக்க தெய்வகவிஞரும் பாவிற் சிறந்த திருவாய்மொழி பகர் பண்டிதருமான காரிமாறன் திருநாட்டை அலங்கரித்தார்.

நம்மாழ்வாருடைய பெருமைகளை நினைட்டுதல்

அப்பால் ஆசிரியரைப் பிரிந்ததற்கு மிக இரங்கி அரிதில் தேறிய மதுர கவிகள் அர்ச்சாருபமான ஆழ்வாரதுவிக்க்ரஹத்தை அத்திருநகரியில் ஏறியருளப் பண்ணிப் பிரதிஷ்டிப்பித்து அவர்க்கு நித்யநைமித்திக உத்ஸவங்களை யெல்லாம் சிறப்புற நடத்திக்கொண்டுவந்தார். இத்திருவிழாக்களில் ‘வேதந் தமிழ்செய்த மாறர் வந்தார். திருமாலுக்குரிய தெய்வப் புலவர் வந்தார்.’ என்று இவை முதலாக அநேக விருதுகளைக் கூறித் திருச்சின்னம் முழங்குதலைக் கேள்வியுற்றவளவிலே மதுரைச் சங்கத்தாரது துண்டுதலால் அவர்களுடைய மாணக்கர்கள் வந்து எதிரிட்டு ‘உங்களாழ்வார் பக்தரேயன்றிப் பகவானல்லரே; இவர் சங்கமேறிய புலவரோ? இவர் பாடிய திருவாய்மொழி சங்கமேறிய செய்யுளன்றே; இவரை வேதந்தமிழ் செய்தவரென்று சிலாகிப்பது தகுதியோ?’ என்று பல குதர்க்கம் பேசி விருது களைத் தடுத்திட்டனர். அதற்கு மதுரகவிகள் மனம் பொறாமல் வருந்தி ‘இவர்கட்

ருக் கர்வபங்கமாம்படி தேவரீர் செய்தருளவேண்டுமென்று ஆழ்வாரையே ப்ராந்தி  
திக்க, சடகோபர் ஒரு கிழ ப்ராஹ்மண வடிவத்தோடு வந்து திருவாய்மொழியில்  
\*கண்ணன் கழலிணையை எழுதிய ஏட்டை எடுத்துப்போய் வைத்திட்ட மாத்ரத்தில்  
சங்கப்புலவர்கள் ஏறியிருந்த பலகை பொற்றாமரைப் பொய்கையில் பூழ்கித் தன்  
மேலிருந்த புலவர்களுையெல்லாம் நீரில் வீழ்த்தி உடனே மேலெழுந்து தன்மது  
வைத்த சிறுமுறியை மாத்திரம் ஏந்திக்கொண்டு மிதந்தது. அப்பொழுது நீரில்  
விழுந்து அமிழ்ந்து தடுமாறியெழுந்து மெல்ல நீந்திக் கரைசேர்ந்த சங்கப்புலவர்கள்  
ஸகலவேத சாஸ்த்ரங்களையும் பிறரால் கற்பிக்கப்படாமல் தாமேயுணர்ந்து பகவ  
தம்சமாகிய ஆழ்வாருடைய தைவிகமான பாண்டித்யத்தைத் தெரிந்துகொண்டு  
இறுமாப் பொழிந்து தாம் முன்பு அபசாரப்பட்டதற்கு அதுதாபமுற்று அதனை  
ஊயித்தற்பொருட்டு அவரது மஹிமையைக் குறித்துத் தோத்திரமாகத் தனித்தனி  
ஒவ்வொரு பாடல் பாடி வெளியிடுபவரானார்கள். அங்ஙனம் வெளியிடுகையில்,  
அப்பாடல்கள் யாவும்

“சேமங் குருகையோ செய்யதிருப் பாற்கடலோ  
நாமம் பராங்குசமோ நாரணமோ—தாமம்  
துளவோ வதுளமோ தோளிரண்டோ ளான்கு  
முளவோ பெருமா னுனக்கு” (வெண்பா)

என்ற இப்பாடல் வடிவாகச் சிறிதும் வேற்றுமையின்றி ஒற்றுமைப்பட்டிருக்க, இதுபற்றி அவர்களனைவரும் ‘இது என்ன அற்புதம்! என்ன அற்புதம்; இதுவும் ஆழ்வாரது தெய்வத் திருவருளே !!’ என்று அதிசயப்பட்டார்கள்.

நிக ம ன ம்

இப்படி மதுரகவியாழ்வார் தமது ஆசாரியருடைய பெருமைகளை வெளியிட்டுக்கொண்டு அத்தலத்திலே சிலகாலம் எழுந்தருளியிருந்து பின்பு சிந்தையும் மொழியும் செல்லாநிலைத்தான பேரின்பப் பெருவிட்டை அடைந்தனர்.

“மாறனடி பணிந்துய்ந்த விராமாநுசன்” என்பதற்கிணங்க நம்மாழ்வார் திருவடி நிலைகளுக்கு இராமாநுசன் என்று ஸகல திவ்ய தேசங்களிலும் திருநாமம் வழங்கும்.

மதுரகவியாழ்வார் வைபவம் முற்றிற்று.

ஆழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

எம்பெருமானார் திருவடிகளே சரணம்.

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

## திருமங்கையாழ்வார் வைபவம்.

அவதாரமும் நாமகரணமும்.

சோழமண்டலத்திலே திருமங்கையென்று ஒரு நாடு உண்டு. அதில் திருவாலி திருநகரி யென்கிற திவ்யதேசத்தின் ஸம்பத்திலுள்ள திருக்குறையலூரிலே நான்காம் வருணத்தில் கள்ளக்குடியில், சோழராஜனுக்குச் சேனைத்தலைவனாகவுள்ள ஒருவனது குமாரராய் ஒருத்தர் கார்த்திகைமாதத்தில் கிருத்திகா நகரத்திரத்திலே அவதரித்தார். இப்படி அவதரித்த அவர் நீலநிறமுடையரா யிருந்தது பற்றி இவர்க்குத் தந்தை நீலனென்று நாமகரணஞ் செய்தார். [இவர்க்குத் திருமங்கையாழ்வார், பரகாலன், கலியன், கலிகன்றி முதலிய திருநாமங்களுமுள்ள.]

இவர் தமது குடிக்கு ஏற்ப இளமையிலே ஆயுதப் பயிற்சியில் தேர்ச்சி பெற்றுச் சோழராஜனை யடுத்துச் சேனாபதி உத்தியோகத்தில் அமர்ந்து கொற்ற னனுக்குக் கொடியவரோடு கடும்போர் நேருங்காலங்களுள் படைகளோடு முன் சென்று பராக்கிரமத்தாற்பகை வென்று பரகாலனென்று ப்ரஸித்திபெற்றார். இவருடைய இப்படிப்பட்ட ஒப்பற்ற பராக்கிரமத்தை யுணர்ந்த கொற்றவன் இவரை அத்திருமங்கை நாட்டுக்கு அரசாக்கி முடிசூட்டினான். இவ்வாறு குறுநிலத்தலைமை யுண்ட திருமங்கை மன்னன் அரசாங்க காரியத்தைக் குறைவின்றி நடத்திப் புகழ் பெற்று இசை நாடகங்களில் பிரியமுடையராய் எப்பொழுதும் பல இளமங்கையர் இன்னிசை பாடக்கேட்பதையும் நன்னடம் பதிலக்காண்பதையுமே பொழுதுபோக் காகக் கொண்டிருந்தார்.

இப்படியிருக்கையில் அந்நாட்டில் அண்ணன்கோயில் என்று வழங்குகின்ற திருவெள்ளக்குள மென்னுந் திருப்பதியில் மிகச் சிறந்ததொரு தாமரைப் பொய்கையில் தேவலோகத்து அப்ஸர ஸ்திரீகள் பலர் வந்து ஜலக்ரீடையெய்து செல்ல, அவர்களுள் திருமாமகளென்பாள் தன் இச்சையால் தெய்வவடிவத்தைவிட்டு மாணுடவடிவங்கொண்டு தனியே குமுதமலர் கொய்து நின்றாள். அங்கு அதுஷ்டா த்திற்காக வந்த ஒரு வைஷ்ணவ வைத்யன் அவளைக் கண்டு செய்தி விசாரிக்க, அவள் 'என்னோடு கூடவந்த மாதர்கள் என்னைவிட்டுப் போய்விட்டார்கள், தனியிருந்து அலைகின்ற என்னை நீர் பாதுகாத்தருளவேணும்' என்று வேண்டினாள். மலடனான அம்மருத்துவன் மகிழ்ச்சியோடு அதற்கு உடன்பட்டு அம்மகளைத் தன் மாளிகைக்கு அழைத்துப்போய் மனையாள் வசம் ஒப்பித்து, குமுதமலர் கொண்டு நின்றது காரணமாகக் குமுதவல்லியென்று அப்பெண்ணுக்கு நாமமிட்டு வளர்த்து வந்தான். வருகையில் அக்கன்னிகைக்கு விவாஹத்துக்குரிய பிராயம் வந்த வளவிலே அவளை வளர்க்கிற அந்த வைத்தியனுக்கு 'மஹா குணவதியான இப் பெண்ணுக்கு ஏற்ற கணவன் உலகத்திலுள்ளோ' என்ற கவலையும் உடன் வந்தது. அப்பொழுது அவளுடைய ரூபலாவண்ய ஸௌந்தரியங்களையும் குணதீசயங்களையும் சாரர்கள் திருமங்கை மன்னனிடம் கொண்டாடிக் கூற, உடனே அவர் அவளழகைப் பார்ப்பதற்கு ஆசைகொண்டு ராஜ்யகாரியங்களை இருந்தது இருந்தபடியே விட்டுத் திருநாங்கூரைச் சார்ந்ததான திருவெள்ளக்குளத்துக்கு வந்து அந்த வைத்தியனிருக்கும் வீட்டிலே புக்கு அவனோடு ஸம்பாஷணை செய்து கொண்டிருக்கையில் அக்கன்னிகை கண்ணெதிரிற் படக்கண்டு வியந்து காதல் விஞ்சி அவள் வரலாற்றை வினாவி அதைத் தந்தையார்வாயில் அறிந்த வள்வில 'இவளை எனக்குத் தாரைவார்த்துக் கொடுக்கவேணும்' என்று அவரை வணங்கிக் கேட்டார். வஸ்திர பூஷணம் முதலிய வற்றையும் மிகுதியாக முன் வைத்தார். இவர் இங்ஙனம் விரும்

பிக் கேட்டதற்குத் தந்தை தாயார் இசைந்து அப்படியே கன்னிகா தானஞ் செய்ய, விருக்கையில் குமுதவல்லி குருக்கிட்டு “ திருவிலச்சினை திருமண்காப்பு முதலிய பஞ்ச ஸம்ஸ்காரமுடைய ஒரு வைஷ்ணவர்க்கேயன்றிப் பிறர்க்கு வாழ்க்கைப்பட மாட்டேன் ” என்று தன் உறுதியைத் தெரிவித்தாள்.

அதுகேட்ட திருமங்கை மன்னன் உடனே திருநறையூர்க்குச் சென்று அங்கு எழுந்தருளியுள்ள நம்பி என்னு மெம்பெருமானுடைய திருமுன்பே நின்று பிரார்த்தித்து அப்பிராணித்தில் திருவிலச்சினை பெற்றுப் பன்னிரண்டு திருமண்காப்புகளும் சாத்திக் கொண்டு விவாஹார்த்தமாக விரைவில் வந்துசேரக் கண்டு மீண்டும் குமுதவல்லி “ நீர் ஓராண்டளவும் நித்தியமாக ஆயிரத்தெட்டு ஸ்ரீ வைஷ்ணவர்களை அமுதுசெய்வித்து அவர்களுடைய ஸ்ரீபாத தீர்த்தத்தையும் போனகஞ் செய்த சேஷத்தையும் உட்கொண்டாலன்றி உம்மை நான் பாணிக்கிரஹணஞ் செய்து கொள்ளமாட்டேன் ” என்ன, அவளிடத்தில் கொண்ட ஆசையின் கனத்தால் அவர் இவ்வரிய விரதத்தைச்செய்து முடிப்பதற்கும் உடன்பட்டு அங்ஙனமே செய்வதாகச் சபதஞ் செய்துகொடுக்க, அதன்பின் இருவர்க்கும் திருமணம் நடைபெற்றது.

பின்பு திருமங்கை மன்னன் பகவானது ஆராதனத்திற் காட்டிலும் பறும்பாவநமான பாகவதாராதனத்தைச் செய்து கொண்டும் தம் அரசனுக்குச் செலுத்த வேண்டிய பகுதிப்பொருளு முட்படச் செல்வ முழுதையுஞ் செலவிட்டு வர அச்செய்தியைச் சிலர் சொல்லக் கேட்ட கொற்றவன் கோபங்கொண்டு இவர் பக்கல் திறை வாங்கி வருவதற்காகத் தன் சேவகரை அனுப்பினான். அவர்கள் வந்து கேட்டதற்கு இவர் காலை பகல் மாலை இரவு நாளை பின்னிட்டு என்பதாகச் சில தவணைகள் சொல்லிக்கொண்டு கால விளம்பஞ் செய்துவந்தார்.

பரகாலனுக்குப் பேரருளாளன் நிதி காட்டுதல்.

பின்பு அச்சேவகர்கள் கடுமையாக நிர்ப்பந்தஞ் செய்யவே, நீலர் வெகுண்டு அவர்களை வெருட்டித் தூரத்தினார். அதனை யறிந்த அரசன் சீற்றமுற்றுத் தனது ஸேனாதிபதியை விளித்து “ நீ சென்று பரகாலனைப் பிடித்து வா ” என்று நியமிக்க, அவன் அங்ஙனமே பலசேனையோடு வந்து இவரை வளைத்துப் பிடிக்கத் தொடங்க, இவர் ஆடல்மா என்று பிரசித்தமான தமது குதிரையின்மீது ஏறிக்கொண்டு சேனையோடு முன்சென்று எதிர்த்துப் பொருது அவனை முதுகுகாட்டி யோடச்செய்ய, அஃதுணர்ந்த அரசன் தானே ஸேனாஸூகங்களுோடு வந்து இவரை வளைய, இவர் தம் படை வலிமையினால் அப்படைக் கடலைக் கடந்து தமது திறமையைக் காட்டிப் பொருகையில், தாம் அருள்மாரியாதலால் அரசனைக் கொல்லலாகாதென்று சிறிது காலம் போர் நிறுத்தி நின்றார். அதுவே ஸமயமாக அரசன் தந்திரமாய் நல்வார்த்தை சொல்லிக்கொண்டு அருகில்வந்து ‘ உமது பராக்கிரமத்தைக் கண்டு மிகமகிழ்ந்தோம் ’ என்று கொண்டாடி ‘ விரைவில் கப்பஞ் செலுத்திவிடும் ’ என்று சொல்லி இவரை மந்திரி வசமாக்கிவிட்டுத் திரும்பிப்போயினான். அந்த மந்திரி இவரைப் பகுதிப் பொருளுக்காகப்பிடித்து ஒரு தேவாலயத்திற் சிறைவைக்க, அங்கு இவர் உணவு இல்லாமல் மூன்றுநாள் பட்டினி கிடக்கையில், கச்சிரகர்த் தலைவனான பேரருளாளன் இவரது கனவிலே வந்து காட்சி தந்து ‘ உனக்கு வேண்டிய பொருள் தருகின்றோம், வா ’ என்று சொல்லியருளினான். இவர் அக்கனவை நனவாகவே நம்பி எம்பெருமானது திருவருளுக்கு மகிழ்ந்து பொழுதுவிடிந்ததும் மந்திரியை நோக்கி “ காஞ்சிபுரத்திலே நிதி இருக்கின்றது; அங்கு வந்தால் தந்த வேன் ” என்று கூற, அவன் அதனை அரசனுக்கு அறிவித்து அதுமதிபெற்றுப்பல புரிவாரங்களால் காவல் செய்து கொண்டு கச்சிப்பதிக்கு இவரை அழைத்து வந்

கான். அங்கு இவர் மிதியைத் தேடிச் காணாது கவலைக்கடலில் மூழ்கி மூர்ச்சிக்கு மளவிலே, பேரருளாளனாகிய வரந்தரும் மாமணிவண்ணன் மீண்டும் கனவில் எழுந்தருளி அபயமளித்து வேகவதியாற்றங் கரையில் மிதியுள்ள விடத்தைக் குறிப்பிட்டு அருளிச்செய்த பின்பு, இவர் தெளிந்தெழுந்து பொருள் கண்டெடுத்து அரசன் கட்டமையைச் செலுத்தி மிகுந்த தனத்தைப் பாகவதாராதனத்துக்கு வைத்துக் கொண்டார். அதன் பிறகு மந்திரி பொருளைக் கொண்டுபோய்ப் பிரபுவின் முன்னிலையில் வைத்து நடந்த செய்திகளைத் தெரிவிக்க, அவ்வரசன் இவரது மஹிமையை ஆராய்ந்து அச்சமும் ஆச்சரியமுங்கொண்டு உடனே இவரை வரவழைத்து விசேஷமாக உபசரித்து, தான் செய்த பிழைகளை யெல்லாம் பொறுத்தருளும்படி பிரார்த்தித்து, அநந்தரம் 'திரௌபதிக்குப் புடவை சுரந்தாப்போல மாயவனருளாற் பெருகிய இப்பொருளைக் கோசகிருஹத்தில் வைக்கலாகாது' என்று துணிந்து அப்பொருள் முழுவதையும் இவரைப் பட்டினிவைத்த பாவந்திருகைக்காகப் பலபல பாகவதர்கட்குக் கொடுத்துப் பரிசுத்தனாயினன்.

### வயலாமி மணவாளனை வழிபறித்தல்

பிறகு பரகாலர், சேஷித்த பொருளைக்கொண்டு தத்யாராதனம் நடத்தி வருகையில் எல்லாம் செலவாய்விட்டதனால் கைப்பொருளொன்றுமின்றி வழிபறித்தாகிலும் பொருள் ஸம்பாதித்து அக்கைங்கர்யத்தைத் தடையற நடப்பிக்கத்துணிந்து, நீர்மேல் நடப்பான், நிழலிலொதுங்குவான், தானாதுவான், தோலாவழக்கன் என்ற நால்வரை உற்றதனைவராக உடன்கொண்டு ஆங்காங்குசென்று வழிச்செல்வோரைச் சூறையாடிக் கொணர்ந்த பொருளால் திருமாலடியார்களைப் பூசிக்கும் நோன்பை நோற்று வந்தார். இவர் களவு செய்வதும் ஸ்ரீ வைஷ்ணவர்களை ஆராதிப்பதற்கே யாதலால் நல்வினையாகவேகொண்டு இவர்க்கு விசேஷகடாக்ஷம் பண்ணி இவரை அங்கீகரிக்கவேண்டுமென்று திருவுள்ளம் பற்றி இவர் தன்னை வழி பறிக்குமாறு தான் ஒரு அந்தணனாக வேடம் பூண்டு பல ஆபரணங்களையும் தரித்து மணவாளக்கோலமாய் மனைவியுடனே இவரிருக்கிறவழியே எழுந்தருள், திருமணம் கொல்லையில் திருவரசுமரத்தின்கீழ்ப் பதுங்கியிருந்த குழகவல்லி மணவாளர் கண்டு களித்து ஆயுதபாணியாய்ப் பரிவாரத்துடனே வந்து அவர்களை வளைந்து வஸ்திரபூஷணங்களை யெல்லாம் அபஹரிக்கையில் அம்மணவாளப்பிள்ளை—வில் அணிந்துள்ள மோதிரமொன்றைக் கழற்றமுடியாமையால் அதனையும் ஊடாமற் பற்களாலேகடித்து வாங்க அம்மிடுக்கை நோக்கி எம்பெருமான் இவர்க்குக் கவியன் என்று ஒரு பெயர் கூறியருளினான். அதற்குப்பிறகு இவர் பறித்த பொருள்களையெல்லாம் சுமையாகக்கட்டி வைத்து எடுக்கப்பார்க்கையில் அப்பொருட்குவை இடம்விட்டுப் பெயராமல் மலைபோல் அசையாமலிருக்க, அது குறித்து ஆச்சரியப்பட்டுத் திருமங்கைமன்னன் அவ்வந்தணனை நோக்கி 'நீ என்ன மந்திரவாதம் பண்ணினாய்?' என்று விடாது தொடர்ந்து தன் கையிலேந்திய வாட்படையைக் காட்டி அச்சமுறுத்தி நெருங்க, அப்பொழுது ஸர்வேச்வரஸ்வரூபியான அந்த அந்தணன் 'அம்மந்திரத்தை உமக்குச் சொல்லுகிறேன் வாரும்' என்று அருகிலழைத்து ஸகலவேதஸாரமான திருவஷ்டாக்ஷா மஹாமந்திரத்தை, முன்பு நரநாராயணராய்த் தனக்குத்தானே சொல்லிக்கொண்ட குறை தீர இவர் செவியிலே உபதேசித்து உடனே கருடாருடனும் இவர்முன் எழுந்தருளி ஸேவை ஸாதித்தான்.

ஆழ்வார் தீவ்யப்ரபந்தங்களருளிச்செய்யத் தொடங்குதல்.

அங்ஙனம் மந்திரோபதேசம் பெற்றதனாலும் அந்த தீவ்ய மங்கள் விக்ரஹத்தை ஸேவித்ததனாலும் முன்பு காலாழியைப்பற்களால் கழற்றநோந்தபோது



பகவத் பாதாரவிந்தத்தில் வாயவைத்ததனாலும் கலியன் அஜ்ஞானவிருள் நீங்கித் தத்துவஞானச் சுடரெழுந்து எம்பெருமானைப் பரிபூரணமாக அதுபவித்து அவ்வது பவத்தாலுண்டான ஆநந்தாதிசயத்தை வெளியிடுமாறு ஆசகவி, மதுரகவி, சித்திரக்கவி, விஸ்தாரக்கவி என்னும் நால்வகைக் கவிகளையும் பாடவல்ல பாண்டித் திய முடையவராய் “வாடினேன் வாடி வருந்தினேன்” என்று தொடங்கிப் பாடலுற்று, வடமொழி வேதங்கள் நான்குக்கும் ஆறு அங்கங்கள் அமைந்திருக்கின்றது போல அவ்வேதங்களின் உட்பொருளால் நம்மாழ்வார் அருளிச்செய்த நான்கு திவ்வியப் பிரபந்தங்களுக்கும் தமது பிரபந்தங்கள் அங்கங்களாக அமையும்படி பெரியதிருமொழி, திருக்குறுந்தாண்டகம், திருவெழு கூற்றிருக்கை, சிறிய திருமடல், பெரியதிருமடல், திருநெடுந்தாண்டகம் என்னும் ஆறு திவ்ய நூல்களைத் திருவாய் மலர்ந்தருளி, ‘திருமங்கையாழ்வார்’ என்று திருநாமம் பெற்றார். அவற்றுள் முதற் பிரபந்தம்—பெரிய திருமொழி அது 1084 பாசுரங்கள் கொண்டது.

ஆழ்வாருடைய திவ்யதேச யாத்திரை.

ஆழ்வார் இப்பிரபந்தம் பாடுகையில் தாம் உஜ்ஜீவந ஹேதுவாகப் பெற்ற திருவஷ்டாங்குர மஹாமந்திரத்தின் வைபவத்தை முதல் திருமொழியிலே பன்னி யுரைத்து, அநந்தரம் திவ்யதேச யாத்திரையாகச் சென்று ஆங்காங்கு பெருமானை மங்களாசாஸனஞ் செய்து பாசுரங்கள் பாட உத்தேசித்து பிரிதி, பதரிகாச்ரமம், ஸாஸகராமம், நைமிசாரணியம், சிங்கவேழ்குன்றம், திருவேங்கடம் என்னும் வட நாட்டுத் திருப்பதிகளிற் சென்று எம்பெருமான்களை ஸேவித்துப் பாசுரம்பாடி, தொண்டைநாட்டுத் திருப்பதிகளுள் திருவெவ்வுளுக்கு வந்தபின் திருநின்றவூரைச் சேர்ந்தார்.

அத்திருப்பதியிலெழுந்தருளியுள்ள பத்தராவிப் பெருமான் அப்பொழுது ஆழ்வார்க்கு முகங்கொடாமல் பிராட்டியோடு ஸாஸ ஸல்லாபஞ் செய்துகொண்டு பராமுகமாயிருக்க, அப்பால் ஆழ்வார் திருவல்லிக்கேணிக்கெழுந்தருளி மங்களா சாஸனஞ் செய்து திருநீர்மலை யெம்பெருமானையும் துதித்து அநந்தரம் திருக்கடன் மல்லையையடைந்து பெருமானை ஸேவித்து மின்றார். அப்பொழுது திருநின்றவூரெம்பெருமான் திருமகளால் தூண்டப்பட்டு இவ்வாழ்வார் திருவாக்கினால் பாடல் பெற்றுச் சிறப்புறக் கருதி அக்கடன் மல்லையில் வந்து ஸேவை ஸாதிக்க, கலியன் அப்பெருமானையும் அங்கே கண்ணுரக்கண்டு களித்து அவ்வூர் விஷயமான திருமொழியிலே “நின்றவூர் நித்திலத்தைத் தொத்தார் சோலைக் காண்டவத்தை கனலெரிவாய்ப் பெய்வித்தானைக் கண்டது நான் கடன்மல்லைத் தலசயனத்தே” என்று பாடினார்.

ஞானசம்பந்தமூர்த்தி நாயனரை வெல்லுதல்.

இவ்வாறே மற்றுஞ் சில தொண்டைநாட்டுத் திருப்பதிகளையும் நடுநாட்டுத் திருப்பதிகளிரண்டையுங் கடந்து சோழநாட்டுத் திருப்பபதிகளில் தில்லைத்திருச் சித்திரகூடம் பாடியபின்பு சீர்காழி வழியாக எழுந்தருளுகையில் வழக்கப்படி பரி ஜனங்கள் இவர் முன்னே “நாலு கவிப்பெருமான் வந்தார்! பரவாதி மத்தகஜ் கண்டரவர் வந்தார்!” இத்யாதி பல பிருதாவரிகளை எடுத்தேத்திக்கொண்டு செல்லா நிற்கையில், அவ்வூரிலுள்ள ஞானசம்பந்த மூர்த்தி நாயனரென்கிற சைவ சமயாசிரியருடைய அடியார்கள் வந்து “எங்கள் நாயனருள்ளவிடத்தே நீர் விருதுதிச் செல்லலாகாது” என்று தடைசெய்ய; அது கேட்டுப் பரகாலர் சம்பந்தருள்ள விடத்தே சென்று அவரோடு வாதப்போர் செய்யத் தொடங்குகையில் நாயனார் ஆழ்வாரை நோக்கி ‘உமது கவித் திறத்தை யான் காணுமாறு முந்தற முன்னம் ஒரு பாடல் பாடும்’ என்று சொல்ல, உடனே ஆழ்வார் “ஒரு குறளாவிரு



நில மூவடி மண்வேண்டி” என்று தொடங்கி அருகிலிருக்கிற காழிச்சீராம விண்ணகரமென்ற திருப்பதியிலுள்ள தாடாளப்பெருமான் விஷயமாகப் பதிகம்பாடக்கேட்டு ஞானசம்பந்தர் மிக அதிசயித்து ‘உமக்கு இந்த விருதுகள் யாவும் தகும் தகும்’ என்று சொல்லித் தமது வேலாயுதத்தை இவர்க்குத் திருமுன் காணிக்கையாக ஸமர்ப்பித்து நன்கு பஹுமானித்து உபசரித்து வழிபட்டு வழிவிட்டுமீள, இம்மெய் யடியவர் வெற்றிவேல் பறித்துக்கொண்ட தமது கொற்றம்முற்றுந் தோன்ற “செங்கமலத்தயனனைய மறையோர் காழிச்சீராம விண்ணகரின் செங்கண்மாலே, அங்கமலத் தடவயல் சூழாலி நாடனருள்மாரி அரட்டமுக்கி யடையார்சீயம், கொங்குமலர்க்குமுலியர் வேள் மங்கை வேந்தன் கொற்றவேல் பரகாலன் கலியன் சொன்ன, சங்கமுகத்தமிழ்மாலே பத்தும் வல்லார் தடங்கடல் சூழலகுக்குத் தலைவர் தாமே” என்று தமது பாயிரத்தோடு அத்திருமொழியை முடித்து ஜயபேரி முழங்க அப்பாலெழுந்தருளித் தமது திருவவதாரஸ்தலத்திற்கு அடுத்த திருவாலியைச் சார்ந்து திருநாங்கூர் திருப்பதிகள் முதலியவற்றைப் போற்றித் திருவிந்தனூரை யடைந்தார்.

திவ்யதேசத் திருப்பணி.

அப்பொழுது அத்திருப்பதி யெம்பெருமான் ஆழ்வார்க்குத் தன்னை ஒருகால் காட்டி மறைய, அவர் த்ருப்தி பெறாமல் மனக் குறையோடு “வாசுவல்லீ ரிந்தனூர் வாழ்ந்தேபோம் நீரே” என்று தமது குறைபாடு தோன்றப்பாட, அதற்கு இரங்கிப் பெருமான் நிரந்தர ஸேவைஸாதிக்க அது பெற்று நிரம்பிய மனத்தராய்ப் பல திருப்பதிகளின் வழியாகத் திருவரங்கம் பெரிய கோயில் சேர்ந்து நம்பெருமாள்பக்கவிலே மிக்க ஈடுபாடுகொண்டு பலபதிகங்கள் பாட அது கேட்டுத் திருவுள்ளமுகந்து அப்பெருமான் திருமுக மலர்ச்சியோடு ஆழ்வாரைக் குளிர நோக்கி “நமக்கு விமானம் மண்டபம் கோபுரம் பிராகாரம் முதலிய கைங்கரியங் களைச் செய்யும்” என்று நியமித்தருள,

[ஜிதபாஹ்ய ஜிநாதிமணிப்ரதிமா அபி வைதிகயந்திவ ரங்கபுரே. மணிமண்டப வப்ர கணுந் விததே பரகாலகவி: ப்ரணமேஷி தாந்] என்று ஸ்ரீரங்கராஜஸ்தலத்தில் பட்டர் மங்களா சாஸனஞ்செய்துள்ளபடியே திருப்பணிகளைக் குறைவற முடித்தார்.

இந்தத் திருப்பணி நடத்தின விதம்:—நாகப்பட்டணத்தில் புத்தர்கள் பொன்னி லே மிகப் பெரிய பிரதிமைகளைச்செய்து வைத்து வணங்குகிறார்களென்றும் அவற்றைப் பறித்துவந்தால் யதேஷ்டமாகத் திருப்பணிகள் நிறைவேற்றலா மென்றும் அறிந்து ஆழ்வார் தமது பரிஜனங்களுடன் நாகப்பட்டணத்திற்கெழுந் தருளி இரவில் தந்திரத்தினால் அந்த ஸ்வர்ண விக்ரஹங்களை யெல்லாம் எடுத்துக் கொண்டு அவற்றினால் திருப்பணிகள் செய்து வந்தார். அவ்வாறு செய்துவரும் போது சில சிற்பிகளுக்குக் கூலி கொடுப்பதற்கில்லாமையால் அந்தச் சிற்பிகளைப் பரமபதம் சேர்ப்பதாகச்சொல்லி அவர்கள் இசைவின்மேல் அவர்களைப் படகில் ஏற்றிக் காவிரியின் பெருவெள்ளத்தில் கொண்டுபோய்க் கவிழ்க்க, அதில் விழுந்த சிற்பிகளெல்லோரும் அக்கணமே சோதிவடிவம் பெற்று விமானமேறி, கரையில் நின்று பார்த்தவர்களெல்லோரும் அதிசயப்படும்படி பரமபதம் சென்றனர்.

இங்ஙனே பலபல அதிசயச் செயல்களைச்செய்து விமான கோபுரப்ராகார மண்டபாதி திருப்பணிகளைக் குறையறச்செய்து தலைக்கட்டி, பிரகுபெருமாள்பக்கல் விடைபெற்று மீண்டும் திவ்யதேசயாத்திரை தொடங்கித் தென் திருப்பேர், நந்திபுர விண்ணகரம், திருவிண்ணகர் என்ற இத்தலங்களை மங்களாசாஸனஞ் செய்தபின் திருநறையூர் சேர்ந்து நம்பிவிஷயமாக நூறு பாகுரம் விண்ணப்பஞ்செய்து, திருச் சேறை, தேரழந்தார், சிறுபுலியூர் என்னும் திருப்பதிகளின் வழியாகத் திருக்கண்ண

மங்கை புக்கு அத்திருப்பதி யெம்பெருமானைப்பாடித் துதிக்கையில், திருநின்றவூர்... பத்தராவிப்பெருமாள் முன்பு (திருக்கடன் மல்லையில்) ஒருபாடல் பெற்றதுபோதாதென்று மறுபடியும் ஆழ்வாரெதிரில்வந்து காட்சி யளிக்க ஆழ்வார் “நின்றவூர் நின்ற நிலத்திலத் தொத்தினைக்... கண்ணமங்கையுட் கணடுகொண்டேனே” என்று அப்பெருமையுஞ் சேர்த்துத் துதி செய்தனர். அப்பால் திருக்கண்ணபுரம் திருக்கண்ணங்குடி திருநாகை யென்னுஞ் சோழநாட்டுத் திவ்ய தேசங்களையும் திருப்பல்லாணி திருக்குறுங்குடி யென்னும் பாண்டிய நாட்டுத் தலங்களையும் திருவல்லவாழ் என்னும் மலைநாட்டுத் திருப்பதியையும் மங்களாசாஸனஞ் செய்து பின்னும் தென்னாட்டில் திருமாலிருஞ்சோலை திருக்கோட்டியூர் முதலானவற்றைத் தொழுது மற்றும் பல திருப்பதிகளையும் வணங்கி, எம்பெருமானுடைய அர்ச்சாவதாரங்களோடு விபவாவதாரங்களையும் கருதி உள்ளங் கரைந்து பல பாசரங்கள் பாடிக்கொண்டு ஆச்சரியமான அநுபவத்தில் ஆழ்ந்திருக்கையில்,—எம்பெருமான் இவர்க்கு உண்டான இவ்வநுபவம் நித்யமாய்ச் செல்லுமாறு இவரைத்திருநாட்டிலே கொண்டுபோக நினைத்து அதற்காக இந்த ஸம்ஸாரமண்டலத்தின் கொடுமையை இவர்க்கு அறிவிப்போமென்றெண்ணி அப்படியே அறிவிக்க, அதனையறிந்த ஆழ்வார் இந்தக்கொடுவுலகத்திலோ எம்பெருமான் நம்மை வைத்திருக்கிறது! என்று மிகவும் அஞ்சிநடுங்கி இறுதித் திருமொழியிலே, ஆற்றங்கரை வாழ்மரம்பேலஞ்சுகின்றேன்” “பாம்போடொருகூரையிலே பயின்றிற்போல்” “இருபாடெரி கொள்ளியினுள்ளெறும்பேபோல்” “வெள்ளத்திடைப்பட்ட நரியினம்போலே” என்றிப்படி பலவற்றையும் தம்முடைய அச்சத்திற்கு த்ருஷ்டாந்தமாகக் காட்டி “அந்தோ! அடியேற்கு அருளாய் உன்னருளே” என்று பரமபத ப்ராப்திக்கு உறுப்பான பரிபூர்ணகிருபையைப் பிரார்த்தித்துப் பெரியதிருமொழியைத் தலைக்கட்டினார். நம்மாழ்வார் திருவாய்மொழி பாடித்தலைக்கட்டி அவாவற்று வீடுபெற்றூப் போல இவ்வாழ்வார் திருநெடுத்தாண்டகம் பாடித் தலைக்கட்டி வீடு பெற்றாராகிறார்.

திருமங்கையாழ்வார் வைபவம் முற்றிற்று.

## முதலாழ்வார் மூவர்

ஆழ்வார்களனைவர்க்கும் முன்னே இந்தவுலகிலிருள் நீங்க வந்துதித்து அந்த மிழால் நற்கலைகளாய்ந்துரைத்த ‘பொய்கையார், பூதத்தார், பேயார்’ என்னுயிம் மூவரும் முதலாழ்வார்களென்று ப்ரஸித்திபெற்றிருப்பர். “மற்றுள்ள வாழ்வார் களுக்கு முன்னே வந்துதித்து, நற்றயிழால் நூல்செய்து நாட்டையுய்த்த — பெற்றிமையோரென்று, முதலாழ்வார்களென்னும் பெயரிவர்க்கு, நின்றதுலை சுத்தே நிகழ்ந்து” என்ற உபதேசரத்தினமாலேப் பாசரம் நோக்கத் தக்கது.

விபவத்தில் இம்மூவரும் பகவத்கடாக்ஷம் பெற்ற பின்னர் ஒருவரையொருவர் விட்டுப்பிரியாமல் ஒன்று கூடியே வாழ்ந்தது பற்றி அர்ச்சாவதாரத் திருக்கோயில் களிலெங்கும் இம்மூவரும் ஒன்று சேர்ந்தே கோயில் கொண்டிருப்பார்கள்; அப்படியே இவர்களின் வைபவமும் ஒன்று சேர்ந்தே அநுஸந்திக்கப்படும், இம் மூவர்க்கும் திருநாள் பாட்டு அருளிச்செய்யா நின்ற மணவாள மாமுனிகளும் “ஐப்பிளியி லோணம் அவிட்டம் சதயமிவை, ஒப்பிலவா நாங்களுகைத்தீர்—எப் புவியும் பேசுபுகழ்ப் பொய்கையார் பூதத்தார் பேயாழ்வார், தேசுடனேதோன்று கிறப்பால்” என்று ஒரே பாசரமாகத் தொகுத்து அருளிச்செய்தமையும் காண்க.

### பொய்கையாழ்வார்

“தெண்ணீர்வயல் தொண்டை நன்னாடு சான்றோருடைத்து” என்று ஔவையார்பாடியபடி கல்விசேக்ஷி அறிவொழுக்கங்களா லான்றவர் பலரையு முடையதான தொண்டை நாட்டிலே புண்ய கேஷத்ரங்களெல்லாவற்றினுள்ளும் மிக்க சீர்மைபெற்று விளங்கும் ஸத்யவ்ரதகேஷத்ரத்திலே, “முக்தி தரும் நகரேழில் முக்கியமாங் கச்சி” என்றும், “காசி முதலாகிய நன்னகரியெல்லாம் கார்மேனியருளாளர் கச்சிக்கு ஒவ்வா” என்றும் சிறப்பித்துக் கூறப்படுவதும் வேகவதியென்னும் புண்ணியநதியின் தென்பால் விளங்குவதுமான காஞ்சிமாநகரிலே ஸ்ரீயதோகத்தகாரி ஸந்திதியென்று ப்ரஸித்தமான திருவெஃகா வென்னும் திவ்ய தலத்தின் வடபுறத்தில் மஹான்களது திருவுள்ளம்போல் ஆழ்ந்து தெவிந்து விளங்கும் பொற்றாமரைப் பொய்கையிலே பூத்ததொரு நற்றாமரைப்பூவிலே ஐப்பசி மாதத்துத் திருவோணத்திலே இவர் திருவவதரித்தார். இவருடைய ப்ரபாவத்தைப் பார்த்து அனைவரும் இவரைத் தேவிற் சிறந்த திருமாவின் திவ்யாயுதங்களுள் பாஞ்சஜந்யமென்னும் திருச்சங்கின் அம்சமாக அறுதியிட்டனர். பொய்கையிலவ தரித்தது காரணமாகப் பொய்கையாழ்வாரென்று திருநாமம் பெற்றரிவர்.

### பூத்தாழ்வார்

நீர்வளம் நிலவளம் முதலிய பலவளங்களும் மலிந்து இப்பூமண்டலத்திற்குத் திலகம் போன்றுள்ள அத்தொண்டைமண்டலத்திலே கீழ்க்கடற்கரையிலுள்ள திருக்கடல்மல்லையென்கிற மஹாபலிபுரத்திலே குருக்கத்திப்பந்தரிலே ஒரு குருக் கத்தி மலரிலே ஐப்பசி மாதத்து அவிட்டநகைத்திரத்திலே இவர் திருவவதரித்தார். இவருடைய வைபவத்தை நோக்கி அனைவருமீவரைக் கௌமோதகி யென்னும் கதாயுதத்தின் அம்சமாக அறுதியிட்டிருந்தனர். இவர்க்குப் பூத்தாழ்வாரென்று திருநாமமானபடி என்னென்னில்;—வடமொழியில் [பூ - ஸத்தாயாம்] என்கிற தாது வடிவாகப் பிறந்தது பூதம் என்னுஞ்சொல். ஸத்தைபெற்றது என்று பொருள். எம்பெருமானுடைய திருக்குணங்களை யநுபவித்தே ஸத்தை பெற்றாரென்னும் கர்ரணம்பற்றியே பூத்தாழ்வாரென்று திருநாமமாயிற் றென்றுணர்க. திருவாய் மொழியில் (5-2-1) “கடல்வண்ணன் பூதம்” என்றவிடத்து வியாக்கியானங்களில் இப்பொருள் விளங்கக் காண்க.

### பேயாழ்வார்

“ஆரோஉரெட்டு தொண்டை” என்றவாறு நூற்றெட்டுத்திருப்பதிகளுள் இருபத்திரண்டு திருப்பதிகளையுடையதான துணை மண்டலமென்கிற அத் தொண்டைவள நாட்டிலே திருவல்லிக்கேணி யென்னுந் திவ்யதேசத்துக்குத் தென்திசையிலுள்ள திருமயிலை நகரியில் ஒரு கிணற்றிலேயுண்டான செவ்வல்லிப் பூவிலே ஐப்பசி மாதத்துச் சதயநகைத்திரத்திலே இவர் திருவவதாரஞ் செய்தருளி னார். இவருடைய வைபவத்தைக் கண்டு பலரும் இவரை நந்தகமென்னும் வாட் படையின் அம்சமாக அறுதியிட்டனர். இவர் ஒப்புயர்வற்ற பகவத் பக்தியை யுடையராய், கண்டவர்களடங்கலும் ‘இவர் பேய் பிடித்தவர்’ என்னும்படி நெஞ் சழிந்துகண் சுழன்று அழுதும் சிரித்தும் தொழுது மெழுக்தாடியும் மகிழ்ந்து பாடியும் அலறியுமே அநவரதம் போதுபோர்க்கிக் கொண்டிருந்தமையால் பேயாழ்வா ரென்று திருநாமம் பெற்றனர். பரமபக்தி தலையெடுத்து எம்பெருமானை யநுபவிக்கும் திறம் மற்ற ஆழ்வார்களைக்காட்டில் இவர்க்கு மிகப் பெரிதாயிருந்ததாலும், இவர் தாம் எம்பிரானுக்கு ஆட்பட்டது மாத்திரமேயன்றி, திருமழிசையாழ்வாரைத் திருத்திப் பணிகொண்ட மஹானுதலாலும் மஹாஸ்வயர் என்னவும்படுவர் இவர்.

## இம்முதலாழ்வார்களின் வைபவம்

ஸ்ரீராம பரத லக்ஷ்மணர் போல அடுத்தடுத்த நாள்களில் அவதரித்தவர்களும் அயோநிஜநுமாகிய இம்மூவர்க்கும் ஸ்ரீவைகுண்டநாதனுடைய திருவாணையினால் ஸேனைமுதலியார் இந்நிலத்திற்கெழுந்தருளிப் பஞ்சஸம்ஸ்காரங்களைச் செய்து திருமந்திரப்பொருள்களையும் உபதேசித்தருளினார். அதனால் இவர்கள் “முக்குணத் திரண்டவையகற்றி, ஒன்றினிலொன்றி நின்று” என்றற்போல ரஜோகுணமும் தமோகுணமும் சிறிதாமற்று சுத்தஸாத்தவிகர்களாய் எம்பெருமானுக்குக் கைங்கரியம் செய்வதையே பெரும்பேறாகக் கொண்டு ஞானபக்தி விரக்திகளுக்குப் பிறப்பிடமென்னலாம்படி விளங்கி “உண்ணுஞ்சோறு பருகூர்த்தின்னும் வெற்றிலையுமெல்லாம் கண்ணன்” என்றற்போல பகவத்குணதுபவத்தையே தாரகமும் போஷகமும் போக்யமுமாகக்கொண்டு அந்நபாநாதிகளை யொழித்து, உண்டியே உடையே உகந்தோடுகின்ற இம்மண்டலத்தாரோடு கூட கில்லாமல் ஒருநாளிருந்த விடத்தில் மற்றொரு நாளிராதபடி ஓடித்திரியும் யோகிகளாய், தம்மில் ஒருவரையொருவர் அறியாமல் தனித்தனியே ஸஞ்சரித்துக்கொண்டிருந்த இம்மூவரையும் ஓரிடத்திலே சேர்த்து ஆட்கொண்டு இவர்கள் முகமாக உலகத்தை வாழ்விக்க வேணுமென்கிற குதாஹலம் எம்பெருமான் திருவுள்ளத்திலுண்டாயிற்று. ஸத்யகாமனும் ஸத்ய ஸங்கல்பனான எம்பெருமானுடைய மனோரதம் பழுது படுமோ? அவனுடைய அத்திருவுள்ளம் நிறைவேறுவதற்கு வழியுண்டாயிற்று. அதாவது ஒருநாள் ஸூர்யன் அஸ்தமித்த பின்பு பொய்கையாழ்வார் திருக்கோவலூரையடைந்து அங்கு ம்ருகண்டு மஹரிஷியின் திருமாளிகையில் சென்று அதன் இடைகழியில் பள்ளிகொண்டிருந்தார். பிறகு பூதத்தாழ்வாரும் அங்கே வந்து சேர, “வைஷ்ணவோ வைஷ்ணவம் ந்ருஷ்ட்வா தண்டவத் ப்ரணமேத் புவி” என்கிற சாஸ்த்ர முறைப்படி ஒருவரையொருவர் வந்தனை வழிபாடுகள் செய்தவுடன் “இவ்விடம் ஒருவர் படுக்கலாம், இருவர் உட்கார்ந்திருக்கலாம்” என்று பொய்கையாழ்வார் விண்ணப்பஞ்செய்ய, அவ்விதமே இருவரும் உட்கார்ந்திருந்தனர். அதன் பிறகு பேயாழ்வாரும் அவ்விடத்திற்கே வந்துசேர, ஒருவரையொருவர் தண்டன் ஸமர்ப்பித்து உபசரித்துக்கொண்ட பின் “இவ்விடம் ஒருவர் படுக்கலாம், இருவர் இருக்கலாம், மூவர் கிடக்கலாம்” என்று பொய்கை பூதத்தாரிருவரும் சொல்ல, அவ்விதமே மூவரும் அவ்விடத்திலே நின்றுகொண்டு பரஸ்பரம் ப்ரவணர்களாயிருந்தனர்.

அப்பொழுது உலகளந்த மூர்த்தி அவர்கள் திறத்திலே திருவருள் செய்யுப் பொருட்டு, பெருத்த இருளையும் கனத்த மழையையும் உண்டாக்கி, பெரிய வடிவத்தோடு அவர்களிடையே சென்று நின்று பொறுக்கமுடியாத மிக்க நெருக்கத்தைச் செய்தருளினான். அதன்மேல் இவர்கள் ‘இதுவரையிலு மில்லாத நெருக்கம் இப்போது உண்டானதற்குக் காரண மென்கொல்? பிறரெவரேனும் இங்குப் புகுந்தவருண்டோ? என்று சங்கிக்கையில், பொய்கையாழ்வார் பூமியாகிய தகழியில் கடல்நீரையே நெய்யாகக் கொண்டு ஸூர்யனை விளக்காக ஏற்ற, பூதத்தாழ்வார் அன்பாகிய தகழியில் ஆர்வத்தை நெய்யாகவும் சிந்தையைத் திரியாகவும்கொண்டு ஞான தீபத்தை ஏற்ற. இவ்விரண்டி னெளரியாலும் இருளற்றதனால், பேயாழ்வார் தாம் எம்பெருமானை ஸேவித்தமை கூறியவளவிலே மூவரும் பகவத் ஸ்வரூபத்தை நன்கறிந்து அதுபவித்து ஆநந்தப் பெருவெள்ளமெய்தி அதனுக்குப் போக்கு வீடாகத் திவ்ய ப்ரபந்தங்களருளிச்செய்து உலகத்தாரை உய்விக்கத் திருவுள்ளம் பற்றினார். அப்பொழுது பொய்கையாழ்வார் “வையந்தகனியா என்று தொடங்கியும், பூதத்தாழ்வார் “அன்பேதகனியா” என்று தொடங்கியும், பேயாழ்வார் “திருக்கண்டேன்” என்று தொடங்கியும் மூன்று திருவந்தாதி ப்ரபந்தங்களைத் திருவாய்மலர்ந்தருளினார்.

—முதலாழ்வார்கள் வைபவம் முற்றிற்று.—

## ந ம் ம ா ழ் வ ா ர் வை ப வ ம்

பாண்டிய நாட்டிலே, கங்கை, யமுனை முதலிய புண்ணிய நதிகள் பலவற்றி லும் விஞ்சிய வீறுபெற்று தாயிர்ப் பணி யென்னும் பொருளையாற்றின் கரையிலே திருநகரி யென்பது ஒரு திவ்யதேசம். அத்திருக்குருகூரிலே வேளாளவருணத்தில் வம்சபரம்பரையாகத் திருமாஸடிக்கே தொண்டிபூண்டொழுகுஞ் சிறந்த குலத்திலே திருவழுதிவளநாடென்னும் பாகவதரது அறந்தாங்கியாரீற்ற சக்கரபாணியாரது தநயராகிய அச்சுதரைத் தந்தையாகவுடையவர் செந்தாமரைக்கண்ணன். அவர் பாலுதித்த செங்கண்ணரது குமாரரான பொற்காரியார் தமது புதல்வராய்த் தோன்றிய காரியாருக்குக் கலியாணஞ் செய்விக்கக் கருதி மலையமா நாட்டில் திரு வண்பரிசாரமென்னும் திருப்பதியிலுள்ள திருவாழ்மார்பென்னும் பகவத்பக்தரது திருமகளான உடையநங்கையாரை மணம்பேசி முடிக்க, பின்பு இருவருக்கும் அவ்வூரில் வெகு ஸம்பிரமமாக விவாஹ மஹோத்ஸவம் நடந்தேறியது. பின்னர் இத்தம் பதிகள் திருக்குருகூருக்கு வந்து சிறப்பாகப் பலவாண்டு இல்லறம் நடத்தி வரு கையில் ஒருநாள் மாமனார் வேண்டுகோளின்படி, காரியார், தமது வாழ்க்கைத் துணைவியுடனே திருவண்பரிசாரத்தை யடைந்து அங்குச் சிலகாலம் வஸித் திருந்தார். பிறகு தமது தருமபத்தினியுடனே தம் ஊருக்கு மீண்டு வருகையில் திருக்குறுங்குடி யென்னும் திருப்பதியையடைந்து அங்கு எழுந்தருளியிருக்கின்ற நம்பியென்னார் திருநாமமுடைய எம்பெருமானை வந்தித்து வாழ்த்தி 'அடியேங் களுக்கு ஒரு புத்ரஸந்தானத்தை அளித்தருளவேண்டும்' என்று பிரார்த்திக்க, அவ்வாதிமூர்த்தி 'நாமே வந்து பிறக்கிறோம்' என்று பேரருள் பொலிந்து அர்ச்சக முகமாய்ச் சொல்லி யருளித் தனது திர்த்தம் திருமலை திருப்பரியட்டம் முதலியவற்றைப் பிரசாதித்தருளினான். இங்ஙனம் பெற்ற அவர், திருநகரியிற் சென்று வாழ்கையில் உடைய நங்கையார் கர்ப்பவதியாக அவரது திருவயிற்றி னின்ற பகவானது அம்சமும் ஸ்ரீகௌஸ்துபத்தினது அம்சமும் ஸேனைமுதலி யாரது அம்சமுமாக ஒரு குமாரர் வைகாசி விசாகத்திலே திருவவதரித்தார்.

இப்படி ஒருவர் மூவரது அம்சமாக இருக்கக்கூடுமோ? எனில் சக்ரவர்த்தி யான அரசன் அஷ்டதிக் பாலகர்களின் அம்சங்கள் கூடிப் பிறந்தவனென்றும், லக்ஷ்மணனும் பலராமனும் தனித்தனி ஆதிசேஷராமச்சத்தோடு பகவானது அம்ச னும் பொருந்தியவர் என்றும், ஹனுமான் வாயுவின் அம்சத்துடன் ருத்திராம்சமும் பொருந்தியவரென்றும், தூல்கள் கூறுகையால் அவை போலவே இதுவும் ஒக்கு மென்ப. இங்ஙனம் கூறுவது புராண ப்ரக்ரியையை அடியொற்றி யென்பர்.

புருவாசாரியர்களின் திருவுள்ளத்தை ஆராய்ந்து பேசுமிடத்துப் பலபடியும் பேசலாயிருக்கும். ஆசார்ய ஹ்ருதயத்தில்

“அத்ரி ஜமதக்நி பங்க்திரத வஸு நந்தஸு-லுஹானவனுடைய யுகவர்ணக்ரமாவ தாரமோ? வ்யாஸாதிவத் ஆவேசமோ? முதுவர் கரைகண்டோர் சீரியரிலே ஒருவரோ? முன்னம் கோற்ற அனந்தன்மேற் புண்ணியங்கள் பலித்தவரோலென்று சங்கிப்பர்கள்”

என்றுள்ள சூர்ணிகையின் கருத்தை விவரிப்போயிங்கு;—கருத யுகத்திலே அத்ரி யும் ஜமதக்நியுமாகிற பிராஹ்மணேத்தமர்களுக்குப் பிள்ளையாய்க் கொண்டு தத் தாத்ரேயனும் பாசராமனுமாய், திரேதாயுகத்திலே க்ஷத்திரியனுய்த் தசரத சக்ரவர்த் திக்குப் பிள்ளையாய், த்வாபரயுகத்தில் ராஜ்ய ப்ரபாத்தியில்லாத யதுகுலத்திற் பிறந்து க்ஷத்திரியில் தண்ணியரும் வைச்யப்ராயமுமான வஸுதேவர்க்கும், கோரக்ஷணத் தாலே ஸாக்ஷாத்வைசயரான ஸ்ரீ நந்தகோபர்க்கும் பிள்ளையாய் ஆகவிப்படி கருதம்

முதலிய புகைகளினடைவே ப்ராஹ்மணதி வர்ணகரமேன அவதரித்து வந்த ஸ்வேச்வரன் நான்காவதான கலியுகத்திலே நான்காவது வருணத்திலே ஆழ்வாராக வந்து அவதரித்தபடியோ! என்றும்; வேதங்களைப் பகுத்தல் முதலிய கார்யங்களுக்காக வ்யாஸர் முதலிய மஹர்ஷிகள் பக்கல் ஆவேசித்ததுபோல் தமிழ் வேதத்தை வெளியிடுதற்காக இவர் பக்கல் ஆவேசித்தபடியோ! என்றும் இவ்விபூதியைத் திருத்துகைக்காக ஈச்வர கியமனத்தாலே கித்யஸூரிகளிலொருவர் வந்தவதரித்தபடியோ! அன்றியே, முக்தரிலே ஒருவர் அவதரித்தபடியோ!; அன்றியே ச்வேதத்வீபவாளிகளிலொருவர் வந்தவதரித்தபடியோ வென்றும், அல்லது கீழ்ச்சொன்னவர்களில் ஒருவரும் அன்றியே ஸம்ஸாரிகள் தம்மிலே ஜ்நமார்தர ஸஹஸ்ர ஸஞ்சிதமான தம்முடைய ஸுகூருத பலமாகக் கொண்டு இங்ஙனம் திருந்தினாரோ? என்றும், அன்றியே கிர்ஹேதுககடாக்ஷ விசேஷத்தாலே கித்ய ஸம்ஸாரியை கித்ய ஸூரிகள்பமாக்வல்ல அநந்தசாயியான ஸநாதன புண்யம் முமுநோக்காகப் பலித்தபடி திருந்தினாரொருவரோ! என்றுயிப்படிப்பட்ட வகைகளாலே இவரை இன்னொருன்று நிச்சயிக்கமாட்டாமல் ஜ்ஞானிகள் சங்கிப்பார்கள் என்றவாறு. அதன்மேலுள்ள சூர்ணிகைகளின் போக்கையும் அவற்றின் வ்யாக்யார ப்ரகரியையையும் மற்றும் நம்பின்னை பெரியவாச்சான்பிள்ளை முதலானோர் அருளிச்செயல் வியாக்கியானங்களில் அருளிச்செய்யும் புடைகளையும் நோக்குமிடத்து, கித்ய ஸம்ஸாரியாய்ப் போந்தாரொருவர் கிர்ஹேதுக பகவத்கடாக்ஷ விசேஷத்தாலே இங்ஙனே திருந்தினானுமதுவே ஸம்பரதாய கிர்வாஹமாகத் தேறுகின்றதென்று பெரியோர் பணிக்கக் கேட்டிருக்கை.

“சேமங் குருகையோ சேமய திருப்பாங்கடலோ  
நாமம் பராங்குசமோ நாரணமோ—தாமந்  
துளவோ வதுளமோ தோளிரண்டோ நான்கு  
முளவோ பேருமா னுனக்கு”

என்றிவை முதலான பல பாசுரங்களுக்கிணங்க ஆழ்வாரை பகவதவதாரமென்று கொள்ளுதலும் இவரது மிக்க பெருமைக்குப் பொருந்தியதேயாகும். இது நிற்க.

மகவான் அவதாரஞ் செய்தற்கு முன்னமே அவனுக்குப் பலவாற்றாலும் அடிமை செய்வதையே உறுதொழிலாகக் கொண்ட திருவநந்தாழ்வான், இக்குமாரரீதியிலே, மழை முதலியன படாதிருக்குமாறு ஒரு பெரிய புளியமரமாக வந் அவதரித்திருந்தார்.

நம்பி தந்தருளின வரத்தின்படி உதித்த குமாரர் பிறந்தபொழுதே தொடங்கி அழுதல், பாலுண்ணுதல் முதலிய லோக வ்யாபாரமொன்று மின்றியும் வாட்டமில்லாது பரிபூர்ணராயிருக்கிற அதிசயத்தைக்கண்டு தாய்தந்தையர் எம்பெருமான் பக்கலிலே பாரத்தை வைத்திட்டுத் தாம் சிறிதுங் கவலைப்படாமல் பிறந்த பண்ணிரண்டா நாளில் அத்திருநகரிலுள்ள திருக்கோயிலுக்கு அக்குழந்தையை எடுத்துக் கொண்டுபோய் அங்கு எழுந்தருளியிருக்கிற பொலிந்து கின்றபிரானைச் சேவிக்கப் பண்ணுவித்து அப்பெருமானது திருமுன்பே அந்தத் தெய்வக்குழந்தைக்கு, உலகநடைக்கு மாறாக இருந்ததினால் மாறன் என்று திருநாமஞ்சாத்தி அருகிலிருந்த திருப்புளியமரத்தினடியிலே ஆணீப் பொன்னாற் செய்த வண்ணச் சிறுத்தொட்டிலிலே வளர்த்தி ஓம்பி வந்தார்கள்.

கர்ப்பத்திலிருக்கும்பொழுது ஞானமுடையனவா யிருக்கிற குழந்தைகளைப் பிறந்தவுடனே தனது ஸ்பர்சத்தால் அஜ்ஞானத்துக்கு உள்ளாக்கி அழுதல் அற்றுதல் முதலியன செய்யும்படி பண்ணிவிடுந் தன்மையதான சடமென்னும்

வாயு இவரையும் பிறந்தபொழுது தொடுத்தற்குவர அப்பொழுது இவர் அதனை ஹும் காரத்தால் ஒறுத்து ஒட்டி யொழித்ததினால் இவர்க்கு 'சடகோபர்' என்னுந் திருநாமமாயிற்று.

“நஞ்சடகோபனைப் பாடினையோவென நம்பெருமாள், விஞ்சிய வாதரத்தாற் கேட்ப” என்று பின்புள்ளாரும் கொண்டாடும்படி இவர் நம்பெருமாளால் ‘நம் ஆழ்வார்’ என்று அபிமானித்து விசேஷ கடாக்ஷஞ் செய்யப்பட்டு மற்றைய யாழ்வார்களனைவரினும் உயர்வு பெற்றதனால் ‘நம்மாழ்வார்’ என்று ஒரு திருப்பெயர் பெற்றனர்.

இப்படிப்பட்ட ஆழ்வார் பதினாறு பிராயமளவுங் கண்ணியாயமல் மௌனத் தோடு எழுந்தருளியிருக்க அதுநோக்கிய நங்கையாரும் அவர் கொழுகரும் ‘இவர், தம்மைப்போன்ற நிலையுடையாரெவரையும் உலகத்தில் காணாமையால் யாரோடும் பேசாமலிருக்கிறார்’ என்று அறியாமல் எம்பெருமான் விஷயத்தில் நாம் செய்த அபராதம் ஏதேனுமுண்டோ?’ என்று கருதிக் கலங்கி யிருந்தனர். அப்பொழுது புரமபதநாதனது நியமனத்தால் சேனைமுதலியார் என்கிற விஷ்வக்ஸேனர் ஏகாந் தமாக எழுந்தருளி இவருக்குத் திருவிஸ்சினை செய்து ஸகல மந்த்ரார்த்தங்களையும் உபதேசித்தருளினார்.

இப்படிப்பெற்ற இவர் பதினாறு கலைகளும் நிறைந்த சந்திரன்போலப் பதினாறு பருவம் கிரம்பி உறங்காப்புளி கிழவிலே பத்மாஸநங் கொண்டு வீற்றிருந்து பரதத்துவத்தைத் தியானஞ் செய்துகொண்டு ஞானமுத்திரை கைக்கொண்டிருந்த காலத்தில் திவ்ய தேச யாத்திரையாகச் சென்றிருந்த மதுரகவியாழ்வார் இவரது வைபவத்தைக்கேட்டும் இவரது திவ்ய ஒளியைக்கண்டும் திருவயோத்தியினின்று புறப்பட்டுவந்து அருகில் நின்று ‘இவர்க்கு உணர்ச்சி உளதோ? இலதோ?’ என்று சோதிக்கும்பொருட்டு இவர் முன்னிலையில் ஒரு சிறு கல்லை யெடுத்துப்போட, அது விழுந்த வொலியைக் கேட்டவுடனே இவர் திருக்கண்களை விழித்துப் பார்த்தருளினார். உடனே மதுரகவிகள் ‘இவர்க்கு வாக்கு உண்டோ? இன்றோ? அறிவோம்!’ என்று எண்ணி இவரை நோக்கி—‘அசித்தாகிற சரீரத்திலே அணுவளவினதான் ஆத்மா ஸம்பந்தித்தால் அது எதை யநுபவித்து எங்கு இருக்கும்?’ என்னுங் கருத்தையமைத்து ‘செத்தத்தின் வயிற்றில் சிறியது பிறந்தால் எத்தைத்தின்று எங்கே கிடக்கும்?’ என்று வினாவ, ஆழ்வார் ‘அச்சரீரத்தைச்சாரந்த சுகதுக்கங்களை அநுபவித்துக்கொண்டு அதனையே ஆச்ரயித்திருக்கும்’ என்ற கருத்தையமைத்து ‘அத்தைத் தின்று அங்கே கிடக்கும்’ என்று விடையருளிச் செய்தார்.

“சிறியதின் வயிற்றில் பெரியது பிறந்தால் எத்தைத்தின்று எங்கே கிடக்கும்?” என்று மதுரகவிகள் வினாவினதாகவும் “அத்தைத் தின்று அங்கே கிடக்கும்” என்று ஆழ்வார் விடையளித்ததாகவுங் கூறுவாருமுளர். [‘அணுரூபமான ஜீவனிடத்து விபுரூபமான ஞானவிகாஸமுண்டானால் எதை அநுபவ யோக்யமாகக் கொண்டு எங்குச் சேரும்?’ என்பது வினாவின் கருத்தாகவும், அகாரவாச்யமான பரப்ரஹ்மத்தை அநுபவித்து அதன் பக்கவிலே பற்றும்’ என்பது விடையின் கருத்தாகவுங் கொள்ளத்தக்கது.]

அதுகேட்டு மதுரகவிகள் மிக மகிழ்ந்து சடகோபமுனிவரது ஞானத்தைக் கொண்டாடி இவரை யடைந்து தாம் கடைத்தேறக் கருதி, இவர் திருவடிகளிலே ஸாஷ்டாங்க பரணமமாகத் தாளுந் தடக்கையுங் கூப்பி விழுந்து தண்டனிட்டு இவரது இணையடித் தாமரைகளைத் தியானித்தலும் திருநாமங்களை வழுத்துதலுஞ்



செய்துகொண்டு இவரை ஆசிரயித்து ‘அடியேனுக்குத் தத்வஹித் புருஷார்த்தக் களை விளக்கியருளவேண்டும்’ என்று ப்ரார்த்தித்தனர்.

அவ்வாறு இருக்கையில், ஸ்ரீ வைகுண்டநாதன் ஆழ்வாரது ஞானக்கண்னுக்குச் சேவை சாதிக்கத் திருவுள்ளங் கொண்டவளவிலே பெரிய திருவடியும் தனது பக்ஷபாதந் தோன்ற முன்வந்து நின்றலும், பெருமாள் பிராட்டியுடனே கருடவாஹநாருடராய் எழுந்தருளி எதிர்வந்து நிற்க ‘கருமுகில் தாமரைக்காடு பூத்து நீடிரு கடரிருபுறத்தேந்தி ஏடவீழ் திருவொடும் பொலிய ஓர் செம்பொற் குன்றின்மேல் வருவபோல் கலுழன்மேல் வந்து தோன்றிய” அம்முகில் வண்ணனது திருமேனியழகைச் சேவித்துக் கண்கள் ஆனந்த வருவி சொரிய, உடம்பு உரோமாஞ்சங்கொள்ள, ஆனந்த வெள்ளத்தில் ஆழ்ந்தார். அந்தரம் நூற் றெட்டுத் திருப்பதி யெம்பெருமான்களும் அங்கு எழுந்தருளிக் காட்சிகொடுக்க அவர்களை ஸேவித்து அவர்களது திவ்யகுணங்களை அநுபவித்து அவ்வநுபவத்தா லுண்டான ப்ரீதி உள்ளடங்காமல் அதனைப் பிரபந்த முகமாக வெளியிடக்கருதி நான்கு வேதங்களுள் ருக்கு, யஜுஸ், அதர்வணம் என்ற மூன்று வேதங்களின் ஸாரப்பொருளைத் திருவிருத்தம், திரு வாசிரியம், பெரிய திருவந்தாதி என்ற மூன்று ப்ரபந்தங்களின் மூலமாக வெளியிட்டு, அவ்வேதங்களுள் சிறந்ததும் பகவான் ஸ்வரூபமாகவே யுள்ளதமான ஸாமவேதத்தின் தத்துவப் பொருளைச் சரமப்ரபந்த மான திருவாய்மொழியால் அருளிச்செய்து அவற்றை மதுரகவிகளுக்கு உபதேசித் தருளினார். அக்காலத்தில் நித்ய ஸூரிகளும் ச்வேதத்வீப வாஸிகளான ஸ்ரீவைஷ்ணவ ச்ரேஷ்டர்களும் காரிமாறப்பிரானது மஹிமையைக் காணும்பொருட்டு முன் வந்து சேர அவர்களைத் தமது ப்ரபந்தத்திலே “பொலிக பொலிக” என்று வாழ்த்தினர்.

இப்படி ஒப்புயர்வற்ற இவ்வாழ்வார் எம்பெருமானது திருவடிகளுக்கு மிகவும் அந்தரங்கராக இருந்ததனால் பெருமானது பாதுகை ‘ஸ்ரீ சடகோபன்’ என்று இவரது திருநாமத்தையிட்டு வழங்கப்படுகிறது.

நம்மாழ்வார் வைபவம் முற்றிற்று.

### — முக்கியமான குறிப்பு —

இதற்குமேல் பக்கலக்கம் 157 வரவேண்டியிருந்தாலும் அதில் கண்வைக்க வேண்டா. பெரியதிருமொழி தொடக்கம் இதற்கடுத்தபடியாகவுள்ளது. பக்க லக்கம் சிறிது மாறுபட்டாலும் அடுத்தவிஷயம் பெரியதிருமொழியேயாகும்.



ஸ்ரீ :

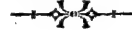
ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.



நாலாயிர திவ்வியப் பிரபந்தத்தில்  
— இரண்டாவதாயிரம் —

## பெரிய திருமொழி.

திருமங்கையாழ்வார் அருளிச்செய்தது.



தனியின்கள் :

ஸ்ரீ சைலேச தயாய்த்ரமித்யாதி...ப்ரணதோஸ்மிநித்யம்.

கலயாமி கலித்வம்ஸம் கவிம் லோகதிவாகரம்.  
யஸ்ய கோபி : ப்ரகாசாபிராவித்யம் நிஹதம் தம :—

வாழிபரகாலன் வாழிகலிகன்றி  
வாழிகுறையலூர் வாழ்வேந்தன்—வாழியரோ  
மாயோனைவாள்வலியால் மந்திரங்கொள்மங்கையர்கோன்  
தூயோன்சுடர்மானவேல்.

நெஞ்சுக்கிருள்கடிதிப மடங்கா நெடும்பிறவி \*  
நஞ்சுக்குநல்லவமுதம் தமிழ் நன்னூல்துறைகள் \*  
அஞ்சுக்கிலக்கிய மாரணசாரம் பரசமயப்  
பஞ்சுக்கனலின்பொறி பரகாலன்பனுவல்களே.

எங்கன்கதியே ! யிராமானுசமுனியே !  
சங்கைகெடுத்தாண்ட தவராசா—பொங்குபுகழ்  
மங்கையர்கோனீந்த மறையாயிரமனைத்தும்  
தங்குமனம்நீயெனக்குத் தா.

தனியின்கள் முற்றிற்று.

## ஸ்ரீ : பெரிய திருமொழி.

**முதற்பத்து — முதல்திருமொழி — வாடினேன்வாடி.**

\*\* வாடினேன்வாடிவருந்தினேன்மனத்தால் பெருந்துயரிடும்பையில்பிறந்து \*  
கூடினேன்கூடியினையவர்தம்மோடு அவர்தருங்கலவியேகருதி \*  
ஓடினேனோடியுய்வதோர்பொருளால் உணர்வெனும்பெரும்பதம் திரிந்து \*  
நாடினேன்நாடிநான்கண்டுகொண்டேன் நாராயணுவென்னும்நாமம். 1

\*\* ஆவியேயமுதேயெனரினைந்துருகி அவரவர்பணைமுலைதுணையா \*  
பாவியேனுணராதெத்தனைபகலும் பழுதுபோயொழிந்தனநாள்கள் \*  
தூவியேசரன்னம்துணையொடும்புணரும் சூழ்புனற்குடந்தையேதொழுது \*என்  
நாவினாலுய்யநான்கண்டுகொண்டேன் நாராயணுவென்னும்நாமம்.

சேமமேவேண்டித்தீவினைபெருக்கித் தெரிவைமாருருவமேமருவி \*  
ஊமனார்கண்டகனவிலும்பழுதாய் ஒழிந்தனகழிந்தவந்நாள்கள் \*  
காமனாந்தாதைநம்முடையடிகள் தம்மடைந்தார்மனத்திருப்பார் \*  
நாமநாலுய்யநான்கண்டுகொண்டேன் நாராயணுவென்னும்நாமம். 3

வென்றியேவேண்டிவீழ்பொருட்கிரங்கி வேற்கணர்கலவியேகருதி \*  
நின்றவாசில்லாநெஞ்சினையுடையேன் என்செய்கேன்நெடுவிசம்பணவும் \*  
பன்றியாயன்றுபாரகங்கிண்ட பாழியானாழியானருளே \*  
நன்றுநாலுய்யநான்கண்டுகொண்டேன் நாராயணுவென்னும்நாமம். 4

கள்வனானேன்படிஹுசெய்திருப்பேன் கண்டவா திரிதந்தேனேலும் \*  
தெள்ளியேனானேன்செல்கதிக்கமைந்தேன் சிக்கெனத்திருவருள்பெற்றேன் \*  
உள்ளெலாமுருகிக்குரல்தழுத்தொழிந்தேன் உடம்பெலாம்கண்ணநீர்சோர \*  
நள்ளிருளளவும்பகலும்நானழைப்பன் நாராயணுவென்னும்நாமம். 5

\*\* ஏம்பிரானெந்தையென்னுடைச்சுற்றம் எனக்கரசென்னுடைவாணாள் \*  
அம்பினாலரக்கர்வெருக்கொளநெருக்கி அவருயிர்செகுத்தவெம்மண்ணல் \*  
வம்புலாஞ்சோலைமாமதிள் தஞ்சைசாமணிக்கோயிலேவணங்கி \*  
நம்பிகாளுய்யநான்கண்டுகொண்டேன் நாராயணுவென்னும்நாமம். 6

இற்பிறப்பறியீரிவரவரென்னீர் இன்னதோர்தன்மையென்றுணரீர் \*  
கற்பகம்புலவர்களைகணென்றுலகில் கண்டவாதொண்டரைப்பாடும் \*  
சொற்பொருளாளீர்சொல்லுகேன்வம்மின் சூழ்புனற்குடந்தையேதொழுமின் \*  
நற்பொருள்காண்மின்பாடிநீரும்மின் நாராயணுவென்னும்நாமம். 7

கற்றிலென்கலைகள்ஐம்புலன்கருதும் கருத்துளே திருத்தினேன்மனத்தை \*  
பெற்றிலேனதனல்பேதையேன்நன்மை பெருநிலத்தாருயிர்க்கெல்லாம் \*  
செற்றமேவேண்டித்திரிதருவேன்தவிரந்தேன் செல்கதிக்குய்யுமாறெண்ணி \*  
நற்றுணையாகப்பற்றினேனடியேன் நாராயணுவென்னும்நாமம். 8

\*\* குலந்தரும்செல்வம் தந்திடும் அடியார்படு துயராயினவெல்லாம் \*  
நிலந்தரஞ்செய்யும்நீள்விசம்பநுளும் அருளொடுபெருநிலமளிக்கும் \*  
வலந்தரும்மற்றுந்தந்திடும் பெற்றதாயினுமாயினசெய்யும் \*  
நலந்தருஞ்சொல்லைநான் கண்டுகொண்டேன் நாராயணுவென் னும்நாமம்.

9

\*\* மஞ்சலாஞ்சோலைவண்டை மறமாரீர் மங்கையார்வாள் கலிகன்றி \*  
செஞ்சொலாலெடுத்ததெய்வநன்மாலை இவைகொண்டுசிக்கெனத்தொண்டிர் !\*  
துஞ்சம்போதழமிழந்துயர்வரில்நினைமின் துயரிலீர்சொல்லிலும்நன்றும் \*  
நஞ்சதான்கண்டிர்நம்முடைவினைக்கு நாராயணுவென் னும்நாமம்.

10

அடிவரவு :—வாடினேன் ஆவியே சேமம் வென்றி கள்வனேன் எம்பிரான் இப்பிறப்பு  
கற்றிலேன் குலம் மஞ்சவாலி.

ஆழ்வாரெம்பெருமானார் ஐயர் திருவடிகளே சரணம்.

### முதற்பத்து — இரண்டாந் திருமொழி — வாலிமாவலத்து

வாலிமாவலத்தொருவனதுடல்கெட வரிசிலைவளை வித்து \*அன்று  
ஏலநாறுதன் தடம்பொழிலிடம்பெற இருந்தநல்லிமயத்துள் \*  
ஆலிமா முகிலதிர்தர அருவரை அகடுமமுகடேறி \*  
பீலிமாமயிலநடஞ்செய்யும்தடஞ்சுனைப் பிரிதிசென்றடைநெஞ்சே.

1

கலங்கமாக்கடலரிசுலம்பணிசெய்ய அருவரையணைகட்டி \*  
இலங்கைமாரகர்பொடிசெய்தவடிகள் தாம் இருந்தநல்லிமயத்து \*  
விலங்கல்போல்வனவிறலிருஞ்சினத்தன வேழங்கன்துயர்கூர \*  
பிலங்கொள்வாளெயிற்றரியவைதிரிதரு பிரிதிசென்றடைநெஞ்சே !

2

துடிகொள்நுண்ணிடைச்சுரிசுமூல் துளங்கெயிற்றிளங்கொடித்திற்று \*ஆயர்  
இடிகொள்வெங்குரலினவிடையடர்த்தவன் இருந்தநல்லிமயத்து \*  
கடிகொள்வேங்கையின்நறுமலரமளியின் மணியறையிசைவேழம் \*  
பிடியினோடுவண்டிசைசொலத்துயில்கொளும் பிரிதிசென்றடைநெஞ்சே !

3

மறங்கொளாளரியுருவெனவெருவர ஒருவனதகல்மார்வம்  
திருந்து \*வானவர்மணிமுடிபணிதர இருந்தநல்லிமயத்துள் \*  
இறங்கியெனங்கள்வளை மருப்பிடந்திடக் கிடந்தருகெரிவீசம் \*  
பிறங்குமாமணியருவியொடிழிதரு பிரிதிசென்றடைநெஞ்சே !

4

கரைசெய்மாக்கடல்கிடந்தவன் கனைகழலமரர்கள்தொழுதேத்த \*  
அரைசெய்மேகலையலர்மகளவொளொடும் அமர்ந்தநல்லிமயத்து \*  
வரைசெய்மாக்களிற்றிளவெதிர்வளர்முனை அனைமிகுதேன்தோய்த்து \*  
பிரசவாரிதன்னிளம்பிடிக்கருள்செய்யும் பிரிதிசென்றடைநெஞ்சே !

5

பணங்களாயிரமுடையநல்லரவணைப்பள்ளிகொள் பரமாவென்று \*  
இணங்கிவானவர்மணிமுடிபணிதர இருந்தநல்லிமயத்து \*  
மணங்கொள்மாதவிறெடுங்கொடிவிசம்புற நிமிர்ந்தவைமுகில்பற்றி \*  
பிணங்குபூம்பொழில்துழைத்துவண்டிசைசொலும் பிரிதிசென்றடைநெஞ்சே !

6

கார்கொள்வேங்கைகள் கனவரைதழுவிய கறிவளர்கொடிதுன்னி \*  
போர்கொள்வேங்கைகள் புனவரைதழுவிய பூம்பொழிலிமயத்துள் \*

ஏர்கொள்பூஞ்சனைத்தடம்படிந்து இனமலரெட்டுமிட்டிமையோர்கள் \*  
பேர்களாயிரம்பரவின் றடிதொழும் பிரிதிசென்றடைநெஞ்சே !

7

இரவுகூர்ந்திருள்பெருகியவரைமுழை இரும்பசியதுகூர \*  
அரவமாவிக்குமகம்பொழில் தழுவிய அருவரையிமயத்து \*  
பரமனாதிதெயம்பனிமுகில்வண்ணனென்று எண்ணிநின்றிமையோர்கள் \*  
பிரமனோடு சென்றடிதொழும்பெருந்தகை பிரிதிசென்றடைநெஞ்சே !

8

ஓதியாயிரநாமங்களுணர்ந்தவர்க்கு உறுதுயரடையாமல் \*  
ஏதமின்றிநின்றறனும்நம்பெருந்தகை இருந்தநல்லிமயத்து \*  
தாதுமல்கியபிண்டிவிண்டலர்கின்ற தழல்புரையெழில்நோக்கி \*  
பேதைவண்டுகளெளியெனவெருவரு பிரிதிசென்றடைநெஞ்சே !

9

கரியமாமுகிற்படலங்க்கிடந்து அவைமுழங்கிட \*களிறென்று  
பெரியமாசுணம்வரையெனப்பெயர்தரு பிரிதியெம்பெருமானை \*  
வரிகொள்வண்டறையைப்பொழில்மங்கையர் கலியனதொலிமலை \*  
அரியவின்னிசைபாடுநல்லடியவர்க்கு அருவினையடையாவே.

அடிவடிவு :—வாவி கலங்க துடி மறம் கரைசெய் பணங்கள் கார் இரவு ஓதிகரிய முற்ற.

ஆழ்வரம்பெருமானுர் ஜியர் திருவடிகளை சரணம்.

—————:—————

#### முதற்பத்து — மூன்றூந் திருமொழி — முற்றமுத்து

\*\* முற்றமுத்துக்கோல்தணையா முன்னடிநோக்கிவளைந்து \*  
இற்றகால்போல்தள்ளிமெள்ள இருந்தங்கினாயாமுன் \*  
பெற்றதாய்போல்வந்தபேய்ச்சி பெருமுல்வயுடு \* உயிரை  
வற்றவாங்கியுண்டவாயான் வதரிவணங்குதுமே.

1

முதுகுபற்றிக்கைத்தலத்தால் முன்னொருகோலூன்றி \*  
விதிர்விதிர்த்துக்கண்சுழன்று மேற்கிளைகொண்டிருமி \*  
இதுவென்னப்பர்முத்தவாறென்று இனையவரேசாமுன் \*  
மதுவுண்வண்டுபண்கள்பாடும் வதரிவணங்குதுமே.

2

உறிகள்போல்மெய்நரம்பெழுந்து ஊன்தளர்த்துள்ளமெளகி \*  
நெறியைநோக்கிக்கண்சுழன்று நின்றநடுங்காமுன் \*  
அறிதியாகில்நெஞ்சமன்பாய் ஆயிரநாமம்சொல்லி \*  
வெறிகொள்வண்டுபண்கள்பாடும் வதரிவணங்குதுமே.

3

பிணைசோரக்கண்ணிடுங்கிப் பித்தெழமுத்திருமி \*  
தாள்கள்கோவத்தம்மில்முட்டித் தள்ளிநடவாமுன் \*  
காணையாக்கின்றுமேய்த்துக் குன்றெடுத்தன்றுநின்ருன் \*  
வாளைபாயும்தண்டட்டம்குழ் வதரிவணங்குதுமே.

4

பண்டுகாமரானவாறும் பாவையர்வாயமுதம்  
உண்டவாறும் \*வாழ்ந்தவாறும் ஒக்கவுரைத்திருமி \*  
தண்டுகாலானுன்றியுன்றித் தள்ளிநடவாமுன் \*  
வண்டுபாடும்தண்டுழாயான் வதரிவணங்குதுமே.

5

எய்த்தசொல்லோடனையேங்கி இருமியினைத்துடலம் \*  
பித்தர்போலச்சித்தம்வேறாய்ப் பேசியயராமுன் \*  
அத்தனெந்தையாதிரும்பி ஆழ்கடலைக்கடைந்த \*  
மைத்தசோதியெப்பெருமான் வதரிவணங்குதுமே.

6

பப்பவப்பர்மூத்தவாறு பாழ்ப்பதுசித்திரனை  
யொப்ப \* ஐக்கள்போதவுந்த உந்தமர்காண்மினென்று \*  
செப்புநெர்மென்கொங்கைநல்லார் தாம்சிரியாதமுன்னம் \*  
வைப்புமநங்கள்வாழ்வுமானுன் வதரிவணங்குதுமே.

7

ஈசிபோமினீங்கிரென்மின் இருமியினைத்தீர் \* உள்ளம்  
கூசியிட்டிரென்றுபேசும் குவனையங்கண்ணியர்பால் \*  
நாசமானபாசம்விட்டு நன்னெறிநோக்கலுறில் \*  
வாசம்மல்குதண்டுழாயான் வதரிவணங்குதுமே.

8

புலன்களையமெய்யில்மூத்துப் போந்திருந்துள்ளமென்கி \*  
கலங்கவைக்கள்போதவுந்திக் கண்டபிதற்றாமுன் \*  
அலங்கலாயதண்டுழாய்கொண்டு ஆயிரநாமம்சொல்லி \*  
வலங்கொள்தொண்டர்பாடியாடும் வதரிவணங்குதுமே.

9

\*\* வண்டுதண்டேனுண்டுவாமும் வதரிநெடுமாலை \*  
கண்டல்வேலிமங்கைவேந்தன் கலியனெலிமாலை \*  
கொண்டுதொண்டர்பாடியாடக் கூடியில்நீள்விசுப்பில் \*  
அண்டமல்லால்மற்றவர்க்கு ஓராட்சியறியோமே.

10

அடிவரவு:—முற்ற முதுகு உறிகள் பினை பண்டு எய்த்த பப்ப ஈசி புலன்கள் வண்டு ஏனம்.

ஆழ்வாரம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

முதற்பத்து — நான்காம் திருமொழி — ஏனமுனுகி

\*\* ஏனமுனுகியிருநிலமிடந்து அன்றினையடியிமையவர்வணங்க \*  
தானவனுகம்தரணியில்புரளத் தடஞ்சிலைகுனித்தவென்தலைவன் \*  
தேனமர்சோலைக்கற்பகம்பயந்த தெய்வநன்னறுமலர்கொணர்ந்து \*  
வானவர்வணங்கும்கங்கையின்கரைமேல் வதரியாச்சிராமத்துள்ளானே.

1

கானிடையுருவைச்சுடுசரம்துரந்து கண்டுமுன்கொடுத்தொழிலுரவேன் \*  
ஊனுடையகலத்தடுகணைகுளிப்ப உயிர்கவர்ந்துகந்தவெம்மொருவன் \*  
தேனுடைக்கமலத்தயனெடுதேவர் சென்றுசென்றிறைஞ்சிட \* பெருகு  
வானிடையுருவைச்சுடுசரம்துரந்து கண்டுமுன்கொடுத்தொழிலுரவேன் \*  
தேனுடைக்கமலத்தயனெடுதேவர் சென்றுசென்றிறைஞ்சிட \* பெருகு  
வானிடையுருவைச்சுடுசரம்துரந்து கண்டுமுன்கொடுத்தொழிலுரவேன்.

2

இலங்கையும்கடலுமடலருந்துப்பின் இருநிதிக்கிறைவனும் \* அரக்கர்  
குலங்களும்கெடமுன்கொடுத்தொழில்புரிந்தகொற்றவன் கொழுஞ்சுடர்சுழன்ற \*  
விலங்குவிழுநிஞ்சிமேல்நின்றவிசும்பில் வெண்துகிற்கொடியெனவிரிந்து \*  
வலந்தருமணியீர்க்கங்கையின்கரைமேல் வதரியாச்சிராமத்துள்ளானே.

3

\*\* துணிவினியுனக்குச்சொல்லுவன்மனமே ! தொழுதெழுதொண்டர்கள் தமக்கு \*  
பிணியொழித்தமரர்பெருவிசும்பருளும் பேரருளாளனெம்பெருமான் \*  
அணியமலர்க்குமுலாரரம்பையர் துதிவும் ஆரமும்வாரிவந்து \* அணியீர்  
மணிகொழித்திழிந்தகங்கையின்கரைமேல் வதரியாச்சிராமத்துள்ளானே.

4

பேயிடைக்கிருந்துவந்தம் றவள்தன் பெருமுலைவைத்திட \* பெற்ற  
தாயிடைக்கிருத்தலஞ்சலென்று தளர்ந்திட வளர்ந்தவென்தலைவன் \*  
சேய்முகட்டுச்சியண்டமுஞ்சுமந்த செம்பொன்செய்விலங்கலிலங்கு \*  
வாய்முகட்டிழிந்தகங்கையின்கரைமேல் வதரியாச்சிராமத்துள்ளானே.

5

தேரணங்கல்குல்செழுங்கயற்கண் ணிதி றத்து ஒருமறத்தொழில்புரிந்து \*  
பாரணங்கிமிலேறேறமுமுன்னடர்த்த பனிமுகில்வண்ணெம்பெருமான் \*  
காரணந்தன்னால்கடும்புனல்கயத்த கருவரைபிளவெழக்குத்தி \*  
வாரணங்கொணர்ந்தகங்கையின்கரைமேல் வதரியாச்சிராமத்துள்ளானே.

6

வெந்திறல்களிறும்வேலைவாயமுதும் விண்ணொடுவிண்ணவர்க்கரசும் \*  
இந்திர நிகருளியெமக்குமீந்தருளும் எந்தையெம்மடிகொம்பெருமான் \*  
அந்தரத்தமரரடியிணைவணங்க ஆயிரமுகத்தினாலருளி \*  
மந்தரத்திழிந்தகங்கையின்கரைமேல் வதரியாச்சிராமத்துள்ளானே.

7

மான்முனிந்தொருகால்வரிசிலைவளைத்த மன்னவன்பொன்னிறத்தரவோன் \*  
ஊன்முனிந்தவனதுடலிருபிளவா உகிருநுதிமடுத்து \* அயனரனைத்  
தான்முனிந்திட்டவெந்திறல்சாபம்தவிர்த்தவன் \* தவம்புரிந்துயர்ந்த  
மாமுனிகொணர்ந்தகங்கையின்கரைமேல் வதரியாச்சிராமத்துள்ளானே.

8

கொண்டல்மாருதங்கள் குலவரைதொகுநீர்க் குரைகடலுலகுடனனைத்தும் \*  
உண்டமாவயிறேறொணைசுடரேய்ந்த உம்பருமுழியுமானுன் \*  
அண்டமுடறுத்தன் றந்தரத்திழிந்து அங்கவனியாளமர \* பெருகு  
மண்டுமாமணிநீர்க்கங்கையின்கரைமேல்வதரியாச்சிராமத்துள்ளானே.

9

\*\* வருந்திரமணிநீர்க்கங்கையின்கரைமேல் வதரியாச்சிராமத்துள்ளானே \*  
கருங்கடல்முந்நீர்வண்ணையெண்ணிக் கலியன்வாயொலிசெய்தபனுவல் \*  
வரஞ்செய்தவைவந்துமைத்துமவல்லார்கள் வானவருலகுடன்மருவி \*  
இருங்கடலுலகமாண்டுவெண்குடைக்கீழ் இமையவராகுவர்தாமே.

10

அடிவரவு:—ஏனம் கானிடை இலங்கை துணிவு பேய் தேர். வெந்திறல் மான் கொண்டல்  
வருந்திரை கலை.

ஆழ்வாரெம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

—:—

முதற்பத்து — ஐந்தாம் திருமொழி — கலையுங்கரியும்

கலையும்கரியும்பரிமாவும் திரியும்கானம்கடந்துபோய் \*  
சிலையும்கணையும்துணையாகச் சென்றான்வென்றிச்செருக்களத்து \*  
மலைகொண்டலைநீரணைகட்டி மதிள்நீரிலங்கைவாளரக்கர்  
தலைவன் \* தலைபத்தறுத்துகந்தான் சாளக்கிராமமடைநெஞ்சே. !

1

கடம்குழுகரியும்பரிமாவும் ஒலிமாந்தேரும்காலானும் \*  
உடன்குழந்தெழுந்தகடியிலங்கை பொடியாவடிவாய்ச்சரம்துரந்தான் \*  
இடம்குழந்தெங்குமிருவிசம்பில் இமையோர்வணங்கமணம்கமழும் \*  
தடம்குழந்தெங்குமழகாய சாளக்கிராமமடைநெஞ்சே !

2

உலவுதிரையும்குலவரையும் ஊழிமுதலாவென்திக்கும் \*  
நிலவும்குடருமிருளாமாய் நின்றான்வென்றிவிறலாமி

வலவன் \* வாணோர்தம்பெருமான் மருவாவரக்கர்க்கெஞ்ஞான்றும்  
சலவன் \* சலங்குழந்தழகாய சாளக்கிராமமடைநெஞ்சே !

8

ஊரான்குடந்தையுத்தமன் ஒருகாலிருகால்சிலைவளைய \*  
தேராவரக்கர்தேர்வெள்ளம்செற்றான் வற்றுவருபுனல்குழ்  
பேரான் \* பேராயிரமுடையான் பிறங்குசிறைவண்டறைகின்ற  
தாரான் \* தாராவயல்குழந்த சாளக்கிராமமடைநெஞ்சே !

4

அடுத்தார்த்தெழுந்தாள்பிலவாய்விட்டலற அவள்மூக்கயில்வாளால்  
விடுத்தான் \* விளங்குசுடராழி விண்ணோர்பெருமான், நண்ணார்முன் \*  
கடுத்தார்த்தெழுந்தபெருமழையைக் கல்லொன்றேந்தியினரிரைக்காத்  
தடுத்தான் \* தடங்குழந்தழகாய சாளக்கிராமமடைநெஞ்சே !

5

தாயாய்வந்தபேயுயிரும் தயிரும்விழுதுமுடனுண்ட  
வாயான் \* தூயவரியுருவிற்குறளாய்ச்சென்று மாவலியை  
ஏயானிரப்ப \* மூவடிமண்ணின்தேதாவென்று உலகேழும்  
தாயான் \* காயாமலர்வண்ணன் சாளக்கிராமமடைநெஞ்சே !

6

ஏனோரஞ்சுவெஞ்சமத்துள் அரியாய்ப்பரியவிரணியனை \*  
ஊராகலம்பிளவெடுத்த ஒருவன்தானேயிருசுடராய் \*  
வானாய்த்தியாய்மாருதமாய் மலையாயலைருலகனைத்தும்  
தானாய் \* தானுமானுன்தன் சாளக்கிராமமடைநெஞ்சே !

7

வெந்தாரென்பும்குநீறும் மெய்யில்பூசிக்கையகத்து \* ஓர்  
சந்தார்தலைகொண்டலகேழும் தூரியும்பெரியோன்தான்சென்று \* என்  
எந்தாய்! சாபம்திரென்ன இலங்கமுதநீர்திருமார்பில்  
தந்தான் \* சந்தார்பொழில்குழந்த சாளக்கிராமமடைநெஞ்சே !

8

தொண்டாமினமுமிமையோரும் துணைநூல்மார்பினந்தனரும் \*  
அண்டாவெமக்கேயருளாயென்று அணையும்கோயிலருகெல்லாம் \*  
வண்டார்பொழிலின்பழனத்து வயலினயலேகயல்பாய \*  
தண்டாமரைகள்முகமலர்த்தும் சாளக்கிராமமடைநெஞ்சே !

9

\*\* தாராவாரும்வயல்குழந்த சாளக்கிராமத்தடிகளை \*  
காரார்புறவினம்வகைவேந்தன் கலியனெனவிசெய்தமிழ்மலை \*  
ஆராருலகத்தறிவுடையார் அமரர்நன்னுட்டரசாள \*  
பேராயிரமுமோதுமின்கள் அன்றியிவையேபிதற்றுமினே.

10

அடிவரவு :—கலை கடம் உலவு ஊரான் அடுத்து தாய் ஏனோர் வெந்தார் தொண்டு  
வாணிலா.

ஆழ்வாரம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

—:—

முதற்பத்து—ஆருந்திருமொழி—வாணிலாமுறுவல்

\*\* வாணிலாமுறுவல்சிறுநுதல்பெருந்தோள் மாதரார்வனமுலைப்பயனே  
பேணினேன் \* அதனைப்பிழையெனக்கருதிப் பேதையேன்பிறவிநோயறுப்பான் \*  
ஏணிலேனிருந்தேனெண்ணினெண்ணி இனையவர்கலவியின்திறத்தை \*  
நாணினேன்வந்துன் திருவடியடைந்தேன் நைமிசாரணியத்துளெந்தாய் !

1

சிலம்படியுருவிற் கருநெடுங்கண்ணார் திறத்தனாயறத்தையேமறந்து \*  
புலம்படிந்துண் ணும்போகமெபெருக்கிப் போக்கினென்பொழுதினைவாளா \*  
அலம்புரிதடக்கையாயனேமாயா ! வானவர்க்கரசனே ; \* வாநோர்  
நலம்புரிந்திறைஞ்சுந்திருவடியடைந்தேன் நைமிசாரணியத்துளெந்தாய்.

2

சூதினைப்பெருக்கிங்களவினை த்துணிந்து சரிசூழல்மடந்தையர் திறந்து \*  
காதலேமிசூத்துக்கண் டவா திரிந்ததொண்டனேன் நமன்தமர்செய்யும் \*  
வேதனைக்கொடுங்கிடுங்கினேன் வேலைவெண்டிரையலமரக்கடைந்த \*  
நாதனைவந்துன் திருவடியடைந்தேன் நைமிசாரணியத்துளெந்தாய் !

3

வம்புலாங்கூர்தல்மனைவியைத்துறந்து பிற்பொருள் தாரமென்றிவற்றை \*  
நம்பினுறிந்தால்நமன்தமர்பற்றி எற்றிவைத்து \* எரியெழுகின்ற  
செம்பினுவியன் றபாவையைப் பாவீ ! தழுவெனமொழிவதற்கஞ்சி \*  
நம்பனே ! வந்துன் திருவடியடைந்தேன் நைமிசாரணியத்துளெந்தாய் !

4

இடும்பையாலடர்ப்புண்டிடுமினோதுற்றென்று இரந்தவர்க்கிலையேயென்று \*  
நெடுஞ்சொலால்மறுத்தநீசனெனந்தோ ! நினைக்கிலென்வினைப்பயன்தன்னை \*  
கடுஞ்சொலார்கடியார் காலனார் தமரால் படுவதோர்கொடுமிறைக்கஞ்சி \*  
நடுங்கினான்வந்துன் திருவடியடைந்தேன் நைமிசாரணியத்துளெந்தாய் !

5

கோடியமனத்தால்சினத்தொழில்புரிந்து திரிந்துநாயினத்தொடுத்தினைத்திட்டு \*  
ஓடியுமுழன்றுமுயிர்களேகொன்றேன் உணர்விலேனாதலால் \* நமனார்  
பாடியைப்பெரிதும்பரிசுழித்திட்டேன் பரமனே ! பாற்கடல்கிடந்தாய் ! \*  
நாடிநான்வந்துன் திருவடியடைந்தேன் நைமிசாரணியத்துளெந்தாய் !

6

நெஞ்சினுல்நினைந்தும்வாயினுல்மொழிந்தும் நீதியல்லாதனசெய்தும் \*  
துஞ்சினுஞ்செல்லுந்தொன்னெறிகேட்டே துளங்கினேன்விளங்கனிமுனிந்தாய் ! \*  
வஞ்சனையேனென்னெஞ்சினிற்பிரியா வானவா ! தானவர்க்கென்றும்  
நஞ்சனே ! \* வந்துன் திருவடியடைந்தேன் நைமிசாரணியத்துளெந்தாய் !

7

ஏவினார்கலியார்நலிகவென்றென்மேல் எங்ஙனேவாழமாறு ? ஐவர்  
கோவினார்செய்யுங்கொடுமையைமடித்தேன் குறுங்குடிநெடுங்கடல்வண்ண ! \*  
பாவினாின்சொல்பன்மலர்கொண்டு உன்பாதமேபரவிநான்பணிந்து \* என்  
நாவினாவந்துன் திருவடியடைந்தேன் நைமிசாரணியத்துளெந்தாய் !

8

ஊனிடைச்சுவர்வைத்தென்பு தூண்நாட்டி உரோமம்வேய்ந்தொன்பதுவாசல் \*  
தானுடைக்குரம்பைபிரியும்போது உன்றன்சரணமேசரணமென்றிருந்தேன் \*  
தேனுடைக்கமலத்திருவினுக்கரசே ! திரைகொள்மாநெடுங்கடற்கிடந்தாய் ! \*  
நானுடைத்தவத்தால் திருவடியடைந்தேன் நைமிசாரணியத்துளெந்தாய் !

9

\* ஏதம்வந்தனுக்கர்வண்ணநாமெண்ணி யெழுமினோதொழுதுமென்று \* இமையோர்  
நாதன்வந்திறைஞ்சும் நைமிசாரணியத்தெந்தையைச்சிந்தையுள்வைத்து \*  
காதலேமிசூத்தகலியன்வாயொலிசெய் மாலைதாங்கற்றுவல்லார்கள் \*  
ஓதநீர்வையகமாண்டு வெண்குடைக்கீழ் உம்பருமாகுவந்தாமே.

அடியவறு :—வாணிலா சிலம்பு சூதினை வம்பு இடும்பையால் கோடிய நெஞ்சினுல் ஏவினார்  
ஊன் ஏதம் அங்கன்.

ஆழ்வாரெம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்



முதற்பத்து—ஏழாந்திருமொழி அங்கண்ஞாலமஞ்ச.

\*\*அங்கண்ஞாலமஞ்ச. அங்கோராளரியாய்\* அவுணன்  
பொங்கவாகம்வள்ளுகிரால் போழ்ந்தபுனிதனிடம் \*  
பைங்கண்ணைக்கொம்புகொண்டு பத்திமையால்\* அடிக்கீழ்ச்  
செங்குணையிட்டிடைறஞ்சம் சிங்கவேள்குன்றமே.

:

அலைத்தபேழ்வாய் வாளெயிற்றோர்கோளரியாய்\* அவுணன்  
கொலைக்கையாளன்நெஞ்சிடந்த கூருகிராளனிடம் \*  
மலைத்தசெல்சாத்தெறிந்தபூசல் வந்துடிவாய்கடுப்ப \*  
சிலைக்கைவேடர்தெழிப்பருத சிங்கவேள்குன்றமே.

௨

ஏய்ந்தபேழ்வாய் வாளெயிற்றோர்கோளரியாய்\* அவுணன்  
வாய்ந்தவாகம்வள்ளுகிரால் வகிர்ந்தவம்மானிடம் \*  
ஓய்ந்தமாவுமுடைந்தகுன்றும் அன்றியும்நின்றழலால் \*  
தேய்ந்தவேயுமல்லதில்லாச் சிங்கவேள்குன்றமே.

௩

எவ்வம்பெவ்வெல்பொன்பெயரோன் ஏதலனின்னுயிரை  
வவ்வி\* ஆகம்வள்ளுகிரால் வகிர்ந்தவம்மானிடம் \*  
கவ்வுநாயும்கழுகும் உச்சிப்போதொடுகால்சுழன்று \*  
தெய்வமல்லால்செல்லவொண்ணுச் சிங்கவேள்குன்றமே.

௪

மென்றபேழ்வாய் வாளெயிற்றோர்கோளரியாய்\* அவுணன்  
பொன்றவாகம்வள்ளுகிரால் போழ்ந்தபுனிதனிடம் \*  
நின்றசெந்திமொண்டுகூற நீள்விசும்பூடிரிய \*  
சென்றுகாண்டற்கரியகோயில் சிங்கவேள்குன்றமே.

௫

எரிந்தபைங்கணிலங்குபேழ்வாய் எயிற்றொடிதெவ்வுருவென்று \*  
இரிந்துவானோர்கலங்கியோட இருந்தவம்மானிடம் \*  
நெரிந்தவேயின்முழையுந்நின்று நீணெறிவாயுழவை \*  
திரிந்தவானைச்சுவடுபார்க்கும் சிங்கவேள்குன்றமே,

௬

முனைத்ததீற்றம்விண்சுடப்போய் மூவுலகும்பிறவும் \*  
அனைத்துமஞ்சவாளரியாய் இருந்தவம்மானிடம் \*  
கனைத்ததீயும்கல்லுமல்லா வில்லுடைவேடருமாய் \*  
தினைத்தனையும்செல்லவொண்ணுச் சிங்கவேள்குன்றமே.

7

நாத்தழும்பநான்முகனும் ஈசனுமாய்முறையால்  
ஏத்த\* அங்கோராளரியாய் இருந்தவம்மானிடம் \*  
காய்த்தவாகைநெற்றொலிப்பக் கல்லதர்வேயங்கழைபோய் \*  
தேய்த்ததீயால்விண்சிவக்கும் சிங்கவேள்குன்றமே.

௮

நல்லெநெஞ்சே! நாந்தொழுதும் நம்முடைநம்பெருமான் \*  
அல்லிமா தர்புல்கநின்ற ஆயிரந்தோளனிடம் \*  
நெல்லிமல்கிக்கல்லுடைப்பப் புல்லிலையார்த்து\* அதர்வாய்ச்  
சில்லிசில்லென்றொல்லருத சிங்கவேள்குன்றமே.

௯

\*\*செங்குணையிட்டிடைறஞ்சம் சிங்கவேள்குன்றுடைய \*  
எங்கனீசனெம்பிராணை இருந்தமிழ்நூற்புலவன் \*  
பெ-18.

மங்கையாளன்மன்னுதொல்சீர் வண்டறைதார்க்கலியன் \*  
செங்கையாளன்செஞ்சொல்மாலை வல்லவர் தீதிலரே.

10

அடிவரவு:—அங்கண் அலை ஏய்ந்த எவ்வம் மென்றெரி முனைத்த நா நல்லை செங்கண் கொங்கு.

ஆழ்வாரம்பெருமரஞர் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

முதற்பத்து—எட்டாந்திருமொழி—கொங்கலர்ந்தமலர்க்குருந்தம்.

\*\*கொங்கலர்ந்தமலர்க்குருந்தமொசித்த கோவலனெம்பிரான் \*  
சங்குதங்குதடங்கடல்துயில்கொண்ட தாமரைக்கண்ணினன் \*  
பொங்குபுள்ளினைவாய்பிளந்த புராணர்தம்மிடம்\*பொங்குநீர்ச்  
செங்கயல்தினைக்கும்சுனைத் திருவேங்கடமடைநெஞ்சமே !

1

பள்ளியாவதுபாற்கடலரங்கம் இரங்கவன்பேய்முலை \*  
பிள்ளையாயிருண்டவெந்தை பிரானவன்பெருகுமிடம் \*  
வெள்ளியான்கரியான் மணிநிறவண்ணென்றெண்ணி\*நாடொறும்  
தெள்ளியார்வணங்குமலை திருவேங்கடமடைநெஞ்சமே !

2

நின்றமாமருதிற்றுவிழ நடந்தநின்மலன்றேபியான் \*  
என்றும்வானவர்கைதொழும் இணைத்தாமரையடியெம்பிரான் \*  
கன்றிமாரிபொழிந்திடக் கடிதாநிரைக்கிடர்நீக்குவான் \*  
சென்றுகுன்றமெடுத்தவன் திருவேங்கடமடைநெஞ்சமே !

3

பார்த்தற்காயன்றுபாரதங்கைசெய்திட்டு வென்றபரஞ்சுடர் \*  
கோத்தங்காயர்தம்பாடியில் குரவைபிணைந்தவெங்கோவலன் \*  
ஏத்துவார்தம்மனத்துள்ளான் இடவெந்தைமேவியவெம்பிரான் \*  
தீர்த்தநீர்த்தடஞ்சோலைகுழ் திருவேங்கடமடைநெஞ்சமே !

4

வண்கையானவுணர்க்குநாயகன் வேள்வியில்சென்றுமாணியாய் \*  
மண்கையாலிரந்தான் மராமரமேழுமெய்தவலத்தினன் \*  
எண்கையானிமயத்துள்ளான் இருஞ்சோலைமேவியவெம்பிரான் \*  
திண்கைம்மாதுயர் தீர்த்தவன் திருவேங்கடமடைநெஞ்சமே !

5

எண்டிகைகளுமேழுலகமுடிவாங்கிப் பொன்வயிற்றில்பெய்து \*  
பண்டோராலிபைப்பள்ளிகொண்டவன் பான்மதிக்கிடர்தீர்த்தவன் \*  
ஒண்டிறலவுணனுரத்துகிர்வைத்தவன் ஒள்ளெயிற்றெருடு \*  
திண்டிறலரியாயவன் திருவேங்கடமடைநெஞ்சமே !

6

பாருநீரெரிகாற்றினோடு ஆகாசமுமிவையாயினன் \*  
பேருமாயிரம்பேசநின்ற பிறப்பிலிபெருகுமிடம் \*  
காரும்வார்பனிரீள்விசம்பிடைச் சோருமாழகில்தோய்தர \*  
சேரும்வார்பொழில்குழ் எழில் திருவேங்கடமடைநெஞ்சமே !

7

அம்பரமனல்கால்நிலம் சலமாகிநின்றவமரர்கோன் \*  
வம்புலாமலர்மேல் மலிமடமங்கைதன்கொழுநனவன் \*  
கொம்பின்னவிடை மடக்குறமாதர்நீளிதணந்தொறும் \*  
செம்புனமவைகாவல்கொள் திருவேங்கடமடைநெஞ்சமே !

8

\*\*பேசுமின் திருநாமமெட்டெழுத்தும் சொல்லிநின்று, பின்னரும் \*  
பேசுவார்தம்மையுய்யவாங்கிப் பிறப்பறுக்கும் பிராநிடம் \*  
வாசமாமலர்நாறுவார் பொழில்குழ்தருமலகுக்கெல்லாம் \*  
தேசமாய்த்திகழும்மலை திருவேங்கடமடைநெஞ்சமே !

9

\*\*செங்கயல்திளைக்கும்சுனைத் திருவேங்கடத்துறைசெல்வனை \*  
மங்கையர்தலைவன்கலிகன்றி வண்டமிழ்ச்செஞ்சொல்மலைகள் \*  
சங்கையின்றித்தரித்துரைக்கவல்லார்கள் தஞ்சமதாகவே \*  
வங்கமாகடல்வையம்காவலராகி வானுலகாள்வரே.

10

அடிவாவு:—கொங்கு பள்ளி நின்ற பார்த்தற்கு வண்கையான் எண்திசைகள் பார்  
அம்பரம் பேசுமின் செங்கயல் தாய்.

ஆழ்வாரெம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

—:—

முதற்பத்து—ஒன்பதாந்திருமொழி—தாயேதந்தையென்றும்.

\*\*தாயேதந்தையென்றும் தாரமேகிளை மக்களென்றும் \*  
நோயெபட்டொழிந்தேன் உன்னைக்காண்பதோராசையினால் \*  
வேயெய்பூம்பொழில்குழ் விரையார் திருவேங்கடவா ! \*  
நாயேன்வந்தடைந்தேன் நல்கியாளென்னைக்கொண்டருளே.

1

மானேய்கண்மடவார் மயக்கில்பட்டு மாநிலத்து \*  
நானேநானாவித நரகம்புகும்பாவம்செய்தேன் \*  
தேனேய்பூம்பொழில்குழ் திருவேங்கடமாமலை\*என்  
ஆனுவந்தடைந்தேன் அடியேனையாட்கொண்டருளே.

2

கொன்றேன்பல்லுயிரைக் குறிக்கோளொன்றிலாமையினால் \*  
என்றேனுமிரந்தார்க்கு இனிதாகவுரைத்தறியேன் \*  
குன்றைய்மேகமதிர் குளிர்மாமலைவேங்கடவா ! \*  
அன்றேவந்தடைந்தேன் அடியேனையாட்கொண்டருளே.

3

குலந்தானெத்தனையும் பிறந்தேயிற்ந்தெய்த்தொழிந்தேன் \*  
நலந்தானொன்றுமிலேன் நல்லதோரறம்செய்துமிலேன் \*  
நிலம்தோய்நீள்முகில்சேர் நெறியார் திருவேங்கடவா ! \*  
அலந்தேன்வந்தடைந்தேன் அடியேனையாட்கொண்டருளே.

4

எப்பாவம்பலவும் இவையேசெய்திளைத்தொழிந்தேன் \*  
துப்பா!நின்னடியே தொடர்ந்தேத்தவும்கிற்கின்றிலேன் \*  
செப்பார்திண்வரைகுழ் திருவேங்கடமாமலை\*என்  
அப்பா!வந்தடைந்தேன் அடியேனையாட்கொண்டருளே.

5

மண்ணாய்நீரெரிகால் மஞ்சலாவுமாகாசமுமாம் \*  
புண்ணூரக்கைதன்னுள் புலம்பித்தளர்ந்தெய்த்தொழிந்தேன் \*  
விண்ணார்நீள்சிகர விரையார் திருவேங்கடவா ! \*  
அண்ணு!வந்தடைந்தேன் அடியேனையாட்கொண்டருளே.

6

தேரியேன்பாலகனையப் பலதிமைகள்செய்துமிட்டேன் \*  
பெரியேனாயினபின் பிறர்க்கேயுழைத்தேழையானேன் \*

கரிசேர்பூம்பொழில்குழம் கனமாமலைவேங்கடவா !\*  
அரியே!வந்தடைந்தேன் அடியேனையாட்கொண்டருளே.

7

நோற்றேன்பல்பிறவி உன்னைக்காண்பதோராயினால் \*  
ஏற்றேனிப்பிறப்பே யிடருற்றனனெம்பெருமான்! \*  
கோல்தேன்பாய்ந்தொழுகும் குளிர்சோலைகுழுவேங்கடவா !\*  
ஆற்றேன்வந்தடைந்தேன் அடியேனையாட்கொண்டருளே.

8

பற்றேலொன்றுமியேன் பாவமேசெய்தபாவியானேன் \*  
மற்றேலொன்றுமியேன் மாயனே!எங்கள் மாதவனே !\*  
கல்தேன்பாய்ந்தொழுகும் கமலச்சுனைவேங்கடவா !\*  
அற்றேன்வந்தடைந்தேன் அடியேனையாட்கொண்டருளே.

9

\*\*கண்ணையேழலகுக்கு உயிராயவெங்கார்வண்ணனை \*  
விண்ணோர்தாம்பரவும் பொழில்வேங்கடவேதியனை \*  
திண்ணார்மாடங்கள் குழ் திருமங்கையர்கோன்கலியன் \*  
பண்ணார்பாடல்பத்தும் பயில்வார்க்கில்லைபாவங்களே.

அடிவரவு :—தாய் மான் கொன்றேன் குலம் எப்பாவம் மண் தெரியேன் நோற்றேன்  
நீறல் கண்ணுய் கண்.

ஆழ்வாரெம்பெருமானார் ஜியர் திருவடிகளே சரணம்

முதற்பத்து—பத்தாந்திருமொழி—கண்ணார்கடல்குழம்.

\*\*கண்ணார்கடல்குழம் இலங்கைக்கிறவந்தன்\*திண்ணாகம்பிளக்கச் சரம்செலவுத்தாய்\*  
விண்ணோர்தொழும் வேங்கடமாமலைமேய \* அண்ணா!அடியேன் இடரைக்களையாயே. 1

இலங்கைப்பதிக்கு அன்றிறையாய்\*அரக்கர்குலம்கெட்டவர்மாளக் கொடிப்புள் திரித்  
விலங்கல்குடுமித் திருவேங்கடம்மேய \* அலங்கல்துளபமுடியாய்! அருளாயே. 2 [தாய்!\*

நீரார்கடலும் நிலனும்முழுதுண்டு \* ஏராலமிளந்தளிர்மேல் துயிலெந்தாய் !\*  
சீரார் திருவேங்கடமாமலைமேய \* ஆராவமுதே! அடியேற்கருளாயே.

உண்டாயுறிமேல் நறுநெய்யமுதாக \* கொண்டாய்குறளாய் நிலமீரடியாலே \*  
விண்தோய்சிகரத் திருவேங்கடம்மேய \* அண்டா!அடியேனுக்கு அருள்புரியாயே. 4

தூணையதனூடு அரியாய்வந்துதோன்றி \* பேணுவவுணனுடலம் பிளந்திட்டாய்! \*  
சேணார் திருவேங்கடமாமலைமேய \* கோணுகணையாய்! குறிக்கொள்ளெனையே. 5

மன்னுஇம்மணிசப்பிறவியைநீக்கி \* தன்னுக்கித் தன்னின்னருள்செய்யும்தலைவன் \*  
மின்னுர்முகில்சேர் திருவேங்கடம்மேய\*என்னுணையென்னப்பன் என்னெஞ்சிலுளானே. 6

மானேய்மடநோக்கிதிறத்து எதிர்வந்த \* ஆனேழ்விடைசெற்ற அணிவரைத்தோளா! \*  
தேனே! திருவேங்கடமாமலைமேய !\* கோனே! என்மனம் குடிகொண்டிருந்தாயே. 7

சேயனணியன் எனசிந்தையுள்ளின் நமாயன்\*மணிவாடொளரி வெண்டரளங்கள் \*  
வேய்விண்டுதிர் வேங்கடமாமலைமேய \* ஆயனடியல்லது மற்றறியேனே. 6

வந்தாயென்மனம்புகுந்தாய் மன்னிநின்றாய் \* நந்தாதகொழுஞ்சுடரே யெங்கள்நம்பி !\*  
சிந்தாமணியே திருவேங்கடம்மேயஎந்தாய் !\*இனியானுன்னை யென்றும்விடேனே 8

8

**\*\*வில்லார்மலி வேங்கடமாமலைமேய் \* மல்லார்திரடோள் மணிவண்ணன்மமாணை \*  
கல்லார்திரடோள் கலியன்சொன்னமலை \* வல்லாரவர் வானவராகுவர்தாமே.**

10

அடிவரவு :—கண் இலங்கை நீர் உண்டாய் தூணாய் மன்னு மானேய் சேயன் வந்தாய்  
வில் வானவர்.

ஆழ்வாரம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

-----:-----

**இரண்டாம்பத்து முதல்திருமொழி—வானவர்தங்கள்.**

**\*\*வானவர்தங்கள் சிந்தைபோல என்னெஞ்சமேயினிதுவந்து\*மாதவ  
மானவர்தங்கள் சிந்தை அமர்ந்துறைகின்றவெந்தை\*  
கானவரிடுகாரகில்புகை ஓங்குவேங்கடம்மேவி\*மாண்குற  
ளானவந்தணற்கு இன்றடிமைத்தொழில்பூண்டாயே.**

1

**உறவுசுற்றமென்றென்றிலா வெர்ருவன் உகந்தவர்தம்மை \* மண்மிசைப்  
பிறவியேகெடுப்பான் அதுகண்டென்னெஞ்சமென்பாய் ! \*  
குறவர்மாதர்களோடு வண்டுகுறிஞ்சிமருளிசைபாடும் \* வேங்கடத்து  
அறவனாகற்கு இன்றடிமைத்தொழில்பூண்டாயே.**

2

**இண்டையாயினகொண்டு தொண்டர்களேத்துவாருறவோடும் \* வானிடைக்  
கொண்டுபோயிடவும் அதுகண்டென்னெஞ்சமென்பாய் ! \*  
வண்டுவாழ்வடவேங்கடமலை கோயில்கொண்டதனோடும் \* மீமிசை  
அண்டமாண்டிருப்பாற்கு அடிமைத்தொழில்பூண்டாயே.**

3

**பாவியாதுசெய்தாய் என்னெஞ்சமே! பண்டுதொண்டுசெய்தாரை \* மண்மிசை  
மேவியாட்கொண்டுபோய் விசம்பேறவைக்குமெந்தை \*  
கோவிநாயகன்கொண்டலுந்துயர் வேங்கடமலையாண்டு \* வானவர்  
ஆவியாயிருப்பாற்கு அடிமைத்தொழில்பூண்டாயே.**

4

**பொங்குபோதியும்பிண்டியுமுடைப் புத்தர்நோன்பியர்பள்ளியுள்ளுறை \*  
தங்கள்தேவரும் தாங்களுமேயாக என்னெஞ்சமென்பாய் ! \*  
எங்கும்வானவர்தானவர்கிறைந்தேத்தும் வேங்கடம்மேவிநின்றருள் \*  
அங்கனாகற்கு இன்றடிமைத்தொழில்பூண்டாயே.**

5

**துவரியாடையர்மட்டையர் சமண்டொண்டர்கள்மண்டியுண்டுபின்னரும் \*  
தமரும் தாங்களுமேதடிக்க என்னெஞ்சமென்பாய் ! \*  
கவரிமாக்கணம்சேரும் வேங்கடம்கோயில்கொண்டகண்ணார்விசம்பிடை \*  
அமரநாயகற்கு இன்றடிமைத்தொழில்பூண்டாயே.**

6

**தருக்கினால்சமன்செய்து சோறுதண் தயிரினுல்திரளை \* மிடற்றிடை  
நெருக்குவாரலக்கண் அதுகண்டென்னெஞ்சமென்பாய் ! \*  
மருட்கள்வண்டுகள் பாடும் வேங்கடம்கோயில்கொண்டதனோடும் \* வானிடை  
அருக்கன்மேவிநிற்பாற்கு அடிமைத்தொழில்பூண்டாயே.**

7

**சேயனணியன்சிறியன்பெரியனென்பதும் சிலர்பேசுக்கேட்டிருந்  
தே \* என்னெஞ்சமென்பாய்! எனக்கொன்றுசொல்லாதே \*  
வேய்களநின்றுவெண்முத்தமேசொரி வேங்கடமலைகோயில்மேவிய \*  
ஆயர்நாயகற்கு இன்றடிமைத்தொழில்பூண்டாயே.**

8

கூடியாடியுரைத்ததேயுரைத்தாய் என்னெஞ்சமென்பாய்! துணிந்துகேள் \*  
பாடியாடிப்பவரும் பணிந்தேத்திக்காண்கிலா \*  
ஆடுதாமரையோனுமீசனும் அமர்கோனும்நின்றேத்தும் \* வேங்கடத்து  
ஆடுகூத்தனுக்கு இன்றடிமைத்தொழில்பூண்டாயே.

9

\*\*மின்னுமாமுகில்மேவு தண்டிருவேங்கடமலைகோயில்மேவிய \*  
அன்னமாய்ரிகழ்ந்த அமரர்பெருமானை \*  
கன்னிமாமதிள்மங்கையர்க்கிகன்றி இன்தமிழாலுரைத்த \* இம்  
மன்னுபாடல்வல்லார்க்கு இடமாகும்வாணுலகே.

10

அடிவரவு:—வானவர் உறவு இண்டை பாவியாது பொங்கு துவரி தருக்கினால் சேயன்  
கூடி மின்னு காசை.

ஆழ்வாரம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

—:—

இரண்டாம் பத்து—இரண்டாந்திருமொழி—காசையாடைமூடியோடி.

\*\*காசையாடைமூடியோடிக் காதல்செய்தானவனார் \*  
நாசமாகநம்பவல்ல நம்பிநம்பெருமான் \*  
வேயின்னன்னதோள்மடவார் வெண்ணெயுண்டானிவனென்று \*  
ஏசுநின்றவெம்பெருமான் எவ்வுள்கிடந்தானே.

1

தையலாள்மேல்காதல்செய்த தானவன்வாளரக்கன் \*  
பொய்யிலாதபொன்முடிகள் ஒன்பதோடொன்றும் \* அன்று  
செய்தவெம்போர்தன்னில் அங்கோர்செஞ்சரத்தாலுருள \*  
எய்தவெந்தையெம்பெருமான் எவ்வுள்கிடந்தானே.

2

முன்னோர்தூது வானரத்தின்வாயில்மொழிந்து \* அரக்கன்  
மன்னார்தன்னை வாளியினுல்மாளமுனிந்து \* அவனே  
பின்னோர்தூது ஆதிமன்னர்க்காகிப்பெருநிலத்தார் \*  
இன்னார்துதனெனநின்றான் எவ்வுள்கிடந்தானே.

பந்தனைந்தமெல்வீரலாள் பாவைதன்காரணத்தால் \*  
வெந்திறலேறமும் வென்றவேந்தன்விரிபுகழ்சேர் \*  
நந்தன்மைந்தனாகவாகும் நம்பிநம்பெருமான் \*  
எந்தைதந்தைதம்பெருமான் எவ்வுள்கிடந்தானே.

4

பாலனாகினாலமேழுமுண்டு பண்டாவிலைமேல் \*  
சாலநாளும்பள்ளிகொள்ளும் தாமரைக்கண்ணெண்ணில் \*  
நீலமார்வண்டுண்டுவாமும் நெய்தலந்தண்கழனி \*  
ஏலநாறும்பைம்புறவில் எவ்வுள்கிடந்தானே.

5

சோத்தநம்பியென்று தொண்டர்மிண்டித்தொடர்ந்தமைக்கும் \*  
ஆத்தனம்பிசெங்கணம்பி ஆகிலும்தேவர்க்கெல்லாம் \*  
மூத்தநம்பிமுக்கணம்பியென்று முனிவர்தொழுது  
ஏத்தும் \* நம்பியெம்பெருமான் எவ்வுள்கிடந்தானே.

6

திங்களப்புவானெரிகாலாகி திசைமுகனார் \*  
தங்களப்பன்சாமியப்பன் பாகத்திருந்த \* வண்டுண்

தொங்கலப்புரீண்முடியான் குழகழல்கூடநின்ற \*  
எங்களப்பெனம்பெருமான் எவ்வுள்கிடந்தானே.

7

முனிவன்மூர்த்திமூவராகி வேதம்விரித்துரைத்த  
புனிதன் \* பூவைவண்ணண்ணல் புண்ணியன்விண்ணவர்கோன் \*  
தனியன்சேயன் தானொருவனாகிலும் தன்னடியார்க்கு  
இனியன் \* எந்தையெம்பெருமான் எவ்வுள்கிடந்தானே.

8

பந்திருக்கும்மெல்விரலாள் பாவைபனிமலராள் \*  
வந்திருக்கும்மார்வன் நீலமேனிமணிவண்ணன் \*  
அந்தரத்தில்வாழும் வானோர்நாயகனாயமைந்த \*  
இந்திரற்கும்தம்பெருமான் எவ்வுள்கிடந்தானே.

9

\*\* இண்டைகொண்டுதொண்டரேத்த எவ்வுள்கிடந்தானே \*  
வண்டுபாடும்பைப்புறவில் மங்கையர்கோன்கவியன் \*  
கொண்டசீரால்தண்டமிழ்செய்மாலை ஈரைந்தும்வல்லார் \*  
அண்டமாள்வதானே அன்றேலாள்வரமருவகே.

10

அழுவரவு :—காசை தையலாள் முன் பந்தனைந்த பாலன் சோத்தம் திங்கள் முனிவன்  
திருக்கும் இண்டை வில்.

ஆழ்வாரம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

இரண்டாம்பத்து— முன்றந்திருமொழி—விற்பெருவிழவும்.

\*\* விற்பெருவிழவும்கஞ்சனும்மல்லும் வேழமும்பாகனும்வீழ \*  
செற்றவன்தன்னைப்புரமொரிசெய்த சிவனுறுதுயர்களைதேவை \*  
பற்றலர்வீயக்கோல்கையில்கொண்டு பார்த்தன்தன்தேர்முன்னின்றானே  
சிற்றவைபணியால்முடிதுறந்தானேத் திருவல்லிக்கேணிக்கண்டேனே.

1

வேதத்தைவேதத்தின்சுவைப்பயனை விழுமியமுனிவர்விழுங்கும் \*  
கோதிலின்கனியைநந்தனார்களிறறைக் குவலயத்தோர்தொழுதேத்தும் \*  
ஆதியையமுதையென்னையாளுடையப்பனை ஒப்பவரில்லா  
மாதர்கள்வாழும்\*மாடமாமயிலைத் திருவல்லிக்கேணிக்கண்டேனே.

2

வஞ்சனை செய்யத்தாயுருவாகி வந்தபேயலறிமண்சேர \*  
நஞ்சமர்முலையுடுயிர்செகவுண்ட நாதனைத்தானவர்கூற்றை \*  
வீஞ்சைவானவர்சாரணர்சித்தர் வியந்துதிசெய்யப்பெண்ணுருவாகி \*  
அஞ்சவையமுதமன்றளித்தானேத் திருவல்லிக்கேணிக்கண்டேனே.

3

இந்திரனுக்கென்றயார்களெடுத்த எழில்விழவில்பழநடைசெய் \*  
மந்திரவிதியில்பூசனைபெறுது மழைபொழிந்திடத்தளர்ந்து \* ஆயர்  
எந்தம்மோடினவாரிரைதளராமல் எம்பெருமானருளென்ன \*  
அந்தமில்வரையால்மழைதடுத்தானேத் திருவல்லிக்கேணிக்கண்டேனே.

4

இன்னுணைப்பதுமத்தலர்மகள் தனக்குமின்பன் நற்புவிதனக்கிறைவன் \*  
தன்னுணையாயர்பாவைநப்பின்னை தனக்கிறை மற்றையோர்க்கெல்லாம்  
வன்னுணை \* பஞ்சபாண்டவர்க்காகி வாயுரைநூதுசென்றியங்கும்  
என்னுணை \* எந்தைதந்தைதம்மானேத் திருவல்லிக்கேணிக் கண்டேனே.

5





பாங்காகமுனைவரொடன்பளவிப் பதிற்றைந்திரட்டிப்படைவேந்தர்பட \*  
நீங்காச்செருவில்லினைறகாத்தவனுக்கிடம் மாமலையாவதுநீர்மலையே.

4

மாலுங்கடலாரமலைக்குவடிட்டணைகட்டி வரம்புருவமதிசேர்\*  
கோலமதிளாயலிலங்கைகெடப் படைதொட்டொருகாலமரிலதிர \*  
காலமிதுவென்றயன்வாளியினால் கதிர்நீண்முடிபத்துமறுத்தமரும் \*  
நீலமுகில்வண்ணனெமக்கிறைவற்கிடம் மாமலையாவதுநீர்மலையே.

5

பாராருலகும்பனிமால்வரையும் கடலும்சுடருமியைபுண்டும்\*எனக்  
காராதெனநின் றவனெம்பெருமான் அலைநீருலகுக்கரசாகிய\*அப்  
பேராணைமுனிந்தமுனிக்கரையன் பிறரில்லைநுனக்கெனுமெல்லையினான் \*  
நீரார்பேரான்நெடுமாலவனுக்கிடம் மாமலையாவதுநீர்மலையே.

6

புகராருருவாகிமுனிந்தவனைப் புகழ்வீடமுனிந்துயிருண்டு\*அசுரன்  
நகராயினபாழ்படநாமெறிந்ததுவன்றியும் வென்றிகொள்வாளவுண் \*  
பகராதவனுயிரநாமம் அடிப்பணியா தவனைப்பணியாலமரில் \*  
நிகராயவன்னெஞ்சிடந்தானவனுக்கிடம் மாமலையாவதுநீர்மலையே.

7

பிச்சச்சிறுபீலிபிடித்து உலகில்பிணந்தின்மடவாரவர்போல்\*அங்ஙனே  
அச்சமிலர்நாணிலராதன்மையால் அவர்செய்கைவெறுத்தணிமா மலர்தூய் \*  
நச்சிநமனாரடையாமை நமக்கருள்செய்யெனவுள்ளுமுழந்தார்வமொடு \*  
நிச்சம்நினைவார்க்கருள்செய்யுமவற்கிடம் மாமலையாவதுநீர்மலையே.

8

பேசுமளவன்றிதுவம்மின் நமர்பிறர்கேட்பதன்முன்,பணிவார்வினைகள் \*  
நாசமதுசெய்திடுமாதன்மையால் அதுவேநமதுய்விடம்நான்மலர்மேல் \*  
வாசமணிவண்டைறபைப்புறவில் மனமைந்தொடுநெந்தும்புலார்\*மதியில்  
நீசரவர்க்கென்றையாதவனுக்கிடம் மாமலையாவதுநீர்மலையே.

9

\*\* நெடுமாலவன்மேவியநீர்மலையேல் நிலவும்புகழ்மங்கையர்கோன்\*அமரில்  
கடமாகளியாணைவல்லான் கலியனெனலிசெய்தமிழ்மலைவல்லார்க்கு\*உடனே  
விடுமால்வினை வேண்டிடிடல்மேலுலகுமெளிதாயிடுமன்றியிலங்கொலிசேர் \*  
கொடுமாகடல்வையகமாண்டு மதிக்குடைமன்னவராயடிசுடுவரே.

10

அடிவரவு :—அன்று காண்டா அலம் தாங்காத மாலும் பாரார் புகரார் பிச்சம் பேசும்  
நெடுமால் பார். ஆழ்வாரெம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்

—:—

இரண்டாம்பத்து—ஐந்தாந்திருமொழி—பாராயதுண்டுமிழ்ந்த.

\*\* பாராயதுண்டுமிழ்ந்தபவளத்தூணைப் படுகடலிலமுதத்தைப்பரிவாய்க்கிண்ட  
சீராணை\*எம்மாணைத்தொண்டர்தங்கள்சின்தையுள்ளே முனைத்தெழுந்ததிங்கரும்பினை \*  
போராணைக்கொம்பொசித்தபோரேற்றினைப் புணர்மருதமி நடைந்தபொற்குன்றினை \*  
காராணையிடர்கடிந்தகற்பகத்தைக் கண்டதுநான்கடன்மல்லைத்தலசயனத்தே.

1

பூண்டவத்தம்பிறர்க்கடைந்துதொண்டுபட்டுப் பொய்ந்நூலெமய்ந்நூலென்றென்றுமோதி  
மாண்டு\*அவத்தம்போகாதேவம்மின் எந்தையென்வணங்கப்படுவாணை\*கணங்களே த்தும்  
நீண்டவத்தைக்கருமுகிலெயம்மான்தன்னை நின்றவூர்நித்திலத்தைத்தொத்தார்சேர்லை \*  
காண்டவத்தைக்கலெலிவாய்ப்பெய்வித்தாணைக் கண்டதுநான்கடன்மல்லைத்தலசயனத்தே.

2

பெ.19.

உடம்புருவில்லுன்றென்றாய்மூர்த்திவேறாய் உலகுய்யநின்றானை\* அன்றுபேய்ச்சி  
விடம்பருகுவித்தகனைக் கன்றுமேய்த்துவினையாடவல்லானை வரைபீகானில் \*  
தடம்பருகுகருமுகிலைத்தஞ்சைக்கோயில் தவநெறிக்கோர் பெருநெறியைவையங்காக்கும் \*  
கடும்பரிமேலகற்கியைநாள் கண்டுகொண்டேன் கடிபொழில்குழ்கடன்மல்லைத்தலசயனத்தே.

பேய்த்தாயைமுலையுண்டபிள்ளை தன்னைப் பிணைமருப்பிற்கருங்கனி நைற்பிணைமானோக்கின் \*  
ஆய்த்தாயர்தயிர்வெண்ணெயமர்ந்தகோவை அந்தணர்தமமுத்தைக்குரவைமுன்னே  
கோத்தானை\*குடமாடுகூத்தன் தன்னைக் கோகுலங்கள் தளராமல்குன்றமேந்திக்  
காத்தானை\*எம்மானைக்கண்டுகொண்டேன் கடிபொழில்குழ்கடன்மல்லைத்தலசயனத்தே. 4

பாய்ந்தானைத்திரிசகடம்பாறியீழப் பாலகனையாலிலையின்பள்ளியின்ப  
மேய்ந்தானை\*இலங்கொளிரேர்மணிக்குன்றன் ஈரிரண்டுமால்வரைத்தோளெம்மான் தன்னை \*  
தோய்ந்தானைநிலமகன்தோள் தூதிநென்று அப்பொய்யைநவாய்ப்புகப்பெய்தமல்லர்மங்கக்  
காய்ந்தானை\*எம்மானைக்கண்டுகொண்டேன் கடிபொழில்குழ்கடன்மல்லைத்தலசயனத்தே. 5

கிடந்தானைத்தடங்கடலுள்பணங்கன்மேவிக் கிளர்பொறியமற்றியவதனின் பிள்ளை  
படர்ந்தானை\*படுமத்தகனிற்றின்கொம்புபறித்தானைப் பாறிடத்தையெயிறுநீற  
விடந்தானை\*வணைமருப்பினைமகி இருநிலனும்பெருவிசும்புமேய்தாவண்ணம்  
கடந்தானை\*எம்மானைக்கண்டுகொண்டேன் கடிபொழில்குழ்கடன்மல்லைத்தலசயனத்தே. 6

பேணுதவலியரக்கர்மெலியவன்று பெருவரைத்தோளிறகெரித்தன் றவுணர்கோனை \*  
பூணுகம்பிளவெடுத்தபோர்வல்லோனைப் பொருகடலுள் துயிலமர்ந்தபுள்ளூர்தியை \*  
ஊணுகப்பேய்முலைஞ்சுண்டான் தன்னை உள்ளுவாருள்ளத்தேயுகறகின்றானை \*  
காணுதுதிரிதருவேன்கண்டுகொண்டேன் கடிபொழில்குழ்கடன்மல்லைத்தலசயனத்தே. 7

பெண்ணுகியின்னமுதம்வஞ்சித்தானைப் பிறையெயிற்றன் றடலரியாய்ப்பெருகினுனை \*  
தண்ணூர்தவார்புனல்குழ்மெய்யமென்னும் தடவரைமேல்கிடந்தானைப்பணங்கன்மேவி\*  
எண்ணுனையெண்ணிற்ந்தபுகழினுனை இலங்கொளிரேரவிந்தம்போன் றுந்நட  
கண்ணுனை\*கண்ணூரக்கண்டுகொண்டேன் கடிபொழில்குழ்கடன்மல்லைத்தலசயனத்தே 8

தொண்டாயார்தாம்பரவுமடியினுனைப் படிக்கடந்தாளாள ந்காளாயுய்தல்  
விண்டானை\*தென்னிலங்கையரக்கர்வேந்தை விலங்குண்ணவலங்கைவாய்ச்சரங்கனாண்டு \*  
பண்டாயவேதங்கள்நான்கும் ஐந்துவேள்விகளும்கேள்வியோடங்கமாரும்  
கண்டானை\*தொண்டனைக்கண்டுகொண்டேன் கடிபொழில்குழ்கடன்மல்லைத்தலசயனத்தே. 9

\*\*படநாகத்தனைக்கிடந்தன் றவுணர்கோனைப் படவெகுண்டுமருதிடைபோய்ப்பழனவேவி\*  
தடமார்ந்தகடன்மல்லைத்தலசயனத்துத் தாமரைக்கண் துயிலமர்ந்ததலைவர் தம்மை \*  
கடமாரும்கருங்கனி றுவல்லான் வெல்போர்க்கலிகன் றியொலிசெய்தவின் பப்பாடல் \*  
திடமாகவிலையைந்துமைந்தும்வல்லார் திவினையமுதலரியவல்லார்தாமே. 10

அடிவரவு:—பாராயது பூண்டு உடம்பு பேய் பாய்ந்தானை கிடந்தானை பேணுத பெண்  
தொண்டாயார் படம் நண்ணுத. ஆழ்வாரெம்பெருமானார் ஐயர் திருவடிகளே சரணம்.

இரண்டாம்பத்து—ஆளுந்திருமொழி—நண்ணுதவானவுணர்.

\*\* நண்ணுதவானவுணர் இடைப்புக்கு \* வானவரைப்  
பெண்ணுகி அமுதூட்டும்பெருமானார்\*மருவினிய  
தண்ணூர்த்கடன்மல்லைத் தலசயனத்துறைவாரை \*  
எண்ணுதேயிருப்பாரை யிறைப்பொழுதுமெண்ணோமே.

பார்வண்ணமடமங்கை பனிநன்மாமலர்க்கிழத்தி \*  
நீர்வண்ணன்மார்வகத்தில் இருக்கையைமுன்நினைந்தவனார் \*  
கார்வண்ணமுதுமுந்நீர்க் கடன்மல்லைத்தலசயனம் \*  
ஆரெண்ணும்நெஞ்சுடையார் அவரெம்மையாள்வாரே.

2

\*\* ஏனத்தினுருவாகி நிலமங்கையெழில்கொண்டான் \*  
வானத்திலவர்முறையால் மகிழ்ந்தேத்திவலங்கொள்ள \*  
கானத்தின்கடன்மல்லைத் தலசயனத்துறைகின்ற \*  
நூனத்தினொளியுருவை நினைவாரென்றாயகரே.

3

விண்டாரைவென்றாவி விலங்குண்ணமெல்லியலார் \*  
கொண்டாடுமல்லகலம் அழலேறவெஞ்சமத்து \*  
கண்டாரை கடன்மல்லைத்தலசயனத்துறைவாரை \*  
கொண்டாடும்நெஞ்சுடையார் அரவரெங்களுக்குலதெய்வமே.

4

\*\* பிச்சச்சிறுபீலிச் சமண்குண்டர்முதலாயோர் \*  
விச்சைக்கிறையென்னும் அவ்விறையைப்பணியாதே \*  
கச்சிக்கிடந்தவனார் கடன்மல்லைத்தலசயனம் \*  
நச்சித்தொழுவாரை நச்சென்றன்நன்னெஞ்சே !

5

புலங்கொள்நிதிக்குவையோடு புழைக்கைம்மாகளிற்றின்மும் \*  
நலங்கொள்ளவமணிக்ஞவையும் சுமந்தெங்கும்நான்றொசிந்து \*  
கலங்களியங்கும்மல்லைக் கடன்மல்லைத்தலசயனம் \*  
வலங்கொள்மனத்தாரவரை வலங்கொள்ளென்மடநெஞ்சே !

6

பஞ்சிச்சிறுகுழை உருவாகிமருவாத \*  
வஞ்சப்பெண்நஞ்சுண்டவண்ணல் முன்நண்ணாத \*  
கஞ்சைக்கடந்தவனார் கடன்மல்லைத்தலசயனம் \*  
நெஞ்சில்தொழுவாரைத் தொழுவாயென் தூய்நெஞ்சே !

7

செழுநீர்மலர்க்கமலம் திரையுந்துவன்பகட்டால் \*  
உழுநீர்வயலுழவருழப் பின்முன்பிழைத்தெழுந்த \*  
கழுநீர்கடிகமழும் கடன்மல்லைத்தலசயனம் \*  
தொழுநீர்மனத்தவரைத் தொழுவாயென் தூய்நெஞ்சே !

8

பிணங்களடுகாடதனுள் நடமாடுபிஞ்சுகளோடு \*  
இணங்குதிருச்சக்கரத்து எம்பெருமானார்க்கிடம்\*விசும்பில்  
சுணங்களியங்கும்மல்லைக் கடன்மல்லைத்தலசயனம் \*  
வணங்குமனத்தாரவரை வணங்கென்றன்மடநெஞ்சே !

9

\*\* கடிக்கமமுநெடுமுகில் கடன்மல்லைத்தலசயனத்து \*  
அடிகளடியேநிளையும் அடியவர்கள் தம்மடியான் \*  
வடிகொள்ளெடுவேல்வலவன் கவிகன்றியொலிவல்லார் \*  
முடிகொள்ளெடுமன்னவர்தம் முதல்வர்முதலாவாரே.

10

அடிவரவு :—நண்ணாத பார் ஏனத்தின் விண்டாரை பிச்சம் புலம் பஞ்சி செழுநீர்  
பிணங்கள் கடி திவனும். ஆழ்வாரெம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

- இரண்டாம்பத்து—ஏழாந்திருமொழி—திவனும்வெண்மதிபோல்,  
 \*\* திவனும்வெண்மதிபோல்திருமுகத்தரிவை செழுங்கடலமுதினிற் பிறந்த  
 வவனும்\* நின்னுகத்திருப்பதுமறிந்தும் ஆகிலுமாசைவிடாளால் \*  
 குவனையங்கண்ணிகொல்லியம்பாவை சொல்லுநின் தான்நயந்திருந்த  
 விவனை\* உன்மனத்தாலென்றினைந்திருந்தாய் இடவெந்தையெந்தைபிரானே ! 1
- துளம்படுமுறுவல்தோழியர்க்கருளாள் துணைமுலைசாந்துகொண்டணியாள் \*  
 குளம்படுகுவனைக்கண்ணிணையெழுதாள் கோலநன்மலர்குழற்கணியாள் \*  
 வளம்படுமுநீர்வையமுன்னளந்த மாலென்னும்மரவினமொழியாள் \*  
 இளம்படியிவளுக்கென்றினைந்திருந்தாய் இடவெந்தையெந்தைபிரானே ! 2
- சாந்தமும்பூனும்சந்தனக்குழம்பும் தடமுலைக்கணியிலும்தழலாம் \*  
 போந்தவெண் திங்கள்கதிர்சுடமெலியும் பொருகடல்புலம்பிலும்புலம்பும் \*  
 மாந்தளிர்மேனிவண்ணமும்பொன்னும் வனைகளுமிறைநிலலா\*என்த  
 னேந்திழையிவளுக்கென்றினைந்திருந்தாய் இடவெந்தையெந்தைபிரானே ! 3
- ஊழியிற் பெரிதாந்நாழிகையென்னும் ஒண்சுடர்துயின்றதாலென்னும் \*  
 ஆழியும்புலம்புமன்றிலுமுறங்கா தென்றலும்தியினிற்கொடிதாம் \*  
 தோழியோவென்னும்துணைமுலையரக்கும் சொல்லுமினென்செய்கேனென்னும் \*  
 ஏழையென்பொன்னுக்கென்றினைந்திருந்தாய் இடவெந்தையெந்தைபிரானே ! 4
- ஒதிவழிபேரன் றிமற்றேதாள் உருகுநின்றிருநுநினைந்து \*  
 காதன்மைபெரிதுகையறவுடையள் கயல்கெடுங்கண்ணியில்மறந்தாள் \*  
 பேதையேன்பேதைபிள்ளைமைபெரிது தெள்ளியள்வள்ளிநுண்மருங்குல் \*  
 ஏதலர்முன்னுவென்றினைந்திருந்தாய் இடவெந்தையெந்தைபிரானே. 5
- தன்குடிக்கேதும் தக்கவாநினை யாள் தடங்கடல்நுடங்கெயிலிலங்கை \*  
 வன்குடிமடங்கவாளமர்தொலைத்த வார்த்தைகேட்டின்புறையங்கும் \*  
 மின்கொடியிருங்குல்சுருங்கமேல்நெருங்கி மென்முலைபொன்பயந்திருந்த \*  
 என்கொடியிவளுக்கென்றினைந்திருந்தாய் இடவெந்தையெந்தைபிரானே ! 6
- \*\* உளங்கனிந்திருக்குமுன்னையேபிதற்றும் உனக்கன்றியெனக்கன்பொன்றிலளால் \*  
 வளங்கனிபொழில்சூழ்மாலிருஞ்சோலை மாயனேயென்றுவாய்வெருவும் \*  
 களங்கனிமுறுவல்காரிகைபெரிது கவலையோடவலம்சேர்த்திருந்த \*  
 இளங்கனியிவளுக்கென்றினைந்திருந்தாய் இடவெந்தையெந்தைபிரானே ! 7
- \*\* அலங்கெழுதடக்கையாய்வாயாம்பற்கு அழியுமாலென்னுள்ளமென்னும் \*  
 புலங்கெழுபொருநீர்ப்புட்குழிபாடும் போதுமோரீர்மலைக்கென்னும் \*  
 குலங்கெழுகொல்லிகோமளவல்லி கொடியிடைநெடுமழைக்கண்ணி \*  
 இலங்கெழில்தோளிக்கென்றினைந்திருந்தாய் இடவெந்தையெந்தைபிரானே ! 8
- பொன்குலாம்பயலைபூத்தனமென்தோள் பொருகயற்கண்ணியில்மறந்தாள் \*  
 அன்பினுலுன்மேலாதரம்பெரிது இவ்வணங்கினுக்குற்றநோயறியேன் \*  
 மின்குலாமருங்குல்சுருங்கமேல்நெருங்கி வீங்கியவனமுலையாளுக்கு \*  
 என்கொலாம்குறிப்பிலென்றினைந்திருந்தாய் இடவெந்தையெந்தைபிரானே ! 9
- \*\* அன்னமுமினுமாமையுமரியுமாய எம்மாயனே அருளாய் \*  
 என்னுமின்தொண்டர்க்கின்னருள்புரியும் இடவெந்தையெந்தைபிரானே \*

மன்னுமாமாடமங்கையர் தலைவன் மானவேல்கலியன்வாயொலிகள் \*  
பன்னியபனுவல்பாடுவார் நாளும்பழவினைபற்றறுப்பாரே.

10

அழுவரவு :—திவனும் துளம் சாந்தம் ஊழியில் ஓதிலும் தன் உளம் அலம் பொன்  
நன்னம் திரிபுரம். ஆழ்வாரெம்பெருமானார் ஐயர் திருவடிகளே சரணம்.

இரண்டாம்பத்து—எட்டாந்திருமொழி—திரிபுரமுன்றெரித்தானும்.

\*\*திரிபுரமுன்றெரித்தானும் மற்றைமலர்மிசைமேலயனும்வியப்ப \*  
முரிதிரைமாகடல்போல்முழங்கி மூவுலகும்முறையால்வணங்க \*  
எரியனகேசரவாளையிற்றோடு இரணியனாகமிரண்டுசூற \*  
அரியுருவாபிவரார்கொலென்ன அட்டபுகரத்தேனென்றாரே.

1

வெந்திறல்வீரரில்வீரரொப்பார் வேதமுரைத்திமையோர்வணங்கும் \*  
செந்தமிழ்பாடுவார்தாம்வணங்கும் தேவரிவர்கொல்தெரிக்கமாட்டேன் \*  
வந்துகுறளுருவாய்நீமிர்ந்து மாவலிவேள்வியில்மண்ணாளந்த \*  
அந்தணர்போன்றிவரார்கொலென்ன அட்டபுகரத்தேனென்றாரே.

2

செம்பொனிலங்குவலங்கைவாளி திண்சிலைதண்டொடுசங்கமொள்வாள் \*  
உம்பரிருசுடராழியோடு கேடகமொண்மலர்பற்றியெற்றே ! \*  
வெம்புகினத்தடல்வேழம்வீழ வெண்மருப்பொன்றுபறித்து \* இருண்ட  
வம்புதம்போன்றிவரார்கொலென்ன அட்டபுகரத்தேனென்றாரே.

3

மஞ்சயர்மாமணிக்குன்றமேந்தி மாமழைகாத்தொருமாயவானை  
யஞ்ச\*அதன்மருப்பன்றுவாங்கும் ஆயர்கொல்மாயமறியமாட்டேன் \*  
வெஞ்சுடராழியும்சங்குமேந்தி வேதமுனோதுவார்நீ திவானத்து \*  
அஞ்சுடர்போன்றிவரார்கொலென்ன அட்டபுகரத்தேனென்றாரே.

4

\*\*கலைகளும்வேதமும்நீதிநூலும் கற்பமும்சொற்பொருள்தானும்\* மற்றை  
நிலைகளும்வானவர்க்கும்பிறர்க்கும் நீர்மையினுள்ருள்செய்து \*நீண்ட  
மலைகளும்மாமணியும் மலர்மேல்மங்கையும்கழமும்தங்குகின்ற \*  
அலைகடல்போன்றிவரார்கொலென்ன அட்டபுகரத்தேனென்றாரே.

5

எங்ஙனும்நாமியர்வண்ணமெண்ணில் ஏதுமறிகிலமேந்திழையார் \*  
சங்கும்மனமும்நிறைவுமெல்லாம் தம்மனவாகப்புருந்து\*தாமும்  
பொங்குகருங்கடல்பூவைகாயா போதவிழ்நீலம்புனைந்தமேகம் \*  
அங்ஙனம்போன்றிவரார்கொலென்ன அட்டபுகரத்தேனென்றாரே.

6

முமுசிவண்டாடியதண்டுழையின் மொய்ம்மலர்க்கண்ணியும்\*மேனியஞ்சாந்  
திமுகியகோலமிருந்தவாறும் எங்ஙனம்சொல்லுகேனோவிசல்லார் \*  
எழுதியதாமரையன்னகண்ணும் ஏந்தெழிலாகமும்மேதோ ளும்வாயும் \*  
அழகியதாமிவரார்கொலென்ன அட்டபுகரத்தேனென்றாரே.

7

மேவியெப்பாலும்விண்ணோர்வணங்க வேதமுரைப்பர்முந்நீர்மடந்தை  
தேவி\*அப்பாலதிர்சங்கமிப்பால்சக்கரம் மற்றிவ்வண்ணமெண்ணில் \*  
காவியொப்பார்கடலேயுமொப்பார் கண்ணும்வடிவும்கெடியராய்\*என்  
ஆவியொப்பாரிவரார்கொலென்ன அட்டபுகரத்தேனென்றாரே.

8

தஞ்சமியர்க்கென்வளையுமில்லா நெஞ்சமும்தம்மதேசின்தித்தேற்கு \*  
வஞ்சிமருங்குல்நெருங்கநோக்கி வாய்திறந்தொன்றுபணித்ததுண்டு \*  
நஞ்சமுடைத்திவர்கோக்கும்நோக்கம் நானிவர்தம்மையறியமாட்டேன் \*  
அஞ்சவன்மற்றிவரர்கொலென்ன அட்டபுகரத்தேனென்றாரே.

9

\*\*மன்னவன்தொண்டையர்கோன்வணங்கும் நீண்முடிமாலையிரமேகன் \*  
தன்வலிதன்புகழ்குழந்தகச்சி அட்டபுகரத்தாதிதன்னை \*  
கன்னிநன்மாமதிள் மங்கைவேந்தன் காமருசீர்க்கலிகன்றி\*குன்ற  
வின்னிசையால்சொன்னசெஞ்சொல்மலை ஏத்தவல்லார்க்கிடம்பைவகுந்தமே.

10

அடிவரவு :—திரி வெந்திறல் செம்பொன் மஞ்ச கலை எங்ஙனும் முழுசி மேவி தஞ்சம்  
மன்னவன் சொல்லு. ஆழ்வாரெம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

—————:—————

இரண்டாம்பத்து—ஒன்பதாந்திருமொழி—சொல்லுவன்சொற்பொருள்.

\*\*சொல்லுவன்சொற்பொருள்தானவையாய்ச் சுவையூறெலிநாற்றமும்தோற்றமுமாய் \*  
நல்லரன்நா ரணன்நான்முகனுக்கு இடந்தான் தடஞ்சூழ்ந்தழகாயகச்சி \*  
பல்லவன்வில்லவனென்றுலகில் பலராய்ப்பலவேந்தர்வணங்குகழற்  
பல்லவன்\*மல்லையர்கோன்பணிந்த பரமேச்சுரவிண்ணகரமதுவே.

கார்மன்னுரீள்விசும்பும் கடலும்சுடரும்நிலனும்மலையும்\*தன்னுந்தித்  
தார்மன்னுதாமரைக்கண்ணனிடம் தடமாமதிஞ்சூழ்ந்தழகாயகச்சி \*  
தேர்மன்னுதென்னவனைமுனையிற் செருவில் திறல்வாட்டியதின்கிலையோன் \*  
பார்மன்னுபல்லவர்கோன்பணிந்த பரமேச்சுரவிண்ணகரமதுவே.

2

\*\*உரந்தருமெல்லனைப்பள்ளிகொண்டான் ஒருகால்முன்னம்மாவுருவாய்க்கடலுள் \*  
வரந்தருமாமணிவண்ணனிடம் மணிமாடங்கள்சூழ்ந்தழகாயகச்சி \*  
நிரந்தவர்மண்ணையிப்புண்ணுகர்வேல் நெடுவாயிலுக்கச்செருவில்முனநாள் \*  
பரந்தவன்பல்லவர்கோன்பணிந்த பரமேச்சுரவிண்ணகரமதுவே.

3

அண்டமுமெண்டிசையும்நிலனும் அலைநீரொடுவானெனிகால்முதலா  
வுண்டவன்\*எந்தைபிரானதிடம் ஒளிமாடங்கள்சூழ்ந்தழகாயகச்சி \*  
விண்டவரிண்டைக்குழாமுடனே விரைந்தாரிரியச்செருவில்முனிந்து \*  
பண்டொருகால்வளைத்தான்பணிந்த பரமேச்சுரவிண்ணகரமதுவே.

4

தூம்புடைத்திண்கைவன் தாள்களிற்றின் துயர்தீர்த்தரவம்வெருவ\*முனநாள்  
பூம்புனல்பொய்கைபுக்கானவனுக்கு இடந்தான் தடஞ்சூழ்ந்தழகாயகச்சி \*  
தேம்பொழில்குன்றெயில்தென்னவனைத் திசைப்பச்செருமேல்வியந்தன்றுசென்ற \*  
பாம்புடைப்பல்லவர்கோன்பணிந்த பரமேச்சுரவிண்ணகரமதுவே.

5

திண்படைக்கோளரியினுருவாய்த் திறலோனகலம்செருவில்முனநாள் \*  
புண்படப்போழ்ந்தபிரானதிடம் பொருமாடங்கள்சூழ்ந்தழகாயகச்சி \*  
வெண்குடைநீழல்செங்கோல்நடப்ப விடைவெல்கொடிவேற்படைமுன்னுயர்த்த \*  
பண்புடைப்பல்லவர்கோன்பணிந்த பரமேச்சுரவிண்ணகரமதுவே.

இலகியரீண்முடிமாவலிதன்பெருவேள்வியில் மாணுருவாய்முனநாள் \*  
சலமொடுமாநிலங்கொண்டவனுக்கு இடந்தான் தடஞ்சூழ்ந்தழகாயகச்சி \*

உலகுடைமன்னவன்தென்னவனைக் கன்னிமாமதின் குழ்க்ருவூர்வெருவ \*  
பலபடைசாயவென்றான்பணிந்த பரமேச்சுரவிண்ணகரமதுவே.

7

குடைத்திறல்மன்னவனையொருகால் குரங்கைப்படையா\*மலையால்கடலை  
யடைத்தவனென்தைபிரானதிடம் அணிமாடங்களுக்குந்தழகாயகச்சி \*  
விடைத்திறல்வில்லவன்நென்மெலியில் வெருவச்செருவேல்வலங்கைப்பிடித்த \*  
படைத்திறல்பல்லவர்கோன்பணிந்த பரமேச்சுரவிண்ணகரமதுவே.

8

பிறையுடைவாணுதல்பின்னை திறத்து முன்னையொருகால்செருவி லுருமின் \*  
மறையுடைமால்விடையேழடர்த்தாற்கு இடந்தான் தடஞ்சூழ்ந்தழகாயகச்சி \*  
கறையுடைவாளம்மறமன்னர்கெடக் கடல்போல்முழங்கும்குரல்கடுவாய் \*  
பறையுடைப்பல்லவர்கோன்பணிந்த பரமேச்சுரவிண்ணகரமதுவே.

9

\*\*பார்மன் னுதொல்புகழ்ப்பல்லவர்கோன்பணிந்த பரமேச்சுரவிண்ணகர்மேல் \*  
கார்மன் னுநீள்வயல்மங்கையர்தம் தலைவன் கலிகன்றிகுன்றாதுரைத்த \*  
சீர்மன் னுசெந்தமிழ்மலைவல்லார் திருமாமகள் தன்னருளால் \* உலகில்  
தேர்மன்னராயொலிமுகடல்க்கும் செழுநீருலகாண்டுதிகழ்வர்களே.

10

அடிவரவு:—சொல்லு கார் உரம் அண்டமும் தூம்பு தின் இலகிய குடை பிறை பார்  
மஞ்சாடு. ஆழ்வாடெம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

—:—

இரண்டாம்பத்து—பத்தாந்திருமொழி—மஞ்சாடுவரையேழும்.

\*\*மஞ்சாடுவரையெழும்கடல்களேழும் வானகமும்மண்ணகமும்மற்றுமெல்லாம் \*  
எஞ்சாமல்வயிற்றடக்கியாலின்மேலோர் இளந்தளிர்ல்கண்வளர்ந்தவிசன்தன்னை \*  
துஞ்சாரீர்வளஞ்சுரக்கும்பெண்ணைத்தென்பால் தூயநான்மறையாளர்சோமுச்செய்ய \*  
செஞ்சாலிவினாவயலுள்திகழ்ந்துதோன்றும் திருக்கோவலூரதனுள்கண்டேன்நானே. 1

கொந்தலர்ந்தந்துழாய்சார்த்தந்தூபம் தீபங்கொண்டமரர்தொழப்பணங்கொள்பாம்பில்\*  
சந்தணிமென்முலைமலரான் தரணிமங்கை தாமிருவரடிவருந்தன்மையானை \*  
வந்தனைசெய்திசையேழாறங்கம் ஐந்துவளர்வேள்விரான்மறைகள்முன்றுதியும் \*  
சிறந்தனைசெய்திருபொழுதுமொன்றும் செல்வத்திருக்கோவலூரதனுள்கண்டேன்நானே. 2

கொழுந்தலரும்மலர்ச்சோலைக்குழாங்கொள்பொய்கைக் கோள்முதலைவாளையிற்றுக்கொண்டற்கென்கி \*  
அழுந்தியமாகளிற்றினுக்கன்றாழியேந்தி அந்தரமேவரத்தோன்றியருள்செய்தானை \*  
எழுந்தமலர்க்கருநீலமிருந்தில்காட்ட இரும்புன்னைமுத்தரும்பிச்செம்பொன்காட்ட \*  
செழுந்தடரீர்க்கமலம்திவிகைபோல்காட்டும் திருக்கோவலூரதனுள்கண்டேன்நானே. 3

தாங்கரும்போர்மாலிபடப்பறவையூர்ந்து தராதலத்தோர்குறைமுடித்ததன்மையானை \*  
ஆங்கரும்பிக்கண்ணீர்சோர்ந்தன்புகடரும் அடியவர்கட்காரமுதமானுத்தன்னை \*  
கோங்கரும்புகரபுன்னைகுரவார்சோலைக் குழாவரிவண்டிசைபாடும்பாடல்கேட்டு \*  
திங்கரும்புகண்வளருங்கழனிசூழ்ந்த திருக்கோவலூரதனுள்கண்டேன்நானே. 4

கறைவளர்வேல்கரன்முதலாக்கவந்தன்வாவி கணையொன்றினால்மடியவிலங்கைதன்னுள் \*  
பிறையெயிற்றுவாளரக்கர்சேனையெல்லாம் பெருந்தகையோடுன் துணித்தபெம்மான் தன்னை \*  
மறைவளரப்புகழ்வளரமரடந்தோறும் மண்டபமொண்டொளியினைத் தும்வாரமோத \*  
சிறையினைந்தபொழிலினைத்தென்றல்வீசும் திருக்கோவலூரதனுள்கண்டேன்நானே. 5

உறியார்ந்தறவெண்ணெயொளியால்சென்று அங்குண்டானைக்கண்டாய்ச்சியுரலோ  
தறியார்ந்தகருங்களிறேபோலின்று தடங்கண்கள்பனிமல்குந்தன்மையானை \* [1-ார்க்க \*  
வெறியார்ந்தமலர்மகள்நாமங்கையோடு வியன்கலையெண்டோளினுள்விளங்கு \* செல்வச்  
செறியார்ந்தமணிமாடந்திகழ்ந்துதோன்றும் திருக்கோவலூரதனுள்கண்டேன்நானே.

இருங்கைம்மாகரிமுனிந்துபரியைக்கீறி இனவிடைகளே முடர்த்துமருதஞ்சாய்த்து \*  
வருஞ்சகடமிறவுதைத்துமல்லையட்டு வஞ்சம்செய்கஞ்சனுக்குநஞ்சானுனை \*  
கருங்கமுகுபசும்பானைவெண்மூத்தின்று காயெல்லாம்மரதகமாய்ப்பவளங்காட்ட \*  
செருந்திமிகமொட்டலர்த்தும்தேன்கொள்சோலைத் திருக்கோவலூரதனுள்கண்டேன்நானே. 7

பாரேறுபெரும்பாரம்திரப் பண்டுபாரதத்துத்தா தியங்கி \* பார்த்தன்செல்வத்  
தேரேறுசாரதியாயெதிர்த்தார்சேனை செருக்களத்துத்திறலழியச்செற்றான் தன்னை \*  
போரேறென்றுடையா னுமளகைக்கோலும் புரந்தர னும்நான்முகனும்பொருந்துமூர்  
சீரேறுமறையாளர்ரிதைந்த செல்வத்திருக்கோவலூரதனுள்கண்டேன்நானே. 8 [போல்\*

தூவடிவிற்பார்மகள் பூமங்கையோடு சுடராழிசங்கிருபால்பொலிந்துதோன்ற \*  
காவடிவிற்கற்பகமேபோலின்று கலந்தவர்கட்கருள்புரியுங்கருத்தினுனை \*  
சேவடிகைதிருவாய்க்கண்சிவந்தவாடை செம்பொன்செய்திருவுருவமானுத்தன்னை \*  
திவடிவிற்சிவனயனேபோல்வார்மன்னு திருக்கோவலூரதனுள்கண்டேன்நானே. 9

\*\*வாரணங்கொளிடர்கழிந்தமலை நீலமரதகத்தைமழைமுகிலேபோல்வான் தன்னை \*  
சீரணங்குமறையாளர்ரிதைந்த செல்வத்திருக்கோவலூரதனுள்கண்டேனென்று \*  
வாரணங்குமுலைமலர்மங்கையேந்தன் வாட்கலியனெலியைந்துமைந்தும்வல்லார் \*  
காரணங்களாலுலகமகலந்தங்கேத்தக் கரந்தெங்கும்பரந்தானைக்காண்பர்தாமே. 10

அடிவரவு :- மஞ்ச கொந்து கொழுந்து தாங்கு கறையுறி இருங்கை பார் தூவடிவின்  
வாரணம் இருந்தன். ஆழ்வாரெம்பெருமானார் ஐயர் திருவடிகளே சரணம்.

—:—

மூன்றும்பத்து—முதல்திருமொழி—இருந்தன்மாநிலம்.

\*\* இருந்தன்மாரிலமேனமதாய் வளைமருப்பினிலகத்தொடுக்கி \*  
கருந்தன்மகடல்கண்டுயின் மவனிடம் கமலநன்மலர்த்தேற  
லருந்தி\* இன்னிசைமுரன்மெழுமளிகுலம்பொதுளி அம்பொழிலூடே \*  
செருந்திராண்மலர்சென்றணைந்துழிதரு திருவயிர்திரபுரமே. 1

மின்னுமாழியங்கையவன் செய்யவளுதைதருதிருமார்பன் \*  
பன்னுநான்மறைப்பல்பொருளாகிய பரனிடம்வரைச்சாரல் \*  
பின்னுமாதவிப்பந்தலில்பெடைவரப் பிணியவிழ்கமலத்து \*  
தென்னவென்றுவண்டின்னிசைமுரல்தரு திருவயிர்திரபுரமே. 2

வையமேழுமுண்டாலிலை வைகியமாயவன்\* அடியவர்க்கு  
மெய்யனாகியதெய்வநாயகனிடம் மெய்தருவரைச்சாரல் \*  
மொய்கொள்மாதவிசண்பகம்முயங்கிய முல்லையங்கொடியாட \*  
செய்யதாமரைச்செழும்பணைதிகழ்தரு திருவயிர்திரபுரமே. 3

மாறுகொண்டுடன்மெதிர்தவல்லவுணன்றன் மார்பகமிருபிளவா \*  
கூறுகொண்டவன்குலமகற்கு இன்னருள்கொடுத்தவனிடம்\*மிடை



சாறுகொண்டமென்கரும்பிளங்கழைதகை விசம்புறமணிநீழல் \*  
சேறுகொண்டதண்பழனமதெழில் திகழ் திருவயிந்திரபுரமே. 4

ஆங்குமாவலிவேள்வியிலிரந்துசென்று அகலிடமளந்து-ஆயர்  
பூங்கொடிக்கினவிடைபொருதவனிடம் பொன்மலர்திகழ் \* வேங்கை  
கோங்குசெண்பகக்கொம்பினில் குதிகொடுகுரக்கினமிரைத்தோடி \*  
தேன்கலந்ததண்பலங்கனிநுகர்தரு திருவயிந்திரபுரமே. 5

கூனுலாவியமடந்தைதன் கொடுஞ்சொலிந்திறத்திளங்கொடியோடும் \*  
கானுலாவியகருமுகில்திருநிறத்தவனிடம் ; கவினும் \*  
வானுலாவியமதிதவழ்மால்வரை மாமதிள்புடைகுழ \*  
தேனுலாவியசெழும்பொழில் தழுவிய திருவயிந்திரபுரமே. 6

மின்னில்நுண்ணிடைமடக்கொடிகாரணம் விலங்கலின்மிகையிலங்கை  
மன்னன் \* நீண்முடிபொடிசெய்தமைந்தனதிடம் ; மணிவரைநீழல் \*  
அன்னமாமலரரவிந்தத்தமளியில் பெடையொடுமினிதமர \*  
செந்நெலார்கவரிக்குலைவிசு தண்திருவயிந்திரபுரமே. 7

விரைகமழ்ந்தமென்கருங்குழல்காரணம் வில்லிறுத்ததல்மழைக்கு \*  
நிரைகலங்கிடவரைகுடையெடுத்தவன் நிலவியவிடம்தடமார் \*  
வரைவளந்திகழ்மதகரிமருப்பொடு மலைவளரகிலுந்தி \*  
திரைகொணர்ந்தணைசெழுந்தவியல்பு திருவயிந்திரபுரமே. 8

வேல்கொள்கைத்தலத்தரசர்வெம்போரினில் விசயனுக்காய் \* மணித்தேர்க்  
கோல்கொள்கைத்தலத்தெந்தைபெம்மானிடம் ; குலவுதண்வரைச்சாரல் \*  
கால்கொள்கண்கொடிக்கையெழக் கமுகிளம்பாளைகள் கமழ்சாரல் \*  
சேல்கள் பாய்தருசெழுந்தவியல்பு திருவயிந்திரபுரமே. 9

\*\* மூவராகியவொருவனை மூவுலகுண்டுமிழ்ந்தளந்தானை \*  
தேவர்தானவர்சென்றுசென்றிறைஞ்சத் தண்திருவயிந்திரபுரத்து \*  
மேவுசோதியேவேல்வலவன் கலிகன்றிவிரித்துரைத்த \*  
பாவுதண்டமிழ்பத்திவைபாடிடப் பாவங்கள்பயிலாவே. 10

அடிவரவு :—இருந்தண் மின்வையம் மாறாங்கு கூன் மின் விரை வேல் மூவ ருன்.  
ஆழ்வாரெம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

—:—

மூன்றும்பத்து—இண்டாந்திருமொழி—ஊன்வாட.

\*\* ஊன்வாடவுண்ணுதுயிர்காவலிட்டு உடலிற்பிரியாப்புலனைந்துமொந்து \*  
தாம்வாடவாடத்தவம்செய்யவேண்டா தமதாவிமையோருலகாளகிற்பீர் \*  
காணுடமஞ்ஞைக்கணமாடமாடே கயலாகானீர்ப்பழனம்புடைபோய் \*  
தேனுடமாடக்கொடியாடு தில்லைத்திருச்சித்ரகூடம்சென்றுசேர்மின்களே. 1

காயோடுகுகனியுண்டுவிசு கடுங்கால்நுகர்ந்துநெடுங்காலம் \* ஐந்து  
தியோடுநீன்றுதவஞ்செய்யவேண்டா திருமார்பனைச்சிந்தையுளவைத்துமென்பீர் \*  
வாயோதுவேதம்மலிகின்றதொல்சீர் மறையாளநானும்முறையால்வளர்த்த \*  
தியோங்கவோங்கப்புகழோங்கு தில்லைத்திருச்சித்ரகூடம்சென்றுசேர்மின்களே. 2  
பெ-30

வெம்பும்சினத்துப்புனக்கேழலொன்றாய் விரிரீர்முதுவெள்ளமுள்புக்கமுந்த \*  
வம்புண்பொழில்சூழலகன்றெடுத்தான் அடிப்போதனைவான்விருப்போடிருப்பீர் \*  
பைம்பொன்னுமுத்தும்மணியும்கொணர்ந்து படைமன்னவன் பல்லவர்கோன்பணிந்த \*  
செம்பொன்மணிமாடங்கள்சூழ்ந்த தில்லைத்திருச்சித்ரகூடம்சென்றுசேர்மின்களே. 3

அருமாரிலமன் ரளப்பான்குறளாய் அவுணன்பெருவெள்வியில்சென்றிரந்த \*  
பெருமான் திருநாமம்பிதற்றி நுந்தம்பி நவித்துயர்நீங்குதுமென்னகிற்பீர் \*  
கருமாகடலுள்கிடந்தா னுவந்து கவைநாவரவினணைப்பள்ளியின்பேரில் \*  
திருமால்திருமங்கையோடாடு தில்லைத்திருச்சித்ரகூடம்சென்றுசேர்மின்களே. 4

கோமங்கவங்க்கடல்வையமுய்யக் குலமன்னரங்கம்மழுவில்துணிய \*  
தாமங்கமருள்படைதொட்டவென்றித் தவமாமுனியைத்தமக்காக்ககிற்பீர் \*  
பூமங்கைதங்கிப்புலமங்கைமன்னிப் புகழ்மங்கையெங்கும்திகழ்ப்புகழ்சேர் \*  
சேமங்கொள்பைம்பூம்பொழில்குழ்ந்த தில்லைத்திருச்சித்ரகூடம்சென்றுசேர்மின்களே. 5

நெய்வாயழலம்புதுரந்து முந்நீர் துணியப்பணிகொண்டணியார்ந்து\* இலங்கு  
மையார்வணிவண்ணையெண்ணி நுந்தம்மனத்தேயிருத்தும்படிவாழவல்லீர் \*  
அவ்வாயினமங்கையர்பேசவுந்தான் அருமாமறையந்தணர்ச்சிந்தைபுக \*  
செவ்வாய்க்கிளநான்மறைபாடு தில்லைத்திருச்சித்ரகூடம்சென்றுசேர்மின்களே. 6

மௌவல்குழலாய்ச்சிமென்தோள்நயந்து மகரஞ்சுழல்சுழல்நீர்பயந்த \*  
தெய்வத்திருமாமலர்மங்கைதங்கு திருமார்பனைச்சிந்தையுள்வைத்துமென்பீர் \*  
கௌவைக்களிற்றின்மருப்பும்பொருப்பில் கமழ்சந்துமுந்திவிவாவலங்கொள் \*  
தெய்வப்புனல்குழந்தழகாய் தில்லைத்திருச்சித்ரகூடம்சென்றுசேர்மின்களே. 7

மாவாயினங்கம்மதியாதுகிறி மழைமாமுதுகுன்றெடுத்து\* ஆயர்தங்கள்  
கோவாயிரைமேய்த்துலகுண்டமாயன் குரைமாகழல்கூடும்குறிப்புடையீர் \*  
மாவாயிரநான்மறையாளர்நாளும் முறையால்வணங்கஅணங்காயசோதி \*  
தேவாதிதேவன் திகழ்கின்ற தில்லைத்திருச்சித்ரகூடம்சென்றுசேர்மின்களே. 8

செருநீலவேற்கண்மடவார்திறத்துச் சினத்தோடுநின்றமனத்தால்வளர்க்கும் \*  
அருநீல்பாவமகலப்புகழ்சேர் அமரர்க்குமெய்தாதவண்டத்திருப்பீர் \*  
பெருநீர்நிவாவுந்திமுத்தங்கொணர்ந்து எங்கும்வித்துமவயலுள்கயல்பாய்ந்துகள் \*  
திருநீலநின்ற திகழ்கின்ற தில்லைத்திருச்சித்ரகூடம்சென்றுசேர்மின்களே. 9

\*\* சேரார்பொழில்குழந்தழகாய் தில்லைத்திருச்சித்ரகூடத்துறைசெங்கண்மாலுக்கு\*  
ஆராதவுள்ளத்தவர்கேட்டுவப்ப அலைநீருலகுக்கருளேபுரியும் \*  
காரார்புயற்கைக்கலிகன்றி குன்றுவொலிமாலையோரொன்பதோடொன்றும்வல்லார் \*  
பாராருலகமளந்தானடிக்கீழ்ப் பலகாலம்நிற்கும்படிவாழ்வர்தாமே. 10

அடிவரவு :—ஊன் காய் வெம்பருமா கோமங்க நெய்மௌவல் மாவாய் செருச்சேரார்வாட,  
ஆழ்வாரெம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

முன்றும்பத்து—முன்குந்திருமொழி—வாடமருதிடை.

\*\*வாடமருதிடைபோகி மல்லரைக்கொன்றெடுக்கவித்திட்டு-  
ஆடல்நன்மாவுடைத்து ஆயராரிரைக்கன்றிடர்தீர்ப்பான்\*  
கூடியமாமழைகாத்த கூத்தனெனவருகின்றான்\*  
சேடுயர்ப்பூம்பொழில்தில்லைச் சித்திரகூடத்துள்ளானே. 1

பேய்மக்கள்கொங்கைநஞ்சுண்ட பிள்ளை பரிசிதுவென்றால்\*  
மாநிலமாமகள் மாதர்கேள்வனிவனென்றும்\*வண்டுண்  
பூமகள்நாயகனென்றும் புலங்கெழுகோவியர்பாடி\*  
தேமலர் தூவவருவான் சித்திரகூடத்துள்ளானே.

2

பண்டிவன்வெண்ணெயுண்டானென்று ஆய்ச்சியர்கூடியிழிப்ப\*  
எண்டிசையோரும்வணங்க இணைமருதூடுநடந்திட்டு\*  
அண்டரும்வானத்தவரும் ஆயிரநாமங்களோடு\*  
திண்டிறல்பாடவருவான் சித்திரகூடத்துள்ளானே.

3

வளைக்கைநெடுங்கண்மடவார் ஆய்ச்சியரஞ்சியழைப்ப\*  
தளைத்தவிழ்தாமரைப்பொய்கைத் தண் தடம்புக்கண்டர்காண்\*  
முளைத்தவெயிற்றழல்நாகத்து உச்சியில்லின்றதுவாட\*  
திளைத்தமர்செய்துவருவான் சித்திரகூடத்துள்ளானே..

4

பருவக்கருமுகிலொத்து முத்துடைமாகடலொத்து\*  
அருவித்திரள் திகழ்கின்ற ஆயிரம்பொன்மலையொத்து\*  
உருவக்கருங்குழலாய்ச்சிதிறத்து இனமால்விடைசெற்றும்\*  
தெருவில்தினைத்துவருவான் சித்திரகூடத்துள்ளானே.

5

\*\*எய்யச்சிதைந்ததிலங்கைமலங்க வரும்ழைகாப்பான்\*  
உய்யப்பருவரைதாங்கி ஆநிரைகாத்தானென்றேத்தி\*  
வையத்தெவரும்வணங்க அணங்கெழுமாமலையோலே\*  
தெய்வப்புள்ளேறிவருவான் சித்திரகூடத்துள்ளானே.

6

ஆவரிவைசெய்தறிவார் அஞ்சனமாமலையோலே\*  
மேவுசினத்தடல்வேழம் வீழமுனிந்து\*அழகாய  
காவிலமர்நெடுங்கண்ணார் கைதொழுவீதிவருவான்\*  
தேவர்வணங்குதண் தில்லைச் சித்திரகூடத்துள்ளானே.

7

பொங்கியமரிலொருகால் பொன்பெயரோனைவெருவ\*  
அங்கவகைமனைந்திட்டு ஆயிரந்தோளெழுந்தாட\*  
பைங்கணிரண்டெரிகான்ற நீண்டவெயிற்றொடுபேழ்வாய்\*  
சிங்கவுருவில்வருவான் சித்திரகூடத்துள்ளானே.

8

\*\*கருமுகில்போல்வதோர்மேனி கையனவாழியும்சங்கும்\*  
பெருவிறல்வானவர்குழ ஏழலகும்மொழுதேத்த\*  
ஒருமகளாய்மடந்தை ஒருத்திலமிகள்\*மற்றைத்  
திருமகளோடும்வருவான் சித்திரகூடத்துள்ளானே.

9

\*\*தேனமர் பூம்பொழில் தில்லைச் சித்திரகூடமமர்ந்த\*  
வானவர்தங்கள் பிராணை மங்கையர்கோன்மருவார்\*  
ஊனமர்வேல்கலிகன்றி ஒண்டமிழொன் தோடொன்றும்\*  
தானிவைகற்றுவல்லார்மேல் சாராதிவினைதானே.

10

அடிவரவு :—வாடப் பேய் பண்டு வளை பரு எய்ய ஆவர் பொங்கிக் கருமுகில் தேனமர் ஒருகுறள். ஆழ்வாரெம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்,

முன்றும்பத்து—நான்காந்திருமொழி—ஒருகுறளாய்.

\*\*ஒருகுறளாயிருநிலம்மூவடிமண்ணேண்டி உலகனை த்துமிரடியாலொடுக்கி\*ஒன்றும் தருகவெனாவலியைச்சிறையிலவைத்த தாடாளன் தாளனைவீர்\*தக்ககீர்த்தி யருமறையின் திரள்நான்கும்வேள்வியைந்தும் அங்கங்களவையாறுமிசைகளேமும்\* தெருவில்மலிவிழாவளமும்சிறக்கும் காழிச்சீராமவிண்ணகரேசேர்மினீரே.

நான்முகனாள்மிகைத்தருக்கையிருக்குவாய்மை நலமிசூசீருரோமசனாலநவிற்தி\*நக்க னான்முகமார்தலையோட்டுனொழித்தவெந்தை யொளிமலர்ச்சேவடியனைவீர்\*உமுசேயோடச் சூன்முகமார்வரையனைவாயுருத்தமுத்தைத் தொல்குருகுசினையெனச்சூழ்ந்தியங்க\*எங்கும் தேன்முகமார்க்கமலவயல்சேல்பாய் காழிச்சீராமவிண்ணகரேசேர்மினீரே. 2

வையனைந்தநுதிக்கோட்டுவராகமொன்றாய் மண்ணெல்லாமிடந்தெடுத்துமதங்கள்செய்து\* நெய்யனைந்ததிகிரியினால்வாணன் திண்டோள் நேர்ந்தவன் தாளனைகிற்பீர்\*நெய்தலோடு மையனைந்தகுலனைகள் தங்கண்களென்றும் மலர்க்குமுதம்வாயென்றும்கடைசிமார்கள்\* செய்யனைந்துகளைக்காயாதேறும் காழிச்சீராமவிண்ணகரேசேர்மினீரே. 3

பஞ்சியமெல்லடிப்பினை திறத்து முன்னுள்பர்விகைகளேமுடர்த்துப்பொன்னன் பைம்பூண்\* நெஞ்சிடந்துகுருதியுக்கிர்வேலாண்ட நின்மலன் தாளனைகிற்பீர்\*நீலமாலைத் தஞ்சடையவிருள் தழைப்பத்தரளமாங்கே தண்மதியின்நிலாக்காட்டப்பவளந்தன்னால்\* செஞ்சுடர்வெயிலிவிரிக்குமழகார் காழிச்சீராமவிண்ணகரேசேர்மினீரே. 4

தெவ்வர்யமறமன்னர்குருதிகொண்டு திருக்குலத்திலிறந்தேதார்க்குத்திருத்திசெய்து\* வெவ்வாயமாகிண்டுவிழமுட்ட விண்ணவர்கோன் தாளனைவீர்\*விகிர்ந்தமாத ரவ்வாயவான்நெடுங்கண்குலனைகாட்ட அரவிந்தம்முகங்காட்டஅருகையாம்பல்\* செவ்வாயின் திரள்காட்டும்வயல்குழ் காழிச்சீராமவிண்ணகரேசேர்மினீரே. 5

பைங்கண்விறல்செம்முகத்தவாலிமாள் படர்வனத்துக்கவந்தனெடும்படையார் திண்கை\* வெங்கண்விறல்விராதனுகவிற்குனித்த விண்ணவர்கோன் தாளனைவீர்\* வெற்புப்போலும் துங்கமுகமாளிகைமேலாயங்கூறும் துடியிடையார் முகக்கமலச்சோதிதன்னால்\* திங்கள் முகம்பனிபடைக்குமழகார் காழிச்சீராமவிண்ணகரேசேர்மினீரே.

பொருவில்வலம்புரியரக்கன்முடிகள்பத்தும் புற்றுமறிந்தனபோலப்புவிமெல்கிந்த\* செருவில்வலம்புரிசிலைக்கைமலைத்தோள்வேந்தன் திருவடிசேர்ந்துய்கிற்பீர்\*திரைநீர்த்தெள்கி மருவிவலம்புரிகைதைக்கழியூடாடி வயல்நண்ணிமழைதருநீர்த்தவழ்கால்மன்னி\* தெருவில்வலம்புரிதரளமீனும் காழிச்சீராமவிண்ணகரேசேர்மினீரே. 7

பட்டரவேரகலக்குல்பவளச்செவ்வாய்ப் பனைநெடுந்தோள் பனைநெடுங்கண்பாலாமின்சொல்\* மட்டவிழுங்குழலிக்காவானோர்காவில் மரங்கொணர்ந்தானடி யனைவீர்\*அணில்கள் தாவ நெட்டிலையகருங்கமுகின்செங்காய்விழ நீள்பலவின் தாழ்சினையிலநெருங்கு\*பினத் தெட்டபழம்சிறைத்துமதுச்சொரியும் காழிச்சீராமவிண்ணகரேசேர்மினீரே. 8

பிறைதங்குசடையானைவலத்தேவைத்துப் பிரமனைத்தன்னுந்தியிலேதோற்றுவித்து\* கறைதங்குவேலத்தடங்கண் திருவைமார்பில் கலந்தவன் தாளனைகிற்பீர்\*கழுநீர்கூடித் துறைதங்குகமலத்துத்துயின்று கைதைத்தோடாரும்பொதிசோற்றுச்சுண்ணம்நண்ணி\* சிறைவன்குகளிபாடும்வயல்குழ் காழிச்சீராமவிண்ணகரேசேர்மினீரே. 9

\*\*செங்கமலத்தயனனையமறையோர் காழிச்சீராமவிண்ணகரென்செங்கண்மாலை\* அங்கமலத்தடவயல்குழாவிரடன் அருள்மாரியரட்டமுக்கியடையார்சீயம்\*

கொங்குமலர்க்குழுவியர்வேன் மங்கைவேந்தன் கொற்றவேல்பரகாலன்கவியன்சொன்ன\*  
சங்கமுகத்தமிழ்மலைபத்துமவல்லார் தடங்கடல்குமுலகுக்குத்தலைவர்தாமே. 10

அடிவரவு :—ஒரு நான் வை பஞ்சி தெவ்வாய பைங்கண் பொருபட்டு பிறை செங்கமலம் வந்து. ஆழ்வாரெம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

மூன்றும்பத்து—ஐந்தாந்திருமொழி—வந்துனதடியேன்.

\*\*வந்துனதடியேன்மனம்புகுந்தாய் புகுந்ததற்பின்வணங்கும்\*என்  
சிந்தனைக்கினியாய் திருவேயென்னுருயிரே\*  
அந்தளிரணியார் அசோகினிளந்தளிர்க்கள்கலந்து\*அவையெங்கும்  
செந்தழல்புரையும் திருவாலியம்மானே. 1

நீலத்தடவரை மாமணியிகழக்கிடந்ததுபோல்\*அரவணை  
வேலைத்தலைக்கிடந்தாய் அடியேன்மனத்திருந்தாய்\*  
சோலைத்தலைக்கணமாமயில்நடமாட மழைமுகில்போன்றெழுந்து-எங்கும்  
ஆலைப்புகைகமழும் அணியாலியம்மானே. 2

நென்னல்போய்வருமென்றென்றெண்ணியிராமை யென்மனத்தேபுகுந்தது\*  
இம்மைக்கென்றிருந்தேன் எறிநீர்வளஞ்செறுவில்\*  
செந்நெற்கூழைவரம்பொரீ இ அரிவார்முகத்தெழுவானேபோய்\*கரும்பு-  
அந்நற்காடணையும் அணியாலியம்மானே. 3

மின்னில்மன் னுநுடங்கிடை மடவார்தம்சிந்தைமறந்துவந்து\*நின்  
மன்னுசேவடிக்கே மறவாமைவைத்தாயால்\*  
புன்னைமன்னுசெருந்தி வன்பொழில்வாயகன்பணைகள் கலந்து\*எங்கும்  
அன்னமன்னும்வயல் அணியாலியம்மானே. 4

நீடுபன்மலர்மாலையிட்டு நின்னிணையடிதொழுதேத்தும்\*என்மனம்  
வாடநீரிணையேல் மரமெய்தமாமுனிவா\*  
பாடலின்னெனவிசங்கினோசைபரந்து பல்பணையால்மலிந்து\*எங்கும்  
ஆடலோசையறு அணியாலியம்மானே. 5

கந்தமாமலரெட்டுமிட்டு நின்காமர்சேவடிகைதொழுதெழும்\*  
புந்தியேன்மனத்தே புகுந்தாயைப்போகலொட்டேன்\*  
சந்திவேள்விசடங்குநான்மறை ஓதியோதுவித்தாதியாய்வரும்\*  
அந்தனாளரறு அணியாலியம்மானே. 6

உலவுதிரைக்கடற்பள்ளிகொண்டுவந்து உன்னடியேன்மனம்புகுந்த\*அப்  
புலவபுண்ணியனே புகுந்தாயைப்போகலொட்டேன்\*  
நிலவுமலர்ப்புன்னைநாமழல்நீழல் தண்டாமரைமலரின்கிசை\* மலி  
அலவன்கண்படுக்கும் அணியாலியம்மானே. 7

சங்குதங்குதடங்கடல் கடன்மல்லையுள்கிடந்தாய்\*அருள்புரிந்  
திங்கென்னுள்புகுந்தாய் இனிப்போயினுலையோ\*  
கொங்குசெண்பகமல்லிகைமலர்புல்கி யின்னிளவண்டுபோய்\*இளம்  
தெங்கின்தாதனையும்ஐதிருவாலியம்மானே. 8

ஓதியாயிரநாமமும்பணிந்தேத்தி நின்னடைந்தேற்கு-<sup>\*</sup>ஒருபொருள்  
வேதியா அரையா உரையாயொருமாற் றமெந்தாய்<sup>\*</sup>  
நீதியாகியவேதமாமுனியாளர் தோற்றமுரைத்து<sup>\*</sup>மற்றவர்க்  
காதியாயிருந்தாய் அணியாலியம்மானே.

<sup>\*\*</sup>புல்லிவண்டறையும்பொழில்புடைகுழ் தென்னுவியிருந்தமாயனை<sup>\*</sup>  
கல்லின்மன்னுதிண்டோள் கலியனெவிசெய்த<sup>\*</sup>  
நல்லின்னிசைமலை நாலுமோரைந்துமொன்றும்நவின்றுதாம்<sup>\*</sup>உடன்  
வல்லராயுரைப்பார்க்கு இடமாகும்வானுலகே.

அடிவரவு :—வந்து நீலநென்னெல் மின்னில் நீடு கந்த முலவு சங்கு ஓதி புல்லி தூவிரி.  
ஆழ்வாரெம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

மூன்றம்பத்து—ஆருந்திருமொழி—தூவிரிய.

<sup>\*\*</sup>தூவிரியமலருழக்கித் துணையோடும்பிரியாதே <sup>\*</sup>  
பூவிரியமதுநுகரும் பொறிவரியசிறுவண்டே<sup>\*</sup>  
திவிரியமறைவளர்க்கும் புகழாள்திருவாவி  
ஏவரிவெஞ்சிலையானுக்கு என்னிலைமையுரையாயே.

பினியவிழுநறுநீல மலர்கிழியப்பெடையோடும்<sup>\*</sup>  
அணிமலர்மேல்மதுநுகரும் அறுகாலசிறுவண்டே<sup>\*</sup>  
மணிகெழுநீர்மருங்கலரும் வயலாவிமணவாளன்<sup>\*</sup>  
பனியறியேன்நீசென்று என்பயலைநோயுரையாயே.

நீர்வானம்மண்ணெரிகாலாய் நின்றநெடுமால்<sup>\*</sup>தன்  
தாராயநறுந்துளவம் பெருந்தகையேற்குளானே<sup>\*</sup>  
சீராரும்வளர்பொழில்குழ் திருவாலிவயல்வாழும்<sup>\*</sup>  
கூர்வாயசிறுகருகே குறிப்பறிந்துகூறாயே.

தானாகநினையானேல் தன்னினைந்துரைவேற்கு-<sup>\*</sup>ஓர்  
மீனாயகொடிநெடுவேள் வலிசெய்யமெவிவேனோ<sup>\*</sup>  
தேன்வாயவரிவண்டே திருவாலிநகரானும்<sup>\*</sup>  
ஆனாயற்கென்னுநோய் அறியசென்றுரையாயே.

வாளாயகண்பனிப்ப மென்முலைகள்பொன்னரும்ப<sup>\*</sup>  
நாணானும் நின்னினைந்துரைவேற்கு-<sup>\*</sup>ஓமண்ணளந்த  
தாளாளாதண்குடந்தைநகராளா வரையெடுத்த  
தோளாளா<sup>\*</sup>என்றனக்கோர்துணையாளனாகாயே.

தாராயதண்டுளவ வண்டுமுதவரைமார்பன்<sup>\*</sup>  
போராரனைக்கொம்பொசித்த புட்பாகனென்னம்மான்<sup>\*</sup>  
தேராரும்நெடுவீ தித் திருவாலிநகரானும்<sup>\*</sup>  
காராயனென்னுடைய கனவனையும்கவர்வானோ.

கொண்டரவத்திரையுலவு குரைகடல்மேல்குலவரைபோல்<sup>\*</sup>  
பண்டரவினனைக்கிடந்து பாரளந்தபண்பாளா<sup>\*</sup>

வண்டமரும்வளர்பொழில்குழ் வயலாலிமைந்தா\*என்  
கண்டுயில்லீகொண்டார்க்கு என்கனவளையும்கடவேனோ.

7

குயிலாலும்வளர்பொழில்குழ் தன்குடந்தைக்குடமாடி\*  
துயிலாதகண்ணினையேன் நின்னினைந்துதுயர்வேனோ\*  
முயலாலுமிளமதிக்கே வளையிழந்தேற்கு\*இதுநடுவே  
வயலாலிமணவாளா கொள்வாயோமணிநிறமே.

8

நிலையாளாநின்வணங்க வேண்டாயேயாயினும்\*என்  
முலையாளவொருநாள் உன்னகலத்தாலாளாயே\*  
சிலையாளாமரமெய்ததிறலாளா திருமெய்ய  
மலையாளா\*நீயாளவளையாளமாட்டோமே.

9

\*\*மையிலங்குகருங்குவளை மருங்கலரும்வயலாலி\*  
நெய்யிலங்குகூடராழிப்படையாளை நெடுமாலே\*  
கையிலங்குவேல்கலியன் கண்டுரைத்ததமிழ்மாலே\*  
ஐயிரண்டுமிவைவல்லார்க்கு அருவினைகளடையாவே.

10

அடிவரவு :—தூவிரிய பிணி நீர் தான் வான் தாராய கொண்டு குயில் நிலை மையிலங்கு  
கள்வன். ஆழ்வாரெம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

—:—

மூன்றும்பத்து—ஏழாந்திருமொழி—கள்வன்கொல்.

\*\*கள்வன்கொல்யானறியேன் கரியானொருகாளைவந்து\*  
வள்ளிமருங்குலென்றன் மடமானினைப்போதவென்று\*  
வெள்ளிவளைக்கைபற்றப் பெற்றதாயரையிட்டகன்று\*  
அள்ளலம்பூங்கழனி அணியாலிபுகுவர்கொலோ.

1

பண்டிவனாய்நங்காய் படிதன்புகுந்து\*—என்மகள் தன்  
தொண்டையஞ்செங்கனிவாய் நுகர்ந்தானையுசந்து\*—அவன்பின்  
கெண்டையொண்கண்மிளிரக் கிளிபோல்மீழற்றிநடந்து\*  
வண்டமர்கானல்மல்கும் வயலாலிபுகுவர்கொலோ.

2

அஞ்சுவன்வெஞ்சொல்நங்காய் அரக்கர்குலப்பாவைதன்னை\*  
வெஞ்சினமூக்கரிந்த விறலோன்றிநங்கேட்கில்மெய்யே\*  
பஞ்சியமெல்லடி யெம்பனைத்தோளிபரக்கழிந்து\*  
வஞ்சியந்தண்பணைகுழ் வயலாலிபுகுவர்கொலோ.

3

ஏதவன்தொல்பிறப்பு இளையவன்வளைபூதி\*மன்னர்  
தூதுவனாயவனார் சொல்வீர்கள்சொல்லீறறியேன்\*  
மாதவன் தன்னுணையாநடந்தாள் தடஞ்சூழ்புறவில்\*  
போதுவண்டாடுசெம்மல் புனலாலிபுகுவர்கொலோ.

4

தாயெனையென்றிரங்காள் தடந்தோளிதனக்கமைந்த\*  
மாயனை மாதவனை மதித்தென்னையகன் றவிவன்\*  
வேயனதோள்விசிறிப் பெடையன்னமெனநடந்து\*  
போயினபூங்கொடியார் புனலாலிபுகுவர்கொலோ.

5

\*என்துணையென்றெடுத்தேற்கு இறையேனுமிரங்கிற்றிலன்\*  
தன்துணையாயவென்றன் தனிமைக்குமிரங்கிற்றிலன்\*  
வன்துணைவானவர்க்காய் வரஞ்செற்றரங்கத்துறையும்\*  
இன்துணைவனெனும்போய் எழிலாவிபுகுவர்கொலோ.

6

அன்னை யுமத்தனுமென்று அடியோமுக்கிரங்கிற்றிலன்\*  
பின்னை தன்காதலன் தன் பெருந்தோள்நலம்பேணிநளால்\*  
மின்னையும்வஞ்சியையும் வென்றிலங்குமிடையாள்நடந்து\*  
புன்னையுமன்னமுகும் புனலாவிபுகுவர்கொலோ.

7

முற்றிலும்பைங்கிலியும் பந்துமுசலும்\*பேசுகின்ற  
சிற்றில்மென்புவையும் விட்டகன் நசெழுங்கோதைதன்னை\*  
பெற்றிலேன்முற்றிழையைப் பிறப்பிலிபின்னேநடந்து\*  
மற்றெல்லாம்கைதொழப்போய் வயலாவிபுகுவர்கொலோ.

8

காவியங்கண்ணியெண்ணில் கடிமாமலர்ப்பாவையொப்பாள்\*  
பாவியேன்பெற்றமையால் பணைத்தோளிரக்கழிந்து\*  
தூவிசேரன்னமன்னநடையாள் நெடுமா லொடும்போய்\*  
வாவியந்தன்பணைகுழ வயலாவிபுகுவர்கொலோ.

9

\*\*தாய்மனம்நின்றிரங்கத் தனியேநெடுமால்துணையா\*  
போயினபூங்கொடியாள் புனலாவிபுகுவரென்று\*  
காய்சினவேல்கவியன் ஒலிசெய்தமிழ்மாலைபத்து\*  
மேவியநெஞ்சடையார் தஞ்சமாவதுவிண்ணுலகே.

10

அடிவரவு :—கள்வன் பண்டஞ்சுவன் ஏதவன்தாய் என்துணை அன்னை முற்றில் காவி  
தாய் மனம் நந்தா. ஆழ்வாரெம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

—:—

மூன்றம்பத்து—எட்டாந்திருமொழி—நந்தாவின்னக்கே.

\*நந்தாவிளக்கேயளத்தற்கரியாய் நரநாரணனேகருமாழகில்போல்  
எந்தாய்\*எமக்கேயருளாயெனநின்று இமையோர்பரவுமிடம்\*எத்திசையும்  
கந்தாரமந்தேனிசைபாடமாடே களிவண்டுமிழற்றிமிழல்துதைந்து\*  
மந்தாரநின்றுமணமல்குநாங்கூர் மணிமாடக்கோயில்வணங்கென்மனனே.

1

முதலைத்தனிமாமுரண்திரவன்று முதுநீர்த்தடத்துச்செங்கண்வேழமுய்ய\*  
விதலைத்தலைச்சென்றதற்கேயுதவி வினை திர்த்தவம்மானிடம்\*விண்ணையும்  
பதலைக்கபோதத்தொளிமாடநெற்றிப் பவளக்கொழுங்காலபைங்கால்புறவம்\*  
மதலைத்தலைமென்பெடைகூடுநாங்கூர் மணிமாடக்கோயில்வணங்கென்மனனே.

2

கொலைப்புண்தலைக்குன் றமொன்றுய்ய அன்கொடுமாமுதலைக்கிடர்செய்து\*கொங்கா  
நிலைப்புண்டரி கத்தவளின்பமன்போடு அணைந்திட்டவம்மானிடம்\*ஆளரியா  
லலைப்புண்டயானைமருப்புமகிலும் அணிமுத்தும்வெண்சாமரையோடு\*பொன்னி  
மலைப்பண்டமண்டத்திரையுந்துநாங்கூர் மணிமாடக்கோயில்வணங்கென்மனனே.

3

சிறையாருவணப்புள்ளொன்றேறி அன்றுதிசைநான்கும்நான்குமிரிய\*செருவில்  
கறையாரநெடுவேரக்கர்மடியக் கடல்குழிலங்கைகடந்தானிடந்தான்\*



முறையால்வளர்க்கின்முழுத்தீயர்நால்வேதர் ஐவேள்வியாற்கேழினைசையோர் \*  
மறையோர்வணங்கப்புகழெய்துநாங்கூர் மணிமாடக்கோயில்வணங்கென்மனனே.

4

இழையாடுகொங்கைத்தலைஞ்சமுண்டிட்டு இளங்கன்றுகொண்டுள்ளங்காயெறிந்து\*  
தழைவாடவன்தாள்ருந்தமொசித்துத் தடந்தாமரைப்பொய்கைபுக்கானிடந்தான் \*  
குழையாடவல்லிக்குலமாடமாதே குயில்கூவரீடுகொடிமாடமல்கு \*  
மழையாடுசோலையிலா லுநாங்கூர் மணிமாடக்கோயில்வணங்கென்மனனே.

5

பண்ணைர்மொழியாய்ச்சியாஞ்ச வஞ்சப்புகுவாய்க்கழுதுக்கிரங்காது \* அவள்த  
னுண்ணுமலைமற்றவளாவிபோடும் உடனேசுவைத்தானிடம் \* ஒங்குபைந்தான்  
கண்ணார்களும்பின்கழைத்துவைகிக் கழுநீரில்முழுகிச்செழுநீர்த்தடத்து \*  
மண்ணைந்திளமேதிகளவைகுநாங்கூர் மணிமாடக்கோயில்வணங்கென்மனனே.

6

தளைக்கட்டவிழ்தாமரைவகுபொய்கைத் தடம்புக்கடங்காவிடங்காலாவம் \*  
இளைக்கத்தளைத்திட்டதனுச்சிதன்மேல் அடிவைத்தவம்மானிடம் \* மாமதியம்  
திளைக்குங்கொடிமாளிகைகுழ்தெருவில் செழுமுத்துவெண்ணெற்கெனச்சென்று \* முன்றில்  
வளைக்கைதுளைப்பாவையர்மாறுநாங்கூர் மணிமாடக்கோயில்வணங்கென்மனனே.

7

துளையார்கருமென்குழலாய்ச்சியர்தம் துகில்வாரியும்சிற்றில்கிடைத்தும் \* முற்ற  
விளையார்விளையாட்டொடுகாதல்வெள்ளம் விளைவித்தவம்மானிடம் \* வேல்நெங்கண்  
முளையாளையிற்றுமடவார்பயிற்று மொழிகேட்டிருந்துமுதிராதவின்சொல் \*  
வளையாடிகளினைமறைபாடுநாங்கூர் மணிமாடக்கோயில்வணங்கென்மனனே.

8

விடையோடவென்றாய்ச்சிமென்தோள்நயந்த விகிந்தாவிளங்குசுடராழியென்னும் \*  
படையோடுசங்கொன்றுடையாயெனநின்று இமையோர்ஃரவுயிடம் \* பைந்தடத்துப்  
பெடையோடுசங்காலவன்னந்துகைப்பத் தொகைப்புண்டரீகத்திடைச்செங்கழுநீர் \*  
மடையோடநின்றுமதுவிம்முநாங்கூர் மணிமாடக்கோயில்வணங்கென்மனனே.

9

வண்டார்பொழில்குழந்தழகாயநாங்கூர் மணிமாடக்கோயில்நெடுமாலுக்கு \* என்றும்  
தொண்டாய்தொல்கீர்வயல்மங்கையர்கோன் கலியனொலிசெய்தமிழ்மாலைவல்லார் \*  
கண்டார்வணங்கக்களியானைமீதே கடல்குழலுக்குகொருகாவலாய் \*  
விண்டோய்நெடுவெண்குடைரீழலின்கிழ் விரிநீருலகாண்டுவிரும்புவரே.

10

அடிவரவு—நந்தா முதலை கொலை சிறை இழை பண் தளை துளை விடை வண்டார் சலம்.  
ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

மூன்றும்பத்து ஒன்பதாந்திருமொழி—சலங்கொண்டவிரணியன்.

\*\* சலங்கொண்டவிரணியனதகல்மார்வம்செண்டு

தடங்கடலைக்கடைந்தமுதம்கொண்டுகந்தகாளே \*

நலங்கொண்டகருமுகில்போல்திருமேனியம்மான்

நாடோறும்மகிழ்ந்திணிதுமருவியுறைகோயில் \*

சலங்கொண்டுமலர்சொரியும்மல்லிகையொன்செருந்தி

சண்பகங்கள்மணநாறும்வண்பொழிலினுடே \*

வலங்கொண்டுகயலோடிவினையாடுநாங்கூர்

வைகுந்தவிண்ணகரம்வணங்குமடநெஞ்சே.

திண்ணியதோரரியுருவாய்த்திசையனைத்தும்நடுங்கத்

தேவரொடுதானவர்கள்திசைப்ப \* இரணியனை

நண்ணியவன்மார்வகலத்துகிர்மடுத்தநாதன்

நாடோறும்மகிழ்ந்தினிதுமருவியுறைகோயில் \*

எண்ணில்மிகுபெருஞ்செல்வத்தெழில்விளங்குமறையும்

ஏழிசையுர்கேள்விகளுமியன்பெருங்குணத்தேகார் \*

மண்ணில்மிகுமறையவர்கள்மலிவெய்துநாங்கூர்

வைகுந்தவிண்ணகரம்வணங்குமடநெஞ்சே.

2

அண்டமுமில்வலைகடலுமவனிகளுமெல்லாம்

அமுதுசெய்ததிருவயிற்றனரன்கொண்டுதிரியும் \*

முண்டமதுநிறைத்தவன்கண்சாரமதுநீக்கும்

முதல்வனவன்மகிழ்ந்தினிதுமருவியுறைகோயில் \*

எண்டிசையும்பெருஞ்செந்நெலினந்தெங்குகதலி

யிலைக்கொடியொண்குலைக்கமுகோடிசலிவளஞ்சொரிய \*

வண்டுபலவிசைபாடமயிலா லுநாங்கூர்

வைகுந்தவிண்ணகரம்வணங்குமடநெஞ்சே.

3

கலையிலங்குமகலங்குலரக்கர்குலக்கொடியைக்

காதொடுமுக்குடனரியக்கதறியவளோடி \*

தலையிலங்கவைத்தமலையிலங்கைபுகச்செய்த

தடந்தோளன்மகிழ்ந்தினிதுமருவியுறைகோயில் \*

கலையிலங்குமணிமாடத்துச்சிமிசைச்சூலம்

செழுங்கொண்டலகடியிச்சொரிந்தசெழுமுத்தம் \*

மலையிலங்குமானிகமேல்மலிவெய்துநாங்கூர்

வைகுந்தவிண்ணகரம்வணங்குமடநெஞ்சே.

4

மின்னனையதன்மருங்குல்மெல்லியற்கா, இலங்கை

வேந்தன்முடியொருபதும்தோளிநுபதும்போயுதிர் \*

தன்னிகரில்சிலைவளைத்தன்றிலங்கைபொடிசெய்த

தடந்தோளன்மகிழ்ந்தினிதுமருவியுறைகோயில் \*

செந்நெலொடுசெங்கமலம்சேல்கயல்கள்வானை

செங்கமுநீரொடுமிடைந்துகழனிதிகழ்ந்தெங்கும் \*

மன்னுபுகழ்வேதியர்கள்மலிவெய்துநாங்கூர்

வைகுந்தவிண்ணகரம்வணங்குமடநெஞ்சே.

5

பெண்மைமிகுவடிவுகொடுவந்தவளை, பெரிய

பேயினதுஉருவுகொடுமாளவுயிருண்டு \*

திண்மைமிகுமருந்தொடுநற்சகடமிறுத்தருளும்

தேவனவன்மகிழ்ந்தினிதுமருவியுறைகோயில் \*

உண்மைமிகுமறையொடுநற்கலைகளினைப்பொறைகள்  
உதவுகொடையென்றிவற்றினெழிலில்லா \* பெரிய  
வண்மைமிகுமறையவர்கள் மலிவெய்துநாங்கூர்  
வைகுந்தவிண்ணகரம்வணங்குமடநெஞ்சே.

6

விளங்கனியையிளங்கன்றுகொண்டுதிருவெறிந்து  
வேல்நெடுங்கணுச்சிபர்கள்வைத்தயிர்வெண்ணெய் \*  
உளங்குளிரவமுதுசெய்திவ்வுலகுண்டகானை  
உகந்தினிதுநாடோறும்மருவியுறைகோயில் \*  
இளம்படிநற்கமுகுருலைத்தெங்குகொடிச்செந்நெல்  
நன்கரும்புகண்வளரக்கால்தடவும்புனலால் \*  
வளங்கொண்டபெருஞ்செல்வம்வளருமணிநாங்கூர்  
வைகுந்தவிண்ணகரம்வணங்குமடநெஞ்சே.

7

ஆறுதசினத்தின்மிகுநரகனுரமழித்த  
அடலாழித்தடக்கையன்அலர்மகட்குமரற்கும் \*  
கூறுகக்கொடுத்தருளுந்திருவுடம்பன், இமையோர்  
குலமுதல்வன்மகிழ்ந்தினிதுமருவியுறைகோயில் \*  
பாறுதமலர்க்கமலம்செங்கமுநீர்த்தும்பி  
மதுவெள்ளமொழுகவயலுழுவர்மடையடைப்ப \*  
மாறுதபெருஞ்செல்வம்வளருமணிநாங்கூர்  
வைகுந்தவிண்ணகரம்வணங்குமடநெஞ்சே.

9

வங்கமலிதடங்கடலுள்வானவர்களோடு  
மாமுனிவர்பலர்கூடிமாமலர்கள் தூவி \*  
எங்கள் தனிநாயகனெயெமக்கருளாயென்னும்  
நசனவன்மகிழ்ந்தினிதுமருவியுறைகோயில் \*  
செங்கயலும்வானைகளும்செந்நெலிடைக்குதிப்பச்  
சேலுகளும்செழும்பணைசூழ்விதிதொறும்மிடைந்து \*  
மங்குலமதியகடுரிஞ்சுமணிமாடநாங்கூர்  
வைகுந்தவிண்ணகரம்வணங்குமடநெஞ்சே.

9

\*\* சங்குமலிதண்டுமுதல்சக்கரமுனைந்தும்  
தாமரைக்கண்ணெடியபிரான்தானமருங்கோயில் \*  
வங்கமலிகடலுலகில்மலிவெய்துநாங்கூர்  
வைகுந்தவிண்ணகரம்மேல்வண்டறையும்பொழில்சூழ் \*  
மங்கையர்தம் தலைவன் மருவலர்தமுடல் துணிய  
வாள்விசம்பரகாலன்கலிகன்றிசொன்ன \*  
சங்கமலிதமிழ்மலைபத்திவைவல்லார்கள்  
தரணியொடுவிசம்பாளுந்தன்மைபெறுவாரே.

10

அடிவரவு—சலம் திண்ணிய அண்டமும் கலை மின் பெண்மை விளங்கனியை ஆறுத வங்கம்  
சங்கு திரு. ஆழ்வாரெம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

மூன்றும்பத்து பத்தாந்திருமொழி—திருமடந்தைமண்மடந்தை.

\*\* திருமடந்தைமண்மடந்தையிருபாலுந்திகழத்  
தீவினைகள் போயகலவடியவர்கட்கென்று  
மருள் நடந்து \* இவ்வேழுலகத்தவர்பணியவானோர்  
அமர்ந்தேத்தவிருந்தவிடம் \* பெரும்புகழ்வேதியர்வாழ்  
தருமிடங்கள் மலர்கள் மிகுக்கைதகைகள் செங்கழுநீர்  
தாமரைகள் தடங்கள் தொறுமிடங்கள் தொறும்திகழ \*  
அருவிடங்கள் பொழில் தழுவி யெழில் திகழுநாகூர்  
அரிமேயவிண்ணகரம்வணங்குமடநெஞ்சே.

1

வென்றிமிகுநரகஹரமதுவழியவிசிறும்  
விறலாழித்தடக்கையன்விண்ணவர்கட்கென்று \*  
குன்றுகொடுகுரைகடலைக்கூடந்தழுதமனிக்கும்  
குருமணியென்னுரமுதம் குலவியுறைகேயில் \*  
என்றுமிகுபெருஞ்செல்வத்தெழில்விளங்குமறையோர்  
ஏழிசையும்கேள்விகளுமியன்றபெருங்குணத்தோர் \*  
அன்றுலகம்படைத்தவனையனையவர்கள் நாகூர்  
அரிமேயவிண்ணகரம்வணங்குமடநெஞ்சே.

2

உம்பருமில்வேழுலகுமேழ்கடலுமெல்லாம்  
உண்டபிரானண்டர்கள் முன்கண்டுகிழ்வெய்த \*  
கும்பமிகுமதயானைமருப்பொசித்து, கஞ்சன்  
குஞ்சிபிடித்தடித்தபிரான்கோயில் \* மருங்கெங்கும்  
பைம்பெர்னெடுவெண்முத்தம்பலபுண்ணைகாட்டப்  
பலங்கனிகள் தேன்காட்டப்படவாவோல்குல \*  
அம்பனையகண்மடவார்மகிழ்வெய்துநாகூர்  
அரிமேயவிண்ணகரம்வணங்குமடநெஞ்சே.

3

ஒடாதவாளரியினுருவமதுகொண்டு, அன்  
றுலப்பிஃமிகுபெருவரத்தவிரணியனைப்பற்றி \*  
வாடாதவள்ளுகிரால்பிளந்தவன்தன்மகனுக்கு  
அருள்செய்தான்வாழுமிடம்மல்லிகைசெங்கழுநீர் \*  
சேடேறுமலர்ச்செருந்திசெழுங்கழுமப்பாளை  
செண்பகங்கள்மணநாறுமவணப்பெழிலினாடே \*  
ஆடேறுவயலாலைப்புகைகமழுநாகூர்  
அரிமேயவிண்ணகரம்வணங்குமடநெஞ்சே.

4

கண்டவர்தம்மனம்மகிழ்மாவளிதன்வேள்வித்  
களவின்மிகுசிறுகுறளாய்மூவடியென்றிரந்திட்டு \*  
அண்டமுயில்வலைகடலுமவனிகளுமெல்லாம்  
அளந்தபிரானமருமிடம்வளங்கொள்பெழிலயலே \*

அண்டமுறுமுழுவொலியும்வண்டினங்கொலியும்  
அருமறையினொலியும்மடவாரசிலம்பினொலியும் \*  
அண்டமுறுமலைகடலினொலிதிகழுநாங்கூர்  
அரிமேயவிண்ணகரம்வணங்குமடநெஞ்சே.

5

வாள்நெடுங்கண்மலர்க்கூந்தல்மைதிலிக்கா, இலங்கை  
மன்னன்முடியொருபதும்தோளிருபதும்போயுதிர் \*  
தாள்நெடுந்திண்சிலைவளைத்ததயரதன்சேய், எந்தன்  
தனிச்சரணவானவர்க்கரசுகருதுமிடம்தடமார் \*  
சேணிடங்கொள்மலர்க்கமலம்சேல்கயல்கள்வானை  
செந்நெலொடுமடுத்திரியவுதிர்ந்தசெழுமுத்தம் \*  
வாள்நெடுங்கண் கடைசியர்கள்வாருமணிநாங்கூர்  
அரிமேயவிண்ணகரம்வணங்குமடநெஞ்சே.

6

திமனத்தான் கஞ்சன துவஞ்சனையில் திரியும்  
தேனுக னும்பூதனை தனருயிரும்செகுத்தான் \*  
காமனைத்தான்பயந்தகருமேனியுடையம்மான்  
கருதுமிடம்பொருதுபுனல்துறைதுறைமுத்துந்தி \*  
நாமனத்தால்மந்திரங்கள் நால்வேதம், ஐந்து  
வேள்வியோடாறங்கம்நவின்றுகலைபயின்று \* அங்  
காமனத்துமறையவர்கள்பயிலுமணிநாங்கூர்  
அரிமேயவிண்ணகரம்வணங்குமடநெஞ்சே.

7

கன்றதனால்விளவெறிந்துகனியுதிர்த்தகாளை  
கர்மருசீர்முகில்வண்ணன்காலிகள்முன்காப்பான் \*  
குன்றதனால்மழைதடுத்தாக்குடமாடுகத்தன்  
குலவுமிடம்கொடிமதிள்கள்மானிகைகோபுரங்கள் \*  
துன்றுமணிமண்டபங்கள் சாலைகள், தூமறையோர்  
தொக்கிண்டித்தொழுதியொடுமிகப்பயிலும்சோலை \*  
அன்றலர்வாய்மதுவுண்டங்களிமுரலுநாங்கூர்  
அரிமேயவிண்ணகரம்வணங்குமடநெஞ்சே.

8

வஞ்சனையால்வந்தவள்தனையிருண்டுவாய்த்த  
தயிருண்டு, வெண்ணெயமுதுண்டு \* வலிமிக்க  
கஞ்சனையிரதுவுண்டிவ்வுலகுண்டகாளை  
கருதுமிடம்காவிரிசந்தகில்கனகமுந்தி \*  
மஞ்சலவுபொழிலாடும்வயலாடும்வந்து  
வளம்கொடுப்ப, மாமறையோர்மாமலர்கள் தூவி \*  
அஞ்சலித்தங்கரிசரணென்றிறைமஞ்சமணிநாங்கூர்  
அரிமேயவிண்ணகரம்வணங்குமடநெஞ்சே.

9

\*\* சென்றுசினவிடையேழும்படவடர்த்து, பின்னை  
செவ்வித்தோள்புணர்ந்துகந்ததிருமால்தன்கேரியில் \*  
அன்றயனுமரன்சேயுமனையவர்கள்நாங்கூர்  
அரிமேயவிண்ணகரம்மந்தசெழுங்குன்றை \*

கன்றிரெடுவேல்வவவன்மங்கையர்தம்கோமான்  
கலிகன்றியொலிமாலையைந்தினொடுமூன்றும் \*  
ஒன்றினொடுமொன்றுமிவைகற்றுவல்லார், உலகத்  
தூத்தமர்கட்குத்தமராயும்பருமாவர்களே.

1

அடிவரவு:—திருமடந்தை வென்றி உம்பர் ஓடாத கண்டவர் வாள் தீமனத்தான் கன்று  
வஞ்சனையால் சென்று போது. ஆழ்வாரெம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

நான்காம்பத்து முதல்திருமொழி—போதலர்ந்தபொழிற்சோலை.

\*\* போதலர்ந்தபொழிற்சோலைப் புறமெங்கும்பொருந்திரைகள் \*  
தாதுதிரவந்தலைக்கும் தடமண்ணித்தென்கரைமேல் \*  
மாதவன் தானுறையுமிடம் வயல்நாங்கை \* வரிவண்டு  
தேதெனவென்றிசைபாடும் திருத்தேவனூர்தொகையே.

1

யாவருமாயாவையுமாய் எழில்வேதப்பொருள்களுமாய் \*  
மூவருமாய்முதலாய மூர்த்தியமர்ந்துறையுமிடம் \*  
மாவரும்தின்படைமன்னை வென்றிகொள்வார்மன்னுநாங்கை \*  
தேவரும்சென்றிறைஞ்சுபொழில் திருத்தேவனூர்தொகையே.

2

வானுடும்மண்ணுடும் மற்றுள்ளபல்லுயிரும் \*  
தானையவெம்பெருமான் தலைவனமர்ந்துறையுமிடம் \*  
ஆனாபெருஞ்செல்வத்து அருமறையோர்நாங்கைதன்னுள் \*  
தேனாரும்மலர்ப்பொழில்கூழ் திருத்தேவனூர்தொகையே.

3

இந்திரனுமிமையவரும் முனிவர்களுமெழிலமைந்த \*  
சந்தமலர்ச்சசதுமுகனும் கதிரவனும்சந்திரனும் \*  
எந்தையெயக்கருளெனநின்று அருளுமிடமெழில்நாங்கை \*  
சந்தரநற்பொழில்புடைகூழ் திருத்தேவனூர்தொகையே.

4

அண்டமுழில்வலைகடலும் அவனிகளுங்குலவரையும் \*  
உண்டபிரானுறையுமிடம் ஒளிமணிசந்தநில்கனகம் \*  
தெண்டிரைகள்வரத்திரட்டும் திகழ்மண்ணித் தென்கரைமேல் \*  
திண்டிறலார்ப்பயில்நாங்கைத் திருத்தேவனூர்தொகையே.

5

ஞாலமெல்லாமமுதுசெய்து நான்மறையுந்தொடராத \*  
பாலகனையாலிலையில் பள்ளிகொள்ளும்பரபனிடம் \*  
சாலிவளம்பெருகுவரும் தடமண்ணித்தென்கரைமேல் \*  
சேலுகளும்வயல்நாங்கைத் திருத்தேவனூர்தொகையே.

6

ஓடாதவாளரியின் உருவாகியிரணியனை \*  
வாடாதவள்ளுகிரால் பிளந்தனைந்தமாலதிடம் \*  
ஏடேறுபெருஞ்செல்வத்து எழில்மறையோர்நாங்கைதன்னுள் \*  
சேடேறுபொழில்தழுவு திருத்தேவனூர்தொகையே.

7

வாராருமிளங்கொங்கை மைதிவியைமணம்புணர்வான் \*  
காரார்திண்சிலையி றுத்த தனிக்கானைகருதுமிடம் \*  
ஏராரும்பெருஞ்செல்வத்து எழில்மறையோர்நாங்கைதன்னுள் \*  
சீராரும்மலர்ப்பொழில்கூழ் திருத்தேவனாந்தொகையே.

8

கும்பமிகுமதயானை பாகனெடுங்குலைந்துவீழ \*  
கொம்பதனைப்பறித்தெறிந்த கூத்தனமர்ந்துறையுமிடம் \*  
வம்பவிழுஞ்செண்பகத்தின் மணங்கமழும்நாங்கைதன்னுள் \*  
செம்பொன்மதிள்பொழில்புடைகூழ் திருத்தேவனாந்தொகையே.

9

\*\* காரார்ந்ததிருமேனிக் கண்ணனமர்ந்துறையுமிடம் \*  
சீரார்ந்தபொழில்நாங்கைத் திருத்தேவனாந்தொகைமேல் \*  
கூரார்ந்தவேல்கலியன் கூறுதமிழ்ப்பத்துமவல்லார் \*  
ஏரார்ந்தவைவருந்தத்து இமையவரோடிருப்பாரே.

10

போது யாவரும் வானாடும் இந்திரனும் அண்டமும் ஞாலம் ஓடா, வாரார் கும்பம்  
காரார்ந்த கம்பமா. ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

**நான்காம்பத்து இரண்டாந்திருமொழி—கம்பமாகடல்.**

\*\* கம்பமாகடலடைத்திலங்கைக்குமன் கதிர்முடியவைபத்தும் \*  
அம்பினுலறுத்தரசவந்தம்பிக்கு அளித்தவனுறைகோயில் \*  
செம்பலாநிரைசெண்பகம்மாதவி சூதகம்வாழைகள்கூழ் \*  
வம்புலாங்கமுகோங்கியநாங்கூர் வண்புருடோத்தமமே.

1

பல்லவந்திகழ்பூக்கடம்பேறி அக்காளியன்பணவரங்கில் \*  
ஒல்லைவந்துறப்பாய்ந்தருநடஞ்செய்த உர்ப்பர்கோனுறைகோயில் \*  
நல்லவெந்தழல்முன்றுநால்வேதம் ஐவேள்வியோடாறங்கும் \*  
வல்லவந்தணர்மல்கியநாங்கூர் வண்புருடோத்தமமே.

2

அண்டரானவர்வானவர்கோனுக்கென்று அமைத்தசோறதுவெல்லா \*  
முண்டு \* கோநிரைமேய்த்தவைகாத்தவன் உகந்தினிதுறைகோயில் \*  
கொண்டலார்முழுவில்குளர்வார்பொழில் குலமயில்நடமாட \*  
வண்டுதானிசைபாடிநாங்கூர் வண்புருடோத்தமமே.

3

பருங்கையானையின்கொம்பினைப்பறித்து அதன்பாகனைச்சாடிப்புக்கு  
ஒருங்கமல்லரைக்கொன்று பின்கஞ்சனையுதைத்தவனுறைகோயில் \*  
கரும்பினாடுயர்சாலிகள்விளைதரு கழனியில்மலிவாவி \*  
மருங்கெலாம்பொழிலோங்கியநாங்கூர் வண்புருடோத்தமமே.

4

சாடுபொய்விழத்தாளிமிர்த்து ஈசன்தன்படையோடுங்கிளையோடு  
மோட \* வாணனையாயிரந்தோள்களுந்துணித்தவன் உறைகோயில் \*  
ஆடுவான்கொடியகல்விசம்பண விப்போய்ப் பகலவனெளிமறைக்கும் \*  
மாடமாளிகைகூழ்தருநாங்கூர் வண்புருடோத்தமமே.

5

அங்கையாலடிமுன்றுநீரேற்று அயனலர்கொடுதொழுதேத்த \*  
கங்கைபோதரக்கால்நிமிர்த்தருளிய கண்ணன்வந்துறைகோயில் \*  
கொங்கைகோங்கைவகாட்டவாய்குழுதங்கன்காட்ட மாபதுமங்கள் \*  
மங்கைமார்முகங்காட்டிடுநாங்கூர் வண்புருடோத்தமமே.

உளையவொண்டிறல்பொன்பெயரோன்தனது உரம்பிளந்துதிரத்தை  
யளையும் \* வெஞ்சினத்தரிபரிசிறிய அப்பன்வந்துறைகோயில் \*  
இளையமங்கையரிணையடிச்சிலம்பினோடு எழில்கொள்பந்தடிப்போர் \* கை  
வளையிலின்றொலிமல்கியநாங்கூர் வண்புருடோத்தமமே.

7

வானையார்தடங்கணுமைபங்கன் வன்சாபம்மற்றதுநீங்க \*  
மூளையார்கிரத்தையமுன்னளித்த எம்முகில்வண்ணனுறைகோயில் \*  
பானாவான்சுகுருயர்தெங்கின் வன்பழம்விழுவெருவிப்போய் \*  
வானையார்தடங்குழந்தருநாங்கூர் வண்புருடோத்தமமே.

8

இந்துவார்சடையீசனைப்பயந்த நான்முகனைத்தன்னெழிலாரும் \*  
உந்திமாமலர்மீமிசைப்படைத்தவன் உகந்தினிதுறைகோயில் \*  
குந்திவாழையின்கொழுங்கனிதுகர்ந்து தன்குருளையைத்தழுவிப்போய் \*  
மந்திமாம்பனைமேல்வைகுநாங்கூர் வண்புருடோத்தமமே.

9

மண்ணுளார்புகழ்வேதியர்நாங்கூர் வண்புருடோத்தமத்துள் \*  
அண்ணல்சேவடிக்கீழுடைந்துயந்தவன் ஆலிமனருள்மாரி \*  
பண்ணுளார்தரப்பாடியபாடல் இப்பத்தம்வல்லார் \* உலகி  
லெண்ணிலாதபேரின்பமுற்று இமையவரோடுங்குடுவரே.

10

அடிவரவு:—கம்பம் பல்லவம் அண்டர் பருங்கை சாடு அங்கை உளைய வானே இந்து  
மண் பேரணி. ஆழ்வார் எம்பெருமானார் லீயர் திருவடிகளே சரணம்.

நான்காம்பத்து முன்றுத்திருமொழி—பேரணிந்துலகத்தவர்.

பேரணிந்துலகத்தவர்தொழுதேத்தும் பேரருளாளனெம்பிரானை \*  
வாரணிமுலையாள்மலர்மகளோடு மண்மகளுமுடனிற்ப \*  
சீரணிமாடநாங்கைநன்னடுவுள் செம்பொன்செய்கோயிலினுள்ளே \*  
காரணிமேகமின்றதொப்பானைக் கண்டுகொண்டயந்தொழிந்தேனே.

1

பிறப்பொழுப்பொன்றில்லவன் தன்னைப் பேதியாவின்பவெள்ளத்தை \*  
இறப்பெதிர்காலக்கழிவுமானானை ஏழிசையின்சுவைதன்னை \*  
சிறப்புடைமறையோர்நாங்கைநன்னடுவுள் செம்பொன்செய்கோயிலினுள்ளே \*  
மறைப்பெரும்பொருளேவானவர்கோனைக் கண்டுகொண்டயந்தொழிந்தேனே.

2

திடவிசம்பெரிநீர்த்திங்களுஞ்சடரும் செழுநிலத்துயிர்களுமற்றும் \*  
படர்பொருள்கருமாய்நின்றவன் தன்னைப் பங்கயத்தயனவனையை \*  
திடமொழிமறையோர்நாங்கைநன்னடுவுள் செம்பொன்செய்கோயிலினுள்ளே \*  
கடல்நிறவண்ணன் தன்னைநாநாடி யேன் கண்டுகொண்டயந்தொழிந்தேனே.

3



வசையறுகுறளாய்மாவலிவேள்வி மண்ணளவிட்டவன்தன்னை \*  
அசைவறுமமரரடியினைவணங்க அலைகடல்துயின் நவம்மாளை \*  
நிசைமுகனையோர்நாங்கைநன்னடுவுள் செம்பொன்செய்கோயிலினுள்ளே \*  
உயர்மணிமகுடம்சூழின்றுனைக் கண்டுகொண்டய்ந்தொழிந்தேனை. 4

தீமனத்தாக்கர் திறலழித்தவனையென்று சென்றடைந்தவர்தமக்கு \*  
தாய்மனத்திரங்கியருளினைக்கொடுக்கும் தயரதன் மதலையைச்சயமே \*  
தேமலர்ப்பொழில்சூழ்நாங்கைநன்னடுவுள் செம்பொன்செய்கோயிலினுள்ளே \*  
காமனைப்பயந்தான் தன்னைநானடியேன் கண்டுகொண்டய்ந்தொழிந்தேனை. 5

மல்லைமாமுந்நீரதர்பட மலையாலணைசெய்துமகிழ்ந்தவன்தன்னை \*  
கல்லின்மீதியன் நகடிமதினிலங்கைகலங்க ஓர்வாளிதொட்டாளை \*  
செல்வநான்மறையோர்நாங்கைநன்னடுவுள் செம்பொன்செய்கோயிலினுள்ளே \*  
அல்லிமாமலராள்தன்னொடுமடியேன் கண்டுகொண்டல்லதீர்த்தேனை. 6

வெஞ்சினக்களிற்றுமவில்லொடுமல்லும் வெகுண்டிற்றுத்தடர்த்தவன்தன்னை \*  
கஞ்சனைக்காய்ந்தகாளையம்மாளைக் கருமுகில்திருநிறத்தவனை \*  
செஞ்சொல்நான்மறையோர்நாங்கைநன்னடுவுள் செம்பொன்செய்கோயிலினுள்ளே \*  
அஞ்சனக்குன்றம்நின்றதொப்பாளைக் கண்டுகொண்டல்லதீர்த்தேனை. 7

\*\* அன்றியவாணனாயிரந்தோளுந் துணிய அன்றுழிதொட்டாளை \*  
மின்திகழ்குடுமிவேங்கடமலைமேல் மேவியவேதநல்விளக்கை \*  
தென்திசைத்திலமனையவர்நாங்கைச் செம்பொன்செய்கோயிலினுள்ளே \*  
மன்றதுபொலியமகிழ்ந்துநின்றனை வணங்கிநான்வாழ்ந்தொழிந்தேனை. 8

களங்கனிவண்ணுகண்ணனை என்றன்கார்முகிலேயெனநினைந்திட்டு \*  
உளங்கனிந்திருக்குமடியவர் தங்கள் உள்ளத்துறையதேனை \*  
தெளிந்தநான்மறையோர்நாங்கைநன்னடுவுள் செம்பொன்செய்கோயிலினுள்ளே \*  
வளங்கொள்பேரின் பம்மன்னிநின்றனை வணங்கிநான்வாழ்ந்தொழிந்தேனை. 9

\*\* தேனமர்சோலைநாங்கைநன்னடுவுள் செம்பொன்செய்கோயிலினுள்ளே \*  
வானவர்கோணக்கண்டமைசொல்லும் மங்கையார்வாட்கலிகன்றி \*  
ஊனமில்பாடலொன்பதோடொன்றும் ஒழிவின்றிக்கற்றுவல்லார்கள் \*  
மானவெண்குடைக்கீழ்வையகமாண்டு வானவராகுவர்மகிழ்ந்தே. 10

—பேரணி பிறப்பு திட வசை தீ மல்லை வெஞ்சினம் அன்றிய களங்கனி தேனமர்  
மாற்று. ஆழ்வாரெம்பெருமானார் ஐயர் திருவடிகளே சரணம்.

நான் காம்பத்து—நான்காந்திருமொழி—மாற்றரசர்மணிமுடியும்.

\*\* மாற்றரசர்மணிமுடியுந்திறலுந்தேசம்  
மற்றவர் தம்காதலிமார்குழையும் \* தந்தை  
கால்தளையுமுடன்கழலவந்துதோன்றிக்  
கதநாகங்காதத்தனித்தகண்ணர்கண்டார் \*

நூற்றிதழ்கொளரவிர்தம் துழைந் தபள்ளத்து  
இளங்கமுகின்முதுபாளைபகுவாய்நண்டின் \*  
சேற்றளையிலவெண்முத்தம்சிற்துநாகூர்த்  
திருத்தெற்றியம்பலத்தென்செங்கண்மாலே. 1

பொற்றொழுத்தோன்மடமகள் தன்வடிவுகொண்ட  
பொல்லாதவன்பேய்ச்சிகொங்கைவாங்கி \*  
பெற்றெடுத்ததாய்போலமடுப்ப, ஆரும்  
பேணுநஞ்சுண்டுகந்தபிள்ளைகண்டிர் \*  
நெல்தொடுத்தமலர்நீலம்நிறைந்தகுழல்  
இருஞ்சிறையவண்டொலியும்நெடுங்கணூர்தம் \*  
சிறற்றடிமேல்சிலம்பொலியுமிழ்ந்துநாகூர்த்  
திருத்தெற்றியம்பலத்தென்செங்கண்மாலே. 2

படலடைத்தசிறுருரம்பைதுழைந்துபுக்குப்  
பசுவெண்ணெய்பதமாரப்பண்ணைமுற்றும் \*  
அடலடர்த்தவேற்கணுந்தோக்கைபற்றி  
அலந்தலமைசெய்துமலுமையன்கண்டிர் \*  
மடலெடுத்தநெடுத்தெங்கின்பழங்கள்வீழ  
மாங்கனிகள் திரட்டுருட்டாவருநீர்ப்பொன்னி \*  
திடலெடுத்துமலர்சுமந்தங்கிழியுநாகூர்த்  
திருத்தெற்றியம்பலத்தென்செங்கண்மாலே. 3

வாராரும்முலைமடவாள்பின்னைக்காக  
வளைமருப்பிற்கடுஞ்சினத்துவன்தாளார்ந்த \*  
காரார்தின்விடையடர்த்துவதுவையாண்ட  
கருமுகில்போல்திருநிறத்தென்கண்ணர்கண்டிர் \*  
ஏராரும்மலர்ப்பொழில்கள் தழுவியெங்கும்  
எழில்மதியைக்கால்தொடரவினங்குசோதி \*  
சீராரும்மணிமாடம்திகழநாகூர்த்  
திருத்தெற்றியம்பலத்தென்செங்கண்மாலே. 4

கலையிலங்குமகல்குல்கமலப்பாவை  
கதிர்முத்தவெண்ணகையாள் கருங்கணுய்ச்சி \*  
முலையிலங்குமொளிமணிப்பூண் வடமுந்தேய்ப்ப  
மூவாதவரைநெடுத்தோள்மூர்த்திகண்டிர் \*  
மலையிலங்குநிறைச்சந்திமாடவிதி  
யாடவரை, மடமொழியார்முதத்து \* இரண்டு  
சிலைவிலங்கிமணஞ்சிறைகொண்டிருக்குநாகூர்த்  
திருத்தெற்றியம்பலத்தென்செங்கண்மாலே. 5

தான்போலுமென்றெழுந்தான் தரணியாளன்  
அதுகண்டுதரித்திருப்பானாக்கர்தங்கள் \*  
கோன்போலுமென்றெழுந்தான்குன்றமன்ன  
இருபதுதோளுடன் துணித்தவொருவன்கண்டிர் \*

மான்போலும்மென்னோக்கின்செய்யவாயார்  
மரதகம்போல்மடக்கினியைக்கைமம்மேல்கொண்டு \*  
தேன்போலும்மென்மழலைபயிற்றுநாங்கூர்த்  
திருத்தெற்றியம்பலத்தென்செங்கண்மாலே. 6

பொங்கிலங்குபுரிநூலும்தோலுந்தாழப்  
பொல்லாதகுறளுருவாய்ப்பொருந்தாவாணன் \*  
மங்கலம்சேர்மறைவேள்வியதனுள்புக்கு  
மண்ணகலங்குறையிரந்தமைந்தன்கண்டிர் \*  
கொங்கலர்ந்தமலர்க்குழலார்கொங்கைதோய்ந்த  
குங்குமத்தின் குழம்பனைந்தகோலந்தன்னால் \*  
செங்கலங்கல்வெண்மணல்மேல்தவமுநாங்கூர்த்  
திருத்தெற்றியம்பலத்தென்செங்கண்மாலே. 7

சிலம்பினிடைச்சிறுபரல்போல்பெரியமேரு  
திருக்குளம்பில்கண்கணப்பத்திருவாகாரம்  
குலுங்க \* நிலமடந்தைதனையிடந்துபுல்கிக்  
கோட்டிடைவைத்தருளியவெங்கோமான்கண்டிர் \*  
இலங்கியநான்மறையனைத்துமங்கமாறும்  
ஏழிசையும்கேள்விகளுமெண்டிக்கெங்கும் \*  
சிலம்பியநற்பெருஞ்செல்வம்திகமுநாங்கூர்த்  
திருத்தெற்றியம்பலத்தென்செங்கண்மாலே. 8

ஏழுலகும்தாழ்வரையுமெங்குமூடி  
எண்டிசையும்மண்டலமும்மண்டி \* அண்டம்  
மோழையெழுந்தாழிமிகுமூழிவெள்ளம்  
முன்னகட்டிலொடுக்கியவெம்மூர்த்திகண்டிர் \*  
ஊழிதொறுமூழிதொறுமூயர்ந்தசெல்வத்து  
ஓங்கியநான்மறையனைத்தும்தாங்குநாவர் \*  
சேமூயர்ந்தமணிமாடம்திகமுநாங்கூர்த்  
திருத்தெற்றியம்பலத்தென்செங்கண்மாலே. 9

சேரணிந்தமணிமாடம்திகமுநாங்கூர்த்  
திருத்தெற்றியம்பலத்தென்செங்கண்மாலே \*  
கூரணிந்தவேல்வலவனாவிநாடன்  
கொடிமாடமங்கையர்கோன்குறையலாளி \*  
பாரணிந்ததொல்புகழான்கலியன்சொன்ன  
பாமாலையிவையைந்துமைந்தும்வல்லார் \*  
சேரணிந்தவுலகத்துமன்னராகிச்  
சேண்விசும்பில்வானவராய்த்திகழ்வர்தாமே. 10

மாற்று, பொன், படல், வாரார், கலை, தான், பொங்கு, சிலம்பு, ஏழ், சேரணி, தூம்பு. ஆழ்வாரெம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

நான்காம்பத்து—ஐந்தாந்திருமொழி—தூம்புடைப்பனைக்கைவேழம்.

தூம்புடைப்பனைக்கைவேழம் துயர்கெடுத்தருளி \* மன்னு  
காம்புடைக்குன்றமேந்திக் கடுமழைகாத்தவெந்தை \*  
பூம்புனல்பொன்னிமுற்றும் புகுந்துபொன்வாண்ட \* எங்கும்  
தேம்பொழில்சுமழநாங்கூர்த் திருமணிக்கூடத்தானே.

1

கவ்வைவாளையிற்றுவன்பேய் கதிர்முலைசுவைத்து \* இலங்கை  
வல்லிவிலும்பைதீரக் கடுங்கணைதூர்த்தவெந்தை \*  
கொவ்வைவாய்க்களிர்கொங்கைக் குங்குமம்மழைப்போந்த \*  
தெய்வநீர்கமழநாங்கூர்த் திருமணிக்கூடத்தானே.

2

மாத்தொழில்மடங்கச்செற்று மருதிநடந்து \* வந்தாள்  
சேத்தொழில்சினதத்துப் பின்னைசெவ்வித்தோள்புணர்ந்தவெந்தை \*  
நாத்தொழில்மலைவல்லார்கள் நயந்தமம்பயந்த \* வண்கைத்  
தித்தொழில்பயிலுநாங்கூர்த் திருமணிக்கூடத்தானே.

3

தாங்கருஞ்சினத்துவந்தாள் தடக்கைப் மாமருப்புலாங்கி \*  
பூங்குருந்தொசித்துப்புள்வாய்பிளந்து எருதடர்த்தவெந்தை \*  
மாங்கனிநுகர்ந்தமந்தி வந்துவண்டிய \* வாழைத்  
திங்கனிநுகருநாங்கூர்த் திருமணிக்கூடத்தானே.

4

கருமகளிவங்கையாட்டி பிலங்கொள்வாய்திறந்து \* தன்மேல்  
வருமவள்செவியும்மூக்கும் வாளினுல்தடிந்தவெந்தை \*  
பெருமகள்பேதைமங்கை தன்னெடும்பிரிவிலாத \*  
திருமகள்மருவுநாங்கூர்த் திருமணிக்கூடத்தானே.

5

கெண்டையும்குறளும்புள்ளும் கேழுனுமரியும்மாவும் \*  
அண்டமும்சுடரும் அல்லாவாற்றலுமாயவெந்தை \*  
ஒண்டிறல்வென்னனோட வடவரசோட்டங்கண்ட \*  
திண்டிறலாளர்நாங்கூர்த் திருமணிக்கூடத்தானே.

குன்றமும்வானும்மண்ணும் குவிர்புனல்திங்களோடு \*  
நின்றவெஞ்சுடரும் அல்லாநிலைகளுமாயவெந்தை \*  
மன்றமும்வயலுங்காவும் மாடமும்மணங்கொண்டு \* எங்கும்  
தென்றவந்துவநாங்கூர்த் திருமணிக்கூடத்தானே.

7

சங்கையும்துணியும்பொய்யும் மெய்யுமித்தரணியோம்பும் \*  
பொங்கியமுகிலும் அல்லாப்பொருள்களுமாயவெந்தை \*  
பங்கயமுகுத்ததேறல் பருகியவாளைய \*  
செங்கயலுகளும்நாங்கூர்த் திருமணிக்கூடத்தானே.

8

பாவமுமறமும்நீடும் இன்பமும்துன்பந்தானும் \*  
கோவமுமருளும் அல்லாக்குணங்களுமாயவெந்தை \*  
மூவரிவெண்கள்மூர்த்தி இவனெனமுனிவரோடு \*  
தேவர்வந்திறஞ்சுநாங்கூர்த் திருமணிக்கூடத்தானே.

9

\*\* திங்கள் தோய்மாடநாங்கூர்த் திருமணிக்கூடத்தானே \*  
மங்கையர்தலைவன்வண் தார்க் கலியன்வாயொலிகளவல்லார் \*  
பொங்குநீருலகமாண்டு பொன்னுலகாண்டு \* பின்னும்  
வெங்கதிர்ப்பரிதிவட்டத்து ஊடுபோய்விளங்குவாரே.

10

—தூம்பு கவ்வை மாத்தொழில் தாங்கரும் கருமகள் கெண்டை குன்றம் சங்கை  
ராவம் திங்கள் தாவளந்து, ஆழ்வாரெம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளேசரணம்.

நான்காற்பத்து-- ஆருந்திருமொழி--தாவளந்துலகமுற்றும்.

\*\* தாவளந்துலகமுற்றும் தடமலர்ப்பொய்கைபுக்கு \*  
நாவளநவின்றங்கேத்த நாகத்தின் நடுக்கந்திர்த்தாய் \*  
மாவளம்பெருகிமன்னு மறையவர்வாழும் \* நாங்கைக்  
காவளம்பாடியேய கண்ணனேகளைகணியே.

1

மண்ணிடந்தேனமாகி மாவலிவலிதொலைப்பான் \*  
விண்ணவர்வேண்டச்சென்று வேள்வியில்குறையிரந்தாய் \*  
துண்ணெனமாற்றார்தம்மைத் தொலைத்தவர்நாங்கைமேய \*  
கண்ணனேகாவளந்தண்பாடியாய் களைகணியே.

2

உருத்தெழுவாலிமார்பில் ஒருகணையுருவவோட்டி \*  
கருத்துடைத்தம்பிக்கு இன்பக்கதிர்முடியரசளித்தாய் \*  
பருத்தெழுபலவும்மாவும் பழம்விழுந்தொழுகுநாங்கை \*  
கருத்தனேகாவளந்தண்பாடியாய் களைகணியே.

3

முனைமுகத்தாக்கன்மாள் முடிகள் பத்துத்துவிழ்த்து \* ஆங்  
கணையவற்கிளையவற்கே அரசளித்தருளினானே \*  
சுணைகளில்கயல்கள்பாயச் சுரும்புதேன் துகருநாங்கை \*  
களைகழல்காவளந்தண்பாடியாய் களைகணியே.

4

படவரவுச்சிதன்மேல் பாய்ந்துபன்னடங்கள்செய்து \*  
மடவரல்மங்கைதன்னை மார்வகத்திருத்தினானே \*  
தடவரைதங்குமாடத் தகுபுகழ்நாங்கைமேய \*  
கடவுளேகாவளந்தண்பாடியாய் களைகணியே.

5

மல்லரையட்டுமாள் கஞ்சனைமலைந்துகொன்று \*  
பல்லரசுவிந்துவிழப் பாரதப்போர்முடித்தாய் \*  
நல்லரண்காவினீழல் நறைகமழ்நாங்கைமேய \*  
கல்லரண்காவளந்தண்பாடியாய் களைகணியே.

6

மூத்தவற்கரசவேண்டி முன்புதுதெழுந்தருளி \*  
மாத்தமர்பாகன்விழ மதகரிமருப்பொசித்தாய் \*  
பூத்தமர்சோலையோங்கிப் புனல்பரந்தொழுகுநாங்கை \*  
காத்தனேகாவளந்தண்பாடியாய் களைகணியே.

7

ஏவிளங்கன்னிக்காகி இமையவர்கோனைச்செற்று \*  
காவளம்கடிதிறுத்துக் கற்பகம்கொண்டுபோந்தாய் \*  
பூவளம்பொழில்களூழ்ந்த புரந்தரன்செய்தநாங்கை \*  
காவளம்பாடிமேய கண்ணனைக்கோணியே.

சந்தமாய்ச்சமயமாகிச் சமயவைம்பூதமாகி \*  
அந்தமாயாதியாகி அருமறையவையுமாய் \*  
மந்தமார்பொழில்கடோறும் மடமயிலா லுநாங்கை \*  
கந்தமார்காவளந்தண்பாடியாய் களைகணியே.

\*\* மாவளம்பெருகிமன்னு மறையவர்வாழும் \* நாங்கைக்  
காவளம்பாடிமேய கண்ணனைக்கலியன்சொன்ன \*  
பாவளம்பத்துமவல்லார் பார்மிசையரசராகி \*  
கோவிளமன்னந்தாழ்க் குடைநிழல்பொலிவந்தாமே.

அடிவரவு:—தாவளந்து மண் உருத்து முனை படம் மல்லரை மூத்தவற்கு ஏவிளம் சந்தம்  
மாவளம் கண்ணார். ஆழ்வாரெய் பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

நான்காம்பத்து—ஏழாத்திருமொழி—கண்ணார்கடல்போல்.

\*\* கண்ணார்கடல்போல் திருமேனிகரியாய் \*  
நண்ணார்முனை வென்றிகொள்வார்மன்னுநாங்குர் \*  
திண்ணார்மதிள்கூழ் திருவெள்ளக்குளத்து  
ளண்ணை \* அடியேனிடரைக்களையாயே.

கொந்தார்துளவ மலர்கொண்டணிவானே \*  
நந்தாதபெரும்புகழ் வேதியர்நாங்குர் \*  
செந்தாமரைநீர்த் திருவெள்ளக்குளத்துள்  
எந்தாய் \* அடியேனிடரைக் களையாயே.

குன்றல்குனிர்மாரி தடுத்துகந்தானே \*  
நன்றாயபெரும்புகழ் வேதியர்நாங்குர் \*  
சென்றார்வணங்கும் திருவெள்ளக்குளத்துள்  
நின்றாய் \* நெடியாய் அடியேனிடர்நீக்கே.

காணார்கிரகொம்பது ஒசித்தகனிதே \*  
நானாவகை நல்லவர்மன்னியநாங்குர் \*  
தேனாப்பொழில்கூழ் திருவெள்ளக்குளத்து  
ளானாய் \* அடியேனுக்கருள்புரியாயே.

\*\* வேடார் திருவேங்கடம் மேயவிளக்கே \*  
நாடார்புகழ் வேதியர்மன்னியநாங்குர் \*  
சேடார்பொழில்கூழ் திருவெள்ளக்குளத்தாய் \*  
பாடாவருவேன் வினையாபிணபர்தே.

கல்லால்கடலை அணைகட்டியுகந்தாய் \*  
நல்லார்பலர் வேதியர்மன்னியநாங்கூர் \*  
செல்வா திருவெள்ளக்குளத்துறைவானே \*  
எல்லாவிடரும் கெடுமாறருளாயே.

6

கோலாலிராமேய்த்த எங்கோவலர்கோவே \*  
நாலாகிய வேதியர்மன்னியநாங்கூர் \*  
சேலார்வயல்கும் திருவெள்ளக்குளத்துள்  
மாலே \* எனவல்லினைதீர்த்தருளாயே.

7

வாராகமதாக்கி இம்மண்ணையிடந்தாய் \*  
நாராயணனை நல்லவேதியர்நாங்கூர் \*  
சீரார்பொழில்கும் திருவெள்ளக்குளத்துள் \*  
ஆராவமுதே அடியேற்கருளாயே.

8

பூவார்திருமாமகள் புல்கியமார்பா \*  
நாவார்புகழ் வேதியர்மன்னியநாங்கூர் \*  
தேவா திருவெள்ளக்குளத்துறைவானே \*  
ஆவாவடியான் இவனென்றருளாயே.

9

\*\* நல்லன்புடை வேதியர்மன்னியநாங்கூர் \*  
செல்வன் திருவெள்ளக்குளத்துறைவானே \*  
கல்லின்மலிதோள் கலியன்சொன்னமாலே \*  
வல்லொனவல்லவர் வானவர்தாமே.

10

அடிவரவு—கண்ணார் கொந்து குன்றால் கான் வேடு கல்லால் கோலால் வாராகமது பூவார்  
நல்லன்பு கவளயானை. ஆழ்வாரொம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

நான்காம்பத்து எட்டாந்திருமொழி—கவளயானை.

\*\* கவளயானைகொம்பொசித்த கண்ணென்றும்காமருசீர் \*  
சுவளைமேகமன்னமேனி கொண்டகோனென்னுனையென்றும் \*  
தவளமாடநீடுநாங்கைத் தாமரையாள்கேள்வனென்றும் \*  
பவளவாயாளென்மடந்தை பார்த்தன்பள்ளிபாடுவாளே.

1

கஞ்சன்விட்டவஞ்சினத்த களிறடர்த்தகாளையென்றும் \*  
வஞ்சமேவிவந்தபேயின் உயிரையுண்டமாயனென்றும் \*  
செஞ்சொலாளர்நீடுநாங்கைத் தேவதேவனென்றென்றேதி \*  
பஞ்சியன்னமெல்லடியாள் பார்த்தன்பள்ளிபாடுவாளே.

2

அண்டர்கோனென்னுனையென்றும் ஆயர்மாதர்கொங்கைபுல்கு  
செண்டனென்றும் \* நான்மறைகள்தேடியோடும் செல்வனென்றும் \*  
வண்டுலவுபொழிக்கொள்நாங்கை மன்னுமாயனென்றென்றேதி \*  
பண்டுபோலன்றென்மடந்தை பார்த்தன்பள்ளிபாடுவாளே.

3

கொல்லையானுள்பரிசுழிந்தாள் கொல்வனையார் தம்முகப்பே \*  
மல்லையுன்னீர்தட்டிலங்கை கட்டழித்தமாயனென்றும் \*  
செல்வமல்குமறையோர்நாங்கைத் தேவதேவனென்றென்றேதி \*  
பல்வனையாளென்மடந்தை பார்த்தன்பள்ளிபாடுவாளே.

அரக்கராவிமாளவன்று ஆழ்கடல்குழிலங்கைசெற்ற \*  
குரக்கரசனென்றும் கோலவில்லியென்றும் \* மாமதியை  
நெருக்குமாடநீடுநாங்கை நின்மலனென்றென்றேதி \*  
பரக்கழிந்தாளென்மடந்தை பார்த்தன்பள்ளிபாடுவாளே.

5

ஞாலமுற்றுமுண்டுமிழந்த நாதனென்றும்நானிலஞ்சூழ் \*  
வேலையன்னகோலமேனி வண்ணனென்றும் \* மேலெழுந்து  
சேலுகளும்வயல்கொள்நாங்கைத் தேவதேவனென்றென்றேதி \*  
பாலின்நல்லமென்மொழியாள் பார்த்தன்பள்ளிபாடுவாளே.

6

நாடியென்தனுள்ளம்கொண்ட நாதனென்றும் \* நான்மறைகள்  
தேடியென்றும்காணமாட்டாச் செல்வனென்றும் \* சிறைகொள் வண்டு  
சேடுலவுபொழில்கொள்நாங்கைத் தேவதேவனென்றென்றேதி \*  
பாடகஞ்சேர்மெல்லடியாள் பார்த்தன்பள்ளிபாடுவாளே.

7

உலகமேத்துமொருவனென்றும் ஒன்சுடரோடும்பரைய்தா \*  
நிலவுமாழிப்படையனென்றும் நேசனென்றும் \* தென்திசைக்குத்  
திலதமன்னமறையோர்நாங்கைத் தேவதேவனென்றென்றேதி \*  
பலருமேசுவென்மடந்தை பார்த்தன்பள்ளிபாடுவாளே.

8

கண்ணென்றும்வான்வர்கள் காதலித்துமலர்கள் தூவும் \*  
எண்ணென்றும்பின்பெனன்றும் ஏழுலகுக்காதியென்றும் \*  
திண்ணமாடநீடுநாங்கைத் தேவதேவனென்றென்றேதி \*  
பண்ணினன்னமென்மொழியாள் பார்த்தன்பள்ளிபாடுவாளே.

9

\*\* பாருள்நல்லமறையோர்நாங்கைப் பார்த்தன்பள்ளிச்செங்கண்மலை \*  
வார்கொள்நல்லமுலைமடவாள் பாடலைத்தாய்மொழிந்தமாற்றம் \*  
கூர்கொள்நல்லவேல்கலியன் கூறுதமிழ்ப்பத்துமவல்லார் \*  
ஏர்கொள்நல்லவைகுந்தத்துள் இன்பநாளுமெய்துவாரே.

10

அடிவரவு—கவளம் கஞ்சன் அண்டர் கொல்லை அரக்கர் ஞாலம் நாடி உலகம் கண்ணன்  
பாருள் நும்மை, ஆழ்வாரெம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

நான்காம்பத்து ஒன்பதாந்திருமொழி—நும்மைத்தொழுதோம்.

நும்மைத்தொழுதோம் நுந்தம்பணிசெய்திருக்கும் நம்மடியோம் \*  
இம்மைக்கின்பம்பெற்றோம் எந்தாய்இந்தனாரீரே \*  
எம்மைக்கடிதாக்கருமருளி ஆவாவென்றிரங்கி \*  
நம்மையொருகால்காட்டி நடந்தால் நாங்களுய்யோமே.

11



சிந்தைதன் னுள்நீங்காதிருந்ததிருவே மருவினிய  
மைந்தா \* அந்தணலிமாலே சோலைமழுகளிதே \*  
நந்தாவிளக்கின்கடரே நறையூர்நின்றநம்பி \* என்  
எந்தாய்இந்தணுராய் அடியேற்கிறையுமிரங்காயே..

2

பேசுகின்றதிதுவே வையமீரடியாலளந்த \*  
மூசுவண்டுமுரலும் கண்ணிமுடியீர் \* உம்மைக்காணு  
மாசையென்னும் கடலில்வீழ்ந்திங்கயர்த்தோம் \* அயலாரு  
மேசுகின்றதிதுவேகாணும் இந்தணுரீரே.

3

ஆசைவழுவாதேத்தும் எமக்கிங்கிழக்காய்த்து \* அடியோர்க்குத்  
தேசமறிய உமக்கேயாளாய்த்திரிகின்றோமுக்கு \*  
காசிவனொளியின் திகழும்வண்ணம் காட்டெரெப்பெருமான் \*  
வாசிவல்லீரிந்தணுரீர் வாழ்ந்தேபோய்நீரே.

4

தியெம்பெருமான்நீரெம்பெருமான் திசையுமிருநிலனு  
மாய் \* எம்பெருமானாகிநின்றால் அடியோங்காணோமால் \*  
தாயெம்பெருமான் தந்தைதந்தையாவீர் \* அடியோமுக்  
கேயெம்பெருமானல்லீரோரீர் இந்தணுரீரே.

5

சொல்லாதொழியகில்லேன் அறிந்தசொல்லில் \* நும்மடியா  
ரெல்லாரோடுமொக்க எண்ணியிருந்திரடியேனை \*  
நல்லாரறிவீரீயாரறிவீர் நமக்கிவ்வுலகத்த \*  
எல்லாமறிவீரீதேயறியீர் இந்தணுரீரே.

6

மாட்டிரானீர்பணிநீர்கொள்ள எம்மைப்பணியறியா  
வீட்டீர் \* இதனைவேறேசொன்னோம் இந்தணுரீரே \*  
காட்டிரானீர் நுந்தமடிக்கள்காட்டில் \* உமக்கிந்த  
நாட்டேவந்துதொண்டரான நாங்களுய்யோமே.

7

முன்னைவண்ணம்பாலின்வண்ணம் முழுதும்நிலைநின்ற \*  
பின்னைவண்ணம்கொண்டல்வண்ணம் வண்ணமெண்ணுங்கால் \*  
பொன்னின்வண்ணம்மணியின்வண்ணம் புரையுந்திருமேனி \*  
இன்னவண்ணமென்றுகாட்டீர் இந்தணுரீரே.

8

எந்தைதந்தைதம்மானென்றென்று எமரேமுளவும் \*  
வந்துநின்றதொண்டரோர்க்கே வாசிவல்லீரால் \*  
சிந்தைதன் னுள்முந்திநிற்றிர் சிறிதுந்திருமேனி \*  
இந்தவண்ணமென்றுகாட்டீர் இந்தணுரீரே.

9

\*\* ஏரார்பொழில்சூழ் இந்தணுரிலெந்தைபெருமானே \*  
காரார்புறவின்மங்கைவேந்தன் கலியனொலிசெய்த \*  
சீராரின்சொல்மாலை கற்றுத்திரிவாருலகத்து \*  
ஆராரவரே அமரர்க்கென்றுமமரராவாரே.

10

—நும்மை சிந்தை பேசுகின்றது ஆசைதீ சொல்லாது மாட்டீர் முன்னை எந்தை  
ஏரார் ஆய்ச்சியர். ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

நான்காம் பத்து—பத்தாந்திருமொழி—ஆய்ச்சியரழைப்ப,

\*\* ஆய்ச்சியரழைப்பவெண்ணெயுண்டொருகால் ஆலிலைவளர்ந்தவெம்பெருமான் \*  
பேய்ச்சியையமுலையுண்டிணைமருதுத்துப் பெருநிலமளந்தவன்கோயில் \*  
காய்த்தீள்கமுக்குங்கதலியுந்தெங்கும் எங்குமாம் பொழில் கனிந்துவே \*  
வாய்த்தீர்பாயும் மண்ணியின் தென்பால் திருவெள்ளியங்குடியதுவே. 1

ஆநிரைமேய்த்தன் றலேகடலடைத்திட்டு அரக்கர் தஞ்சிரங்களை யுருட்டி \*  
கார்நிறமேகங்கலந்ததோருருவக் கண்ணனாகருதியகோயில் \*  
பூநிரைச்செருந்திபுண்ணைமுத்தரும்பிப் பொதும்பிடைவரிவண்டுமிண்டி \*  
தேனிரைத்துண்டங்கின்னிசைமுரலும் திருவெள்ளியங்குடியதுவே. 2

கடுவிடமுடையகாளியன் தடத்தைக் கலக்கிமுன்னலக்கழித்து \* அவன்றன்  
படமிறப்பாய்ந்துபன்மணிசிற்தப் பல்லடம்பயின்றவன்கோயில் \*  
படவரவல்குல்பாவைநல்லார்கள் பயிற்றியநாடகத்தொலிபோய் \*  
அடைபுடைதழுவி யண்டின்றதிரும் திருவெள்ளியங்குடியதுவே. 3

கறவைமுன்காத்துக்கஞ்சனைக்காய்ந்த காளமேகத்திருவுருவன் \*  
பறவைமுன் னுயர்த்துப்பாற்கடல்துயின்ற பரமனார்பள்ளிகொள்கோயில் \*  
துறைதுறைதோறும்பொன்மணிசிறதும் தொகுதிரைமண்ணியின் தென்பால் \*  
செறிமணிமாடக்கொடிகதிரணவும் திருவெள்ளியங்குடியதுவே. 4

பாரிணையுண்டுபாரிணையுமிழ்து பாரதங்கையெறிந்து \* ஒருகால்  
தேரிணையூர்த்துதேரிணைத்தூரந்த செங்கண்மால்சென்றுறைகோயில் \*  
ஏர்நிலைவையலுள்வானைகள்மறுகி எமக்கிடமன்றிதென்றெண்ணி \*  
சீர்மலிபொய்கைசென்றனைகின்ற திருவெள்ளியங்குடியதுவே. 5

காற்றிடைப்பூனைகார்தனவாரந்தையுறக் கடலரக்கர்தம்சேனை \*  
கூற்றிடைச்செல்லக்கொடுக்கனைதூரந்த கோலவில்லிராமன் தன்கோயில் \*  
ஊற்றிடைநின்றவாழையின்கணிகள் ஊழ்த்துவீழ்தந்தனவுண்டொண்டி \*  
சேற்றிடைக்கயல்களுகள் திகழ்வயல்குழ் திருவெள்ளியங்குடியதுவே. 6

ஒள்ளியகருமம்செய்வனென்றுணர்ந்த மாவலிவேள் வியில்புக்கு \*  
தெள்ளியகுறளாய்முவடி கொண்டு திக் குறவளர்ந்தவன்கோயில் \*  
அள்ளியம்பொழில்வாயிருந்துவாழ்குயில்கள் அரிபரியென்றவையழைப்ப \*  
வெள்ளியார்வணங்கவினார்தருள்செய்வான் திருவெள்ளியங்குடியதுவே. 7

முடியுடையமரர்க்கிடர்செய்யும் அசுரர்தம்பெருமானை \* அன்றியாய்  
மடியிடைவைத்துமார்வைமுன்கிண்ட மாயனார்மன்னியகோயில் \*  
படியிடைமாடத்தடியிடைத்துணில் பதித்தபன்மணிகளினொளியால் \*  
விடிபகலிரவென்றறிவரிதாய திருவெள்ளியங்குடியதுவே. 8

குடிக்குடியாகக்கடிநின்றமார் குணங்களேபிதற்றிநின்றேத்த \*  
அடியவர்க்கருளியரவணைத்துயின்ற ஆழியானவர் துறைகோயில் \*

கடியுடைக்கமலமடியிடைமலரக் கரும்பொடுபெருஞ்செந்நெலசைய \*  
வடிவுடையன்னம்பெடையொடுஞ்சேரும் வயல்வெள்ளியங்குடியதுவே. 9

\*\* பண்டுமுன்னமாகியன்றொருகால் பாரிடந்தெயிற்றிணில்கொண்டு \*  
தெண்டிரைவருடப்பாற்கடல்துயின்ற திருவெள்ளியங்குடியானை \*  
வண்டறைசோலைமங்கையர்தலைவன் மானவேற்கலியன்வாயொலிகள் \*  
கொண்டிவைபாடுந்தவமுடையார்கள் ஆள்வரிக்குரைகடலுலகே. 10  
-ஆய்ச்சியர் ஆரிரை கடு கழவை பாரினை காற்று ஒள்ளிய முடி குடி பண்டு  
அறிவது. ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.  
நான்காம் பத்து முற்றிற்று.

ஐந்தாம் பத்து—முதல்திருமொழி—அறிவதரியான்.

\*\* அறிவதரியானனைத்துலகுமுடையான் என்னையாளுடையான் \*  
குறியமாணியுருவாய கூத்தன்மன்னியமருமிடம் \*  
நறியமலர்மேல்கரும்பார்க்க எழில் ர்மஞ்ஞாநடமாட \*  
பொறிகொள்சிறைவண்டிசைபாடும் புள்ளம்பூதங்குடிதானே. 1

கள்ளக்குறளாய்மாவலியைவஞ்சித்து உலகம்மைப்படுத்து \*  
பொள்ளைக்கரத்தபோதகத்தின் துன்பந்தவிர்த்தபுனிதனிடம் \*  
பள்ளச்செறவில்கயலுகளப் பழனக்கழனியதனுள்போய் \*  
புள்ளப்பிள்ளைக்கிரைதேடும் புள்ளம்பூதங்குடிதானே. 2

மேவாவரக்கர்தென்னிலங்கை வேந்தன்வீயச்சரந்துரந்து \*  
மாவாய்பிளந்துமல்லடர்த்து மருதம்சாய்த்தமாலதிடம் \*  
காவார்தெங்கின்பழம்வீழக் கயல்கள்பாயக்குருகிரியும் \*  
பூவார்கழனியெழிலாரும் புள்ளம்பூதங்குடிதானே. 3

வெற்பால்மாரிபழுதாக்கி விறல்வாளரக்கர்தலைவன்றன் \*  
வற்பார்திரள்தோள்ஐந்நான்கும் துணித்தவல்லிலிராமனிடம் \*  
கற்பார்புரிசைசெய்குன்றம் கவினூர்கடம்மாளிகைகள் \*  
பொற்பார்மாடமெழிலாரும் புள்ளம்பூதங்குடிதானே. 4

மையார்தடங்கண்கருங்குந்தல் ஆய்ச்சிமறைபவைத்ததயிர் \*  
நெய்யார்பாலோடமுதுசெய்த நேமியங்கைமாயனிடம் \*  
செய்யாராரலிரைகருதிச் செங்கால்நாரைசென்றணையும் \*  
பொய்யாராவின்மறையாளர் புள்ளம்பூதங்குடிதானே. 5

மின்னின்னதுண்மருங்குல் வேயேய்தடந்தோள்மெல்லியற்கா \*  
மன்னுசினத்தமழவிடைகள் ஏழன்றடர்த்தமாலதிடம் \*  
மன்னுமுதுநீரரவிந்தமலர்மேல் வரிவண்டிசைபாட \*  
புன்னைபொன்னேய்தாதுதிர்க்கும் புள்ளம்பூதங்குடிதானே. 6

குடையாவிலங்கல்கொண்டேந்தி மாரிபழுதாரிரைகாத்து \*  
சடையானோடவடல்வாணன் தடந்தோள்துணித்தலைவனிடம் \*

குடியாவண்ணுகள்எண்ணக் கோலநீலம்மட்டுக்கும் \*  
புடையார்கழனியெழிலாரும் புள்ளம்பூதங்குடிதானே.

7

கறையார்நெடுவேல்மறமன்னர்விய விசயன்தேர்கடவி \*  
இறையான்கையில்நிறையாத முண்டம்நிறைத்தவெந்தையிடம் \*  
மறையால்முத்தியவைவளர்க்கும் மன்னுபுகழால்வண்மையால் \*  
பொறையால்மிக்கவந்தணர்வாழ் புள்ளம்பூதங்குடிதானே.

8

துன்னிமண்னுமவிண்ணுடும் தோன்றாதருளாய்முடியநான் \*  
அன்னமாகியருமறைகள் அருளிச்செய்தவமலனிடம் \*  
மின்னுசோதிநவமணியும் வேயின்முத்தும்சாமரையும் \*  
பொன்னுப் பொன்னிகொணர்ந்தலைக்கும் புள்ளம்பூதங்குடிதானே.

9

\*\* கற்றமுறித்துக்காளியன்தன் சென்னிநடுங்கடம்பயின்ற \*  
பொற்றமுரையார்தன்கேள்வன் புள்ளம்பூதங்குடிதன்மேல் \*  
கற்றார்பரவும்மங்கையர்கோன் காரார்புயற்கைக்கலிகன்றி \*  
சொல்தானீரைநினைவபாடச் சோரநில்லாதுயர்தாமே.

10

அடிவரவு:—அறிவது கள்ளம் மேவா வெற்பால் மையார் மின்னின் குடை கறை துன்னி  
கற்ற தாம். ஆழ்வாரெம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

ஐந்தாற்பத்தி—இரண்டாந்திருமொழி—தாந்தம்பெருமையறியார்.

\*\* தாந்தம்பெருமையறியார் \* தூதுவேந்தர்க்காய வேந்தருர்போல் \*  
கார்தள்ளில் மென்கலைநன்மடவார் \* கூந்தல்கமழும் கூடலூரே.

1

செறுந்தின்ன்திமிலேறுடைய \* பின்னைபெறுந்தன்கோலம் பெற்றாருர்போல் \*  
நறுந்தன்தீம் தேனுண்டவண்டு \* குறிஞ்சிபாடும் கூடலூரே.

2

பிள்ளையருவாய்த் தயிருண்டு \* அடியேனுள்ளம்புகுந்த ஒருவருர்போல் \*  
கள்ளநாவையலுள் \* கயல்மீன்கொள்ளைகொள்ளும் கூடலூரே.

3

கூற்றேருருவின்ருளாய் \* நிலநீரேற்றன் எந்தைபெருமானார்போல் \*  
சேற்றேருழவர் கோதைப்போதான் \* கோல்தேன்முாலும் கூடலூரே.

4

தொண்டர்பரவச் சுடர்சென்றைவ \* அண்டத்தமரும் அடிகளுர்போல் \*  
வண்டலையுள் கொண்டையிளிர் \* கொண்டலதிரும் கூடலூரே.

5

தக்கன்வேள்வி தகர்த்ததலைவன் \* துக்கம்துடைத்த துணைவருர்போல் \*  
எக்கலிடு துண்மணல்மேல் \* எங்கும்கொக்கின்பழம்விழ் கூடலூரே.

6

கருந்தண்கடலும் மலையுமுலகும் \* அருந்தமடிகள் அமருமூர்போல் \*  
பெருந்தண்முல்லைப் பிள்ளையோடி \* குருந்தந்தழுவும் கூடலூரே.

7

கலைவாழ்ப்பினையோடணையும் \* திருநீர்மலைவாழெந்தை மருவுமூர்போல் \*  
இலைதாழ்தெங்கின் மேல்கின்ற \* இளநீர்க்குணைதாழ்கிடக்கின் கூடலூரே.

8

பெருஞ்காதலடியேன் \* உள்ளமுருகப்புகுந்த ஒருவருர்போல் \*

அருகுகைதமலர் \* கெண்டைகுருகென்றஞ்சம் கூடலுறே,

9

\*\* காவிப்பெருநீர்வண்ணை \* கண்ணன்மேவித்திகழும் கூடலுர்மேல் \*

கோவைத்தமிழால் கலியன்சொன்ன \* பாவைப்பாடப் பாவம்போமே,

10

வரவு:—தாம் செறும் பிள்ளை கூற்றேர் தொண்டர் தக்கன் கருந்தண் கலை பெருகு காவி வென்றி. ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

ஐந்தாற்பத்து மூன்றந்திருமொழி—வென்றிமாமழுவேந்தி.

\*\* வென்றிமாமழுவேந்திமுன்மண்மிசைமன்னரை மூவெழுகால்  
கொன்றதேவ \* நின்குரைகழல்தொழுவதோர்வகை எனக்கருள்புரியே \*  
மன்றில்மாம்பொழில்நுழைதந்து மல்லிகைமௌவலின்போதலர்த்தி \*  
தென்றல்மாணம்கமழ்தரவரு திருவெள்ளைநின்றானே.

1

வசையிலநான்மறைகெடுத்தவம்மலரயற்கருளி முன்பரிமுகமாய் \*  
இசைகொள்வேதநூலென்றிவைபயந்தவனே எனக்கருள்புரியே \*  
உயர்கொள்மாதவிப்போதொடுலாநிய மாருதமவீதியின்வாய் \*  
திசையெல்லாம்கமழும்பொழிசூழ் திருவெள்ளைநின்றானே.

2

வெய்யநயுலகேழுடன்நலிந்தவன் உடலகமிருபிளவா \*  
கையிலநீனுகிர்ப்படையதுவாய்த்தவனே எனக்கருள்புரியே \*  
மையினூர்தருவராலினம்பாய வண்டதத்திடைக்கமலங்கள் \*  
தெய்வநாமொண்பொய்கைகள்கூழ் திருவெள்ளைநின்றானே.

3

வாம்பரியுமன்னர்தமுயிர்செக ஐவர்கட்கரசளித்த \*  
காம்பினைதிருவேங்கடப்பொருப்ப நின்காதலையருளெனக்கு \*  
மாம்பொழில்தளிர்கோதியமடக்குயில் வாயதுதவர்ப்பெய்த \*  
திம்பலங்கனிதேனதுநுகர் திருவெள்ளைநின்றானே.

4

மானவேலொண்கண்மடவரல் மண்மகளழுங்கமுந்நீர்ப்புரப்பில் \*  
ஏனமாகியன்றிருநிலமிடந்தவனே எனக்கருள்புரியே \*  
கானமாமுல்லைகழைக்கரும்பேறி வெண்முறுவல்செய்தலர்கின்ற \*  
தேனின்வாய்மலர்முருகுக்கும் திருவெள்ளைநின்றானே.

5

பொங்குநீண்முடியமரர்கள் தொழுதெழ அமுதினைக்கொடுத்தளிப்பான் \*  
அங்கோராமையதாகியவாதி நின்னடிமையையருளெனக்கு \*  
தங்குபேடையோடேடியமதுகரர் தையலார்குழலனைவான் \*  
திங்கள்தோய்சென்னிமாடஞ்சென்றனை திருவெள்ளைநின்றானே.

6

ஆறினோடொருநான்குடைநெடுமுடி அரக்கன் தன்சிரமெல்லாம் \*  
வேறுவேறுகவில்துவளைத்தவனே எனக்கருள்புரியே \*  
மாறில்சோதியமரதகப்பாசடைத் தாமரைமலர்வார்த்த \*  
தேறல்மாந்திவண்டின்னிசைமுரல் திருவெள்ளைநின்றானே.

7

முன்னிவ்வேழுலகுணர்வின்றியிருள்மிக உம்பர்கள்தொழுதேத்த \*  
அன்னமாகியன்றருமறையந்தவனே எனக்கருள்புரியே \*  
மன்னுகேதகைசூதகமென்றிவை வனத்திடைச்சுரும்பினங்கள் \*  
தென்னவென்னவண்டின்னிசைமுரல் திருவெள்ளைறையின்றானே.

ஆங்குமாவலிவேள்வியிலிரந்துசென்று அகவிடமுழுதினையும் \*  
பாங்கினுல்கொண்டபரம்! நிற்பணிந்தெழுவேன் எனக்கருள்புரியே \*  
ஒங்குபிண்டியின்செம்மலரேறி வண்டுழிதரமாவேறி \*  
திங்குயில்மிறுந்துப்படப்பைத் திருவெள்ளைறையின்றானே.

9

\*\* மஞ்சலாமணிமாடங்கள்சூழ் திருவெள்ளைறையதன்மேய \*  
அஞ்சனம்புகையுந்திருவுருவனை ஆதியையமுதத்தை \*  
நஞ்சலாவியவேல்வலவன் கலிகன்றிசொல்லுயிரண்டும் \*  
எஞ்சலின்றியின்றேத்தவல்லார் இமையோர்க்கரசாவர்களே.

10

அடிவாவு—வென்றி வசை வெய்யன் வாம்பரி மானவேல் பொங்கு ஆறு முன் ஆங்கு  
உந்திமேல். ஆழ்வாரெம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

ஐந்தாம்பத்து—நான் காந்திருமொழி—உந்திமேல்நான்முகனே.

\*\* உந்திமேல்நான்முகனைப்படைத்தான் உலகுண்டவ  
னெந்தைபெம்மான் \* இமையோர்கள்தாதைக்கு இடமென்பரால் \*  
சந்தினேடுமணியுங்கொழிக்கும் புனல்காவிரி \*  
அந்திபோலும்நிறத்தார்வயல்கூழ் தென்னரங்கமே

1

வையமுண்டாவிலேமேவுமாயன் மணிரீண்முடி \*  
பைகொள்நாகத்தணையான் பயிலுமிடமென்பரால் \*  
தையனல்லார்கூழல்லமாலையும் மற்றவர்தடமுலை \*  
செய்யசாந்துங்கலந்திழிபுனல்கூழ் தென்னரங்கமே.

பண்டிவ்வையமளப்பான்சென்று மாவலிகையில்நீர்  
கொண்ட \* ஆழித்தடக்கைக் குறளனிடமென்பரால் \*  
வண்டுபாடும்மதுவார்புனல் வந்திழிகாவிரி \*  
அண்டநாறும்பொழில்கூழ்ந்து அழகார்தென்னரங்கமே.

3

விளைத்தவெம்போர்விறல்வாளர்க்கன் நகர்பாழ்பட \*  
வளைத்தவல்லித்தடக்கையவனுக்கு இடமென்பரால் \*  
துளைக்கையானேருப்பும்கிலும் கொணர்ந்துந்தி \* முன்  
திளைக்குஞ்செல்வாப்புனல்காவிரிகூழ் தென்னரங்கமே.

4

வம்புலாங்குந்தல்மண்டோதரிகாதலன் வான்புக \*  
அம்புதன்னுல்முனிந்த அழகனிடமென்பரால் \*  
உம்பர்கோனுமுலகேழும் வந்திண்டிவணங்கும் \* நல்  
செம்பொனாரும்மதின்கூழ்ந்து அழகார்தென்னரங்கமே.

5

கலையுடுத்தவகலல்குல் வன்பேய்மகள்தாயென \*  
முலைகொடுத்தாளுயிருண்டவன் வாழிடமென்பரால் \*  
குலையெடுத்தகதலிப் பொழிலுடும்வந்துந்தி \* முன்  
அலையெடுக்கும்புனல்காவிரிகுழ் தென்னரங்கமே.

6

கஞ்சனெஞ்சங்குமல்லரும் சகடமுங்காலினால் \*  
துஞ்சவென்றசடரழியான் வாழிடமென்பரால் \*  
மஞ்சசேர்மாளிகை நீடகில்டுகையும் \* மறையோர்  
செஞ்சொல்வேள்விப்புண்கயுக்கமழும் தென்னரங்கமே.

7

ஏனமீனாமையோடு அரியுஞ்சிறுகுறளுமாய் \*  
தானுமாய தரணித்தலைவனிடமென்பரால் \*  
வா னும்மண் ணும்நிறையப் புருந்திண்டிவணங்கும் \* நல்  
தேனும்பாலுங்கலந்தன்னவரீசேர் தென்னரங்கமே.

8

சேயனென்றும்மிகப்பெரியன் றுண்ணேர்மையினாய் \* இம்  
மாயையாரும்றியாவகையான் இடமென்பரால் \*  
வேயின்முத்தும்மணியுங்கொணர்ந்து ஆர்புனல்காவிரி \*  
ஆயபொன்மாமதிள்குழந்து அழகார்தென்னரங்கமே.

9

\*\* அல்லிமாதாமரும் திருமார்வனரங்கத்தை \*  
கல்லின்மன்னுமதிள் மங்கையர்கோன்கலிகன்றிசொல் \*  
நல்லிசைமலைகள் நாலிரண்டுமிரண்டுமுடன் \*  
வல்லவர்தாமுலகாண்டு பின்வானுலகாள்வரே.

10

உந்தி வையம் பண்டு விளைத்த வம்பு கலை கஞ்சன் ஏனம் சேயன் அல்லி  
வெருவாதாள். ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

**ஐந்தாற்பத்து—ஐந்தாந்திருமொழி,—வெருவாதாள்வாய்வெருவி.**

\*\* வெருவாதாள்வாய்வெருவி வேங்கடமே வேங்கடமே யென்கின்றாளால் \*  
மருவாளாவென்குடங்கால் வாள்நெடுங்கண் துயில்திறந்தாள் \* வண்டார்கொண்ட  
லுருவாளன்வானவர்தமுயிராளன் ஒலிதிரைநீர்ப்பெளவம்கொண்ட  
திருவாளன் \* என்மகளைச்செய்தனகள் எங்ஙனம்நான்சிற்திக்கேனே.

1

கலையாளாவகலல்குல் கனவளையும்கையாளாவென்கெய்கேன்நான் \*  
விலையாளாவடியேனை வேண்டுதியோவேண்டாயோவென்னும் \* மெய்ய  
மலையாளன்வானவர்தம்தலையாளன் மராமாமேழெய்தவென்றிச்  
சிலையாளன் \* என்மகளைச்செய்தனகள் எங்ஙனம்நான்சிற்திக்கேனே.

2

மாயையென்னோக்கி வாள்நெடுங்கண்ணீர்மல்கும்வளையும்சோரும் \*  
தேனாயநறுந்துழாயலங்கலின் திறம்பேசியுறங்காள்காண்மின் \*  
கானையன்கழமனையில்தயிருண்டுநெய்பருக நந்தன்பெற்ற  
ஆனாயன் \* என்மகளைச்செய்தனகள் அம்மனைமீறிகிலேனே.

3

தாய்வாயில்சொற்கேளாள் தன்னாயத்தோடணையாள் தடமென்கொங்கையே \* ஆரச்சாந்தணியாள் எம்பெருமான் திருவரங்கமெங்கேயென்னும் \* பேய்மாயமுலைபுண்டிவ்வுலகுண்டபெருவயிற்றன் பேசில்நங்காய் \* மாமாயனென்மகளைச்செய்தனகள் மங்கைமீர்மதிக்கிலேனே.

பூண்முலைமேல்சாந்தணியாள் பொருகயற்கண்மையெழுதாள் பூவைபேணுள் \* ஏணறியாளெத்தனையும் எம்பெருமான் திருவரங்கமெங்கேயென்னும் \* நாண்மலராள்நாயகனாய் நாமறியவாய்ப்பாடிவளர்ந்தநம்பி \* ஆண்மகனாயென்மகளைச்செய்தனகள் அம்மனைமீரறிக்கிலேனே. 5

தாதாடுவனமாலை தாராணுவென்றென்றேதளர்ந்தாள்காண்மின் \* யாதாநுமொன்றுரைக்கில் எம்பெருமான் திருவரங்கமென்னும் \* பூமேல் மாதாள்னகுடமாடிமதுகுதன் மன்னர்க்காய்முன்னம்சென்ற துதாளன் \* என்மகளைச்செய்தனகள் எங்குனம்நான்சொல்லுகேனே. 6

வாராளுநிளங்கொங்கை வண்ணம்வேறுபின்பவாறெண்ணுள் \* எண்ணில் பேராள்ளப்பேரல்லால்பேசாள் இப்பெண்பெற்றேனென்செய்கேன்நான் \* தாராளன்தன் குடந்தைநகராள் ஐவர்க்காயமரினுப்த்த தேராள் \* என்மகளைச்செய்தனகள் எங்குனம்நான்செய்புகேனே. 7

உறவாதுயிலென்னென்றெழுதியாது பலரேகமலராயிற்றால் \* மறவாகேயெப்பொழுதும் மாயவனேமாதவனெயென்கின்றனால் \* பிறவாதபேராள்ளபெண்ணுள் மண்ணுள் விண்ணோர்தக்க ளறவாளன் \* என்மகளைச்செய்தனகள் அம்மனைமீரறிக்கிலேனே. 8

பந்தோடுகுழல்மருவாள் பைங்கிளியும்பாணுட்டாள்பாவைபேணுள் \* வந்தானேதிருவரங்கன் வாராணுவென்றென்றேவளையஞ்சோரும் \* சந்தோகன்பெளநியனைந்தழலோம்பு தைத்திரியன்சாமவேதி \* அந்தோவந்தென்மகளைச்செய்தனகள் அம்மனைமீர்நிலேனே.

\*\* சேலுகளும்வயல்புடைசூழ் திருவரங்கத்தம்மாணைச்சிந்தைசெய்த \* நீலமலர்க்கண்மடவாளநிறையழிவைத் தாய்மொழிந்தவதனை \* நேரார் காலவேல்பரகாலன் கலிகன்றியொலிமாலைகற்றுவல்லார் \* மாலைசேர்வென்குடைக்கீழ்மன்னவராய்ப் பொன்னுலகில்வாழ்வார்தாமே. 10

அடிவரவு:—வெருவாதாள் கலை மான் தாய் பூண் தாதாடு வாராளும் உறவு பந்தோடு சேல் கைம்மானம். ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

ஐந்தாம்பத்து—ஆருந்திருமொழி—கைம்மானமழகளிறறை.

\*\* கைம்மானமழகளிறறைக் கடல்கிடந்தகருமணியை \* மைம்மானமரதகத்தை மறையுரைத்ததிருமாலை \* எம்மாண்பெனக்கென்றுமினியாணைப் பணிகாத்த வம்மாணை \* யான்கண்டது அணிநீர்த்தென்னரங்கத்தே. 1



பேராணைக் குறுங்குடியெம்பெருமானை \* திருத்தண்கா  
லூராணைக் கரம்பனூருத்தமனை \* முத்திலங்கு  
காரார்தண்கடலேழும் மலையேழிவ்வுலகேழுண்டும் \*  
ஆராதென்றிருந்தாணைக் கண்டதுதென்னரங்கத்தே. 2

வனுகியுலகிடந்து அன்றிருநிலனும்பெருவிசம்பும் \*  
தானாயபெருமானைத் தன்னடியார்மனத்தென்றும் \*  
தேனாகியமுதாகித் திகழ்ந்தாணைமகிழ்ந்தொருகால் \*  
ஆனாயனானைக் கண்டதுதென்னரங்கத்தே. 3

வளர்ந்தவனைத்தடங்கடலுள் வலியுருவில் தரிசுகடம் \*  
தளர்ந்ததிரவுதைத்தவனைத் தரியாதன்றிரணியனைப்  
பிளந்தவனை \* பெருநிலமீரடிநீட்டிப் பண்டொருநாள்  
அளந்தவனை \* யான்கண்டது அணிநீர்த்தென்னரங்கத்தே. 4

நீரழலாய்நெடுநிலனாய் நின்றானை \* அன்றரக்க  
னூரழலாலுண்டானைக் கண்டார்பின்காணாமே \*  
பேரழலாய்ப்பெருவிசம்பாய்ப் பின்மறையோர்மந்திரத்தின் \*  
ஆரழலாலுண்டானைக் கண்டதுதென்னரங்கத்தே. 5

தஞ்சினத்தைத்தவிர்த்தடைந்தார் தவநெறியை \* தரியாது  
கஞ்சனைக்கொன்று அன்றுலகமுண்டுமிழ்ந்தகற்பகத்தை \*  
வெஞ்சினத்தகொடுத்தொழிலோன் விசையுருவையசைவித்த \*  
அஞ்சிமைப்புப்பாகனை யான்கண்டதுதென்னரங்கத்தே. 6

\*\* சிந்தனையைத்தவநெறியைத் திருமலை \* பிரியாது  
வந்தெனதுமனத்திருந்த வடமலையை \* வரிவண்டார்  
கொந்தனைந்தபொழிற்கோவல் உலகளப்பாநடிநிமிர்த்த \*  
அந்தணையான்கண்டது அணிநீர்த்தென்னரங்கத்தே. 7

துவரித்தவுடையவர்க்கும் தூய்மையில்லாச்சமணர்க்கும் \*  
அவர்கட்கங்கருளில்லாவருளானை \* தன்னடைந்த  
எமர்கட்குமடியேற்கும் எம்மாற்குமெம்மனைக்கும் \*  
அமரர்க்கும்பிரானாரைக் கண்டதுதென்னரங்கத்தே. 8

பொய்வண்ணம்மனத்தகற்றிப் புலனைந்தும்செலவைத்து \*  
மெய்வண்ணம்மினைந்தவர்க்கு மெய்ந்நின்றவித்தகனை \*  
மைவண்ணம்கருமுகிப்போல் திகழ்வண்ணமாதகத்தின் \*  
அவ்வண்ணவண்ணனை யான்கண்டதுதென்னரங்கத்தே 9

\*\* ஆமருளிரைமேய்த்த அணியரங்கத்தம்மானை \*  
காமருசீர்க்கலிகன்றி ஒலிசெய்தமலிபுகழ்சேர் \*  
நாமருவுதமிழ்மலை நாவிரண்டோடிபுரண்டினையும் \*  
தாமருவிவல்லார்மேல் சாராதீவினைதானே. 10

— கைம்மானம் பேராணை வனுகி வளர்ந்தவனை நீர்தம் சிந்தனை துவரித்த பொய்  
ஆமருவி பண்டை. ஆழ்வாரெம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

ஐந்தாம் பத்து—ஏழாந்திருமொழி—பண்டைநான்மறை.

\*\* பண்டைநான்மறையும்வேள்வியும்கேள்விப்பதங்களும் பதங்களின் பொருளும் \*  
பிண்டமாய்விநிந்தபிறங்கொளியனனும் பெருகியபுனலொடுநிலனும் \*  
கொண்டல்மாருதமும்குரைகடலேழும் ஏழுமாமலைகளும்விசம்பும் \*  
அண்டமும்தானுயிர்நிறவெம்பெருமான் அரங்கமாநகரமர்ந்தானே. 1

இந்திரன் பிரமனீசனென்றிவர்கள் எண்ணில்பல்குணங்களேயியற்ற \*  
தந்தையுந்தாயும்மக்களும்மிக்கசுற்றமும் சுற்றியின்றிகலாப்  
பந்தமும் \* பந்தமறுப்பதோர்மருந்தும்பான்மையும் பல்லுயிர்க்கெல்லாம் \*  
அந்தமும்வாழ்வுமாயவெப்பெருமான் அரங்கமாநகரமர்ந்தானே. 2

மன்னுமாயிலனும்மலைகளுங்கடலும் வானமுந்தானவருலகும் \*  
துன்னுமாயிருளாய்த்துலங்கொளிகருங்கித் தொல்லேநான்மறைகளும்மறைய \*  
பின்னும்வானவர்க்கும்முனிவர்க்கும்நல்கிப் பிறங்கிருள்நிறங்கெட \* ஒருநாள்  
அன்னமாயன்றங்கருமறைபயந்தான் அரங்கமாநகரமர்ந்தானே. 3

மாயிருங்குன்றமொன்றுமத்தாக மாசுணமதனோடுமளவி \*  
பாயிரும்பெளவம்பகடுவிண்டலறப் படுதிரைவிசம்பிடைப்படர \*  
சேயிருவிசம்பும்திங்களுஞ்சுடரும் தேவரும்தாழுடன் திசைப்ப \*  
ஆயிரந்தோளால்கைடல்கடைந்தான் அரங்கமாநகரமர்ந்தானே. 4

எங்கனையுயர்வந்தானவநினைந்தால் இரணியனிலங்குபூணகலம் \*  
பொங்குவெங்குருதிபொன்மலைபிளந்து பொழிதருமருளியொத்திழிய \*  
வெங்கண்வாளெயிர்தோர்வெள்ளிமாவிலங்கல் விண் ணுறக்கனல்விழித்தெழுந்தது \*  
அங்கனையொக்கவரியுருவானான் அரங்கமாநகரமர்ந்தானே. 5

ஆயிரங்குன்றம்சென்றுதொக்கனைய அடல்புரையெழில்திகழ்திடோள் \*  
ஆயிரந்துணியவடல்மழுப்பற்றி மற்றவனகல்விசம்பணைய \*  
ஆயிரம்பெயராலமர்ச்சென்றிறைஞ்ச அறிதுயில்கைடல்நடுவே \*  
ஆயிரஞ்சுடர்வாயரவணைத்துயின்றான் அரங்கமாநகரமர்ந்தானே. 6

சுரிசுழல்கனிவாய்த்திருவினைப்பிரித்த கொடுமையிற்கடுவின்சையரக்கன் \*  
எரிவிழித்திலங்குமணிமுடிபொடி செய்து இலங்கைபாழ்ப்புட்பதற்கெண்ணி \*  
வரிசிலைவளையவடுசரந்தரந்து மறிகடல்கெறிபட \* மலையால்  
அரிசுலம்பணிகொண்டலைகடலடைத்தான் அரங்கமாநகரமர்ந்தானே. 7

ஊழியாயோமத்துச்சியாய் ஒருகாலுடையதேரொருவனாய் \* உலகில்  
சூழிமால்யானைத்துயர்கெடுத்து இலங்கைமலங்கவன்றடுசரந்தரந்து \*  
பாழியால்மிக்கபார்த்தனுக்கருளிப் பகலவனொளிகெட \* பகலே  
ஆழியாலன்றங்காழியைமறைத்தான் அரங்கமாநகரமர்ந்தானே. 8

பேயினுர்முழையுண்டிள்ளையொருகால் பெருநிலம்விழுங்கியதுமிழர் த  
வாயனாய் \* மாலாயாலிலைவளர்ந்து மணிமுடிவானவர்தமக்குச்

சேயனாய் \* அடியேற்கணியனாய்வந்து என்சின்தையுள்வெந்துயரறுக்கும் \*  
ஆயனாய் நறுகுன்றமொன்றெடுத்தான் அரங்கமாநகரமர்ந்தானே. 9

\*\* பொன்னுமாமணியும்முத்தமுஞ்சுமந்து பொருதிரைமாதிபுடைசூழ்ந்து \*  
அன்னமாலெவுமலைபுனல்கூழ்ந்த அரங்கமாநகரமர்ந்தானே \*  
மன்னுமாமாடமங்கையர்தலைவன் மானவேற்கலியன்வாயொலிகள் \*  
பன்னியபனுவல்பாடுவார் நாளும்பழவினைபற்றறுப்பாரே. 10

அடிவரவு:—பண்டை இந்திரன் மன்னு மாயிரும் எங்ஙனே ஆயிரம் சரி ஊழி பேயினார்  
பொன்னும் ஏழை. ஆழ்வாரெம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

### ஐந்தாம்பத்து—எட்டாந்திருமொழி—ஏழையேதலன்.

ஏழையேதலன்கீழ்க்கனென்னுதிருங்கி மற்றவற்கின்னருள்சாரந்து \*  
மாதையான்மடநோக்கியுன்தோழி உம்பியெம்பியென்றொழிந்தலை \* உகந்து  
தோழன்நீயெனக்கிங்கொழியென்றசொற்கள்வந்து அடியேன்மனத்திருந்திட \*  
ஆழிவண்ணின்னடியிணையடைந்தேன் அணிபொழில்திருவரங்கத்தம்மானே. 1

வாதமாமகன்மற்கடம்ளிலங்கு மற்றோர்சாதியென்றொழிந்தலை \* உகந்து  
காதலாதாமகடலினுட்பெருகச் செய்தகவினுக்கில்லைகைம்மாறென்று \*  
கோதில்வாய்மையினொழுமுடனே உண்பன்நானென்றவொண்பொருள் \* எனக்கு  
மாதல்வேண்டுமென்றடியிணையடைந்தேன் அணிபொழில்திருவரங்கத்தம்மானே. 2

கடிகொள்பூப் பொழில்காமருபொய்கை வைகுதாமரைவாங்கியவேழம் \*  
முடியும்வண்ணமோர்முழுவலிமுதலைபற்ற மற்றுநின்சாண்நினைப்ப \*  
கொடியவாய்விவங்கினுயிர்மலங்கக் கொண்டசீற்றமொன்றுண்டுதறிந்து \* உன்  
அடியேனூர்வந்தடியிணையடைந்தேன் அணிபொழில்திருவரங்கத்தம்மானே. 3

நஞ்ச்சோர்வதோர்வெஞ்சினவரவம் வெருவிவந்துநின்சாணெனச்சாணை \*  
நெஞ்சில்கொண்டுநின்னஞ்சிறைப்பறவைக்கு அடைக்கலம்கொடுத்தருள்செய்ததறிந்து \*  
வெஞ்சொலாளர்கள்நமந்தமர்கடியர் கொடியசெய்வனவுள் \* அதற்கடியேன்  
அஞ்சிவந்துநின்னடியிணையடைந்தேன் அணிபொழில்திருவரங்கத்தம்மானே. 4

மாகமானிலம்முழுதுமவந்திறைஞ்சும் மலரடிக்கண்டபாமறையாளன் \*  
தோகைமாயிலின்னவரின்பம் தூற்றிலாமையிலத்தவிங்கொழிந்து \*  
போகம்நீயெய்திப்பின்னும்நம்மிடைக்கே போதுவாயென்றபொன்னருள் \* எனக்கும்  
ஆகவேண்டுமென்றடியிணையடைந்தேன் அணிபொழில்திருவரங்கத்தம்மானே. 5

மன்னுநான்மறைமாழுனிபெற்றமைந்தனை மதியாதவெங்கூற்றந்  
தன்னையஞ்சி \* நின்சாணெனச்சாணாய்த் தகவில்காலையுகமுனிந்தொழியா \*  
பின்னையென்றுமநின் திருவடிபிரியாவண்ணம் எண்ணியபேரருள் \* எனக்கும்  
அன்னதாகுமென்றடியிணையடைந்தேன் அணிபொழில்திருவரங்கத்தம்மானே. 6

ஒதுவாய்மையுமுவனியப்பிரபந்தம் உனக்குமுன் தந்தவந்தனனொருவன் \*  
காதலென்மகன்புகழிடங்காணேன் கண்டுநீருவாயெனக்கென்று \*  
கோதில்வாய்மையினுணைவேண்டிய குறைமுடித்தவன் சிறுவனைக்கொடுத்தாய் \*  
ஆதலால்வந்துன்னடியிணையடைந்தேன் அணிபொழில்திருவரங்கத்தம்மானே.

வேதவாய்மொழியந்தனனொருவன் எந்தைநின்சரணென்னுடைமனைவி \*  
காதல்மக்களைப்பயத்தலுங்காணாள் கடியதோர்தெய்வம்கொண்டொளிக்குமென்றழைப்ப \*  
ஏதலார்முன்னேயின்னருளவர்க்குச்செய்து உன்மக்கள் மற்றிவரென்றுகொடுத்தாய் \*  
ஆதலால்வந்துன்னடியிணையடைந்தேன் அணிபொழில்திருவரங்கத்தம்மானே. 8

\*\* துளங்குரீண்முடியரசர்தங்குரீசில் தொண்டைமன்னவன் திண்டிநிலொருவற்கு \*  
உளங்கொளன்பிடுனாடினருள்காரந்து அங்கோடுநாழிகையேழுடனிருப்ப \*  
வளங்கொள்மந்திரம்மற்றவற்குநிச்செய்தவாறு அடியேனறிந்து \* உலக  
மளந்தபொன்னடியேயடைந்துயந்தேன் அணிபொழில்திருவரங்கத்தம்மானே. 9

\*\* மாடமாளிகைசூழ்திருமங்கைமன்னன் ஒன்றலர்தங்களைவெல்லும் \*  
ஆடல்மாவலவன்களிகுன்றி அணிபொழில்திருவரங்கத்தம்மானே \*  
நீடுதொல்புகழாழிவல்லாணை எந்தையைநெடுமலைநினைந்த \*  
பாடல்பத்திவைபாடுமின்தொண்டீர் பாடநும்மிடைப்பாவம்நில்லாவே. 10

அடிவரவு:—ஏழை வாதம் கடி நஞ்சு மாகம் மன்னு ஒது வேதம் துளங்கு மாடம் கை.  
ஆழ்வாரெம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

ஐந்தாம்பத்து—ஒன்பதாந்திருமொழி,—கையிலங்காழிசங்கன்.

\*\* கையிலங்காழிசங்கன் கருமுகில்திருநிறத்தன் \*  
பொய்யிலன்மெய்யன் தன்தாளடைவரேஷ்டமையாக்கும் \*  
செய்யலர்கமலமோங்கு செறிபொழில்தென்திருப்பேர் \*  
பையரவணையான்நாமம் பரவிநாணுயந்தவாரே.

வங்கமார்கடல்களேழும் மலையும்வானகமுமற்றும் \*  
அங்கண்மாநூலமெல்லாம் அமுதுசெய்துமிழந்தவெந்தை \*  
திங்கள்மாழுசுலணவு செறிபொழில்தென்திருப்பேர் \*  
எங்கள்மாலிறைவன்நாமம் ஏத்திநாணுயந்தவாரே. 2

ஒருவனையுந்திப்பூமேல் ஒங்குவித்தாகந்தன்னல் \*  
ஒருவனைச்சாபம்நீக்கி உம்பராளென்றுவிட்டான் \*  
பெருவரைமதின்கள்கூழ்ந்த பெருநகரவணமேல் \*  
கருவரைவண்ணன் தென்பேர் கருதிநாணுயந்தவாரே. 3

ஊனமர்தலையொன்றேந்தி உலகெலாந்திரியுயிசன் \*  
ஈனமர்சாபம்நீக்காயென்ன ஒண்புனலையீந்தான் \*  
தேனமர்பொழில்கள்கூழ்ந்த செறிவயல்தென்திருப்பேர் \*  
வானவர்தலைவன்நாமம் வாழ்த்திநாணுயந்தவாரே. 4

வக்கரன்வாய்ப்புன்கிண்ட மாயனெயென்றுவானோர்  
புக்கு \* அரண்தந்தருளாயென்னப் பொன்னுதத்தானை \*  
நக்கரியுருவமகி நகங்கிளர்ந்திடந்துகந்த \*  
சக்கரச்செல்வன் தென்பேர்த் தலைவன் தாளடைந்துயந்தேனே.

5

விலங்கலால்கடலடைத்து விளங்கிழைபொருட்டு \* வில்லால்  
இலங்கைமாரகர்க்கிறைவன் இருபதுபயமுணறித்தான் \*  
நலங்கொள்நான்மறைவல்லார்கள் ஒத்தொலியேத்தக்கேட்டு \*  
மலங்குபாய்வயல்திருப்பேர் மருவிநான்வாழ்ந்தவாறே.

6

வெண்ணெய்தானமுதுசெய்ய வெகுண்டுமத்தாய்ச்சியோச்சி \*  
கண்ணியார்குறுங்கயிற்றால் கட்டவெட்டென்றிருந்தான் \*  
திண்ணமா மதிள்கள் குழந்த தென்திருப்பேருள் \* வேலை  
வண்ணஞர்நாமம்நாளும் வாய்மொழிந்துயந்தவாறே.

7

அம்பொனாருலகமேழுமறிய ஆய்ப்பாடிதன்னுள் \*  
கொம்பனாற்பின்னேகோலம் கூடுதற்கேறுகொன்றான் \*  
செம்பொனார்குழந்த தென்திருப்பேருள்மேவும் \*  
எம்பிரான்நாமம்நாளும் ஏத்திரானுயந்தவாறே.

8

நால்வகைவேதம் ஐந்துவேள்வியாறங்கம்வல்லார் \*  
மேலைவானவரில்மிக்க வேதியராதிகாலம் \*  
சேலுகள்வயல்திருப்பேர்ச் செங்கண்மாலோடும்வாழ்வார் \*  
சீலமாதவத்தர்சிறந்தையாளி என்சிறந்தையனே.

9

\*\* வண்டறைபொழில்திருப்பேர் வரியரவணையிலபள்ளி  
கொண்டு \* உறைகின்றமாலேக் கொடிமதிள்மாடமங்கை \*  
திண்டிழந்தோள்கலியன் செஞ்சொலால்மொழிந்தமலை \*  
கொண்டிவைபாடியாடக் கூடுவாரீள்விசம்பே.

10

—கை வங்கம் ஒருவனை ஊன் வக்கரன் விலங்கலால் வெண்ணெய் அம்பொன் நால்  
வகை வண்டறை தீதறு. ஆழ்வாரெம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

ஐந்தாம்பத்து பத்தாந்திருமொழி—தீதறுநிலத்தொடு.

\*\* தீதறுநிலத்தொடெரிகாலினொடு நீர்கெழுவிசம்புமவையாய் \*  
மாசறுமனத்தினொடுதக்கமொடிறக்கை அவையாயபெருமான் \*  
தாய்செறவுனைந்துதயிருண்டுகுடமாடு தடமார்வர்தகைசேர் \*  
நாதனுறைகின்றநகர் நந்திபுரவிண்ணகரம்நண்ணுமனமே.

1

உய்யும்வகையுண்டுசொனசெய்யில் உலகேழுமொழியாமைமுனநாள் \*  
மெய்யினளவோழுதுசெய்யவல ஐயனவன்மேவுநகர்தான் \*  
பையவரிவண்டுதுவுண்டுகிளையோடு மலர்கிண்டியதன்மேல் \*  
நைவளம்நவிற்பொழில் நந்திபுரவிண்ணகரம்நண்ணுமனமே.

2

உம்பருலகேழுகடலேழுமலையேழும் ஒழியாமைமுனநாள் \*  
தம்பொன்வயிரூரளவுமுண்டவையுமிழ்ந்த தடமார்வர்தகைசேர் \*  
வம்புமலர்கின்றபொழில்பைம்பொன்வருதும்பிபணி கங்குல்வயல்கூழ் \*  
நம்பனுறைகின்றநகர் நந்திபுரவிண்ணகரம்நண்னுமனமே. 1

பிறையினொளியெயிறிலகமுறுகியெதிர்பொருதுமென் வந்தவசுரர் \*  
இறைகளைவெந்நுறநெறெனவெறியவவர்வயிறழல் நின்றபெருமான் \*  
சிறைகொள்மயில்குழிப்பயிலமலர்களுகவளிமுரல் அடிகொள்ளெடுமா \*  
நறைசெய்பொழில்மழைத் தவழும். நந்திபுரவிண்ணகரம்நண்னுமனமே. 4

மூளவெரிசிந்திமுனிலெய்தியமர்செய்துமென வந்தவசுரர் \*  
தோளுமவர் தாளும்முடியோடுபொடியாக நொடியாமளவெய்தான் \*  
வாளுந்மவரிலில்லும்வளையாழிகைச் சங்கம் இவையங்கையுடையான் \*  
நாளுமுறைகின்றநகர் நந்திபுரவிண்ணகரம்நண்னுமனமே. 5

தம்பியொடுதாமொருவர்தன் துணைவிகாதல் துணையாகமுனநாள் \*  
வெம்பியெரிகானகமுலாவுமவர் தாம் இனிதுமேவுநகர்தான் \*  
கொம்புகுதிக்கொண்டுருயில்கூவமயிலாலும் எழிலார்புறவுசேர் \*  
நம்பியுறைகின்றநகர் நந்திபுரவிண்ணகரம்நண்னுமனமே. 6

தந்தைமனமுந் துதையர்நந்தவிருள்வந்தவிதல் நந்தன் மதலை \*  
எந்தையிவனென் றமரர்க் தமலர்கொண்டுதொழ் நின்றநகர்தான் \*  
மந்தமுழுவோசைமழையாகவெழுக்கார் மயில்களாடுபொழில்கூழ். \*  
நந்திபுரவிண்ணகரம்நண்னுமனமே. 7

எண்ணில்வினைவெய்தியினியில்லைசிறையென்று முனியாளர்திருநாவர் \*  
பண்ணில்மலிகீதமொடுபாடியவராடலொடு கூடவெழிலார் \*  
மண்ணிலிதுபோலுநகரில்லையென வானவர்கள் தாம்மலர்கள் தூய் \*  
நண்ணியுறைகின்றநகர் நந்திபுரவிண்ணகரம்நண்னுமனமே.

வங்கமலிபௌவமதுமாழுகடினுச்சிபுக மிக்கபெருநீர் \*  
அங்கமழியாரவனதாணை தலைகுடுமடியாரறிதியேல் \*  
பொங்குபுனலுந்துமணிகங்குவிருள்சிறுமொளி யெங்குபுனதால் \*  
நங்கள் பெரும னுறையும் நந்திபுரவிண்ணகரம்நண்னுமனமே. 9

\*\* நறைசெய்பொழில்மழைத் தவழும் நந்திபுரவிண்ணகரம்நண்னியுறையும். \*  
உறைகொள்புகராழிசரிசங்கமவை அங்கையுடையாளை \* ஒளிசேர்  
கறைவளரும்வேல்வல்ல கலியனொலிமாலையிவையந்துமைந்தும் \*  
முறையிலிவைப்பிலவலவடியவர்கள் கொடுவினைகள் முழுதகலுமே. 10

அடிவரவு:—திது உப்பும் உம்பர் பிறை மூள தம்பியொடு தந்தை எண்ணில் வங்கம் நறை  
செய்வண்டு. ஆழ்வாரெம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

ஐந்தாம்பத்து முற்றிற்று.

## ஆ ர ம ப த் து .

முதல் திருமொழி—வண்டுனுநறுமலர்.

\* \* வண்டுனுநறுமலரிண்டைகொண்டு பண்டைநம்வினைகெடவென்று \* அடிமேல்  
தொண்டருமமரமுட்பணியின்று அங்கண்டமொடகவிடமளந்தவனே \*  
ஆண்டாயுண்ணைக்காண்பதோர் அருளெனக்கருளுத்யேல் \*  
வேண்டேன்மனைவாழ்க்கையை விண்ணகர்மேயவனே. 1

அண்ணல்செய்தலைகடல்கடைந்து அதனுள்கண்ணுதல்நஞ்சுண்ணக்கண்டவனே \*  
விண்ணவரமுதுவைவழுதில்வரும் பெண்ணமுதுண்டவெய்பெருமானே \*  
ஆண்டாயுண்ணைக்காண்பதோர் அருளெனக்கருளுத்யேல் \*  
வேண்டேன்மனைவாழ்க்கையை விண்ணகர்மேயவனே. 2

குழல்நிறவண்ணின் கூறுகொண்ட தழல்நிறவண்ணன் நண்ணார்நகரம்  
விழ \* நனிமலைசிலைவளைசெய்து அங்கழல்நிறவம்பதுவானவனே \*  
ஆண்டாயுண்ணைக்காண்பதோர் அருளெனக்கருளுத்யேல் \*  
வேண்டேன்மனைவாழ்க்கையை விண்ணகர்மேயவனே. 3

சிலவொடுவெய்யில்நிலவிருகடரும் உலகமுமுயிர்களுமுண்டொருகரல் \*  
கலைநருகுழுவியினுருளினையாய் அலைகடலாலிலைவளர்ந்தவனே \*  
ஆண்டாயுண்ணைக்காண்பதோர் அருளெனக்கருளுத்யேல் \*  
வேண்டேன்மனைவாழ்க்கையை விண்ணகர்மேயவனே. 4

பாரெழுகடலெழுமலையெழுமாய்ச் சீர்கெழுமிவ்வுலகெழுமெல்லாம் \*  
ஆர்கெழுமயிற்றிறிலடக்கிநின்று அங்கோரெழுத்தோருருவானவனே \*  
ஆண்டாயுண்ணைக்காண்பதோர் அருளெனக்கருளுத்யேல் \*  
வேண்டேன்மனைவாழ்க்கையை விண்ணகர்மேயவனே. 5

கார்கெழுகடல்களும்மலைகளுமாய் ஏர்கெழுமுலகமுமாகி \* முத  
லார்களுமறிவருநிலையினையாய்ச் சீர்கெழுநான்பறையானவனே \*  
ஆண்டாயுண்ணைக்காண்பதோர் அருளெனக்கருளுத்யேல் \*  
வேண்டேன்மனைவாழ்க்கையை விண்ணகர்மேயவனே. 6

உருக்குறுநறுநெய்கொண்டாரழலில் இருக்குறுமந்தணர்சந்தியின்வாய் \*  
பெருக்கமொடமரர்களாமரல்கும் இருக்கினிலின்னிசையானவனே \*  
ஆண்டாயுண்ணைக்காண்பதோர் அருளெனக்கருளுத்யேல் \*  
வேண்டேன்மனைவாழ்க்கையை விண்ணகர்மேயவனே. 7

காதல்செய்தினையவர்கலவிதரும் வேதனைவினையதுவெருவுதலாம் \*  
ஆதலினுனதடிபணுகுவன்றன் போதலர்நெடுமுடிப்புண்ணியனே \*  
ஆண்டாயுண்ணைக்காண்பதோர் அருளெனக்கருளுத்யேல் \*  
வேண்டேன்மனைவாழ்க்கையை விண்ணகர்மேயவனே. 8

சாதலும்பிறத்தலுமென்றிவற்றைக் காதல்செய்யாதுனகழலடைந்தேன் \*  
 ஒதல்செய்நான்மறையாகி உம்பராதல்செய்யுவுருவானவனே \*  
 ஆண்டாயுண்ணைக்காண்பதோர் அருளெனக்கருளுத்யேல் \*  
 வேண்டேன்மனைவாழ்க்கையை விண்ணகர்மேயவனே.

\*\* பூமருபொழிலணி விண்ணகர்மேல் \* காமருசீர்க் கலிகன்றிசொன்ன \*  
 பாமருதமிழிவை பாடவல்லார் \* வாமனனடியினை மருவுவரே.

10

அடிவரவு:—வண்டு அண்ணல் குழல் நிலவு பார் கார் உருக்கு காதல் சாதல் பூமரு பொறுத்  
 தேன். ஆழ்வாரெம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

### இரண்டாந்திருமொழி—பொறுத்தேன்.

\*\* பொறுத்தேன்புன்சொல்நெஞ்சில் பொருளின்பமெனவிரண்டும்  
 இறுத்தேன் \* ஐம்புலன்கட்கடனாயின வாயிலொட்டி  
 யறுத்தேன் \* ஆர்வச்செற்றமவைதன்னை மனத்தகற்றி  
 வெறுத்தேன் \* நின்டைந்தேன் திருவிண்ணகர்மேயவனே.

1

மறந்தேனுன்னைமுன்னம் மறந்தமதியின்மனத்தால் \*  
 இறந்தேனெத்தனையும் அதனாலிடும்பைக்குழியில் \*  
 பிறந்தேயெய்ததொழிந்தேன் பெருமா'ன் திருமார்பா \*  
 சிறந்தேன்நின்னடிக்கே திருவிண்ணகர்மேயவனே.

2

மானேய்நோக்கியர்தம் வயிற்றுக்குழியிலுழைக்கும் \*  
 ஊனேராக்கைதன்னை உதவா'மடியுணர்ந்துணர்ந்து \*  
 வானேமானிலமே வந்துவந்தென்மனத்திருந்த  
 தேனே \* நின்னடைந்தேன் திருவிண்ணகர்மேயவனே.

பிறிந்தேன்பெற்றமக்கள் பெண்டிரென்றிவர்பின்னுதவா  
 தறிந்தேன் \* நீபணித்தவருளென்னும் ஒள்வாளுருளி  
 எறிந்தேன் \* ஐம்புலன்களிடர்தீர எறிந்துவந்து  
 செறிந்தேன் \* நின்னடிக்கே திருவிண்ணகர்மேயவனே.

4

பாண்டேன்வண்டறையும்குழலார்கள் பல்லாண்டிசைப்ப \*  
 ஆண்டார்வையமெல்லாம் அரசாகிமுன்னாண்டவரே  
 மாண்டார் \* என்றுவந்தாரந்தோ மனைவாழ்க்கைதன்னை  
 வேண்டேன் \* நின்னடைந்தேன் திருவிண்ணகர்மேயவனே.

5

கல்லாவைம்புலன்களவை கண்டனாறுசெய்யகில்லேன் \*  
 மல்லாமல்லமருள்மல்லர்மாள் மல்லடர்த்த  
 மல்லா \* மல்லலம்கீர் மதிள்ரீரிலங்கையழித்த  
 வில்லா \* நின்னடைந்தேன் திருவிண்ணகர்மேயவனே.

6



வேரூயானிரந்தேன் வெகுளாதுமனக்கொளெந்தாய் \*

ஆரூவெந்நாகத்து அடியேனையிடக்கருதி \*

சூரூவைவந்வந்துருமைக்கக் குடிவிட்டவரை \*

தேரூதுன்னடைந்தேன் திருவிண்ணகர்மேயவனே.

7

திவாய்வல்வினையார் உடனின்றிசிறந்தவர்போல் \*

மேவாவெந்நாகத்திட உற்றுவிரைந்துவந்தார் \*

மூவாவானவர்தம்முதல்வா மதிகோள்விடுத்த

தேவா \* நின்னடைந்தேன் திருவிண்ணகர்மேயவனே.

8

போதார்தாமரையாள் புலவிக்குலவானவர்தம்

கோதா \* கோதில்செங்கோல் குடைமன்னரிடைநடந்த

தூதா \* தூமொழியாய்சுடர்போல் என்மனத்திருந்த

வேதா \* நின்னடைந்தேன் திருவிண்ணகர்மேயவனே.

9

\*\* தேனூர்பூம்புறவில் திருவிண்ணகர்மேயவனே \*

வானூரூம்மதிக்குழ வயல்மங்கையர்கோன் \* மருவார்

ஊனூர்வேல்கலியன் ஒலிசெய்தமிழ்மாலைவல்லார் \*

கோனூய்வானவர்தம் கொடிமாநகர்கூடுவரே.

10

- பொறுத்தேன் மறமானேய் பிரிபாண்டேன் கல்லாவேரூதிவாய் போதார் தேனூர் துறப்பேன். ஆழ்வாரெம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

### முன்னுந்திருமொழி—துறப்பேனல்லேன்.

\*\* துறப்பேனல்லேன் இன்பம்தறவாது \* நின்னுருவம்

மறப்பேனல்லேன் என்றும்மறவாது \* யானுலகில்

பிறப்பேனாகவெண்ணேன் பிறவாமைப்பெற்றது \* நின்

திறத்தேனாதன்மையால் திருவிண்ணகரானே.

1

துறந்தேனூர்வச்செற்றச்சுற்றம் துறந்தமையால் \*

சிறந்தேன்நின்னடிக்கே அடிமைதிருமாலே \*

அறந்தானாய்த்திரிவாய் உன்னையென்மனத்தகத்தே \*

திறம்பாமல்கொண்டேன் திருவிண்ணகரானே.

2

மானேய்நோக்குநல்லார் மதிபோல்முகத்துலவும் \*

ஊனேய்கண்வாளிக்கு உடைந்தோட்டந்துன்னடைந்தேன் \*

கோனேகுறுங்குடியுள்குழகா திருநறையூர்த்

தேனே \* வருபுனல்குழம் திருவிண்ணகரானே.

3

சார்தேந்துமென்முலையார் தடந்தோள்புணரின்பலெள்ளத்

தாழ்ந்தேன் \* அருநாகத்தமுந்தும் பயன்படைத்தேன் \*

போந்தேன்புண்ணியனே உன்னையெய்தியென்திவினைகள்

தீர்ந்தேன் \* நின்னடைந்தேன் திருவிண்ணகரானே.

4

மற்றோர்தெய்வமெண்ணேன் உன்னையென்மனத்துவைத்துப்  
பெற்றேன் \* பெற்றதாலும் பிறவாமையெம்பெருமான் \*  
வற்றூரீன்கடல்கூழ் இலங்கையிராவணனைச்  
செற்றாய் \* கொற்றவனே திருவிண்ணகரானே \*

மையொண்கருங்கடலும் நிலனுமணிவரையும் \*  
செய்யசுடரிரண்டும் இவையாயநின்றை \* நெஞ்சில்  
உய்யும்வகையுணர்ந்தேன் உண்மையாலினி \* யாதுமற்றோர்  
தெய்வம்பிறிதறியேன் திருவிண்ணகரானே.

6

வேறேகூறுவதுண்டு அடியேன்விரித்தரைக்கு  
மாறே \* நீபணியாதடை நின்றிருமனத்து \*  
கூறேன்நெஞ்சதன்னால் குணங்கொண்டு \* மற்றோர்தெய்வம்  
தேறேனுன்னையல்லால் திருவிண்ணகரானே.

7

முனிந்தீந்தவெங்கடத்து முரிப்பெருங்கனிற்றால் \*  
விளிந்தீந்தமாமரம்போல் வீழ்ந்தாரைநினையாதே \*  
அளிந்தோர்ந்தகிந்தை நிற்பாலடியேற்கு \* வானுலகம்  
தெளிந்தேயென்றெய்துவது திருவிண்ணகரானே.

8

சொல்லாய்திருமார்வா உனக்காகித்தொண்டுபட்ட  
நல்லேனை \* வினைகள்நலியாமை நம்புநம்பி \*  
மல்லாகுடமாடி மதுகுதனை \* உலகில்  
செல்லாநல்லிசையாய் திருவிண்ணகரானே.

9

\*\* தாரார்மலர்க்கமலத் தடஞ்சூழ்ந்ததண்புறவில் \*  
சீரார்நெடுமறுகில் திருவிண்ணகரானே \*  
காரார்புயல்தடக்கைக் கலியனொலிமலை \*  
ஆராரிவைவல்லார் அவர்க்கல்லல்லில்லாவே.

10

அடிவரவு:—துறப்பேன் துறமானேய் சாந்துமற்றோர் மைவேறேமுனிந்து சொல் தாரார்கண்.  
ஆழ்வாரெம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

நான்காந்திருமொழி—கண்ணும்சுழன்று.

\*\* கண்ணும்சுழன்று பீனையோடனைவந்தேங்கினால் \*  
பண்ணின்மொழியார் பையநடமினென்னதமுன் \*  
விண்ணும்மலையும் வேதமும் வேள்வியுமாயினான் \*  
நண்ணுநறையூர் நாம்தொழுதுமெழுநெஞ்சமே.

1

கொங்குண்குழலார் கூடியிருந்துகிரித்து \* நீர்  
இக்கென்னிருமி யெம்பாவ்வந்ததென்றிகழாதமுன் \*  
திங்கொளிகாஸ் செஞ்சுடராயவந்தேசடை \*  
நங்கள்நறையூர் நாம்தொழுதுமெழுநெஞ்சமே.

2

கொங்கார்சூழலார் கூடியிருந்துகிரித்து \* எம்மை  
எங்கோலம்ஐயா என்னினிக்காண்பதென்னாதமுன் \*  
செங்கோல்வலவன் தான்பணிந்தேத்தித்திகழுமூர் \*  
நங்கோன்நறையூர் நாம்தொழுதுமெழுநெஞ்சமே.

5

கொம்புமரவமும் வல்லியும்வென்றதுண்ணேரிடை \*  
வம்புண்குழலார் வாசலடைத்திகழாதமுன் \*  
செம்பென்கமுகினந்தான் கனியும்செழும்சோலைசூழ் \*  
நம்பனறையூர் நாம்தொழுதுமெழுநெஞ்சமே.

4

விலங்கும்கயலும் வேலுமொண்காவியும்வென்றகண் \*  
சலம்கொண்டசொல்லார்தாங்கள் கிரித்திகழாதமுன் \*  
மலங்கும்வராலும் வானையும்பாய்வயல்குழ்தரு \*  
நலங்கொன்றறையூர் நாம்தொழுதுமெழுநெஞ்சமே.

5

மின்னேரிடையார் வேட்கையமாற்றியிருந்து \*  
என்னீரிருமி பெம்பால்வந்ததென்றிகழாதமுன் \*  
தொன்னீரிலங்கைமலங்க இலங்கெரியூட்டினான் \*  
நன்னீர்நறையூர் நாம்தொழுதுமெழுநெஞ்சமே.

6

வில்லேர்நுதலார் வேட்கையைமாற்றிச்சிரித்து \* இவன்  
பொல்லாந்திரைந்தன்னென்னும் புறனுரைகேட்பதன்முன் \*  
சொல்லார்மறைநான்கோதி உலகில்நிலையவர் \*  
நல்லார்நறையூர் நாம்தொழுதுமெழுநெஞ்சமே.

7

வாஸொண்கண்ணல்லார்தாங்கள் மதனென்றார்தம்மை \*  
கேண்மின்களீனையோடு ஏங்குகிழவனென்னாதமுன் \*  
வேள்வும்நிழவும் வீதியிலென்றுமறந்தவூர் \*  
நாளுநறையூர் நாம்தொழுதுமெழுநெஞ்சமே.

8

கனிசேர்ந்திலங்குநல்வாயவர் காதன்மைவிட்டிட \*  
குனிசேர்ந்துடலம் கோலில்தளர்ந்தினையாதமுன் \*  
பனிசேர்விசம்பில் பான்மதினோள்விடுத்தானிடம் \*  
நனிசேர்நறையூர் நாம்தொழுதுமெழுநெஞ்சமே.

9

\*\* பிறைசேர்நுதலார் பேணுதல்நம்மையிலாதமுன் \*  
நறைசேர்பொழிஸ்குழ் நறையூர்தொழுநெஞ்சமேயென்ற \*  
கறையார்நெடுவேல்மங்கைபுர்கோன் கலிகன்றிசொல் \*  
மறவாதுரைப்பவர் வானவர்க்கின்னரசாவரே.

10

கண் கொங்குண் கொங்கார் கொம்பு விலங்கு மின் வில் வாள் கனிபிறை கலங்க.  
ஆழ்வாரெம்பெருமனார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

## ஐந்தாந்திருமொழி — கலங்கமுந்தீர்.

\*\* கலங்கமுந்நீர்கடைந்தமுதங்கொண்டு \* இமையோர்  
துலங்கல்தீர நல்குசோதிச்சுடராய் \*  
வலங்கையாழியிடங்கைச்சங்கம் உடையானூர் \*  
நலங்கொள்வாய்மை அந்தணர்வாழும்நறையூரே

1

முனையார்சீயமாகி அவுணன்முரண்மார்வம் \*  
புனைவாளுகிரால் போழ்படவீர்த்தபுனிதனூர் \*  
சினையார்தேமாம் செந்தளிர்கோதிக்குயிலகுவும் \*  
நனையார்சோலைகுழந்து அழகாயநறையூரே.

2

ஆனைப்புரவித் தேரொடுகாலாளணிகொண்ட \*  
சேனேத்தொகையைச்சாடி யிலங்கைசெற்றானூர் \*  
மீனைத்தழுவிவீழ்ந்தெழும் மள்ளர்க்கலமந்து \*  
நானப்புதலில் ஆமையொளிக் குநறையூரே.

உறியார்வெண்ணெயுண்டு உரலோடும்கட்டுண்டு \*  
வெறியார்கூந்தல் பின்னைபொருட்டு ஆன்வென்றானூர் \*  
பொறியார்மஞ்ஞை பூம்பொழில் தோறும்நடமாட \*  
நறுநாண்மலர்மேல் வண்டிசைபாடும்நறையூரே.

4

விடையேழ்வென்று மென்தோளாய்ச்சிக்கன்பனாய் \*  
நடையால்கின்ற மருதம்சாய்த்தநாதனூர் \*  
பெடையோடன்னம் பெய்களையார்தம்பின்சென்று \*  
நடையோடியலி நாணியொளிக் குநறையூரே.

5

பருவாய்வன்பேய் கொங்கைசுவைத்தாருயிருண்டு \*  
புருவாய்கின்ற போதகம்விழப்பொருதானூர் \*  
நெருவாய்நெய்தல் பூமதுமாந்திக்கமலத்தின் \*  
நருவாய்மலர்மேல் அன்னமுறங்கும்நறையூரே.

6

முந்துநூலுர்முப்புரிநூலும் முன்னீந்த \*  
அந்தணைன்பிள்ளையை அந்நான்றளித்தானூர் \*  
பொந்தில்வாழும்பிள்ளைக்காகிப் புள்ளோடி \*  
நந்துவாரும் பைம்புனல்வாவிநறையூரே.

7

வெள்ளைப்புரவித்தேர்விசயற்காய் விறல்வியுகம்  
விள்ள \* சிந்துக்கோன்விழ ஊர்த்தவிடலனூர் \*  
கொள்ளைக்கொழுமீனுண் குருகோடிப்பெடையோடும் \*  
நள்ளக்கமலத் தேறலுக்குநறையூரே.

8

பாரையூரும்பாரந்தீரப் பார்த்தன்தன்  
தேரையூரும் \* தேவதேவன்சேருமார் \*

தாரையூரும் தண்தளிர்வேலிபுடைசூழ \*  
நாரையூரும் நல்வயல்குழந்தநறையூரே.

9

\*\* தாமத்துளப நீண்முடிமாயன்தான்நின் \*  
நாமத்திரன்மாமாளிகைகூழ்ந்த நறையூர்மேல் \*  
காமக்கதிர்வேல்வல்லான் கலியனெலிமாலை \*  
சேமத்துணையாம் செப்புமவர்க்குத்திருமாலே.

10

அடிவரவு:—கலங்க முனை ஆனை உறி விடை பகுவாய் முந்து வெள்ளை பாரை தாமத்தம்பரம்.  
ஆழ்வா ரெம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

### ஆருந்திருமொழி—அர்பரமும்பெருநிலனும்.

\*\* அம்பரமும்பெருநிலனும் திசைகளெட்டும் அலைகடலும் குலவரையுமுண்டகண்டன் \*  
கொம்பமரும்வடமாத்தினிலைமேல்பள்ளி கூடினாந் திருவடியே கூடகிற்பீர் \*  
வம்பவியும்செண்பகத்தின்வாசமுண்டு மணிவண்டு வகுளத்தின்மலர்மேல்வையகு \*  
செம்பியன்கோச்செங்குண்சேர்ந்தகோயில் திருநறையூர்மணிமாடம்சேர்மின்களே.

1

கொழுங்கயலாய்நெடுவெள்ளங்கொண்டகாலம் குலவரையின்மீதோடியண்டத்தப்பால் \*  
எழுந்தினிதுவிளையாடுமிசைனந்தை யிணையடிக்கீழினி திருப்பிர்இனவண்டா லும் \*  
உழும்செறுவிலம்ணிகொணர்ந்துகரைமேல்சிற்தி உலகெல்லாம்சந்தனமுமகிலுங்கொள்ள \*  
செழும்பொன்னிவளங்கொடுக்கும்சோழன்சேர்ந்த திருநறையூர்மணிமாடம்சேர்மின்களே.

2

பவ்வரீருடையாடையாகச்சுற்றிப் பாரகலம் திருவடியாப்பவனம்மெய்யா \*  
செவ்விமாதிரமெட்டும்தோளா அண்டம் திருமுடியாநின்றான்பால்செல்லகிற்பீர் \*  
கவ்வைமாகுளிறுந்திவெண்ணியேற்றக் கழல்மன்னர்மணி முடிமேல்காகமேற \*  
தெய்வவாள்வலங்கொண்டசோழன்சேர்ந்த திருநறையூர்மணிமாடம்சேர்மின்களே.

3

பைங்குணளரியுருவாய்வெருவநோக்கிப் பருவரைத்தோளிரணியனைப்பற்றிவாங்கி \*  
அங்கைவாளுகிற்றுதியாலவனதாகம் அங்குருதிபொங்குவித்தானடிக்கீழிற்பீர் \*  
வெங்கண்மாகுளிறுந்திவெண்ணியேற்ற விறல்மன்னர்திறலழியவெம்மாவய்த்த \*  
செங்குணன்கோச்சோழன்சேர்ந்தகோயில் திருநறையூர்மணிமாடம்சேர்மின்களே.

4

அன்றுலகமுன்றினைபுமளந்து வேரோரரியுருவாயிரணியனதாகக்கிண்டு \*  
வென்றவனைவின் னுலகில்செலவுய்த்தாற்கு விருந்தா வீர்மேலெழுந்துவிலங்கல்பாயீந்து \*  
பொன்சிதறிமணிகொணர்ந்துகரைமேல்சிற்திப் புலம்பரந்துவிலம்பரக்கும்பொன்னிநாடன் \*  
தென் தமிழன்வடபுலக்கோன்சோழன்சேர்ந்த திருநறையூர்மணிமாடம்சேர்மின்களே.

5

தன்னுலேதன்னுருவம்பயந்ததானாய்த் தபங்கொளிசேர்முவுலகும் தானாய்வானாய் \*  
தன்னுலேதன்னுருவிலும்புர்த்திமுன்றாய்த் தானையுயினான்சாரணென் றாய்வீர் \*  
மின்னுடுவேலேந்துவிளர்வதைவேளை விண்ணேறத்தனிவேலுய்த்துலகமாண்ட \*  
தென்னுடன்குடகொங்கைச்சோழன்சேர்ந்த திருநறையூர்மணிமாடம்சேர்மின்களே.

6

முலைத்தடத்தநஞ்சண்டு துஞ்சப்பேய்ச்சி முதுதுவரைக்குலபதியாக்காலிப்பின்னே \*  
இலைத்தடத்தகுழலுநதியாய்மாதர் இனவளைகொண்டா னடிக்கீழெய்தகிற்பீர் \*

மலைத்தடத்தமணிகொணர்ந்துவையமுய்ய வளங்கொடுக்கும்வருபுனலம்பொன்னிநாடன் \*  
சிலைத்தடக்கைக்குலச்சோழன்சேர்ந்தகோயில் திருநறையூர்மணிமாடம்சேர்மின்களே. 7

முருக்கிலங்குகனித்துவரவாய்ப்பின்னேகேள்வன் மன்னெல்லாம்முன்னவியச்சென்று\* வெண்துதி  
செருக்களத்துத்திறுழியச்செற்றவேந்தன் கிரந்துணித்தான் திருவடிதும்சென்னிவைப்பிர்\*  
இருக்கிலங்குதிருமொழிவாயெண்டோளீசற்கு எழில்மாடமெழுபதுசெய்துலகமாண்ட \*  
திருக்குலத்துவளச்சோழன்சேர்ந்தகோயில் திருநறையூர்மணிமாடம்சேர்மின்களே. 8

தாராளன் தண்ணரங்கவாளன் பூமேல்தனியாளன் முனியாளரேத்தநின்ற  
பேராளன் \* ஆயிரம்பேருடையவாளன் பின்னேக்குமணவாளன் பெருமைகேட்டிர் \*  
பாராளரவரிவரென்றமுந்தையேற்ற படைமன்னருடல் துணியப்பரிமாவய்த்த \*  
தேராளன்கோச்சோழன்சேர்ந்தகோயில் திருநறையூர்மணிமாடம்சேர்மின்களே. 9

\*\* செம்மொழிவாய்நால்வேதவாணர்வாழும் திருநறையூர்மணிமாடச்செங்கண்மலை \*  
பொய்ம்மொழியொன்றில்லாதமெய்ம்மையாளன் புலமங்கைக்குலவேந்தன் புலமையார்ந்த \*  
அம்மொழிவாய்க்களிகன் றியின்பப்பாடல் பாடுவார்வியனுலகில்நமனார்பாடி \*  
வெம்மொழிகேட்டஞ்சாதேமெய்ம்மைசொல்லில் விண்ணவர்க்குவிருந்தாகும் பெரும்தக்  
கோரே. 10

அடிவரவு:—அம்பரம் கொழும்பல்வம் பைங்கண்ணு தன்னாலே முலை முருக்கு தாராளன்  
செம்மொழி ஆளும். ஆழ்வாரெம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

### ஏழாந்திருமொழி—ஆளும்பணியும்.

\*\* ஆளும்பணியுமடியேனைக்கொண்டான் விண்டரிசாசாரை \*  
தோளும்தலைபுர்துணிவெய்தச் சடுவெஞ்சிலைவாய்ச்சரந்தூர்தான் \*  
வேளும்சேயுமனையாரும் வேற்களும்பயில்விதி \*  
நாளும்விழவினொலியோவா நறையூர்நின்றநம்பியே.

முனியாய்வந்துழுவெழுகால் முடிசேர்மன்னருடல் துணிய \*  
தனியாய்மழுவின் படையாண்ட தாரார்தோளான்வார்புறவில் \*  
பனிசேர்முல்லைபல்லரும்பப் பானலொருபால்கண்காட்ட \*  
நனிசேர்கமலமுகங்காட்டும் நறையூர்நின்றநம்பியே. 2

தெள்ளார்கடல்வாய்விடவாய் சினவாளரவில் துயிலமர்ந்து \*  
துள்ளாவருமான்விழ வாளிதூர்தானிரந்தான்மாவலிமண் \*  
புள்ளார்புறவில்பூங்காவி புலன்கொள்மாதர்கண்காட்ட \*  
நள்ளார்கமலமுகங்காட்டும் நறையூர்நின்றநம்பியே. 3

ஒளியாவெண்ணெயுண்டானென்று உரலோடாய்ச்சியொண்கயிற்றால் \*  
விளியாவார்க்கவாப்புண்டு விம்மியமுதான்மென்மலர்மேல் \*  
களியாவண்டுகள்ஒண்ணக் காமர்தென்றலலர்தூற்ற \*  
நளிர்வாய்முல்லைமுறுவலிக்கும் நறையூர்நின்றநம்பியே. 4

வில்லார்விழவில்வடமதுரை விரும்பிவிரும்பாமல்லடர்த்து \*  
கல்லார்திரடோள்கஞ்சனைக்காயந்தான் பாயந்தான்காளியன்மேல் \*  
சொல்லார்சுருதிமுறையோதிச் சோமுச்செய்யும்மொழிவினோர் \*  
நல்லார்மறையோர்பலர்வாழும் நறையூர்நின்றநம்பியே.

5

வள்ளிகொழுநன்முதலாய மக்களோடுமுக்கணன்  
வெள்கியோட \* விறல்வாணன் வியன்தோள்வனத்தைத்துணித்துகந்தான் \*  
பள்ளிகமலத்திடைப்பட்ட பருவாயவன்முகம்நோக்கி \*  
நள்ளியூடும்வயல்கூழ்ந்த நறையூர்நின்றநம்பியே.

6

மிடையாவந்தவேல்மன்னர்விய விசயன்தேர்கடவி \*  
குடையாவரையொன்றெடுத்தாயர்கோவாய்நின்றான் கூராழிப்  
படையான் \* வேதநான்கைந்துவேள்வி அங்கமாறிசையேழ் \*  
நடையாவல்லவந்தணர்வாழ் நறையூர்நின்றநம்பியே.

7

பந்தார்விரலாள்பாஞ்சாலி கூந்தல்முடிக்கப்பாரதத்து \*  
கந்தார்களிறுக்கமுல்மன்னர்கலங்கச் சங்கம்வாய்வைத்தான் \*  
செந்தாமரைமேலயனோடு சிவனுமணையபெருமையோர் \*  
நந்தாவண்கைமறையோர்வாழ் நறையூர்நின்றநம்பியே.

8

ஆறும்பிறையுமரவமும் அடம்புச்சடைமேலணிந்து \* உடலம்  
நீறும்பூசியேறாரும் இறையோன்சென்றுகுறையிரப்ப \*  
மாறொன்றில்லாவாசநீர் வரைமார்வகலத்தனித்துகந்தான் \*  
நாறும்பொழில்கூழ்ந்தழகாய நறையூர்நின்றநம்பியே.

9

\*\* நன்மையுடையமறையோர்வாழ் நறையூர்நின்றநம்பியை  
கன்னிமதிஞ்சூழ்வயல்மங்கைக் கலியனொலிசெய்தமிழ்மாலை \*  
பன்னியுலகில்பாடுவார் பாடுசாரா பழவினைகள் \*  
மன்னியுலகமாண்டுபோய் வாணோர்வணங்கவாழ்வாரே.

10

-ஆளும் முனி தெள்ளாரொளி வில் வள்ளி மிடை பந்து ஆறு நன்மை மான்.  
ஆழ்வாரெம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

### எட்டாந்திருமொழி-மான்கொண்டதோல்.

\*\* மான்கொண்டதோல் மார்வில்மாணியாய் \* மாவலிமண்  
தான்கொண்டு தாளாலளந்தபெருமானை \*  
தேன்கொண்டசாரல் திருவேங்கடத்தானை \*  
நான்சென்றுநாடி நறையூரில்கண்டேனே.

1

முந்நீரைமுன்னுள்கடைந்தானை \* மூழ்த்தநாள்  
அந்நீரைமீனாய் அமைத்தபெருமானை \*  
தென்னுலிமேய திருமாலையெம்மானை \*  
நன்னீர்வயல்கூழ் நறையூரில்கண்டேனே.

2

தூவாயபுள் ஞார்ந்து வந்துதுறைவேழம் \*  
 மூவாமைநல்கி முதலேதுணித்தானே \*  
 தேவாதிதேவனைச் செங்கமலக்கண்ணனை \*  
 நாவாயுளானே நறையூரில்கண்டேனே.

ஒடாவரியாய் இரணியனையுனிதந்த \*  
 சேடார்பொழிலுஞ் திருநீர்மலையானே \*  
 வாடாமலர்த்துழாய் மாலையுழையானே \*  
 நாடோறும்நாடி நறையூரில்கண்டேனே.

4

கல்லார்மதின்குழ் கடியிலங்கைக்காரரக்கன் \*  
 வல்லாகங்கிள வரிவெஞ்சரம்தூரந்த  
 வில்லானே \* செல்வன்பிடணர்க்கு வேறாக \*  
 நல்லானேநாடி நறையூரில்கண்டேனே.

5

உம்பருலகோடு உயிரெல்லாமுந்தியில் \*  
 வம்புமலர்மேல் படைத்தானையோனே \*  
 அம்பன்னகண்ணை அசோதைதன்சிகங்கத்தை \*  
 நம்பனேநாடி நறையூரில்கண்டேனே.

6

கட்டேறுநீள்சோலைக் காண்டவத்தைத்திழுட்டி  
 விட்டானே \* மெய்யமமர்ந்தபெருமானே \*  
 மட்டேறுகற்பகத்தை மாதர்க்காய் \* வண்துவரை  
 நடட்டானேநாடி நறையூரில்கண்டேனே.

7

மண்ணின்மீபாரங்கெடுப்பான் மறமன்னர் \*  
 பண்ணின்மேல்வந்த படையெல்லாம்பாரதத்து \*  
 விண்ணின்மீதேற விசயன்தேருந்தானே \*  
 நண்ணிநான்நாடி நறையூரில்கண்டேனே.

\*\* பொங்கேறுநீள்சோதிப் பொன்னாழிதன்னோடும் \*  
 சங்கேறுகோலத் தடக்கைப்பெருமானே \*  
 கொங்கேறுசோலைக் குடந்தைக்கிடந்தானே \*  
 நங்கோனேநாடி நறையூரில்கண்டேனே.

9

\*\* மன்னுமதுரை வசுதேவர்வாழ்முதலை \*  
 நன்னையூர்நின்றநம்பியை \* வம்பவிழ்தார்  
 கன்னவிலும்தோளான் கலியனொலிவல்லார் \*  
 பொன்னுலகில்வானவர்க்குப் புத்தேளிராகுவரே.

10

அடிவரவு:—மான்முன்னீர் தூவாய் ஒடாகல்லும்பர் கட்டேறு மண்பொங்கு மன்னுபெணை  
 ஆழ்வாரெம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளேசரணம்.



ஒன்பதாம் திருமொழி—பெடையடர்த்த.

\*\* பெடையடர்த்தமடவன்னம் பிரியாது \* மலர்க்கமலம்  
மடலெடுத்துமதுகரும வயலுடுத்திருநறையூர் \*  
முடையடர்த்தசிரமேந்தி மூவுலகும்பலிதிரிவோன் \*  
இடர்கெடுத்திருவாளன் இணையடியேயடைநெஞ்சே.

1

கழியாருங்கனசங்கம் கலந்தெங்கும்நிறைந்தேறி \*  
வழியாரமுத்தின்று வளங்கொடுக்கும்திருநறையூர் \*  
பழியாரும்நிறைக்கன் பருமுடி களவைசிதற \*  
அழலாருஞ்சரம்துரந்தான் அடியிணையேயடைநெஞ்சே.

2

சுளையொண்டபலங்கனிகள் தேன்பாயக்கதலிகளின் \*  
தீளையொண்டபழங்கெழுமு திகழ்சோலைத்திருநறையூர் \*  
வளையொண்டவண்ணத்தன் பின்தோன் றல்மூவுலகோடு \*  
அளையெண்ணெயுண்டாந்தன் அடியிணையேயடைநெஞ்சே.

3

துன்றோளித்துகிற்படலம் துன்னியெங்கும்மாளிகைமேல் \*  
நின்றரவான்மூடும் நீள்செல்வத்திருநறையூர் \*  
மன்றார்க்குடமாடி வரையெடுத்துமழைதடுத்த \*  
குன்றருந்திரடோளன் குரைகழலேயடைநெஞ்சே.

4

அகற்குறடுஞ்சந்தனமும் அம்பொன்னுமணிமுத்தம் \*  
மிகக்கொணர்ந்துதிரையுந்து வியன்பொன்னித்திருநறையூர் \*  
பகர்கரந்தசுடராழிப்படையான் இவ்வுலகேழும் \*  
புகக்கரந்ததிருவயிற்றன் பொன்னடியேயடைநெஞ்சே.

5

பொன்முத்துமரியுசூரும் புழைக்கைம்மாகரிக் கோடும் \*  
மின்னத்தண் திரையுந்து வியன்பொன்னித்திருநறையூர் \*  
மின்னொத்ததுண்மருங்குல் மெல்லியலை \* திருமார்வில்  
மன்னத்தான்வைத்துகந்தான் மலரடியேயடைநெஞ்சே.

6

சீர்தழைத்தகதிர்ச்செந்நெல் செங்கமலத்திடையிடையின் \*  
பார்தழைத்துக்கரும்போங்கிப் பயன்விளைக்கும்திருநறையூர் \*  
கார்தழைத்ததிருவுருவன் கண்ணிரான்விண்ணவர்கோன் \*  
தார்தழைத்ததுழாய்முடியன் தளிரடியேயடைநெஞ்சே.

7

\*\* குலையாரந்தபழுக்காயும் பசங்காயும்பாளைமுத்தம் \*  
தலையாரந்தவிளங்கமுகின் தடஞ்சோலைத்திருநறையூர் \*  
மலையாரந்தகோலஞ்சேர் மணிமாடம்மிகமன்னி \*  
நிலையாரநின்றான் நீள்கழலேயடைநெஞ்சே.

8

மறையாரும்பெருவேள்க் கொழும்புகைபோய்வளர்ந்தெங்கும் \*  
 நிறையாரவாண்மும் ரீள்செல்வத்திருநறையூர் \*  
 பிறையாரும்சடையா னும் பிரமனுமுன்தொழுதேத்த \*  
 இறையாகிநின்றான் இணையடியேயடைநெஞ்சே.

\*\* திண்களகமதிள்புடைசூழ் திருநறையூர்நின்றானை \*  
 வண்களகநிலவெறிக்கும் வயல்மங்கைநகராளன் \*  
 பண்களகம்பயின்நசீர்ப் பாடலிவைபத்துமவல்லார் \*  
 விண்களகத்திமையவராய் வீற்றிருந் துவாழ்வாரே.

10

அடிவரவு:—பெடை கழி சளை துன்று அகில் பொன் சீர் குலை மறை திண் கிடந்த.  
 ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

### பத்தாந்திருமொழி—கிடந்தநம்பி.

\*\* கிடந்தநம்பிகுடந்தைமேலிக் கேழலாயுலகை  
 பிடந்தநம்பி \* எங்கள்நம்பி யெறிஞரணழிய \*  
 கடந்தநம்பிகடியாரிலங்கை உலகையீரடியால் \*  
 நடந்தநம்பிநாமம்சொல்லில் நமோநாராயணமே.

1

விடந்தா னுடையவரவம்வெருவச் செருவில்முனநான் \* முன்  
 தடந்தாமரைநீர்ப்பொய்னகடிக்கு மிக்கதாடாளன் \*  
 இடந்தான்வையக்கேழலாகி உலகையீரடியால் \*  
 நடந்தா னுடையநாமம்சொல்லில் நமோநாராயணமே.

2

பூணாதன் லும் தறுகண்வேழம்மறுக \* வளைமருப்பைப்  
 பேணன்வாங்கி அமுதம் கொண்டபெருமான் திருமார்வன் \*  
 பாணவண்டுமுர னும்கூந்தல் ஆய்ச்சிதயிர்வெண்ணைய் \*  
 நாணதுண்டான்நாமம்சொல்லில் நமோநாராயணமே.

3

\*\* கல்லார்மதிள்கூழ் கச்சிநகருள்நச்சி \* பாடகத்து  
 எல்லாவுலகும்வணங்க இருந்தவய் மான் \* இலங்கைக்கேரன்  
 வல்லாளாகம் வில்லால்முனிந்தவெந்தை \* விடீடணற்கு  
 நல்லா னுடையநாமம்சொல்லில் நமோநாராயணமே.

4

குடையாவரையால் நிரைமுன்காத்தபெருமான் \* மருவாத  
 விடைதானேமும்வென்றான் கோவல்லின்றான் \* தென்னிலங்கை  
 அடையாவரக்கர்வியப் பொருதுமேவிவெங்குற்றம் \*  
 நடையாவுண்க்கண்டான்நாமம் நமோநாராயணமே.

5

கானவெண்குர் குரங்கும் முசுவம்படையா \* அடலாக்கர்  
 மானமழித்துநின்ற வென்றியம்மான் \* எனக்கென்றும்

தேனும்பாலுமமுதுமாய திருமால்திருநாமம் \*  
நானும்சொன்னேன் நமருமுரைமின் நமோநாராயணமே.

6

நின்னவரையும் கிடந்தகடலும் திசையமிருநிலனும் \*  
ஒன்றுமொழியாவண்ணம் எண்ணிநின்னவம்மாநூர் \*  
குன்றுகுடையாவெடுத்த அழகருடையதிருநாமம் \*  
நன்றுகாண்மின்தொண்டர்சொன்னேன் நமோநாராயணமே.

7

கடுங்கால்மாரிகல்லேபொழிய அல்லேயெயமக்கென்று  
படுங்கால் \* நீயேசரணென்று ஆயராஞ்சுவஞ்சாமுன் \*  
நெடுங்கால்குன் றம்குடையொன்றேந்தி நிரையைச்சிரமத்தால் \*  
நடுங்காவண்ணம்காத்தா ன்நாமம் நமோநாராயணமே.

8

பொங்குபுணரிக்கடல்குழாடை நிலமாமகள்மலர்மா  
மங்கை \* பிரமன்சிவனந்திரன் வானவர்நாயகராய \*  
எங்களடி களிமையோர் தலைவருடையதிருநாமம் \*  
நங்கள்வினைகள் தவிர்வுரைமின் நமோநாராயணமே.

9

\*\* வாவித்தடஞ்சூழ்மணிமுத்தாற்று நறையூர் நெடுமாலை \*  
 நரளிப்பரவிறெஞ்சில்கொண்டு டம்பிரநாமத்தை \*  
 காவித்தடங்கண்மடவார்கேள்வன் கலியெனொலிமாலை \*  
 மேவிச்சொல்லவல்லார்பாவம் நில்லானியுமே.

10

—கிடந்த விடம் பூண கல் குடை கானம் நின்ற கடும் பொங்கு வானி கதவா.  
ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

பேரிய திருமொழியில் ஆரூம்பத்து முற்றிற்று.

எ ழ ர ி ம் ப த் து .

முதல் திருமொழி—கறவாமடநாகு.

\*\*\* கதவராமடநாகு தன்கன்றுள்ளினிற்போல் \*  
மறவாதடியேன் உன்னையேயழைக்கின்றேன் \*  
நறவார்பொழில்சூழ் நறையூர்நின்றநம்பி \*  
பிறவாமையெனைப்பணி யெந்தைபிரானே.

1

வற்றாழுதாரீரொடு மால்வரையேழும் \*  
தாற்றுகமுன் தாற்றிய தொல்புகழோனே \*  
அற்றேனடியேன் உன்னை யேயபழக்கின்றேன் \*  
பெற்றேனருள் தர்த்திடு என்னென்னை தபிரானே.

**2**

தாரேன்பிறர்க்கு உன்னருனென்னிடவைத்தாய் \*  
ஆரேனதுவே பருகிக்களிக்கின்றேன் \*

சாரேய்கடலேமலையே திருக்கோட்டி  
பூரே \* உகந்தாயை உகந்தடியேனே.

3

புள்வாய்ப்பிளந்த புனிதாவென்றழைக்க \*  
உள்ளேநின்றும் என்னுள்ளங்குவிருமொருவா \*  
கள்வா கடன்மல்கைக்கிடந்தகரும்பே !\*

4

வள்ளு லுன்னே யெங்கனம்நான்மறக்கேனே.  
விலேவர் துதல் வேல்நெடுங்கண்ணியும்நீயும் \*  
கல்லார்கடுங்கானம் திரிந்தகளிறே \*  
நல்லாய்நரநாரணனே யெங்கள்நம்பி \*  
சொல்லாயுன்னே யான்வணங்கித்தொழுமாறே.

5

பனியேய்ப்பரங்குன்றின் பவளத்திரளே \*  
முனியே திருமுழிக்களத்துவிளக்கே \*  
இனியாய்தொண்டரோம் பருகின்னமுதாய  
களியே \* உன்னைக்கண்டுகொண்டாய்ந்தொழிந்தேனே.

6

கதியேலில்லை நின்னருளல்லதெனக்கு \*  
நிதியே திருநீர்மலைநித்தலத்தொத்தே !\*  
பதியேபரவித்தொழும் தொண்டர்தமக்குக்  
கதியே \* உன்னைக்கண்டுகொண்டாய்ந்தொழிந்தேனே.

7

அத்தாவரியேயென்று உன்னையழைக்க \*  
பித்தாவென்றுபேசுகின்றார் பிறரென்னை \*  
முத்தேமணிமாணிக்கமே முனைக்கின்ற  
வித்தே \* உன்னையெங்கனம்நான்விடுகேனே ?

8

தூயாய்சுடர்மாமதிபோல் உயிர்க்கெல்லாம் \*  
தாயாயளிக்கின்ற தண்டாமரைக்கண்ணை \*  
ஆயாவலைநீருலகேழும் முன்னுண்ட  
வாயா \* உன்னையெங்கனம்நான்மறக்கேனே.

9

\*\* வண்டார்பொழில்குழம் நறையூர்நம்பிக்கு \* என்றும்  
தொண்டாய்க் கலியனொலிசெய்தமிழ்மலை \*  
தொண்டிரிவைபாடுமின் பாடிநின்றாட \*  
உண்டேவிசாப்பு உந்தமக்கில்லைதுயரே.

10

அடிவரவு :-கறவா வற்றா தாரேன் புள் வில் பனி கதி அத்தா தூயாய் வண்டார் புள்ளாய்.  
ஆழ்வா எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

இரண்டாம் திருமொழி—புள்ளாயேனமுமாய்ப் புகுந்து.

\*\* புள்ளாயேனமுமாய்ப்புகுந்து - \* என்னையுள்ளங்கொண்ட  
கள்வாவென்றலும் என்கண்களநீர்க்கள்சொந்தருமால் \*

உள்ளேநின்றிருக்கி நெஞ்சமுன்னையுள்ளியக்கால் \*  
நள்ளேனுன்னையல்லால் நறையூர்நின்றநம்பியோ.

1

ஓடாவாளரியின் உருவாய்மருவி \* என்றன்  
மாதேவந்து அடியேன்மனங்கொள்ளவல்லமைந்தா \*  
பாதேன் தொண்டர்தம்மைக் கவிதைப்பனுவல்கொண்டு \*  
நாதேனுன்னையல்லால் நறையூர்நின்றநம்பியோ.

2

எம்மானுமெம்மனையும் என்னைப்பெற்றொழிந்ததற்பின் \*  
அம்மானுமெம்மனையும் அடியேனுக்காகிநின்ற \*  
நன்மானவொண்சுடரே நறையூர்நின்றநம்பி \* உன்  
மைம்மானவண்ணமல்லால் மகிழ்ந்தேத்தமாட்டேனே.

3

சிறியாயோர்பிள்ளையுமாய் உலகுண்டோராலிலைமே  
லுறைவாய் \* என்னெஞ்சினுள்ளே உறைவாயுறைந்ததுதான் \*  
அறியாதிருந்தறியேனடியேன் அணிவண்டுகிண்டும் \*  
நறைவாரும்பொழில்சூழ் நறையூர்நின்றநம்பியோ.

4

நீண்டாயைவானவர்கள் நினைந்தேத்திக்காண்பரிதால் \*  
ஆண்டாயென்றதரிக்கப்படுவாய்க்கு நானடிமை  
பூண்டேன் \* என்னெஞ்சினுள்ளே 'புகுந்தாயைப்போகலொட்டேன் \*  
நாண்தானுனக்கொழிந்தேன் நறையூர்நின்றநம்பியோ.

5

எந்தாதைதாதை அப்பாபெழுவர் பழுவடிமை  
வந்தார் \* என்னெஞ்சினுள்ளே வந்தாயைப்போகலொட்டேன் \*  
அந்தோவென்னொருயிரே ! அரசேயருளெனக்கு \*  
நந்தாமல்தந்தவெந்தாய் நறையூர்நின்றநம்பியோ !

3

மன்னஞ்சவாயிரந்தோள் மழுவித்துணித்தமைந்தா !  
என்னெஞ்சத்துள்ளிருந்து இங்கினிப்போய்ப்பிறரொருவர் \*  
வன்னெஞ்சம்புக்கிருக்கவொட்டேன் வளைத்துவைத்தேன் \*  
நன்னெஞ்சவன்னமன்னும் நறையூர்நின்றநம்பியோ.

7

எப்போதும்பொன்மலரிட்டு இமையோர்தொழுது \* தங்கள்  
கைப்போதுகொண்டிறஞ்சிக் கழல்மேல்வணங்குகின்றாய் \*  
இப்போதென்னெஞ்சினுள்ளே புகுந்தாயைப்போகலொட்டேன் \*  
நற்போதுவண்டுகிண்டும் நறையூர்நின்றநம்பியோ.

6

ஊனேரக்கைதன்னை உழந்தோம்பிவைத்தமையால் \*  
யானுயென்றனக்காய் அடியேன்மனம்புகுந்த  
தேனே \* திங்கருப்பிந்தெளிவே என்சின்தைதன்னால் \*  
நானேயெய்தப்பெற்றேன் நறையூர்நின்றநம்பியோ.

\*\* நன்னீர்வயல்புடைசூழ நறையூர்நின்றநப் பியை \*  
கல்நீரமால்வரைத்தோள் கலிகன்றிமல்கையர்கோன் \*  
சொல்நீரசொல்மாலை சொல்லுவார்கள் \* சூழ்விசம்பில்  
நன்னீர்மையால்மகிழ்ந்து நெடுங்காலம்வாழ்வாரே.

அடிவரவு:—புள் ஓடா எம்மான் சிறியாய் நீண்டாய் எந்தாதை மன் எப்போதும் ஊனேர்  
நன்னீர் சினவில்.. ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

### மூன்றாம் திருமொழி—சினவில்செங்கண்.

\*\* சினவில்செங்கண்ரக்கருயிர்மாளச் செற்றவில்லியென்றுகற்றவர்தந்தம்  
மனவுட்கொண்டு \* என்றுமெப்போதும்நின்றேத்தும்மாமுனியை மரமேழெய்தமைந்தனை \*  
நனவில்சென்றார்க்கும்நண்ணற்கரியானே நானடியேநறையூர்நின்றநம்பியை \*  
கனவில்கண்டேனின் றுகண்டமையால் என்கண்ணினைகன்களிப்பக்களித்தேனே.

தாய்நினைந்தகன்மேயொக்க என்னையும்தன்னையேநினைக்கச்செய்து \* தானெனக்  
காய்நினைந்தருள்செய்யுமப்பனை அன்றிலவையகமுண்டுமிழ்ந்திட்ட  
வாயனை \* மகரக்குழைக்காதனைமைந்தனை மதின்கோவலிடைகழி  
யாயனை \* அமரர்க்கரியேற்றை யென்னன்பனையன்றியாதரியேனே.

2

வந்தநாள்வந்தென்னெஞ்சிடங்கொண்டான் மற்றோர்நெஞ்சறியான் \* அடியேனுடைச்  
சினதையாய்வந்துதென்புலர்க்கெண்ணச்சேர்கொடான் இதுசிக்கெனப்பெற்றேன் \*  
கொந்துலாம்பொழில்சூழ்குடந்தைத்தலைக்கோவினைக் குடமாடியகத்தனை \*  
எந்தையையெந்தைத்தந்தைதம்மானே எம்பிரானையெத்தால்மறக்கேனே.

3

உரங்கனாலியன்றமன்னர்மாளப் பாரதத்தொருதேரைவர்க்காய்ச்சென்று \*  
இரங்கியூர்தவர்க்கின்னருள்செய்யுமெம்பிரானே வம்பார்புணல்காவின \*  
அரங்கமானியென்னுளிலிண்ணுளி ஆழிசூழிலங்கைமலங்கச்சென்று \*  
சரங்கொண்டதண்டாமுரைக்கண்ணனுக்கன்றி யென்மனம்தாழ்ந்துநிலுவாதே.

4

ஆங்குவெந்நரகத்தழந்தும்போது அஞ்சேலென்றடியேனையங்கேவந்து  
தாங்கு \* தாமரையன்னபொன்னாடியெம்பிரானே உம்பர்க்கணியாய்நின்ற \*  
வேங்கடத்தரியைப்பரிகிறியை வெண்ணெயுண்டுரலினிடையாப்புண்ட  
திங்கரும்பினை \* தேனைநன்பாலினையன்றி யென்மனம்சின்தைசெய்யாதே.

5

எட்டனைப்பொழுதாகிலும் என்றுமென்மனத்தகலாதிருக்கும்புகழ் \*  
தட்டலர்த்தபொன்னையலர்கோங்கின் தாழ்பொழில்திருமாலேருஞ்சோலையங்  
கட்டியை \* கரும்பீன்றவின்காற்றைக் காதலாண்மறைநான்குமூன்றனைய  
பட்டனை \* பரவைத்துயிலெற்றை யென்பண்பனையன்றிப்பாடல்செய்யேனே.

6

பண்ணினின்மொழியாழ்நரம்பில்பெற்ற பாலையாகியிங்கேபுகுந்து \* என்  
கண்ணுமநெஞ்சம்வாயுமிடங்கொண்டான் கொண்டபின்மறையோர்மனந்தன்னுள் \*

விண் ணுளார்பெருமானையெம்மாளை விங்குநீர்மகரந்தினைக்கும்கடல்  
வண்ணன் \* மாமணிவண்ணனெம்மண்ணல் வண்ணமேயன்றிவாயுரையாதே.

7

இனியெப்பாவம்வந்தெய்தும்சொல்லீர் எமக்கிம்மையேயருள்பெற்றமையால் \* அடும்  
துனியைத்தீர்த்தின்பமேதருகின்றதோர் தோற்றத்தொன்னெறியை \* வையம்தொழப்படும்  
முனியைவானவரால்வணங்கப்படும்முத்தினைப் பத்தர்தாம்றுகர்கின்றதோர்  
கனியை \* காதல்செய்தென் னுள்ளங்கொண்டகள்வனை பின்றுகண்டுக்கொண்டேனே.

8

என்செய்கேனடியேனுரையீர் இதற்கென்றுமென்மனத்தேயிருக்கும்புகழ் \*  
தஞ்சையாரியைப்பொன்பெயரோன் நெஞ்சமன்றிடந்தவனைத்தழலேபுரை \*  
மின்செய்வாளரக்கன்நகர்பாழ்ப்படச் சூழ்கடல்கிறைவைத்திமையோர்தொழும் \*  
பொன்செய்மால்வரையையணிக்குன்றினையன்றி யென்மனம்போற்றியென்னாதே.

9

\* \* தோடுவிண்டலர்மூம்பொழில்மங்கையர்தோன்றல் வாள் கலியன் திருவாலி  
நாட்டன் \* நன்னறையூர்நின்றநம்பிதன் \* நல்லமாமலர்ச்சேவடிசென்னியில்  
சூடியும்தொழுதுமெழுந்தாடியும் தொண்டர்கட்கவன்சொன்னசொல்லாலை \*  
பாடல்பத்திவைபாடுமின் தொண்டர் பாடாதுமிடைப்பாவம்நில்லாவே.

10

அடிவரவு :—சினவில் தாய் வந்த உரங்கள் ஆங்கு எட்டனை பண்ணின் இனி யென்செய்  
கேன் தோடு கண். ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

### முன்னுத்திருமொழி—கண்ணோரவெங்குருதி.

\* \* கண்ணோரவெங்குருதிவந்திழிய வெந்தழல்போல்கூந்தலானை \*  
மண்ணோமுலையுண்டமாமதலாய் வானவர்தம்கோவேயென்று \*  
விண்ணோருமிளந்திங்களகடுகிஞ்சு மணிமாடமல்கு \* செல்வத்  
தண்ணேறையெம்பெருமான் தாள் தொழுவார்காண்பின் எந்தலைமேலாரே.

1

அம்புருவவிரிநெடுங்கண் அலர்மகளைவரையகலத்தமர்ந்து \* மல்லல்  
கொம்புருவவிளங்கனிமேல் இளங்கன்றுகொண்டெறிந்தகத்தர்போலாம் \*  
வம்பலரும்தண்ணோலைவண்ணேசை வானுந்துகோயில்மேய \*  
எம்பெருமான் தாள் தொழுவார் எப்பொழுதுமென்மனத்தேயிருக்கின்றாரே.

2

மீதோடிவாளையிற்றுமின் னிலக முன்னிலகுமுருவினானை \*  
காதோடுகொடி மூக்கன்றுடனறுத்த கைத்தலத்தாவென்றுநின்று \*  
தாதோடுவண்டலம்பும் தண்ணேறையெம்பெருமா ன்தானையேத்தி \*  
போதோடுபுனல்தூவும்புண்ணியரே விண்ணவரிப்பொலிகின்றாரே.

3

தேராளம்வாளரக்கன் தென்னிலங்கைவெஞ்சமத்துப்பொன்றிவிழ \*  
போராளம்சிலையுதலை பொருகணைகள்போக்குவித்தாயென்று \* நாளும்  
தாராளம்வரைமார்பன் தண்ணேறையெம்பெருமானும்பராளும் \*  
போராளன்பேரோதும்பெரியோரை ஒருகாலும்பிரிகிலேனே.

4

வந்திக்கும்மற்றவர்க்கும் மாசுடம்பில்வல்லமணர் தமக்குமல்லேன் \*  
முந்திச்சென்றறியுருவாய் இரணியனைமுரணழித்தமுதல்வர்க்கல்லால் \*  
சந்தப்பூமலர்ச்சோலைத் தண்சேறையெம்பெருமான் தானே \* நாளும்  
சிந்திப்பார்க்கென் னுள்ளம் தேனாறியெப்பொழுதும் தித்திக்குமே. 5

பண்டேனமாயுலகையன் றிடந்த பண்பாளாவென்றுநின்று \*  
தொண்டானேன் திருவடியே துணையல்லால் துணையிலேன் சொல்லுகின்றேன் \*  
வண்டேந்தும்மலர்ப்புறவில் வண்சேறையெம்பெருமானடியார்தம்மை \*  
கண்டேனுக்கி துகாணீர் என்னெஞ்சும்கண்ணினையும் களிக்குமாறே. 6

பைவிரியும்வரியரவில் படுகடலுள் துயிலமர்ந்தபண்பாவென்றும் \*  
மைவிரியும்மணிவரைபோல் மாயவனையென்றென்றும், வண்டார்நீலம் \*  
செய்விரியும் தண்சேறையெம்பெருமான் திருவடிபைச்சிந்தித்தேற்கு \* என்  
ஐயறியும்கொண்டானுக்கு ஆளானார்க்காளாமென்னன்புகானே. 7

உண்ணாதுவெங்கூற்றம் ஓவாதுபாவங்கள்சேரா \* மேலை  
விண்ணோரும்மண்ணோரும்வந்திறைஞ்சும் மென்தளிர் போலடியினானே \*  
பண்ணாவண்டியம்பும்பைப்பொழில்சூழ் தண்சேறையம்மான் றன்றை \*  
கண்ணாக்கண்டுருகிக் கையாரத்தொழுவாரைக்கருதுங்காலே. 8

கள்ளத்தேன்பொய்யகத்தேதைலால் போதருகால்கவலையென்னும் \*  
வெள்ளத்தேற்கென்கொலோ விளைவயலுள்கருநீலங்களைஞர் தாளால்  
தள்ள \* தேன்மணநாறும் தண்ணேறையெம்பெருமான் தானே \* நாளும்  
உள்ளத்தேவைப்பாருக்கி துகாணீர் என்னுள்ளமுருகுமே. 9

\* \* பூமாண்சேர்கருங்குழலார்போல் நடந்து வயல்கின்றபெடையோடு \* அன்  
தேமாவின்னிழைக்கண்டுவினும் தண்சேறையம்மான் றன்றை \* [னம்  
வாமான்தேர்ப்பரகாலன் கலிகன்றியொலிமாலேகொண்டு தொண்டர் \*  
துமாண்சேர்பொன்னடிமேல்கூட்டுமின் தும் துணைக்கையால் தொழுதுநின்றே.

அடிவரவு:—கண் அம்பு மீதோடி தோளும் வந்தி பண்டு பைவிரி உண்ணாது கள்ளம் பூமாண்  
தந்தை. ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

ஐந்தாந்திருமொழி—தந்தைகாலில்பெருவில்லங்கு.

\* \* தந்தைகாலில்பெருவில்லங்கு தாளவிழ \* நள்ளிருட்கண்  
வந்தவெந்தைபெருமானார் மருவிநின்றஜூர்போலும் \*  
முந்திவானம்மழைபொழிய மூவாவுருவின்மறையாளர் \*  
அந்திமூன்றுமனலோம்பும் அணியார்வீதியழுந்துரே. 1

பாரித்தெழுந்த படைமன்னர்தம்மைமாள் \* பாரதத்துத்  
தேரிலபாகனாயுந்த தேவதேவனுர்போலும் \*



நீரில்பணைத்தநெடுவானைக்கு அஞ்சிப்போனகுருகினங்கள் \*  
ஆரல்கவுளோடருகணையும் அணியார்வயல்குழமுந்நூரே. 2

செம்பொன்மதிஞ்சூழ்தென்னிலங்கைக்கிறவன் சிரங்கள்ஐயிரண்டும் \*  
உம்பர்வாளிக்கிலக்காக உதிர்த்தவுரவோனூர்போலும் \*  
கொம்பிலார்ந்தமாதவிமேல் கோதிமேய்ந்தவண்டினங்கள் \*  
அம்பராவும்கண்மடவார் ஐம்பாலணையும்முந்நூரே. 3

வெள்ளத்துள்ளோராலிலைமேல் மேவியடியேன்மனம்புகுந்து \* என்  
உள்ளத்துள்ளும்கண்னுள்ளும் நின்றூர்நின்றஜூர்போலும் \*  
புள்ளுப்பிள்ளைக்கிராதேடிப் போனகாதல்பெடையோடும் \*  
அள்ளல்செறுவிலகயல்நாடும் அணியார்வயல்குழமுந்நூரே. 4

பகலுமிரவும்தானையாய்ப் பாரும்கண்னும்தானையாய் \*  
நிகரில்கடராயிருளாகி நின்றூர்நின்றஜூர்போலும் \*  
துகிலின் கொடியும்தேர்த்துகளும் தன்னிமாதர்கூந்தல்வாய் \*  
அகிலின்புகையால்முகிலேய்க்கும் அணியார்வீதியமுந்நூரே. 5

ஏடிலங்குதாமரைபோல் செவ்வாய்முறுவல்செய்தருளி \*  
மாடுவந்தென்மனம்புகுந்து நின்றூர்நின்றஜூர்போலும் \*  
நீடுமாடத்தனிச்சூலம் போழ்கக்கொண்ட்துளிதூவ \*  
ஆடலரவத்தார்ப்போவா அணியார்வீதியமுந்நூரே. 6

மலைப்புகுந்துமலரணைமேல் வைகியடியேன்மனம்புகுந்து \* என்  
நீலக்கண்கள்பனிமல்க நின்றூர்நின்றஜூர்போலும் \*  
வேலைக்கடல்போலநெடுவீதி விண்தோய்சுதைவெண்மணிமாடத்து \*  
ஆலைப்புகையாலழல்கதிசைமறைக்கும் வீதியமுந்நூரே. 7

வஞ்சிமருங்குலிடைநோவ மணந்துநின் நகனவகத்து \* என்  
நெஞ்சுநிறையக்கைகூப்பி நின்றூர்நின்றஜூர்போலும் \*  
பஞ்சியன்னமெல்லடி நற்பாவைமார்களாடகத்தின் \*  
அம்சிலம்பினூர்ப்போவா அணியார்வீதியமுந்நூரே. 8

எண்ணம்புலனுமெழிலுங்கொண்டு இங்கேநெருநலெழுந்தருளி \*  
பொன்னங்கலைகள்மெலிவெய்தப் போனபுனிதநூர்போலும் \*  
மன்னுமுதுநீரவிந்தமலர்மேல் வரிவண்டிசைபாட \*  
அன்னம்பெடையோடுடனும் அணியார்வயல்குழமுந்நூரே. 9

\* \* நெல்லில்குவளைகண்காட்ட நீரில்குமுதம்வாய்காட்ட \*  
அல்லிக்கமலமுகங்காட்டும் கழனியமுந்நூர்நின்றனை \*

வல்லிப்பொதும்பில்குயில்குவும் மங்கைவேந்தன்பரகாலன் \*  
சொல்லில்பொலிந்ததமிழ்மாலை சொல்லப்பாவமில்லாவே.

10

அடிவரவு:—தந்தை பாரித்துச் செம்பொன் வெள்ளத்து பகலேடு மாலை வஞ்சி என் நெல்லிச்;  
சிங்கம். ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

### ஆருந்திருமொழி—சிங்கமதாயவுணன்.

\*\*சிங்கமதாயவுணன் திறலாகமுன்கீண்டுகந்த \*

சங்கமிடத்தானைத் தழுவாழிவலத்தானை \*

செங்கமலத்தயனையார் தென்னமுந்தையில்தென்னினின்று \*

அங்கமலக்கண்ணை அடியேன்கண்டுகொண்டேனே.

1

கோவானுர்மடியக் கொலையார்மழுக்கொண்டருளும் \*

மூவாவானவனை முழுநீர்வண்ணை \* அடியார்க்கு

ஆவாவென்றிரங்கித் தென்னமுந்தையில்தென்னினின்று \*

தேவாதிதேவனை யான்கண்டுகொண்டுகிளைத்தேனே.

2

உடையானை ஒலிநீருலகங்கல்படைத்தானை \*

விடையானேடவன்று விற்றாழிவிசைத்தானை \*

அடையார்தென்னிலங்கையழித்தானை அணியமுந்தூர்

ருடையானை \* அடியேனடைந்துய்ந்துபோனேனே.

3

குன்றூல்மாரிதடுத்தவனைக் குலவேழமன்று

பொன்றாமை \* அதனுக்கருள்செய்தபோரேற்றை \*

அன்றினின்றநெய்யமர்ந்தண்ணை அணியமுந்தூர்

நின்றானை \* அடியேன்கண்டுகொண்டுகிளைத்தேனே.

4

கஞ்சனைக்காய்ந்தானைக் கண்ணமங்கையுள்ளின்றானை \*

வஞ்சனப்பேய்முனையூடு உயிர்வாய்மடுத்தாண்டானை \*

செஞ்சொல்லான்மறையோர் தென்னமுந்தையில்தென்னினின்று \*

அஞ்சனக்குன்றந்தனை அடியேன்கண்டுகொண்டேனே.

5

பெரியானை அமரர்தனைவற்கும்பிரமனுக்கும் \*

உரியானையுந்தானவனுக்கும் உணர்வதனுக்

கரியானை \* அமுந்தூர்மறையோர்கள் அடிபணியும்

கரியானை \* அடியேன்கண்டுகொண்டுகளித்தேனே.

6

திருவாழ்மார்வன்றனைத் திசைமண்ணீரெரிமுதலா \*

உருவாய்நின்றவனை ஒலிசேரும்மாருதத்தை \*

அருவாய்நின்றவனைத் தென்னமுந்தையில்தென்னினின்று \*

கருவார்கற்பகத்தைக் கண்டுகொண்டுகளித்தேனே.

7

நிலையாளாக எண்ணுகந்தானை \* நிலமகள் தன்  
முலையாள்வித்தகனை முதுநான்மறைவிதிதொறும் \*  
அலையாரும்கடல்போல்முழங்கும் தென்னமுந்தையிலம்ன்னிநின்ற \*  
கலையார்சொற்பொருளைக் கண்டுகொண்டுகளித்தேனே.

8

\*\*பேராணைக் குடந்தைப்பெருமானை \* இலங்கொளிரசேர்  
வாரார்வனமுலையாள் மலர்மங்கைநாயகனை \*  
ஆராவின்னமுதைத் தென்னமுந்தையிலம்ன்னிநின்ற \*  
காராரகருமுகிலைக் கண்டுகொண்டுகளித்தேனே.

9

\*\*திறல்முருகனையார் தென்னமுந்தையிலம்ன்னிநின்ற \*  
அறமுதல்வனவனை அணியாலியர்கோன் \* மருவார்  
கறையெடுவேல்வவ்வன் கலிகன்றிசொல்லியிரண்டும் \*  
முறைவமுவர்மைவல்லார் முழுதாள்வார்வாறுலகே.

10

அடிவரவு:—சிங்கம் கோ உடையான் குன்றால் கஞ்சன் பெரியான் திரு நிலை பேரான்  
திறல் திரு. ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

### ஏழாந்திருமொழி—திருவுக்குந்திருவாகியசெல்வா.

\*\*திருவுக்கும்திருவாகியசெல்வா! தெய்வத்துக்கரசே! செய்புகண்ணு! \*  
உருவச்செஞ்சடராழிவல்லானே உலகுண்டவொருவா திருமார்பா! \*  
ஒருவற்காற்றியடியும்வகையன்றால் உடனின்றைவரென்னுள்புகுந்து \* ஒழியா  
தருவித்தின்றிடவஞ்சுகின்னடைந்தேன் அழுந்தூர்மேல்திசைசுநின்றவம்மானே.

1

பந்தார்மெல்லிர்நல்வனைத்தோளி பாவவபூமிகள் தன்னொடுமுடனே  
வந்தாய் \* என்மனத்தேமன்னிநின்றாய் மால்வண்ணு! மழைபோலொளிவண்ணு! \*  
சீந்தோகாபெளழியா தைத்திரியா சாமவேதியேநெடுமாலே \*  
அந்தோகின்னடியன்றிமற்றறியேன் அழுந்தூர்மேல்திசைசுநின்றவம்மானே.

2

நெய்யாராழிபுச்சங்கமுமேந்தும் நீண்டதோளுடையாய் \* அடியேனைச்  
செய்யாதவலகத்திடைச்செய்தாய் சிறுமைக்கும்பெருமைக்குமுள்புகுந்து \*  
பொய்யாலைவரென்மெய்குடியேறிப் போற்றிவாழ்வதற்கஞ்சுகின்னடைந்தேன் \*  
ஐயாநின்னடியன்றிமற்றறியேன் அழுந்தூர்மேல்திசைசுநின்றவம்மானே!

3

பரணேபஞ்சவன்பெளழியன்சோழன் பார்மன்னர்மன்னர் தாம்பணிந்தேத்தும்  
வரணே \* மாதவனேமதுசூதா மற்றோர்நல்துணைநின்னலாலிலேன்காண் \*  
நரணேநாரணனே திருநறையூர்நம்பி எம்பெருமானும்பராளு  
ரணே \* ஆதிவராகமுன்னைய அழுந்தூர்மேல்திசைசுநின்றவம்மானே.

4

விண்டான்விண்புகவெஞ்சுமதரியாய்ப் பரியோன்மார்வகம்பற்றிப்பிளந்து \*  
பண்டானுய்யவோர்மால்வரையேந்தும் பண்பாளாபரணேபலித்திரணே! \*

கண்டேன்நான்கலியுத்தத்தன்மை கருமமாவதுமென்றனக்கறிந்தேன் \*  
அண்டாரின்னடியன்நிறற்றறியேன் அழுந்தூர்மேல்திசைநின்றவம்மானே. 5

தோயாவின்தயிர்நெய்யமுதுண்ணச் சொன்னார்சொல்லிற்கும்பரிசே \* பெற்ற  
தாயாலாப்புண்டிருந்தமுதேங்கும்தாடாளா! தரையோர்க்கும்விண்ணோர்க்கும்  
சேயாய் \* கிரேததிரேததுவாபரகலியுகமியைவ நான்குமுனைய \*  
ஆயாரின்னடியன்நிறற்றறியேன் அழுந்தூர்மேல்திசைநின்றவம்மானே. 6

கறுத்துக்கஞ்சனையஞ்சமுனிந்தாய் கார்வண்ணாகடல்பே லொளிவண்ணா \*  
இறுத்திட்டான்விடையேழுமுன்வென்றாய் எந்தாயந்தாமேழுமுனைய \*  
பொறுத்துக்கொண்டிருந்தால்பொறுக்கொணு போகமேதுகர்வான்புகுந்து \* ஐவர்  
அறுத்துத்தின்றவஞ்சுகின்னடைந்தேன் அழுந்தூர்மேல்திசைநின்றவம்மானே! 7

நெடியானேகடியார்கலிநயி! நின்னையேநினைந்திங்குருப்பேனை \*  
கடியார்காணையரைவான்புகுந்து காவல்செய்தவக்காவலைப்பிழைத்து \*  
குடியோந்துன்னடிக்கீழ்வந்துபுகுந்தேன் கூறையோறிவைத்தெனக்கருவி \*  
அடியேனைப்பணியாண்டுகொளெந்தாய் அழுந்தூர்மேல்திசைநின்றவம்மானே! 8

கோவாயைவரென்மெய்குடியேறிக் கூறையோறிவைதாவென்.றுகுமைத்துப்  
போகார் \* நானவரைப்பொறுக்ககிலென்புனிதா! புட்கொடியாய்நெடுமாவே! \*  
தீவாய்நாகணியில்துயில்வானே திருமாவேயினிச்செய்வதொன்றறியேன் \*  
ஆவாவென்றடியேற்கிறையிரங்காய் அழுந்தூர்மேல்திசைநின்றவம்மானே! 9

அன்னமன்னுபம்பூம்பொழில்சூழ்ந்த அழுந்தூர்மேல்திசைநின்றவம்மானே \*  
கன்னிமன்னுதிண்டோள்கலிகன்றியாலிநாடன் மங்கைக்குலவேந்தன் \*  
சொன்னவின்தமிழ்நன்மணிக்கோவை தூயமாலையிவைபத்துமவல்லார் \*  
மன்னிமன்னவராயுலகாண்டு மானவெண்குடைக்கீழ்மகிழ்வாடு. 10

அடிவரவு:—திருப்பந்தார் நெய் பரணே விண் தோயாக் கறுத்து நெடியானே கோவடி  
அன்னம் செங்கமலம். ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஐயர் திருவடிகளை சாண

### எட்டாந்திருமொழி—செங்கமலத்திருமகனார்.

\*\* செங்கமலத்திருமகனும்புனியும் செம்பொன்திருவடியினினைவருடமுனிவரேத்த \*  
வங்கமலத்திடங்கடலுளனந்தென்னும் வரியரவினைத்துவின்தமையோன்காண்டின் \*  
எங்குமலிநிறைபுகழ்நால்வேதம் ஐந்துவேள்விகளும்கேள்விகளுமியன்றதன்மை \*  
அங்கமலத்தயனையார்பயி லும்கெல்லத்து அணியழுந்தூர்நின்றகந்தவாமர்கோவோ. 1

முன்னிவலகேழுமிருள்மண்டியுண்ண முனிவரொடுதானவர்கனிதைய \* வந்து  
பன்னுகலைநால்வேதப்பொருளையெல்லாம் பரிமுகமாயருளியலெம்பரமன்காண்மின் \*  
செந்நெல்லிகதிர்க்கவரிவீசச் சங்கமவைமுரலச்செங்கமலமலரையேறி \*  
அன்னமலிபெடையோடுமமரும்செல்லத்து அணியழுந்தூர்நின்றகந்தவாமர்கோவோ. 2

குலத்தலையமதவேழம்பொய்கைபுக்குக் கோள்முதலையிடிக்கவதற்கனுங்கின்று \*  
நிலத்திகமும்மலர்ச்சடரேய்சோதியென்ன நெஞ்சிடர்தீர்த்தருளியவென்னிமலன்காண்மின் \*  
முலைத்திகழ்சந்தகில்கனகமணியும்கொண்டு வந்துநிவயல்கள்தொறும்மடைகள் பாய \*  
அலைத்துவரும்பொன்னிவளப் பெருகும்செல்வத்து அணியமுந் தூர்நின் றுகந்தவமரர்கோவே.3

சிலம்புமுகல்கலணணிந்தோர்செங்கண்குன்றம் திகழ்ந்ததெனத்திருவுருவம்பன்றியாகி \*  
இலங்குபுனிமடந்தைதனையிடந்துபுல்கி எயிற்றிடைவைத்தருளியவெம்மீசன்காண்மின் \*  
புலம்புசிறைவண்டொலிப்பப்புகம்மதொக்க பொழில்கடொறும்சூயில்கவமயில்களால \*  
அலம்புதிரைப்புனல்புடைசூழ்ந்தழகார்செல்வத்து அணியமுந் தூர்நின் றுகந்தவமரர்கோவே.4

சினமேவுமடலரியினுருவமாகித் திறல்மேவுமிரணியனதாகம்கீண்டு \*  
மனமேவுவஞ்சனையால்வந்தபேய்ச்சி மாளவியிர்வவ்வியவெம்மாயோன்காண்மின் \*  
இனமேவுவாரிவளைக்கையேந்தும் கோவையேய்வாயமரதகம்போல்கிளியினிற்சொல் \*  
அனமேவுநடைமடவார்பயிலும்செல்வத்து அணியமுந் தூர்நின் றுகந்தவமரர்கோவே. 5

வானவர்தம்துயர்தீரவந்துதோன்றி மாணுருவாழ்மூவடிமாவலியைவேண்டி \*  
தானமாவேழுமுகுமளந்தவென்றித் தனிமுதல்சக்கரப்படையென்தலைவன்காண்மின் \*  
தேனமரும்பொழில்தழுவுமெழில்கொள்வீதிச் செழுமாடமாளிகைகள்கூடந்தோறும் \*  
ஆனதொல்சீர்மறையாளர்பயிலும்செல்வத்து அணியமுந் தூர்நின் றுகந்தவமரர்கோவே. 6

பந்தனைந்தமெல்லிரலாள்சிறைதக்காகிப் பகலவன்மீதியங்காதவிலங்கைவேந்தன் \*  
அந்தமில்திண்கரம்கிரங்கள்புரண்டுவிழ அடுகணையாலெந்துகந்தவம்மான்காண்மின் \*  
செந்தமிழும்வடகலையும்திகழ்ந்தநாவர் திசைமுகனையணையவர்கள், செம்மைமிக்க \*  
அந்தணர்தமாருதியின்புலகயார்செல்வத்து அணியமுந் தூர்நின் றுகந்தவமரர்கோவே. 7

கும்பமிகுமதவேழம்குலைபக்கொம்புபறித்து மழவிடையடர்த்துக்குரலையகோத்து \*  
வம்பவிலும்மலர்க்குழலாளாய்ச்சிவைத்ததயிர்வெண்ணெய் உண்டுகந்தமாயோன்காண்மின் \*  
செம்பவளமரதகநன்முத்தம்மாட்டத்திகழ்ப்புகழ்க்கதலிபலவளமிக்கெங்கும் \* [கோவே,  
அம்பொன்மதின்பொழில்புடைசூழ்ந்தழகார்செல்வத்து அணியமுந் தூர்நின் றுகந்தவமரர் 8

ஊடேறுகஞ்சனொடுமல்லும்வில்லும் ஒண்கரியமுருள்சகடுமுடையச்செற்ற \*  
நீடேறுபெருவலித்தோளுடையவென்றி நிலவுபுகழ்நேமியங்கைநெடியோன்காண்மின் \*  
சேடேறுபொழில்தழுவுமெழில்கொள்வீதித் திருவிழவில்மணியணிந்ததிண்ணைதோறும் \*  
ஆடேறுமலர்க்குழலார்பயிலும்செல்வத்து அணியமுந் தூர்நின் றுகந்தவமரர்கோவே. 9

\*\* பன்றியாய்மீனாகியரியாய்ப் பாரைப்படைத்துக்காத்துண்டுமிழ்ந்தபரமன்றனை \*  
அன்றமர்க்கதிபதியுமயனும்சேயும் அடிபணியவணியமுந் தூர்நின்றகோவை \*  
கன்றிநெடுவேல்வலவனாடென் கலிகன்றியொலிசெய்தவின்பப்பாடல் \*  
ஒன்றிநெடுநென்ருமோரைந்துமல்லார் ஒலிகடல்குழலகாருமும்பந்தாமே. 10

அடிவரவு :—செங்கமல முன் குலச் சிலம்பு சின வான் பந்து கும்ப மூடேறு பன்றி கள்ளம்.

ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

ஒன்பதாந்திருமொழி—கள்ளம்மனம்விள்ளும்வகை.

\* \* கள்ளம்மனம்விள்ளும்வகை கருதிக்கழல்தொழுவிர் \*  
வெள்ளம்முதுபரவைத் திரைவிரிய \* கரையெங்கும்  
தெள்ளும்மணிதிகழும் சிறுபுலியூர்ச்சலசயனத்  
துள்ளும் \* எனதுள்ளத்துள்ளும் உறைவாரையுள்ளீரே.

1

தெருவில் திரிசிறுநோன்பியர் செஞ்சோற்றொடுகஞ்சி  
மருவி \* பிரிந்தவர்வாய்மொழி மதியாதுவந்தடைவிர் \*  
திருவில்பொலிமறையோர் சிறுபுலியூர்ச்சலசயனத்து \*  
உருவக்குறளடிகளடி உணர்மினுணர்வீரே.

2

பறையும்வினைதொழுதுயம்மினீர் பணியும்சிறுகொண்டீர் \*  
அறையும்புனலொருபால் வயலொருபால்பொழிலொருபால் \*  
சிறைவண்டி.னமறையும் சிறுபுலியூர்ச்சலசயனத்  
துறையுள் \* இறையடியல்லது ஒன்றிறையுற்றியேனே.

3

வானார்மதிபொதியும்சடை மழுவாரியொடொருபால் \*  
தானாகியதலைவனவன் அமரர்க்கதிபதியும் \*  
தேனாற்பொழித்தமுவும் சிறுபுலியூர்ச்சலசயனத்  
தானாயனது \* அடியல்லது ஒன்றறியேனடியேனே.

4

நந்தாநெடுநகத்திடை நணுகாவகை \* நாளுந்  
எந்தாயென இமையோர்தொழுதேத்துமிடம் \* எநிரீர்ச்  
செந்தாமரைமலரும் சிறுபுலியூர்ச்சலசயனத்து \*  
அந்தாமரையடியாய் உனதடியேற்கருள்புரியே.

5

முழுநீலமுமலரம்பலும் அரவிந்தமுமனிரவி \*  
கழுநீரொடுமடவாரவர் கண்வாய்முகமலரும் \*  
செழுநீர்வயல்தமுவும் சிறுபுலியூர்ச்சலசயனம் \*  
தொழுநீர்மையதடையார் அடிதொழுவார் தயாரிலீரே.

6

\*\* சேயோங்கு தண்டிருமாலிருஞ்சோலைமலையுறையும்  
மாயா \* எனக்குரையாயிது மறைநான்கினுளாயோ \*  
தியோம்புகைமறையோர் சிறுபுலியூர்ச்சலசயனத்  
தாயோ \* உனதடியார்மனத்தாயோ அறியேனே.

7

மைபார்வரிநீலம் மலர்க்கண்ணார்மனம்விட்டிட்டு \*  
உய்வானுனகழலே தொழுதெழுவேன் \* களிமடவர்  
செவ்வாய்மொழிபயிலும் சிறுபுலியூர்ச்சலசயனத்து \*  
ஐவாயரவணைமேல் உறையமலாவருளாயே.

8

\* \* கருமாமுசிலுருவா கனலுருவாபுனலுருவா \*  
பெருமால்வரையுருவா பிறவுருவாநினதுருவா \*  
திருமாமகம்மருவும் சிறுபுலியூர்ச்சலசயனத்து \*  
அருமாகடலமுதே உனதடியேசரணமே.

\* \* சீரார்நெடுமறுகில் சிறுபுலியூர்ச்சலசயனத்து \*  
ஏரார்முகில்வண்ணன்றன்னை யிமையோர்பெருமானை \*  
காரார்வயல்மங்கைக்கிறை கலியனொலிமலை \*  
பாராரிவைபரவித்தொழும் பாவம்பயிலாவே.

10

அடிவரவு:—கள்ளம் தெருவில் பறைவான் நந்தா முழு சேயோங்கு மையார் கரு சீரார் பெரும்புற. ஆழ்வாரெம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

### பத்தாந்திருமொழி—பெரும்புறக்கடலை.

\* \* பெரும்புறக்கடலையடலேற்றினைப் பெண்ணையானை \* எண்ணில்முனிவர்க்  
கருள்தரும் தவத்தைமுத்தின் திரள்கோவையைப் பத்தராவியைநித்திலத்தொத்தினை \*  
அரும்பிணையலையடியேன்மனத்தாசையை அமுதம்பொதியின்சுவை \*  
கரும்பினைக்கனியைச்சென்றுநாடிக் கண்ணமங்கையுள்கண்டுகொண்டேனே.

1

மெய்ந்நலத்தவத்தைத்திவத்தைத்தரும் மெய்யைப்பொய்யினைக்கையிலோர்சங்குடை \*  
மைந்நிறக்கடலைக்கடல்வண்ணனை மாலையாலிலைப்பள்ளிகொள்மாயனை \*  
நென்னலைப்பகலையிற்றைநாளினை நாலையாவரும்திங்கலையாண்டினை \*  
கன்னலைக்கரும்பினிடைத்தேறலைக் கண்ணமங்கையுள்கண்டுகொண்டேனே.

2

\* \* எங்களுக்கருள்செய்கின்றவிசனை வாசவார்சூழலாள்மலைமங்கைதன்  
பங்கனை \* பங்கில்வைத்துகந்தான்நன்னைப் பான்மையைப்பனிமாமதியம் தவழ் \*  
மங்குலைச்சுடரவடமாமலையுச்சியை நச்சிநாள்வணங்கப்படும்  
கங்குலை \* பகலைச்சென்றுநாடிக் கண்ணமங்கையுள்கண்டுகொண்டேனே.

3

பேய்முலைத்தலநஞ்சண்டபிள்ளையைத் தெள்ளியார்வணங்கப்படும் தேவனை \*  
மாயனைமதிள்கோவலிடைகழிமைந்தனை அன்றியந்தணர்சிந்தையு  
ளீசனை \* இலங்கும்சுடர்ச்சோதியை யெந்தையையெனக்கெய்ப்பினில்வைப்பினை \*  
காசினைமணியைச்சென்றுநாடிக் கண்ணமங்கையுள்கண்டுகொண்டேனே.

4

ஏற்றினையிமயத்துளெம்மீசனை யிம்மையைமறுமைக்குமருந்தினை \*  
ஆற்றலையண்டத்தப்புறத்துய்த்திடுமையனைக் கையிலாழியொன்றேந்திய  
கூற்றினை \* குருமாமணிக்குன்றினை நின்றவூர்நின்றநித்திலத்தொத்தினை \*  
காற்றினைப்புனலைச்சென்றுநாடிக் கண்ணமங்கையுள்கண்டுகொண்டேனே.

5

தூப்பனைத்தூங்கம்படச்சீரியதோன்றலைச் சுடர்வான்கலன்பெய்ததோர்  
செப்பினை \* திருமங்கையனானைத் தேவனைத்திகழும்பவளத்தொளி.

யொப்பனை\*உலகேழினையுழியை யாழிபேந்தியகையனை அந்தணர்  
கற்பனை\*கழுநீர்மலரும்வயல் கண்ணமங்கையுள் கண்டுகொண்டேனே.

6

திருத்தனைத்திசைநான்முகன் தந்தையைத் தேவதேவனை மூவரில்முன்னிய  
விருத்தனை\*விளங்கும்சுடர்ச்சோதியை விண்ணைமண்ணினைக்கண் ணுதல்கூடிய  
வருத்தனை\*அரியைப்பரிசிறியவப்பனை அப்பிவாரமுலாய்நின்ற  
கருத்தனை\*கரிவண்டறையுப்பொழில் கண்ணமங்கையுள் கண்டுகொண்டேனே.

7

வெஞ்சினக்கனிற்றைவிளங்காய்விழக் கன்றுவீசியவீசனை\* பேய்மகள் துஞ்சு  
நஞ்சுகவைத்துண்டதோன்றலைத் தோன்றல்வாளரக்கன்கெடத்தோன்றிய  
நஞ்சினை\*அமுதத்தினைநாதனை நச்சுவாருச்சிமெல்லிற்கும்நம்பியை\*  
கஞ்சனைத்துஞ்சுவஞ்சித்தவஞ்சனைக் கண்ணமங்கையுள் கண்டுகொண்டேனே.

8

பண்ணினைப்பண்ணில்நின்றதோர்பான்மையைப் பாலுள்ளெய்யினைபாலுருவாய்நின்ற  
விண்ணினை\*விளங்கும்சுடர்ச்சோதியை வேள்வியைவிளக்கெனினிதன்னை\*  
மண்ணினைமலையையலைநீரினை மாலையாமதியைமறையோர்தங்கன்  
கண்ணினை\*கண்களாரளவும்கின்று கண்ணமங்கையுள் கண்டுகொண்டேனே.

9

\*\*கண்ணமங்கையுள்கண்டுகொண்டேனென்று காதலாக்கென்றியுரைசெய்த\*  
வண்ணவொண்டமிழொன்பதோடொன்றிவை வல்லராயுடையப்பார், மதியம்தவழ்\*  
விண்ணில்விண்ணவராய்மகிழ்வெய்துவர் மெய்ம்மைமொல்லில்வென்சங்கமொன்றேந்திய  
கண்ண\*நின்றனக்கும்குறிப்பாகில்கற்கலாம் கவியின்பொருள் தானே.

10

அடிவரவு:—பெரு மெய் எங்கள்பேய் ஏற்றினை துப்பன் திருத்தனை வெஞ்சினம் பண் கண்ண  
மங்கை சிலை. ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

## எட்டாற்பத்து.

முதல்திருமொழி—சிலையிலங்குபொன்னுழி.

\*\*சிலையிலங்குபொன்னுழி திண்படைதண்டொண்சங்கமென்கின்றளால்\*  
மலையிலங்குதோள்நான்கே மற்றவனுக்கெற்றேறகாணென்கின்றளால்\*  
முலையிலங்குபூம்பயலை முன்போடவன்போடிருக்கின்றளால்\*  
கலையிலங்குமொழியானர் கண்ணபூத்தம்மாணக்கண்டாகொலோ?

1

\*\*செருவரைமுன்னசுதுத்த சிலையன்றோகைத்தவத்தென்கின்றளால்\*  
பொருவரைமுன்போர்தொலைத்த பொன்னுழிமற்றொருகையென்கின்றளால்\*  
ஒருவரையும்நின்னொப்பார் ஒப்பிலாவென்னப்பாவென்கின்றளால்\*  
கருவரைபோல்கின்றனைக் கண்ணபூத்தம்மாணக்கண்டாகொலோ?

2

துன்னுமாமணிமுடிமேல் துழாயலங்கல்தோன்றாமலென்கின்றளால்\*  
மின்னுமாமணிமகரகுண்டலங்கள் வில்விசுமென்கின்றளால்\*



பொன்னின்மாமணியாரம் அணியாகத்திலங்குமாலென்கின்றளால்\*  
கன்னிமாமதிள்புடைசூழ் கண்ணபுரத்தம்மானைக்கண்டாள்கொலோ ? 3

தாராயதண்டுளப வண்டுமுதவரைமார்பனென்கின்றளால்\*  
போராணைக்கொம்பொசித்த புட்பாகனென்னம்மானென்கின்றளால்\*  
ஆரானுங்காண்மின்கள் அம்பவளம்வாயவனுக்கென்கின்றளால்\*  
கார்வானம்நின்றதிரும் கண்ணபுரத்தம்மானைக்கண்டாள்கொலோ ? 4

அடித்தலமுந்தாமரையே அங்கைகளும்பங்கயமேயென்கின்றளால்\*  
முடித்தலமும்பொற்பூணும் என்னெஞ்சத்துள்ளகலாதென்கின்றளால்\*  
வடித்தடங்கண்மலரவளோ வரையாகத்துள்ளிருப்பாளென்கின்றளால்\*  
கடிக்கமலம்கள்ளுருக்கும் கண்ணபுரத்தம்மானைக்கண்டாள்கொலோ ? 5

பேராயிரமுடையபேராளன் பேராளனென்கின்றளால்\*  
ஏரார்கனமகரகுண்டலத்தன் எண்தோளனென்கின்றளால்\*  
நீரார்மழைமுகிலே நீள்வரையேபொக்குமாலென்கின்றளால்\*  
காரார்வயலமரும் கண்ணபுரத்தம்மானைக்கண்டாள்கொலோ ? 6

செவ்வரத்தவடையாடை அதன்மேலோர்சிவளிகைக்கச்சென்கின்றளால்\*  
அவ்வரத்தவடியிணையும் அங்கைகளும்பங்கயமேயென்கின்றளால்\*  
மைவளர்க்கும்மணிபுருவம் மரகதமோமழைமுகிலோவென்கின்றளால்\*  
கைவளர்க்கும்மூலாளர் கண்ணபுரத்தம்மானைக்கண்டாள்கொலோ ? 7

கொற்றப்புள்ளொன்றேறி மன்னாடேவருகின்றனென்கின்றளால்\*  
வெற்றிப்போரிந்திற்கும் இந்திரனெயொக்குமாலென்கின்றளால்\*  
பெற்றக்காலவனாகம் பெண்பிறந்தோமுய்யோமோவென்கின்றளால்\*  
கற்றநூல்மறையாளர் கண்ணபுரத்தம்மானைக்கண்டாள்கொலோ ? 8

வண்டமரும்வனமாலை மணிமுடிமேல்மணநாறுமென்கின்றளால்\*  
உண்டிவர்பாலன்பெனக்கென்று ஒருகாலும்பிரிகிலெனென்கின்றளால்\*  
பண்டிவரைக்கண்டறிவதெவ்வூரில் யாமென்றேறபயில்கின்றளால்\*  
கண்டவர்தம்மனம்வழங்கும் கண்ணபுரத்தம்மானைக்கண்டாள்கொலோ ? 9

\*\*மாவளருமென்றோக்கி மாதராளமாயவனைக்கண்டாளென்று\*  
காவளருங்கடிபொழில்சூழ் கண்ணபுரத்தம்மானைக்கலியன்சொன்ன.\*  
பாவளருந்தமிழ்மாலை பன்னியநூலிவையைந்துமைந்துமவல்லார்\*  
பூவளருங்கற்பகஞ்சேர் பொன்னுலகில்மன்னவராய்ப்புகழ்தக்கோரே. 10

-சிலை, செரு, துன்னு, தார், அடி, பேர், செவ்வரத்த, கொற்ற, வண்டு, மாவளரும்,  
தெள்ளியீர். ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

## இரண்டாந் திருமொழி—தெள்ளியீர்தேவர்க்கும்.

- \*\*தெள்ளியீர் ! தேவர்க்கும் தேவாதிருத்தக்கீர் !\* வெள்ளியீர் வெய்யவிழுதிவண்ணர் \*  
துள்ளுநீர்க் கண்ணபுரந்தொழுதாளிவள்கள்வியோ !\* கைவளைகொள்வதுதக்கதே ?
- \*\*நீணிலாமுற்றத்து நின்றிவள்ளோக்கினுள் \* காணுமோ கண்ணபுரமென்றுகாட்டினுள் \*  
பாணனூர்திண்ணமிருக்க இனியிவளநாணுமோ ?\* நன்றுநன்றுநையூர்க்கே. 2
- \*\*அருவிசோர்வேங்கடம் நீர்மலையென்றுவாய்வெருவினுள் \* மெய்யம்வினவிருக்கின்றான் \*  
பெருகுசீர்க் கண்ணபுரமென்றுபேசினுருகினுள் \* உள்மெலிந்தாளிதுவென்கொலோ ? 3
- உண்ணுநாளில்லை உறக்கமுந்தாளில்லை \* பெண்மையஞ்சால நிறைந்தவன்பேதைதான் \*  
கண்ணனூர்கண்ணபுரந்தொழும் காரக்கடல்வண்ணர்மேல்\*எண்ணிவட்கிதுவென்கொலோ?.
- கண்ணனூர் கண்ணபுரந்தொழுங்காரிகை\*பெண்மையென் தன்னுடையுண்மையுரைக்கின்றான்\*  
வெண்ணெயுண்டாப்புண்ட வண்ணம்விளம்பினால் \* வண்ணமும் பொன்னிறமாவதொழியுமே,
- வடவரைநின்றும்வந்து \* இன்றுகணபுரமிடவகைகொள்வது யாமென்றுபேசினுள் \*  
மடவரல்மாதரென்பேதை யிவர்க்கிவள்கடவதென் \* கண்டுயிளின்றிவர்கொள்ளவோ. 6
- \*\*தாங்கநீர்பேசினும் தண்மதிகாயினும் \* இரங்குமோ எத்தனைநாளிருந்தென்கினுள் \*  
தூங்கும்வாய்கீண்டுருந்தானது தொன்மையூர் \* அரங்கமேயென்பது இவந்தனக்கரசையே.
- தொண்டெல்லாம்நின்னடியே தொழுதுய்யுமாகண்டு \* தான்கணபுரந்தொழப்போயினுள் \*  
வண்டுலாங்கோதையென்பேதை மணிநிறம்கொண்டுதான் \* கோயின்மைசெய்வதுதக்கதே. 8
- முள்ளெயிறேயந்தில கூழைமுடிகொடா \* தெள்ளியளென்பதோர் தேசுவளென்செய்கேன் \*  
கள்ளவிழ்சோலைக் கணபுரம்மைதொழும்பிள்ளையை \* பிள்ளையென்றெண்ணப்பெறுவோ. 9
- \*\*கார்மலி கண்ணபுரத்தெம்மடிகளை \* பார்மலிமங்கையர்கோன் பாகாவன்சொல் \*  
சீர்மலிபாடல் இவைபத்தும்வல்லவர் \* நீர்மலிவையத்து நீடுநிற்பார்களே. 10

அடிவரவு:—தெள்ளியீர், நீணிலா, அருவி, உண்ணும் கண்ணன், வடவரை, தாங்கநீர், தெ

முள், கார், கரை. ஆழ்வார் எடுப்பருமானார் லீயர் திருவடிகளே சரணம்.

## எட்டாம்பத்து—முன்றுந்திருமொழி—கரையெடுத்தகரிசங்கு.

- \*\*கரையெடுத்தகரிசங்கும் கனபவளத்தெழுகொடியும்\*  
திரையெடுத்துவருபுனல்கூழ் திருக்கண்ணபுரத்துறையும்\*  
விரையெடுத்ததுழை யலங்கல் விறல்வரைத்தோள்புடைபெயர \*  
வரையெடுத்தபெருமானுக்கு இழந்தேனென்வரிவளையே. 1
- அரிவிரவுமுசிற்கணத்தால் அகற்புக்கையால்வரையோடும்\*  
தெரிவரியமணிமாடத் திருக்கண்ணபுரத்துறையும்\*  
வரியாவினைத்துயின் மழைமத்தக்கிதுதறுகண்\*  
கரிவெருவமுப்பொசித்தாற்கு இழந்தேனென்கனவளையே. 2

துங்கமாமணிமாட நெடுமுகடடின்கூலிகைபோம்\*  
திங்கள்மாழுகில் துணிக்கும் திருக்கண்ணபுரத்துறையும்\*  
பைங்கண்மால்விடையடர்த்துப் பணிமதிகோள் விடுத்தகந்த\*  
செங்கண்மால்மன்னுக்கு இழந்தேனென் செறிவளையே.

3

கண்மருவுமயிலகவு கடிபொழிசூழ்நெடுமறுகில்\*  
திண்மருவுகன மதின்கூழ் திருக்கண்ணபுரத்துறையும்\*  
மண்மருவுதோளாய்ச்சி ஆர்க்கப்போயுரலோடும்\*  
புணர்மருதமிழநடந்தாற்கு இழந்தேனென்பான்வளையே.

4

வாயெடுத்தமந்திரத்தால் அந்தணர்தம்செய்கொழில்கள்\*  
தியெடுத்தமறைவளர்க்குந் திருக்கண்ணபுரத்துறையும்\*  
தாயெடுத்தகிறுகோலுக்கு உளைந்தோடித்தயிருண்ட\*  
வாய்துடைத்தமைந்தனுக்கு இழந்தேனென்வரிவளையே.

5

மடலெடுத்தநெடுந்தாழை மருங்கெல்லாம்வளர்பவளம்\*  
திடலெடுத்துச்சடரிமைக்கும் திருக்கண்ணபுரத்துறையும்\*  
அடலடர்த்தனநிரணியனை முரணழியவணியுகிரால்\*  
உடலெடுத்தபெருமானுக்கு இழந்தேனென்னொளிவளையே.

6

வண்டமரும்மலர்ப்புன்னை வரிநீழலணிமுத்தம்\*  
தெண்டிரைகள்வரத்திரட்டும் திருக்கண்ணபுரத்துறையும்\*  
எண்டிசையுமெழுசடரும் இருநிலனும்பெருவிசும்பும்\*  
உண்டுமிழந்தபெருமானுக்கு இழந்தேனென்னொளிவளையே.

7

கொங்குமலிகருங்குவளை கண்ணகத்தெண்கயங்கள்\*  
செங்கமலமுகமலர்த்தும் திருக்கண்ணபுரத்துறையும்\*  
வங்கமலிதடங்க...லுள் வரியரவினனைத்துயின்ற\*  
செங்கமலநாபனுக்கு இழந்தேனென்செறிவளையே.

8

வாராளும்ளங்கொங்கை கொடும்பனைத்தோள்மடப்பாவை\*  
சீராளும்வரைமார்பன் திருக்கண்ணபுரத்துறையும்\*  
பேராளனாயிரம்பேர் ஆயிரவாயரவனைமேல்\*  
பேராளர்பெருமானுக்கு இழந்தேனென்பய்வளையே.

9

\*\*தேமருவுபொழில்புடைசூழ் திருக்கண்ணபுரத்துறையும்  
வாமனை\*மறிகடல்கூழ் வயலாலிவளநாடன்\*  
காமருசர்க்கலிகன்றி கண்டுரைத்ததமிழ்மலை\*  
\*\*நாமருவியிவைபாட வினையாயநண்ணுவே.

10

—கரை அரி துங்கம் கணம் வாய் மடல் வண்டு கொங்கு வாராளும் தேமருவு விண்.  
ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

எட்டாம்பத்து—நான்காந்திருமொழி—விண்ணவர்தங்கள்பெருமான்.

\* \* விண்ணவர்தங்கள்பெருமான் திருமார்வன் \* மண்ணவரெல்லாம்வணங்கும் மலிபுகழ்சேர் \*  
கண்ணபுரத்தெம்பெருமான் கதிர்முடிமேல் \* வண்ணநறுந்துழாய் வந்துதாய்கோல்தும்பி! 1  
வேதமுதல்வன் விளங்குபுரிநூலன் \* பாதம்பரவிப் பலரும்பணிந்தேத்தி \* [தும்பி! 2  
காதன்மைசெய்யும் கண்ணபுரத்தெம்பெருமான் \* தாதுநறுந்துழாய் தாழ்ந்துதாய்கோல்  
விண்டமலரெல்லாம் ஊதிநீயென்பெறுதி! \* அண்டமுதல்வன் அமர்களுெல்லாரும் \*  
கண்டவணங்கும் கண்ணபுரத்தெம்பெருமான் \* வண்டுநறுந்துழாய் வந்துதாய்கோல்தும்பி! 3  
நீர்மலிகின்றதோர் மீனாயோராமையுமாய் \* சீர்மலிகின்றதோர் சிங்கவுருவாய் \* [தும்பி!  
கார்மலிவண்ணன் கண்ணபுரத்தெம்பெருமான் \* தார்மலிதண்டுழாய் தாழ்ந்துதாய்கோல்  
ஏரார்மலரெல்லாம் ஊதிநீயென்பெறுதி! \* பாராருலகம் பரவப்பெருங்கடலுள் \*  
காராமையான கண்ணபுரத்தெம்பெருமான் \* தாரார்நறுந்துழாய் தாழ்ந்துதாய்கோல்தும்பி!  
மார்வில்திருவன் வலனைந்துசக்கரத்தன் \* பாரைப்பிளந்த பரமன்பாஞ்சோதி \*  
காரில்திகழ் காயாவண்ணன் கதிர்முடிமேல் \* தாரிலநறுந்துழாய் தாழ்ந்துதாய்கோல்தும்பி! 6  
வாமனன்கற்கி மதுகுதன்மாதவன் \* தார்மன்னு தாசரதியாயதமார்வன் \*  
காமன்றன் தாதை கண்ணபுரத்தெம்பெருமான் \* தாமநறுந்துழாய் தாழ்ந்துதாய்கோல்தும்பி!  
நீலமலர்கள் நெடுநீர்வயல்மருங்கில் \* சாலமலரெல்லாமுதாதே \* வாளரக்கர் [கோல்தும்பி!  
காலன் கண்ணபுரத்தெம்பெருமான்கதிர்முடிமேல் \* கோலநறுந்துழாய் கொண்டுதாய்  
நந்தன்மதலை நிலமங்கைநற்றுணைவன் \* அந்தமுதல்வன் அமர்கள்தம்பெருமான் \*  
கந்தங்கமழ் காயாவண்ணன் கதிர்முடிமேல் \* கொந்துநறுந்துழாய்கொண்டுதாய்கோல்தும்பி! 9  
வண்டமருஞ்சோலை வயலாலின்னுடன் \* கண்டசீர்வென்றிக் கடியெனொலிமலை \*  
கொண்டல்லிறவண்ணன் கண்ணபுரத்தானை \* தொண்டரோம்பாட நினைந்துதாய்கோல்தும்பி.

அடிவரவு :—விண்ணவர் வேதம் விண்ட நீர் ஏரார் மார்வில் வாமனன் நீலம் நந்தன் வண்ட  
மரும் தந்தை. ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஐயர் திருஷ்டிகளே சரணம்.

எட்டாம்பத்து—ஐந்தாந்திருமொழி—தந்தைகாலில்விலங்குற.

\* \* தந்தைகாலில்விலங்குற வந்துகொன்றியதோன்றலின் \* தமிழென்றன்  
சுந்தைபோயிற்றுத் திருவருளவனிடப்பெறுமளவிற்குதேனை \*  
அந்திகாவலனமுதுபுசங்கதிர் அவைசுடவதனோடும் \*  
மந்தமாருதம்வனமுலைதடவந்து வலிசெய்வதொழியாதே. 1

மாரிமாக்கடல்வளைவணற்கிளையவன் வரைபுரைதிருமார்பில் \*  
தாரினாசுயிற்போயினநெஞ்சமும் தாழ்ந்ததோர் துணைகாணேன் \*  
ஊரும்துஞ்சிற்றுலகமுந்துயின்றது ஒளியவன் விசும்பியங்கும் \*  
தேரும்போயிற்றுத்திணைசுகளும்மறைந்தன செய்வதொன்றறியேனே. 2

ஆயன்மாயமேயன்றிமற்றென்கையில் வளைகளுமிறைநில்லா \*  
பேயினாருயிருண்டிடும்பிள்ளை நம்பெண்ணுயிர்க்கிரங்குமோ ?\*  
தூயமாமதிக்கதிர்சுடத்துணையில்லை யிணைமுலைவேகின்றதால் \*  
ஆயன்வேயினுக்கழிகின்றதுள்ளமும் அஞ்சேலென்பாரில்லையே.

3

கயங்கொள்புண்தலைக்களிற்றுந் துவெந்திறல் கழல்மன்னர்பெரும்போரில் \*  
மயங்கவெண்சங்கம்வாய்வைத்தமைந்தனும் வந்திலன்மறிகடல்நீர் \*  
தயங்குவெண்டிரைத்திவலைநுண்பணிபெனும் தழல்முகந்திளமுலைமேல் \*  
இயங்குமாருதம்விலங்கெலென்னுளியை யெனக்கெனப்பெறலாமே.

4

ஏழுமாமரம்துளைபடச்சிலைவளைத்து இலங்கையமலங்குவீத்த  
ஆழியான் \* நமக்கருளியவருளொடும் பகலெல்லைகழிகின்றதால் \*  
தோழிநாமிதற்கென் செய்தும்துணையில்லை சுடர்படுமுதுநீரில் \*  
ஆழவாழ்கின்றவாவினையயடுவதோர் அந்திவந்தடைகின்றதே.

5

முரியும்வெண்டிரைமுதுகயம்திப்பட முழங்கழலெரியம்பின் \*  
வரிகொள்வெஞ்சிலைவளைவித்தமைந்தனும் வந்திலனென்செய்கேன் ?  
எரியும்வெங்கதிர் துயின்றது பாவியேனினெடுங்கண் தூயிலா \*  
கரியநாழிகையுழியிற்பெரியன கழியுமாறறியேனே.

6

கலங்கமாக்கடல்கடைந்தடைத்து இலங்கையர்கோனதுவரையாகம்  
மலங்க \* வெஞ்சமத்தடுசரந்துரந்த எம்மடி களும்வாரானால் \*  
இலங்குவெங்கதிர்ளமதியதனெடும் விடைமணியடும் \* ஆயன்  
விலங்கல்வேயினதோசையுமாய் இனிவிளைவதொன்றறியேனே.

7

முழுதிவ்வையகம்முறைகெடமறைதலும் முனிவனும்முனிவெய்தி \*  
மழுவினல்மன்னராருயிர்வவ்ளிய மைந்தனும்வாரானால் \*  
ஒழுகுநுண்பனிக்கொடுங்கியபேடையை அடங்கவஞ்சிறைகோலி \*  
தழுவுள்ளிருள் தனிமையிற்கடியதோர் கொடுவனையறியேனே.

8

கனஞ்செய்மாமதிட்கணபுரத்தவனெடும் கனவினிலவந்தந்த \*  
மனஞ்செயின் பம்வந்துள்புகவெள்கி என்வளைநெகவிருந்தேனை \*  
சினஞ்செய்மால்விடைச்சிறுமணியோசை பென்சிற்தையைச்சிந்துவிக்கும் \*  
அனந்தலன்றிவினரிஞரல் பாவியேனுவையயடுகின்றதே.

9

\*\*வார்கொள்மென்முலைமடந்தையர் தடங்கடல்வண்ணனைத்தாள்நயந்து\*  
ஆர்வத்தாலவர்புலம்பியபுலம்பலை அறிந்துமுன் னுரைசெய்த \*  
கார்கொள்பைம்பொழில்மங்கையர்காவலன் கலிகன்றியொலிவல்லார் \*  
வர்கொள்வையுந்தமாகநகர்புக்கு இமையவரோடும்கடுவரே.

10

கந்தை மாரி ஆயன் கயம் ஏழு முரியும் கலங்க முழுது கனஞ்செய் வார்கொள்  
தொண்டர். ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

ஆருந்திருமொழி—தொண்டிருப்பும்வகைகண்டேன்.

\*\*\* தொண்டிருப்பும்வகைகண்டேன் துளங்காவரக்கர் துளங்க \* முன்  
திண்டோள்நிமிரச்சிலைவரையச் சிறிதேமுனிந்ததிருமார்பன் \*  
வண்டார்கூந்தல்மலர்மங்கை வடிக்கண்மடந்தைமாரோக்கம்  
கண்டான் \* கண்டுகொண்டுகந்த கண்ணபுரம்நாந்தொழுதுமே. 1

பொருந்தாவரக்கர்வெஞ்சமத்துப் பொன்றவன்றுபுள்ளுந்ந்து \*  
பெருந்தோள்மாலிதலைபுரளப் பேர்ந்தவரக்கர்தென்னிலங்கை \*  
இருந்தார்தம்மையுடன் கொண்டு அங்கெழிவார்பிவத்துப்புக்கொளிப்ப \*  
கருந்தாள்சிலைகக்கொண்டா னூர் கண்ணபுரம்நாந்தொழுதுமே. 2

வல்லியிடையாள்பொருட்டாக மதிநீரிவங்கையார்கோவை \*  
அல்லல்செய்துவெஞ்சமத்துள் ஆற்றல்மிகுத்தவாற்றலான் \*  
வல்லாளரக்கர்குலப்பாவைவாட முனிதன்வேள்வியை \*  
கல்விச்சிலையால்காத்தானூர் கண்ணபுரம்நாந்தொழுதுமே. 3

மல்லைமுந்நீரதர்பட வரிவெஞ்சிலைகாவ்வினனித்து \*  
கொல்லைவிவங்குபணிசெய்யக் கொடியோனிலங்கைபுகுலுற்று \*  
தொல்லைமரங்கள்புகப்பெய்து துவலைநிமிர்ந்துவானவை \*  
கல்லாற்கடலையடைத்தானூர் கண்ணபுரம்நாந்தொழுதுமே. 4

ஆமையாகியரியாகி அன்னமாகி \* அந்தணர்தம்  
ஓமமாகியூழியாகி உலகுசூழ்ந்தநெடுப்புணரி \*  
சேமமதின்குழிவங்கைக்கோன் சிரமுங்கரமும்துணித்து \* முன்  
காமற்பயந்தான்கருதுமூர் கண்ணபுரம்நாந்தொழுதுமே. \* 5

வருந்தாதிருநீமடநெஞ்சே நம்மேல்வினைகள்வாரா \* முன்  
திருந்தாவரக்கர்தென்னிலங்கை செந்தியுண்ணச்சிவந்தொருநான் \*  
பெருந்தோள்வாணற்கருன்புரிந்து பின்னைமணாளாக \* முன்  
கருந்தாட்களிறென்றெருசித்தானூர் கண்ணபுரம்நாந்தொழுதுமே. 6

இலையார்மலர்ப்பூம்பொய்கைவாய் முதலைதன்னுடைர்ப்புண்டு \*  
கொலையார்வேழம்நடுக்குற்றுக்குலைய அதனுக்கருன்புரிந்தான் \*  
அலைநீரிலங்கைத்தசக்கிரீவற்கு இளையோற்கரசையருளி \* முன்  
கலைமாச்சிலையாலெய்தானூர் கண்ணபுரம்நாந்தொழுதுமே. 7

மாலாய்மனமேயருந்துயரில் வருந்தாதிருநீ \* வலிமிக்க  
காலார்மருதம்காய்சினத்தகழுதும் கதமாக்கமுதையும் \*  
மாலார்விடையும்மதகரியும் மல்லருயிரும்மடிவித்து \*  
காலாற்சகடம்பாயந்தானூர் கண்ணபுரம்நாந்தொழுதுமே. 8

குன்றல்மாரிபழுதாக்கிக் கொடியேரிடையாள் பொருட்டாக \*  
வன்றாள் விடையேழன்றடர்தத வாணோர்பெருமான் மாமாயன் \*  
சென்றான் தூதுபஞ்சவர்க்காய்த் திரிகாற்சகடம்சினமழித்து \*  
கன்றால்விளங்காயெறிந்தாநூர் கண்ணபுரம் நாம் தொழுதுமே.

9

\*\* கருமா முகில்தோய்நெடுமாடக் கண்ணபுரத்தெம்மடிகளை \*  
திருமாமகளாலருள் மாரி செழுநீராவிவளநாடன் \*  
மருவார்புயற்கைக்கலிகன்றி மங்கைவேந்தனோலிவல்லார் \*  
இருமாநிலத்துக்கரசாகி இமைபோரிறைஞ்சவாழ்வாரே.

10

அடிவரவு:—தொண்டர் பொருந்தா வல்லி மல்லை ஆமை வருந்தாது இலை மால் குன்றல்  
கரு வியம். ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

### ஏழாந்திருமொழி—வியமுடைவிடைபின்.

\*\* வியமுடைவிடையினம் உடைதரமடமகள் \* குயமிடைதடவரை அகலமதுடையவர் \*  
நயமுடைநடையனம் இளையவர்நடையில் \* கயமிடைகணபுரம் அடிகள் தமிடமே.

1

இணைமலேமருதினோடு எருதிநிலைச்செய்து \* துணைமலிமுலையவள் மணமிகுலகியுள் \*  
மணமலிவிழவினோடு அடியவரளவிய \* கணமலிகணபுரம் அடிகள் தமிடமே.

2

புயலுறுவரைமழை பொழிதரமணிரை \* மயலுறுவரைகுடை பெடுளியநெடியவர் \*  
முயல்துளர்மிளைமுயல்துள வளவிளைவயல் \* கயல்துள்கணபுரம் அடிகள் தமிடமே.

3

எதலர்நகைசெய இளைபவரளைவெனெய் \* போதுசெய்தமரிய புனிதர்நல்வினாமலர் \*  
கோதியமதுகரம் குலவியமலர்மகள் \* காதல்செய்கணபுரம் அடிகள் தமிடமே.

4

தொண்டருமமரரும் முனிவரும்தொழுதெழ \* அண்டமொடகலிடம் அளந்தவரமர்செய்து \*  
விண்டவர்ப்பட மதிலிலங்கைமுன்னெரியெழ \* கண்டவர்கணபுரம் அடிகள் தமிடமே.

5

கழுவிவல்படையுடை அவனிடர்மழைமுடில் \* தழுவிவருவினர் திருமகள்மருவிய \*  
கொழுவிவசெழுமலர் முழுசியபறவைபண் \* எழுவிவகணபுரம் அடிகள் தமிடமே.

6

பரிதியொடனிய தி பனிவரைதிசைநிலம் \* எரிதியொடெனவின இயல்வினர்செலவினர் \*  
சுருதியொடருபறை முறைசொலுமடியவர் \* கருதியகணபுரம் அடிகள் தமிடமே.

7

படிபுல்குமடியினை பலர்தொழமலர்வைகு \* கொடிபுல்குதடவரை அகலமதுடையவர் \*  
முடிபுல்குநெடுவயல் படைசெவவடிமலர் \* கடிபுல்குணபுரம் அடிகள் தமிடமே.

8

புலமனுமலர்மிசை மலர்மகள்புணரிய \* நிலமகளெனவின மகளிர்க்கரிவரொடும் \*  
வலமனுபடையுடை மணிவணர்நிதிசுவை \* கலமனுணபுரம் அடிகள் தமிடமே.

9

\*\* மலிபுகழ்க்கணபுரமுடைய எம்மடிகளை \* வலிகெழுமதிளயல் வயலணிமங்கையர் \*  
கலியனதமிழ்வை விழுமியவிசையினோடு \* ஒலிசொலுமடியவர் உறுதுயிரிரே.

10

அடிவரவு:—வியம் இணை புயல் ஏதலர் தொண்டர் மழு பரிதி படி புலம் மலிபுகழ் வாணோர்.  
ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

## எட்டாந்திருமொழி—வானோரளவும்முதுமுந்தீர்.

\* வானோரளவும்முதுமுந்தீர் வளர்ந்தகாலம் \* வலியுருவின்  
மீனாய்வந்துவியந்துய்யக்கொண்ட தண்டாமரைக்கண்ணன் \*  
ஆனொருவினானவனை அம்மாவிலேவயலுள் \*  
காரார்புறவிற்கண்ணபுரத்து அடியேன்கண்டுகொண்டேனே. 1

மலங்குவிலங்குநெடுவள்ளம்மறுக அங்கோர்வரைநட்டு \*  
இலங்குசோதியாரமுதம் எய்துமளவோரமையாய் \*  
விலங்குத்திரியத்தடங்கடலுள் சுமந்துகிடந்தலித்தகளை \*  
கலங்குமுந்நீர்க்கண்ணபுரத்து அடியேன்கண்டுகொண்டேனே. 2

பாராரளவும்முதுமுந்தீர் பரந்தகாலம் \* வளைமருப்பில்  
ஏராரருவத்தேனமாய் எடுத்தவாற்றலம்மாளை \*  
காராரளவிரைகருதிக் குருகுபாயக்கயலிரியும் \*  
காரார்புறவிற்கண்ணபுரத்து அடியேன்கண்டுகொண்டேனே. 3

உனோந்தவரியும்மானிடமும் உடனாய்த்தோன்றவொன்றுவித்து \*  
வினோந்தசீற்றம்விண்வெதும்ப வேற்றோனகலம்வெஞ்சமத்து \*  
பினந்துவனோந்தவுகிரனைப் பெருந்தன்செந்நெற்குலைதடிந்து \*  
களஞ்செய்புறவிற்கண்ணபுரத்து அடியேன்கண்டுகொண்டேனே. 4

தொழுநீர்வடிவிற்குறஞ்ஞருவாய் வந்துதோன்றிமாவலிபால் \*  
முழுநீர்வையம்முன்கொண்ட மூவாவுருவினம்மாளை \*  
உழுநீர்வயலுள்பொன்கிளைப்ப ஒருபால்முல்லைமுகையோடும் \*  
கழுநீர்மலரும்கண்ணபுரத்து அடியேன்கண்டுகொண்டேனே. 5

வடிவாய்மழுவேபடையாக வந்துதோன்றிமூவெழுகால் \*  
படியாரரசுகளைகட்ட பாழியாணையம்மாளை \*  
குடியாவண்டுகொண்டுண்ணக் கோவிலம்மட்டுகுக்கும் \*  
கடியார்புறவிற்கண்ணபுரத்து அடியேன்கண்டுகொண்டேனே. 6

வையமெல்லாமுடன்வணங்க வணங்காமன்னனாய்த்தோன்றி \*  
வெய்யசீற்றக்கடியிலங்கை குடிக்கொண்டோடவெஞ்சமத்து \*  
செய்தவெம்போர்நட்பாளைச் செழுந்தன்காணல்மணநாறும் \*  
கைதேவேலிக்கண்ணபுரத்து அடியேன்கண்டுகொண்டேனே. 7

ஒற்றைக்குழையும்நாஞ்சிலும் ஒருபால்தோன்றத்தான்தோன்றி \*  
வெற்றித்தொழிலார்வேல்வேந்தர் விண்பாற்செல்லவெஞ்சமத்து \*  
செற்றகொற்றத்தொழிலாளைச் செந்தீழுன்றுமில்லிருப்ப \*  
கற்றமறையோர்கண்ணபுரத்து அடியேன்கண்டுகொண்டேனே.

துவரிக்கனிவாய்நிலமங்கை துயர்தீர்த்துய்யப்பாரதத்துள் \*  
இவரித்தரசர்தடுமாற இருள்நாள்பிறந்தவம்மாளை \*



உவரியோதம்முத்துந்த ஒருபாலொருபாலொண் செந்நெல் \*  
கவரிவிசுப்கண்ணபுரத்து அடியேன்கண்டுக்கொண்டேனே.

9

\*\* மீனோடாமையேழலரிசுறளாய் முன்னுமிராமனாய்த்  
தானாய் \* பின்னுமிராமனாய்த்தாமோதரனாய்க் கற்கியு  
மானுன்றன்னை \* கண்ணபுரத்தடியன் கலியனொலிசெய்த \*  
தேனூரின்கொல்தமிழ்மலை செப்பப்பாவம்நில்லாவே.

10

—வான் பலங்கு பார் உனை தொழு வடிவையம் ஒற்றை துவரி மீன் கைம்மானம்.  
ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

### ஒன்பதாந்திருமொழி—கைம்மானாதயானை.

\*\* கைம்மானாதயானை யிடர்தீர்த்தகருமுகிலை \*  
மைம்மானமணியை அணிகொள்மரதகத்தை \*  
எம்மானையெம்பிரானை யீசனையென்மனத்து  
ளம்மானை \* அடியேனடைந்துய்ந்து போனேனே.

1

தருமானமழைமுகிலைப் பிரியாதுதன்னடைந்தார் \*  
வருமானத்தவிர்க்கும் மணியையணியுருவில் \*  
திருமாலையம்மானை அமுதத்தைக்கடற்கிடந்த  
பெருமானை \* அடியேனடைந்துய்ந்துபிழைத்தேனே.

2

விடையேழன்றடர்த்து வெகுண்டுவிடக்கலுற \*  
படையாலாழிதட்ட பரமன்பரஞ்சோதி \*  
மடையார்நீலமல்கும்வயல்குழ் கண்ணபுரமொன்  
றுடையா னுக்கு \* அடியேன் ஒருவர்க்குரியேனே ?

3

\*\* மிக்கானை மறையாய்விரிந்தவிளக்கை \* என்னுள்  
புக்கானைப் புகழ்சேர்பொலிகின்றபொன்மலையை \*  
தக்கானைக் கடிக்கைத்தடங்குன்றின்மிசையிருந்த \*  
அக்காரக்கணியை அடைந்துய்ந்துபோனேனே.

4

வந்தாயென்மனத்தே வந்துநீபுகுந்தபின்னை \*  
எந்தாய்போயறியாய் இதுவேயமையாதோ \*  
கொந்தார்பைம்பொழில்குழ் குடந்தைக்கிடந்துகந்த  
மைந்தா \* உன்னையென்றும் மறவாமப்பெற்றேனே.

5

எஞ்சாவெந்நகத்து அழுந்திடுங்குகின்றேற்கு \*  
அஞ்சேலென்றடியேனை ஆட்கொள்ளவல்லானை \*  
நெஞ்சேநீநினைபாது இறைப்பொழுதுமிருத்திகண்டாய் \*  
மஞ்சார்மானிகைகுழ் வயலாலிமைந்தனையே.

6

பெற்றூர்பெற்றொழிந்தார் பின்னுமின்றடியேனுக்கு \*  
உற்றொய்வளர்த்து என்னுயிராகிநின்றனை \*  
முற்றாமாதிகோள் விடுத்தானெயம்மானை \*  
எத்தால்யான் மறக்கேன் இதுசொல்லென்னேழைநெஞ்சே.

7

கற்றூர்பற்றறுக்கும் பிறவிப்பெருங்கடலே \*  
பற்றுவந்தடியேன் பிறந்தேன்பிறந்தபின்னை \*  
வற்றூரீவயல்கூழ் வயலாலியம்மானைப்  
பெற்றேன் \* பெற்றதுவும் பிறவாமைபெற்றேனே.

8

கண்ணார்கண்ணபுரம் கடிக்கைகடிக்கமழும் \*  
தண்ணார்காமரைகூழ் தலைச்சங்கமேல்திசையுள் \*  
விண்ணோர்நாண்மதியை விரிகின்றவெஞ்சுடரை \*  
கண்ணார்க்கண்டுகொண்டு களிக்கின்றதிங்கென்றுகொலோ.

9

\*\* செருநீரவேல்வல்லவன் கலிகன்றிமங்கையர்கோன் \*  
செருநீர்முகில்வண்ணன் கண்ணபுரத்தானை \*  
இருநீரிந்தமிழ் இன்னிசைமலைகள்கொண்டுகொண்டார் \*  
வருநீர்வையமுய்ய இவைபாடியாடுமினே.

10

-கைம்மானம், தரு, விடை, மிக்கான், வந்தாய், எஞ்சா, பெற்றார்; கற்றார், கண்  
றார், செரு, வண்டார்.

ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

பத்தாந் திருமொழி—வண்டார்பூமாமலர்மங்கை.

\*\* வண்டார்பூமாமலர்மங்கை மணநோக்க  
முண்டானே \* உன்னையுருந்துகந்து உன்றனக்கே  
தொண்டானேற்கு \* என்செய்கின்றாய்சொல்லு நால்வேதம்  
கண்டானே \* கண்ணபுரத்துறையம்மானே.

1

பெருநீரும்விண்ணும் மலையமுலகேழும் \*  
ஒருதாராநின்னுளொடுக்கிய நின்னையல்லல் \*  
வருதேவர்மற்றுளரென்று என்மனத்திறையும்  
சுருதேன்நான் \* கண்ணபுரத்துறையம்மானே.

2

மற்றுமோர்தெய்வமுளதென்று இருப்பாரோ  
முற்றிலேன் \* உற்றதுமுன்னடியார்க்கடிமை \*  
மற்றெல்லாம்பேசிலும் நின்திருவெட்டெழுத்தும்  
கற்றுநான் \* கண்ணபுரத்துறையம்மானே.

3

பெண்ணாள் பேரிளங்கொங்கையினாழல்போல் \*  
உண்ணாநஞ்சுண்டு கந்தாயை உகந்தேன்நான் \*

மண்ணாளாவாள் நெடுங்கண்ணி மதுமலரார்  
கண்ணாளா \* கண்ணபுரத்துறையம்மானே.

4

பெற்றாரும்சுற்றமும் என்றிவைபேணேன்நான் \*  
மற்றாரும்பற்றிலேன் ஆதலால்நின்னடைந்தேன் \*  
உற்றானென்றுள்ளத்துவைத்து அருள்செய்கண்டாய் \*  
கற்றார்சேர் கண்ணபுரத்துறையம்மானே.

5

ஏத்தியுன்சேவடி யெண்ணியிருப்பாரை \*  
பார்த்திருந்தங்கு நமன்றமர்பற்றது \*  
சோத்தம்நாபஞ்சதுமென்று தொடரமை \* நீ  
காத்திபோல் கண்ணபுரத்துறையம்மானே.

6

வெள்ளைநீர்வெள்ளத்து அணைந்தவரவணைமேல் \*  
துள்ளுநீர்மெள்ளத் துயின்றபெருமானே \*  
வள்ளலேயுன்றமர்க்கென்றும் நமன்றமர்  
கள்ளர்போல் \* கண்ணபுரத்துறையம்மானே.

7

மாணகி வையமளந்ததுவும் \* வாளவுணன்  
பூணகம்கிண்டதுவும் ஈண்டுவினைந்திருந்தேன் \*  
பேணதவல்லியேன் இடரெத்தனையும்  
காணென்றான் \* கண்ணபுரத்துறையம்மானே.

8

நாட்டினாயென்னை உனக்குமுன் தொண்டாக \*  
மாட்டினேனத்தனையேகொண்டு என்வல்வினையை \*  
பாட்டினாலுன்னை யென்னெஞ்சத்திருந்தமை  
காட்டினாய் \* கண்ணபுரத்துறையம்மானே.

9

\*\* கண்டசீர்க் கண்ணபுரத்துறையம்மானே \*  
கொண்டசீர்த்தொண்டன் கலியனொலிமாலை \*  
பண்டமாய்ப்பாடும் அடியவர்க்கெஞ்ஞான்றும் \*  
அண்டம்போயாட்சி அவர்க்கதறிந்தோமே.

10

-வண்டார் பெரு மற்று பெண் பெற்றார் ஏத்தி வெள்ளை மாண் நாட்டினாய்  
கண்டசீர் வங்கம்.

ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

பெரியதிருமொழி எட்டாம்பத்து முற்றிற்று.

## பெரியதிருமொழி--ஒன்பதாம்பத்து.

முதல்திருமொழி—வங்கமாமுந்நீர்.

\*\* வங்கமாமுந்நீர்விரிநிறப்பெரிய வாளரவினணைமேவி \*  
சங்கமாரங்கைத்தடமலருந்திச் சாமமா மேனியென் தலைவன் \*  
அங்கமாறைந்துவேள்விநால்வேதம் அருங்கலைபயின்று\*எரிமூன்றும் [னே.  
செங்கையால்வளர்க்கும் துளக்கமில்துணைத்தோர் திருக்கண்ணங்குடியுள் நின்ற

கவளமாகத்தகரியுய்யப்பொய்கைக் கராங்கொளக்கலங்கியுள்நினைந்து  
துவள\* மேல்வந்துதோன்றி வன்முதலைதுணிபடச்சுடுபடைதுரந்தோன்\*  
குவளைநீண்டுமுளரிக்குமுதமொண்கழுநீர் கொய்ம்மலர்நெய்தலொண்கழனி \*  
திவளம்மாளிகைகழுச்செழுமணிப்புரிசைத் திருக்கண்ணங்குடியுள்நின்றனே. 2

வாதைவந்தடரவானமும்நிலனும் மலைகளும்மலைகடல்குளிப்ப \*  
மீதுகொண்டுகளும்மீனுருவாகி விரிபுனல்வரியகட்டொளிக்கோன் \*  
போதலர்புண்ணைமல்லிகைமௌவல் புதுவிசைமதுமலரணைந்து \*  
சீதவொண்டென்றல்திசைதொறுங்கமழும் திருக்கண்ணங்குடியுள்நின்றனே. 3

வென்றிசேர்திண்மைவிவங்கல்மாமேனி வெள்ளெயிற்றொள்ளெரித்தறுகண் \*  
பன்றியாயன்றுபார்மகள்பயலைதீர்த்தவன் பஞ்சவர்ணபாகன் \*  
ஒன்றலாவுருவத்துலப்பின்பல்காலத்து உயர்கொடியொளிவளர்மதியம்\*  
சென்றுசேர்சென்னிச்சிகரநன்மாடத் திருக்கண்ணங்குடியுள்நின்றனே. 4

மன்னவன்பெரியவேள்வியிற்றொளாய் மூவடிநீரொடுங்கொண்டு \*  
பின்னுமேழுலகுமீரடியாகப் பெருந்திசையடங்கிடநிமிர்ந்தோன் \*  
அன்னமென்கமலத்தணிமலர்ப்பிடத்து அலைபுனலிலைக்குடைநீழல் \*  
செந்நெல்லொண்கவரியசையவீற்றிருக்கும் திருக்கண்ணங்குடியுள்நின்றனே. 5

மழுவினாவனியரசைமூவெழுகால் மணிமுடிபொடிபடுத்து \* உதிரக்  
குழுவுவார்புனலுக்குளித்து வெங்கோபம்தவிர்ந்தவன், குலைமலிகதலி \*  
குழுவுமவர்க்குமுகம்சுரவுநற்பலவும் குளிர்ந்தருகமாதவியும் \*  
செழுமையார்பொழில்கள்தழுவுநன்மாடத் திருக்கண்ணங்குடியுள்நின்றனே. 6

வாணுளரவரைவலிமையால்நலியும் மலிகடலிலங்கையார்கோனை \*  
பாணுநேர்சரத்தால்பனங்கனிபோலப் பருமுடியுதிர்விலவளைத்தோன் \*  
காணுலாமயிலின்கணக்கள்நின்றடக் கணமுக்கிழமுரசுநின்றதீர் \*  
தேனுலாவரிவண்டின்னிசைமுரலும் திருக்கண்ணங்குடியுள்நின்றனே. 7

அரவுநீர்கொடியோனவைபுளாசனத்தை அஞ்சிடாதேயிட \* அதற்குப்  
பெரியமாமேனியண்டமுடுருவப் பெருந்திசையடங்கிடநிமிர்ந்தோன் \*  
வரையின்மாமணியும்மரதகத்திரளும் வயிரமும்வெதிருநீர்முத்தும் \*  
திரைகொணர்ந்துநிவயல்தொறுங்குவிக்கும் திருக்கண்ணங்குடியுள்நின்றனே.

பன்னியபரம்பாரமகட்கொழியப் பாரதமாபெரும்போரில் \*  
மன்னர்கள்மடியமணிநெடுந்திண்டேர் மைத்துனர்க்குய்த்தமாமாயன் \*  
துன்னுமாதனியும்சரபுனைப்பொழிலும் சூழ்ந்தெழுசெண்பகமலர்வாய் \*  
தென்னவென்றளிகள்முரன்றிசைபாடும் திருக்கண்ணங்குடியுள்ளின்றானே. 9

\*\* கலையுலாவல்குல்காரிகைதிறத்துக் கடற்பெரும்படையொடுஞ்சென்று \*  
சிலையினாலிலங்கைதியெழுச்செற்ற திருக்கண்ணங்குடியுள்ளின்றானே \*  
மலைகுலாமாடமங்கையர்தலைவன் மானவேல்கலியன்வாயொலிகள் \*  
உலவுசொல்மாலையொன்பதோடொன்றும் வல்லவர்க்கில்லைநல்குவே. 10

அடிவரவு:—வங்கக் கவளம் வாதை வென்றி மன்னவன் மழு வாணுளார் அரவு பன்னிய கலை  
பொன், ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்,

### இரண்டாந்திருமொழி—பொன்னிவர்மேனி.



\*\* பொன்னிவர்மேனிமாதகத்தின் பொங்கிளஞ்சோதியகலத்தாரம்  
மின் \* இவர்வாயிலநல்வேதமோதும் வேதியர்வானவராவந்தோழி! \*  
என்னையுந்நோக்கியென்னல்குலும்நோக்கி பேந்திளங்கொங்கையும்நோக்குகின்றார் \*  
அன்னையென்னோக்குமென்றஞ்சுகின்றேன் அச்சோவொருவரழகியவா! 1

தோடவிழ்நீலமணங்கொடுக்கும் சூழ்புனல்குழுகுடந்தைக்கிடந்த \*  
சேடர்கொலென்றுதெரிக்கமாட்டேன் செஞ்சுடரழியஞ்சங்குமேந்தி \*  
பாடகமெல்லடியார்வணங்கப் பன்மணிமுத்தொடிகலங்குசோதி \*  
ஆடகம்பூண்டொருநான்குதோளும் அச்சோவொருவரழகியவா! 2

வேயிருஞ்சோலைவிலங்கல்குழந்த மெய்யமணுளர், இவ்வையமெல்லாம் \*  
தாயினநாயகராவந்தோழி! தாமரைக்கண்களிருந்தவாறு \*  
சேயிருங்குன்றம்திகழ்ந்ததொப்பச் செவ்வியவாகிமலர்ந்தசோதி \*  
ஆயிரந்தோளொடிகலங்குபூணும் அச்சோவொருவரழகியவா! 3

வம்பனிமுந்துழாய்மாலேதோள்மேல் கையனவாழியஞ்சங்குமேந்தி \*  
நம்பர்நம்மில்லம்புகுந்துகின்றார் நாகரிகர் பெரிதுமினையர் \*  
செம்பவளமிவர்வாயின்வண்ணம் தேவரிவரதுஉருவம்சொல்லில் \*  
அம்பவளத்திரளையுமொப்பர் அச்சோவொருவரழகியவா! 4

கோழியுங்கூடலுங்கோயில்கொண்ட கோவலரையொப்பர், குன்றமன்ன \*  
பாழியந்தோளுமோர்நான்குடையர் பண்டிவர் தம்மையும்கண்டறியோம் \*  
வாழியரோவிவர்வண்ணமெண்ணில் மாகடல்போன்றுளர், கையிலவெய்ய \*  
ஆழியொன்றேந்தியோர்சங்குபற்றி அச்சோவொருவரழகியவா! 5

வேஞ்சினவேழம்மருப்பொகித்த வேந்தர்கொல்வந்திழையார்மனத்தை \*  
தஞ்சுடையாள்கொல்யானறியேன் தாமரைக்கண்களிருந்தவாறு \*

கஞ்சனையஞ்சமுன்கால்விசைத்த காளையராவர், கண்டார்வணங்கும் \*  
அஞ்சனமாமலையெழுமொப்பர் அச்சோவொருவரழகியவா!

6

\*\* பிணியவிழ்தாமரைமொட்டலர்த்தும் பெரருளாளர்கொல்? யானறியேன் \*  
பணியுமென்னெஞ்சமிதென்கொல்? தோழி! பண்டிவர்தம்மையும்கண்டறியோம் \*  
அணிகெழுதாமரையன்னகண்ணும் அங்கையும்பங்கயம், மேனிவானத்து \*  
அணிகெழுமாமுகிலேயுமொப்பர் அச்சோவொருவரழகியவா!

7

மஞ்சயர்மாமதிதீண்டநீண்ட மாலிருஞ்சோலைமணுளர்வந்து \* என்  
நெஞ்சுள்ளும்கண்ணுள்ளுமின்னுநீங்கார் நீர்மலையார்கொல்? நினைக்கமாட்டேன் \*  
மஞ்சயர்பொன்மலேமேலெழுந்த மாமுகில்போன்றுளர்வந்துகாணீர் \*  
அஞ்சிறைப்புள்ளுமொன்றேறிவந்தார் அச்சோவொருவரழகியவா!

8

எண்டிசையுமெறிநீர்க்கடலும் ஏழுலகுமுடனேவிழுங்கி \*  
மண்டியோராலிலைப்பள்ளிகொள்ளும் மாயர்கொல்? மாயமறியமாட்டேன் \*  
கொண்டல்லன்மால்வரையெழுமொப்பர் கொங்கலர்தாமரைக்கண்ணும்வாயும் \*  
அண்டத்தமர்ப்பணியின்றார் அச்சோவொருவரழகியவா!

9

\*\* அன்னமுங்கேழுலும்னுமாய ஆதியைநாகையழகியாரை \*  
கன்னிநன்மாமதிநம்ங்கலவேந்தன் காமருசீர்க்கலிகன்றி \* குன்ற  
விண்ணிசையாற்சொன்னசெஞ்சொல்மலை யேழுமிரண்டுமொரொன்றுமவல்லார் \*  
மன்னவராயுலகாண்டு மீண்டும்வானவராய்மகிழ்வெய்துவரே.

10

அடிவரவு:—பொன் தோடு வேய் வம்பு கோழி வெஞ்சினம் பிணி மஞ்சயர் எண்டிசை  
அன்னம் தன்னை. ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

புன்னுந்திருமொழி—தன்னைநைவிக்கிலென்.

\*\* தன்னைநைவிக்கிலென் வல்வினையேன்தொழுதுமெழு \*  
பொன்னனைநைவிக்கும் அப்பூஞ்செருந்திமணநீழில்வாய் \*  
என்னனைவித்து எழில்கொண்டகன்றபெருமானிடம் \*  
புன்னைமுத்தம்பொழில்சூழ்ந்து அழகாயபுல்லாணியே.

உருகிறெஞ்சேநினைந்திங்கிருந்தென் தொழுதுமெழு \*  
முருகுவண்ணெம்மலர்க்கைகையின் நீழலில்முன்னொருளார் \*  
பெருகுகாதன்மை யென்னுள்ளமெய்தப்பிரிந்தானிடம் \*  
பொருதுமுந்நீர்க்கரைக்கே மணிபுந்துபுல்லாணியே.

2

ஏதுசெய்தால்மறக்கேன் மனமேதொழுதுமெழு \*  
தாதுமல்குதடஞ்சூழ்பொழில் தாழ்வர்தொடர்ந்து \* பின்  
பேதைநின்னைப்பிரியேனினி யென்றகன்றானிடம் \*  
போதுநாளுங்கமழும் பொழில்சூழ்ந்தபுல்லாணியே.

3

கொங்குண்வண்டேகரியாகவந்தான் கொடியேற்கு \* முன்  
நங்களீசன் நமக்கேபணித்தமொழிசெய்திலன் \*

மங்கைநல்லாப்தொழுதுமெழு போயவன்மன்னுமார் \*  
பொங்குமுந்நீர்க்கரைக்கே மணியுந்துபுல்லாணியே. 4

உணரிலுள்ளஞ்சொமால் வினையேன்தொழுதுமெழு \*  
துணரிநாழல்நறும்போது நம்குழ்குழல்பெய்து \* பின்  
தணரிலாவிதளருமென அன்புதந்தானிடம் \*  
புணரியோதம்பணிலம் மணியுந்துபுல்லாணியே. 5

எள்கிநெஞ்சேகிணந்திங்கிருந்தென் தொழுதுமெழு \*  
வள்ளல்மாயன் மணிவண்ணனெம்மான்மருவுமிடம் \*  
கள்ளவிழும்மலர்க்காவியும் தூமடற்கைதையும் \*  
புள்ளுமள்ளற்பழனங்களுஞ்சூழ்ந்த புல்லாணியே. 6

பரவிறெஞ்சேதொழுதுமெழு போயவன்பாலமாய் \*  
இரவுநாளுமினிக் கண்துயிலா திருந்தென்பயன் ? \*  
விரவிமுத்தம் நெடுவெண்மணல்மேற்கொண்டு \* வெண்திரை  
புரவியென்னப்புதஞ்செய்து வந்துந்துபுல்லாணியே. 7

அலமுமாழிப்படையுமுடையார் நமக்கன்பராய் \*  
சலமதாகித்தகவொன்றிலர் நாம்தொழுதுமெழு \*  
உலவுகானற்கழியோங்கு தண்பைம்பொழிலாடு \* இசை  
புலவுகானல் களிவண்டினம்பாடுபுல்லாணியே. 8

ஓதிநாமங்குளித்துச்சிதன்னால் ஒளிமாமலர் \*  
பாதநாளும்பணிவோம் நமக்கேநலமாதலில் \*  
ஆதுதாரானெனிலுந்தரும் அன்றியுமன்பராய் \*  
போதுமாதேதொழுதும் அவன்மன்னுபுல்லாணியே. 9

\*\* இலங்குமுத்தம்பவளக்கொழுந்தும் எழில்தாமரை \*  
புலங்கள்முற்றும்பொழில்சூழ்ந்து அழகாய்புல்லாணிமேல் \*  
கலங்கலில்லாப்புகழான் கலியனெலிமாலை \*  
வலங்கொள்தொண்டர்க்கிடமாவது பாடிவ்வைகுந்தமே. 10

—தன்னை உருகி ஏது கொங்கு உணரில் எள்கி பரவி அலம் ஓதி இலங்கு காவார்.  
ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

நான்காந்திருமொழி—காவார்மடற்பெண்ணை.

\*\* காவார்மடற்பெண்ணை அன்றிலிருரலும் \*  
ஏவாயினாடியங்கும் எங்கிற்கொடிதாலோ \*  
பூவார்மணங்கமழும் புல்லாணிகைதொழுதேன் \*  
பாவாயிதுநமக்கோர் பான்மையேயாகாதே.

முன்னம்குறஞ்ருவாய் மூவடிமண்கொண்டளந்த \*  
மன்னன்சரிதைக்கே மாலாகிப்பொன்பயந்தேன் \*  
பொன்னங்கழிக்கானல் புள்ளினங்காள்புல்லாணி \*  
அன்னமாய்நூல்பயந்தாற்கு ஆங்கிதனைச்செப்புமினே.

2.

வவ்வித்துழாயதன்மேல் சென்றதனிரெஞ்சம் \*  
செவ்வியறியாது நிற்குங்கொல் \* நித்திலங்கள்  
பவவத்திரையுலவு புல்லாணிகைதொழுதேன் \*  
தெய்வச்சிலையாற்கு என்சின்தைநோய்செப்புமினே.

3

பரியவிரணியனதாகம் அணியுகிரால் \*  
அரியுருவாய்க்கீண்டான் அருள்தந்தவாநமக்கு \*  
பொருதிரைகள் போந்துலவு புல்லாணிகைதொழுதேன் \*  
அரிமலர்க்கண்ணீர்ததும்ப அந்துகிலுமநிலலாவே.

4

\*\* வில்லாலிலங்கைமலங்கச் சரந்துரந்த \*  
வல்லாளன்பின்போன கெஞ்சம்வருமளவும் \*  
எல்லாருமென்தன்னை யேசிலும்பேசிடிலும் \*  
புல்லாணியம்பெருமான் பொய்கேட்டிருந்தேனே.

5

சுழன்றிலங்குவெங்கதிரோன் தேரோடும்போய்மறைந்தான் \*  
அழன்றுகொடிதாகி அஞ்சுடரித்தானொமால் \*  
செழுந்தடம்பூஞ்சோலைசூழ புல்லாணிகைதொழுதேன் \*  
இழந்திருந்தேன் என்றனெழில்நிறமும்சங்குமே.

6

கணையாரிடிசூரின் கார்மணியின்நாவாடல் \*  
தினையேனும்நிலலாது தீயிற்கொடிதாலோ \*  
புணையார்மணிமாடப் புல்லாணிகைதொழுதேன் \*  
வினையேன்மேல்வேலையும் வெந்தழுவேவீசுமே.

7

தூம்புடைக்கைவேழம் வெருவமருப்பொசித்த \*  
பாம்பினையான் அருள்தந்தவாநமக்கு \*  
பூஞ்செருந்திபொன்சொரியும் புல்லாணிகைதொழுதேன் \*  
தேம்பலிளம்பிறையும் என்றனக்கோர்வெந்தழுவே.

8

வேதமும்வேள்வியும் விண்ணுமிருசுடரும் \*  
ஆதிபுமானன் அருள்தந்தவாநமக்கு \*  
போதவரும்புண்ணைசூழ புல்லாணிகைதொழுதேன் \*  
ஓதமும்நானும் உறங்காதிருந்தேனே.

9.

\*\* பொன்னலரும்புண்ணைசூழ புல்லாணியம்மாளை \*  
மின்னிடையார்வேட்கைநோய்கூர இருந்ததனை \*



கன்னவிலும்திண்டோள் கலியனெவிவல்லார் \*  
மன்னவராய்மண்ணுண்டு வாளுடுமுன்னுவரே.

10

—காவார் முன்னம் வவ்விப் பரிய வில் சுழன்று கனை தூம்பு வேதம் பொன்ன  
வரும் தவள. ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

### ஐந்தாந்திருமொழி—தவளவிளம்பிறை.

\*\* தவளவிளம்பிறை துள்ளுமுந்நீர்த் தண்மலர்த்தென்றலோடன்றிலொன்றித்  
துவள \* என்னெஞ்சகஞ்சோரவிரும் சூழ்பனிநாள் துயிலாதிருப்பேன் \*  
இவனோமோர்பெண்கொடியென்றிரங்கார் என்னலமைந்துமுன்கொண்டுபோன \*  
குவளைமலர்நிறவண்ணர்மன்னு குறுங்குடிக்கேயென்னையுய்த்திடுமின். 1

தாதழிமல்லிகைபுல்லிவந்த தண்மதியினிளவாடையின்னே \*  
ஊதைதிநித்தாழறிபுண்ண ஓரிரவுமுறங்கேன் \* உறங்கும்  
பேதையர்ப்பேதைமையாலிருந்து பேசிலும்பேசுகபெய்வளையார் \*  
கோதைநறுமலர்மங்கைமார்பன் குறுங்குடிக்கேயென்னையுய்த்திடுமின். 2

காலையும்மாலையொத்துண்டு கங்குலநாழிகைபூழியின்னீண்டுலாவும் \*  
போல்வதோர்தண்மைபுகுந்திற்கும் பொங்கழலையொக்கும்வாடைசொல்லில் \*  
மாலவன்மாமணிவண்ணன்மாயம் மற்றுமுளவைவந்திடாமுன் \*  
கோலமயில்பயிலும்புறவில் குறுங்குடிக்கேயென்னையுய்த்திடுமின். 3

\*\* கருமணிபூண்டுவெண்ணுகணைந்து காரிமிலேற்றணர்தாழ்ந்துவாவும் \*  
ஒருமணியோசையென்னுள்ளந்தள்ள ஓரிரவுமுறங்காதிருப்பேன் \*  
பெருமணிவானவருச்சிவைத்த பேரருளாளன்பெருமைபேசி \*  
குருமணிநீர்கொழிக்கும்புறவில் குறுங்குடிக்கேயென்னையுய்த்திடுமின். 4

நிண்டிமிலேற்றினம்மணியும் ஆயன்திங்குழலோசையும்தென்றலோடு \*  
கொண்டதோர்மாலையும்நதியீன்ற கோலவிளம்பிறையோடுகூடி \*  
பண்டையவல்லவிவைநரக்குப் பாவியேனாவியைவாட்டஞ்செய்யும் \*  
கொண்டல்மணிநிறவண்ணர்மன்னு குறுங்குடிக்கேயென்னையுய்த்திடுமின். 5

எல்லையும்நன்பகலுமிருந்தே யேகிலுமேசுகவேந்திழையார் \*  
நல்லரவர்திறம்நாமறியோம் நாண்மடமச்சம்நமக்கிங்கிலலை \*  
வல்லனசொல்லீமகிழுவரே லும் மாமணிவண்ணரைநாமறவோம் \*  
கொல்லைவளரிளமுல்லைபுல்கு குறுங்குடிக்கேயென்னையுய்த்திடுமின். 6

செங்கனையகரியமேனித் தேவரொருவரிங்கேபுகுந்து \* என்  
அங்கமெலியவளைகழல் ஆதுகொலோவென்றுசொன்னபின்னை \*  
ஐங்கணைவில்லிதன்னுண்மை யென்னோடாடுமதனையறியமாட்டேன் \*  
கொங்கலர்தண்பணைசூழ்புறவில் குறுங்குடிக்கேயென்னையுய்த்திடுமின். 7

கேவலமன்றுகடலினோசை கேண்மின்களாயன்கையாம்பல்வந்து \* என்  
ஆவியளவுமணந்துநிற்கும் அன்றியுமைந்துகண்தெரிந்திட்டு \*  
ஏவலங்காட்டியிவனொருவன் இப்படியேபுகுந்தெய்திடாமுன் \*  
கோவலர்கூத்தன்குறிப்பறிந்து குறுங்குடிக்கேயென்னையுத்திடுமின். 8

சோத்தெனநின்றதொழுவிரங்கான் தொன்னலங்கொண்டெனக்கின்றுதாறு.\*  
போர்ப்பதோர்பொற்படம்ந்துபோனான் போயினவூரையேன் \* என்கொங்கை  
மூத்திடுகின்றன மற்றவன்றன்மொய்யகலமனையாதுவாளா \*  
கூத்தனிமையவர்கோன்விரும்பும் குறுங்குடிக்கேயென்னையுத்திடுமின். 9

\*\* செற்றவன்தென்னிலங்கைமலங்கத் தேவபிரான் திருமாமகளைப்  
பெற்றும் \* என்னெஞ்சகம்கோயில்கொண்ட பேரருளாளன்பெருமைபேசக்  
கற்றவன் \* காமருசிக்கலியன் கண்ணகத்தும்மனத்தாமகலாக்  
கொற்றவன் \* முற்றுலகாளிநின்ற குறுங்குடிக்கேயென்னையுத்திடுமின். 10

அடிவரவு:—தவள தாதவிழ் காலை கருமணி திண்டியில் எல்லி செங்கண் கேவலம் சோத்தென  
செற்றவன் அக்கு. ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

### ஆருத்திருமொழி—அக்கும்புலியினதளும்

\*\* அக்கும்புலியின் அதளுமுடையாரவரொருவர் \*  
பக்கமநிற்கநின்ற பண்பளர்போலும் \*  
தக்கமரத்தின் தாழ்சினையேறி \* தாய்வாயில்  
கொக்கின்பிள்ளை வெள்ளிறவுண்ணும்குறுங்குடியே. 1

துங்காரவத்திரைவந்துவவ \* தொடுகடலுள்  
பொங்காரரவித்துயிலும் புனிதளர்போலும் \*  
செங்காலன்னம் திகழ்தண்பணியில்பெடையோரும் \*  
கொங்கார்கமலத்து அலரில்சேருங்குறுங்குடியே. 2

வாழக்கண்டோம் வந்துகாண்மின்தொண்டர்கள \*  
கேழல்செங்கண் மாமுகிவண்ணர்மருவுமார் \*  
ஏழைச்செங்கால் இன்துணைநாரைக்கிறதேடி \*  
கூழைப்பார்வை கார்வயல்மேயும்குறுங்குடியே. 3

சிரமுனைந்துமைந்தம் சிந்தச்சென்று \* அரக்க  
ஊமும்கரமும்துணித்த உரவோனார்போலும் \*  
இரவுப்பகலும் ஈன்தேன்முரல \* மன்றெல்லாம்  
சூரவீன்பூவேதான் மணநாறும்குறுங்குடியே. 4

கவ்வைக்கனிற்றுமன்னர்மாளக் களிமார்தேர்  
ஐவர்க்காய் \* அன்றமரி லுய்த்தா னார்போலும் \*  
மைவைத்திலங்கு கண்ணுர்தங்கள்மொழியொப்பான் \*  
கொவ்வைக்கனிவாய்க் கிள்ளேபேசும்குறுங்குடியே.

தீநீர்வண்ண மாமலர்கொண்டுவிரையேந்தி \*  
தூநீர்பரவித் தொழுமினெழுமின்தொண்டிற்காள் ! \*  
மாதீர்வண்ணர் மருவியுறையுமிடம் \* வானில்  
கூனீர்மதியை மாடம்தீண்டும்குறுங்குடியே.

6

வல்லிச்சிறுநுண்ணிடையாரிடை நீர்வைக்கின்ற \*  
அல்லல்கிந்தைதவிர் அடைமினடியீர்காள் ! \*  
சொல்லில்திருவேயனையார் கனிவாயெயிரெப்பான் \*  
கொல்லெழுமல்லை மெல்லரும்பீனும்குறுங்குடியே.

7

நாராரிண்டை நான்மலர்கொண்டுநந்தமர்காள் ! \*  
ஆராவன்போடு எம்பெருமானாரடைமின்கள் \*  
தாராவாரும் வார்புனல்மேய்ந்துவயல்வாழும் \*  
கூர்வாய்நாரை பேடையோடாடும்குறுங்குடியே.

8

நின்றவினையும்தயரும்கெட மாமலரேந்தி \*  
சென்றுபணிமினெழுமின்தொழுமின்தொண்டிற்காள் ! \*  
என்றுமிரவும்பகலும் வரிவண்டிசைபாட \*  
குன்றின்முல்லை மன்றிடைநாறும்குறுங்குடியே.

9

\*\* சிலையாலிலங்கைசெற்றான் மற்றோர்சினவேழம் \*  
கொலையார்கொம்புகொண்டான் மேயகுறுங்குடிமேல் \*  
கலையார்பனுவல்வல்லான் கலியனெலிமாலை \*  
நிலையார்பாடல்பாடப் பாவம்நில்லாவே.

10

-அக்கு தங்கார் வாழ சிரமுன் கவ்வை தீநீர் வல்லி நாரார் நின்ற சிலையால் தந்தை.  
ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

#### ஏழாந்திருமொழி—தந்தைதாய்மக்களே.

\*\* தந்தைதாய்மக்களே சுற்றமென்றுற்றவர்பற்றிநின்ற \*  
பந்தமார்வாழ்க்கையை நொந்துநீபழியெனக்கருதினேயல் \*  
அந்தமாயாதியாய் ஆதிக்குமாதியாயாயை \*  
மைந்தனார்வல்லவாழ் சொல்லுமாவல்லையாய்மருவுநெஞ்சே!

1

மின்னுமாவல்லியும்வஞ்சியும்வென்ற நுண்ணிடைநுடங்கும் \*  
அன்னமென்னடையினர்கலவியை அருவருத்தஞ்சினேயல் \*  
தன்னுமாமணிமுடிப்பஞ்சவர்க்காகி முன்னுதுசென்ற \*  
மன்னனார்வல்லவாழ் சொல்லுமாவல்லையாய்மருவுநெஞ்சே!

2

பூனுலாமென்முலைப்பாவைமார் பொய்யினைமெய்யிதென்று \*  
பேணுவார்பேசுமப்பேச்சை நீபிழையெனக்கருதினேயல் \*  
நீணிலாவெண்குடைவாணனார் வேள்வியில்மண்ணிரந்த \*  
மாணியார்வல்லவாழ் சொல்லுமாவல்லையாய்மருவுநெஞ்சே!

3

பண்ணுவாமென்மொழிப்பாவைமார் பனைமுலையனைதும்நாமென்று \*  
எண்ணுவாரெண்ணம்தொழித்து நீபிழைத்துய்யக்கருதியேல் \*  
விண்ணுளார்விண்ணின்மீதியின்ற வேங்கடத்துளார் \* வளங்கொள்முந்நீர்  
வண்ணுளர்வல்லவாழ் சொல்லுமாவல்லையாய்மருவுநெஞ்சே! 4

மஞ்சுதோய்வெண்குடைமன்னராய் வாரணம்சூழுவாழ்ந்தார் \*  
துஞ்சினுரென்பதோர்சொல்லை நீதுயரெனக்கருதியேல் \*  
நஞ்சுதோய்கொங்கைமேலங்கைவாய்வைத்து அவன்நாணியுண்ட \*  
மைந்தனார்வல்லவாழ் சொல்லுமாவல்லையாய்மருவுநெஞ்சே! 5

உருவினாற்பிறவிசேர் ஊன்பொதிநரம்புதோற்றூரம்பையுள்புக்கு \*  
அருவிநோய்செய்துநின்றைறவர்தாம் வாழ்வதற்கஞ்சினுயேல் \*  
திருவினார்வேதநான்கைத்துநீ வேள்வியோடங்கமாரும் \*  
மருவினார்வல்லவாழ் சொல்லுமாவல்லையாய்மருவுநெஞ்சே! 6

நோயெலாம்பெய்ததோராக்கையை மெய்யெனக்கொண்டு \* வானா  
பேயர்தாம்பேசுமப்பேச்சை நீபிழையெனக்கருதியேல் \*  
தீயுளாவெங்கதிர்த்திங்களாய் மங்குல்வானாகின்ற \*  
மாயனார்வல்லவாழ் சொல்லுமாவல்லையாய்மருவுநெஞ்சே! 7

மஞ்சுசேர்வானெரி நீர்நிலம்காலிவைமயங்கிநின்ற \*  
அஞ்சுசேராக்கையை அரணமன்றென்றுய்யக்கருதியேல் \*  
சந்துசேர்மென்முலைப் பொன்மலர்ப்பாவையும்தாமும் \* நாளுந்  
வந்துசேர்வல்லவாழ் சொல்லுமாவல்லையாய்மருவுநெஞ்சே! 8

வெள்ளியார்பிண்டியார்போதியார் என்றிவரோதுகின்ற \*  
கள்ளநூல்தன்னையும் கருமமன்றென்றுய்யக்கருதியேல் \*  
தெள்ளியார்கைதொழும்தேவனார் மாமுநீரமுதுதந்த \*  
வள்ளலார்வல்லவாழ் சொல்லுமாவல்லையாய்மருவுநெஞ்சே! 9

\*\* மறைவலார்குறைவிலாருறைமுழர் வல்லவாழ்முகள்தம்மை \*  
சிறைகுலாவண்டைறசோலைசூழ் கோலநீளாலிநாடன் \*  
சுறைபுலாவேல்வல்ல கலியன்வாயொலியிவைகற்றுவல்லார் \*  
இறைவராயிருநிலம்காவல்பூண்டு இன்பநன்கெய்துவாரே. 10

—தந்தை மின்னும் பூண் பண் மஞ்சு உருவின் நோய் மஞ்சுசேர் வெள்ளியார்  
மறை முந்திற. ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஐயர் திருவடிகளே சரணம்.

### எட்டாந்திருமொழி—முத்துறவுரைக்கேள்.

\*\* முத்துறவுரைக்கேள்விரைக்குழல்மடவார்கலவியை விடுதருமாறல் \*  
அந்தரமேழுமலைகடலேழுமாய எம்மடிகள்தம்கோயில் \*  
சந்தொடுமணியுமணிமயில்தழையும் தழுவிவந்தருவிகளநிரந்து \*  
வந்திழ்சாரல்மாவிருஞ்சோலை வணங்குதும்வாமடநெஞ்சே. 1

இண் டையும்புன லும்கொண்டிடையின்றி யெழும்தோகொழுதுமென்று \* இ  
அண்டரும்பரவவரவணைத்துயின்ற சுடர்முடிக்கடவுள்தம்கோயில் \* [மையோர்  
விண்டலர் தூளிவேய்வளர்புறவில் விரைமலர்க்குறிஞ்சியின் நறுந்தேன் \*  
வண்டமர்சாரல்மாலிருஞ்சோலை வணங்குதும்வாமடநெஞ்சே ! 2

பிணிவளராக்கைநீக்கநின்றேத்தப் பெருநிலமருளில்முன்னருளி \*  
அணிவளர்குறளாயகலிடமுழுதும் அளந்தவெம்மடிகள் தம்கோயில் \*  
கணிவளர்வேங்கைநெடுநிலமதனில் குறவர் தம்கவணிடைத்தூரந்த \*  
மணிவளர்சாரல்மாலிருஞ்சோலை வணங்குதும்வாமடநெஞ்சே ! 3

சூர்மையிலாயபேய்முலைசுவைத்துச் சுடுசரமடுசிலைத்துரந்து \*  
நீர்மையிலாததாடகைமாள் நினைந்தவர்மனங்கொண்டகோயில் \*  
கார்மலிவேங்கைகோங்கலர்புறவில் கடிமலர்க்குறிஞ்சியின் நறுந்தேன் \*  
வார்புனல்குழ்தண்மாலிருஞ்சோலை வணங்குதும்வாமடநெஞ்சே ! 4

வணங்கலிலரக்கன் செருக்களத்தவிய மணிமுடியொருபதும்புரள \*  
அணங்கெழுந்தவன்றன்கவந்தமநின்ற அமர்செய்தவடிகள் தம்கோயில் \*  
பிணங்கலில்நெடுவேய்துதிமுகப் சிழிப்பப் பிரசம்வந்திழிதரப்பெருந்தேன் \*  
மணங்கமழ்சாரல்மாலிருஞ்சோலை வணங்குதும்வாமடநெஞ்சே. 5

விடங்கலந்தமர் தவரவணைத்துயின்று விளங்கனிக்களங்கன்றுவிசிறி \*  
குடங்கலந்தாடிக்குரவைமுன்கோத்த கூத்தவொர் மடிகள் தம்கோயில் \*  
தடங்கடல்முகத்துவிசுப்பிடைப்பிளிற்ற தடவரைக்கனிநென்றுமுனிந்து \*  
மடங்கலநின்றதிருமாமாலிருஞ்சோலை வணங்குதும்வாமடநெஞ்சே. 6

தேனுக்கனுவிபோயுகவங்கோர் செழுந்திரள்பணங்கனியுதிர் \*  
தானுகத்தெறிந்ததடங்கடல்வண்ணர் எண்ணிமுனிதங்கொண்டகோயில் \*  
வானகச்சோலைமரதகச்சாயல் மாமணிக்கல்லதர்நிறந்து \*  
மானுகர்சாரல்மாலிருஞ்சோலை வணங்குதும்வாமடநெஞ்சே. 7

புதமிகுவிசும்பிற்புணரிசென்றணவப் பொருகடலரவணைத்துயின்று \*  
புதமிகுபரியின்மிகுசினம்தவிர்த்த பனிமுகில்வண்ணர்தம்கோயில் \*  
கதமிகுசினத்தகடதடக்கனிற்றின் கவுள்வழிகனிவண்டுபருக \*  
மதமிகுசாரல்மாலிருஞ்சோலை வணங்குதும்வாமடநெஞ்சே. 8

புந்தியில்சமணர்புத்தரென்றிவர்கள் ஒத்தனபேசவுமுகந்திட்டு \*  
எந்தைபெம்மானரிமையவர்தலைவர் எண்ணிமுனிதங்கொண்டகோயில் \*  
சுந்தனப்பொழிலின் தாழ்சினைநீழல் தாழ்வரைமகளிர்கள்நாளும் \*  
மந்திரத்திறைஞ்சும்மாலிருஞ்சோலை வணங்குதும்வாமடநெஞ்சே. 9

\*\* வண்டமர்சாரல்மாலிருஞ்சோலை மாமணிவண்ணரைவணங்கும் \*  
தொண்டரைப்பரவும்குடரொளிரெடுவேல் சூழ்வயலாலிரன்னுடன் \*

கண்டல்நல்வேழமங்கையர்தலைவன் கலியன்வாயொலிசெய்தபனுவல் \*  
கொண்டுவைபாடும் தவமுடையார்கள் ஆள்வரிக்குரைகடலுலகே.

10

அடிவரவு:—முந்தற, இன்டை, பிணி, சூர்மை, வணங்கலில், விடம், தேனுகன், புதமிரு,  
புந்தி, வண்டமர், மூவர். ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளை சரணப்,

### ஒன்பதாந்திருமொழி—மூவரில்முன்முதல்வன்.

\*\* மூவரில்முன்முதல்வன் முழங்கார்கடலுட்கிடந்து \*  
பூவலருந்திதன்னுள் புவனம்படைத்துண்டுமிழந்த \*  
தேவர்கள்நாயகனைத் திருமாலிருஞ்சோலைநின்ற \*  
கோவலர்கோலிந்தனைக் கொடியேரிடைகூடும்கொலோ?

1

\* புனைவளர்பூம்பொழிலார் பொன்னிருழைங்கநகருள்  
முனைவனை \* மூவுலகும்படைத்த முதல்மூர்த்திதன்னை \*  
சுனைவளர்பூம்பொழில்குழ் திருமாலிருஞ்சோலைநின்றான் \*  
களைகழல்காணுகொலோ கயற்கண்ணியெம்காரிகையே.

2

உண்டுலகேழினையும் ஒருபாலகனிலைமேல் \*  
கண்டுயில்கொண்டுசுந்த கருமாணிக்கமாமலையை \*  
திண்டிறல்முகரிசேர் திருமாலிருஞ்சோலைநின்ற \*  
அண்டர்தங்கோலினையின்று அணுகுங்கொலென்னையிழையே.

3

சிங்கமதாயவணன் திறவாகமுன்கீண்டுசுந்த \*  
பங்கயமாமலர்க்கண் பரையெம்பரஞ்சுடரை \*  
திங்கன்நன்மாமுகலிசேர் திருமாலிருஞ்சோலைநின்ற \*  
நங்கள் பிரானையின்று நணுகுங்கொலென்னன்னுதலே.

4

தானவன்னைவிதன்னில் தனியேருறளாய்மிமிந்து \*  
வானமும்மண்ணகமும் அளந்ததிரிளிக்கிரமன் \*  
தேனமர்பூம்பொழில்குழ் திருமாலிருஞ்சோலைநின்ற \*  
வானவர்கோலையின்று வணங்கித்தொழுவல்லன்கொலோ?

5

\*\* நேசமிவாதவர்க்கும் நினையாதவர்க்குமரியான் \*  
வாசமலர்ப்பொழில்குழ் வடமாமதுரைப்பிறந்தான் \*  
தேசமெல்லாம்வணங்கும் திருமாலிருஞ்சோலைநின்ற \*  
சேசவநம்பிதன்னைக் கெண்டையொண்கண்ணிகாணுகொலோ

6

புள்ளினைவாய்பிளந்து பொருமாகரிகொம்பொசித்து \*  
கள்ளச்சகடுதைத்த கருமாணிக்கமாமலையை \*  
தெள்ளருவிகொழிக்கும் திருமாலிருஞ்சோலைநின்ற \*  
வள்ளலைவாணுதலாள் வணங்கித்தொழுவல்லன்கொலோ?

7

பார்த்தனுக்கன்றருளிப் பாரதத்தொருதேர்முன்னின்று \*  
காத்தவன்றன்னை விண்ணோர்கருமாணிக்கமாமலையை \*  
தீர்த்தனைப்பூம்பொழில்சூழ் திருமாலிருஞ்சோலைநின்ற \*  
மூர்த்தியைக்கைதொழவும் முடியுங்கொலென்மொய்குழற்கே.

8

\*\* வலம்புரியாழியனை வரையார்திரடோளன்றன்னை \*  
புலம்புரிநூலவனைப் பொழில்வேங்கடவேதியனை \*  
சிலம்பியலாறுடைய திருமாலிருஞ்சோலைநின்ற \*  
நலந்திகழ்நாரணனை நனுகுங்கொலென்னன்னதுதலே.

9

\*\* தேடற்கரியவனைத் திருமாலிருஞ்சோலைநின்ற \*  
ஆடற்பறவையனை அணியாயிழைகாணுமென்று \*  
மாடக்கொடி மதிஞ்சூழ் மங்கையார்கல்கன்றிசொன்ன \*  
பாடல்பனுவலிபத்தும் பயில்வார்க்கிலைபாவங்களே.

10

- மூவரில் புனை உண்டு சிங்கமது தானவன் நேசம் புள்ளினை பார்த்தனுக்கு வலம்புரி தேடற்கு எங்கள். ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

#### பத்தாந்திருமொழி—எங்களெம்மிறையெம்பிரான்.

\*\* எங்களெம்மிறையெம்பிரான் இமையோர்க்குநாயகன் \* ஏத்தடியாவர்  
தங்கள் தர்மனத்துப் பிரியாதருள்புரிவான் \*  
பொங்குதண்ணருளிபுதம்செய்யப் பொன்களேசிதறுமில்லங்கொளி \*  
செங்கமலபலரும் திருக்கோட்டியூரானே.

1

எவ்வநோய்தவிர்ப்பான் எமக்கிறையின்னதைத்துவரவாய் \* நிலமகள்  
செவ்விதோயவல்லான் திருமாமகட்கினியான் \*  
மௌவல்மலைவண்டாடும் மல்லிகைமாலையோடுமணந்து \* மாருதம்  
தெய்வநாறவரும் திருக்கோட்டியூரானே.

2

வெள்ளியாண்கரியான் மணிநிறவண்ணன் விண்ணவர்தமக்கிறை \* எமக்கு  
ஒள்வியாணுயர்ந்தான் உலகேழுமுண்டுமிழ்ந்தான் \*  
துள்ளுநீர்மொண்டுகொண்டுசாமரைக்கற்றை சந்தனமுந்திவந்தைச \*  
தெள்ளுநீர்ப்புறவில் திருக்கோட்டியூரானே.

3

ஏறுமேறியிலங்குமொண்மழுப்பற்றும் ஈசற்கிணைசந்து \* உடம்பிலோர்  
கூறுதான்கொடுத்தான் குலமாமகட்கினியான் \*  
நாறுசண்பகமல்லிகைமலர்புல்கி இன்னிளவண்டு \* நன்னறும்  
தேறல்வாய்மடுக்கும் திருக்கோட்டியூரானே.

4

வங்கமாகடல்வண்ணன் மாமணிவண்ணன் விண்ணவர்கோன் \* மதுமலர்த்  
தொங்கல்லீண்முடியான் நெடியான்படிகடந்தான் \*  
மங்குல்தோய்மணிமாடவெண்கொடி மாகமீதுயர்ந்தேறி \* வானுயர்  
திங்கள் தானணவும் திருக்கோட்டியூரானே.

5

காவலனிலங்கைக்கிறைகலங்கச் சரம்செலவுத்து \* மற்றவன்  
ஏவலம்தவிர்த்தான் என்னையாளுடையெம்பிரான் \*  
நாவலம்புவிமன் னர்வந்துவணங்க மாலுறையின் றதிங்கென \*  
தேவர்வந்திறைஞ்சும் திருக்கோட்டியூரானே. 6

கன்றுகொண்டுவின் க்கனியெறிந்து ஆநிரைக்கழிவென்று \* மாமழை  
நின்றுகாத்துகந்தான் நிலமாமகட்கினியான் \*  
குன்றின்முல்லையின்வாசமுங் குளிர்மல்லிகைமணமுமனைந்து \* இளந்  
தென்றல்வந்துவவுந் திருக்கோட்டியூரானே. 7

பூங்குருந்தொசித்தாணையாய்ந்து அரிமாச்செருத்து \* அடியேனையாளுகந்து  
சங்கென்னுன்புகுந்தான் இமையோர்கள் தம்பெருமான் \*  
தூங்குதன்பலவின் கனி தொகுவாழையின் கனியொடுமாங்கனி \*  
தேங்குதண்புனல்குழ் திருக்கோட்டியூரானே. 8 -

கோவையின் தமிழ்பாடுவார் குடமாடுவார்தடமாமலர்மிசை \*  
மேவுநாள் முகனில் விளங்குபுரிநூலர் \*  
மேவுநாள் மறைவாணர் ஐவகைவேள்வி ஆறங்கம்வல்வவந்தொழும் \*  
தேவதேவபிரான் திருக்கோட்டியூரானே. 9

\*\* ஆலுமாவலவன்கலிகன்றி மங்கையர்தலைவன் \* அணிபொழில்  
சேல்கன்பாய்கழனித் திருக்கோட்டியூரானே \*  
நீலமாழிகுவண்ணனை நெடுமாலை மின் தமிழாழ்நனைந்த \* இந்  
நாலுமாறுமவல்லார்க்கு இடமாகும்வானுலகே. 10

அடிவரவு:—எங்கள் எவ்வம் வெள்ளி ஏறு வங்கம் காவலன் கன்று பூம் கோவை ஆலும்  
ஒருநல். ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீய் திருவடிகளே சரணர்.  
ஒன்பதாம்பத்து முற்றிற்று.

பத்தார்ப்பத்து முதல் திருமொழி—ஒருநல்குற்றம்.

\*\* ஒருநல்குற்றம் எனக்குயிரொண்பொருள் \* வருநல்தொல்கதி ஆகியமைந்தனை \*  
நெருநல்கண்டதுநீர்மலை \* இன்றுபோய்க் கருநெல்லுந் கண்ணமங்கையுட்காண்டுபோ. 1

\*\* பென்னையாணியை அணியார்ந்ததோர்மின்னை \* வேங்கடத்துச்சிறிற் கண்டுபோய் \*  
என்னையாளுடையீசனை யொப்பிரான் றன்னை \* யாட்சென்றுகாண்டும் தண்காவிலே. 2

வேலையாலிலைப் பள்ளிவிருப்பிய \* பாலையார் அமுதத்தினைப்பைந்துழாய் \*  
மாலையாலில் கண்டுமகிழ்ந்துபோய் \* ஞாலுன்னியைக்காண்டுந் நாங்குரிலே. 3

துளக்கமில்சுடரை \* அலுணனுடல்பிளக்கும்மைந்தனைப் பேரில்வணங்கிப்போய் \*  
அளப்பிலாரமுதை அமரர்க்கருள் விளக்கினை \* சென்றுவெள்ளறைக்காண்டுமே. 4

சுடலையில் சுடுநீரெனமர்த்ததோர் \* நடலைதீர்த்தவனை நறையூர்க்கண்டு \* என்  
உடலையுள்புகுந்து உள்ளமுருக்கியுண் \* விடலையைச்சென்றுகாண்டும் மெய்யத்துள்ளே. 5



வானையாரமுதம் தந்தவள்ளலை \* தேனைநீள்வயல் சேறையிற்கண்டுபோய் \*  
ஆனைவாட்டியருளும் அமரர்தம்புகோனை \* யாங்குடந்தைச்சென்றுகாண்டுமே. 6

\*\* கூந்தலார்மகிழ்கோவலனாய் \* வெண்ணையமாந்தமுந்தையில் கண்டுமகிழ்ந்துபோய் \*  
பார்தட்பாழியில் பள்ளிவிருப்பிய \* வேந்தனைச்சென்றுகாண்டும் வெஃகாவுளே. 7

பத்தரானியைப் பான்மதியை \* அணித்தொத்தை மாலிருஞ்சோலைத்தொழுதுபோய் \*  
முத்தினைமணியை மணிமாணிக்கவித்தினை \* சென்றுவிண்ணகர்க்காண்டுமே. 8

கம்பம் களிறஞ்சிக்கலங்க \* ஓர் கொம்புகொண்ட குரைகழற்கூத்தனை \*  
கொம்புலம்பொழில் கோட்டியூர்க்கண்டுபோய் \* நம்பனைச்சென்றுகாண்டும் நாவாயுளே. 9

\*\* பெற்றமாளியைப் பேரில்லமுனை \* சுற்றநூல் கலிகன்றியுரைசெய்த \*  
சொல்திறிமவை சொல்லியதொண்டர்கட்கு \* அற்றமில்லை அண்டமவர்க்காட்சியே. 10

அடிவரவு:—ஒரு பொன் வேலை துளக்கம் சுடலை வான் கூந்தல் பத்தர் கம்பம் பெற்றம்  
இரக்கம். ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

பத்தாம்பத்து—இரண்டாந்திருமொழி—இரக்கமின்றியெங்கோன்.

\*\* இரக்கமின்றியெங்கோன் செய்ததிமை யிம்மையேயெமக்கெய்திற்றுக்காணீர் \*  
பாக்கயாமின்றுரைத்தெனிராவணன்பட்டனன் இனியாவர்க்குரைக்கோம்? \*  
குரக்குநாயகர்காளிளங்கோவே கோலவல்லிவிராமபிரானே! \*  
அரக்கராடழைப்பாரில்லை நாங்களுஞ்சினும்தடம்பொங்கத்தம்பொங்கோ. 1.

பத்துநீண்முடியுமவற்றிரட்டிப் பாழித்தோளும்படைத்தவன் செல்வம் \*  
சித்தம்மங்கையர்பால்வைத்துக்கெட்டான் செய்வதொன்றறியாவடியோங்கள் \*  
ஒத்ததோளிரண்டுமொருமுடியும் ஒருவர்தந்திறத்தோமன்றிவாழ்ந்தோம் \*  
அத்தவெம்பெருமானெம்மைக்கொல்லேல் அஞ்சினோந்தடம்பொங்கத்தம்பொங்கோ. 2

தண்டகாரணியப்புருந்து அன்றுதையலைத்தகவியெங்கோமான் \*  
கொண்டுபோந்துகெட்டானைமக்கிங்கோர்குற்றமில்லை கொல்லேல்குலவேந்தே! \*  
பெண்டிராற்கெடுமிக்குடிதனைப் பேசுகின்றதென்தாசரதி! \* உன்  
அண்டவாணருகப்பதேசெய்தாய் அஞ்சினோந்தடம்பொங்கத்தம்பொங்கோ. 3

எஞ்சலில்லங்கைக்கிறை யெங்கோன்றனை முன்பணிந்தெங்கள்கண் முகப்பே \*  
நஞ்சுதானரசுர்க்குடிக்கென்று நங்கையையவன் தம்பியேசொன்னான் \*  
விஞ்சைவானவர்வேண்டிற்றேபட்டேம் வேரிவார்பொழில்மாமயின்ன \*  
அஞ்சலோதியைக்கொண்டருடின் அஞ்சினோந்தடம்பொங்கத்தம்பொங்கோ. 4

சும்பொன்றீண்முடியெங்களிராவணன் சீசையென்பதோர்தெய்வம்கொணர்ந்து \*  
சும்புலாங்கடிகா விற்கிறையவைத்ததே குற்றமாயிற்றுக்காணீர் \*

கும்பனோடுநிகும்பனுமப்பட்டான் கூற்றம்மானிடமாய்வந்துதோன்றி \*  
அம்பினாலெம்மைக்கொன்றிடுகின்றது அஞ்சினோந்தடம்பொங்கத்தம்பொங்கோ. 5

ஓதமாகடலைக்கடந்தேறி உயர்கொள்மாக்கடி காவையிறுத்து \*  
காதல்மக்களும்சுற்றமுங்கொன்று கடியிலங்கைமலங்கவெரித்து \*  
துதுவந்தருங்குக்கே உங்கள்தோன்றல்தேவியைவிட்டுக்கொடாதே \*  
ஆதர்நின்றபடுகின்றதந்தோ அஞ்சினோந்தடம்பொங்கத்தம்பொங்கோ. 6

தாழமின்றிமுந்நிரையஞ்ஞான்று தகைந்ததேகண்டுவஞ்சிதுண்மருங்குல் \*  
மாதையான்மடநோக்கியைவிட்டு வாழ்கில்லாமதியின்மனத்தானே \*  
ஏழையையிலங்கைக்கிறைதன்னை யெங்கனையொழியக்கொலையவனை \*  
குழமாரினைமாமணிவண்ணு சொல்லினோந்தடம்பொங்கத்தம்பொங்கோ. 7

மனங்கொண்டேறும்தமன்தோதரிமுதலா அங்கயற்கண்ணினார்களிருப்ப \*  
தனங்கொள்மென்முலைநோக்கமொழிந்து தஞ்சமேசிலதாபதரென்று \*  
புனங்கொள்மென்மயிலேச்சிறைவைத்த புன்மையாளன் நெஞ்சிற்புகவெய்த \*  
அனங்கனன்னதின்னோளெம்மிராமற்கு அஞ்சினோந்தடம்பொங்கத்தம்பொங்கோ. 8

புரங்கள்மூன்றுமோர்மாத்திரைப்போதில் பொங்கெரிக்கிறைகண்டவனம்பில் \*  
சாங்களேகொடிதாயடுகின்ற சாம்பவானுடன்நிற்கத்தொழுதோம் \*  
இரங்குநீயெமக்கெந்தைபிரானே இலங்குவெங்கதிரோன்சிறுவா \*  
குரங்குக்கரசே! யெம்மைக்கொல்லேல் கூறினோந்தடம்பொங்கத்தம்பொங்கோ. 9

\*\* அங்குவானவர்க்காகுலம்தீர அணியிலங்கையழித்தவன்றனை \*  
பொங்குமாவலவன்கலிகின்றி புகன்றபொங்கத்தங்கொண்டு \* இவ்வுலகினில்  
எங்கும்பாடிநின்றாடுமின்தொண்டிர் இம்மையேயிடரில்லை \* இறந்தால்  
தங்குமுரண்டமேகண்டுகொண்மின் சாற்றினோந்தடம்பொங்கத்தம்பொங்கோ. 10

அடிவரவு:—இரக்கம் பத்து தண்டக எஞ்சல் செம்பொன் ஓதம் தாழம் மனம் புரங்கள்  
அங்கு ஏத்து. ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்

பத்தாம்பத்து—மூன்றாந்திருமொழி, ஏத்துகின்றோம்நாத்தழும்ப.

\*\* ஏத்துகின்றோம்நாத்தழும்ப இராமன்திருநாமம் \*  
சோத்தம்பி! சக்கிரீவா உர்மைத்தொழுகின்றோம் \*  
வார்த்தைபேசிரெம்மை உங்கள்வானரம்கொல்லாமே \*  
கூத்தர்போலவாடுகின்றோம் குழமணிதூரமே. 1

எம்பிரானே! யென்னையாள்வாய் என்றென்றாற்றாதே \*  
அம்பின்வாய்ப்பட்டாற்றகில்லாது இந்திரசித்தழிந்தான் \*  
நம்பியுறமாசுக்கிரீவா அங்கதனைநனனே! \*  
சும்பகரணன்பட்டுப்போனான் குழமணிதூரமே. 2

ஞாலமாளுமுங்கள் கோமான் எங்களிர்வணற்கு \*  
காலனாகிவந்தவா கண்டஞ்சிக்கருமுகில்போல் \*  
நீலன்வாழ்க்கடேணன்வாழ்க அங்கதன்வாழ்கவென்று \*  
கோலமாகவாடுகின்றோம் குழமணிதூரமே.

3

மணங்கள்நாறும்வார்சூழலார் மாதர்களாதரத்தை \*  
புணர்ந்தசிந்தைப்புன்மையாளன் பொன்றவரிசிலையால் \*  
கணங்களுண்ணவாளியாண்ட காவலனுக்கினையோன் \*  
குணங்கள் பாடியாடுகின்றோம் குழமணிதூரமே.

4

வென்றிதந்தோய் மானம்வேண்டோம் தானமெமக்காக \*  
இன்றுதம்மினெங்கள்வாணன் எம்பெருமான் தமர்காள்! \*  
நின்றுகாணீர்கண்களார நீரெம்மைக்கொல்லாதே \*  
குன்றுபோலவாடுகின்றோம் குழமணிதூரமே.

5

கல்லின்முந்நீர்மாற்றிவந்து காவல்கடந்து \* இலங்கை  
அல்லல்செய்தா னுங்கள் கோமான் எம்மையமார்க்களத்து \*  
வெல்லகில்லாதஞ்சினோக்காண் வெங்கதிரோன்சிறுவா! \*  
கொல்லவேண்டாவாடுகின்றோம் குழமணிதூரமே.

6

மாற்றமாவதித்தனையே வம்மினரக்கருள்ளீர்! \*  
சீற்றம், நம்மேஸ்திரவேண்டில் சேவகம்பேசாதே \*  
ஆற்றல்சான்றதொல்பிறப்பில் அனுமனைவாழ்கவென்று \*  
கூற்றமன்னார்காணவாடீர் குழமணிதூரமே.

7

கவளயானைப்பாய்புரவித் தேரோடாக்கரெல்லாம்  
துவள \* வென்றவென்றியாளன் தன் தமர்கொல்லாமே \*  
தவளமாடநீடையோத்திக் காவலன்றன்சிறுவன் \*  
குவளைவண்ணன்காணவாடீர் குழமணிதூரமே.

8

ஏடொத்தேந்தும்நீளிலவேல் எங்களிர்வணனார்  
ஒடிப்போனார் \* நாங்களெய்த்தோம் உய்வதோர்காரணத்தால் \*  
சூடிப்போந்தோமுங்கள் கோமானாண தொடரேன்மின் \*  
கூடிக்கூடியாடுகின்றோம் குழமணிதூரமே.

9

\*\*வென்றதொல்சீர்த் தென்னிலங்கைவெஞ்சமத்து\* அன்றர்க்கர்  
குன்றமன்னாராடியுய்ந்த குழமணிதூரத்தை \*  
கன்றிரெய்நீர்நின்றவேற்கைக் கலியனொலிமாலை \*  
ஒன்றுமொன்றுமைந்துமூன்றுப் பாடிநின்றாடுமினே.

10

-ஏத்துகின்றோம் எம்பிரானே ஞாலம் மணங்கள் வென்றி கல்லின் மாற்றம் கவளம்  
ஏடு வென்ற சந்தம். ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

பத்தாம்பந்து—நான்காந்திருமொழி—சந்தமலர்க்குழல்தாழ.

\*\* சந்தமலர்க்குழல்தாழத் தானுகந்தோடித்தனியே  
வந்து \* என்முலைத்தடந்தன்னைவாங்கி நின்வாயில்மடுத்து \*  
நந்தன்பெறப்பெற்றநம்பி நானுகந்துண்னுமமுதே! \*  
எந்தைபெருமானேயுண்ணுப் என்னம்மம்சேமமுண்ணையே.

1

வங்கமறிகடல்வண்ண மாமுனிலையொக்கும்நம்பி! \*  
செங்கனையுயிற்றுவே செங்கமலம்புரைவாயா! \*  
கொங்கைசுரந்திடவுன்னைக் கூடியும்காணுதிருந்தேன் \*  
எங்கிருந்தாயர்களோடும் என்வினையாடுகின்றாயே?

2

திருநிற்பொலிந்தவெழிவார் ஆயர்தம்பிள்ளைகளோடு \*  
தெருவில்திளைக்கின்றநம்பி செய்கின்றதிமைகன்கண்டிட்டு \*  
உருகியென்கொங்கையின்ஜிம்பால் ஓட்டந்தபாயந்திடுகின்ற \*  
மருவிக்குடங்காலிருந்து வாய்முலையுண்ணீவாராய்.

3

மக்கள்பெறுதவம்போலும் வைபத்துவாழும்மடவார் \*  
மக்கள்பிறர்கண்ணுக்கொக்கும்முதல்வா மதக்கவிறன்னாய்! \*  
செக்கரிளம்பிறைதன்னைவாங்கி நின்கையில்தருவன் \*  
ஒக்கலைமேலிருந்தம்மம் உவந்தினிதுண்ணீவாராய்.

4

மைத்தகருங்குஞ்சிமைந்தா மாமருதுநூட்டந்தாய்! \*  
வித்தகனே! விரையாதே வெண்ணெய்விழுங்கும்விக்கிர்தா! \*  
இத்தனைபோதன்றியென்றன் கொங்கைசுரந்திருக்ககிலவா \*  
உத்தமனேயம்மமுண்ணாய் உலகளந்தாயம்மமுண்ணாய்.

5

பிள்ளைகள்செய்வனசெய்யாய் பேசிற்பெரிதும்வலியை \*  
கள்ளம்மனத்திலுடையை காணவேதிமைகவ்செய்தி \*  
உள்ளமுருகியென்கொங்கை ஓட்டந்தபாயந்திடுகின்ற \*  
பள்ளிக்குறிப்புச்செய்யாதே பாவமுதுண்ணீவாராய்.

6

தன்மகனாகவன்பேய்ச்சி தான்முலையுண்ணக்கொடுக்க \*  
வன்மகனாகவளாவிராங்கி முலையுண்டநம்பி! \*  
நன்மகளாய்மகளோடு நானிலமங்கைமணுளா! \*  
என்மகளேயம்மமுண்ணாய் என்னம்மம்சேமமுண்ணாயே.

7

உந்தமடிகள்முனிவர் உன்னைநாணென்கையிற்கோவால் \*  
நொந்திடமோதவுங்கில்லைன் உங்கள்தமாரிரையெல்லாம் \*  
வந்துபுகுதரும்போது வானிடைத்தெய்வங்கள் காண \*  
ஆந்தியம்போதங்குநிலிலேல் ஆழியங்கையனே! வாராய்.

8

பெற்றத்தலைவனெங்கோமான் பேரருளாளன்மதலாய்! \*  
சுற்றக்குழாத்திளங்கோவே தோன்றியதொல்புகழாளா! \*  
கற்றினந்தோறும்மறித்துக் கானந்திரிந்தகளிமே! \*  
எற்றுக்கென்னம்முண்ணுதே பெம்பெருமானிருந்தாயே? 9

\*\* இம்மையிடர்கெடவேண்டி யேந்தெழில்ல்தோட்கலிகன்றி \*  
செம்மைப்பனுவல்நூல்கொண்டு செங்கணையவன்றன்னை \*  
அம்முண்ணென்றுரைக்கின்ற பாடலிவையைந்துமைந்தும் \*  
மெய்ம்மைமனத்துவைத்தேத்த விண்ணவராகலுமாமே. 10

சந்தம் வங்கம் திருவில் மக்கள் மைத்த பிள்ளைகள் தன்மகன் உந்தம் பெற்றம்  
இம்மை பூங்கோதை. ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

பத்தாம்பத்து—ஐந்தாந்திருமொழி—பூங்கோதையாய்ச்சி.

\*\* பூங்கோதையாய்ச்சி கடைவெண்ணெய்புக்குண்ண \*  
ஆங்கவளார்த்துப் புடைக்கப்படுடையுண்டு \*  
ஏங்கியிருந்து சிணுங்கிவிளையாடும் \*  
ஒங்கோதவண்ணனைசப்பாணி ஒளிமணிவண்ணனைசப்பாணி. 1

தாயர்மனங்கள் தடிப்ப \* தயிர்நெய்யுண்  
டேபெம்பிராக்கள்! இருநிலத்தெங்கள் தம் \*  
ஆயரழக! அடிகளரவிந்த  
வாயவனே! கொட்டாய்சப்பாணி மால்வண்ணனை! கொட்டாய்சப்பாணி. 2

தாமோருருட்டித் தயிர்நெய்விழுங்கிட்டு \*  
தாமோதவழ்வரென்று ஆய்ச்சியர்தாம்பினால் \*  
தாமோதரக்கையால் ஆர்க்கத்தழும்பிருந்த \*  
தாமோதரா! கொட்டாய்சப்பாணி தாமரைக்கண்ணனை! சப்பாணி. 3

பெற்றார்தனைகழலப் பேர்ந்தங்கயலிடத்து \*  
உற்றரொருவருமின்றி உலகினில் \*  
மற்றருமஞ்சப்போய் வஞ்சப்பெண் நஞ்சுண்ட \*  
கற்றாயனே! கொட்டாய்சப்பாணி கார்வண்ணனை! கொட்டாய்சப்பாணி. 4

சோத்தெனநின்னைத் தொழுவன்வரந்தா \*  
பேய்ச்சிமுலையுண்டபிள்ளாய்! \* பெரியன  
ஆய்ச்சியரப்பந்தருவர் \* அவர்க்காகச்  
சாற்றியோராயிரம்சப்பாணி தடங்கைகளாற்கொட்டாய்சப்பாணி. 5

கேவலமன்றுன்வயிறு \* வயிற்றுக்கு  
நான் அவலப்பந்தருவன் \* கருவினைப்

பூவலர்நீண்முடி நந்தன் தன்போரேறே! \*  
கோவலனே! கொட்டாய்சப்பாணி குடமாட! கொட்டாய்சப்பாணி.

6

புள்ளினைவாய்பிளந்து பூங்குருந்தம்சாய்த்து \*  
துள்ளிவிளையாடித் தூங்குறிவெண்ணெயை \*  
அள்ளியகையால் அடியேன்முலைநெருடும் \*  
பிள்ளைப்பிரான்! கொட்டாய்சப்பாணி பேய்முலையுண்டானே! சப்பாணி.

7

யாயும்பிறரும் அறியாதயாமத்து \*  
மாயவலவைப் பெண்வந்துமுலைதர \*  
பேயென்றவளைப் பிடித்துயிரையுண்ட \*  
வாயவனே! கொட்டாய்சப்பாணி மால்வண்ணனே! கொட்டாய்சப்பாணி.

8

கள்ளக்குழுவியாய்க் காலாற்சகடத்தை \*  
தள்ளியுதைத்திட்டுத் தாயாய்வருவானே \*  
மெள்ளத்தொடர்ந்து பிடித்தாருபிருண்ட \*  
வள்ளலே! கொட்டாய்சப்பாணி மால்வண்ணனே! கொட்டாய்சப்பாணி.

9

\*\* காரார்புயற்கைக் கலிகன்றிமங்கையர்கோன் \*  
பேராளன்நெஞ்சில் பிரியாதிடங்கொண்ட  
சீராளா! \* செந்தாமரைக்கண்ணா! தண்டுழாய் \*  
தாராளா! கொட்டாய்சப்பாணி தடமார்வா! கொட்டாய்சப்பாணி.

10

அடிவரவு:—பூங்கோதை தாயர் தாமோர் பெற்றார் சோத்தென கேவலம் புள் யாயும்  
கள்ளம் காரார் எங்கானும். ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

பத்தாம்பத்து—ஆருந்திருமொழி—எங்கானுமீதொப்பதோர்.

\*\* எங்கானுமீதொப்பதோர்மாயமுண்டே நரநாரணனாயுலகத்தறநூல்\*  
சிங்காமைவிளித்தவனெம்பெருமான் அதுவன்றியுஞ்செஞ்சுடரும்நிலனும்\*  
பொங்கார்க்கடலும்பொருப்பும்நெருப்பும்நெருக்கிப்புகப் பொன்மிடறத்தனைபோது \*  
அங்காந்தவன்காண்மினின்றாய்ச்சியரால் அனைவெண்ணெயுண்டாப்புண்டிருந்தவனே.

(1)

குன்றென் றுமத்தா வரவமளளிக் குரைமாகடலைக்கடைந்திட்டு\* ஒருகால்  
நின்றுண்டைகொண்டோட்டிவன்குன்றியிர நினைந்தபெருமான் அதுவன்றியும்முன் \*  
நன்றுண்டதொல்சீர்மகரக்கடலேழ் மலையேழுலகேழொழியாமையி \*  
அன்றுண்டவன்காண்மினின்றாய்ச்சியரால் அனைவெண்ணெயுண்டாப்புண்டிருந்தவனே.

2

உனைந்திட்டெழுந்தமதுகைடவர்கள் உலப்பில்வலியாலவர்பால் \* வயிரம்  
வினைந்திட்டதென்றெண்ணிவிண்ணோர்பரவ அவர்நாளொழித்தபெருமான்முனநாள் \*  
வனைந்திட்டவிலாளிவல்வா ளெயிற்று மலைபோலவுண னுடல்வளஞ்சிரால் \*  
அனைந்திட்டவன்காண்மினின்றாய்ச்சியரால் அனைவெண்ணெயுண்டாப்புண்டிருந்தவனே.

3

தனர்த்திட்டிமையோர்சரண்தாவெனத் தான்சரணய்முரணையவனை \* உகிரால்  
பிளந்திட்டமரர்க்கருள்செய்துகந்த பெருமான் திருமால்நிநீருலகை \*

- வளர்ந்திட்டதொல்சீர்விறல்மாவலியை மண் கொள்ளவஞ்சித்தொருமாண்குறளாய் \*  
அளர்ந்திட்டவன்காண்மினின்றாய்ச்சியரால் அனையெண்ணெயுண்டாப்புண்டிருந்தவனே. 4
- நீண்டான்குறளாய்நெடுவானனவும் அடியார்படுமாழ்துயராயவெல்லாம் \*  
நீண்டானமரினைந்திமையோரளவும் செல்வைத்தபிரான் அதுவன்றியும்முன் \*  
வேண்டாமநமன்சமர்என்தமரை வினவப்பெறுவாரலரென்று \* உலகேழ்  
ஆண்டானவன்காண்மினின்றாய்ச்சியரால் அனையெண்ணெயுண்டாப்புண்டிருந்தவனே. 5
- பழித்திட்டவன்ப்பயன்பற்றறுத்துப் பணிந்தேத்தவல்லார்துயராயவெல்லாம் \*  
ஒழித்திட்டவரைத்தனக்காக்கவல்ல பெருமான் திருமாலதுவன்றியும்முன் \*  
தெழித்திட்டெழுந்தேயெதிரீநின்றமன்னன் சினத்தோளவையாயிரமும்மழுவால் \*  
அழித்திட்டவன்காண்மினின்றாய்ச்சியரால் அனையெண்ணெயுண்டாப்புண்டிருந்தவனே. 6
- படைத்திட்டதிவ்வையமுய்யமுனநான் பணிந்தேத்தவல்லார்துயராயவெல்லாம் \*  
துடைத்திட்டவரைத்தனக்காக்கவென்னத் தெளியாவரக்காதிறல்போயவிய \*  
மிடைத்திட்டெழுந்தருங்கைப்படையா விலங்கல்புகப்பாய்ச்சிவிம்ம \* கடலை  
அடைத்திட்டவன்காண்மினின்றாய்ச்சியரால் அனையெண்ணெயுண்டாப்புண்டிருந்தவனே. 7
- நெறித்திட்டமென்கூழைநன்னேரிழையோடு உடனையிலல்லென்னவல்லேயதனை \*  
இறுத்திட்டவளின்பமன்போ டணைந்திட்டு இளங்கொற்றவனாய்துளங்காசமுந்நீர் \*  
செறித்திட்டிலங்கைமலங்கவரக்கன் செழுநீண்முடிதோளொடுதாள் துணிய \*  
அறுத்திட்டவன்காண்மினின்றாய்ச்சியரால் அனையெண்ணெயுண்டாப்புண்டிருந்தவனே. 8
- சுரித்திட்டசெங்கேழுனைப்பொங்கரிமாத் தொலையப்பிரியாதுசென்றெய்தி \* வய்தா  
திரித்திட்டிடங்கொண்டடங்காததன்வாய் இருகூறுசெய்தபெருமானமுனநான் \*  
வரித்திட்டவிலல்லாமரமேழுமெய்து மலைபோலுருவத்தொரிராக்கதீழ்க்கு \*  
அரித்திட்டவன்காண்மினின்றாய்ச்சியரால் அனையெண்ணெயுண்டாப்புண்டிருந்தவனே. 9
- \*\* நின்றூர்முகப்புச்சிறி தும்நீனைபான் வயிற்றைநிறைப்பானுறிப்பால்தயிரீநெய் \*  
அன்றாய்ச்சியர்வெண்ணெய்விழுங்கி உரலோடாப்புண்டிருந்தபெருமானடிமேல் \*  
நன்றாய்தொல்சீர்வயல்மங்கையர்கோன் கலியனொலிசெய்தமிழ்மலைவல்லார் \*  
என்றானுமெய்தாரிடரீஇன்பமெய்தி இமையோர்க்குமப்பால்செலவெய்துவாரே. 10
- அடிவரவு:—எங்கான் குன்றுனை தளர் நீண்டான் பழி படை நெறி சுரி நின்றூர் மானம்.  
ஆழ்வாரெம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

**பத்தாம்பத்து—ஏழாந்திருமொழி, மானமுடைத்துங்கள்.**

- \*\* மானமுடைத்துங்களாயர்குலமதனால் பிறர்மக்கள்தம்மை \*  
ஊனமுடையனசெய்யப்பெறயென்று இரப்பனூர்ப்பகில்லேன் \*  
நானுமுரைத்திலேன்நத்தன்பணித்திலன் நங்கைகாள்நானென்செய்கேள் \*  
தானுமோர்கண்னியுங்கீழையகத்துத் தயிற்கடைகின்றன்போலும். 1
- காலையெழுந்துகடைந்தவிம்மோர்விற்கப்போகின்றேன் கண்டேபோனேன் \*  
மாலையுங்குஞ்சிறந்தன்மகனல்லால் மற்றுவந்தாருமில்லை \*  
மேலையகத்துநங்காய்வந்துகாண்மின்கள் வெண்ணெயேயன்றிருந்த  
பாலும்\*பதின்சூடங்கண்டிலேன் பாவியெனென்செய்கேனென்செய்கேனே. 2

தெள்ளியவாய்ச்சிறியானங்கைகாள் உறிமேலைத்தடாகிறைந்த \*  
 வெள்ளிமலையிருந்தாலொத்தவெண்ணெயை வாரிவிழுங்கிவிட்டு \*  
 கள்வனுறங்குகின்றான்வந்துகாண்மின்கள் கையெல்லாம்நெய்வயிறு  
 பிள்ளைபரமன்று\* இவ்வேழுலகுங்கொள்ளும் பேதையேனென்செய்கேனே.

மைநம்புவேற்கண்நல்லாள் முன்னம்பெற்றவனைவண்ணன் மாமேனி \*  
 தன்னம்பிரம்பியுமிங்குவளர்ந்தது அவனிலைவசெய்தறியான் \*  
 பொய்நம்பிபுள்ளுவன்கள்வம்பொதியறை போகின் றவாதவழந்திட்டு \*  
 இந்நம்பிநம்பியா ஆய்ச்சியர்க்குய்வில்லை யென்செய்கேனென்செய்கேனே. 4

தந்தைபுகுந்திலன்நானிங்கிருந்திலேன் தோழிமாராருமில்லை \*  
 சந்தமலர்க்குமுலாள் தனியேனியாடுமிடங்குறுகி \*  
 பந்துபறித்துத்துகில்பற்றிக்கீறிப் படிற்றப்படிறுசெய்யும் \*  
 நந்தன்மதலைக்கிண்கெடவோம்நங்காய் என்செய்கேனென்செய்கேனே. 5

மண்மகள்கேள்வன்மலர்மங்கைநாயகன் நந்தன்பெற்றமதலை \*  
 அண்ணலிலைக்குமுலா திருஞ்சேரிக்கே அல்லில்தான்வந்தபின்னை \*  
 கண்மலர்சோர்ந்துமுலைவந்துவிம்மிக் கமலச்செவ்வாய்வெளுப்ப \*  
 என்மகள்வண்ணமிருக்கின் றவாநங்காய் என்செய்கேனென்செய்கேனே? 6

ஆயிரங்கண்ணுடையிந்திரனாருக்கென்று ஆயர்விழுவெடுப்ப \*  
 பாசனநல்லனபண்டிகளால் புகப்பெய்தவதனையெல்லாம் \*  
 போயிருந்தங்கொருபுதவடிவுகொண்டு உன்மகனின் றுநங்காய்! \*  
 மாயனதனையெல்லாம்முற்றும் வாரிவளைத்துண்டிருந்தான்போலும். 7

தோய்த்ததயிருந்நெய்யும்பா லும் ஒரோசுடந்தற்றிடுமென்று \*  
 ஆய்ச்சியர்கூடியழைக்கவும் நானிதற்கென்கியிவனைநங்காய்! \*  
 சோத்தம்பிரானிலைவசெய்யப்பெறுபென்று இரப்பனுரப்பகில்லேன் \*  
 பேய்ச்சிமுலைபுண்டபின்னை யிப்பிள்ளையைப்பேசுவதஞ்சுவனே. 8

ஈடுமவலிமுடைய இந்நம்பியிருந்தவெழுதிங்களில் \*  
 எடலர்கண்ணியினுனைவளர்த்தி எழுனைநீராடப்போனேன் \*  
 சேடன்திருமறுமார்பன் கிடந்துதிவடியால் \* மலைபோல்  
 ஒருஞ்சுகடத்தைச்சாடியபின்னை உப்புவுதஞ்சுவனே. 9

அஞ்சுவன்சொல்லியழைத்திடநங்கைகாள் ஆயிரநாழிநெய்யை \*  
 பஞ்சியமெல்லடிப்பிள்ளைகளுண்கின்னு பாகந்தான்வையார்களுே \*  
 கஞ்சன்கடியன்கறவெட்டுநாளில் வன்கைவலத்தா துமில்லை \*  
 நெஞ்சத்திருப்பனசெய்தவைத்தாய்நம்பி என்செய்கேனென்செய்கேனே. 10

அங்கநனுந்தீமைகள்செய்வர்களோநம்பி ஆயர்மடமக்களை \*  
 பங்கயநீர்குடைந்தாடுகின் றார்கள் பின்னெசென்றெளித்திருந்து \*  
 அங்கவாழ்ந்துகில்வாரிக்கொண்டிட்டு அரவேரிடையாரிரப்ப \*  
 மங்கைநல்லீர்வந்துகொண்பினென்று மாமேறியிருந்தாய்போலும். 11



அச்சந்தினைத்தனையிலையிப்பிள்ளைக்கு ஆண்மையுஞ்சேவகமும் \*  
உச்சியில்முத்திவளர்த்தெடுத்தேனுக்கு உரைத்திலன்தானின் றுபோய் \*  
பச்சிலைப்பூங்கடம்பேறி விசைகொண்டுபாய்ந்துபுக்கு \* ஆயிரவாய்  
நச்சமுற்பொய்கையில்நாகத்தினோடு பிணங்கிரீவந்தாய்போலும். 12

தம்பரமல்லனவாண்மைகளைத் தனியேநின்றதாம்செய்வரோ ?  
எம்பெருமானுன்னிப்பெற்றவயிறுடையேன் இனியானென்செய்கேன் ?  
அம்பரமேழுமதிருமிடிரூல் அங்கனற்செங்கணுடை \*  
வம்பிழிகானத்துமால்விடையோடு பிணங்கிரீவந்தாய்போலும். 13

\*\* அன்னநடைமடவாய்ச்சிவயிறடித்தஞ்ச அருவரைபோல் \*  
மன்னுகருங்களிற்றூரூயிர்வவ்விய மைந்தனைமாகடல்குழம் \*  
கன்னிநன்மாமதிள் மங்கையர்காவலன் காமநுசீர்க்கலிகன்றி \*  
இன்னிசைமாலிகளீரேழும்வல்லவர்க்கு ஏதுமிடரில்லையே. 14

அடிவரவு:—மானம், காலை, தெள்ளி, மை, தந்தை, மண், ஆயிரம், தோய்த்த, ஈடு, அஞ்சுவன்  
அங்ஙனம், அச்சம், தம்பரம், அன்ன, காதில்.

ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

#### பத்தாம்பத்து—எட்டாந்திருமொழி—காதிற்கடிப்பிட்டு.

\*\* காதிற்கடிப்பிட்டுக் கலிங்கமுடுத்து \* நாதூநல்ல தண்ணந்துழாய்கொடணிந்து \*  
போதுமறித்துப் புறமேவந்துநின்றீர் \* ஏதுக்கிதுவென் இதுவென்னிதுவென்னே. 1

துவராடையுடுத்து ஒருசெண்டுசிலுப்பி \* கவராகமுடித்துக் கலிக்கச்சுக்கட்டி \*  
சுவரர்கதலின்புறமே வந்துநின்றீர் \* இவாரரிதுவென் இதுவென்னிதுவென்னே. 2

\* கருளக்கொடியொன்றுடையீர் தனிப்பாகீர் \* உருளச்சகடமது உறக்கில்நிமிர்த்தீர் \*  
மருளைக்கொடுபாடிவந்து இல்லம்புருந்தீர் \* இருளத்திதுவென் இதுவென்னிதுவென்னே. 3

நாமம்பலவுழுடை நாரணநம்பி \* தாமத்துளபம் மிகநாறிடுகின்றீர் \*  
காமனெனப்பாடிவந்து இல்லம்புருந்தீர் \* ஏமத்திதுவென் இதுவென்னிதுவென்னே. 4

சுற்றுக்குழல்தாழ்ச் சுரிகையனைத்து \* மற்றும்பல மாமணிபொன்கொடணிந்து \*  
முற்றம்புருந்து முறுவல்செய்துநின்றீர் \* எற்றுக்கிதுவென் இதுவென்னிதுவென்னே. 5

ஆனாயரும் ஆனிரையுமங்கொழிய \* கூனாயதோர் கொற்றவில்லொன்றுகையேந்தி \*  
போனாரிருந்தாரையும் பார்த்துப்புகுதீர் \* ஏனோர்கள் முன்னென் இதுவென்னிதுவென்னே. 6

மல்லேபொருததிரடோள் மணவாளீர் \* அல்லேயறிந்தோம் நும்மனத்தின்கருத்தை \*  
சேல்லாதொழியீர் சொன்னபோதினல்வாரீர் \* எல்லேயிதுவென் இதுவென்னிதுவென்னே.

- புக்காடரவம் பிடித்தாட்டும்புனிதீர் \* இக்காலங்கள் யாமுமக்கெதொன் அமல்லோம் \*  
தக்கார்பலர் தேவிமார்சாவுடையீர் \* எக்கேயிதுவென் இதுவென்னிதுவென்னே. 8
- ஆடியசைந்து ஆய்மடவாரொடுநீபோய் \* கூடிக்குரவைபிணை கோமளப்பிள்ளாய் \*  
தேடித்திருமாமகள் மண்மகள்நிற்ப \* எடியிதுவென் இதுவென்னிதுவென்னே. 9
- \*\* அல்லிக்கமலக்கண்ணனை அங்கோராய்ச்சி \* எல்லிப்பொழுதுடிய ஊடல்திறத்தை \*  
கல்லின்மலிதோள் கலியன்சொன்னமலை \* சொல்லித்துதிப்பாரவர் துக்கமிலரே. 10
- அடிவரவு:—காதில் துவர் கருள நாமம் சுற்றும் ஆனாயர் மல்லே புக்கு ஆடி அல்லி புள்ளரு.  
ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

பத்தாம்பத்து—ஒன்பதாந்திருமொழி, புள்ளருவாகிநள்ளிருள்வந்த.

- \*\* புள்ளருவாகிநள்ளிருள்வந்த பூதனைமாள் \* இலங்கை  
ஒள்ளெரிமண்டியுண்ணப்பணித்த ஊக்கமதனைநினைந்தோ \*  
கள்ளவிழ்கோதைகாதலும் எங்கன்காரிகைமாதர்கருத்தும் \*  
பிள்ளைதன்கையிற்கிண்ணமேயொக்கப் பேசுவதெந்தைபிரானே. 1
- மன்றின்மலிந்துகூத்துவந்தாடி மால்விடையேழுமடர்த்து \* ஆயர்  
அன்றுநடுங்கவாநிரைகாத்த ஆண்மைகொலோவறியேனான் \*  
நின்றபிரானேநீள்கடல்வண்ண நீயிவள்தன்னைநின்கோயில் \*  
முன்றிலெழுந்தமுருங்கையில்தேன முன்கைவளைகவாந்தாயே. 2
- ஆர்மலியாழிசங்கொடுபற்றி ஆற்றலையாற்றல்மிருத்த \*  
கார்முகில்வண்ணாஞ்சுனைமுன்னம் கடந்தின்கடுந்திறல்தானே \*  
நேரிழைமாதைநித்திலத்தொத்தை நெடுங்கடலமுதனையானே \*  
ஆரெழில்வண்ணஅங்கையிலவட்டாம் இவளெனக்கருதுகின்றயே. 3
- மல்கியதோளும்மானுரியதளும் உடையவர்தமக்குமோர்பாகம் \*  
நல்கியநலமோநரகனைத்தொலைத்த காதலத்தமைதியின்கருத்தோ \*  
அல்லியங்கோதையணிநிறங்கொண்டுவந்து முன்னேநின்றுபோகாய் \*  
சொல்லியென்றம்பியிவளை நீயுங்கள் தொண்டர்கைத்தண்டென்றவாரே. 4
- செருவழியாதமன்னர்கள்மாளத் தேர்வலங்கொண்டவர்செல்லும் \*  
அருவழிவானமதர்படக்கண்ட ஆண்மைகொலோவறியேனான் \*  
திருமொழியெங்கள்தேமலர்க்கோதை சீர்மையைநினைந்தியைந்தோ \*  
பெருவழிநாவற்கனியினுமெளியள் இவளெனப்பேசுகின்றயே. 5
- அரக்கியராகம்புல்லெனவில்லால் அணிமதிளிலங்கையார்கோனை \*  
செருக்கழித்தமார்பணியமுன்னின்ற சேவகமோசெய்ததின்று \*  
முருக்கிழ்வாய்ச்சிமுன்கைவெண்சங்கங்கொண்டு முன்னேநின்றுபோகாய் \*  
எருக்கிலைக்காகவெறிமழுவோச்சல் என்செய்வதெந்தைபிரானே. 6

ஆழியந்திண்டேராசர்வந்திறைஞ்ச அலைகடலுலகமுன்னுண்ட \*  
பாழியந்தோளோராயிரம்விழப் படைமழுப்பற்றியவலியோ \*  
மாழைமென்னோக்கிமணிநிறங்கொண்டுவந்து முன்னேநின்றுபோகாய் \*  
கோழிவெண்முட்டைக்கென்செய்வதெந்தாய் குறுந்தடிநெடுங்கடல்வண்ணை. 7

பொருந்தலகைப்புள்ளுவந்தேற வள்ளுகிரால் பிளந்து \* அன்று  
பெருந்தகைக்கிரங்கிவாலியைமுனிந்த பெருமைகொலோசெய்ததின்று \*  
பெருந்தடங்கண்ணிசுரும்புறுகோதை பெருமையைநினைந்திலேபேசில் \*  
கருங்கடல்வண்ணைகவுட்கொண்டநீராம் இவ்வெனக்கருதுகின்றாயே. 8

நீரழல்வானாய்நெடுநிலங்காலாய் நின்றநின்னீர்மையைநினைந்தோ \*  
சீர்கெழுமுகோதையென்னலதிலென்று அன்னதோர்தேற்றன்மைதானே \*  
பார்க்கெழுபவ்வத்தாரமுதனைய பாவையைப்பாவருஞ்செய்தேனுக்கு \*  
ஆரமுலோம்புமந்தணன்தோட்டமாக நின்மனத்துவைத்தாயே. 9

\*\* வேட்டத்தைக்கருதாதடியிணைவணங்கி மெய்ம்மைநின்றெம்பெருமானை \*  
வாட்டிற்றல்தானைமங்கையர்தலைவன் மானவேற்கலியன்வாபொலிகள் \*  
தோட்டலர்பைந்தார்சுடர்முடியானைப் பழமொழியாற்பணிந்துரைத்த \*  
பாட்டிவைபாடப்பத்திமைபெருகிச் சித்தமுந்திருவொடுமிகுமே. 10

—புள்ளரு மன்றில் ஆர்மலி மல்கிய செரு அரக்கியர் ஆழி பொருந்தலன் நீரழல்  
வேட்டத்தை திருத்தாய். ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

#### பத்தாம்பத்து பத்தாந்திருமொழி—திருத்தாய்செம்போத்தே.

\*\* திருத்தாய்செம்போத்தே \* திருமாமகள் தன்கணவன் \*  
மருத்தார்தொல்புகழ் மாதவனைவர \* திருத்தாய்செம்போத்தே. 1

கரையாய்காக்கைப்பிள்ளாய் \* கருமாமுகில்போல்நிறத்தன் \*  
உரையார்தொல்புகழுத்தமனைவர \* கரையாய்காக்கைப்பிள்ளாய். 2

கூவாய்பூங்குயிலே \* குளிர்மாரிதடுத்தகந்த \*  
மாவாய்கீண்டமணிவண்ணைவர \* கூவாய்பூங்குயிலே. 3

கொட்டாய்பல்லிக்குட்டி குடமாடியுலகளந்த \*  
மட்டார்பூங்குழல்மாதவனைவர \* கொட்டாய்பல்லிக்குட்டி. 4

\*\* சொல்லாய்பைங்கிளியே சுடராழிவலனுயர்த்த \*  
மல்லார்தோள்வடவேங்கடவனைவர \* சொல்லாய்பைங்கிளியே. 5

கோழிகூவென்னுமால் \* தோழிநானென்செய்கேன் \*  
ஆழிவண்ணர்வரும்பொழுதாயிற்று \* கோழிகூவென்னுமால். 6

காமற்கென்கடவேன் \* கருமாமுகில்வண்ணற்கல்லால் \*  
பூமலைங்கண்கோத்துப்புருந்தெய்ய \* காமற்கென்கடவேன். 7

- \*\* இங்கேபோதுங்கொலோ \* இனவேல்நெடுங்கண்களிப்ப \*  
கொங்கார்சோலைக் குடந்தைக்கிடந்தமால் \* இங்கேபோதுங்கொலோ. 8
- இன்னுரென்றறியேன் \* அன்னையாழியொடும் \*  
பொன்னுர்சார்ங்கமுடையவடிகளை \* இன்னுரென்றறியேன். 9
- \*\* தொண்டர்பாடுமினோ \* சுரும்பார்பொழிவ்மங்கையர்கோன் \*  
ஒண்டார்வேற்கலியனொலிமலைகள் \* தொண்டர்பாடுமினோ. 10

அடிவரவு:—திருத்தாய் கரையாய் கூவாய் கொட்டாய் சொல்லாய் கோழி காமற்கு இங்கே  
இன்னுர் தொண்டர் குன்றமொன்று.

ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

பத்தாம்பத்து முற்றிற்று.

### பெரியதிருமொழி—பதினோரம்பத்து.

- \*\* குன்றமொன்றெடுத்தேந்தி\* மாமழை அன்றுகாத்தவம்மான் \* அரக்கரை  
வென்றவிலியார் வீரமேகொலோ \* தென்றல்வந்து தீவீசுமென்செய்கேன். 1
- காரும்வார்பனிக் கடலுமன்னவன் \* தாருமார்வமும் கண்டதண்டமோ \*  
சோருமாமுகில் துளியினாடுவந்து \* ஈரவாடைதான் ஈருமென்னையே. 2
- சங்குமாமையுந் தவருமேனிமேல் \* திங்கன்வெங்கதிர் சீறுமென்செய்கேன் \*  
பொங்குவெண்டிறைப் புணரிவண்ணனார் \* கொங்கவர்ந்ததார் கூவுமென்னையே. 3
- அங்கோராய்க்குவத்துன் வளர்ந்துசென்று \* அங்கோர்தாயுருவாகிவந்தவன் \*  
கொங்கைநஞ்சுண்ட கோயின்மைகொலோ \* திங்கன்வெங்கதிர் சீறுகின்றதே. 4
- அங்கோராளரியாய் அவுணை \* பங்கமா இருகூறுசெய்தவன் \*  
மங்குல்மாமதி வாங்கவேகொலோ \* பொங்குமாகடல் புலம்புகின்றதே. 5
- சென்றுவார்சிலைவளைத்து இலங்கையை \* வென்றவிலியார் வீரமேகொலோ\*  
முன்றிற்பெண்ணைமேல் முளரிக்கூட்டகத்து \* அன்றிலிஞ்சுரல் அடருமென்னையே. 6
- பூவைவண்ணனார் புள்ளின்மேல்வா \* மேவிநின்றநான் கண்டதண்டமோ \*  
விவிலைங்களை விவிலி அம்புகோத்து \* ஆவியே யிலக்காகவெய்வதே. 7
- மாலினந்துழாய் வருமென்னெஞ்சகம் \* மாலினந்துழாய் வந்தென்னுட்புக \*  
கோலவாடையுந் கொண்டுவந்ததோர் \* ஆலிவந்ததால் அரிதுகாவலே. 8
- கெண்டையொண்கணுந்துயிலும் \* என்னிறம்பண்டுபண்டுபோலொக்கும் \* மிக்கசீர்த்  
தொண்டரிட்ட பூந்துளவின்வாசமே \* வண்டுகொண்டுவந்து ஊதுமாகிலே. 9

\*\* அன்றுபாரதத்து ஐவர்துதனாய் \* சென்றமாயனைச் செங்கண்மாலினை \*  
மன்றிலார்புகழ் மங்கைவாட்கவி கன்றி\* சொல்வல்லவர்க்கு அல்லலில்லையே.

10

அடிவரவு:—குன்றம் காரும் சங்கு அங்கோராய் அங்கோராளரி சென்று பூவை மாலினம்  
கெண்டை அன்று குன்றமெடுத்து. ஆழ்வாரெம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளேசரணம்

பதினோரம்பத்து, இரண்டாந்திருமொழி—குன்றமெடுத்துமழைதடுத்து.

\*\* குன்றமெடுத்துமழைதடுத்து இனையாரொடும் \*  
மன்றிற்குரவைபிணைந்தமால் என்னைமால்செய்தான் \*  
முன்றில்தனினின்றபெண்ணைமேல் கிடந்தீர்கின்ற \*  
அன்றிலின்கூட்டைப் பிரிக்ககிற்பவரர்கொலோ.

1

பூங்குருந்தொகித்தானையாய்ந்து அரிமாச்செகுத்து \*  
ஆங்குவேழத்தின்கொம்புகொண்டு வன்பேய்முலை  
வாங்கியுண்ட \* அவ்வாயன்றிற்க இவ்வாயன்வாய் \*  
வங்குவேயங்குழல் என்னோடாடுமிளமையே.

2

மல்லொடுகஞ்சனும் துஞ்சவென்றமணிவண்ணன் \*  
அல்லிலமலர்த்தண்டுழாய் நினைந்திருந்தேனையே \*  
எல்லியின்மாருதம் வந்தடுமதுவன்றியும் \*  
கொல்லைவல்லேற்றின்மணியுங் கோயின்மைசெய்யுமே.

3

பொருந்துமாமரம் ஏழுமெய்தபுனிதனார் \*  
திருந்துசேவடி. பென்மனத்துநினைதொறும் \*  
கருந்தண்மரகடல் கங்குலார்க்குமதுவன்றியும் \*  
வருந்தவாடைவரும் இதற்கினியென்செய்கேன்.

4

அன்னைமுனிவதும் அன்றிலின்குரலீர்வதும் \*  
மன்னுமறிகடலார்ப்பதும் வளைசோர்வதும் \*  
பொன்னங்கலையல்குல் அன்னமென்னடைப்பூங்குழல் \*  
பின்னைமணுவர் திறத்தமாயினபின்னையே.

5

ஆழியுஞ்சங்குமுடைய நங்களடிகள்தாம் \*  
பாழிமையானகனவின் நம்மைப்பகர்வித்தார் \*  
தோழியும்நானுமொழிய வையந்துயின்றது \*  
கோழியுங்குகின்றதில்லை கூரிருளாயிற்றே.

6

காமன்றனக்குமுறையல்லேன் கடல்வண்ணனார் \*  
மாமணவாளர் எனக்குத்தானுமகன்சொல்லில் \*  
யாமங்கடோறெரிவீசம் என்னிளங்கொங்கைகள் \*  
மாமணிவண்ணர் திறத்தவாய்வளர்கின்றவே.

7

\*\* மஞ்சறுமாலிருஞ்சோலை நின்றமணாளார் \*  
நெஞ்சம்பினைகொண்டுபோயினார் நினைகின்றிலர் \*  
வெஞ்சுடர்போய்விடியாமல் எவ்விடம்புக்கதோ \*  
நஞ்சுடலந்துயின்றால் நமக்கினிநல்லதே.

8

காமன்கணைக்கோரிலக்கமாய் நலத்தின்மிசு \*  
பூமருகோல நம்பெண்மைசிந்தித்திராதுபோய் \*  
தூமலர்நீர்கொடு தோழிநாந்தொழுதேத்தினில் \*  
கார்முகில்வண்ணரைக் கண்களாற்காணலாங்கொலோ.

9

\*\* வென்றிவிடையுடன் ஏழடர்த்தவடிகளை \*  
மன்றின்மலிபுகழ் மங்கைமன்கலிகன்றிசொல் \*  
ஒன்றுநின்றவொன்பதும் உரைப்பவர்தங்கள்மேல் \*  
என்றுநில்லாவினை ஒன்றுஞ்சொல்லிலுலகிலே.

10

அடிவரவு :—குன்றம் பூ மல் பொருந்து அன்னை ஆழி காமன்றனக்கு மஞ்சறு காமன்  
கணை வென்றி மன்னிலங்கு. ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

பதினோரம்பத்து மூன்றுந்திருமொழி—மன்னிலங்கு பாரதத்து.

\*\* மன்னிலங்குபாரதத்துத் தேரூந்து \* மாவலியைப்  
பொன்னிலங்குதிண்விலங்கில்வைத்துப் பொருகடல்சூழ் \*  
தென்னிலங்கையீடழித்த தேவற்கிதுகாணீர் \*  
என்னிலங்குசங்கொடு எழில்தோற்றிருந்தேனே.

1

இருந்தானென்னுள்ளத் திறைவன் \* கறைசேர்  
பருந்தாட்களிற்றுக்கு அருள்செய்தசெங்கண் \*  
பெருந்தோள்நெடுமாலைப் பேர்பாடியாட \*  
வருந்தாதென்கொங்கை ஒளிமன்னுமன்னே.

2

அன்னையிவரையறிவன் \* மறைநான்கும்  
முன்னையுரைத்த முனிவரிவர்வந்து \*  
பொன்னையவளைகவர்ந்து போகார்மனம்புகுந்து \*  
என்னையிவரெண்ணுமெண்ணம்அறியோமே.

3

அறியோமேயென்று உரைக்கலாமேயெமக்கு \*  
வெறியார்பொழில்சூழ் வியன்குடந்தைமேவி \*  
சிறியானோர்பிள்ளையாய் மெள்ளடந்திட்டு \*  
உறியார்நடுவெண்ணெய் உண்டுகந்தார்தம்மையே.

4

தம்மையேநாளும் வணங்கித்தொழுவார்க்கு \*  
தம்மையேயொக்க அருள்செய்வராதவால் \*

★

தம்மையேநாளும் வணங்கித்தொழுதிறைஞ்சி \*  
தம்மையேபற்றி மனத்தென்றும்வைத்தோமே.

5

வைத்தாரடியார் மனத்தினில்வைத்து \* இன்பம்  
உய்த்தாரொளிவிசும்பில் ஓரடிவைத்து \* ஓரடிக்கும்  
எய்த்தாதுமண்ணென்று இமையோர்தொழுதிறைஞ்சி \*  
கைத்தாமரை குவிக்குங் கண்ணென்கண்ணையே.

6

கண்ணன்மனத்துள்ளேநிற்கவும் \* கைவளைகள்  
என்னோகழன்ற இவையென்னமாயங்கள் \*  
பெண்ணோளும் பெண்மையோம்பிற்க \* அவன்மேய  
அண்ணல்மலையும் அரங்கமும்பாடோமே.

7

பாடோமேயெந்தைபெருமானைப் பாடிநின்  
ருடோமே \* ஆயிரம்பேராளைப் பேர்நினைந்து  
சூடோமே \* சூடுந்துழாயலங்கல் சூடிநாங்  
கூடோமே \* கூடக்குறிப்பாகில்நன்னெஞ்சே.

8

நன்னெஞ்சேநம்பெருமான் நா னுமினிதமரும் \*  
அன்னஞ்சேர்கானல் அணியாலிகைதொழுது \*  
முன்னஞ்சேர்வல்வினைகள்போக முகில்வண்ணன் \*  
பொன்னஞ்சேர்ச்சேவடிமேல் போதணியப்பெற்றோமே.

9

\*\* பெற்றாரார் ஆயிரம்பேராளை \* பேர்பாடப்  
பெற்றான் கலியனெலிசெய்தமிழ்மலை \*  
கற்றோமுற்றலகாள்வர் இவைகேட்க  
ஹற்றர்க்கு \* உறுதுயரில்லையுலகத்தே.

10

மன்னிலங்கு இருந்தான் அன்னே அறியோமே தம்மை வைத்தார் கண்ணன்  
பாடோமே நன்னெஞ்சே பெற்றார் நிலையிடம்.  
ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

பதினோர்பத்து—நான் காந்திருமொழி, நிலையிடமெங்குமின்றி.

\*\* நிலையிடமெங்குமின்றிநெடுவெள்ளமும்பர் வளநாடுமுடவிமையோர் \*  
தலையிடமற்றெமக்கோர்சரணில்லையென்ன அரணுவென்னுமருளால் \*  
அலைகடல்நீர்குழம்பவகடாடவோடி அகல்வானுரிஞ்சமுதுகில் \*  
மலைகளைமீதுகொண்டுவருமீனைமலை மறவ திறைஞ்சென்மனனே.

1

செருமிகுவாளெயிற்றவாவொன்றுசுற்றித் திசைமண்ணுமிண்ணுமுடனே \*  
வெருவாவெள்ளைவெள்ளமுதுங்குழம்ப இமையோர்கணின்றுகடைய \*  
பருவரையொன்றுநின்றமுதுகிற்பரந்து சுழலக்கிடந்துதுயிலும் \*  
அருவரையன்னதன்மையடலாமையான திருமால்நமக்கோரரணே.

2

திதறுதிங்கள்பொங்குசுடரும்பரும்பர் உலகேழினோடுமுடனே \*  
 மாதிரமண்சுமந்தவடகுன் றுநின்ற மலையாறுமேமுகடலும் \*  
 பாதமர்க்குழஞளம்பினகமண்டலத்தின் ஒருபாலொடுங்கவளர்சேர் \*  
 ஆதிமுனையமாயிராணுயழர்த்தியது நம்மையாளுமாசே. 3

தனையவிழ்கோதைமாலையிருபால்தயங்க எரிகான் றிரண்டுதறுகண் \*  
 அளவெழுவெம்மைமிக்கவரியாகியன்று பரியோன்சினங்களவிழ \*  
 வளையுக்கிராளிமொய்ப்பின்மறவோனதாகம் மதியாதுசென்றொருகிரால் \*  
 பிளவெழவிட்டசூட்டமதுவையமுடு பெருகீரின்மும்மைபெரிதே. 4

வெந்திறல்வாணன்வேள்வியிடமெய்தி அங்கோர்குறளாகிமெய்ம்மையுணர் \*  
 செந்தொழில்வேதநாவினமுனியாகி வையமடிமுன்றிரந்துபெறினும் \*  
 மந்தரமீதுபோகிமதிநின்றிறைஞ்ச மலரோன்வணங்கவளர்சேர் \*  
 அந்தரமேழினுடுசெவவுய்த்தபாதமது நம்மையாளுமாசே. 5

இருநிலமன்னர்தம்மையிருநாலுமெட்டும் ஒருநாலுமொன்றுமுடனே \*  
 செருதுதனுடுபோகியவராவிமங்க மழுவாளில்வென்றதிறலோன் \*  
 பெருநிலமங்கமைன்னர்மலர்மங்கைநாதர் புலமங்கைகேள்வர்புகழ்சேர் \*  
 பெருநிலமுண்டுமிழந்தபெருவாயராகியவர் நம்மையான்வர்பெரிதே. 6

இலைமலிள்ளியெய்தியிதுமாயமென்ன இனமாயமாண்பினெழில்சேர் \*  
 அலைமலிவேற்கணையகல்விப்பதற்கு ஒருருவாயமாணையமையா \*  
 கொலைமலிவெய்துவித்தகொடியோனிலங்கை பொடியாகவென்றியமுநர் \*  
 சிலைமலிசெஞ்சரங்கள்செவவுய்த்தநங்கள் திருமால்நமக்கோராரணை. 7

முன்னலகங்களேழுமிருள்மண்டியுண்ண முதலோடுவீடுமறியாது \*  
 என்னிதுவந்ததென்னவிமையோர்திசைப்ப எழில்வேதமின்றிமறைய \*  
 பின்னையும்வானவர்க்கும்முனிவர்க்கும்நல்கி யிருள் தீர்த்திவ்வையமகிழ \*  
 அன்னமதாயிருந்தங்கறநூலுரைத்தவது நம்மையாளுமாசே. 8

துணைநிலைற்றெமக்கோருளதென்றிராது தொழமின்கள்தொண்டர் \* தொலை  
 உணமுலைமுன்கொடுத்தவுரவோளதாளியுகவுண்டு வெண்ணெய்மருளி \*  
 பனைமுலையாயர்மாதருலோடுகட்ட அதனோடுமோடி அடல்சேர் \*  
 இணைமருதிற்றுவிழநடைகற்றதெற்றல் வினைபற்றறுக்கும்விதியே. 9

கொலைகெழுசெம்முகத்தகளிருன்றுகொன்று கொடியோனிலங்கைபொடியா \*  
 சிலைகெழுசெஞ்சரங்கள்செவவுய்த்தநங்கள் திருமாலேவலைபுடைசூழ் \*  
 கலிகெழுமாடவீதிவயல்மங்கைமன்னு கலிகன்றசொன்னபனுவல் \*  
 ஒலிகெழுபாடல்பாடியுழல்கின்றதொண்டர்வர் ஆள்வரும்பருலகே. 10

அடிவரவு:—நிலை, செரு, தீதறு, தலை, வெந்திறல், இருநிலம், இலைமலி, முன், துணை கொலை,  
 மான். ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.



பதினேரம்பத்து—ஐந்தாந்திருமொழி, மாளமருமென்னோக்கி

மாளமருமென்னோக்கி வைதேவியின் துணையா \*  
காணமரும்கல்லதர்போய்க் காடுறைந்தான்காணேட \*  
காணமரும்கல்லதர்போய்க் காடுறைந்தபொன்னடிக்கள் \*  
வானவர்தம்சென்னி மலர்கண்டாய்சாழலே.

1

தந்தைதனைகழலத் தோன்றிப்போய் \* ஆய்ப்பாடி  
நந்தன்குலமதலையாய் வளர்ந்தான்காணேட \*  
நந்தன்குலமதலையாய் வளர்ந்தான்நான்முகற்குத்  
தந்தைகாண் \* எந்தைபெருமான் காண்சாழலே.

2

ஆழ்கடல்சூழ்வையகத்தார் ஏசப்போய் \* ஆய்ப்பாடித்  
தாழ்குழலார்வைத்த தயிருண்டான்காணேட \*  
தாழ்குழலார்வைத்த தயிருண்டபொன்வயிறு \* இவ்  
வேழுவகுமுண்டும் இடமுடைத்தால்சாழலே.

3

அறியாதார்க்கு ஆனையனாகிப்போய் \* ஆய்ப்பாடி  
உறியார்நறுவெண்ணெய் உண்டுகந்தான்காணேட \*  
உறியார்நறுவெண்ணெய் உண்டுகந்தபொன்வயிறுக்கு \*  
எறிரீருலகனைத்தும் எய்தாதாற்சாழலே.

4

வண்ணக்கருங்குழல் ஆய்ச்சியால்மொத்துண்டு \*  
கண்ணிக்குறுங்கயிற்றால் கட்டுண்டான்காணேட \*  
கண்ணிக்குறுங்கயிற்றால் கட்டுண்டானகிலும் \*  
எண்ணற்கரியன் இமையோர்க்கும்சாழலே.

5

கன்றப்பறைகறங்கக் கண்டவர்தம்கண்களிப்ப \*  
மன்றில்மரக்கால் கூத்தாடினான்காணேட \*  
மன்றில்மரக்கால் கூத்தாடினானகிலும் \*  
என்றுமரியன் இமையோர்க்கும்சாழலே.

6

கோதைவேலைவர்க்காய் மண்ணகலம்கூறிடுவான் \*  
தூதனாய்மன்னவனாள் சொல்லுண்டான்காணேட \*  
தூதனாய்மன்னவனாள் சொல்லுண்டானகிலும் \*  
ஒதநீர்வையகம் முன்னுண்டுமிழ்ந்தான்சாழலே.

7

பார்மன்னர்மங்கப் படைதொட்டுவெஞ்சமத்து \*  
தேர்மன்னர்க்காயன்று தேரூர்ந்தான்காணேட \*  
தேர்மன்னர்க்காயன்று தேரூர்ந்தானகிலும் \*  
தார்மன்னர்தங்கள் தலைமேலான்சாழலே.

8

கண்டாரிரங்கக் கழியக்குறளுருவாய் \*  
 வண்டாரான்வேள்வியில் மண்ணிரந்தான்காணேடி \*  
 வண்டாரான்வேள்வியில் மண்ணிரந்தானுகிலும் \*  
 விண்டேழுலகுக்கும் மிக்கான்காண்சாழலே.

9

\*\* கள்ளத்தால்மாவலியை மூவடிமண்கொண்டளந்தான் \*  
 வெள்ளத்தான்வேங்கடத்தான் என்பரால்காணேடி \*  
 வெள்ளத்தான் வேங்கடத்தானேலும் \* கலிகன்றி  
 உள்ளத்தினுள்ளே உள்ள்கண்டாய்சாழலே.

10

அடிவரவு:—மானமரும், தந்தை, ஆழ்கடல், அறியாதார், வண்ணக், கன்ற, கோதை, பார்  
 மன்னர், கண்டார், கள்ளம், மைநின்ற.

ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

பதினோர்ப்பத்து, ஆறந்திருமொழி, மைநின்ற கருங்கடல்வாய்.

\*\* மைநின்றகருங்கடல்வாயுலகின்றி வானவரும்பாழுமெல்லாம் \*  
 நெய்நின்றரசுக்கரத்தன் திருவயிற்றில் நெடுங்காலங்கிடந்ததோரீர் \*  
 எந்நன்றிசெய்தாரா ஏதிலோர்தெய்வத்தையேத்துகின்றீர் \*  
 செய்நன்றிருன்றென்மின் தொண்டர்காளண்டனையேயேத்தீர்களே.

1

நில்லாதபெருவெள்ளம் நெடுவிசும்பின்மீதோடிநிமிர்ந்தகாலம் \*  
 மல்லாண்டதடக்கையால் பகிரண்டமகப்படுத்தகாலத்து \* அன்று  
 எல்லாருமறியாரோ எம்பெருமானுண்டுமிழ்ந்தவெச்சிவ்வேவர் \*  
 அல்லாதார்தாழுளரே அவனருளையுலகாவதறியீர்களே.

2

நெற்றிமேற்கண்ணிலும் நிறைமொழிவாய்நாள்முகனும்நீண்டநால்வாய் \*  
 ஒற்றைக்கைவெண்பகட்டின் ஒருவனையுமுள்ளிட்டவமரோடும் \*  
 வெற்றிப்போர்க்கடலரையன் விழுங்காமல்தான்விழுங்கியுய்யக்கொண்ட \*  
 கொற்றப்போராயியான் குணம்பரவாச்சிறுதொண்டர்கொடியவாரே.

3

பணிப்பரவைத்திரைததும்பப் பாரெல்லாம்நெடுங்கடலேயானகாலம் \*  
 இனிக்களைகணிவர்க்கில்லையென்று உலகமேழினையுமுழிவ்வாங்கி \*  
 முனித்தலைவன்முழங்கொலிசேர் திருவயிற்றில்வைத்தும்மையுய்யக்கொண்ட \*  
 கனிக்களவத்திருவுருவத்தொருவனையே கழல்தொழுமாகல்லீர்களே.

4

பாராரும்காணமே பரவைமாநெடுங்கடலேயானகாலம் \*  
 ஆராலுமவனுடைய திருவயிற்றில் நெடுங்காலங்கிடந்தது \* உள்ளத்  
 தோராதவுணர்விலீருணருதினேல் உலகளந்தவும்பர்கோமான் \*  
 பேராளன் பேரான் பேர்களாயிரங்களுமேபேசீர்களே.

5

பேயிருக்குநெடுவெள்ளம் பெருவிசும்பின்மீதோடிப்பெருகுதகாலம் \*  
 தாயிருக்கும்வண்ணமே உம்மைத்தன்வயிற்றிருத்தியுய்யக்கொண்டான் \*

6

போயிருக்கமற்றிங்கோர் புதுத்தெய்வம்கொண்டாடும் தொண்டிர் \*  
பெற்றதாயிருக்கமணைவெந்நீராட்டுதிரோ மாட்டாததகவற்றிரே.

6

மண்ணும்விண்ணும் வான்வரும் தானவரும் மற்றுமெல்லாம் \*  
உண்ணுதபெருவெள்ளம் உண்ணுமல்தான் விழுங்கியுய்யக்கொண்ட \*  
கண்ணுளன் கண்ணமங்கைநகராளன் கழல்சூடியவனையுள்ளத்து \*  
எண்ணுதமானிடத்தை யெண்ணுதபோதெல்லாமினியவாறே.

7

மறங்கிளர்ந்தகருங்கடல்நீர் உரந்துரந்துபரந்தேறியண்டத்தப்பால் \*  
புறங்கிளர்ந்தகாலத்துப் பொன்னுலகமேழினையுமுழில்வாங்கி \*  
அறங்கிளர்ந்ததிருவயிற்றின் அகம்படியிலவைத்தும்மையுய்யக்கொண்ட \*  
நிறங்கிளர்ந்தகருஞ்சோதி நெடுந்தகையைநினைபா தார்நீசர்தாமே.

8

அண்டத்தின்முகடழுந்த அலைமுந்நீர்த்திரைததும்ப ஆவாவென்று \*  
தொண்டர்க்குமமரர்க்கும்முனிவர்க்கும் தானருளி \* உலகமேழும்  
உண்டொத்ததிருவயிற்றின் அகம்படியிலவைத்தும்மையுய்யக்கொண்ட \*  
கொண்டற்கைம்மணிவண்ணன் தண்குடந்தைநகர்பாடியாடர்களுே.

9

\*\* தேவரையுமசுரரையும் திசைகளையும் கடல்களையும் மற்றும்முற்றும் \*  
யாவரையுமொழியாமே யெம்பெருமானுண்டு மிழந்ததறிந்துசொன்ன \*  
காவளரும்பொழில்மங்கைக் கவிசுன்றியொலிமாலைகற்று வல்லார் \*  
பூவளரும் திருமகளாலருள்பெற்றுப் பொன்னுலகிற்பொலிவர்தாமே.

10

-மை, நில்லாத, நெற்றி, பனி, பாராரும், பேய், மண், மறம், அண்டம், தேவரை,  
நீணாகம். ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.



### பதினோரம்பத்து—ஏழாந்திருமொழி—நீணுகஞ்சுற்றி.

\*\* நீணுகம்சுற்றி நெடுவரைநட்டு \* ஆழ்கடலைப்  
பேணுன்கடைந்து அமுதம்கொண்டு கந்தபெம்மாணை \*  
பூணாமார்வளைப் புள்ளாரும்பொன்மலையை \*  
காணுதார்கண்ணென்றும் சண்ணல்லகண்டாமே.

1

நீள்வான்குறளுருவாய் நின்றிரந்துமாவலிபண் \*  
தாளாலளவிட்ட தக்கணைக்குமிக்காணை \*  
தோளாதமாமணியைத் தொண்டர்க்கினியானை \*  
கோளாச்செவிகள் செவியல்லகேட்டாமே.

2

தூயானைத் தூயமறையானை \* தென்னாவி  
மேயானை மேவாளுயிருண்டமுதுண்ட  
வாயானை \* மாலைவணங்கி அவன்பெருமை  
பேசாதார் \* பேச்சென்றும் பேச்சல்லகேட்டாமே.

3

கூடாவிரணியனைக் கூருகிரால்மார்பிடந்த \*  
 ஓடாவடலரியை உம்பரார்கோமானை \*  
 தோடார்நறுந்துழாய்மார்வனை \* ஆர்வுத்தால்  
 பாடாதார்பாட்டென்றும் பாட்டல்லகேட்டாமே.

4

மையார்கடலும் மணிவரையும்மாழுகிலும் \*  
 கெர்ப்யார்குவனையும் காயாவும்போன்றிருண்ட  
 மெய்யானை \* மெய்யமலையானைச் சங்கேந்தும்  
 கையானை \* கைதொழாக்கையல்லகண்டாமே.

கள்ளார்துழாயும் கணவலரும்கூவினையும் \*  
 முள்ளார்முளரியும் ஆம்பலுமுகண்டக்கால் \*  
 புள்ளாயோரேனமாய்ப் புக்கிடந்தான்பொன்னடிக்கென்று \*  
 உள்ளாதாருள்ளத்தை உள்ளமாகொள்ளோமே.

6

கணையார்கடலும் கருவினையும்காயாவும்  
 அனையானை \* அன்பினொர்வத்தால் \* என்றும்  
 சுணையார்மலரிட்டுத் தொண்டராய்நின்று \*  
 கணையாதார்நெஞ்சென்றும் நெஞ்சல்லகண்டாமே.

7

வெறியார்கருங்கூந்தல் ஆய்ச்சியர்வைத்த \*  
 உறியார்நறுவெண்ணெய் தானுகந்துண்ட  
 சிறியானை \* செங்கனெடியானைச் சிந்தித்  
 தறியாதார் \* என்றும்றியாதார்கண்டாமே.

8

\*\* தேனெடுவண்டாலும் திருமாலிருஞ்சோலை \*  
 தானிடமாக்கொண்டான் தடமணக்கண்ணிக்காய் \*  
 ஆன்விடையேழன்றடர்த்தாற்கு ஆனாரால்வாதார் \*  
 மானிடவரல்லரென்று என்மனத்தேவைத்தேனே!

9

\*\* மெய்நின்றபாவமகல \* திருமலைக்  
 கைநின்றவாழியான் சூழும்கழல்சூழி \*  
 கைநின்றவேற்கைக் கலியனெலிமலை \*  
 ஐயொன்றுமைந்தும் இவைபாடியாடுமினே.

10

அடிவரவு :—நீனாகம், நீள்வான், தூயான், கூடா, மையார், கள்ளார், கனை, வெறி, தேன்,  
 மெய் மாற்றம். ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

பதினோரம்பத்து, எட்டாந்திருமொழி—மாற்றமுளவாகிலும்.

\*\* மாற்றமுள ஆகிலும்சொல்லுவன் \* மக்கள்  
 தோற்றக்குழி தோற்றுவிப்பாய்கொலென்றின்னம் \*  
 ஆற்றங்ககைவாழ்மரம்போல் அஞ்சுகின்றேன் \*  
 காற்றச்சுவை ஊடுறையாகியநம்பி ?!

11

1

சீற்றமுள ஆகிலும்செப்புவன் \* மக்கள்  
தோற்றக்குழி தோற்றுவிப்பாய்கொலென்றஞ்சி \*  
காற்றத்திடைப்பட்ட கலவர்மனம்போல் \*  
ஆற்றத்துளங்காநிற்பன் ஆழிவலவா ! 2

தூங்கார்பிறவிக்கள் இன்னம்புகப்பெய்து \*  
வாங்காயென்றுசுந்தித்து நானதற்கஞ்சி \*  
பாம்போடொருகூரையிலே பயின்றற்போல் \*  
தாங்காதுள்ளமதள்ளும் எந்தாமரைக்கண்ணை ! 3

உருவார்பிறவிக்கள் இன்னம்புகப்பெய்து \*  
திரிவாயென்றுசுந்தித்தி யென்றதற்கஞ்சி \*  
இருபாடெரிகொள்ளியின் உள்ளெறும்பேபோல் \*  
உருகாநிற்குமென்னுள்ளம் ஊழிமுதல்வா ! 4

கொள்ளக்குறையாத இடும்பைக்குழியில் \*  
தள்ளிப்புகப்பெய்துகொல் என்றதற்கஞ்சி \*  
வெள்ளத்திடைப்பட்ட நரியினம்போலே \*  
உள்ளத்துளங்காநிற்பன் ஊழிமுதல்வா ! 5

\*\*படைநின்ற பைந்தாமரையோடு \* அணிரீலம்  
மடைநின்றலரும் வயலாவிமணளா ! \*  
இடையனெறிந்தமரமே ஒத்திராமே \*  
அடையவருளாய் எனக்குன்றனருளே. 6

\*\*வேம்பின்புழு வேம்பன்றியுண்ணுது \* அடியேன்  
நான்பின்னும் உன்சேவடியன்றியவேன் \*  
தேம்பலிளந்திங்கள் சிறைவிடுத்து \* ஐவாய்ப்  
பாம்பினனைப் பள்ளிகொண்டாய்பரஞ்சோதி ! 7

\*\*அணியார்பொழில்சூழ் அரங்கநகரப்பா ! \*  
துணியேனினி நின்னருளல்லதெனக்கு \*  
மணியே ! மணிமாணிக்கமே மதுசூதா ! \*  
பணியாயெனக்குய்யும்வகை பாஞ்சோதி ! 8

\*\*நந்தாநாகத்தழுந்தாவகை \* நாளும்  
எந்தாய் ! தொண்டரா னவர்க்கு இன்னருள்செய்வாய் ! \*  
சந்தோகாதலைவனே ! தாமரைக்கண்ணை ! \*  
அந்தோவடியேற்கு அருளாயுன்னருளே. 9

\*\* குன்றமெடுத்து ஆநிரைகாத்தவன்றன்னை \*  
மன்றில்புகழ் மங்கைமன்கலிகன்றிசொல் \*

ஒன்றுநின்றவொன்பதும் வல்லவர்தம்மேல் \*  
என்றும்வினையாயின சாரகில்லாவே.

10

அடிவரவு:—மாற்றம், சீற்றம், தூங்கார், உருவார், கொள்ள, படை, வேப்பின், அணியார்,  
நந்தா, குன்றம், நிதியினை.

பெரியதிருமொழி முற்றிற்று.

ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

திருமங்கைமன்னன் திருவாய்மலர்ந்தருளிய

## திருக்குறுந்தாண்டகம்.

\*\* நிதியினைப்பவளத்தானை நெறிமையால்நினையவல்லார் \*  
கதியினைக்கஞ்சன்மாளக் கண்டுமுன்னண்டமாறும் \*  
மதியினைமாவைவாழ்த்தி வணங்கியென்மனத்துவந்த \*  
விதியினைக்கண்டுகொண்ட தொண்டனென்விடுகிலேனே.

1

காற்றினைப்புனைத்தீயைக் கடிமதிளிலங்கைசெற்ற  
ஏற்றினை \* இமயமேய எழில்மணித்திரளை \* இன்ப  
வாற்றினையமுதந்தனை அவுணனாருயிரையுண்ட  
கூற்றினை \* குணங்கொண்டுள்ளம் கூறுகூறுமாறே.

2

பாயிரும்பரவைதன்னுள் பருவரை திரித்து \* வாநோர்க்  
காயிருந்தமுதங்கொண்ட அப்பனையெம்பிரானை \*  
வேயிருஞ்சோலைசூழ்ந்து விரிகதிரிரியநின்ற \*  
மாயிருஞ்சோலைமேய மைந்தனைவணங்கினேனே.

3

கேட்கயானுற்றதுண்டு கேழலாயுலகங்கொண்ட \*  
பூக்கெழுவண்ணனரைப் போதரக்கனவிற்கண்டு \*  
வாக்கினுற்கருமந்தன்னால் மனத்தினுற்சிரத்தைதன்னால் \*  
வேட்கையீதூரவாங்கி விழுங்கினேற்கினியவாறே.

4

இரும்பனன்றுண்டநீர்போல் எம்பெருமானுக்கு \* என்றன்  
அரும்பெறவன்புபுகிட்டு அடிமைபூண்டய்ந்துபோனேன் \*  
வரும்புயல்வண்ணனரை மருவியென்மனத்துவைத்து \*  
கரும்பினின்சாறுபோலப் பருகினேற்கினியவாறே.

5

மூவரில்முதல்வனாய் ஒருவனையுலகங்கொண்ட \*  
கோவினைக்குடந்தைமேய குருமணித்திரளை \* இன்பப்  
பாவினைப்பச்சைத்தேனைப் பைம்பொன்னையமார்சென்னிப்  
பூவினை \* புகழுந்தொண்டர் என்சொல்லிப்புகழ்வார்தாமே.

6

இம்மையைமறுமைதன்னை யெமக்குவீடாகிநின்ற \*  
மெய்ம்மையைவிரிந்தசோலை வியன் திருவரங்கமேய \*  
செம்மையைக்கருமைதன்னைத் திருமலையொருமையானை \*  
தன்மையைநினைவாரென்றன் தலைமிசைமன்னுவாரே.

7

வானிடைப்புயலைமலை வரையிடைப்பிரசமீன்ற \*  
தேனிடைக்கரும்பின்சாற்றைத் திருவினைமருவிவாழார் \*  
மானிடப்பிறவிநத்தோ மதிக்கிலர்கொள்க \* தந்தம்  
ஊனிடைக்குரம்பைவாழ்க்கைக்கு உறுதியேவேண்டினாரே.

8

உள்ளமோவொன்றினில்லாது ஒசையினொரிநின்றனும் \*  
கொள்ளிமேலெறுப்புபோலக் குழைபுமாலென்றனுள்ளம் \*  
தெள்ளியீர்தேவர்க்கெல்லாம் தேவராபுலகங்கொண்ட  
ஒள்ளியீர் \* உம்மையல்லால் எழுமையும்துணையிலோமே.

9

சித்தமும்செவ்வவநில்லாது என்செய்கேந்திவினையேன் \*  
பத்திமைக்கன்புடையேனுவதே பணியாயெந்தாய் \*  
முத்தொளிமரதகமே முழங்கொளிகுழில்வண்ணை \* என்  
அத்தநின்னடிமையல்லால் யாதுமொன்றற்கிலேனே.

10

தொண்டெல்லாம்பரவிநின்னைத் தொழுதடிபணிபுமாறு  
கண்டு \* தான்கவலைதீர்ப்பானுவதே பணியாயெந்தாய் \*  
அண்டமாயெண்டிசைக்கும் ஆதியாய்நீதியான \*  
பண்டமாய்பரமசோதி நின்னையேபரவுவேனே.

11

ஆவியையரங்கமாலை அழுக்குடம்பெச்சில்வாயால் \*  
தூய்மையில்தொண்டனென்றான் சொல்லினேன்தொல்லைநாமம் \*  
பாவியேன்பிழைத்தவாறென்று அஞ்சினேற்கஞ்சலென்று \*  
காவிபோல்வண்ணர்வந்து என்கண்ணுளேதோன்றினாரே.

12

இரும்பனன்றுண்டநீரும் போதரும்கொள்க \* என்றன்  
அரும்பிணிபாவமெல்லாம் அகன்றனவெண்ணைவிட்டு \*  
சுரும்பமர்சோலைசூழ்ந்த அரங்கமாகோயில்கொண்ட \*  
கரும்பினைக்கண்டுகொண்டு என்கண்ணினைகளிக்குமாதே.

13

காவியைவென்றகண்ணார் கலவியேகருதி \* நாளும்  
பாவியேனாகவெண்ணி அதனுள்ளேபழுத்தொழிந்தேன் \*  
தூவிசேரன்னமன்னும் சூழ்புனற்குடந்தையானை \*  
பாவியேன்பாவியாது பாவியேனாயினேனே.

14

முன்பொலாவிராவணன்றன் முதுமதிநிலங்கைவேலித்து \*  
அன்பிலைனுமன்வந்து ஆங்கடியினைபணியநின்றற்கு \*  
என்பெலாமுருகியுக்கிட்டு என்னுடைநெஞ்சமென்னும் \*  
அன்பினுள்ளூனநீர்கொண்டு ஆட்டுவனடியனேனே.

15

மாயமான்மாயச்செற்று மருதிநடந்து \* வையம்  
தாயமாபரவைபொங்கத் தடவரைதிரித்து \* வாநோர்க்  
கீயுமாலெம்பிராநருக் கென்னுடைச்சொற்களென்னும் \*  
தூயமாமாலெகொண்டு சூட்டுவன்தொண்டனேனே. 16

பேசினாற்பிறவிரீத்தார் பேருளான்பெருமைபேசி \*  
ஏசினருய்ந்துபோனாரென்பது இவ்வுலகின்வண்ணம் \*  
பேசினேனேசமாட்டேன் பேதையேன்பிறவிரீத்தற்கு \*  
ஆசையோபெரிதுகொள்க அலைகடல்வண்ணர்பாலே. 17

இளைப்பிளையியக்கம்நீக்கி யிருந்துமுன்னிமையைக்கூட்டி \*  
அளப்பிலைம்புலனடக்கி அன்பவர்கண்ணேவைத்து \*  
துளக்கமில்லிந்தைசெய்து தோன்றலும்குடர்விட்டு \* ஆங்கே  
விளக்கினைவிதியிற்காண்பார் மெய்ம்மையேகாண்கிற்பாரே. 18

\*\* பிண்டியார்மண்டையேந்திப் பிறர்மனைதிரித்தண்ணும் \*  
உண்டியான்சாபந்தீர்த்தவொருவனார் \* உலகமேத்தும்  
கண்டியூரங்கம்மெய்யம் கச்சிபேர்மல்லையென்று  
மண்டினார் \* உய்யலல்லால் மற்றையார்க்குய்யலாமே. 19

\*\* வானவர்தங்கள்கோனும் மலர்மிசையயனும் \* நாளும்  
தேமலர்தூவியேத்தும் சேவடிச்செங்கண்மலை \*  
மானவேற்கலியன்சொன்ன வண்டமிழ்மலைநாலைத்தும் \*  
ஊனமதின்றிலல்லார் ஒளிவிசும்பாள்வர்தாமே. 20

அடிவாவு:—நிதி, காற்று, பாயிரும், கேட்க, இரும்பு, மூவர், இம்மை, வான், உள்ளம், சித்தம்,  
தொண்டு, ஆலையை, இரும்பு, காவி, முன், மாய, பேசி, இளைப்பு, பிண்டி, வானவர்,  
மின். ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

திருக்குறந்தாண்டகம் முற்றுப்பெற்றது.

திருமங்கைமன்னன் திருவாய்மலர்ந்தருளிய

**திருநெடுந்தாண்டகம்.**

\*\* பின்னுருவாய்முன்னுருவில்வேகநான்காய் விளக்கொளியாய்முனைத்தெழுந்திங்கள் தாலும் \*  
பின்னுருவாய்முன்னுருவிற்பிணிமூப்பில்லாப் பிறப்பிலியாபிறப்பதற்கேயெண்ணுது \* எண்  
பொன்னுருவாய்மணியுருவிற் பூதமைந்தாய்ப் புன்னுருவாயனனுருவில்லிக்குஞ்சோதி \* [ஊம்  
தன்னுருவாயென்னுருவில்லின்றவெந்தை தளிர் புரையும் திருவடியென் தலைமேலவே. 1

பாருருவிரீரெரிகால்விசும்புமாகிப் பல்வேறுசமயமுமாய்ப்பரந்துகின்ற \*  
ஏருருவில்மூவருமேயென்னகின்ற இமையவர் தம்திருவுருவேறெண்ணும்போது \*



- ஒருருவம்பொன்னுருவமொன்றுசெந்தி ஒன் றுமாகட லுருவமொத்துநின்ற \*  
மூவுருவம்கண்டபோதொன்றும்சோதி முகிலுருவமெம்மடிகளுருவந்தானே. 2
- திருவடிவிற்கருநெடுமால்சேயனென்றும் திரேதைக்கண்வளைபுருவாய்த்திகழ்ந்தானென்றும் \*  
பெருவடிவிற்கடலமுதம்கொண்டகாலம் பெருமானைக்கருநீலவண்ணன்றனை \*  
ஒருவடிவத்தோருருவென் றுணரலாகா ணுழிதோறுழிநின்றேறத்தலல்லால் \*  
கருவடிவிற்கெங்கண்ணவண்ணன்றனைக் கட்டுறையேயாரொருவர்காண்கிற்பாரே. 3
- இந்திரற்கும்பிரமற்கும்முதல்வன்றனை இருநிலங்கால்நீர்விண்மூதமைந்தாய் \*  
செந்திறத்தமிழோசைவடசொல்லாகித் திசைநான்குமாய்த்திங்கள்நாயிருகி \*  
அந்தாத்தில்தேவர்க்குமறியலாகாவந்தணை அந்தணர்மாட்டந்திவைத்த  
மந்திரத்தை \* மந்திரத்தால்மறவாதென்றும்வாழுதியேல் வாழலாம்மடநெஞ்சமே. 4
- ஒண்மிதியிற்புன லுருவியொருகால்நிற்ப ஒருகாலுங்காமருசீர்வுணனுள்ளத்து \*  
எண்மதியுங்கடந்தண்டயீதுபோகி இருவிசம்பினாடுபோயெழுந்து \* மேலைத்  
தண்மதியுங்கதிரவனுத்தவிரவோடித் தாரகையின்புறந்தடையிப்பால்மிக்கு \*  
மண்முழுதுமகப்படுத்துநின்றவெந்தை மலர்புரையும்திருவடியேவணங்கினேனே. 5
- அலம்புரிந்தநெடுந்தடக்கையமரர்வேந்தன் அஞ்சிறைப்புள்தனிப்பாகனவுணர்க்கென்றும் \*  
சலம்புரிந்தங்கருளில்லாத்தன்மையாளன் தானுசந்தவூரெல்லாம்தன்நாள்பாடி \*  
நிலம்பரந்துவருங்க லுழிப்பெண்ணையீர்த்த நெடுவேய்கள் பருமுத்தமுந்தவந்தி \*  
புலம்பரந்துபொன்னிக்கும்பொய்கைவேலிப் பூங்கோவலுந்தொழுதும்போதுநெஞ்சே. 6
- வற்புடையவரைநெடுந்தோள்மன்னர்மாள் வடிவாயமழுவேந்திபுலகமாண்டு \*  
வெற்புடையநெடுங்கட லுள்தனிவேலுய்த்த வேள்முதலாவென்றானுர்நிறைமேய \*  
கற்புடையமடக்கன்னிகாவல்பூண்ட கடிபொழில்சூழ்நெடுமறுகிற்கமலவேலி \*  
பெருப்புடையமலையரையன்பணியநின்ற பூங்கோவலுந்தொழுதும்போதுநெஞ்சே. 7
- \*\*சீரகத்தாய்நெடுவரையினுச்சிமேலாய் நிலாத்திங்கள் துண்டத்தாய்நிறைந்தகச்சி  
பூரகத்தாய் \* ஒண்துறைநீர்வெஃகாவுள்ளாய் உள்ளுவாருள்ளத்தாய் \* உலகமேத்தும்  
காரகத்தாய்கார்வானத்துள்ளாய்கள்வா காமருபூங்காவிநியின்தென்பால்மன்ன  
பேரகத்தாய் \* பேராதென்னெஞ்சினுள்ளாய் பெருமானுந்திருவடியேபேணினேனே. 8
- வங்கத்தால்மாமணிவந்தந்தமுந்நீர்மல்லையாய் மதிட்கச்சியூராய்பேராய் \* [கொண்டான்  
கொங்கத்தார்வளங்கொன்றையலங்கல்மார்வன் குலவரையன்மடப்பாவையிடப்பாற்  
பங்கத்தாய் \* பாற்கடலாய்பாரின்மேலாய் பனிவரையினுச்சியாய்பவளவண்ணை \*  
எங்குற்றொயெம்பெருமானுன்னையாடி யேழையேனிங்ஙனமேபுதிதருகேனே. 9
- பொன்னைய்பொழிலேழுங்காவல்பூண்ட புகழானையிகழ்வாயதொண்டனென்றான் \*  
என்னைய்யன்னைய்யன்னலல்லால் என்னறிவனையேயேன் \* உலகமேத்தும்  
தென்னைய்வடவாய்குடபாலானாய் குணபாலம்தயானாய் இமையோர்க்கென்றும்  
பூன்னைய் \* பின்னொர்வணங்கும்சோதி திருமுழிக்களத்தானய்முதலானாயே. 10

பட்டுக்குமயர்த்திரங்கும்பாவையேணுள் பனிரெடுங்கண்ணீர்ததும்பப்பள்ளிகொள்ளாள் \*  
எட்டணைப்போதென்குடங்காலிருக்ககில்லாள் எம்பெருமான் திருவரங்கமெங்கேயென்னும் \*  
மட்டுவிக்கிமணிவண்டுமுர லுங்கூந்தல் மடமானையிதுசெய்தார்தம்மை \* மெய்யே  
கட்டுவிச்சொல்லென்னச்சொன்னுந்நங்காய் கடல்வண்ணரிதுசெய்தார்காப்பாராரே. 11

நெஞ்சுருகிக்கண்பனிப்பநிற்கும்சோரும் நெடிதயிர்க்குமுண்டறியாநுறக்கம்பேணுள் \*  
நஞ்சரவில்லுயிலமர்ந்தநம்பியென்னும் வம்பார்பூவயலாலிமைந்தாவென்னும் \*  
அஞ்சிறையபுட்கொடியேயாடும்பாடும் அணியரங்கமாடுதுமோதோழியென்னும் \*  
என்கிறகின்கீழுடங்காப்பெண்ணைப்பெற்றேன் இருநிலத்தோர்பழிபடைத்தேன்னபாவமே. 12

\*\* கல்லெடுத்துக்கல்மாரிகாத்நாயென்னும் காமருபூங்கச்சியூகத்தாயென்னும் \*  
வில்லித்துமெல்லியல்தோள்தோய்ந்தாயென்னும் வெல்காவில்லுயிலமர்ந்தவேந்தேயென்னும் \*  
மல்லடர் த்துமல்லரையன் றட்டாயென்னும் மாகீண்டகைத்தலத்தென்மைந்தாவென்னும் \*  
சொல்லெடுத்துத்தன்கிளியைச்சொல்லேயென்று துணைமுலைமேல் துளிசோரச்சோர்கின்றோளே. 13

\*\* முளைக்கதிரைக்குறுங்குடியுள்முகிலை மூவாமூவுலகுங்கடந்தப்பால்முதலாய்நின்ற \*  
அளப்பரியவாரமுதைபரங்கமேபவந்தணை அந்தணர்தம்சின்னையானை \*  
விளக்கொளியைமரதகத்தைத்திருத்தன்காவில் வெல்காவில்லுயிலைப்பாடக்கேட்டு \*  
வளர்த்ததனூல்பயன்பெற்றேன்வருகுவென்று மடக்கிளியைக்கைகூப்பிவணங்கினோளே. 14

\*\* கல்லுயர்ந்தநெடுமதில்குழ்க்ச்சிமேயகளிறென்றும் கடற்கிடந்தகணியேயென்னும் \*  
அல்லியம்பூமலர்ப்பொய்கைப்பழனவேலி அணியமுந்தூர்நின்றசுந்தவம்மானென்னும் \*  
சொல்லுயர்ந்தநெடுவீணைமுலைமேல்தாங்கித் தூமுறுவல்கையிறையேதோன்றற்கு \*  
மெல்லிரல்கள்கிவப்பெய்தத்தடவியாங்கே மென்கிளிபோல்மிகமிழ்ந்துமென்பேதையே. 15

\*\* கன்றுமேய்த்தினிதுகந்தகாளாயென்னும் கடிபொழில்குழ்க்கணபுரத்தென்கணியேயென்னும் \*  
மன்மரக்கூத்தாடிமகிழ்ந்தாயென்னும் வடநீருவேங்கடம்மேயமைந்தாவென்னும் \*  
வென்றசூரர்குலங்களைந்தவேந்தேயென்னும் விரிபொழில்குழிநீருநறையூர்நின்றாயென்னும் \*  
துன்னுமுழற்கருகிறத்தென் துணையேயென்னும் துணைமுலைமேல் துளிசோரச்சோர்கின்றோளே. 16

பொங்கார்மெல்லிளங்கொங்கைபொன்னேபூப்பப் பொருகயற்கண்ணீரும்பப்போந்துநின்று \*  
செங்காலமடப்புறவம்பெடைக்குப்பேசும் சிறுசூரலுக்குட லுருகிச்சிந்தித்து \* ஆங்கே  
தண்கா லும்தண்குடந்தைநகரும்பாடித் தண்கோவலூர்பாடியாடக்கேட்டு \*  
நங்காய்நங்குடிக்கிதுவோநன்மையென்ன நறையூரும்பாடுவாளர்வில்கின்றோளே. 17

கார்வண்ணம்நீருமேனிகண் ணும்வாயும் கைத்தலமுமடியிணையும்கமலவண்ணம் \*  
பார்வண்ணமடமங்கைபத்தர் பித்தர்பனிமலர்மேற்பாவைக்குப்பாவம்செய்தேன் \*  
ஏர்வண்ணவென்பேதைதென்னொல்கேளாள் எம்பெருமான் திருவரங்கமெங்கேயென்னும் \*  
நீர்வண்ணன்நீர்மலைக்கேபோவேனென்னும் இதுவன்றோகிறைவழிந்தார்பிற்குமாரே. 18

முற்றராவனமுலையான்பாவை மாயன்மொய்யகலத்துள்ளிருப்பாளிதும்கண்டும்  
அற்றான் \* தன்னிறைவழிந்தாளாவிக்கின்றான் அணியரங்கமாடுதுமோதோழியென்னும் \*

பெற்றேன்வாய்ச்சொல்லிற்றுப்பேசக்கேளாள் பேர்பாடித்தன்குடந்தைநகரும்பாடி \*  
பொற்றாமரைக்கயம்நீராடப்போனாள் பொருவற்றாளென்மகள் உம்பொன்னுமீதே. 19

\*தேராளும்வாளரசுக்கன்செல்வம்மாளத் தென்னிலங்கைமுன்மலங்கச்செந்தியொல்கி \*  
போராளையிரந்தோள்வாணன்மாளப் பொருகடலையரண்கடந்துபுக்குமிக்க  
பாராளன் \* பாரிடந்துபாரையுண்டுபாருமிழ்ந்துபாரளந்து பாரையாண்ட  
பேராளன் \* பேரோதும்பெண்ணைமண்மேல் பெருந்தவத்தளென் மல்லாற்பேசலாமே. 20

\*\* மைவண்ணநறுங்குஞ்சிக்குழல்பின்தாழ மகம்சேர்குழையிருபாடிவங்கியாட \*  
எய்வண்ணவெஞ்சிலையேதுணையா இங்கேயிருவராய்வந்தரென்முன்னேநின்றார் \*  
கைவண்ணம்தாமரைவாய்கமலம்போலும் கண்ணிணையுமரவிற்தமடிபுமீதே \*  
அவ்வண்ணத்தவாநிலைமைகண்டும்தோழி அவரைநாம்தேவரென் மஞ்சினேமே. 21

நைவளமொன்றாராயாநம்மைநோக்கா நானினர்போலிற்றையெயங்கன்பின்னும \*  
செய்வளவிலென்மனமும்கண்னுமோடி எம்பெருமான் திருவடிக்கீழ்ணைய \* இப்பால்  
கைவளையும்கேலையும்காணென் கண்டேன்கனமகர்க்குழையுண்டும்நான்குதோளும் \*  
எவ்வளவுண்டெய் பெருமான்கோவிலென்றேற்கு இதுவன்றோவெழிலாலியென்றார்தாமே. 22

உள்ளுருஞ்சிந்தைநோயெனக்கேதந்து என்னொளிவளையும்மாநிறமும்கொண்டாரிங்கே \*  
தெள்ளுருமிளந்தெங்கின்தேமல்மாந்திச் சேலுக்கும்திருவரங்கம்நம்முரென்ன \*  
கள்ளுரும்பைந்தழாய்மாலையான்க் கன்னிடத்திலயாந்காண்பன்கண்டபோது \*  
புள்ளுருங்கள்வாநீபோகேவென்பன் என்றலுமிதுமக்கோர்புலவிதானே. 23

இருகையிற்சங்கிவைநில்லாவெல்லேபாவம் இலங்கொலிநீர்ப்பெரும்பெளவம்மண்டிண்ட \*  
பெருவயிற்றகருமுகிலேயொப்பர்வண்ணம் பெருந்தவத்தாருந்தவத்துமுனிவர்குழ \*  
ஒருகையிற்சங்கொருகைமற்றழியேந்தி உலகுண்டபெருவாயரிங்கேவந்து \* என்  
பொருகயற்கண்ணீராரும்பப்புலவிதந்து புனலாங்கமுரென்றுபோயினாரே. 24

மின்னிலங்குதிருவருவும்பெரியதோளும் கரிமுனிந்தகைத்தலமும்கண்ணும்வாயும் \*  
தன்னலர்ந்தந்துநாழாய்மலரின்கீழே தாழ்ந்திலங்குமகரஞ்சேர்குழையும்காட்டி \*  
என்னலனுமென்னிறைவென்சின்னையும் என்வளையுங்கொண்டென்னையாளுங்கொண்டு \*  
பொன்னலர்ந்தந்துஞ்செருந்திப்பொழிவினாடே புனலாங்கமுரென்றுபோயினாரே. 25

தேமருவுபொழிலிடத்துமலர்ந்தபோதைத் தேனதனைவாய்மடுத்தன்பெடையுமீட்டும் \*  
பூமருவியினிதமர்ந்துபொறியினர்ந்த அறுகாலசிறுவண்டேதொழுதேனுனை \*  
ஆமருவியிரைமேய்த்தவமரர்கோமான் அணியமுந்தூர்நின்றனுக்கின்றேறென்று \*  
நீமருவியஞ்சாதேகின்றோர்மாதா நின்னயந்தாளென்றிறையேயியம்பிக்கானே. 26

\*\* செங்காலமடநாராயின்றேறென்று திருக்கண்ணபுரம்புக்கென்செங்கண்மாலுக்கு \*  
என்காதலென்துணைவர்க்குரைத்தியாகில் இதுவொப்பதெமக்கின்பயில்லை \* நாளும்  
பைங்காணமீதெல்லாமுனதேயாகப் பழனமீன்கவர்துண்ணத்தருவன் \* தந்தால்  
இங்கேவந்தினிதிருந்துன்பெடையுமீட்டும் இருநிலத்திலினிதின்பமெய்தலாமே. 27

தென்னிலங்கையரண்சிதறியவுணன்மாள்ச் சென்றுலகமுன் றினையும் திரிந்தோர்தேரால் \*  
மன்னிலங்குபாரதத்தைமாளவூர்ந்த வரையுருவின்மாகளிற்றைத்தோழி \* என்றன்  
பொன்னிலங்குமுலைக்குவட்டிவூட்டிக்கொண்டு போகாமவல்லேனுப்புலவியெய்தி \*  
என்னிலங்கமெல்லாம்வந்தின்பமெய்த எப்பொழுதும்நினைந்துருகியிருப்பன்னானே. 28

\*\* அன்றுயர்குலமகளுக்கரையன்றன்னை அலைகடலைக்கடைந்தடைத்தவம் மான் றன்னை \*  
சூன்றுதவலியரக்கர்கோனைமாளக் கொடுஞ்சிலைவாய்ச்சரந்துரந்துகுலங்களைந்து  
வென்றுனை \* சூன்றெடுத்தோளினனை விரிதிரைநீர்விண்ணகரம்மருவிநாளும்  
நின்றுனை \* தண்குடந்தைக்கிடந்தமலை நெடியானையடிநாயேன்நினைந்திட்டேனே. 29

\*\* மின்னுமாமழைவழும்மேகவண்ண விண்ணவர்தம்பெருமானேயருளாயென்று \*  
அன்னமாய்முனிவரோடமாரேத்த அருமறையவெளிப்படுத்தவம்மான் றன்னை \*  
மன்னுமாமணிமாடமங்கைவேந்தன் மானவேற்பரகாலன்கலியன்சொன்ன \*  
பன்னியநூல்தமிழ்மலைவல்லார் தொல்லைப்பழவினையமுதவரியவல்லார்தாமே. 30

அடிவரவு:— மின் பார் திருவடி இந்நிரன் ஒண்மிதி அலம் வற்பு நீர் வங்க பொன் பட்டு  
நெஞ்சு கல் முனை கல்லுயர் கன்று பொங்கார் கார்வண்ணம் முற்றூர  
தேராளும் மைவண்ண நைவளம் உன்னாரும் இருகை மின்னிலங்கு தேமருவு  
செங்கவ தென்னிலங்கை அன்றுயர் மின்னுமா வையம்.

திருநெடுந்தாண்டகம் முற்றுப்பெற்றது.

இ ர ண் ட ர வ த ர யி ர ம்  
முற்றிற்று.

பேரியதிருமொழி	பாட்டு	...	1084
திருக்குறந்தாண்டகம்	,,	...	20
திருநெடுந்தாண்டகம்	,,	...	30
			<hr/> 1134 <hr/>

ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

ஸ்ரீ

ஆழ்வார் எம்பெருமானார்ஜியர் திருவடிகளே சரணம்.

## முன்ருவதாயிரம்—இயற்பா

பொய்கையாழ்வார் அருளிச்செய்த

### முதல் திருவந்தாதி

தனியன்

கைதேசேர்ப்பும்பொழில்சூழ் கச்சிநகர்வந்துதித்த\*பொய்கைப்பிரான்கவிஞர்போரேறு\*—வையத் தடியவர்கள்வாழுவருந்தமிழ் நூற்றந்தாதி\*படிவிளங்கச்செய்தான்பரிந்து.

- \*வையம்தகளியா வார்கடலேநெய்யாக\*வெய்யகதிரோன்விளக்காக\*—செய்ய சுடராழியானடிக்கே சூட்டினேன்சொன்மாலை\*இடராழிநீங்குகவேயென்று. 1
- என்றுகடல்கடைந்தது எவ்வுலகம்நீரேற்றது\*ஒன்றுமதனையுணரேன்நான்\*—அன்ற தடைத்துடைத்துக் கண்படுத்தவாழி\*இதுநீபடைத்திடந்துண்டுமிழ்ந்தபார். 2
- பாரளவுமோரடிவைத்து ஓரடியும்பாருதித்த\*நீரளவும்செல்லநிமிர்ந்ததே\*—குருருவின் பேயளவுகண்ட பெருமானறிகிலேன்\*நீயளவுகண்டநெறி. 3
- நெறிவாசல்தானேயாய் நின்றானை\*ஐந்துபொறிவாசல்போர்க்கடவம்சாத்தி, அறிவானும் ஆலமரநீழல் அறம்நால்வர்க்கன்றுரைத்த\*ஆலமமர்க்கண்டத்தான். 4
- அரன்நாரணன்நாமம் ஆன்விடைபுள்ளுந்தி\*உரைநூல் மறையுறையுங்கோயில்-வரைநீர் கருமமழிப்பளிப்புக் கையதுவேல்நேமி\*உருவமெரிகார்மேனியொன்று. 5
- ஒன்றுமற்றந்தறியேன் ஒதநீர்வண்ணனைநான்\*இன்றுமற்ப்பனோவேழைகள்\*—அன்று கருவரங்கத்துட்கிடந்து கைதொழுதேன்கண்டேன்\*திருவரங்கமேயான்திசை. 6
- திசையும் திசையுறுதெய்வமும்\*தெய்வத்திசையும்கருமங்களெல்லாம்\*—அசைவில்சீர் கண்ணன்நெடுமால் கடல்கடைந்த\*காரோதவண்ணன்படைத்தமயக்கு. 7
- மயங்கவலம்புரிவாய்வைத்து\*வானத்தியங்குமெறிகதிரோன்றன்னை\*—முயங்கமருள் தேராழியால்மறைத்தது என்நீதிருமாலே\*போராழிக்கையால்பொருது. 8
- பொருகோட்டோரேனமாய்ப் புக்கிடந்தாய்க்கு\*அன்றுன்ஒருகோட்டின்மேல்கிடந்ததன்றே\* விரிதோட்ட,சேவடியைநீட்டித் திசைநடுங்கவிண் துளங்க\*மாவடிவில்நீயளந்தமண். 9
- மண்ணுமல்லையும் மறிகடலும்மாருதமும்\*விண்ணும்விழுங்கியதுமெய்யென்பர்\*எண்ணி லைகளவுகண்ட சீராழியாய்க்கு\*அன்றிவ்வுலகளவுமுண்டோவுன்வாய். 10
- வாயவனையல்லதுவாழ்த்தாது\*கையுலகம்தாயவனையல்லதுதாந்தொழா\*—பேய்முலைஞ் சூணாகவுண்டான் உருவொடுபெரல்லால்\*காணுகண்டேளாசெவி. 11
- செவிவாய்கண்மூக்கு உடலென்றைற்புலனும்\*செந்திபுவிக்கால்நீர்விண்பூதமைந்தும்\* அவிவாதஞானமும்வேள்வியும் நல்லறமுமென்பரே\*ஏன்மாய்நின்றற்கியல்வு. 12
- இயல்வாக ஈன்துழாயானடிக்கேசெல்ல\*முயல்வாரியலமரர்முன்னம்\*—இயல்வாக நீதியாலோதி நியமங்களால்பரவ\*ஆதியாய்நின்றரவார். 13
- அவரவர்தாந்தாம் அறிந்தவாரேந்தி\*இவரிவரெம்பெருமானென்று\*—சுவர்மிசைச் சார்த்தியும் வைத்துத்தொழுவார்\*உலகளந்தழூர்த்திபுருவேழுதல். 14

- முதலாவார்மூவரே அம்மூவருள்ளும்முதலாவான்\*மூரிநீர்வண்ணன்\*-முதலாய  
நல்லானருளல்லால் நாமநீர்வையகத்து\*பல்லாரருளும்பழுது. 15
- பழுதேதபலபகலும் போயினவென்று\*அஞ்சியழுதேன்அரவணைமேற்கண்டுதொழுதேன்\*  
கடலோதம்காலலைப்பக் கண்வளரும்\*செங்கண்டலோதவண்ணரடி. 16
- அடியும்படிகடப்பத் தோள்திசைமேற்செல்ல\*முடியும்விசம்பளந்ததென்பர்\*-வடியுகிரால்  
சாந்தான் இரணியன்தாகம்\*இருஞ்சிறைப்புள்ளூர்ந்தானுலகனந்தநான்று. 17
- நான்றமுலைத்தலைநஞ்சண்டு\*உறிவெண்ணெய்தோன்றவுண்டான் வென்றிருழ்களிறழையுன்றி\*  
பொருதுடைவுகண்டானும் புள்வாய்கிண்டானும்\*மருதிடைபோய்மண்ணாந்தமால் 18
- மானுங்கருங்கடலே என்னேற்றாய்?\*வையகமுண்டாலினிலைத்துயின்றவாழியான்\*-கோலக்  
கருமேனிச் செங்கண்மால்கண்படையுள்\*என்றும்திருமேனிநீதினடப்பெற்று. 19
- பெற்றூர்தலைகழலப் பேர்ந்தோர்குறளுருவாய்\*செற்றூர்படிகடந்தசெங்கண்மால்\*-நற்றூ  
மரைமலர்ச்சேவடிசை வானவர்கைகூப்பி\*நிரைமலர்கொண்டேத்துவரால்நின்றி. 20
- நின்றிறுநிலமங்கை நீரேற்றுமூவடியால்\*சென்றுதிசையளந்தசெங்கண்மாத்ரு-என்றும்  
படையாழிபுள்ளூர்நி பார்ப்பணையான்பாதம்\*அடையாழிநெஞ்சேயறி. 21
- அறியுருலகெல்லாம் யானேயுமல்லேன்\*பொறிகொள்ளிறையுணமூர்தாய்\*வெறிகூழும்  
காம்பேய்மென்தோளி கடைவெண்ணெயுண்டாயை\*தாம்பேகொண்டார்த்ததழும்பு  
தழும்பிருந்தசார்ங்கநான் தோய்ந்தவாமங்கை\*தழும்பிருந்ததாள்சகடம்சாடி\*-தழும்பிருந்த  
பூங்கோதையாள்வெருவப் பொன்பெயரோன்மார்பிடந்த\*வீங்கோதவண்ணர்விரல்.  
விரலோடுவாய்தோய்ந்த வெண்ணெய்கண்டு\*ஆய்ச்சியுரலோடுநப்பிணித்ததான்று-குரலோவா  
தெங்கிநினைந்து அயலார்காணவிருந்திலையே\*ஓங்கோதவண்ணாவுரை. 24
- உரைமேற்கொண்டு என்னுள்ளமோவாது\*எப்போதும்வரைமேல் மாகதமேபோல\*-திரைமேல்  
கிடந்தானைக் கிண்டானைகேழலாய்\*பூரியிடந்தானையேத்தியெழும். 25
- எழுவார்விடைகொள்வார் ஈன்துழாயனை\*வழுவாவகைகினைந்துவைகல்.தொழுவார்\*  
வினைச்சுடரைநந்துவிக்கும் வேங்கடமே\*வானோர்மனச்சுடரைத்தாண்டும்மலை. 26
- மலையால்குடைகவித்து மாவாய்பிளந்து\*சிலையால்மாரமேழ்செற்று\*-கொலையானைப்  
பேர்க்கோடொசித்தனவும்பூங்குருந்தஞ்சாய்த்தனவும்\*கார்க்கோடுபற்றியான்கை.  
கையவலம்புரியும்நெய்யும்\*கார்வண்ணத்தையிமலர்மகள் நின்னுகத்தாள்\*-செய்ய  
மறையான்நின்னுந்தியான் மார்திள்முன்றெய்த\*இறையான்நின்னுகத்திறை. 28
- இறையுமிலனும் இருவிசம்புங்காற்றும்\*அறைபுனலுஞ்செந்தியுமாவான்\*பிறைமருப்பின்  
பைங்கண்மால்யானை படுதுயரங்காத்தளித்த\*செங்கண்மால்கண்டாய்தெளி. 29
- தெளிதாகஉள்ளத்தைச்செந்நிறீஇ\*நூனத்தெளிதாக நன்னுணர்வார்சிந்தை\*எளிதாகத்  
தாய்நாடுகன்றேபோல் தண்டுழாயானடிக்கே\*போய்நாடிக்கொள்ளும்புரிந்து. 30
- புரியொருகைபற்றி ஓர்பொன்னுழியேந்தி\*அரியுருவமானுருவமாகி\*எரியுருவ  
வண்ணத்தான்மார்பிடந்த மாலடியையல்லால்\*மற்றெண்ணத்தானோமோவிமை. 31
- இமையாதகண்ணால் இருளகலநோக்கி\*அமையாப்பொறிபுலன்களைந்தும்நமையாமல்\*  
ஆகத்தனைப்பார் அனைவரே\*ஆயிரவாய்நாகத்தனையான்நகர். 32
- நகரமருள்புரிந்து நான்முகற்குப்பூமேல்\*பகரமறைபயந்தபண்பன்-பெயரினையே\*  
புந்தியால்சிந்தியாது ஓதியுருவெண்ணும்\*அந்தியாலாம்பயனங்கென். 33
- என்னொருவர்மெய்யென்பர் எழுவருண்டு\*ஆலிலையிலமுன்னொருவனையுமுகிலவண்ண\*  
நின்னுருகிப்  
பேய்த்தாய்முலைதந்தாள் பேர்ந்திலனால்\*பேரமார்க்கணுய்த்தாய்முலைத்தவாறு. 34
- ஆறியவன்பில் அடியார்தமார்வத்தால்\*கூறியகுற்றமாக்கொள்ளல்நீ-தேறி\*  
நெடியோய்! அடியடைதற்கன்றே\*ஈரைந்துமுடியான்படைத்தமுரண், 35

- முரணைவலி தொலைதற்காமென்றே\*முன்னம் தரணிதன் தாகத்தானே\*-இரணியனைப்  
புண்ணிரந்தவள்ளுகிரார் பொன்னுழிக்கையால்\*மீண்ணிரந்துகொண்டவகை. 36
- வகையறு நுண்கேள்விவாய்வார்களு\*நாளும்புகைவிளக்கும் பூம்புனலுமேந்தி\*-திசைதிசையின்  
வேதியர்கள் சென்றிறைஞ்சும்வேங்கடமே\*வெண்சங்கமுதியவாய்மாலுக்கந்தவூர். 37
- ஊரும்வரியரவம் ஒண்குறவர்மால்யாணை\*பேரவெறிந்தபெருமணியை\*-காருடைய  
மின்னென்று புற்றடைபும்வேங்கடமே\*மேலசுரார்எம்மென்னுமாலதிடம். 38
- இடந்ததுபூமி யெடுத்ததுகுன்றம்\*கடந்ததுகஞ்சனைமுன்னஞ்ச\*-கிடந்ததுவும்  
நீரோதமாகடலே நின்றதுவும் வேங்கடமே\*பேரோதவண்ணர்பெரிது. 39
- பெருவிட்பகழிக் குறவர்கைச்செந்தி\*வெருவிப்புனந்துறந்தவேழம்\*-இருவிசும்பில்  
மீன்வீழக் கண்டஞ்சும்வேங்கடமே\*மேலசுரர்கோன்வீழக்கண்டுகந்தான் குன்று. 40
- குன்றையகுற்றஞ்செய்யினும் குணங்கொள்ளும்\*இன்றுமுதலாகவென்னெஞ்சே\*-என்றும்  
புறனுரையேயாயினும் பொன்னுழிக்கையான்\*திருநுரையேசிந்தித்திரு. 41
- திருமகளும்மண்மகளும் ஆய்மகளும்சேந்தால்\*திருமகட்கேதீர்தவாரென்கொல்\*திருமகள்மேல்  
பாலோதம்சிந்தப் படநாகனைக்கிடந்த\*மாலோதவண்ணர்தமன். 42
- மண்மாசுதீரும் அருவினையுஞ்சாரா\*தன்மாயதானைகைகூடும்\*-புன்மேய  
பூந்துழாயானடிக்கே போதொருநீரேந்தி\*தாந்தொழாநிற்பார்தமர். 43
- தமருகந்ததெவ்வுருவம்அவ்வுருவம்தானே\*தமருகந்ததெப்பேற்றம்பேர்\*-தமருகந்து  
எவ்வண்ணம்சிந்தித்து இமையாதிருப்பரே\*அவ்வண்ணமாழியாலும். 44
- ஆமேயமரர்க்கு அறியவதாநிற்க\*நாமேயநிகற்போம்நன்னெஞ்சே\*-பூமேய  
மாதவத்தோன்தாள்பணிந்த வா ளரக்கண்ணீண் முடியை\*பாதமத்தாலெண்ணினுன்பண்பு.  
பண்புநீந்தகாண்மறையோன் சென்னிப்பலியேற்ற\*வெண்புரி நூல்மார்பன் வினை தீர-புண்புரிந்த  
வாகத்தான் தாள்பணிவார்கண்மர்\*அமரர்தம்போகத்தால்பூமியாள்வார். 46
- வாரிசுருக்கி மதக்களிறைந்தினைபும்\*சேரிதிரியாமல்செந்திநீ இ\*-கூரிய  
மெய்ஞ்ஞானத்தால்உணர்வார்காண்பரே\*மேலொருநாள்கைநாகங்காத்தான் கழல்  
கழலொன்றெடுத்து ஒருகைசுற்றியோர்கைமேல்\*சமுலும்சுராசுரர்களுஞ்ச\*-அமுலும்  
செருவாழியேந்தினான் சேவடிக்கேசெல்ல\*மருவாழிநெஞ்சேமகிழ. 48
- மகிழலகொன்றேபோல் மாறும்பல்யார்க்கை\*நெகிழ முயல்கிற்பார்க்கல்லால்\*முகிழ்விரிந்த  
சோதிபோல்தோன்றும் சுடர்பொன்னெடுமுடி\*எம்ஆதிகாண்பார்க்குமரிது. 49
- அரியபுலனைந்தடக்கி ஆய்மலர்கொண்டு\*ஆர்வம்புரியபரிசினால்புல்கில்\*-பெரியனாய்  
மாற்றதுவீற்றிருந்த மாவலிபால்\*வண்கைநீரேற்றுணைக்காண்பதெளிது. 50
- எளிதிலிரண்டடியுங்காண்பதற்கு\*-என்னுள்ளம்தெளியத்தெளிந்தொழியும்செவ்வே\*-களியில்  
பொருந்தாதவனைப் பொரலுற்று\*அரியாபிருந்தான் திருநாமமெண். 51
- எண்மர்ப்திநெருவர்சுரவரோரிருவர்\*வண்ணமலரேந்திவைகலும்\*-நண்ணி  
ஒருமாலையால் பரவியோவாது\*-எப்போதும்திருமலைக்கைதொழுவர்சென்று. 52
- சென்றால்குடையாம் இருந்தால்சிங்காசனமாம்\*நின்றால்மரவடியாம்நீள்கடலுள்\*என்றும்  
புணையாமணிவிளக்காம் பூம்பட்டாம்புல்குமணையாம்\*திருமாற்கரவு. 53
- அரவமடல்வேழம்ஆன்குருந்தம்புள்வாய்\*குரவைகுடமுலைம்குன்றம்\*கரவின்  
விட்டிற்றுத்தமேய்த்தொசித்துக் கீண்டுக்கோத்தாடி\*உண்டட்டெடுத்தசெங்கணவன்.  
அவன் தமர்எவ்வினையராதினும்\*எங்கோன்வன் தமரே யென்றொழிவதல்லால்\*நமன் தமரா  
நீராய்ப்பட்டு அறியார்கண்மர்\*அரவணைமேல்பேராயர்க்காட்டபார்பேர். 55
- பேரேவரப்பிதற்றல்லால் எம்பெம்மாணை\*ஆரேயறிவாரதாநிற்க\*-நேரே  
கடிக்கமலத்துள்விரிந்தும் காண்கிலான்\*கண்ணனடிக்கமலந்தன்னையயன். 56

அயனின் நவல்வினையை அஞ்சினேனஞ்சி\*உயநிந்திருவடியேசேர்வான்\*-நயநின்ற  
நன்மாலேகொண்டு நமோநாரணுவென்னும்\*சொன்மாலேகற்றேந்தொழுது. 57

தொழுதுமலர்கொண்டு தூபங்கையேந்தி\*எழுதுமெழுவாழிநெஞ்சே\*-பழுதின் நி  
மந்திரங்கள்கற்பனவும் மாலடியேகைதொழுவான்\*அந்தரமொன்றில்லையடை. 58  
அடைந்தவருவினையோடு அல்லல்நாய்ப்பாவம்\*மிடைந்தவையீண்டொழியவேண்டில்\*.

நுடங்கிடையை

முன்னிலங்கைவைத்தான்முரணழிய\*முன்னொருநாள் தன்விலங்கைவைத்தான்சரண்.

சரணுமறையந்த தாமரையானோடு\*மரணயமன் னுயிர்கட்கெல்லாம்\*-அரணய  
பேராழிகொண்ட பிரானன் நிமற்றறியாது\*-ஓராழிசூழ்ந்தவுலகு. 60

உலகும் உலகிறந்தவழியும்\*ஒண்கேழ்விலகுகருங்கடலும்வெற்பும்\*-உலகினில்  
செந்தீயும்மாருதமும்வானும்\*திருமால்தன்புந்தியிலாயபுணர்ப்பு. 61

புணர்மருதினாடுபோய்ப்பூங்குருந்தம்சாய்த்து\*மணம்ருவமால்விடையேழ்செற்று\*கணம்வெருவ  
ஏழலகூந்தாயினவும் எண்டிசையும்போயினவும்\*சூழரவப்பொங்கணையான் தோள்.

தோளவனையல்லால்தொழா,என்செவியிரண்டும்கேளவன தின்மொழியேகேட்டிருக்கும்\*-நாநாநம்  
கோணுகணையான் குரைகழலேசூறுவதே\*நாணமைநள்ளேன் நயம். 63

நயவேன்பிறப்பொருளை நள்ளேன்கீழாரோடு\*உயவே னுயர்ந்தவரோடல்லால்\*வியவேன்  
திருமாலையல்லது தெய்வமென்றேத்தேன்\*வருமாடுமென்னென்மேல்வினை. 64

வினையாலடர்ப்படார் வெந்நாகில்சேரார்\*தினையேனும்திக்கதிக்கட்செல்லார்நினைதற்\*  
கரியானைச் சேயானை ஆயிரம்பேர்\*செங்கட்கரியானைக்கைதொழுதக்கால். 65

காலையெழுந்து உலகம்கற்பனவும்\*கற்றுணர்ந்தமேலைத்தலைமறையோர்வேட்பனவும்\*வேலைக்கண்  
ஓராழியானடியே ஓதுவதுமோர்ப்பனவும்\*பேராழிகொண்டான் பெயர். 66

பெயருங்கருங்கடலேநோக்குமாறு\*ஒண்பூவுயருங் கதிரவனேநோக்கும்\*-உயிரும்  
தருமனையேநோக்கும் ஒண்டாமரையாள்கேள்வன்\*ஒருவனையேநோக்குமுணர்வு67

உணர்வாராருன்பெருமை ஊழிதோறுழி\*உணர்வாராருன் னுருவந்தனை\*உணர்வாரார்  
விண்ணகத்தாய்மண்ணகத்தாய் வேங்கடத்தாய்\*நால்வேதப்பண்ணகத்தாய்நிகிடந்தபால்.

பாலன்றனதுருவாய் ஏழலகுண்டு\*ஆலிலையின்மேலன் றுநீவளர்ந்தமெய்யென்பர்\*-ஆலன்று  
வேலைநீருள்ளதோ விண்ணதோமண்ணதோ\*சோலைசூழுகுன்றெடுத்தாய்சொல்லு.

சொல்லுந்தனையும்தொழுவின் விழுமுடம்பு\*செல்லுந்தனையும்திருமலை\*நல்லிதழ்த்  
தாமத்தால்வேள்வியால் தந்திரத்தாலமந்திரத்தால்\*நாமத்தாலேத்துதிருநென்று.

நன்றுபிணிமூப்புக் கையகற்றினான்சூழி\*நின்றிறிலமுழுதுமாண்டாலும்\*-என்றும்  
விடலாழிநெஞ்சமே வேண்டினென்கண்டாய்\*அடலாழிகொண்டான்மாட்டன் பு.71

அன்பாழியானை அணுகென்னும்நாவவன்மன்\*பண்பாழித்தோள்பரவியேத்தென்னும்\*-முன்பூழி  
காணனைக்காணென்னும்கண் செவிகேளென்னும்\*பூணரம்பூண்டான்புகழ். 72

புகழ்வாய்ப்பழிப்பாய் பூந்துழாயானை\*இகழ்வாய்கருதுவாய்நெஞ்சே\*-திகழ்நீர்க்  
கடலும்மலையும் இருவிசும்புகாற்றும்\*உடலுமுயிருமேற்றான். 73

ஏற்றுன்புள்ளூர்ந்தான் எயிலெரித்தான்மார்விடந்தான்\*நீற்றான்நிழல்மணிவண்ணத்தான்\*.

கூற்றெருருபால்

மங்கையான் பூமகளான் வார்சடையான் நீண்முடியான்\*கங்கையான் நீள்கழலான்காப்பு  
காப்புன்னையுன்னக்கழியும்\*அருவின்களாப்புன்னையுன்னவவிழ்ந்தொழியும்\*-மூப்புனைச்

சிந்திப்பார்க்கில்லை திருமாலே\*நின்னடியைவந்திப்பார்காண்பர்வழி. 75

வழிநின்ற நின்னைத்தொழுவார்\*வழுவாமொழிநின்றமூர்த்தியரோயாவர்-பழுதொன்றும்  
வாராதவண்ணமே விண்கொடுக்கும்\*மண்ணளந்தசீரான் திருவேங்கடம். 76



வேங்கடமும்விண்ணகரும்வெஃகாவும்\*அஃகாதபூங்கிடங்கின்நீள்கோவல்பொன்னகரும்\*.

நான்கிடத்தும்,

நின்றினிருந்தான் கிடந்தான்நடந்தானே\*என்றல்கெடுமாயிடர்.

77

இடரார்படுவார் எழுநெஞ்சே\*வேழம்தொடர்வான்கொடுமுதலைசூழ்ந்த\*படமுடைய  
பைநாகப்பள்ளியான் பாதமேகைதொழுதும்\*கொய்நாகப்பூம்போதுகொண்டு. 78

கொண்டாணையல்லால் கொடுத்தாரையார்பழிப்பார்\*மண்டாவெனவிரந்துமாவலியை\*ஒண்டாரை  
நீரங்கைதோய நிமிர்ந்திலையே\*நீள்விசம்பிராரங்கைதோயவடுத்து. 79

அடுத்தகடும்பகைஞற்கு ஆற்றேனென்றோடி\*படுத்தபெரும்பாழுகுழந்த விடத்தாவை\*  
வல்லாளன்கைக்கொடுத்த மாமேனிமாயவனுக்கு\*அல்லாதுமாவரோஆள். 80

ஆளமர்வென்றி அடுகளத்துளந்நான்\*வாளமர்வேண்டிவரைநட்டு\*-நீளரவைச்  
சுற்றிக்கடைந்தான் பெயரன்றே\*தொன்னரகைப்பற்றிக்கடத்துப்படை. 81

படையாரும்வாங்கண்ணார் பாரசிநாள்\*பைப்பூம்தொடையலோடேந்தியதூபம்\*-இடையிடையின்  
மீன்மாய மாசூணும்வேங்கடமே\*மேலொருநாள்மான்மாயவெய்தான்வரை. 82

வரைகுடைதோள்காம்பாக ஆகிரைகாத்து\*ஆயர்நிறை விடையேழ்செற்றவாறென்னே\*  
உரலுடையநீராழியுள்கிடந்து நேராநிசாசரர்மேல்\*பேராழிகொண்டபிரான். 83

பிரானுன்பெருமை பிறராரறிவார்\*உராயுலகளந்தநான்\*வராகத்  
தெயிற்றளவு போதாவாறென்கொலோ\*எந்தையடக்களவுபோந்தபடி. 84

படிகண்டறிதியே பாம்பணையினன்\*புட்கொடிகண்டறிதியேசூறய்\*-வடிவில்  
பொறியைந்துமுள்ளடக்கிப் போதொடுநீரேந்தி\*நெறியின்நறநெஞ்சமேநீ. 85

நீயும்திருமுகனும்நின்றயால்\*குன்றெடுத்துப்பாயும் பனிமறுத்தபண்பாளா\*-வாசல்  
கடைகழியாவுள்புகாக் காமர்பூங்கோவல்\*இடைகழியேபற்றியினி. 86

இனியார்புகுவார் எழுநகவாசல்\*முனியாதுமூரித்தாள்கோயின்\*-கனிசாயக்  
கன்றெறிந்ததோளான் கண்கழலேகாண்பதற்கு\*நன்கறிந்தநாவலஞ்சூழ்நாடு. 87

நாடினும் நின்னடியேநாடுவன்\*நாடோறும்பாடினும் நின்புகழேபாடுவன்\*சூடினும்  
பொன்னாழியேந்தினன் பொன்னடியேசூடுவேற்கு\*என்னுகிலென்னேயெனக்கு. 88

எனக்காவார்ஆரொருவரே\*எம்பெருமான் தனக்காவான் தானேமற்றல்லால்\*புனக்காயாம்  
பூமேனிகாணப் பொதியவிழும்பூவைப்பூ\*மாமேனிகாட்டும்வரம். 89

வரத்தால்வலிநினைந்து மாதவநின்பாதம்\*சிரத்தால்வணங்கானுமென்றே\*உரத்தினல்  
நரரியாய் நேர்வலியோனாயவிரணியனை\*ஓரரியாய்நீயிடந்தான். 90

ஊனக்குரம்பையின் உள்புக்கிருள்கீக்கி\*ஞானச்சுடர்கொளி இநாடோறும்\*-எனத்  
துருவாயுல்கிடந்த ஊழியான்பாதம்\*மருவாதார்க்குண்டாமோவான். 91

வானுகித்தீயாய் மறிகடலாய்மாருதமாய்\*தேனுகிப்பாலாந்திருமாலே\*-ஆனாய்ச்சி  
வெண்ணெய்விழுங்க நிறையுமே\*முன்னொருநாள்மண்ணையுமிழந்தவயிறு. 92

வயிறமுழவாளுருவி வந்தானையஞ்சு\*எயிறில்கவாய்மடித்ததென்நீ\*-பொறியுகிரால்  
பூவடிவையீடழித்த பொன்னாழிக்கையா\*நின்சேவடிமேலீடழியச்செற்று. 93

செற்றெழுந்துதிவிழித்துச் சென்றநிந்தவேமுலகும்\*மற்றிவையாவென்றுவாயங்காந்து\*-முற்றும்  
மறையவற்குக்காட்டிய மாயவனையல்லால்\*இறையேனுமேத்தாதென்நா. 94

நாவாயிலுண்டே நமோநாரணவென்று\*ஓவாதுரைக்குமுரையுண்டே\*-மூவாத  
மக்கதிக்கண் செல்லும்வகையுண்டே\*என்னொருவர்திக்கதிக்கண்செல்லும்திறம். 95

திறம்பாதென்னெஞ்சமே செங்கண்மால்கண்டாய்\*அறம்பாவமென் நிரண்மாவான்\*புறந்தானிம்  
மண்தான் மறிகடல்தான்மாருதந்தான்\*வாண்தானே கண்டாய்கடைக்கட்பிடி. 96

பிடிசேர் களிற்றளித்தபேராளா\*உன் றனடிசேர்ந்தருள்பெற்றுள்ளன்றே\*-பொடிசேர்  
அனற்கங்கையேற்றான் அவிர்சடைமேல்பாய்ந்த\*புனற்கங்கையென்னும்பேர்ப்பொன்.

பொன்திகழுமேணிப் புரிசடையம்புண்ணியனும்\*நின் றுலகம்தாயநெடுமாலும்\*-என்றும்  
இருவரங்கத்தால் திரிவரேலும்\*ஒருவனொருவனங்கத்தென்றுமுள்ளன். 48

\*\*உளன்கண்டாய்நன்னெஞ்சே உத்தமனென்றுமுள்ளன்கண்டாய்\*உள்ளுவாருள்ள த்துள்ள  
கண்டாய்\*  
வெள்ளத்தினுள்ளானும் வேங்கடத்துடையானும்\*உள்ளத்தினுள்ளானென்றோர்.

\*\*ஓரடியும்சாடுதத்த ஒண்மலர்ச்சேவடியும்\*ஈரடியும்காணலாமென்னெஞ்சே\*ஓரடியில்  
தாயவனைக்கேசவனைத் தண்ணுமாய்மாலேசேர்\*மாயவனையேமனத்துவை. 100

முதல் திருவந்தாதி முற்றிற்று

ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

அடிவரவு :—

1. வைய மென்று பார் நெறி அர னென்றுந் திசை மயங்கவலம்  
பொரு மண்ணும் வாய் செவி.
2. செவி யிய லவரவர் முதல் பழு தடியும், நான்றமுலை மாலும்  
பெற்றார் நின் றறியும்.
3. அறியுந் தழும்பிரு விரலோடு உரை யெழு, மலையால் கையவல  
மிறையுந் தெளிது புரி.
4. புரி யிமை நகர மென்னொரு ஆறிய, முரண் வகைய றுரு  
மிடந்த பெருவில் குன்றனை.
5. குன்று திருமகளும் மனமாசு தமருகந்து, ஆமே பண்புரி  
வாரிகருக்கி, கழலொன்று மகிழலகு அரியபுல நெளிதில்.
6. எளி தெண்மர் செனறு லரவ மவன்றமர், பேரே அயனின்ற  
தொழுதுமல ரடைந்த சரண வுலகும்.
7. உலகும் புணர்மரு தோளவனை நயவேன், வினையாலடர் காலே  
பெயரு முணர்வாரார், பாலன் சொல்லுந்தனை நன்றுபிணி.
8. நன் றன்பாழி புகழ்வா யேற்றான், காப்புன்னை வழிநின்று  
வேங்கடமு மிடரார், கொண்டாளை யடுத்த ஆளமர்வென்றி.
9. ஆள் படையாரும் வரைகுடை பிரானுன், படிக்கண்டு நீயு மினியார்  
நாடினும், எனக்காவார் வரத்தால்வலி ஊனக்குரம்பை.
10. ஊன் வாதுகி வயிறுமல செற்றெழு, நாவாயில் திறம்பாது பிடி  
பொன் உள னோர் வை.

பொய்கையாழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

ஸ்ரீ  
பூதத்தாழ்வார் அருளிச்செய்த  
இரண்டாந் திருவந்தாதி

தனியன்

என்பிறவி தீரவிறைஞ்சினேனின்னமுதா\*அன்பேதகளியளித்தாணை\*நன்புகழ்சேர்  
சேத்தார்முத்துக்கள் சேருங்கடன்மலைப்பூதத்தார்பொன்னங்கழல்.

- \*அன்பேதகளியா ஆர்வமேநெய்யாக\*இன்புருகுசின்தையிடுதிரியா\*—நன்புருகி  
ஞானச்சுடர்விளக்கேற்றினேன் நாரணற்கு\*ஞானத்தமிழ்புரிந்தநான். 1
- ஞானத்தால்நன்குணர்ந்து நாரணன்றன்நாமங்கள்\*தானத்தால்மற்றவன்பேர்சாற்றினால்\*வானத்  
தணியமரர் ஆக்குவிக்கும்தன்றே\*நங்கள்பணியமரர்கோமான்பரிசு. 2
- பரிசுநறுமலரால் பாற்கடலான்பாதம்\*புரிவார்புகப்பெறுவார்போலாம்\*—புரிவார்கள்  
தொல்லமரர்கேள்வித் துலங்கொளிகேர்தோற்றத்து\*நல்லமரர்கோமான்நகர். 3
- நகரிழைத்துரித்திலத்து நான்மலர்கொண்டு\*ஆங்கேதிகமூணியிரம்சேர்த்து\*—நிகரில்லாப்  
பைங்கமலமேந்திப் பணிந்தேன்பணிமலரால்\*அங்கம்வலங்கொண்டானடி. 4
- அடிமுன்றிலிவ்வுலகம் அன்றளந்தாய்போலும்\*அடிமுன்றிரந்தவனிகொண்டாய்\*—படிநின்ற  
நீரோதமேனி நெடுமாலே\*நின்னடியையாரோதவல்லாரறிந்து. 5
- அறிந்தைந்துமுள்ளடக்கி ஆய்மலர்கொண்டு\*ஆர்வம்செறிந்தமனத்தராய்ச்செவ்வே\*—  
அறிந்தவன்றன் 6
- பேரோதியேத்தும் பெருந்தவத்தோர்காண்பரே\*காரோதவண்ணன்கழல். 6
- கழலெடுத்துவாய்மடுத்துக் கண்சமுன்று\*மாற்றாழலெடுத்தசின்தைபராயஞ்ச\*—கழலெடுத்த  
போராழியேந்தினான் பொன்மலர்ச்சேவடியே\*ஓராழிநெஞ்சேயுகந்து. 7
- உகந்துன்னவாங்கி ஒளிரிநங்கொள்கொங்கை\*அகங்குளிரவுண்ணென்றாராவி\*—உகந்து  
முலைபுண்பாய்போலே முனிந்துண்டாய்\*நீயும்அலைபண்பாலானமையாலன்று. 8
- அன்றுதகண்டஞ்சாதஆய்ச்சியுனக்கிரங்கி\*நின்றுமுலைத்தவிநீர்மைக்கு\*அன்று  
வரன்முறையால்நீயளந்த மாகடல்சூழ்ஞாலம்\*பெருமுறையாலெய்துமோபேர்த்து. 9
- பேர்த்தனை மாசுக்கடம்பிள்ளையாய்\*மண்ணிரந்துகரத்தனை பல்லுயிரும்காவலனை\*—ஏத்திய  
நாவுடையேன்பூவுடையேன் நின்னுள்ளிரிநின்றமையால்\*காவடியேன்பட்டகடை. 10
- கடைநின்மமரர் கழல்தொழுது\*நாளும்இடைநின்றவின்பத்தராவர்\*புடைநின்ற  
நீரோதமேனி நெடுமாலே\*நின்னடியையாரோதவல்லாரவர். 11
- அவரிவரென்றில்லை அரவணையான்பாதம்\*எவர்வணங்கியேத்தாதாரெண்ணில்\*—பவரும்  
செழுங்கதிரோனெண்மலரோன் கண்ணுதலோனன்றே\*தொழந்தகையார்நாளும்தொடர்ந்து  
தொடரெடுத்தமால்யாணை சூழ்கயம்புக்கஞ்சி\*படரெடுத்தபைங்கமலங்கொண்டு\*அன் றிடாடுக்க  
ஆழியான் பாதம்பணிந்தன்றே\*வான்வர்கோன்பாழிதானெய்திற்றுப்பண்ணு. 13
- பண்டிப்பெரும்பதியையாக்கி\*புழிபாவம்கொண்டிங்கு வாழ்வாரைக் கூறாதே\*—எண்டிகையும்  
பேர்த்தகரான்குடையான் பேரோதிப்பேதைகள்\*தீர்த்தகராராயின்திரிந்து. 14
- இரிந்துவெஞ்சமத்துத் தேக்கடவி\*அன்றுபிரிந்தது சேதையமான்பின்போய்\*—புரிந்ததுவும்  
கண்பள்ளிகொள்ள அழகியதே\*நாகத்தின் தண்பள்ளிகொள்வான்நனக்கு. 15
- தனக்கடிமைப்பட்டது தான்றியானேலும்\*மனத்தையலைப்பதாம்மலை\*வனத்திடரை  
ஏரியாம்வண்ணம் இயற்றுகிதுவல்லால்\*மாரியார்பெய்கிற்பார்மற்று. 15

மற்றூரிலாவார் வானவர்கோன்மால்லேரான்\*சற்றும்வணங்குந்தொழிலர்னை\*-ஓற்றைப்  
பிறையிருந்த செஞ்சடையான்பின்சென்று\*மாலைக்குறையிரந்துதான்முடித்தான்கொண்டு. 17  
கொண்டதுலகம் குற்றஞ்ருவாய்க்கோளரியாய்\*ஒண்டி.றலோன்மர்வத்துகிர்வைத்தது\*.

உண்டதுவும்  
தான்கடந்தவேமுலகே தாமரைக்கண்மாலொருநாள்\*வான்கடந்தான்செய்தவழக்கு. 18  
வழக்கன்றுகண்டாய் வலிசகடம்செற்றாய்\*வழக்கென்றுநீமதிக்கவேண்டார்\*-குழக்கன்று  
திவிளவின்காய்க்கெறிந்த தீமைதிருமாலே\*பார்விளங்கச்செய்தாய்பழி. 19

பழிபாவம்கையகற்றிப் பல்காலுமின்னை\*வழிவாழ்வார்வாழ்வரம்மாதேர்\*-வழுவின்றி  
நாரணன் றன்நாமங்கள் நன்குணர்ந்துநன்கேத்தும்\*காரணங்கள் தாமுடையார்தாம்.  
தாமுளரே தம்முள்ளமுள்ளுளதே\*தாமரையின்பூவுளதே யேத்தும்பொழுதுண்டே\*-வாமன்  
திருமருவு தாள்மருவுசென்னியரே\*செவ்வே அருநாகம்சேர்வதரிது. 21

அரியதெளிதாரும் ஆற்றலால்மாற்றி\*பெருகமுயல்வாரைப்பெற்றால்\*-கரியதோர்  
வெண்கோட்டுமால்யாளை வென்றுமுடித்தன்றே\*தன்கோட்டுமாமலரால்தாழ்ந்து.  
தாழ்ந்துவரங்கொண்டு தக்கவகைகளால்\*வாழ்ந்துகழிவாரைவாழ்விக்கும்\*-தாழ்ந்த  
விளங்கனிக்குக் கன்றெறிந்துவேற்றுருவாய்\*ஞாலமளந்தடிக்கீழ்க்கொண்டவவன்.  
அவன்கண்டாய்நன்னெஞ்சே ஆரஞ்ரும்கேடும்\*அவன்கண்டாயைம்புலனாய்நின்றான்\*.

அவன்கண்டாய்  
காற்றுத்தீநீர்வான் கருவரைமண்\*காரோதச்சீற்றத்தியாவாஹும்சென்று. 24

சென்றதிலங்கைமேல் செவ்வேதன்சீற்றத்தால்\*கொன்றதிராவணனைக்கூறுங்கால்\*நின்றதுவும்  
வேயோங்குதண்சாரல் வேங்கடமே\*விண்ணவர்தம்வாயோங்குதொல்புகழான்வந்து.  
வந்தித்தவனை வழிநின்றவைம்பூதம்\*ஐந்துமகத்தடக்கியார்வமாய்\*-உந்திப்  
படியமரர்வேலையான் பண்டமரர்க்கீந்த\*படியமரர்வாழும்பதி. 26

பதியமைந்துநாடிப் பருத்தெழுந்தசிறதை\*மதியுரிஞ்சிவான்முகடுநோக்கி\*-கதிமுகுத்தங்  
கோல்தேடியோடும் கொழுந்ததேபோன்றதே\*மால்தேடியோடும்மனம். 27

மனத்துள்ளான்வேங்கடத்தான்மாதலான்\*மற்றும்நினைப்பரியநீளரங்கத்துள்ளான்\*.  
எனைப்பலரும்  
தேவாதிதேவன் எனப்படுவான்\*முன்னொருநாள்மாவாய்பிளந்தமகன். 28

மகனாகக்கொண்டெடுத்தான் மாண்பாய்கொங்கை\*அகனாவுண்பனென்றுண்டு\*-மகனைத்தாய்.  
தேறுதவண்ணம் திருத்தினாய்\*தென்னிலங்கைநீறுகவெய்தழித்தாய்நீ. 29

நீயன்றுலகளந்தாய் நீண்டதிருமாலே\*நீயன்றுலகிடந்தாயென்பரால்\*-நீயன்று  
காரோதமுன்கடைந்து பின்னடைத்தாய்மாதலே\*பேரோதமேனிப்பிரான். 30

பிரானென்றுநாளும் பெரும்புலரியென்றும்\*சூராத்செழும்போதுகொண்டு\*-வராகத்  
தணியுருவன்பாதம் பணியுமவர்கண்டிர்\*மணியுருவம்காண்பர்மகிழ்ந்து. 31

மகிழ்ந்ததுசிறதை திருமாலே\*மற்றும்மகிழ்ந்தது உன்பாதமேபோற்றி\*மகிழ்ந்த  
தழலாழிசங்கம் அவைபாடியாடும்\*தொழிலாகம்சூழ்ந்துதுணிந்து. 32

துணிந்ததுசிறதை துழாயலங்கல்\*அங்கமணிந்தவன்பேருள்ளத்துப்பல்கால்\*பணிந்ததுவும்  
வேய்பிறங்குசாரல்விறல்வேங்கடவனையே\*வாய்திறங்கள்சொல்லும்வகை. 33

வகையாலவனி யிரந்தளந்தாய்பாதம்\*புகையால்நறுமலரால்முன்னே\*-மிகவாய்ந்த  
அன்பாக்கியேத்தி அடிமைப்பட்டேனுனக்கு\*என்பாக்கியத்தாலினி. 34

இனிதென்பர்காமம் அதனிஹமாற்ற\*இனிதென்பர்தண்ணீருமெந்தாய்\*-இனிதென்று  
காமநீர்வேளாது நிற்பெருமைவேட்பரேல்\*சேமநீராகும்சிறிது. 35

சிறியார்பெருமை சிறிதின்கணெய்தும்\*அறியாரும்தாமறியாராவர்\*-அறியாமை  
மண்கொண்டுமண்ணுண்டு மண்ணுமிழ்ந்தமாயனென்று\*என்கொண்டென்னெஞ்சேயிரு. 36

- திருந்தண்கமலத்து இருமலரினுள்ளே \* திருந்துதிசைமுகனைத்தந்தாய் \*  
பொருந்தியநின்பாதங்களேத்திப் பணியாவேல் \* பல்பிறப்புமேதங்களெல்லாமெமக்கு. 37
- தமக்கென்றிருநிதியம் ஏமாந்திராதே \* தமக்கென்றும்சார்வமறிந்து \* நமக்கென்றும்  
பாதவனையென்னும் மனம்படைத்து \* மற்றவன்பேரோ துவதேநாவினாலோத்து. 38
- உத்தின்பொருளமுடிவுமித்தனையே \* உத்தமன்பேரேத்தும் திறமறிமினேழைகள் \*  
உத்தனைவல்லீரேல் நன்றதனைமாட்டிரேல் \* மாதவன்பேர்சொல்லுவதேயோத்தின்சுருக்கு. 39
- சுருக்காகவாங்கிச் சுவாவிநின்று \* ஐயார்நெருக்காமுன் நீர்நினைமின்கண்டீர் \*  
செருப்பொலிந்தவாகத்தான் பா தமறிந்தும் \* அறியாதபோகத்தாலில்லைபொருள். 40
- பொருளாலமருலகம் புக்கியலலாகாது \* அருளானமருளுமன்றே \*  
அருளாலேமாமறையோர்க்கீந்த மணிவண்ணன்பாதமே \* நீமறவேல்நெஞ்சேநினை. 41
- நினைப்பன் திருமலை நீண்டதோள்காண \* நினைப்பார்பிறப்பொன்றும்நேரார் \*  
மனைப்பால்பிறந்தார் பிறந்தெய்தும் பேரின்பமெல்லாம் \* துறந்தார்தொழுதார்த்தோள். 42
- தோளிரண்டெட்டேழும் மூன்றும்முடியனைத்தும் \* தாளிரண்டும்வீழ்ச்சரந்தூரந்தான் \*  
தாளிரண்டுமார்தொழுவார் பாதம் அவைதொழுவதன்றே \* என்சீர்கெழுதோள்செய்யுஞ்ஞிறப்பு. 43
- சிறந்தார்க்கெழுதுணையாம் செங்கண்மால்நாமம் \* மற்றதாரைமானிடமாவையேன் \*  
அறந்தாங்கும்மாதவனையென்னும் மனம்படைத்து \* மற்றவன்பேரோ துவதேநாவினாலுள்ளு. 44
- உளதென்றிறுமாவார் உண்டில்லையென்று \* தளர்தலதனருகும்சாரார் \*  
அளவரியவேத்தானவேங்கடத்தான் விண்ணோர்முடிதோடும் \* பாதத்தான் பாதம்பயின்று. 45
- பயின்றதாங்கும்திருக்கோட்டி \* பன்னுள்பயின்றதுவும் வேங்கடமேபன்னுள் \*  
பயின்றதணிதிகழும்சோலை அணிநீர்மலையே \* மணிதிகழும்வண்டதக்கைமால். 46
- மாலையரியுருவன் பாதமலரணிந்து \* காலதொழுதெழுமின்கைகோலி \*  
ஞாலமளந்திடந்துண்டுமிழ்ந்த அண்ணலைமற்றல்லல் \* உளங்கிடந்தவாற்றா லுணர்ந்து. 47
- உணர்ந்தாய்மறைநான்கும் ஒதினய்நீதி \* மணந்தாய்மலர்மகள்தோள்மாலே \*  
மணந்தாய்போய்வேயிருஞ்சரல் வியலிருநாலஞ்சூழ் \* மாயிருஞ்சோலைமலை. 48
- மலையேழும் மாநிலங்களேழும் \* குலைசூழ்குரைகடல்களேழும் \*  
முலைசூழ்ந்தநஞ்சரத்துப்பெண்ணை நவின் றுண்டநாவனென்று \* அஞ்சாதென்னெஞ்சேயழை. 49
- அழைப்பன் திருமலை ஆங்கவர்கள் சொன்ன \* பிழைப்பில்பெரும்பெயரே பேசி \*  
இழைப்பரியவாயவனையாதவனே யென்றவனைபார்முகப்பும் \* மாயவனையென்றமதித்து. 50
- மதிக்கண்டாய்நெஞ்சே மணிவண்ணன்பாதம் \* மதிக்கண்டாய்மற்றவன்பேர்தன்னை \*  
மதிக்கண்டாய்பேராழிநின்று பெயர்ந்துகடல்கடைந்த \* நீராழிவண்ணன்நிறம். 51
- நிறங்கரியன்செய்ய நெடுமலராளமார்வன் \* அறப் பெரியனாதறிவார் \*  
மறம்புரிந்தவாளரக்கன்போல்வானை வானவர்கோன்தானத்து \* நீளிருக்கைக்குய்த்தான்நெறி. 52
- நெறியார்முழல்கற்றை முன்னின்றுபின்தாழ்ந்து \* அறியாதளங்கிரியென்றெண்ணி \* பிரியாது  
தூங்கொடிகளவையும் பொருபுனல்குன்றென்னும் \* வேங்கடமேயாம்நிறம்பும்வெற்பு. 53

- வெற்பென்றிருஞ்சோலை வேங்கடமென்றிவ்விரண்டும் \* நிற்பென்றுநீமதிக்கும்நீர்மைபோல் \*  
நிற்பென்றுளங்கோயில்உள்ளம்வைத்துள்ளினேன் \* வெள்ளத்திளங்கோயில்கைவிடேலென்று.
- என்றுமறந்தறியேன் ஏழ்பிறப்புமெப்பொழுதும் \* நின்றினைப்பொழியாநீர்மையால் \*  
வென்றியடலாழிகொண்ட அறிவனே \* இன்பக்கடலாழிநீயருளிக்கான். 55
- காணக்கழிகாதல் கைமிக்குக்காட்டினால் \* நாணப்படுமென்றால்நாணமே \*  
பேணிக்கருமாலைப்பொன்மேனி காட்டாமுன்காட்டும் \* திருமாலைநங்கள் திரு. 56
- திருமங்கைகின்றருளும் தெய்வம்நாவாழ்த்தும் \* கருமங்கடைப்பிடியின் கண்டீர் \*  
உரிமையாலேத்தினும்பாதம் இருந்தடக்கையெந்தைபேர் \* நாற்றசையுங்கேட்டிரோநாம். 57
- நாம்பெற்றநன்மையும் நாமங்கைநன்னெஞ்சத்து \* ஒம்பியிருந்தெம்மையோதுவித்து \*  
வேம்பின்பொருள்நீர்மையாயினும் பொன்னுழியாடென்று \* அருள்நீர்மைதந்தவருள். 58
- அருள்புரிந்ததரிதையடியார்மேல்வைத்து \* பொருள்தெரிந்துகாண்குற்றவப்போது \* இருளிரிந்து  
நோக்கினேன்றோக்கி கினைந்தேனதொண்கமலம் \* ஒக்கினென்னென்னையும்ங்கோர்ந்து. 59
- ஒருருவனல்லே ஒளியுருவமின்னுருவம் \* ஒருருவனென்பரிருகிலத்தோர் \*  
ஒருருவமாதியாம்வண்ணம் அறிந்தாரவர்கண்டீர் \* நீதியால்மண்காப்பார்நின்று. 60
- நின்றதோர்பாதம் நிலம்புதைப்ப \* நீண்டதோர்சென்றாந்தென்பாதிசையெல்லாம் \*  
அன்றுகருமாணியாயிரந்த கன்வனே \* உன்னப்பிரமாணித்தார்பெற்றபேறு. 61
- பேருென்றுமுன்னறியேன் பெற்றறியேன்பேதைமையால் \* மாறென்றுசொல்லிவணங்கினேன்  
ஏறின்பெருத்தெருத்தங்கோடொசியப் பெண்ணைசையின்பின்போய் \* எருத்திழத்தல்லாயேறு. 62
- ஏறேழும் வென்றடர்த்தவெந்தை \* எரியுருவத்தேறேறிப்பட்டவிடுசாபம் \* பாறேறி  
புண்டதலைவாய்நிறையக் கோட்டங்கையொண்குருதி \* கண்டபொருள்சொல்லில்கதை. 63
- கதையும்பெரும்பொருளும்கண்ணை \* நின்றேபோ இதுயயிருந்தவையேயேத்தில் \*  
கதையிந்திருமொழியாய்நின்ற திருமாளே \* உன்னப்பருமொழியாய்க்காணப்பணி. 64
- புணிந்தேன் திருமேனி பைங்கமலம்கையால் \* அணிந்தேனுன்சேவடிமேல்வன்பாய் \*  
துணிந்தேன்புரிந்தேத்தியுனைப் புகலிடம்பார்த்து \* ஆங்கே யிருந்தேத்திவாழ்மிது. 65
- இதுகண்டாய்நன்னெஞ்சே யிப்பிறவியாவது \* இதுகண்டாயெல்லாம்நாழுற்றது \*  
இதுகண்டாய்நாரணன்பேரோதி நாகத்தருகணையா \* காரணமும்வல்லையேவ்காண். 66
- கண்டேன்திருமேனி யான்கனவில் \* ஆங்கவன்கைக்கண்டேன் கனலுஞ்சுடராழி \* சுண்டேன்  
உறுநோய்வினையிரண்டும் ஒட்டுவித்து \* பின்னும்மறுநோய்செறுவான்வலி. 67
- வலிமிக்கவாளெயிற்று வாளவுணர்மான \* வலிமிக்கவாள்வரைமத்தாக \*  
வலிமிக்கவாணுகஞ்சுற்றி மறுக்கடல்கடைந்தான் \* கோணுகங்கொம்பொசித்தகோ. 68
- கோவாகி மாநிலங்காத்து \* நங்கண்முகப்பே மாவேகிச்செல்கின்றமன்னவரும் \*  
பூமேலும்செங்கமலநாடியான் சேவடிக்கேயேழ்பிறப்பும் \* தண்கமலமேய்ந்தார்தமர். 69
- தமருள்ளம்தஞ்சை தலையரங்கம்தண்கால் \* தமருள்ளந்தண்பொருப்புவேலை \*  
தமருள்ளும்மாமல்லைகோவல் மதிஞ்சுடந்தையென்பேர் \* ஏவல்லவெந்தைக்கிடம். 70
- இடங்கைவலம்புரிநின்றார்ப்ப \* எரிகான்மடங்கார் ஒடுங்குவித்தாழி \*  
விடங்கா லும்தீவாயரவணமேல் தோன்றல்திசையனப்பான் \* பூவாரடிநியிர்த்தபோது. 71

- போதறிந்துவானரங்கள் பூஞ்சனைபுக்கு \* ஆங்கலாந்தபோதறிந்துகொண்டேத்தும்போது \*  
உள்ளம்போதுமணிவேங்கடவன் மலரடிக்கேசெல்ல \* அணிவேங்கடவன்பேராய்ந்து. 72
- ஆய்ந்துரைப்பனாயிரம்பேர் ஆதிநடுவந்தவாய் \* வாய்ந்தமலர் தூவிகைலும் \*  
ஏய்ந்தபிறைக்கோட்டுச்செங்கண் கரிநீடுத்தபெம்மான் \* இறைக்காட்படத்துணிந்தயான். 73
- யானேதவஞ்செய்தேன் ஏழ்பிறப்புமெப்பொழுதும் \* யானேதவமுடையேனெம்பெருமான் \*  
யானே இருந்தமிழ்நன்மலை யிணையடிக்கேசொன்னேன் \* பெருந்தமிழுனல்வேன்பெரிது. 74
- பெருகுமதவேழம் மாப்பிடிக்குமுன்னின்று \* இருகணிளமுங்கில்வாங்கி \*  
அருகிருந்தேன்கலந்துநீட்டும் திருவேங்கடங்கண்டா \* வான்கலந்தவண்ணன்வரை. 75
- வரைச்சந்தைக்குழம்பும் வான்கலனும்பட்டும் \* விரைப்பொலிந்தவெண்மல்லிகையும்  
நிரைத்துக்கொண்டு \* ஆதிக்கணநின்ற அறிவனடியிணையே \* ஒதிப்பணிவதுறும். 76
- உறுங்கண்டாய்நன்னெஞ்சே உத்தமன்நற்பாதம் \* உறுங்கண்டாயொண்கமலந்தன்னால் \*  
உறுங்கண்டாயேத்திப்பணிந்தவன்பேர் நரைஞ்ஞாறெப்பொழுதும் \* சாத்தியுரைத்தல்தவம். 77
- தவஞ்செய்து நான்முகனேபெற்றான் \* தரணிநிவர்ந்தளப்ப நீட்டியபொற்பாதம் \*  
சிவந்ததன்கையினைத்துமாரக் கழுவினான் \* கங்கைநீர்பெய்தனைத்துப்பேர்மொழிந்துபின். 78
- பின்னின்று தாயிரப்பக்கோன் \* பெருப்பிணைத்தோன் முன்னின்று தானிரப்பான்மொய்மலரான் \*  
சொல்லிநிறதோள்நலத்தான் நேரில்லாத்தோன்நல் \* அவனளந்தநீவினிலந்தானத்தனைக்கும்நேர்.
- நேர்ந்தேனடிமை நினைந்தேனதொண்கமலம் \* ஆர்ந்தேனுன்சேவடிமேலன்பாய் \*  
ஆர்ந்தவடிக்கோலம் கண்டவர்க்கென்கொலோ \* முன்னிப்படிக்கோலம்கண்டபகல். 80.
- பகல்கண்டேன் நாரணனைக்கண்டேன் \* கனவில்மிகக்கண்டேன் மீண்டவனைமெய்யே \*  
மிகக்கண்டேன், ஊன்திகழுநேமி ஒளிதிகழுஞ்சேவடியான் \* வான்திகழுஞ்சோதிவடிவு. 81.
- வடிக்கோலவாள்நெடுங்கண் மாமலரான் \* செவ்விப்படிக்கோலம் கண்டவொளப்பன்னான் \*  
அடிக்கோலினாலத்தாள்பின்னும் நலம்புரிந்ததென்கொலோ \* கோலத்தாலில்லைகுறை. 82
- சூறையாகவெஞ்சொற்கள் கூறினேன்கூறி \* மறையாகவெனவுரைத்தமலை \*  
இறையேனுமீயுங்கொலென்றே யிருந்தேனெனைப்பகலும் \* மாயன்கண்சென்றவரம். 83
- வாங்கருதித்தனை வணங்காதவன்மை \* வாங்கருதிமுர்க்கத்தவனை \*  
நரங்கலந்தகிங்கமாய்க்கிண்ட திருவனடியிணையே \* அங்கண்மாஞாலத்தமுது. 84
- அமுதென்றும்மேதெனென்றும் ஆழியானென்றும் \* அமுதென்றுகொண்டுகந்தானென்றும் \*  
அமுதென்னசொன்மலையேத்தித் தொழுதேன்சொலப்பட்ட \* நன்மலையேத்திநவின்னு. 85
- நவின்னுரைத்தநாவலர்கள் நான்மலர்கொண்டு \* ஆங்கேபயின்றதஞல்பெற்றபயனென்கொல் \*  
பயின்றூர்தம்மெய்த்தவத்தாக்காண்பரிய மேகமணிவண்ணை \* யானெத்தவத்தால்காண்பன்கொலின்னு. 86
- இன்றாவறிகின்றேனல்லேன் \* இருநிலத்தைச்சென்றாங்குளந்திருவடியை \* அன்று  
கூடுக்கோட்டியுள்கிடந்து கைதொழுதென்கண்டேன் \* திருக்கோட்டியெந்தைநிறம். 87
- நிறம்பிறிநியறிந்தேன் தென்னாங்கத்தெந்தை \* நிறம்பாவழிசென்றார்க்கல்லால் \*  
நிறம்பாச்செடிநகைகீக்கித் தாம்செல்வதன்முன் \* வாடுஞ்சுடிநகரவாசற்கதவு. 88

- கதவிக்கதஞ்சிறந்த கஞ்சனைமுன்காய்ந்து \* அதவிப்போர்யானையொசித்து \* பதவியாய்ப்  
பாணியால்நீரேற்றுப் பண்டொருகால்மாவலியை \* மாணியாய்க்கொண்டியேமண். 89
- மண்ணுலகமானேனே வானவர்க்கும்வானவனாய் \* விண்ணுலகத்தன்னகத்துமேவேனே \*  
நண்ணித்திருமலைச் செங்கணையானை \* எங்கள்பெருமானைக்கொழுதபின். 90
- பின்னாலருநரகம் சேராமல்பேதுறுவீர் \* முன்னல்வணங்கமுபல்மினே \*  
பன்னுலகந்தானைக் கார்க்கடல்சூழ்நூலத்தை \* எல்லாமளந்தானவன்சேவடி. 91
- அடியால்முன்கஞ்சனைச்செற்று \* அமரரேத்தும்படியான் கொடியேல்புள்கொண்டான் \*  
நெடியான்றன்நாமமே யேத்துமின்களேத்தினால் \* தாம்வேண்டும்காமமேகாட்டும்கடிது. 92
- கடிதுகொடுநரகம் பிற்காலம்செய்கை \* கொடிதென்றதுகூடாமுன்னம் \* வடிசங்கம்  
கொண்டானைக் கூந்தல்வாய்க்கிண்டானை \* கொங்கைகஞ்சண்டானையேத்துமினேவுற்று. 93
- உற்றுவணங்கித்தொழுவின் \* உலகேழும்முற்றும்குழங்கும்முகில்வண்ணன் \*  
பற்றிப்பொருந்தாதான்மார்விடந்து பூம்பாடகத்துளிருந்தானை \* ஏத்துமென்னெஞ்சு. 94
- \* என்னெஞ்சமேயான் என்சென்னியான் \* தானவனைவன்னெஞ்சம்கிண்டமணிவண்ணன் \*  
முன்னம்சேயுழியான் ஊழிபெயர்த்தான் \* உலகேத்துமாழியானத்தியூரான். 95
- \* அத்தியூரான் புள்ளையூர்வான் \* அணிமணியின்துத்திசேர் நாகத்தின்மேல்துயில்வான் \*  
முத்திமறையாவான் மாகடல்நஞ்சண்டான் றனக்கும் \* இறையாவனெங்கள்பிரான். 96
- எங்கள்பெருமான் இமையோர்தலைமகன்நீ \* செங்கணொடும்புத்திரமார்பா \*  
பொங்குபடமூக்கினுயிரவாய்ப் பாம்பனைமேல்சேர்தாய் \* குடமூக்கில்கோயிலாக்கொண்டு. 97
- கொண்டுவளர்க்கக் குழுவியாய்த்தான்வளர்ந்தது \* உண்டதுவகேழுமுள்ளொடுங்க \*  
கொண்டுகுடமாடிக் கோவலனுய்மேவி \* என்னெஞ்சமிடமாகக்கொண்டவிறை. 98
- \* இறையெம்பெருமானருளென்று \* இமையோர்முறைநின்று மொய்மலர்கள் துவ \*  
அறைகழுவசேவடியான் செங்கணையான் \* குறளுருவாய்மாவடிவின்கொண்டான்மால்.
- \* மாலேநெடியோனேகண்ணனே \* விண்ணவர்க்குமேலா வியந்துழாய்க்கண்ணியனே \*  
மேலால்வின்காய் கன்றினால்விழ்த்தவனே \* என்றனளவன்றல்யானுடையவன்பு. 100

ஆழ்வாரெம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

இரண்டாந்திருவந்தாதி முற்றிற்று.

### இரண்டாந்திருவந்தாதி—அடிவரவு.

1. அன்பு ஞானத்தால் பரிசு நகரிழை, அடிமுன்றி லறிந்தைந்து கழலெடுத் துகந்து,  
அன்றது பேர்த்தனை கடைநின்றமார்.
2. கடைநின் றவரிவர் தொடரொடு பண்டி, திரிந்தது தனக்கடி மற்றார் கொண்டது,  
வழக்கன் றுகண்டாய் பழிபாவம் தாமுளரே.



3. தாமுள ரரியது தாழ்ந்தவன்கண்டாய், சென்றது வந்தித்துப் பதியமை மனத்துவேம், மகனாக நீயன்றுலகு பிரானென்று.
- \* 4. பிரானென்று மகிழ்ந்தது துணிந்தது வகையால், இனிதென்பர் சிறியார் இருந்தண் எமக்கென்று, ஒத்தின் சுருக்காகப் பொருளாலமரு.
5. பொருளால் நினைப்பன் தோளிரண் சிறந்தார்க்கு, உளதென்று பயின்றது மாலையரி உணர்ந்தாய், மலையேழு மழைப்பன்திருமலை மதிக்கண்டாய்.
6. மதி நிறங்கரியன் நெறியார் வெற்பென்றிரும், என்று மறந்தறி காணக்கழி திருமங்கை, நாம்பெற் றருள்புரி ஒருரு நின்றதோர்.
7. நின்றதோர் பேரென் றேறேழும் கதையும், பணிந்தே னிதுகண்டாய் கண்டேன் வலிமிக்க, கோவாகித் தமருள்ளந்தஞ்சை யிடங்கை.
8. இடங்கை போதறிந் தாய்ந்துரை யானேதவம், பெருகுமத வரைச்சந் துறுங்கண்டாய் தவம்பெற்றான், பின்னின்று நேர்ந்தேன் பகற்கண்டேன்.
9. பகல் வடிக்கோலக் குறையாக வரங்கருதி, அமுதென்றும் நவின்றுரை இன்றாவறி திறம்பிற்று, கதவிக்கத மண்ணுலகம் பின்னாலருநரகம்.
10. பின்ன லடியால்முன் கடிதுற்றுவணங்கி, என்னெஞ்ச மத்தியூ ரெங்கள்பெருமான், கொண்டுவளர்க்க இறை மாலன்பே.

### பேயாழ்வாருனிச்செய்த

## மூன்றாந்திருவந்தாதி.

— 0 —

### தனியன்

சீராரும்மாடத் திருக்கோவலுரதனுள், காரார் கருமுகிலைக் காண்புக்கு—ஓராத் திருக்கண்டே னென்றுரைத்த சீரான் கழலே, உரைக்கண்டாய் நெஞ்சே யுகந்து.

- \* திருக்கண்டேன் பொன்மேனிகண்டேன் \* திகழுமருக்கனணிநிறமுங்கண்டேன் \*  
செருக்கினரும்பொன்னாழிகண்டேன் புரிசங்கங்கைக்கண்டேன் \* என்னாழிவண்ணன்பாலின்று. 1
- இன்றேகழல்கண்டேன் ஏழ்பிறப்பும்பானறுத்தேன் \* பொன்தோய்வரைமார்பில்பூந்துழாய்\*  
அன்றுதிருக்கண்டுகொண்ட திருமாலே \* உன்னைமருக்கண்டுகொண்டென்மனம். 2
- மனத்துள்ளான் மாகடல்நீருள்ளான் \* மலரார்தனத்துள்ளான் தண்டுழாய்மார்வன்\*  
இனத்துச்செருந்ரகச்செற்றுக்கந் தேங்கோதவண்ணன் \* வருநரகம்தீர்க்கும்மருந்து. 3
- மருந்தும்பொருளும் அமுதமும்தானே \* திருந்தியசெங்கண்மாலாங்கே \*  
பொருந்தியநின்றுலகமுண்டுமிழ்ந்து நீரேற்றுமுவடியால் \* அன்றுலகம்தாயோனடி. 4

- அடிவண்ணம்தாமரை அன்றுலகம்தாயோன் \* படிவண்ணம்பார்க்கடல்நீர்வண்ணம் \*  
முடிவண்ணமோராழிவெய்யோன் ஒளியும்கிதன்றே \* ஆராழிகொண்டாற்கழகு. 5
- அழகன்றையாழியாற்கு ஆழிநீர்வண்ணம் \* அழகன்றையண்டம்கடத்தல் \*  
அழகன்றே அங்கைநீரேற்றற்கு அலர்மேலோன்கால்கழுவ \* கங்கைநீர்கான்றகழல். 6
- கழல்தொழுதும்வாநெஞ்சே கார்க்கடல்நீர்வேலை \* பொழிலளந்தபுள்ளுநீர்ச்செல்வன் \*  
எழிலளந்தங்கெண்ணற்கரியானை எப்பொருட்கும்சேயானை \* நண்ணற்கரியானைநாம். 7
- நாமம்பலசொல்லி நாராயணவென்று \* நாம்அங்கையால்தொழுதுமநன்னெஞ்சேவா \*  
மருவிமண் ணுலகமுண்டுமிழந்த வண்டறைபுந்தண்டுழாய் \* கண்ணையேகாண்கநங்கண். 8
- கண் ணுங்கமலம் கமலமேகைத்தலமும் \* மண்ணளந்தபாதமும்மற்றவையே \*  
எண்ணிற்கருமா முகில்வண்ணன் கார்க்கடல்நீர்வண்ணன் \* திருமாமணிவண்ணன்தேசு. 9
- தேசுத்திறலும் திருவுருவமும் \* மாசில்குடிபிறப்பும்மற்றவையும்—பேசில் \*  
வலம்புரிந்தவான்சங்கம் கொண்டான் பேரோத \* நலம்புரிந்துசென்றடைபுநன்கு. 10
- நன்கோதும் நால்வேதத்துள்ளான் \* நறவிரியும்பொங்கோதருளிப்புன்ல்வண்ணன் \* சங்கோதப்  
பாற்கடலான் பாம்பணியின்மேலான் \* பயின்றுரைப்பார்தூற்கடலான் நுண்ணறிவினான். 11
- அறிவென்னுந்தாள்கொளுவி ஐம்புலனுந்தம்மில் \* செறிவென்னுந்தன்கதவஞ்செம்மி \*  
மறையென்றுமநன்கோதி நன்குணர்வார்காண்பரே \* நாடோறும்பைங்கோதவண்ணன்படி.
- படிவட்டத்தாமரை பண்டுலகமீரேற்று \* அடிவட்டத்தாலளப்பீண்டமுடிவட்டம் \*  
ஆகாயமூடமத்து அண்டம்போய்நீண்டதே \* மாகாயமாய்நின்றமாற்கு. 13
- மாற்பால்மனஞ்சுழிப்ப மங்கையர்தோள்கைவிட்டு \* நூற்பால்மனம்வைச்சுநொய்விதாம் \*  
நாற்பாலவேதத்தானவேங்கடத்தான் விண்ணோர்முடிதோடும் \* பாதத்தான்பாதம்பணிந்து. 14
- பணிந்துயர்த்தபெளவப் படுதிரைகள்மோத \* பணிந்தபணமணிகளாலேயணிந்து \*  
அங்கனந்தனைக்கே கிடக்குமம்மாள் \* அடியேன் மனந்தனைக்கிடக்குமவந்து. 15
- வந்துதைத்தவெண்டிரைகள் செம்பவளவெண்முத்தம் \* அந்திளிளக்குமணிவிளக்காம் \*  
எந்தையொருவல்லித்தாமரையான் ஒன்றியசீர்மார்பன் \* திருவல்லிக்கேணியான்சென்று. 16
- சென்றநாள்செல்லாத செங்கண்மாலெங்கன்மால் \* என்றநாளெந்நாளும்நாளாகும் \*  
என்றுமிறவாதவெந்தை யிணையடிக்கேயாளாய் \* மறவாதுவாழ்த்துகவென்வாய். 17
- வாய்மொழிந்துவாமனனாய் மாவளிபால் \* மூவடிமணியளந்துகொண்டநெடுமாலே \*  
தாளியநின்றஞ்சாவிணையடிக்கே யேழ்பிறப்புமாளாகி \* அஞ்சாதிருக்கவருள். 18
- அருளாதொழியுமே ஆளிலைமேல் \* அன்றுதெருளாதபிள்ளையாய்ச்சேர்ந்தான் \*—இருளாத  
சுந்தையராய்ச்சேவடிக்கே செம்மலர்தூய்க்கைதொழுது \* முந்தையராய்கிற்பார்க்குமுன். 19
- முன்னுலகம் உண்டுமிழந்தாய்க்கு \* அவ்வுலகமீரடியால் பின்னளந்துகோடல்பெரிதொன்றே \*  
என்னே திருமாலே செங்கணையானே \* எங்கள்பெருமானேநீயிதினைப்பேசு. 20
- பேசுவார் எவ்வளவுபேசுவார் \* அவ்வளவேவாசமலர்த்துழாய்மாயையான் \*  
தேசுடையசுக்கரத்தான் சங்கினுன்சார்ங்கத்தான் \* பொங்கரவவக்கரனைக்கொன்றன்வடிவு.

- வடிவார்முடிகோட்டி வானவர்கள் \* நாளும்கடியார்மலர் தூவிக் காணும்படியானை \*  
செம்மையாலுள்ளருகிச் செவ்வனெநெஞ்சமே \* மெய்ம்மையேகாணவிரும்பு. 22
- வீரும்பிவிண்மண்ணளந்த அஞ்சிறையவண்டார் \* சுரும்புதனையிற்சென்றாத \*  
அரும்பும்புணர்துழாய்மாலையான் பொன்னங்கழற்கே \* மனர்துழாய்மாலாய்வரும். 23
- வருங்காலிருநிலனும் மால்விசும்பும்காற்றும் \* நெருங்குநீரிருருவுமானை \*  
பொருந்தும்சுடராழியொன்றுடையான் சூழ்கழலே \* நாளும்தொடராழிநெஞ்சேதொழுது.
- தொழுதால்பழுதுண்டே தூநீருலகம் \* முழுதுண்டுமொய்குழலாளாய்ச்சி \*  
விழுதுண்டவாயானை மால்விடையேழ்செற்றானை \* வானவர்க்கும்செயானெஞ்சேகிறந்து.  
கிறந்தவென்சிறந்தையும் செங்கணரவும் \* கிறந்ததீர்நீள்கச்சியுள்ளும் \*  
உறைந்ததுவுமேவெங்கடமும்வெண்காவும் வேளுக்கைப்பாடியுமே \* தாங்கடவார்தண்டுழாயார்.
- ஆரேதுயருழந்தார் துன்புற்றார்யாண்டையார் \* காரேமலிந்தகருங்கடலை \*  
நேரேகடைந்தானைக் காரணனை \* நீணமேல்பள்ளியடைந்தானைநாளுமடைந்து. 27
- அடைந்ததாவணமேல் ஐவர்க்காய் \* அன்றுமிடைந்தது பாரதவெம்போர் \*  
உடைந்ததுவுமாய்ச்சிபால்மத்துக்கே அம்மனை \* வாளெயிறுப்பேய்ச்சிபாலுண்டபிரான்.
- பேய்ச்சிபாலுண்ட பெருமானைப்பேர்ந்தெடுத்து \* ஆய்ச்சிமுலைகொடுத்தாளஞ்சாதே \*  
வாய்த்தவிருளார்திருமேனி யின்பவளச்செவ்வாய் \* தெருளாமொழியானைச்சேர்ந்து. 29
- சேர்ந்ததிருமால் கடல்குடந்தைவேங்கடம் \* நேர்ந்தவென்சிறந்தநிறைவிசும்பும் \*  
வாய்ந்தமறைபாடகமனந்தன் வண்டுழாய்க்கண்ணி \* இறைபாடியாயவிலை. 30
- இலைவயவன்கோயில் இரணியனதாகம் \* அவைசெய்தரிபுருவமானை \*  
செவிதெரியாநாகத்தான் நால்வேதத்துள்ளான் \* நறவேற்றுன்பாகத்தான்பாற்கடலுளான்.
- பாற்கடலும்வேங்கடமும் பாம்பும்பனிவிசும்பும் \* நூற்கடலும்நுண்ணுலதாமரைமேல் \*  
புழைபட்டிருந்தார்மனமும் இடமாகக்கொண்டான் \* குருந்தொசித்தகோபாலகன். 32
- பாலகனாய் ஆலிலைமேல்பைய \* உலகெல்லாம்மேலொருநாள் உண்டவனெமெய்ம்மெயே \*  
மாலவனெமந்தாத்தால் மாரீர்க்கடல்கடைந்து \* வானமுதமந்தாத்தார்க்கீந்தாய்நீயன்று. 33
- அன்றிவ்வுலகம் அளந்தவசவேகொல் \* நின்றிருந்துவேளுக்கைநீணகர்வாய் \*  
அன்றுகிடந்தானைக் கேடில்சீரானை \* முன்கஞ்சைக்கடந்தானெஞ்சமேகாண். 34
- காண்காணென விரும்பும்புக்கண்கள் \* கதிரிலகுபூண்டாரகலத்தான்பொன்மேனி \* பாண்கட்  
டொழில்பாடி வண்டறையும்தொங்கலான் \* செம்பொற்கழல்பாடியாத்தொழுதும்கை. 35
- கையகனலாழி கார்க்கடல்வாய்வெண்சங்கம் \* வெய்யகதைசார்ங்கம்வெஞ்சுடர்வாள் \*  
செய்யபடைபரவைபாழி பனிநீருலகம் \* அடியளந்தமாயரவர்க்கு. 36
- அவற்கடிமைபட்டேன் அகத்தான்புறத்தான் \* உவர்க்குங்கருங்கடல்நீருள்ளான் \*  
உவர்க்கும்பவளவாய்ப்பூமுகளும் பன்மணிப்பூணை \* திகழந்திருமார்வந்தான். 37
- தானேதனக்குவமன் தன்னுருவேபெவ்வுருவும் \* தானேதவவுருவும்தாரகையும் \*  
தானேயெரிசுடரும்மால்வரையும் என்டிசையும் \* அண்டத்திருசுடருமாயவிறை. 38

- இறையாய்நிலனாகி பெண்டிசையும்தானாய் \* மறையாய்மறைப்பொருளாய்வானாய் \*  
பிறைவாய்ந்தவெள்ளத்தருவி விளங்கொலிநீர்வேங்கடத்தான் \* உள்ளத்தினுள்ளேயுள்ளான். 39
- உளன்கண்டாய்நன்னெஞ்சே உத்தமனென்றுமுளன்கண்டாய் \* உள்ருவாருள்ளத்  
துளன்கண்டாய் \* விண்ணொடுங்கக்கோடுபடும் வீங்கருவிவேங்கடத்தான் \*  
மண்ணொடுங்கத்தானளந்தமன். 40
- மன்னுமணிமுடிநீண்டு அண்டம்போயெண்டிசையும் \* துன்னுபொழிவனைத்துஞ்சூழ்கழலே \*  
மின்னையுடையாகக்கொண்டு அன்றுலகளந்தான் \* குன்றம்சூடையாகவாகாத்தகோ. 41
- கோவுலைய் ஆரிரைகள்மேய்த்துக்குழலாதி \* மாவலையுக்கீண்டமணிவண்ணன் \*  
மேவியரியுருவமாகி இரணியனதாகம் \* தெரியுகிரால்கீண்டான்சினம். 42
- சினமாமதகளிற்றின் திண்மருப்பைச்சாய்த்து \* புனமேயபூமியதனை \*  
தனமாகப்பேரகலத்துள்ளொடுக்கும் பேராரமார்வனார் \* ஓரகலத்துள்ளதுலகு. 43
- உலகமுழுதியுமாழியும் \* ஒண்கேழலர்கதிரும் செந்தீயுமாவான் \*  
பலகதிர்க்கப்பாரித்த பைம்பொன்முடியானடியிணைக்கே \* பூரித்தென்னெஞ்சேபுரி. 44
- புரிந்துமதவேழம் மாப்பிடியோடி. \* திரிந்துசினத்தால்பொருது \* —விரிந்தசீர்  
வெண்கோட்டுமுத்ததிர்க்கும் வேங்கடமே \* மேலொருநாளம்ண்கோட்டுக்கொண்டான்மலை.
- மலைமுகடுமேல்வைத்து வாசுகியைச்சுற்றி \* தலைமுகடுதானொருகைபற்றி \*  
அலைமுகட்டண்டம்போய்நீர்தெறிப்ப அன்றுகடல்கடைந்தான் \* பிண்டமாய்நின்றபிரான்.
- நின்றபெருமானே நீரேற்று \* உலகெவ்வாம்சென்றபெருமானேசெங்கண்ணு \*  
அன்றுதரகவாய்கீண்ட துழாய்முடியாய் \* நங்கன்நரகவாய்கீண்டாயும்நீ. 47
- நீயன்றேநீரேற்று உலகமடியளந்தாய் \* நீயன்றேநின்றுநிறையமேய்த்தாய் \*  
நீயன்றேமாவாயுரம்பிளந்து மர்மருதினாடுபோய் \* தேவாசுரம்பொருதாய்செற்று. 48
- செற்றதுவும் சோராவிரணியனை \* சென்றேற்றுப்பெற்றதுவும் மாரிலம்பின்னைக்காய் \*  
முற்றல்முறியேற்றின் முன்னின்றுமொயம்பொழித்தாய் \* மூரிச்சரியேறுசங்கினாய்சூழ்ந்து
- சூழ்ந்ததுழாயலங்கல் சோதிமணிமுடிமால் \* தாழ்ந்தவருவித்தடவரைவாய் \*  
ஆழ்ந்தமணிநீர்ச்சுனைவளர்ந்த மாமுதலைகொன்றான் \* அணிநிலவண்ணத்தவன். 50
- அவனையருவரையால் ஆரிரைகள்காத்தான் \* அவனையணிமருதம்சாய்த்தான் \*  
அவனேகலங்காப்பெருநகரம் காட்டுவான்உண்டார் \* இலங்காபுரமெரித்தானெய்து. 51
- எய்தான்மராமரம் ஏழுமிராமனாய் \* எய்தான்மான்மறியையேந்திழைக்காய் \*  
எய்ததுவும்தென்னிலங்கைக்கோள்வீழ்ச் சென்றுகுறளுருவாய் \* முன்னிலம்மைக்கொண்டான்முயன்று. 52
- முயன்றுதொழுநெஞ்சே மூரிநீர்வேலை \* இயன்றமரத்தாலிலையின்மேலால் \*  
பயின்றங்கோர்மண்ணலங்கொள்வெள்ளத்து மாயக்குழுவினாய் \* தண்ணல்கல்மாயைந்தான். 53
- தாளாஸ்கடம் உதைத்துப்பகடுந்தி \* கீளாமருதிடைபோய்க்கேழலாய் \*  
மீளாதுமண்ணகலம்கீண்டு அங்கோர்மரதுகந்தமார்வற்கு \* பெண்ணகலம்காதல்பெரிது. 54
- பெரியவரைமார்வில் பேராரம்பூண்டு \* கரியமுகிலிடைமின்போல \*  
திரியுங்கால்பாணொடுங்கவண்டறையும் பங்கயமே \* மற்றவன்நன்நீணொடுங்கண்காட்டும்நிறம்.

- நிறம்பெளிதுசெய்து பசிதுகரிதென்று \* இறையருவம்பாமறியோமெண்ணில்\*  
நிறைவுடையநாமங்கைதானும் நலம்புகழுவல்லளே \* பூங்கைகேள்வன்பொலிவு. 56
- பொலிந்திருண்டகார்வானில் மின்னேபோல்தோன்றி \* மலிந்துதிருவிருந்தமார்வன்\*  
பொலிந்தகருடன்மேல்கொண்ட கரியான்கழலே \* தெருடன்மேல்கண்டாய்தெளி. 57
- தெளிந்தசிலாதலத்தின் மேலிருந்தமந்தி \* அளிந்தகடுவனையேநோக்கி \*—விளங்கிய  
வெண்மதியம்தா வென்னும் வேங்கடமே \* மேலொருநாள்தன்மதியில்கொண்டுகந்தான்வாழ்வு.  
வாழும்வகையறிந்தேன் மைபோலநெடுவரைவாய் \* தாழமுருவிபோல்தார்க்கிடப்ப \*  
சூழும்திருமாமணிவண்ணன் செங்கண்மால் \* எங்கள்பெருமானடிசேர்ப்பெற்று. 59
- பெற்றம்பிணைமருதம் பேய்முலைமாச்சகடம் \* முற்றக்கார்த்தாடுபோயுண்டுதைத்து \* கற்றுக்  
குணிலை விளங்கனிக்குக்கொண்டெறிந்தான் \* வெற்றிப்பணிவமவாய்வைத்துகந்தான்பண்டு.  
பண்டெல்லாம்வேங்கடம் பாற்கடல்வையுந்தம் \* கொண்டங்குறைவார்க்குக்கோயில்போல்\*  
வண்டுவளங்கிளருமரீள்சோலை வண்பூங்கடிகை \* இளங்குமர்தன்வண்ணகர். 61
- விண்ணகரம்பெல்கா விரிதிரைநீர்வேங்கடம் \* மண்ணகரம்மாமாடவேளுக்கை \*  
மண்ணகத்தென்குடந்தை தேனாந்திருவாங்கும்தென்கோட்டி \* தன்குடங்கைநீரேற்றுந்தாழ்வு.  
தாழ்சடையுமீண்முடிபும் ஒண்டமுவுச்சக்கரமும் \* சூழாவும்பொன்னும்தோன்றுமால் \*  
சூழும்திருண்டருவிபாயும் திருமலைமேலெந்தைக்கு \* இரண்டுருவொன்றாயிசைந்து. 63
- இசைந்தவரவழும் வெற்புங்கடலும் \* பசைந்தங்குமுதுபடுப்ப \*  
அசைந்துகடைந்தவருத்தமோ கச்சிவெல்காவில் \* கிடந்திருந்தூரின்றதுவுமங்கு. 64
- அங்கற்கிடரின்றி அந்திப்பொழுதத்து \* மங்கலிரணியனதாகத்தை \*  
பொங்கியரியுருவமாய்ப்பிளந்த அரமானவனே\*கரியுருவம்கொம்பொசித்தான்காய்ந்து. 65
- காய்த்திருநைமாற்றிக் கதிரிலகுமாமணிகள் \* ஏய்ந்தபணக்கதிர்மேல்வெவ்வுயிர்ப்ப\*  
வாய்ந்தமதுகைடபரும் வயிறுருகிமாண்டார் \* அதுகேடவாச்ச்கிறதியாங்கு. 66
- ஆங்குமலரும் குவிமா லுந்திவாய் \* ஓங்குமலத்தினெண்போது \*  
ஆங்கைத்திகிரிசுடரென்றும் வெண்சங்கம் \* வானில்பகருமதியென்றும்பார்த்து. 67
- பார்த்தகடுவன் ஈனநீர்நிழற்கண்டு \* பேர்த்தோர்கடுவனெனப்பேர்ந்து \*—கார்த்த  
களங்கனிக்குக் கைநீட்டும்வேங்கடமே \* மேனெனவிளங்கனிக்குக்கன்றெறிந்தான்வெற்பு. 68
- வெற்பென்று வேங்கடம்பாரும்\*வியந்துழாய்கற்பென்றுகுடும்சுருங்குழல்மேல் \*  
மற்பொன்றிண்டதோள்மால்கிடந்த நீள்கடல்நீராடுவான் \* பூண்டநாளெல்லாம்புகும். 69
- புகுமதத்தால் வாய்ப்புச்சிக்கிழ்தாழ்த்து\* அருவி||குமதத்தால் கால்முனிக்கையால்\*  
மிகுமதத்தேன்விண்டமலர்கொண்டு விறல்வேங்கடவனையே \* கண்டுவணங்கும்களிறு. 70
- களிறுமுகில்குத்தக் கையெடுத்தோடி \* ஒளிமருப்பொசிகையாளி—பிளிறிவிழ \*  
கொன்றுநின்றதிரும் வேங்கடமே \* மேனாள்குழக்கன்றுகொண்டெறிந்தான்குன்று. 71
- சூன்றொன்றினாய குறமகளிர்கோல்வளைக்கை \* சென்றுவினையாடும்திங்கைழபோய்\*  
வென்றுவிளங்குமதிசோள்விரிக்கும் வேங்கடமே \* மேலையிளங்குமார்கோமானிடம். 72

- இடம்வலமேழ்முண்ட இரவித்தேரோட்டி \* வடமுகவேங்கடத்துமன்னும் \*  
 குடநயந்தகூத்தனுய்நின்றான் குரைகழலேக-றுவதே \* நாதத்தன்னுள்ளநலம். 73
- நலமேவலிதுகொல் நஞ்சூட்டுவன்பேய் \* நிலமேபுண்ணுபோய்விழ \*—சலமேதரன் \*  
 வெங்கொங்கைபுண்டாளை மீட்டாய்ச்சிழுட்டுவான் \* தன்கொங்கைவாய்வைத்தான்சார்ந்து. 74
- சார்ந்தகடுதேய்ப்பத் தடாவியகோட்டுச்சிவாய் \* ஊர்ந்தியங்கும்வெண்மதியினெழுமையுலை\*  
 சேர்ந்துசினவேங்கைபார்க்கும் திருமலையே \* ஆயன்புனவேங்கைநாறும்பொருப்பு. 75
- பொருப்பிடையேநின்றும் புனல்குளித்தும் \* ஐந்துநெருப்பிடையே நிற்கவும்நீர்வேண்டா\*  
 விருப்புடையவெஃகாவேசேர்ந்தாளை மெய்ம்மலர் தூய்க்கைகொழுதால்\*  
 அஃகாவேதீவினைகளாய்ந்து. 76
- ஆய்ந்தவருமறையோன் நான்முகத்தோன்நன்குறங்கில்\* வாய்ந்தகுழுவியாய்வாளர்க்கன் \*  
 எய்ந்தமுடிப்போது மூன்றேறெழென்றெண்ணினான் \* ஆர்ந்தவடிப்போதுநங்கட்கரண். 77
- அரணும்நமக்கென்றும் ஆழிவலவன் \* முரணுள்வலஞ்சுழிந்தமொய்ப்பன்\*  
 சரணமேலேதுகதியேதுநிலை யேதுபிறப்பென்னதே \* ஒதுகதியாயினையேயோர்த்து. 78
- ஓர்த்தமனத்தராய் ஐந்தடக்கியாராய்ந்து\* பேர்த்தாற்பிறப்பேழும்பேர்க்கலாம்\*  
 கார்த்தவிரையார்நுந்துழாய் விங்கோதமேனி\* நிரையாரமார்வனையேநின்று. 79
- நின்றெதிராய நிரைமணித்தேர்வாணன்தோள் \* ஒன்றியவிரைஞ்ஞாறுடன் துணிய\*  
 வென்றிலங்குமார்படுவான்நேமி அரவணையான்சேவடிக்கே \* நேர்படுவான்தான்முயலும்  
 நெஞ்சு. 80
- நெஞ்சால்நினைப்பரியனே லும் \* நிலைப்பெற்றென்னெஞ்சமேபேசாய் நினைக்குங்கால்\*  
 நெஞ்சத்துப்போதாநிற்கும் பெருமானையென்கொலோ\* ஓராதுநிற்பதுணர்வு. 81
- உணரி லுணர்வரியன் உள்ளம்புகுந்து\* புணரி லும்காண்பரியனுண்மை \* இணர்ணையக்  
 கொங்கணந்துவண்டறையும் தண்டுழாய்க்கோமானை\* எங்கணந்துகாண்டுமினி. 82
- இனியவன்மாயன் எனவுரைப்பே லும் \* இனியவன்காண்பரியனே லும்\*  
 இனியவன்கள் எத்தால்மண்கொண்டு விண்கடந்தபைங்கழலான்\* உள்ளத்தினுள்ளேயுளன். 83
- உளனாய நான்மறையினுட்பொருளை \* உள்ளத்துளனாகத் தேர்ந்துணர்வரே லும்\*  
 உளனாயவண்டாமரைநெடுங்கண் மாயவனையாவே\* கண்டாருகப்பர்க்கி. 84
- கவியினர்கைபுனைந்து கண்ணார்கழல்போய்\* செவியினர்கேள்வியராய்ச்சேர்ந்தார்\*  
 புனியினர்போற்றிபுரைக்கப் பொலியுமே \* பின்னைக்காயேற்றுயிரையட்டானெழில். 85
- எழில்கொண்ட மின்னுக்கொடியெடுத்து\* வேகத்தொழில்கொண்டுதான்முழங்கித்தோன்றும்\*  
 எழில்கொண்டரீர்மேகமன்ன நெடுமால்நிறம்போல\* கார்வானம்காட்டும்கலந்து. 86
- கலந்துமணியிமைக்கும்கண்ணு \* நின்மேனிமலர்ந்து மாதகமேகாட்டும்\*  
 நலந்திகழும்கொந்தின்வாய்வண்டறையும் தண்டுழாய்க்கோமானை\* அந்திவான்காட்டுமது. 87
- அதுநன்றிதுதீதென்று ஐயப்படாதே\* மதுநின்றதண்டுழாய்மார்வன் \*  
 பொதுநின்றபொன்னங்கழலேதொழுமின்\* முழுவினைகள்முன்னங்குழலும்முடிந்து. 88
- முடிந்தபொழுதில்குறவாணர் \* எனம்படிந்துமுசால் பைந்தினைகள்வித்த\*  
 தடிந்தெழுந்தவேய்க்கழைபோய் வின்றிறக்கும்வேங்கடமே \*

மேலொருநாள் தீங்குழல்வாய்வைத்தான்சிலம்பு. 89

- சிலம்பும்செறிகழலும் சென்றிசைப்ப \* விண்ணுறலம்பியசேவடிபோய்\* அண்டம்  
புலம்பியதோளெண்டிசையும்சூழ இடம்போதாதென்கொலோ\* வண்டுழாய்மாலளந்தமண்.  
மண்ணுண்டும் பேய்ச்சிமுழையுண்டுமாற்றதாய் \* வெண்ணையிழுங்கவெகுண்டு\*  
ஆய்ச்சிகண்ணிக்கயிற்றினுல்கட்டத் தான்கட்டுண்டிருந்தான் \* வயிற்றினோடாற்றமகன். 91
- மகனொருவர்க்கல்லாத மாமேனிமாயன்\* மகனாவன்மகன்றன்காதல்மகளை\*  
சிறைசெய்தவாணன்தோள் செற்றான் கழலே\* நிறைசெய்தென்னெஞ்சேநினை. 92
- நினைத்துலகிலார்தெளிவார் நீண்டதிருமால்\* அனைத்துலகுமுள்ளொடுக்கியால்மேல்\*  
கனைத்துலவுவெள்ளத்தோர்பிள்ளையாய் மெள்ளத்துயின்றினை\* உள்ளத்தேவைநெஞ்சே  
யுய்த்து. 93
- உய்த்துணர்வென்னும் ஒளிகொள்விளக்கேற்றி \* வைத்தவனைநாடிவலைப்படுத்தேன் \*  
மெத்தெனவேகின்றினிருந்தான் கிடந்தானென்னெஞ்சத்து\*பொன்றமைமாயன்புகுந்து. 94
- புகுந்திலங்கும் அந்திப்பொழுதத்து\* அரியாயிகந்தவிரணியனதாகம் \*  
சுகிர்த்தெங்குப்சிந்தப்பிளந்த திருமால்திருவடியே \* வந்தித்தென்னெஞ்சமேவாழ்த்து. 95
- வாழ்த்தியவாயாய் வாறோர்மணிமகுடம்\* தாழ்த்திவணங்கத்தழும்பாமே\*  
கேழ்த்தவடித்தாமரை மலர்மேல்மங்கைமனாள் \* அடித்தாமரையாமலர். 96
- அலரெடுத்தவுந்தியான் ஆங்கெழிலாய \* மலரெடுத்தமாமேனிமாயன் \*  
அலரெடுத்தவண்ணத்தான்மாமலரான் வார்சடையானென்று \* இவர்கட்கெண்ணத்தானுமோ  
விமை. 97
- இமஞ்சூழ்மலையும் இருவிசும்பும்காற்றும் \* அமஞ்சூழ்த்தறவிளங்கித்தோன்றும் \*  
நமஞ்சூழ்நகத்து நம்மைநனுகாமல்காப்பான் \* தூகத்தைவாய்பிளந்தான்தொட்டு. 98
- \*\* தொட்டபடையெட்டும் தோலாதவென்றியான் \* அட்டபுகரத்தானந்நான்று \*  
குட்டத்துக்கோள்முதலைதுஞ்சக் குறித்தெறிந்தசக்கரத்தான் \* தாள்முதலேநங்கட்குச்சார்வு.  
\*\* சார்வுநார்க்கென்றும்சக்கரத்தான் \*தண்டுழாய்த்தார்வாழ் வரைமார்பன்தான்முயங்கும் \*  
காரார்ந்தவானமுமின்னிமைக்கும் வண்டாமரைநெடுங்கண்\*தேனமும்பூமேல்திரு. 100

ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

மூன்றாந்திருவந்தாதி முற்றுப்பெற்றது.

### மூன்றாந்திருவந்தாதி—அடிவரவு.

1. திரு வின்றேமனம் மருந்து மடிவண்ணம், அழகன் கழல்தொழு நாமங் கண்ணும்,  
தேசந்திறு நன்கோது.
2. நன்கறிவென்னும் படிவட்ட மாற்பால், பணிந்துயர் வந்துதை சென்றநாள் வாய்மொழி,  
அருளாதொழியும் முன்னுலகம் பேசுவார்.

3. பேசுவார் வடிவார் விரும்பி வருங்கால், தொழுதால் சிறந்தவென் ஆரே அடைந்தது.  
பேய்ச்சிபால் சேர்ந்ததிருமா லிவையவன்.
4. இவை பாற்கடலும் பாலக னன்றிவ்வுலகம், காண்காண் கையகன லவற்கடிமை  
தானுவமன், இறையா யுளன்னிண் மன்னுமணிமுடி.
5. மன்னு கோவலனாய் சினமா வுலகமும், புரிந்துமத மலைமுகடு நின்றபெருமானே,  
நீயன்றே செற்றதுவும் சூழ்ந்ததுழா யவனே.
6. அவனே யெய்தான் முயன்று தாளாற்சுகடம், பெரியவரை நிறம்வெளிது பொலிந்  
திருண் தெளிந்த, வாழும்வகை பெற்றம்பிணைமருதம் பண்டெல்லாம்.
7. பண்டு விண்ணகரம் தாழ்சடை யிசைந்த, அங்கற்கிடர் காய்ந்திருளை ஆங்குமலர்  
பார்த்த, வெற்பென்றுபாடும் புகுமதக் களிது.
8. களிது குன்றென்றின் இடம்வலம் நலமே, சார்ந்தகடு பொருப்பிடை ஆய்ந்தவரு  
அரணும், ஓர்த்தமன நின்றெதிர் நெஞ்சால்கிளைப்பரி.
9. நெஞ்சாலுணரில் இனியவ னுளனாய் கவிபிணை ரெழில்கொண்டு கலந்துமணி யதுநன்று,  
முடிந்தபொழுதிற் சிலம்பும் மண்ணுண்டும்.
10. மண்ணுண்டும் மகனொருவர் நினைத்துலகி லுய்த்துணர்வு, புகுந்திலங்கு வாழ்த்தியவாய்  
அலவருத் திமஞ்சூழ், தொட்டபடையெட்டும் சார்வு திருக்கண்டேன்.

திருமழிசைப்பிரானருளிச்செய்த

**நான் முகன் திருவந்தாதி.**

தனியன்

நாராயணன்படைத்தான்நான்முகனை, நான்முகனுக்கோர் சிவன்பிறந்தானென்னுஞ்சொல்  
சீரார்மொழிசெப்பி வாழலாம்நெஞ்சமே! மொய்ப்புமழிசைப்பானடியே வாழ்த்து.

\*நான்முகனை நாராயணன்படைத்தான்\* நான்முகனும்நான்முகமாய்ச்சங்கரனைத்தான்படைத்தான்\*  
யான்முகமாயந்தாதிமேலிட்டு அறிவித்தேனுழ்பொருளை\* சிந்தாமல்கொண்மினீர்தேர்ந்து. 1

தேருங்கால்தேவன் ஒருவனெயென்றுரைப்பர் \*ஆருமறியாவன்பெருமை\*  
ஒரும்பொருள்முடிவுமித்தனையே எத்தவஞ்செய்தார்க்கும் \* அருள்முடிவதாழியான்பால். 2

பாலிற்கிடந்ததுவும் பண்டாங்கம்மேயதுவும்\* ஆலில்துயின்றதுவுமாரறிவார்? \*  
ஞாலத்தொருபொருளை வானவர்தம்மெய்ப்பொருளை \* அப்பிலொருபொருளையானறிந்தவாறு. 3



- ஆறுசடைக்கரந்தான் அண்டர்கோன்தன்னோடும் \* கூறுடையனென்பதுவும்கொள்கைத்தே \*  
வேறொருவரில்லாமையினின்றானே எம்மானை \* எப்பொருட்கும் சொல்லானைச் சொன்னேன்  
தொகுத்து. 4
- தொகுத்தவரத்தனாய்த் தோலாதான்மார்வம் \* வகிர்த்தவனையுநீர்த்தோள்மாலே! \*  
உகத்திலொருநான் றுநீயுயர்த்தி உள்வாங்கினீயே \* அருநான்குமாலையறி. 5
- அறியார்சமணர் அயர்த்தார்பவுத்தர் \* சிறியார்கிவப்பட்டார்செப்பில் \*  
வெறியாயமாயவனைமாலவனை மாதவனையேத்தாதார் \* ஈனவரையாதலாலின்று. 6
- இன்றாக நானையேயாக \* இனிச்சிறிதுநின்றாக நின்னருளென்பாலதே \*  
நன்றாகநானுன்னையன்றியிலேன்கண்டாய் \* நாரணனையேயென்னையன்றியிலே. 7
- இலைதுணைமற்றென்னெஞ்சே ஈசனைவென்ற \* சிலைகொண்டசெங்கண்மால்சேரா \*  
சூலைகொண்டவிரைந்தலையான் இலங்கையையிடழித்த \* கூரம்பனல்லால்குறை. 8
- குறைகொண்டுநான்முகன் குண்டுகைநீர்ப்பெய்து \* மறைகொண்டமந்திரத்தால்வாழ்த்தி \*  
கறைகொண்டகண்டத்தான்சென்னிமேல் ஏறக்கழுவினான் \* அண்டத்தான்சேவடியையாங்கு. 9
- ஆங்காரவாரமதுகேட்டு \* அழலுமிழும்பூங்காரவணையான்பொன்மேனி \*  
யாங்காணவல்லமேயல்லமே மாமலரான்வாரசடையான் \* வல்லரேயல்லரேவாழ்த்து. 10
- வாழ்த்துகவாய் காண்ககண்கேட்கசெவி \* மகுடம்தாழ்த்திவணங்குமின்கள் தண்மலரால் \*  
சூழ்த்ததுழாய்மன்னுநீண்முடி யென்தொல்லிமால்தன்னை \* வழாவண்கைகூப்பிமதித்து. 11
- மதித்தாய்போய்நான்கின் மதியார்போய்விழ \* மதித்தாய்மதிக்கோள்விடுத்தாய் \*  
மதித்தாய்மடுக்கிடந்த மாமுதலையோள்விடுப்பான் \* ஆழிவிடற்கிரண்டும்போயிரண்டினவீடு. 12
- வீடாக்குப்பெற்றியறியாது \* மெய்வருத்திக்கூடாக்கி நின்னுண்டுகொண்டுழல்வீர் \*  
வீடாக்கும்மெய்ப்பொருள்தான் வேதமுதற்பொருள்தான் \* விண்ணவர்க்குநற்பொருள்தான்  
நாராயணன். 13
- நாராயணன் என்னையாறி \* நரகத்துச்சேராமல் காக்கும்திருமால் \*  
தன்போரானபேசப்பெருத பிணச்சமயர்பேசக்கேட்டு \* ஆசைப்பட்டாழ்வார்பலர். 14
- பலதேவரேத்தப் படி கடந்தான்பாதம் \* மலரேறவிட்டிறைஞ்சி வாழ்த்தவலராகில் \*  
மாற்கண்டன்கண்டவகையே வருங்கண்டிர் \* நீற்கண்டன்கண்டநிலை. 15
- நிலைமன்னுமென்னெஞ்சம் அந்நான்று \* தேவர்தலைமன்னர் தாமேமாற்றாக \* பலமன்னர்  
போர்மாள வெங்கதிரோன்மாயப்பொழில்மறைய \* தோழியால்மறைத்தாரால். 16
- ஆலநிழற்கீழிறநெறியை \* நால்வர்க்கு மேலையுத்தரைத்தான்மெய்த்தவத்தோன் \*  
ஞாலமளந்தானை ஆழிக்கிடந்தானை \* ஆல்மேல்வளர்ந்தானைத்தான்வணங்குமாறு. 17
- மாறையதானவனை வள்ளுகிரால் \* மார்விரண்டுகூறுகக் கீறியகோளரியை \*  
வேறுகவேத்தியிருப்பாரை வெல்லுமே \* மற்றவரைச்சாத்தியிருப்பார்தவம். 18
- தவம்செய்து நான்முகனுல்பெற்றவரத்தை \* அவம்செய்தவாழியாயன்றே \*  
உவந்தெம்மைக்காப்பாய்நீ காப்பதனையாவாய்நீ \* வைகுந்தமீப்பாயுமெவ்வுயிர்க்கும்நீ. 19
- நீயேயுலகெல்லாம் நின்னருளேநிற்பனவும் \* நீயேதவத்தேவதேவனும் \*  
நீயேயெரிசுடரும்மால்வரையும் எண்டிசையும் \* அண்டத்திருசுடருமாயவிவை. 20

- இவையாபிலவாய் திறந்தெரிகான்ற \* இவையாவெரிவட்டக்கண்கள் \*  
 இவையாவெரிபொங்கிக்காட்டும் இமையோர்பெருமான் \* அரிபொங்கிக்காட்டுமழகு. 21
- அழகியான் தானே அரியுருவந்தானே \* பழகியான் தாளேபணிமின் \*  
 குழவியாய்த்தானேழுலகுக்கும் தன்மைக்கும் தன்மையனே \* மீனாபியி னிக்கும்வித்து. 22
- வித்துமிடவேண்டுங்கொலோ விடையடர்த்த \* பத்தியுழவன்பழம்புனத்து \*  
 மொய்த்தெழுந்தகார்மேகமன்ன கருமால்திருமேனி \* கீர்வானம்காட்டும்பிகழ்ந்து. 23
- பிகழ்ந்தாய்பாற்பொன்பசப்புக் கார்வண்ணம்நான்கும் \* இகழ்ந்தாயிருவரையுமவிய \*  
 புகழ்ந்தாய்சினப்போர்ச்சுவேதனைச் சேனாபதியாய் \* மனப்போர்முடிக்கும்வகை. 24
- வகையால்மதியாது மண்கொண்டாய் \* மற்றும்வகையால்வருவதொன்றுண்டே \*  
 வகையால்வயிரம்குழைத்துண்ணும் மாவலிதானென்னும் \* வயிர்வழக்கொழித்தாய்மற்று. 25
- மற்றுத்தொழுவார் ஒருவரையுமயானின்மை \* கற்றைச்சடையான்கிண்கண்டாய் \*  
 எற்றைக்கும்கண்டுகொள்கண்டாய் கடல்வண்ணை \* யானுண்ணைக்கண்டுகொள்கிற்குமாறு. 26
- மாருன்புருந்தமடநெஞ்சம் \* மற்றதுவும்பேருகக் கொள்வனெனப்பேதைகள் \*  
 கீழுதான்காணமாட்டாத தார்கலசேவடியை \* யான்காணவல்லேற்கிது. 27
- இதுவிவங்கையீடழியக் கட்டியசேது \* இதுவிவங்குவாலையவீழ்த்தது \*  
 இதுவிவங்கைதானொடுங்கவில்லுநடங்கத் தண்டாரிராவணனை \* ஊனொடுங்குவெய்தா னுகப்பு. 28
- உகப்புருவந்தானே ஒளியுருவந்தானே \* மகப்புருவந்தானேமதிக்கில் \*  
 மிகப்புருவமொன்றுக்கொன்று ஓசனையான்வீழ \* ஒருகனையாலன்றிக்கொண்டெய்தானவன்.  
 அவனென்னையாளி அரங்கத்தரங்கில் \* அவனென்னையெய்தாமல்காப்பான் \*  
 அவனென்னதுள்ளத்து நின்றானிருந்தான்கிடக்குமே \* வெள்ளத்தரவணியின்மேல். 30
- மேல்நான்றுகன் அரணையிட்டவிடுசாபம் \* தான்நாணொழித்தான்தார்கையுள் \*  
 வாறோர்பெருமானை யேத்தாதபேய்காள் \* பிறக்கும்கருமாயம்பேசில்கதை. 31
- கதைப்பொருள்தான் கண்ணன்திருவயிற்றினுள்ள \* உதைப்பளவுபோதுபோக்கின்றி \*  
 வதைப்பொருள்தான்வாய்ந்தகுணத்துப் படாததடைமினே \* ஆய்ந்தகுணத்தானடி. 32
- அடிச்சகடம்சாடி அரவாட்டி \* யானையிடித்தொசித்துப் பேய்முலைஞ்சுண்டு \*  
 வடிப்பவளவாய்ப்பின்னையோளிக்கா வல்லேற்றெருத்திதுத்து \* கோப்பின்னுமானுஞ் குறிப்பு.  
 குறிப்பெனக்குக் கோட்டியூர்மேயானையேத்த \* குறிப்பெனக்குநன்மையக்க \* வெறுப்பனே  
 வேங்கடத்துமேயானை மெய்வினைநோயெய்தாமல் \* தான்கடத்தும்தன்மையான்தான். 34
- தாளாலுலகம் அளந்தவசுவேகொல் \* வாளாகிடந்தருளும்வாய்திறுவான் \*  
 கீளோதம்வந்தலைக்கும்மாமயிலை மாவல்லிக்கேணியான் \* ஐந்தலைவாய்நாகத்தனை. 35
- நாகத்தனைக்குடத்தை வெண்காத்திருவெவ்வுள் \* நாகத்தனையரங்கம்போன்பில் \*  
 நாகத்தனைப்பாற்கடல்கிடக்கும் ஆகிரெடுமால் \* அணைப்பார்கருத்தனவான். 36
- வானுலவுதிவளி மாகடல்மாபொருப்பு \* தானுலவுவெங்கதிரும்தன்மதியும் \*  
 மேனிவெகொண்டல்பெயரும் திசையெட்டுஞ்சூழ்ச்சியும் \* அண்டந்திருமாலகைப்பு. 37

- அகைப்பில்மனிசரை ஆறுசமயம்புகைத்தான் \* பொருகடல்நீர்வண்ணன் \*  
உகைக்குமேல்எத்தேவார்வாலாட்டும் எவ்வாறுசெய்கையும் \* அப்போதொழியுமழைப்பு. 38
- அழைப்பன் திருவேங்கடத்தானைக்காண \* இழைப்பன் திருக்கூடல்கூட \*  
மழைப்பேரருளி மணிவான் றிவந்திழிய \* யானைவெருவியரவொடுங்கும்வெற்பு. 39
- வெற்பென்று வேங்கடம்பாடினான் \* வீடாக்கிநிற்கின்றேன் நின் றுநினைக்கின்றேன் \*  
கற்கின்ற நூல்வலையில்பட்டிருந்த நூலாட்டிகேள்வனார் \* கால்வலையில்பட்டிருந்தேன்காண். 40
- காணுறுகின்றேன் கல்லருவிமுத்துதிர \* ஒணனிழுவிலொலியதிர \*  
பேணிவருவேங்கடவா என்னுள்ளம்புகுந்தாய் \* திருவேங்கடமனைச்சென்று. 41
- சென்றுவணங்குமினே சேணுயர்வேங்கடத்தை \* நின் றுநினைகெடுக்கும்நீர்மையால் \*  
என்றம்கடிக்கமலநான்முகனும் கண்மூன்றத்தானும் \* அடிக்கமலமிட்டேத்தும்ங்கு. 42
- மங்குல்தோய்சென்னி வடவேங்கடத்தானை \* கங்குல்புகுந்தார்கள்காப்பணிவான் \*  
திங்குள்சடையேறவைத்தானும் தாமரைமேலானும் \* குடையேறத்தாம்குவித்துக்கொண்டு. 43
- கொண்டுகுடங்கால்மேல் வைத்தகுழியாய் \* தண்டவரக்கன்தலைதாளால்—பண்டெண்ணை \*  
போம்குமரநிற்கும் பொழில்வேங்கடமலைக்கே \* போம்குமரநுள்ளீர்புரிந்து. 44
- புரிந்துமலரிட்டுப் புண்டரீகப்பாதம் \* பரிந்துபடுகாடுகிற்ப \* தெரிந்தெங்கும்  
தானேங்கிநிற்கின்றான் தண்ணருவிவேங்கடமே \* வானோர்க்கும்மண்ணோர்க்கும்வைப்பு. 45
- வைப்பன்மணிவிளக்கா மாமதியை \* மாலுக்கென்றெப்பொழுதும் கைநீட்டும்யானையை \*  
எப்பாடும்வேடுவனைக்கக் குறவார்வில்லெடுக்கும்வேங்கடமே \* நாடுவனைத்தாடுதுமேல்நன்று. 46
- நன்மணிவண்ணனார் ஆளியும்கோளரியும் \* பொன்மணியும்முத்தமும்பூமரமும் \*  
பன்மணிநீரோடுபொருதுருளும் கானமும்வானரமும் \* வேடுமுடைவேங்கடம். 47
- வேங்கடமே விண்ணோர்தொழுவதுவும் \* மெய்ம்மையால்வேங்கடமே மெய்வினைநோய்தீர்ப்பதுவும் \*  
வேங்கடமேதானவரைவீழத் தன்னாழிப்படைதொட்டு \* வானவரைக்காப்பான்மலை. 48
- மலையாமைமேல்வைத்து வாசுகியைச்சுற்றி \* தலையாமைதானொருகைபற்றி \*  
அலையாமல்பிறக்கடைந்த பெருமான் திருநாமம் \* கூறுவதேயாவார்க்கும்கூற்று. 49
- கூற்றமும்சாரா கொடுவினையும்சாரா \* தீமாரற்றமும்சாராவகையறிந்தேன் \*  
ஆற்றங்கரைகிடக்கும் கண்ணன்கடல்கிடக்கும் \* மாயனுரைகிடக்குமுள்ளத்தெனக்கு. 50
- வனக்காவார் ஆரொருவரே \* எம்பெருமான் தனக்காவான் தானேமற்றல்லால் \*  
புனக்காயாவண்ணனே உன்னையிறாறியார் \* என்மதிக்குவிண்ணெல்லாமுண்டோவிலை. 51
- விலைக்காட்படுவர் விசாதியேற்றுண்பர் \* தலைக்காட்பலிதிரிவர்தக்கோர் \*  
முலைக்கால்விடமுண்டவேந்தனையே வேருவேத்தாதார் \* கடமுண்டார்கல்லாதவர். 52
- கல்லாதவரிலங்கைகட்டழித்த \* காகுத்தனல்லால் ஒருதெய்வம்பானிலேன் \*  
பொல்லாததேவரைத் தேவரல்லாரை \* திருவில்லாததேவரைத்தேறெல்லின்தேவு. 53
- தேவராய்நிற்குமத்தேவும் \* அத்தேவரில்மூவராய்நிற்கும்முதுபுணர்ப்பும் \*  
யாவராய்நிற்கின்றதெல்லாம் நெடுமாலென்றோராதார் \* சுற்கின்றதெல்லாம்கடை. 54

- கடைநின்றமரர் கழல்தொழுது \* நாளுமிடைநின்றவிற்பத்தராவர் \*  
 புடைநின்றநீரோதமேனி நெடுமாலே \* நின்னடியையாரோதவல்லாரவர். 55
- அவரிவரென்றில்லை அனங்கவேந்தரதைக்கு \* எவருமெதிரில்லைகண்டர் \*  
 உவரிக்கடல்நஞ்சமுண்டான் கடனென்று \* வாணற்குடனின் றுதோற்றொருங்கு. 56
- ஒருங்கிருந்தநல்வினையும் தீவினையுமாவான் \* பெருங்குருந்தஞ்சாய்த்தவனேபேசில் \* மருங்கிருந்த  
 வானவர்தாம்தானவர்தாம் தாரகைதான் \* என்னெஞ்சமானவர் தாமல்லாததென். 57
- என்னெஞ்சமேயான் இருநீர்க்கியெம்பிரான் \* மன்னஞ்சமுன்னொருநான்மண்ணளந்தான்  
 என்னெஞ்சமேயானே யில்லாவிடையேற்றான் \* வெவ்வினையீர்த்தாயானுக்காக்கினேனன்பு. 58
- அன்பாவாய் ஆமுதமாவாய் \* அடியேனுக்கின்பாவாய் எல்லாமும்நீயாவாய் \*  
 பொன்பாவைகேள்வா கிளரொளியென்கேசுவனே \* கேடின்றியாள்வாய்க்கடியேனுண். 59
- ஆன்பார்த்துழிதருவாய் கண்டுகொன்னென்றும் \* நின்தாள்பார்த்துழிதருவேந்தன்மையை \*  
 கேட்பார்க்கரும்பொருளாய்நின்ற அரங்கனே \* உன்னேவிரும்புவதெவ்வேனென்மனம். 60
- மனக்கேதம்சாரா மதுகுதன்றன்னை \* தனக்கேதான்தஞ்சமாக்கொள்ளில் \*  
 எனக்கேதான்இன்றென்றநின்றலகை யேழானையோட்டினான் \* சென்றென்றநின்றதிரு. 61
- திருநின்றபக்கம் திறவிதென்றோரார் \* கருநின்றகல்லார்க்குரைப்பார் \*  
 திருநிருந்தமார்வன் சிரீதான் தன்வண்டுலவுதன்முழாய் \* தார்தன்னைச்சூடித்தரித்து. 62
- தரித்திருந்தேகைவே தாராகணப்போர் \* விரித்துரைத்தவெந்நாகத்துன்னை \*  
 தெரித்தெழுதிவாசித்துங்கேட்டும் வணங்கிவழிபட்டும் \* பூசித்தம்போர்க்கினேன்போது. 63
- போதான இட்டினைஞ்சியேத்துமினே \* பொன்மகாக்காதானே ஆதிப்பெருமானே \*  
 நாதானநல்லானநாரணனை நம்மேழ்பிறப்பறுக்குஞ்சொல்லானே \* சொல்லுவதெழுது. 64
- சூதாவது என்னெஞ்சத்தெண்ணினேன் \* சொன்மலைமாதாயமாவனைமாதவனை \*  
 யாதானுமவல்லவா சிந்தித்திருப்பேற்கு \* வைகுந்தத்திலையோசொல்லீரிடம். 65
- இடமாவது என்னெஞ்சமின்றெல்லாம் \* பண்டுபடநாகனைநெடியமாற்கு \*  
 திடமாகவையேன் மதிசூடிதன்னேடு அயனைநான் \* வையேனுச்செய்யேன்வலம். 66
- வலமாக மாட்டாமைதானாக \* வைகல்குலமாக குற்றந்தானாக \*  
 நலமாகநாரணனைநாபதியை ஞானப்பெருமானே \* சீரணையேத்துந்திறம். 67
- திறம்பேன்மின்கண்டர் திருவடிதன்நாமம் \* மறந்தும்புறந்தொழாமாந்தர் \* இறைஞ்சியும்  
 சாதுவராய்ப் போதுமின்களென்றான் \* நமனுந்தன் துதுவரைக்கூனிச்செவிக்கு. 68
- செவிக்கின்பமாவதுவும் செங்கண்மால்நாமம் \* புவிக்கும்புலியதுவேகண்டர் \* கவிக்கு  
 நிறைபொருளாய்நின்றானே நேர்பட்டேன் \* பார்க்கில்மறைபொருளுமத்தனையேதான். 69
- தானொருவனுக்குத் தரணியிடந்தெடுத்து \* ஏனொருவனையெயிற்றிவ்தாங்கியதும் \*  
 யானொருவனின்ருவறிகின்றேனல்லேன் \* இருநிலத்தைச்சென்றாங்கடிப்படுத்தேய். 70
- சேயனணியன் சிறியன்மிகப்பெரியன் \* ஆயன் துவரைக்கோனுய்நின்றமாயன் \*  
 அன்றோதிய வாக்கதனைக்கல்லார் \* உலகத்திலேதிராம்மெய்ஞ்ஞானமில். 71
- இல்லறமில்லேல் துறவறமில்லென்னும் \* சொல்லறமல்லவனும்சொல்லல்ல \*  
 நல்லறமாவனவும் நால்வேதமாத்வழும் \* நாரணனையாவதென்றென்பாரார். 72

- ஆரேயறிவார் அனைத்துலகுமுண்டுமிழந்த \* பேராழியான்தன்பெருமையை \*  
கார்செறிந்தகண்டத்தான் எண்கண்ணன்காணான் \* அவன்வைத்தபண்டைத்தானத்தின்பதி.
- பதிப்பகைளுற்காற்றாது பாய்திரைநீர்ப்பாழி \* மதித்தடைந்தவாளாவந்தன்னை \*  
மதித்தவன் நன்வல்லாகத்தேற்றிய மாமேனிமாயவனை \* அல்லாதொன்றேத்தாதென்றா. 74
- நாக்கொண்டு மானிடம்பாடேன் \* நலமாகத்திக்கொண்ட செஞ்சடையான்சென்று \*  
என்றும்பூக்கொண்டு வல்லவாரேத்தமகிழாத \* வைகுந்தச்செவ்வனாச்சேவடிமேல்பாட்டு. 75
- பாட்டுமுறையும் படுகதையும்பல்பொருளும் \* ஈட்டியதீயுமிருவிசும்பும் \*  
கேட்டமனுவும் சுருதிமறைநான்கும் \* மாயன்தனமாயயில்பட்டதற்பு. 76
- தற்பென்னைத் தானறியானே லும் \* தடங்கடலைக்கற்கொண்டு தூர்த்தகடல்வண்ணன் \*  
எற்கொண்டவெவ்வினையும்நீங்க விலங்காமனம்வைத்தான் \* எவ்வினையும்மாயுமால்கண்டு. 77
- கண்டுவணங்கினார்க்கு என்னுங்கொல் \* காமனுடல்கொண்டவத்தாற்கு உமையுணர்த்த \*  
வண்டலம்பும்தாரலங்கல்நீண்முடியான் தன்பெயரேகேட்டிருந்து \*  
அங்காரலங்கலானமையா லாய்ந்து. 78
- ஆய்ந்துகொண்டு ஆதிப்பெருமானை \* அன்பினால்வாய்ந்தமனத்து இருத்தவல்லார்கள் \*  
ஏய்ந்ததம்மெய்குந்தமாக விரும்புவரே \* தாமும்தம்வைகுந்தம்காண்பார்விரந்து. 79
- விரைந்தடைமின்மேலொருநாள் வெள்ளம்பரக்க \* கரந்துலகம்காத்தளித்தகண்ணன் \*  
பரந்துலகம் பாடினவாடினகேட்டு \* படுநரகம்விடினவாசற்கதவு. 80
- கதவுமனமென்றும் காணலாமென்றும் \* குதையும்வினையாவிதீர்ந்தேன் \*  
வினையாகநற்றமிழைவித்தி யென்னுள்ளத்தைநீவினைத்தாய் \* கற்றமொழியாகிக்கலந்து. 81
- கலந்தானென்னுள்ளத்துக் காமவேள்தாதை \* நலந்தானுமீதொப்பதுண்டே \*  
அலர்ந்தவர்களிட்டேத்துமீசனும் நான்முகனுமென்றிவர்கள் \* விட்டேத்தமாட்டாதவேந்து. 82
- வேந்தராய்விண்ணவராய் விண்ணகித்தண்ணளியாய் \* மாந்தராய்மாதாய்மற்றெல்லாமாய் \*  
சார்ந்தவர்க்குத்தன்னாற்றான் நேமியான் மால்வண்ணன்தான்கொடுக்கும்.\*  
பின்னால்தான்செய்யும்பிதிர். 83
- பிதிருமனமிலேன் பிஞ்ஞகன்றன்னோடெதிர்வன் \* அவனெனக்குரோன் \*  
அதிரும்புழற்காலமன்னையே கண்ணையே \* நாளும்தொழக்காதல்பூண்டேன்தொழில். 84
- தொழிலெனக்குத் தொல்லைமால்தன்னுமமேத்த \* பொழுதெனக்குமற்றதுவேபோதும் \*  
கழிசினத்தவல்லாளன்வானரக்கோன் வாலிமதனழித்த\*வில்லாளன்நெஞ்சத்துளன். 85
- உளன்கண்டாய்நன்னெஞ்சே உத்தமனென்றுமுளன்கண்டாய் \* உன்னுவாருள்ளத்துளன்கண்டாய் \*  
தன்னொப்பான்தானாய் உளன்காண்தமியேற்கு \* என்னொப்பார்க்கீசனிமை. 86
- இமயப்பெருடலைபோல் இந்திரனார்க்கிட்ட \* சமயவிறுந்துண்டார்காப்பார் \*  
சமயங்கள்கண்டானவைகாப்பான் கார்க்கண்டன்நான்முகனேரு \* உண்டானுலகோடுயிர். 87
- உயிர்கொண்டலொழிய ஓடும்போதோடி \* அயர்வென்றதீர்ப்பான்பேர்ப்பாடி \*  
செயல்நீர்ச்சிந்தித்து வாழ்வாரேவாழ்வார் \* சிறுசமயப்பந்தனையார்வாழ்வேல்பழுது. 88
- பழுதாகாதொன்றறிந்தேன் பாற்கடலான்பாதம் \* வழுவாவகைகினைத்துவைகல் தொழுவாரை \*

கண்டிஹைஞ்சிவாழ்வார் கலந்தவினெடுத்து\* விண்டிஹத்துவீற்றிருப்பார்மிக்கு\* 89  
 வீற்றிருந்து விண்ணுளவேண்டுவார்\* வேங்கடத்தான்பால்திருந்தவைத்தாரேபன்மலர்கள்\*  
 மேல்திருந்தவாழ்வார் வருமதிபார்த்தன்பினராய்\* மற்றவர்க்கேதாழ்வாயிருப்பார்தமர். 90  
 தமராவார்யாவர்க்கும் தாமரைமேலாற்கும்\* அமரர்க்குமாடரவார்த்தாற்கும்\*  
 அமரர்கள்தாள்தாமரைமலர்களிட்டிஹைஞ்சி\* மால்வண்ணன்தாள்தாமரையடைவோமென்று.  
 என்றுமறந்தறியேன் என்னெஞ்சத்தேவைத்து\* நின்றியிருந்தும்நெடுமாலை\*  
 என்றும்திருவிருந்தமார்பன் சிரீதரனுக்காளாய்\* கருவிருந்தநாள்முதலாக்காப்பு. 92  
 காப்புமறந்தறியேன் கண்ணனெயென்றிருப்பன்\* ஆப்பங்கொழியவும்பல்லுயிர்க்கும்\*  
 ஆக்கைகொடுத்தளித்த கோனெருணப்பரனே\* உன்னவிடத்துணியார்மெய்தெளிந்தார்தாம் 93  
 மெய்தெளிந்தாரென்செய்யார் வேறுனார்கீறாக\* கைதெளிந்துகாட்டிக்களப்படுத்து\*  
 பைதெளிந்தபாம்பினையாய் அருளாயடியேற்கு\* வேம்புக்கறியாகுமேன்று. 94  
 \*என்றேனடிமை யிழிந்தேன்பிறப்பிடும்பை\* ஆன்றேனமரர்க்கமராமை\*  
 ஆன்றேன்கடனாடும்மண்ணாடுங் கைவிட்டு\* மேலையிடநாடுகாணவினி. 96  
 \*இனியறிந்தேன் ஈசற்கும்நான்முகற்குந்தெய்வம்\* இனியறிந்தேனெம்பெருமானுனை\*  
 இனியறிந்தேன்காரணன்நீகற்றவைநீ கற்பவைநீ\* நற்கிரிசைநாரணன்நீநன்கறிந்தேன்நான்.  
 ஆழ்வாரெம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளேசரணம்.

நான்முகன் திருவந்தாதிமுற்றிற்று.

அடிவரவு—

1. நான் தேருங்கால் பாஷிலாறுசடை, தொகுத்த வறியா ரின்றி விலைதுணை, குறைகொண் டாங்கர்வார் வாழ்த்துகவாய்.
2. வாழ்த்துக மதித்தாய் வீடாக்கு நாராயணன், பலதேவர் நிலைமன்னு மாலபிழல் மாறாய், தவநான்முகனால் நீயே இவையா.
3. இவையா அழகியான் வித்தும் நிகழ்ந்தாய், வகையால்மதியாது மற்றுத்தொழு மடல் தான், இதுவிவங் குகப்புரு அவனென்னை மேல்நான்.
4. மேல்நான் கதைப்பொரு ளடிச்சகடம் குறிப்பென், தாளுலக நாகத்து வானுல வகைப்பில், அழைப்பன்திருவேம் வெற்பென்றேன் கர்ணல்.
5. காணலுறு சென்றுவண மங்குல்தோய் கொண்டுசூடும், புரிந்துமலர் வைப்பன் நன்மணி வேங்கடமே, மலையாமை கூற்றமும் எனக்காவார்வண்ணனே.
6. எனக்கு விலைக்காட் கல்லாத தேவராய், கடைநின் றவரிவர் ஒருங்கிருந் தென்னெஞ்சி ருள், அன்பாவா யாள்பார்த்துழி மனக்கேதம்.
7. மனத் திருநின்ற தரித்திருந்தேன் போதான, சூ திடமாவது வலமாகத் திறம்பேல், செவிக்கின்பம் தானொருவனுஞ்ச் சேயன்.
8. சேய் வில்லற மாரேயறிவார், பதிப்பகை நாக்கொண்டு பாட்டும் தற்பென்னை, கண்டு வணங் காய்ந்துகொண்டு விரைந்தடையின் கதவுமனம்.
9. கதவு கலந்தான் வேந்தராய் பிதிரும், தொழிலைனக் குளன்தன் இமய உயிர்கொண்டு, பழுதாகாதொன்று வீற்றிருந்து தமாவார்.
10. தம ரென்றுமறந்தறி காப்புமறந்தறி, மெய்தெளிந் தேன்றே னினியறி நான்முகன்.

ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

நம்மாழ்வார் அருளிச்செய்த

## திருவிருத்தம்.

தனியன்.

கருவிருத்தக் குழிநீத்தபின் காமக் கடுங்குழிவிழ்ந்து  
ஒருவிருத்தம் புக்குமுலுறுவீர்!, உயிரின் பொருள்கட்  
கொருவிருத்தம் புகுதாமல் குருகையர்கோலுரைத்த  
திருவிருத்தத் தோரடிகற்றிரீர் திருநாட்டகத்தே.

\*\* பொய்நின்றனறஞானமும் பொல்லாவொழுக்குமழுக்குடம்பும்\*  
இந்நின் றநீர்மையினியாமுருமை \* உயிரளிப்பான்  
எந்நின் றயோனியுமாய்ப்பிறந்தா யிமையோர்தலைவா!  
மெய்நின்றினுகேட்டருளாய் \* அடியேன்செய்யும்விண்ணப்பமே.

1

செழுநீர்த்தடத்துக் கயல்மிளிர்ந்தாவொப்ப \* சேயரிக்கண்  
அழுநீர்துளம்பவலமருகின்றன \* வாழியரோ  
முழுநீர்முகில்வண்ணன் கண்ணன்விண்ணுட்டவர்முதுவாராம்  
தொழுநீரிணையடிக்கே \* அன்புசூட்டியசூழ்குழற்கே.

2

குழற்கோவலர் மடப்பாவையும்மண்மகளுந்திருவும் \*  
நிழற்போல்வனர் கண்டுநிற்குங்கொல்மீளுங்கொல்?\* தண்ணந்துழாய்  
அழற்போலஞ்சக்கரத்தண்ணல் விண்ணோர்தொழக்கடவும்  
தழற்போற்சினத்த \* அப்புள்ளின்பின்போன தனிநெஞ்சமே.

3

தனிநெஞ்சம்முன்னவர் புள்ளேகவர்ந்தது \* தண்ணந்துழாய்க்  
கினிநெஞ்சமிங்குக் கவர்வதுயாமிலம் \* நீடுவே  
முனிவஞ்சப்பேய்ச்சிமுலைசுவைத்தான்முடிசூடுதுழாய்ப்  
பனிநஞ்சமாருதமே \* எம்மதாவிபனிப்பியல்வே.

4

பனிப்பியல்வாக உடையதண்வாடை \* இக்காலமில்லுர்ப்  
பனிப்பியல்வெல்லாந் தவிர்ந்தெரிவீசும் \* அந்தண்ணந்துழாய்ப்  
பனிப்புயல்சோருந் தடங்கண்ணிமாமைத்திறத்துக்கொலாம்  
பனிப்புயல்வண்ணன் \* செங்கோலொருநான் றுதடாவிதே.

5

தடாவிவம்பும் முரிந்தசிலைகளும்போகவிட்டு \*  
கடாயினகொண்டொல்கும் வல்லியிதேனும் \* அசுரர்மங்கக்  
கடாவிவேகப் பறவையின் பாகன்மதனசெங்கோல்  
நடாவிசூற்றங்கண்டீர் \* உயிர்காமின்கள்ஞாலத்துள்ளே.

6

ஞாலம்பனிப்பச்செறித்து \* நன்னீரிட்டுக்கால்சிகைந்து  
நீலவல்லேறுபொராதின் றவானமிது \* திருமால்  
கோலஞ்சுமந்துபிரிந்தார்கொடுமைகுழறு தண்பூங்  
காலங்கொலோவறியேன் \* வினையாட்டியேன்காண்கின்றவே.

7

காண்கின்றனகளுங் கேட்கின் றனகளுங்காணில் \* இந்நாள்  
பாண்குன்றநாடர்பயில்கின்றன \* இதெல்லாமறிந்தோம்  
மாண்குன்றமேந்திதன்மாமலைவேங்கடத்தும்பர்நம்பும்  
சேண்குன்றஞ்சென்று \* பொருள்படைப்பான்கற்றதிண்ணனவே.

8

திண்பூஞ்சுடர்நுதி நேமியஞ்செல்வர் \* விண்ணுடனைய  
வண்பூமணியல்லி யாரேபிரிபவர்தாம் \* இவையோ  
கண்பூங்கமலங்கருஞ்சுடராடிவெண்முத்தரும்பி  
வண்பூங்குவளை \* மடமான்விழிக்கின்றமாயிதழே.

9

மாயோன் வடதிருவேங்கடநாட \* வல்லிக்கொடிகாள்  
நோயோவுரைக்கிலும் கேட்கின்றிளிருரையீர் \* நுமது  
வாயோவதுவன்றிவல்லினையேனுங்கிளியுமெள்கும்  
ஆயோ அடுந்தொண்டையோ \* அறையோவிதறிவரிதே.

10

அரியனயாமின்றுகாண்கின்றன \* கண்ணன்விண்ணையாய்  
பெரியனகாதம் பொருட்கோபிரிவென \* ஞாலமெய்தற்  
சூரியனவொண்முத்தும்பைம்பொன்னுமேந்தியோரோசுடங்கைப்  
பெரியனகெண்டைக்குலம் \* இவையோவந்துபேர்கின்றவே.

11

பேர்கின்றதமணிமாமை பிறங்கியள்ளல்பயலை \*  
ஊர்கின்றதகங்குலாழிகளே \* இதெல்லாமினவே  
ஈர்கின்றசுக்கரத்தெம்பெருமான் கண்ணன் தண்ணந்துழாய்  
சார்கின்றறன்னெஞ்சினார் \* தந்துபோனதனிவளமே.

12

தனிவளர்செங்கோலநடாவு \* தழல்வாயரசவியப்  
பனிவளர்செங்கோலிருள்வீற்றிருந்தது \* பார்முழுதும்  
துனிவளர்காதல்துழாயைத்துழாவுதண்வாடைதடிந்து  
இனிவளைகாப்பவரார் \* எனையூழிகளீர்வனவே.

13

ஈர்வனவே ஹமஞ்சே ஹம் \* உயிர்மேல்மிளிர்த்திவையோ  
பேர்வனவோவல்ல தெய்வநல்வேட்களை \* பேரொளியே  
சோர்வனநீலச்சுடர்விடுமேனியம்மான் விசும்பூர்  
தேர்வன \* தெய்வமன்னீரகண்ணோவிச்செழுங்கயலே.

14

கயலோ நுமகண்களென்று களிறுவினவிநிறீர் \*  
அயலோரறியிலு மீதென்னவார்த்தை \* கடல்கவர்ந்த  
புயலோடுவாங்கொண்டல்வண்ணன் புனவேங்கடத்தெம்மொடும்  
பயலோவிவீர் \* கொல்லைகாக்கின்ற நாளும்பவபலவே.

15



- பலபலவூழிகளாயிடும் \* அன்றியோர் நாழிகையைப்  
பலபலகூறிட்ட கூறுயிடும் \* கண்ணன்விண்ணையாய்  
பலபலநாளன்பர்கூடி லும்நீங்கி லும்பாமெலிதும்  
பலபலசூழலுடைத்து \* அம்மவாழியிப்பாயிருளே. 16
- இருள்விரிந்தாலன்ன மாநீர்த்திரைகொண்டுவாழியரோ \*  
இருள்பிரிந்தாரன்பர்தேர்வழிதூரல் \* அரவணைமேல்  
இருள்விரிநீலக்கருநாயிறுசுடர்கால்வதுபோல்  
இருள்விரிசோதி \* பெருமானுறையுமெறிகடலே. 17
- கடல்கொண்டெழுந்ததுவானம் \* அவ்வானத்தையன்றிச்சென்று  
கடல்கொண்டெழுந்தவதனலிது \* கண்ணன்மண்ணும்விண்ணும்  
கடல்கொண்டெழுந்தவக்காலங்கொலோபுயற்காலங்கொலோ  
கடல்கொண்டகண்ணீர் \* அருவிசெய்யாநிற்குங்காரிகையே. 18
- காரிகையார் நிறைகாப்பவர்பாரென்று \* கார்கொண்டின்னே  
மாரிகையேறி அறையிடுங்காலத்தும் \* வாழியரோ  
சாரிகைப்புள்ளரந்தண்ணந்துழாயினைகூயருளார்  
சேரிகையேறும் \* பழியாய்வினைத்ததென்சின்மொழிக்கே. 19
- சின்மொழிநோயோ கழிபெருந்தெய்வம் \* இந்நோயினதென்  
றின்மொழிகேட்கு மிளந்தெய்வமன்றிது \* வேவலில்நீ  
என்மொழிகேண்மினென்னம்மனைமீர் உலகேழுமுண்டான்  
சொன்மொழி \* மாலையந்தண்ணந்துழாய்கொண்டுசூட்டுமினே. 20
- சூட்டுநன்மாலிகள் தூயனவேந்தி \* விண்ணோர்கள்நன்னீ  
ராட்டி அந்துபந்தராநிற்கவேயங்கு \* ஓர்மாயையினால்  
ஈட்டியவெண்ணெய்தொடுவுண்ணப்போந்திமிலேற்றுவுன்கூன்  
கோட்டிடையாடினைசுத்து \* அடலாயர்தங்கொம்பினுக்கே. 21
- கொம்பார்தழைகை சிறுநாணெறிவிவம் \* வேட்டைகொண்டாட்டு  
அம்பார்களிறு வினவுவதையர் \* புள்ளுருங்கள்வர்  
தம்பாரகத்தென்றுமாடாதன தம்பிறகூடாதன  
வம்பார்வினாச்சொல்லவோ \* எம்மைவைத்ததிவ்வான்புனத்தே. 22
- புனமோபுனத்தயலே வழிபோருமருவினையேன் \*  
மனமோமகளிர் நுங்காவல்சொல்லீர் \* புண்டரீகத்தங்கேழ்  
வனமோரணையகண்ணன்கண்ணன்வாடாமரும் தெய்வத்  
தினமோரணையீர்களாய் \* இவைவையோ நும்மியல்வுகளே. 23
- இயல்வாயின வஞ்சநோய்கொண்டலாவுன் \* ஓரோருடங்கைக்  
கயல்பாய்வன பெருநீர்க்கண்கள்தம்மொடும் \* குன்றமொன்றால்  
புயல்வாயினநிரைகாத்தபுள்ளூர்திகள்நூருந்துழாய்க்  
கொயல்வாய்மலர்மேல் \* மனத்தொடென்னுங்கொலெங்கோல்வனைக்கே. 24

- எங்கோல்வளைமுதலாக் கண்ணன்மண் ணும்விண் ணுமளிக்கும் \*  
 செங்கோல்வளைவுவிளைவிக்குமால் \* திறல்சோமரர்  
 தங்கோலுடையதங்கோன்உம்பரெல்லாயவர்க்குந்தங்கோன்  
 நங்கோலுக்குந்துழாய் \* என்செய்யாதினிநானிலத்தே. 25
- நானிலம்வாய்க்கொண்டு நன்னீரறமென்றுகோதுகொண்ட \*  
 வேனிலஞ்செவ்வன்சுவைத்துமிழ்பாலை \* கடந்தபொன்னே  
 கானிலந்தோய்த்துவிண்ணோர்தொழுங்கண்ணன்வெண்காவுது, அம்பூந்  
 தேனிலஞ்சோலைப்பாலது \* எப்பாலைக்குஞ்சேமத்தே. 26
- சேமஞ்செங்கோனருளே \* செறுவாரும்நட்பாகுவவொன்று  
 ஏம்பெறவையஞ்சொல்லும்மெய்யே \* பண்டெல்லாமறைய  
 யாமங்கடோறெறிவிசுநங்கண்ணந்தண்ணந்துழாய்த்  
 தாமம்புனிய \* அவ்வாடையீதோவந்துதண்ணென்றதே. 27
- தண்ணந்துழாய் வளைகொள்வதுயாமிழப்போம் \* நடுவே  
 வண்ணந்துழாவிடையார்வாடையுலாவும் \* வன்வாயலகால்  
 புண்ணந்துழாமேபொருநீர்த்திருவரங்காவருளாய்  
 எண்ணந்துழாவுமிடத்து \* உளவோபண்டுமின்னன்னவே. 28
- இன்னன்னதாதெம்மை ஆளற்றப்பட்டிரந்தாளிவளென்று \*  
 அன்னன்னசொல்லாப்பெடையொடும்போய்வரும் \* நீலமுண்ட  
 மின்னன்னமேணிப்பெருமானுவகிற்பென்னுதுசெல்லா  
 அன்னன்னநீர்மைகொலோ \* குடிச்சீர்மையிலன்னங்களே. 29
- அன்னஞ்செல்லீரும் வண்டானஞ்செல்லீருந்தொழுதிரந்தேன் \*  
 முன்னஞ்செல்லீர்கள் மறவேன்மினே \* கண்ணன்வைகுந்ததேனோ  
 டென்னெஞ்சினரைக்கண்டாலெண்ணைச்சொல்லி அவரிடைநீர்  
 இன்னஞ்செல்லீரோ \* இதுவோ தகவென்றிசைமின்களே. 30
- இசைமின்கள் தூதென்று இசைத்தாலிசையிலம் \* எந்தலைமேல்  
 அசைமின்களென்றாலசையுங்கொலாம் \* அம்பொன்மாமணிகள்  
 திசைமின்மிளிருந் திருவேங்கடத்துவன்தாட்சிமயம்  
 மிசை, மின்மிளிரியபோவான் வழிக்கொண்டமேகங்களே. 31
- மேகங்களோவுரையீர் \* திருமால் திருமேனியொக்கும்  
 யோகங்களுக்களுக்கெவ்வாறுபெற்றீர் \* உயிரளிப்பான்  
 மாகங்கொல்லாந்திரிந்துன்னீர்கள்சுமந்து நுந்தம்  
 ஆகங்களோவ \* வருத்தந்தவமா மருள்பெற்றதே. 32
- அருளார்திருச்சக்கரத்தால் அகல்விசம்பும்பிலனும் \*  
 இருளார்வினைகெடச் செங்கோலநடாவுதிர் \* ஈங்கோர்பெண்பால்  
 பொருளோவெனுமிகழ்வோ இவற்றின்புறத்தாளென்றெண்ணோ  
 தெருளோம் அரவணையீர் \* இவன்மாமைசிறைக்கின்றதே. 33

சிதைக்கின்றதாழியென்று ஆழியைச்சீறி \* தன்சீறடியால்  
உதைக்கின்றநாயகந்தன்னொடுமாலே \* உனதுதண்டார்  
ததைக்கின்றதண்ணந்துழா யணிவானதுவேமனமாய்ப்  
பதைக்கின்றமாதின் திறத்து \* அறியேன்செயற்பாலதுவே. 34

பால்வாய்ப்பிறைப்பிள்ளை ஒக்கலைக்கொண்டுகலிழந்த \*  
மேல்பால்திசைப்பெண்புலம்புறுமாலை \* உலகளந்த  
மால்பால் துழாய்க்குமனமுடையார்க்குநல்கிறறையெல்லாம்  
சோல்வான்புருந்து \* இதுவோர்ப்பனிவாடைதுழாகின்றதே. 35

துழாநெடுஞ்சூழிருளென்று \* தந்தண்டாரதுபெயரா  
எழாநெடுஞ்சூழியெழுந்தவிக்காலத்தும் \* ஈங்குவளோ  
வழாநெடுந்துன்பத்தளென்றிரங்காரம்மனே இலங்கைக்  
குழாநெடுமாடம் \* இடித்தபிராணர்கொடுமைகளே. 36

கொடுங்கால்கிலையர்நிரைகோளுழவர் \* கொலையில்வெய்ய  
கடுங்காலினைஞர் துடிபடுங்கவ்வைத்து \* அருவினையேன்  
நெடுங்காலமுங்கண்ணன்நீண்மலர்ப்பாதம்பரவிப்பெற்ற  
தொடுங்காலொசியுமிடை \* இளமான்சென்றசூழ்கடமே. 37

கடமாயினகள்கழித்துத் தம்கால்வன்மையால் \* பலநாள்  
தடமாயின்புக்கு நீர்நிலைநின்றதவமிதுகொல் \*  
குடமாடியிம்மண் ணும்விண் ணுங்குலுங்கவுலகளந்து  
நடமாடியபெருமான் \* உருவொத்தனநீலங்களே. 38

நீலத்தடவரைமேல் புண்டரீகநெடுத்தடங்கள்  
போல \* பொலிந்தெமக்கெல்லாவிடத்தவும் \* பொங்குமுந்நீர்  
ஞாலப்பிரான்விசம்புக்கும்பிரான் மற்றும்நல்லோர்பிரான்  
கோலங்கரியபிரான் \* எம்பிரான்கண்ணின் கோலங்களே. 39

கோலப்பகற்களிது ஒன்றுகற்புய்ய \* குழாம்விரிந்த  
நீலக்கங்குற் களிறெல்லாம்நிறைந்தன \* நேரிழையீர்  
ஞாலப்பொன்மாதின்மனாள் துழாய்நங்கள்சூழ்முழற்கே  
எலப்புனைந்தென்னைமார் \* எம்மைநோக்குவதென்றுகொலோ. 40

என்றும்புன்வாடை யிதுகண்டறிதும் \* இவ்வாறுவெம்மை  
ஒன்றுமுருவுஞ் சுவடுந்தெரியிலம் \* ஒங்கசுரர்  
பொன்றும்வகை புன்னையூர்வானருளருளாதவிந்நாள்  
மன்றில்நிறைபழிதூற்றி \* நின்றென்னை வன்காற்றடுமே. 41

வன்காற்றறைய ஒருங்கேமறிந்துகிடந்தலர்ந்த \*  
மென்கால்கமலத்தடம்போற்பொலிந்தன \* மண் ணும்விண் ணும்  
என்காற்கள விண்மைகாண்மினென்பாடுததுவான்நிமிர்ந்த  
தன்காற்பனிந்தவென்பால் \* எம்பிரானதடங்கண்களே. 42

கண்ணஞ்செந்தாமரை கையுமவையடி யோவவையே \*  
வண்ணங்கரியதோர்மால்வரைபோன்று \* மதிவிகற்பால்  
விண்ணுங்கடந்தம்பரப்பால்மிக்குமற்றெப்பால்யவர்க்கும்  
எண்ணுமிடத்ததுவோ \* எம்பிரானதெழில்நிறமே.

43

நிறமுயர்கோவழும் பேருருருவியிவையென்று \*  
அறமுயல்ஞானச்சமயிகன்பேசிலும் \* அங்கங்கெல்லாம்  
உறவுயர்ஞானச்சுடர்விளக்காங்கின் நதன்றியொன்றும்  
பெறமுயன்றிரில்லையால் \* எம்பிரானபெருமையையே.

44

பெருங்கேழலார் தம்பெருங்கண்மலர்ப்புண்டரீகம் \* நம்மேல்  
ஒருங்கேபிறழவைத்தார் இவ்வகாலம் \* ஒருவர்நம்போல்  
வருங்கேழ்பவருளரே தொல்லைவாழியம்சூழ்பிறப்பு  
மருங்கேவரப்பெறுமே \* சொல்லுவாழி மடநெஞ்சமே.

45

மடநெஞ்சமென்றுத் தமதென்றும் \* ஓர்கருமங்கருதி  
விடநெஞ்சையுற்றார் விடவோவமையும் \* அப்பொன்பெயரோன்  
தடநெஞ்சங்கீண்ட பிராணாதமதடிக்கீழ்விடப போய்த்  
திடநெஞ்சமாய் \* எம்மைநீத்தின்றதாறும்திரிகின்றதே.

46

திரிகின்றதுவடமாருதம் திங்கள்வெந்தீழுகந்து \*  
சொரிகின்றது வதுவுமது \* கண்ணன்விண்ணுர்தொழுவே  
சரிகின்றதுசங்கம் தண்ணந்தழாய்க்குருவண்ணம்பயலை  
விரிகின்றதுமுழுமெய்யும் \* என்னுங்கொலென்மெல்லியற்கே.

47

மெல்லியலாக்கைக்கருமி \* குருவிஸ்மிளிர்ந்தாங்கே  
செல்லியசெல்கைத்து உலகையென்காணும் \* என்னுந்தன்னைச்  
சொல்லியசூழற் றிருமாவன்கவியாதுகற்றேன்  
பல்லியின்சொல்லுஞ்சொல்லா \* கொள்வதோவுண்டுபண்டுபண்டே.

48

பண்டும்பலபல வீக்கிருள்காண்டும் \* இப்பாயிருள்போற்  
கண்டுமறிவதுங்கேட்பதம்பாயிலம் \* காளவண்ண  
வண்டுண்டுதூய்ப்பெருமான் மதுசூதனன்தாமோதரன்  
உண்டுமுமிழ்ந்துங்கடாய் \* மண்ணேரன்னவொண்ணுதலே.

49

ஒண்ணுதல்மாமையொளிபயவாமை \* விரைந்தரந்தேர்  
நண்ணுதல்வேண்டும்வலவகடாகின்று \* தேந்நவின்ற  
விண்முதல்நாயகன்நீண்முடிவெண்முத்தவாசிகைத்தாய்  
மண்முதல்சேர்வுற்று \* அருவிசெய்பாரிற்றும்மாமலைக்கே.

50

மலைகொண்டுமத்தா அரவாற்சூழற்றியமாயப்பிரான் \*  
அலைகண்டுகொண்டவமுதங்கொள்ளாதுகடல் \* பாதர்  
விலைகொண்டுத்தசங்கமிவையேரித்துழாய்துணையாத்  
துலைகொண்டுதாயங்கிளர்ந்து \* கொவ்வானொத்தழைக்கின்றதே.

51

அழைக்குங்கருங்கடல் வெண்டிரைக்கைக்கொண்டுபோய் \* அவர்வாய்  
மழைக்கண்மடந்தையரவணையேற \* மண்மாதர்விண்வாய்  
அழைத்துப்புலம்பிமுலைமலைமேனின் துமாறுகளாய்  
மழைக்கண்ணீர் \* திருமால்கொடியானென்றுவார்கின்றதே.

52

வாராயினமுலையாளிவள் வாறோர்தலைகளும் \*  
சீராயினதெய்வன்னேயிது \* தெய்வத்தண்ணந்துழாய்த்  
தாராயினுந்தழையாயினுந் தண்கொம்பதாயினும் கீழ்  
வேராயினும் \* நின்றமண்ணுயினுங்கொண்டுவிசுமினே.

53

விசுஞ்சிறகாற்பறத்திர் \* விண்ணுநுநுங்கட்கெளிது  
பேசும்படியன்னபேசியும்போவது \* நெய்தொடுவுண்  
டேசும்படியன்னசெய்யுமெம்மீசர்விண்ணோர்பிராணர்  
மாசின்மலரடிக்கீழ் \* எம்மைச்சேர்விக்கும்வண்டுகளே.

54

வண்டுகளோவம்மின் நீர்ப்பூநிலப்பூமரத்திலொன்பூ \*  
உண்டுகளித்துழல்வீர்க் கொன்றுரைக்கியம் \* ஏனமொன்றாய்  
மண்டுகளாடிவைகுந்தமன்னாள் குழல்வாய்விரைபோல்  
விண்டுகள்வாரும் \* மலருளவோநும்வியலிடத்தே.

55

வியலிடமுண்டபிராணர் விடுத்திருவருளால் \*  
உயலிடம்பெற்றுய்ந்த மஞ்சலந்தோழி \* ஓர்தண்டென்றல்வர்  
தயலிடையாருமறிந்தில ரம்பூந்துழாயினின்தேன்  
புயலுடைநீர்மையினால் \* தடவிறென்புலன்கலனே.

56

புலக்குண்டலப் புண்டரீகத்தபோர்க்கெண்டை \* வல்லியொன்றால்  
விலக்குண்டலாகின்று வேல்விழிக்கின்றன \* கண்ணன்கையால்  
மலக்குண்டமுதஞ்சரந்த மறிகடல்போன்றவற்றால்  
கலக்குண்டநான்றுகண்டார் \* எம்மையாருங்கழறலரே.

57

கழறலமொன்றே நிலமுழுதாயிற்று \* ஒருகழல்போய்  
நிழல்தர எல்லாவிசும்பும்நிறைந்தது \* நீண்டவண்டத்  
துழறலர்ஞானச்சுடர்விளக்கா யுயர்ந்தோரையில்லா  
அழறலர்தாமரைக்கண்ணன் \* என்னோவிங்களக்கின்றதே.

58

அளப்பருந்தன்மைய ஊழியங்கங்குல் \* அந்தண்ணந்துழாய்க்கு  
உளப்பெருங்காதலின் நீளியவாயுள் \* ஒங்குமுந்நீர்  
வளப்பெருநாடன்மதுசூதனனென்னும்வல்வினையேன்  
தளப்பெருநீண்முறுவல் \* செய்யவாயதடமுலையே.

59

முலையோ முழுமுற்றம்போந்தில \* மொய்ப்பூங்குழல்குறிய  
கலையோவரையில்லை நாவோகுழறும் \* கடல்மண்ணெல்லாம்

விலையோவெனமினிநுங்கணிவள்பரமே பெருமான்  
மலையோ \* திருவேங்கடமென்று கற்கின்றவாசகமே.

60

வாசகஞ்செய்வது நம்பரமே \* தொல்லைவானவர்தம்  
நாயகன் நாயகரெல்லார் தொழுவன் \* ஞாலமமுற்றும்  
வேயகமாயினுஞ்சோராவகை யிரண்டேயடியால்  
தாயவன் \* ஆப்குலமாய்வந்துதோன்றிற்று நம்மிறையே.

61

இறையோவிரக்கினும் ஈங்கோர்பெண்பாலெனவுயிரங்காது \*  
அறையோவெனநின்றதிருங்கருங்கடல் \* ஈங்கிவள்தன்  
நிறையோவினியுன் திருவருளாலன்றிக் காப்பரிதால்  
முறையோ \* அரவணைமேற்பள்ளிகொண்ட முகில்வண்ணனே.

62

வண்ணஞ்சிவந்துள வாளுடமருங்குளிர்விழிய \*  
தண்மென்கமலத்தடம்போற் பொலிந்தன \* தாயிவையோ  
கண்ணன் திருமால் திருமுகந்தன்னெடுங்காதல்செய்தேற்கு  
எண்ணம்புகுந்து \* அடியேனொடிக்கால மிருக்கின்றவே.

63

இருக்கார்மொழியால் நெறியிழக்காமை \* உலகளந்த  
திருத்தாளினை நிலத்தேவர்வணங்குவர் \* யாமுமவா  
ஒருக்காவியோடு மெம்மொடும்நொந்து கனியின்மையில்  
கருக்காய்கடிப்பவர்போல் \* திருநாமச்சொல்கற்றனமே.

64

கற்றுப்பிணைமலர் கண்ணின்கூவம்வென்று \* ஒரோகரும  
முற்றுப்பயின்று செவியொடுசாவி \* உலகமெல்லாம்  
முற்றுமனியுங்கியுமிழந்தபிராணா திருவடிக்கீழ்  
உற்றுமுருதம் \* மிளிர்ந்தகண்ணுயெம்மையுண்கின்றவே.

65

உண்ணுதுறங்காது உணர்வுறுமெத்தனையோகியர்க்கும் \*  
எண்ணய்மிளிருமியல்வினவாம் \* எரிநீர்வளிவான்  
மண்ணகியவெம்பெருமான் நனது வைகுந்தமன்னாள்  
கண்ணையருவினையேன் \* உயிராயினகாவினே.

66

காவிழும்நீலமும் வேலுங்கயலும்பலபலவென்று \*  
ஆவியின்தன்மையளவல்லபாரிப்பு \* அசுரைச்செற்ற  
மாவியம்புள்வல்லமாதவன்கோவிந்தன்வேங்கடஞ்சேர்  
துவியம்பேடையன்னாள் \* கண்களாயதுணைமலரே.

67

மலர்த்தெயொழிந்திவ மாலையும் மலைப்பொன்வாசிகையும் \*  
புலந்தோய்தழைப்பந்தர்தண்டுறநாற்றி \* பொருகடல்குழ்  
நிலந்தாவியவெம்பெருமான் தனதுவைகுந்தமன்னாய்  
கலந்தார்வரவெதிர்கொண்டு \* வன்கொன்றைகன்கார்த்தனவே.

68

காரேற்றிருள்செகிலேற்றின் சுடருக்குளைந்து \* வெல்வான்  
போரேற்றெதிர்த்ததுபுன்தலைமாலை \* புவனியெல்லாம்  
நீரேற்றளந்தநெடியபிரானருளாவிடுமே  
வாரேற்றிளமுலையாய் \* வருந்தேலுன்வளைத்திறமே.

69

வளைவாய்த்திருச்சக்கரத்து எங்கள்வானவனார்முடிமேல் \*  
தனைவாய்நறுங்கண்ணித் தண்ணந்துழாய்க்குவண்ணம்பயலை \*  
விளைவான்மிகவந்துநாள் திங்களாண்டுழிநிற்க எம்மை  
யுளைவான்புகுந்து \* இதுவோர்க்கு லாயிரமுகளே.

70

ஊழிகளாய் உலகேழுமுண்டானென்றிலம் \* பழங்கண்  
டாழி களாம்பழவண்ணமென்றேற்கு \* அஃதேகொண்டனை  
நாழிவெளாவென்னும் ஞாலமுண்டான்வண்ணஞ்சொல்லிறென் னும்  
தோழிகளோ வுரையீர் \* எம்மையம்மனைசூழ்கின்றவே.

71

சூழ்கின் தகங்குல் சுருங்காவிருளின்கருந்தினிம்பை \*  
போழ்கின் ததிங்களம்பிள்ளையும்போழ்க \* துழாய்மலர்க்கே  
தாழ்கின்றநெஞ்சத்தொருதமியாட்டியேன்மாமைக்கின்று  
வாழ்கின்றவாறிதுவோ \* வந்துதோன்றிற்றுவாலியதே.

72

வால்வெண்ணிலவு உலகாரச்சுரக்கும்வெண்திங்களென்னும் \*  
பால்விண்சுரவி சுரமுதிர்மாலை \* பரிதிவட்டம்  
போலுஞ்சுடரடலாழிப்பிரான்பொழிலேழனிக்கும்  
சால்பின்தகைமைகொலாம் \* தமிழாட்டிதளர்ந்ததுவே.

73

தளர்ந்தும்முறிந்தும் வருதிரைப்பாயல் \* திருநெடுங்கண்  
வளர்ந்தும்விற்புற்றும வையம்விழுங்கியும் \* மால்வரையைக்  
கிளர்ந்தும்பிறக்கீண்டெடுத்தான்முடிசூடுதுழாய்  
அனைந்துண்சிறுபசுந்தென்றல் \* அந்தோ வந்துலாகின்றதே.

74

உலாகின்றகெண்டையொளியம்பு \* எம்மாவியையூடுருவக்  
குலாகின்ற வெஞ்சிலைவாள்முகத்தீர் \* குனிசங்கிடறிப்  
புலாகின்றவேலைப்புணரியம்பள்ளியம்மான் அடியார்  
நிலாகின்றவைகுந்தமோ \* வையமோ நும்நிலையிடமே.

75

இடம்போய்விரிந்து இவ்வுலகளந்தான் எழிலார்தண்டுழாய் \*  
வடம்போதீனையும் மடநெஞ்சமே \* நங்கள்வெள்வளைக்கே  
விடம்போல்விரிதலிதுவிபப்பே வியன்தாமரையின்  
தடம்போதொடுங்க \* மெல்லாம்பலவர்விக்கும்வெண்திங்களே.

76

திங்களம்பிள்ளைபுலம்பத் தன்செங்கோலரசுபட்ட \*  
செங்களம்பற்றினின் றெள்குபுன்மாலை \* தென்பாலிலங்கை  
வெங்களஞ்செய்தநம்விண்ணோர்பிரானார் துழாய்துணையா  
நங்களைமாமைகொள்வான் \* வந்துதோன்றிநலிகின்றதே.

77

நலியும்நரகனைவிட்டிற்று \* வாணன் திண்டோ ள்துணித்த  
வலியும்பெருமையும் யாம்சொல் லுமநீர்த்தல்ல \* மைவரைபோற்  
பொலியுமுருவிற்பிராண்புண்பூந்துழாய்மலர்க்கே  
மெலியுமடநெஞ்சினர் \* தந்துபோயினவேதனையே.

78

வேதனை வெண்புரிநூலனை \* விண்ணோர்பரவநின்ற  
நாதனை ஞாலம்விழுங்குமநாதனை \* ஞாலந்தத்தும்  
பாதனைப்பாற்கடற்பாம்பனைமேற்பள்ளிகொண்டருளும்  
சேதனையேதொழுவார் \* விண்ணுனாரி லுஞ்சீரியநே.

89

சீரரசாண்டு தன்செங்கோல்கிலநான்செலீ இக்கழிந்த \*  
பாரரசொத்துமறைந்ததுநாயிறு \* பாரளந்த  
பேரரசே எம்விசும்பரசே எம்மைநீத்துவஞ்சித்  
தோரசேயருளாய் \* இருளாய்வந்துறுகின்றதே.

80

உறுகின்றகன்மங்கள் மேலனவோர்ப்பிராய் \* இவனைப்  
பெறுகின்றதாயர் மெய்நொந்துபெறுர்கொல் \* துழாய்குழல்வாய்த்  
துறுகின்றிலர்தொல்லைவெங்கடமாட்டவுஞ்சூழ்கின்றிவர்  
இறுகின்றதாஸிவனாகம் \* மெல்லாவினெயிரிகொள்ளவே.

81

எரிகொள்செந்நாயிறு இரண்டுடனையுதயம்மலைவாய் \*  
விரிகின்றவண்ணத்தவெம்பெருமான்கண்கள் \* மீண்டவற்றுள்  
எரிகொள்செந்திவிழசுரரைப்போலவெம்போலியர்க்கும்  
விரிவசொல்லீரிதுவோ \* வையமுற்றும்வினரியதே.

82

விளரிக்குரலன்றில் மென்பெடை மேகின்றமுன்றிற்பெண்ணை \*  
முனரிக்குரம்பையிதுவிதுவாக \* முகில்வண்ணன்பேர்  
கிளரிக்கிளரிப்பிதற்றுமெல்லா வியும்மைவுமெல்லாம்  
தளரிற்கொலோவறியேன் \* உய்யலாவதித்தையலுக்கே.

83

தையனல்லார்கள் சூழாங்கஞ்சூழியசூழிவினுள்ளும் \*  
ஐயநல்லார்கள் சூழியவிழவினும் \* அங்கங்கெல்லாம்  
கையபொன் னுழிவெண்சங்கொடும்காண்பான்வாவுவன்னான்  
மையவண்ணாமணியே \* முத்தமே பென்றன்மாணிக்கமே.

84

மாணிக்கங்கொண்டு குரங்கெறிவொத்திருளோடுமுட்டி \*  
ஆணிப்பொன்னன்ன சுடர்படுமாலை \* உலகளந்த  
மாணிக்கமே பென்மரதகமே மற்றொப்பாரையிலா  
ஆணிப்பொன்னே \* அடியேனடியா வியடைக்கலமே.

85

அடைக்கலத்தோங்குகமலத்து அலரயன்சென்னியென்னும் \*  
முடைக்கலத்துண்முன்னர லுக்கு நீக்கியை \* ஆழிசங்கம்



படைக்கலமேந்தியை வெண்ணெய்க்கன்றாய்ச்சிவன்தாம்புகளால்  
புடைக்கலந்தானெயம்மாளை \* என்சொல்லிப்புலம்புவனே.

86

புலம்புங்கனகூல் போழ்வாயவன்றிலும் \* பூங்கழிபாய்ந்து  
அலம்புங்கனகூல் சூழ்திரையாழியும் \* ஆங்கவைவநின்  
வலம்புள்ள துநலம்பாடுமிதுகுற்றமாக வையம்  
சிலம்பும்படிசெய்வதே \* திருமால்இத்திருவினையே.

87

திருமாலுருவொக்கும்மேரு \* அம்மேருவிற்செஞ்சுடரோன்  
திருமால் திருக்கைத்திருச்சக்கரமொக்கும் \* அன்னகண்டும்  
திருமாலுருவோடவன்சின்னமேபிதற்றுகிற்பதோர்  
திருமால்தலைக்கொண்டநங்கட்கு \* எங்கேவருந்திவினையே.

88

திவினைக்கருஞ்சை நல்வினைக்கின்னமுதத்தினை \*  
பூவினைமேவியதேவிமணுளனை \* புன்மையெள்கா  
தாவினைமேய்க்கும்வல்லாயனை அன்றுலகீரடியால்  
தாவினவேற்றையெம்மாளை \* எஞ்ஞான்றுதலைப்பெய்வனே.

89

தலைப்பெய்தியானுன் திருவடிகுடுத்தகைமையினால் \*  
நிலைப்பெய்தவாக்கைக்கு நோற்றவிம்மாயமும் \* மாயஞ்செவ்வே  
நிலைப்பெய்திலாத நிலைமைபுங்காண்டோறசுரர்குழாம்  
தொலைப்பெய்தநெமியெந்தாய் \* தொல்லையுழிசுருங்கலதே.

90

சுருங்குறிவெண்ணெய் தொடுவுண்டகள்வனை \* வையம்முற்றும்  
ஒருங்குறவுண்டபெருவயிற்றாளனை \* மாவலிமாட்  
பெருங்குறளாகியிசையவோர்மூவடிவேண்டிச்சென்ற  
பெருங்கிறியானையல்லால் \* அடியேனெஞ்சம்பேணவதே.

91

பேணலமில்லாவரக்கர் முந்நீர்பெரும்பதிவாய் \*  
நீணகர்நீனெரிவைத்தருளாயென்று \* நின்னைவிண்ணோர்  
தாணிலந்தோய்ந்துதொழுவாரின்மூர்த்திபல்கூற்றிலொன்று  
காணலுமாங்கொலென்றே \* வைகல்மாலைபுகாலைபுமே.

92

காலெவையோற்குமுன் ஓட்டுக்கொடுத்தகங்குற்குறும்பர் \*  
மாலெவையோன்பட வையகம்பாவுவர் \* அன்னகண்டும்  
காலென்ஞானத்துறைபடிந்தாடிக்கண்போதுசெய்து  
மாலென்னுனிற்கொள்ளார் \* நிலையாரவன்மைப்படியே.

93

மைப்படியேனியும் செந்தாமரைக்கண்னும்வைதிகரே \*  
பெய்ப்படியாலுன்திருவடிகுடுத்தகைமையினர் \*  
எப்படியூராமலைக்கக்குருட்டாமலைக்குமென்னும்  
அப்படியானும்சொன்னேன் \* அடியேன்மற்றியாதென்பனே.

94

யாதானும் ஓராக்கையிற்புக்கு \* அங்காப்புண்டுமாப்பவிழ்ந்தும்  
மூதாவியிற்றொமாறுமுயிர்முன்னமே \* அதனால்  
யாதானும்பற்றிரீங்கும்விரதத்தைநல்கீடுசெய்யும்  
மாதாவினைப்பிதுவை \* திருமாலைவணங்குவனே.

95

வணங்குந்துறைகள் பவலவாக்கி \* மதிவிகற்பால்  
பிணங்குஞ்சமயம்பலவலவாக்கி \* அவையவைதோ  
றணங்கும்பலவலவாக்கி நின்மூர்த்திபரப்பிவைத்தாய்  
இணங்குநின்றோரையிலலாய் \* கின்கண்வேட்கையெழுவிப்பனே.

96

எழுவதும்மீண்டே படுவதும்பட்டு \* எனைபூழிகள்போய்க்  
கழிவதுங்கண்டுகண்டென்கலல்வால் \* இமையோர்களுக்குழாம்  
கொழுவதுஞ்சூழ்வதுஞ்செய்தொல்லைமலைக்கண்ணாக்கண்டு  
கழிவதோர்காதலுற்றார்க்கும் \* உண்டோகண்கள்துஞ்சுதலே.

97

துஞ்சாமுனிவரும் அல்லாதவருந்தொடரநின்ற \*  
எஞ்சாப்பிறவியிடர்கடிவான் \* இமையோர்தமக்கும்  
தன்சார்விஸாததனிப்பெருமூர்த்திதன்மாயம்செவ்வே  
நெஞ்சால்நினைப்பிரிதால் \* வெண்ணெயூனென்னுமீனச்சொவ்வே.

98

\*\* ஈனச்சொல்லாயினுமாக \* எறிதிரைவையம்முற்றும்  
எனத்தருவாயிடந்தபிரான் \* இருக்கற்பகஞ்சேர்  
வானத்தவர்க்கும்வல்லாதவர்க்கும்மற்றெல்லாயவர்க்கும்  
ஞானப்பிரானையல்லாலில்லை \* நான்கண்டநல்லதுவே.

99

\*\* நல்லார்நல்குருகூர்நகரான் \* திருமால் திருப்பேர்  
வல்லாரடிக்கண்ணிசூடிய \* மாறன்விண்ணப்பஞ்செய்த  
சொல்லார்தொடையலிந்நூறுமவல்லார் அமுந்தார்பிறப்பாம்  
பொல்லா வருவினை \* மாயவன்சேற்றன்னற்பொய்நிஷத்தே.

100

திருவிருத்தம் முற்றிற்று.

ஆழ்வாரெம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

அடிவரவு.

1. பொய்ச் செழு குழல் தனி பனித் தடா ஞாலம், காண்கின்ற திண்பூம் மாயோன் அரியன.
2. அரியன பேர்கின் தனிவள ரீர்வன, கயலோ பல விருள் கடல் காரி சின் சூட்டு. ௮
3. சூட்டுக் கொம்பார் புனமோ இயல்வாய், எங்கோல் நானிலம் சேமம் தண் இன் அன்னம்.

4. அன்ன மிசை மேகம் அருளார் சிதைப் பால், துழா கொடும் கடமா. நீலக் கோல மென்றும்.
5. என்றும் வன்கரற் கண்ணும் நிறம் பெரும், மட்டம் திரி மெல்லியல் பண்டு மொண் ணுதல் மலை.
6. மலை யழை வாராய் வீசும் வண் வியல், புலக்குண் கழறல மளப்பரும் முலையோ.
7. முலையோ வாசக மிறையோ வண்ணம், இருக்கார் கற்றுப்பிணை யுண்ணாது.
8. உண்ணக் காவி மலர்ந்தே காரே, வளைவா யூழிகள் சூழ்கின்ற வால்வெண்.
9. வால்வெண் தளர்ந்து முலாகின் றிடம்போய், திங்களம் நலியும் வேதனை சீரரசு.
10. சீரசு சுறுகின் றெரிகொள் விளரி, தையல் மாணிக் கடைக்கலம் புலம்பும்.
11. புலம்பும் திருமால் தீவினை தலைப்பெய், சுருங்குறி பேணலம் காலுவெய்யோன் மை.
12. மைப்படி யாதான் வணங்கு மெழுவதும், தஞ்சா வீன நல்லார் செக்கர்.

புதி:

## தம்மாழ்வார் அருளிச்செய்த திருவாசிரியம்.

தனியன்

காசினியோர் தாம்வாழக் கலியுகத்தே வந்துறிந்து  
ஆசிரியப் பாவதனா லருமறைநூல் விரிந்தானைத்  
தேகிகளைப் பராங்குசனைத் திகழ்வருளத் தாரானை  
மாசடையா மனத்துவைத்து மறவாமல் வாழ்த்துதுமே.

\* செக்கர்மா முகிலுடுத்துமிக்கசெஞ்சுடர்ப்பரிதிசூடி \* அஞ்சுடர்மதியம்பூண்டு \*  
பலசுடர்புனைந்துபவளச்செவ்வாய் \* திகழ்பசுஞ்சோதிமாதகக்குன்றம் \*.  
கடலோன்கைமிசைக் கண்வளர்வதுபோல் \* பீதகவாடைமுடிபூண்முதலா \*  
மேதகுபல்கலாணிந்து \* சோதிவாயவழ்கண்ணவழிவிவப்ப \*  
மீதிட்டுப்பச்சைமேனியிகப்பகைப்ப \* நச்சுவினைக்கவர்தலையரவினமளியேறி \*  
எறிகடல்நடுவுளறிதுயிலமர்ந்து \* சிவனயனிர்திரனிவரமுதலனைத்தோர் \*  
தெய்வக்குழாங்கன்கைதொழக்கிடந்த \* தாமரையுந்தித்தணிப்பெருநாயக \*  
மூவுலகளந்தசேவடியோயே.

உலகுபடைத்துண்டவெந்தை \* அறைகழல்சுடர்ப்பூந்தாமரைசூடுதற்கு \*  
 அவாவாருயிருருகியுக்க \* நேரியகாதலன்பிலின்பின்தேறல் \*  
 அமுதவெள்ளத்தானும்கிறப்புவிட்டு \* ஒருபொருட்கசைவோரசைக \*  
 திருவொடுமருவியவியற்கை \* மாயாப்பெருநிறலுலகம்  
 மூன்றினொடுநல்விடுபெற்றும் \* கொள்வதென் னுமோதென்னியோர்குறிப்பே. 2

குறிப்பில்கொண்டுநெறிப்பட \* உலகம்மூன்றுடன்வணங்குதோன்றுபுகழ், ஆனை \*  
 மெய்ப்பெறநாயதெய்வம்மூவரில்முதல்வனாகி \* சுடர்விளங்ககலத்து \*  
 வரைபுரைதிரைபொருபெருவரைவெருவா \* உருமுரலொலிமலினளர்கடற்படவா  
 வரசுஉடல்தடவரைசுழற்றிய \* தனிமாத்தெய்வத்தடியவர்க்கினிராமானாகவே  
 யிசையுங்கொல் \* ஊழிதோறுழியோவாதே. 3

ஊழிதோறுழியோவாது \* வாழியவென்றுயான்றொழிவையுங்கொல் \*  
 யாவகையுலகமும்பாவருமில்லா \* மேல்வரும்பெரும்பாழ்காலத்து \* இரும்பொருட்  
 கெல்லாமரும்பெறத்தனிவித்து \* ஒருநானுகித்தெய்வநான்முகக்கொழுமுனைந்து \*  
 முக்கண்சினொடுதேவுபலநுதலி \* மூவுலகம்வினைத்தவுந்தி \*  
 மாயக்கடவுள்மாமுதலையே. 4

மாமுதலடிப்போதொன்றுகவிழ்த்தலர்த்தி \* மண்முழுதுமகப்படுத்து \*  
 ஒண்கூட்டிப்போதொன்றுகிண்செலீஇ \* நான்முகப்புத்தேள்நாடுவியந்துவப்ப \*  
 வானவர்முறைமுறைவழிபடநிறீஇ \* தாமரைக்காடுமலர்க்கண்ணொடுகனிவாயுடையது  
 மாய் \* இருநாயிராயிரம்மலர்ந்தன்ன \* கற்பகக்காயுற்பலவன்ன \*  
 முடிதோளாயிரம்தலைத்த \* நெடியோய்க்கல்லதுமடியதோவுலகே. 5

ஒஒஉலகினதியல்வே \* ஈன்றோளிருக்கமனைநீராட்டி \* படைத்திடந்துண்டுமிழ்ந்  
 தளந்து \* தேர்த்துலகளிக்கும்முதற்பெரும்கடவுள்நிற்ப \* புடைப்பலதானறி  
 தெய்வம்பேணுதல் \* தனதுபுல்லறிவாண்மைபொருந்தக்காட்டி \*  
 கொல்வனமுதலாவல்லனமுயலும் \* இனையசெய்கையின்புதுன்பனி \*  
 தொன்மாமாயப்பிறவியுள்நீங்கா \* பன்மாமாயத்தழுந்துமானளிர்ந்தே. 6

\*\* நளிர்மதிச்சடையனும்நான்முகக்கடவுளும் \* தளிரொளியிமையவர்தலைவனுமுதலா \*  
 யாவகையுலகமும்பாவருமகப்பட \* நிலநீர்திகாஸ்சுடரிருவிசும்பும் \*  
 மலர்சுடர்பிறவும்கிறிதுடன்மயங்க \* ஒருபொருள்புறப்பாடின்றிமுழுவது  
 மகப்படக்கரந்து \* ஓராலைச்சேர்ந்தவெம்பெருமாமாயனையல்லது \*  
 ஒருமாதெய்வம்முதலையமோயாமே.

அடிவரவு:—செக்க நுலகு குறிப பூழி மாமுத லோவோவுலகு நளிர் முயற்றி.

திருவாகிரியம் முற்றிற்று.

ஆழ்வாரெம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

## தம்மாழ்வார் அருளிச்செய்த பெரிய திருவந்தாதி.

தனியன்

முந்துற்றநெஞ்சேமுயற்றிதரித்துரைத்து வந்தித்துவாயரவாழ்த்திச்—சந்த  
முருகருஞ்சோலைக்குழ்மொய்ப்பூம்பொருநல் குருகூன்மாரன்பேர்கூறு.

- \* முயற்றிசுமந்தெழுந்து முந்துற்றநெஞ்சே \* இயற்றுவாயெம்மொடுநீகூடி \*  
யெப்புடையநாவின்னொடைகிளவி உள்பொதிவோம் \* நற்பூவைப்பூவின் றவண்ணன்புகழ். 1
- புகழ்வோம்பழிப்போம் புகழோம்பழியோம் \* இகழ்வோம்மதிப்போம்மதியோமிகழோம் \*  
மற்றெங்கள் மால்செங்கண்மால் சேறல்நீதிவினையோம் \* எங்கள்மால் கண்டாயிவை. 2
- இவையன்றேநல்ல இவையன்றேநீய \* இவையென்றிவையறிவனே லும் \*  
இவையெல்லாமென்னுடைப்புநீக்கு ஒண்ணுதிறையவனே \* என்னுச்செயற்பாலதென். 3
- என்னின்மிகுபுகழார்பாவரே \* பின்னையும்மற்றெண்ணில் மிகுபுகழேன்பானல்லால் \*  
என்னகருஞ்சோதிக்கண்ணன்கடல்புரையும்\*சேலப்பெருஞ்சோதிக்கென்னெஞ்சாள்பெற்று. 4
- பெற்றதாய்நீயே பிறப்பித்ததந்தைநீ \* மற்றையாராவாரும்நீபேசில் \*  
எற்றேயோமாயமாமாயவனே மாயமுலைவாய்வைத்த \* நீயம்மாகாட்டும்கெறி. 5
- நெறிகாட்டிநீக்குதியோநின்பால் \* கருமாமுறிமேனிகாட்டுதியோ \* மேனான் [யாம்.  
அறியோமை என்செய்வானெண்ணினுய்கண்ணனே \* ஈதுரையாயென்செய்தாலென்படோம்  
பாமேயருவினையோம்சேயோம் \* என்னெஞ்சினூர்தாமே அணுக்கராய்ச்சார்ந்தொழிந்தார் \*  
பூமேயசெம்மாதை நின்மார்பில்சேர்வித்து \* பாரிடந்தவம்மரநின்பாதத்தருகு. 7
- அருகும்சுவடும்தெரிவுணரோம் \* அன்பேபெருகும்மிக இதுவென்பேசீர் \*  
பருகலாம்பண்புடையீர்பாரளந்தீர் பாவியெம்கண்காண்பரிய\*நுண்புடையீர்நும்மைநமக்கு. 8
- நுமக்கடியோமென்றென்று நொந்துரைத்தென் \* மாலார்தமக்கவர்தாம் சார்வரியரானால் \*  
எமக்கினியாதானும் ஆகடுகாண்நெஞ்சே \* அவர்திறத்தேயாதானும்சிறத்திரு. 9
- இருநால்வர் ஈரைந்தின்மேலொருவர் \* எட்டோடொருநால்வர் ஓரிருவரல்லால் \*  
திருமாற்குயாமார்வணக்கமார் ஏபாவம்நன்னெஞ்சே \* நாமாமிகவுடையோம்நாழ். 10
- நாழாலமர்முயன்ற வல்லரக்கனின் னுயிரை \* வாழாவகைவலிதலின்வலியே \*  
ஆழாதபாருநீவானுநீ கா லுநீதியுநீ \* நீரும்நீயாய்நின்றீ. 11
- நீயன்றேயாழ்துயரில் வீழ்விப்பான்நின்றமுன்றாய்\* போயொன்றுசெல்லியென்போநெஞ்சே  
நீயென்றம்காழ்த்துபதேசந்தரினும் கைக்கொள்ளாய் \* கண்ணன் தான்வாழ்த்துவதே  
கண்டாய்வழக்கு. 12

வழக்கொடுமாறுகொள்ளு அடியார்வேண்ட \* இழக்கவுங்காண்டுமிறைவ இழப்புண்டே \*  
எம்மாட்கொண்டாகிலும் யான்வேண்டவென்கண்கள் \* தம்மாற்காட்டுன்மேனிச்சாய். 13

சாயால்கரியாளை உள்ளறியாராய்நெஞ்சே \* பேயார்முலைகொடுத்தார்பேயராய் \*  
நீயார்போய்த்தேம்பூண்சுவைத்து ஊன்றிந்தறிந்தும் \* தீவினையாம்பாம்பார்வாய்க்கைகீட்டல்  
பார்த்தி. 14

பார்த்தோர் எதிரிதாநெஞ்சே \* படுதுயரம்பேர்த்தோதப் பீடழிவாம்பேச்சில்லை \*  
ஆர்த்தோதம்தம்மேனி தாள் தடவத்தாங்கிடந்து \* தம்முடையசெம்மேனிக்கண்வளர்வார்சீர். 15

சீரல்பிறந்து சிறப்பால்வளராது \* பேர்வாமனாகாக்கால் பேராளா \*  
மார்பார்புல்கிணியுண்டுமிழந்த பூமிநீரேற்பரிதே \* சொல்லுநீயாமறியச்சூழ்ந்து. 16

சூழ்ந்தடியார்வேண்டினக்கால்தோன்றாதுவிட்டாலும்வாழ்ந்திடுவார்பின்னும்தம்வாய்திறவார் \*  
சூழ்ந்தெங்கும்வாள்வரைகள்போலரக்கன் வந்தலைகள் தாமிடிய \* தாள்வரை வில்லேந்தினார்  
தாம். 17

தாம்பாலாப்புண்டாலும் அத்தழும்புதானிளக \* பாம்பாலாப்புண்பொடுந்ருளும் \*  
சோம்பாதுஇப்பல்லுருவையெல்லாம் படர்வித்தவித்தா \* உன்தொல்லுருவையாரறிவார்  
சொல்லு. 18

சொல்லில்குறையில்லை சூதறியாநெஞ்சமே \* எல்லிப்பகலென்னுதெப்போதும் \*  
தொல்லைக்கண்மாத்தானைக்கெல்லாம் ஓரைவையேமாராக \* காத்தானைக்காண்டுநீகாண். 19

காண்புகிலறிவு கைக்கொண்டநன்னெஞ்சம் \* நாணப்படுமன்றே நாம்பேசில் \*  
மாணியுருவாக்கொண்டு உலகம் நீரேற்றசீரான் \* திருவாகம் தீண்டிற்றுச்சென்று. 20

சென்றங்குவெந்நாகில் சேராமல்காப்பதற்கு \* இன்றிங்கென்னெஞ்சாலிடுக்குண்ட \*  
அன்றங்குப்பாருருவும்பார்வனைத்த நீருருவும்கண்புதைய \* காருருவன் தாள்நிமிர்த்தகால். 21

காலேபொதத்திரிந்து கத்துவாரம்இனநாள் \* மாராருடிபுகுந்தாவன்மனத்தே \*  
மேலாத்தருக்குமிடம்பாட்டினொடும் வல்வினையார்தாம் \* வீற்றிருக்குமிடம்காணுநினைத்து. 22

இளைப்பாயினையாப்பாய் நெஞ்சமேசொன்னேன் \* இளைக்கநமந்தமர்கன்பற்றி இளைப்பெய்த \*  
நாய்தந்துமோதாமல் நல்குவான்நல்காப்பான் \* தாய்தந்தையெவ்வுயிர்க்கும்தான். 23

தானேதனித்தோன்றல் தன்னளப்பொன்றில்லாதான் \* தானேபிறர்கட்கும்தற்றேனன்றல் \*  
தானேஇளைக்கில்பார்கீழ்மேலாம் ஈண்டமைப்பானை \* அளக்கிற்பார்பாரின்மேலார். 24

ஆரானுமாதானும்செய்ய \* அகலிடத்தையாராய்ந்து அதுதிறுத்தலாவதே \*  
சீரார்மனத்தலை வந்துண்பத்தைமாற்றினேன் \* வாணொரினத்தலைவன்கண்ணொல்பான். 25

யானுமென்னெஞ்சமிசைந்தொழிந்தோம் \* வல்வினையைக்காணும்மலையும்புகக்கடிவான் \*  
தானொரிருளன்னமாமேனி யெம்மிறையார்த்த \* அருளென்னுந்தண்டாலடித்து. 26

அடியால் படி கடந்தமுத்தோ \* அதன்றேல்முடியால் விசம்பளந்தமுத்தோ \*  
நெடியாய்செறிகழல்கொள்தாள்நிமிர்த்துச் சென்ருலகமெல்லாம் \* அறிகிலமால்நீயளந்தவன்று.

அன்றேநம்கண்காணும் ஆழியான்காருருவம் \* இன்றேநம்காணுதிறுப்பதுவும் \*  
என்றேனும்கட்கண்ணால் காணாதவவ்ருவ \* நெஞ்சென்னுமுட்கண்ணைக்காணுமுணர்ந்து.

- உணரவொருவர்க்கு எளியனெசெவ்வே \* இணரும் துழாயலங்கலெத்தை \*  
உணரத்தனக்கெளியரெவ்வளவர் அவ்வளவனானல் \* எனக்கெளியனெம்பெருமானிங்கு. 29
- இங்கில்லைபண்டுபோல் வீற்றிருத்தல் \* என்னுடையசெங்கண்மால் சீர்க்கும்சிறிதுள்ளம் \*  
அங்கேமடியடக்கிநிற்பதனில் வல்வினையார்தாம் \* ஈண்டடியெடுப்பதன்றேவழகு. 30
- அழகுமறிவோமாய் வல்வினையைத்தீர்ப்பான் \* நிழலுமடிதாறுமானேம் \*  
சுழலக்குடங்கள் தலைமீடுத்துக்கொண்டாடி \* அன்றத்தடங்கடலை மேயார்தமக்கு. 31
- தமக்கழமைவேண்டுவார் தாமோதரனாத்தமக்கு \* அடிமைசெய்யென்றால்செய்யாது \*  
எமக்கென்றுதாம்செய்யும்தினைக்கே தாழ்வுறுவர்நெஞ்சினர் \* யாம்செய்வதிவ்விடத்திங்கியாது.  
யாதானுமொன்றறியில் தன்னுக்கிலென்கொலோ \* யாதானுமேந்தனனாகாவாறுதான் \*  
யாதானும்தேறுமாசெய்யா அசுரர்களை \* நேமியால்பாறுபாருக்கினன்பால். 33
- பாலாழி நீகிடக்கும்பண்பை \* யாம்கேட்டேயும் காலாழும்நெஞ்சழியும்கண் சுழலும் \*  
நீலாழிச்சோதியாயாதியாய் தொல்வினையெம்பால்கடியும் \* நீதியாய்நிற்சார்ந்துநின்று. 34
- நின்றிறுந்தும் கிடந்தும்நிரித்தும் \* ஒன்றுமோவாற்றுகென்னெஞ்சுகலான் \* அன்றங்கை  
வன்புடையால்பொன்பெயரோன் வாய்தகர்த்துமார்விடந்தான் \* அன்புடையானன்றேயவன்.  
அவனாழிவனாழுவனம் \* மற்றுடம்பரவனம் அவனென்றிராதே \*  
அவனாவனையெனத்தெளிந்து கண்ணனுக்கேதீர்த்தால் \* அவனையெவனே லுமாம். 36
- ஆமாற்றிவுடையார் ஆவதரிதன்றே \* நாமேயதுவுடையோம்நன்னெஞ்சே \*  
பூமேய்மதுகரமே தண்டுழாய்மாலாரை \* வாழ்த்தாம்அதுகரமேஅன்பாலமை. 37
- அமைக்கும்பொழுதண்டே ஆராயில்நெஞ்சே \* இமைக்கும்பொழுதுமிடைச்சி  
குமைத்திறங்கள் \* ஏசியையாயினும் ஈந்துழாய்மாயினையே \* பேசியேபோக்காய்பிழை. 38
- பிழைக்கமுயன்றோமோ நெஞ்சமேபேசாய் \* தழைக்குந்துழாய்மார்வன்தன்னை \*  
அழைத்தொருகால்போயுபகாரம் பொலியக்கொள்ளாது \* அவன்புகழேவாயுபகாரம்  
கொண்டவாய்ப்பு. 39
- \* வாய்ப்போவிதுவொப்ப மற்றில்லைவாநெஞ்சே \* போய்ப்போலுவெந்நரகில்பூவியேல் \*  
தீப்பாலபேய்த்தாழியிருக்காய்ப் பாலுண்டு \* அவளுயிரைமாய்த்தானைவாழ்த்தேவலி. 40
- வலியமெனநினைந்து வந்தெதிர்த்தமல்லர் \* வலியமுடியிடியவாங்கி \*  
வலியநின்பொன்னாழிக்கையால் புடைத்திடுதினீளாதே \* பன்னாழும்நிற்சுமிப்பார். 41
- பாருண்டான்பாருமிழ்ந்தான் பாரிடந்தான் பாரளந்தான் \* பாரிடமுன்படைத்தானென்பரால் \*  
பாரிடமாவாணும் தானானுலாரிடமே \* மற்றொருவர்க்காவான்புகாவாவலை. 42
- அவயமெனநினைந்து வந்தசுர்பாலே \* நவையையநளிர்ப்பான்தன்னை \*  
கவையில்துயரவைத்திருந்து வாழ்த்தாதார்க்குண்டோ \* மனத்துயரைமாய்க்கும்வகை. 43
- வகைசேர்ந்தநன்னெஞ்சும் நாவுடையவாயும் \* மிகவாய்ந்துவீழாவெனினும் \*  
மிகவாய்ந்துமாலைத்தாம் வாழ்த்தாதிருப்பரிதுவன்றே \* மேலைத்தாம்செய்யும்வினை. 44
- \* வினையார்தரமுயலும் வெம்மையையஞ்சி \* தீனையாஞ்சிறிதளவும்செல்லநினையாது \*  
வரசுத்தாலேத்தினென் வாறோர்தொழுதிறஞ்சும் \* நாயகத்தான்பொன்னடிக்கள்நான். 45

- நான்கூறுங் கூற்றுவதித்தனையே \* நானுளும் தேங்கோதநீருருவன்செங்கண்மால் \*  
நீங்காதமாகதியாம், வெந்நரகில் சேராமற்காப்பதற்கு \* நீகதியாம்நெஞ்சேநினை. 46
- நினைத்தறதிஞ்சிமானிடவர் ஒன்றிரப்பரென்றே \* நினைத்திடவும்வேண்டாநீநேரே \*  
நினைத்திறைஞ்சுவெவ்வளவர் எவ்விடத்தோர்மாலே\* அதுதானுமெவ்வளவுமுண்டோவெமக்கு,  
எமக்கியாம்விண்ணுட்டுக்கு உச்சமதாம்விட்டை \* அமைத்திருந்தோமஃதன்றேயாமாறு \*  
அமைப்பொலிந்தமென்தோளிகாரணமா வெங்கோட்டேறேழுடனே \* கொன்றனையே  
மனத்துக்கொண்டு. 48
- கொண்டல்தான்மால்வரைதான் மாகடல்தான்சூரிருந்தான் \* வண்டருப்பூவைதான்  
மற்றுத்தான் \* கண்டநாள் காருருவங்காண்டோறும் நெஞ்சோடும் \* கண்ணனார்  
பேருருவென்றெம்மைப்பிரிந்து. 49
- பிரிந்தொன்றுநோக்காது தம்முடையபின்னே \* திரிந்துழலும்சின்தனையார்தம்மை \*  
புரிந்தொருகால் ஆவாவெனவிரங்கார் அந்தோவலிதேகொல் \* மாவாய்பினந்தார்மனம். 50
- மனமாளுமோரைவர் வன்குறும்பர்தம்மை \* சினமாள்வித்தோரிடத்தேசேர்த்து \*  
புனமேயதண்டுழாயானடியைத் தான்காணுமஃதன்றே \* வண்டுழாஞ்சீரார்க்குமாண்பு. 51
- மாண்பாவித்தஞ்ஞான் மண்ணிரந்தான்\*மாயவள்நஞ்சு ஊண்பாவித்துண்டானதோருருவம்\*  
காண்பாநங்கண்ணவா மற்றொன்றுகாணு \* சீர்பரவாதுண்ணவாய்தாறுமோ  
வொன்று. 52
- ஒன்றுண்டுசெங்கண்மால் யானுரைப்பது \* உன்னடியார்க்கு என்செய்வென்றேயிருத்திநீ\*  
நின்புகழில்வையும் தஞ்சிந்தையிலும்மற்றினிதோ \* நீயவர்க்குவைஞ்சுந்தமென்றருளும்வான். 53
- வானேமறிகடலோ மாருதமோதீயகமோ \* கானேவொருங்கிற்குக் கண்டிலமால் \* ஆனன்ற  
கன்றுயரத்தாமெறிந்து காயுதிர்ந்தார்தான்பணிந்தோம் \* வந்துயரையாவாமருங்கு. 54
- மருங்கோதமோதும் மணிநாகணையார் \* மருங்கேவரவரியரேலும் \*  
ஒருங்கேயெமக்கவரைக்காணலாம் எப்பொழுதுமுள்ளால் \* மனக்கவலைதீர்ப்பார்வாவு. 55
- வாவாரென்றில்லையால் வாழ்வினிதால் \* எல்லே ஒருவாரெருவன்புகாவாறு \*  
உருமாறுமாயவர்தாஞ்சேயவர்தாம் அன்றுலகந்தாயவர்தாம் \* மாயவர்தாங்காட்டும்வழி. 56
- வழித்தங்குவல்வினையை மாற்றுகோநெஞ்சே \* தழிதிக்கொண்டுபோரவுணன்றன்னை \*  
சுழித்தெங்கும் தாழ்விடங்கன்பற்றிப் புலால்வெள்ளந்தானுகள்\* வாழ்வடங்கமார்விடந்தமால்.  
மாலேபடிச்சோதி மாற்றேல் \* இனியுனது பாலேபோற்சீரிற்பழுத்தொழிந்தேன் \*  
மேலாஸ்பிறப்பின்மைபெற்று அடிக்கீழ்க்குற்றேவலன்று \* மறப்பின்மையான்வேண்டும்மாடு.  
மாதேவரப்பெறுவராமென்றே \* வல்வினையார் காடாறுமாதாணங்கைக்கொள்ளார் \*  
ஊடேபோய்ப்பேரோதஞ்சிந்த திரைக்கண்வளரும் \* போளன்பேரோதச்சிந்திக்கப்பேர்ந்தா.  
பேர்ந்தொன்றுநோக்காது பின்னிப்பாய்நிலல்பாய்\*ஈன்றுழாய்மாயனையென்னெஞ்ே.  
பேர்ந்தெங்கும்தொல்லைமாவெந்நரகில் சேராமற்காப்பதற்கு \* இல்லைகாண்மற்றோரிறை. 60
- இறைமுறையான்சேவடிமேல் மண்ணளந்தவந்நாள் \* மறைமுறையால்வாளுடர்கூடி \*  
முறைமுறையின்தா திலகு பூத்தெளித்தாலொவ்வாதே \* தாழ்விசும்பின்மீதிலகித்  
தான்கிடக்கும்மீன். 61



- மீனென்னுங்கம்பின் வெறியென்னுமவெள்ளிவேய் \* வானென்னுங்கேடிலாவான்குடைக்கு  
தானோர்மணிக்காம்புபோல்கிமிர்ந்து மண்ணைந்தான் \* நங்கன்பிணிக்காம்பெருமருந்துபின். 62
- பின்தூக்கும்காற்றிழந்த சூல்கொண்டல்போர்த்தும்போய் \* வந்திரைக்கண்வந்தனைந்த  
வாய்மைத்தே \* அன்றுதிருச்செய்யநேமியான் தீயரக்கிழக்கும் \* பருச்செவிபுமீர்த்தபரன். 63
- பரமவனாதல் பாவிப்பராகில் \* உரனலொருமூன்றுபோதும் \* மரமேழன்  
றெய்தாணைப் புள்ளிள்வாய்கீண்டாணையே \* அமரர்கைதான்தொழுவேகலந்து. 64
- கலந்துறையுங் கடுந்துயரைநெஞ்சே \* மலங்கவடித்தமடிப்பான் \* விலங்கல்போல்  
தொன்மாலைக்கேசவனை நாரணனைமாதவனை \* சொன்மாலையெப்பொழுதுஞ்சூட்டு. 65
- சூட்டாயநேமியான் தொல்லரக்கனின்னுயிரை \* மாட்டேதுயரிழைத்தமாயவனை \*  
ஈட்டவெறிகொண்ட தண்டுழாய்வேதியனை \* நெஞ்சேயறிகண்டாய்சொன்னேனது. 66
- அதுவோன்றென்று அங்கமருலகோவேண்டில் \* அதுவோர்பொருளில்லையன்றே \*  
அதுவொழிந்தமண்ணின்ருள்வேனெனிலும்கூடும்மடநெஞ்சே \* கண்ணன்தாள்வாழ்த்து  
வதேகல். 67
- கல்லுங்களைகடலும் வைகுந்தவானொடும் \* புல்லென்றெழிந்தனகொல்வபாவம் \*  
வெல்லநெடியான்நிறங்கரியான் உள்புகுந்துநீங்கான் \* அடியேனதுள்ளத்தகம். 68
- அகஞ்சிவந்தகண்ணினராய் வல்வினையராவார் \* முகஞ்சிதைவராமன்றேமுக்கி \*  
மிகுந்திருமால்சீர்க்கடலைபுன்பொதிந்தசிந்தனையென்றனை \* ஆர்க்கடலாஞ்செவ்வெயடர்த்து. 69
- அடர்பொன்முடியானை ஆயிரம்பேராணை \* சுடர்கொள்கடராழியானை \*  
இடர்கடியும்மாதாபிதுவாக வைத்தேனெனதுள்ளே \* யாதாகில்யாதேயினி. 70
- இனிகின்றினின்பெருமை யானுரைப்பதென்னே \* தனிகின்றசார்விளாமூர்த்தி \*  
பனிநீர்அகத்துலவு செஞ்சடையானுகத்தான் \* நான்குமுகத்தானின்னுந்திமுதல். 71
- முதலாந்திருவுருவம்மூன்றென்பர் \* ஒன்றேமுதலாகும் மூன்றுக்குமென்பர் \*  
முதல்வாநிகரிலகாருருவா நின்னகத்ததன்றே \* புகரிலகுதாமரையின்பூ. 72
- பூவையுங்காயாவும் நீலமும்பூக்கின்ற \* காவிலவென்றுங்காண்டோறும் \*  
பாவினென்மெல்லாவி மெய்மிகவேபூரிக்கும் \* அவ்வவையெல்லாம்பிரானுவேயென்று. 73
- என்றுமொருநாள் ஒழியாபையானிரந்தால் \* ஒன்றுமிரங்காருருக்காட்டார் \*  
குன்றுகுடையாக ஆகாத்தகோவலனார் \* நெஞ்சேபுடைதான்பெரிதேபுவி. 74
- புவிபுமிருவிசும்பும் நின்னகத்த \* நீயென்செவியின்வழிபுகுந்தென்னுள்ளாய் \*  
அவினின்றியான்பெரியன்நீபெரியை யென்பதனையாரறிவார் \* ஊன்பருகுநேமியாயுள்ளு. 75
- உள்ளிலுமுள்ளந்தடிக்கும் வினைப்படலம் \* விள்ளவிழித்துன்னைமெய்யுற்றால் \*  
உள்ளவுலகளவுமயானும் உளவெனென்கொலோ \* உலகளந்தமூர்த்தியுரை. 76
- உரைக்கிலோர்சுற்றத்தார் உற்றென்றோ \* இரைக்குங்கடற்கிடந்தவெந்தாய் \*  
உரைப்பெல்லாமின்னன்றி மற்றிலேன்கண்டாய் \* எனதுயிர்க்கோர்சொன்னன்றியாருந்துனை

துணைநாள்பெருங்கிணையும் தொல்குலமும் \* சுற்றத்திணைநாளும் இன்புடைத்தாமேலும் \*  
கணைநாணில்லவாத்தொழிற்சார்ங்கன் தொல்சீரைநன்னெஞ்சே \* ஓவாதவூணகவுண். 78

உண்ணாட்டுத்தேசன்றே ஊழ்வினையையஞ்சமே \* விண்ணாட்டையொன்றாகமெச்சமே \*  
மண்ணாட்டிலாராகி யெவ்விழிவிறுனாலும் \* ஆழியங்கைப்பேராயற்காளாம்பிறப்பு. 79

பிறப்பிறப்புமூப்புப் பிணிதுறந்து \* பின்னுயிறக்கவும் இன்புடைத்தாமேலும் \*  
மறப்பெல்லாமேதமேயென்றவால் எண்ணுவனே \* மண்ணளந்தான்பாதமேயேத்தாப்பகல்.

பகலிராவென்பதுவம்பாவியாது \* எம்மைஇகல்செய்து இருபொழுதுமாவ்வர் \*  
தகவாத்தொழும்பரிவார்சீர்க்கும் துணையிலவென்றோரார் \* செழும்பரவையேயார்தெரிந்து. 81

தெரிந்துணர்வொன்றின்மையால் திவினையேன் \* வாளாவிருந்தொழிந்தேன்கீழ்நாள்களெல்லாம்  
கரந்துருவினம்மானை அந்நான்றுபின்றொடர்ந்த \* ஆழியங்கையம்மானையேத்தாதயர்த்து. 82

அயர்ப்பாயயரார்பாய் நெஞ்சமேசொன்னேன் \* உயப்போம்நெறியிதுவேகண்டாய் \*  
செயற்பாலவல்லவேசெய்கிறதி நெஞ்சமேயஞ்சினேன் \* மல்லநாள்வவ்வினைவாழ்த்து. 83

வாழ்த்தியவனடியைப் பூப்புனைந்து \* நின்தலையைத்தாழ்த்து இருகைகூப்பென்றற்கூப்பாத  
பாழ்த்திவிதி \* எங்குற்றொயன்றவனை யேத்தாதென்னெஞ்சமே \* தங்கத்தானுமேலுந்தங்கு. 84

தங்காழியற்றியவாய்த் தாழ்விசம்பின்மீதுபாய்ந்து \* எங்கேபுகக்கெத்தவஞ்செய்திட்டனகொல் \*  
பொங்கோதத்தண்ணம்பால் வேலைவாய்க்கண்வளரும் \* என்னுடையகண்ணன்பால்  
நன்னிறங்கொள்கார். 85

\*\* கார்கலந்தமேனியான் கைகலந்தவாழியான் \* பார்கலந்தவல்லயிற்றுன்பாம்பணையான் \*  
சீர்கலந்தசொன்னினைந்துபோக்காரோல் சூழ்வினையினுழ்துயரை \* என்னினைந்துபோக்குவ  
ரிப்போது. 86

\*\* இப்போதுமின்னும் இனிச்சிறிதுகின்றாலும் \* எப்போதுமீதேசொல்லென்னெஞ்சே \*  
எப்போதுங்கைகழலாரேமியான் நம்மேல்வினைகடிவான் \* மொய்கழலையேத்தமுயல். 87

ஆழ்வாரெம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

பெரியதிருவந்தாதி முற்றிற்று.

### அடிவரவு.

1. முயற்றி புகழ்வேளாம் இவையன்றே யென்னில், பெற்றதாய் நெறிகாட்டி யாமேயருகும்,  
தமக்கடி யிருநால் நாழால் நீயன்றே.
2. நீயன்றே வழக்கொடு சாயால் பார்த்தோர், சீரால் சூழ்ந்தடி தாம்பால் சொல்லில்,  
காணப்புகில் சென்றங்கு காலே யினைப்பாய்.
3. இளை தாந்தோன்றல் ஆரானும் யானும், அடியா னன்றே உணர விங்கில்லை, அழகும்  
தமக்கடி யாதானுமொன் பாவாழி.
4. பாலாழி நின்ற மவன மாமாறு, அமைக்கும் பிழைக்க வாய்ப்போ வலியம், பாருண்டீர்  
னவயம் வகைசேர் வினையார்.

5. வினை நான்குறும் நினைத்திறை பெயக்கியாம், கொண்டல் பிரிந்தொன்று மனமாளு மாண்பாவி, ஒன்றுண்டு வாளை மருங்கோ வரவாறு.
6. வரவு வழித்தங்கு மாலை மாடே, பேர்ந்தொன் றிறைமுறை மீன் பின்தூக்கும், பரனும் கலந்து சூட்டாய வதுவோ.
7. அதுவோ கல்லு மகஞ்சிவந் தடர்பொன், இனிநின்று முதலாம் பூவையு மென்றும், புவிபு முள்ளிலு முரைக்கிலோர் துணைநாள்.
8. துணை யுண்ணாட்டுப் பிறப்பிறப் பகலிரா, தெரிந்துண ரயர்ப்பாய் வாழ்த்தியவன் தங்கா, கார்வலந்த விப்போதுமின்னும் முயற்றி.

பூநீ

## திருமங்கையாழ்வார் திருவாய்மலர்ந்தருளிய திருவெழுகூற்றிருக்கை.

தனியன்

வாழிபரகாலன் வாழிகலிகன்றி வாழிகுறையலூர்வாழ்வேந்தன்—வாழியரோ  
மாயோனைவாள்வலியால் மந்திரங்கொள் மங்கையர்கோன் துயோன்சுடர்மானவேல்.

\* \* ஒருபேருந்தியிருமலர்த்தவிசில் \* ஒருமுறையயணியீன்றனை \*  
ஒருமுறைதிருசுடர்மீதினிலியங்கா \* மும்மதினிலங்கைஇருகால்வனைய \*  
ஒருசிலையொன்றியவீரெயிற்றழல்வாய்வாளியின் அட்டனை \*  
மூவடிநாலிலம்வேண்டி \* முப்புரிநூலொடுமானுரியிலங்குமார்வினின் \*  
\* இருபிறப்பொருமாணுகி \* ஒருமுறையீரடிமுவுலகளந்தனை \*  
நாற்றிசைநடுங்கவஞ்சிறைப்பறவையேறி \* நால்வாய்மும்மதத்திருசெவி  
ஒருதனிவேழத்தாரந்தையை \* ஒருநாளிருநீர்மடுவுள்தீர்த்தனை \*  
முத்திரான்மறைஐவகைவேள்வி \* அறுதொழிலந்தணர்வணங்குந்தன்மையை \*  
ஐம்புலன் அகத்தினுள்செறுத்து \* நான்குடனடக்கிமுக்குணத்திரண்டவையகற்றி \*  
ஒன்றினில்ஒன்றினின்று \* ஆங்கிருபிறப்பறுப்போர்அறிபுந்தன்மையை \*  
முக்கண்நாற்றோள்ஐவாயுவோடு \* ஆறுபொதிசடையோன்  
அறிவருந்தன்மைப்பெருமையுள்ளின்றனை \*  
ஏழுவகையிற்றினிற்கொண்டனை \* கூறிய அறுசுவைப்பயனுமாயினை \*  
சுடர்விடும்ஐம்படை அங்கையுளமரந்தனை \* சுந்தரநாற்றோள்முந்நீர்வண்ண \*  
நின்னீரடியொன்றியமனத்தால் \* ஒருமதிமுகத்துமங்கையரிருவருமலரன் \*  
அங்கையின்முப்பொழுதுமவருட அறிதுயிலமரந்தனை \*  
நெறிமுறைநால்வகைவருணமுமாயினை \* மேதகுமைம்பெரும்பூதமுமநீயே \*

அறுபதமுர லுங்கூந்தக்காரணம் \* ஏழ்விடையடங்கச்செற்றனை \*  
 அறுவகைச்சமயமுமறிவருகிலையினை \* ஐம்பாலோதியைஆகத்திருத்தினை \*  
 அறமுதல்நான்கவையாய்மூர்த்திமூன்றாய் \*  
 இருவகைப்பயனொன்றாய்விநிந்துகின்றனை.  
 ருன்றமதுமலர்ச்சேரனைவண்கொடிப்படப்பை \*  
 வருபுனல்பொன்னிமாமணியலைக்கும் \* செந்நெலொண்கழனித்திகழ்வனமுடுத்த \*  
 கற்போர்புரிசெய்கனகமாளிகை \* நீயிர்கொடிவிசம்பில்இளம்பிறைநதுவக்கும் \*  
 \*\* செல்வம்மல்குதென்திருக்குடந்தை \* அந்தணர்மந்திரமொழியுடன்வணங்க \*  
 ஆடாவமளியிலறிதுயிலமர்ந்தபரம \*  
 நின்னடியிணைபணிவன்வருமிடரகலமாற்றேறுவினையே.

(தனிப்பாடல்.)

இடங்கொண்டநெஞ்சத்திணங்கிக்கிடப்பன \* என் றும்பொன்னித்  
 தடங்கொண்டதாமரைசூழும்மலர்ந்ததண்பூங்குடந்தை \*  
 விடங்கொண்டவெண்பல்கருந்துத்திசெங்கண்டழலுமிழ்வாய் \*  
 படங்கொண்டபாம்பணைப்பள்ளிகொண்டான் திருப்பாதங்களை.

ஆழ்வாரெம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

திருவெழுகுடற்றிருக்கை முற்றிற்று.

திருமங்கைமன்னன் திருவாய்மலர்த்தருளிய

## சிறிய திருமடல்.

தனியன்

ரளிச்செழுமலரோர்தாரான்முனைதியம் கொள்ளிக்கென்னுள்ளங்கொதியாமே—வள்ளல்  
 வாள்ளன்சீர்க்கலியன்கார்க்கலியைவெட்டி மருவானந்தந்தான்மடல்.

\*\* காரார்வரைக்கொங்கைகண்ணார்கடலுடுக்கை \* சீரார்சுடர்சுட்டிசெங்குழிப்பேராற்றுப்  
 பேராமார்பிற்பெருமாமழைக்கூந்தல் \* நீராவேலிலிமங்கையென்னுள் \* இப்  
 பாரோர்சொலப்பட்டமூன்றன்றே \* அம்மூன்றும்ஆராயிவ்தானே அறம்பொருளின்பமென்று-  
 ஆராவிறற்றினிடையதனையெய்துவார் \* சீராரிருகணையெய்துவார் \* சிக்கனமற்று  
 ஆரானுமுண்டென்பாரென்பதுதானதுவும் \* ஓராமையன்றேஉலகத்தார்சொல்லுஞ்சொல் \*  
 ஓராமையாமாறதுவரைக்கேன்கேளாமே \* காரார்புரவியேழ்முண்டதனியாழி \*  
 தேராரினைகதிரோன்மண்டலத்தைக்கிண்டுபுக்கு \* ஆராவழுதமங்கெய்தி \* அதில்கின்றும்  
 வாராதொழிவதொன்றுண்டே \* அதுவிற்கவாரர்முயல்விட்டுக்காக்கைப்பின்போவதே \*

ஏராரிளமுலையிர்என்நனக்குற்றதுதான் \* காரார்குழுலெடுத்துக்கட்டி \* கதிர்முலையை  
வாராரவீக்கிமணிமேகலைதிருத்தி \* ஆராரயில்வேற்கணஞ்சனத்தின்நீறணிந்து \* [வன் \*  
சீரார்செழும்பந்துகொண்டடியாநின்றேன்நான் \* நீரார்மலம்போற்செங்கண்மாலென்றெரு  
பாரோர்களெல்லாம்மகிழப்பறைகறங்க \* சீரார்சூடமிரண்டேந்தி \* செழுந்தெருவே  
ஆராரெனச்சொல்லியாடுமதுகண்டு \* ஏராரிளமுலையாரென்னையருமெல்லாரும் \*  
வாராரயோவென்றார்க்குச்சென்றேனென்வல்லினையால் \* காரார்மணிநிறமுங்கைவளையுங்

[காணென்னான் \*

ஆரானுஞ்சொல்லிற்றுக்கொள்ளேன் \* அறிவழிந்துதிராவுடம்பொடுபெதுறுவேன்கண்டிரங்கி \*  
ஏரார்கிளிக்கிளவியெம்மனைதான்வந்தென்னை \* சீரார்செழும்புமுதிக்காப்பிட்டு \* செங்குறிஞ்சித்  
தாராரந்நுமலைச்சாத்தற்கு \* தான்பின்னுமநேராதனவொன்றுநேர்ந்தான் \* அதனாலும்  
திராதென்சிந்தைநோய்திராதென்பேதுறவு \* வாராதுமாமைஅதுகண்டுமற்றுகே \*  
ஆரானுமூதறியுமம்மனைமாட்சொல்லுவார் \* பாரோர்சொலப்படும்கட்டுப்படுத்திரல் \*  
ஆரானுமெய்ப்படுவனென்றார் \* அதுகேட்டுக்காரார்குழற்கொண்டைக்கட்டுவிச்சிகட்டேறி \*  
சீராசுகளிக்ஈவெல்லென்பிடித்தெறியா \* வேராவிதிர்விதிராமெய்சிலிராக் கைமோவா \*  
பேராயிரமுடையானென்றான் \* பேர்த்தேயும்காரார்திருமேனிகாட்டினான் \* கையதவும்  
சீரார்வலம்புரியேயென்றான் \* திருத்தூறய்த்தாராரந்நுமலைக்கட்டுரைத்தார்கட்டுரையா \*  
நீரேதுமஞ்சேன்மின் நும்களைநோய்செய்தான் \* ஆரானுமல்லநிறந்தேனவனைநான் \*  
கூரார்வேற்கண்ணீருமக்கறியக்கூறுகேனே.

ஆராலில்வையமடியளப்புண்டதுதான் \* ஆராலிலங்கைபொடிபொடியாவிழ்ந்தது \* மற்  
றாரலேகன்மாரிகாத்ததுதான் \* ஆழிநீர்ஆரால்கடைத்திடப்பட்டது \* அவன்காண்மின்  
ஊராரிணையேய்த்துலகெல்லாமுண்டுமிழ்ந்தும் \* ஆராதன்மையனுயங்கொருநாளாய்ப்பாடி \*  
சீரார்கலைபல்குலச்சீரடிச்செந்துவர்வாய் \* வாரார்வனமுலையாளமத்தார்ப்பற்றிக்கொண்டு \*  
ஏராரிடையோவந்தனையார்போதுமாய் \* சீரார்தயிர்கடைந்துவெண்ணெய்திரண்டதனை \*  
வேரார்துதல்மடவாள்வேரூர்கலத்திட்டு \* நாராரூறியேற்றின்கமையவைத்ததனை \*  
பேராரர்வேற்கண்மடவாள்போந்தனையும்பொய்புறக்கம் \* ஓராதவன்போலுறங்கியறிவுற்று \*  
தாரார்தடந்தோள்களுள்ளளவுங்கைநீட்டி \* ஆராதவெண்ணெய்விழுங்கி \* அருகிருந்த  
மோரார்குடமுருட்டிமுன்கிடந்ததானத்தே \* ஓராதவன்போல்கிடந்தானைக்கண்டவனும் \*  
வாரார்த்தான்வைத்ததுகாணான் \* வயிறுடித்திங்குஆரார்புதுவாரர்ஐயரிவரல்லால் \*  
நீராமிதுசெய்திரென்றோர்நெடுங்கயிற்றால் \* ஊரார்களெல்லாருங்காணவரலோடே \*  
திராவெகுளியளாய்ச்சிக்கன ஆர்த்தடிப்ப \* ஆராவயிற்றினோடற்றதான் \* அன்றியும்  
நீரார்நெடுங்கயத்தைச்சென்றலைக்ககின்றாரப்பி \*

ஓராயிரம்பணவெங்கோவியனாகத்தை \* வாராயெனக்கென்றுமற்றதன்மத்தகத்து \*  
சீரார்திருவடியால்பாய்ந்தான் \* தன்சேதைக்குநேராவென்னேரூர்நிசாசரிதான்வந்தானை \*  
கூரார்தவாளால்கொடிமூக்குங் காதிரண்டும் \* ஈராவிடுத்தவட்குழுத்தோனை \* வெந்நகம்  
சேராவகையேசிலுருனித்தான் \* செந்துவர்வாய்வாரார்வனமுலையாளவைதேவிகாரணமா \*  
ஏரார்தடந்தோளிராவணனை \* ஈரைந்துசீரார்சிரமறுத்துச் சென்றுகந்தசெங்கண்மால்.  
பேராரர்நெடுவேலோன்பொன்பெயரோனாகத்தை \* கூரார்தவள்ளுகிராற்கீண்டு \* குடல்  
சீரார்திருமார்பின்மேற்கட்டி \* செங்குருதிசோராக்கிடந்தானைக்குங்குமத்தோள்கொட்டி \* [மூலம்

ஆராவெழுந்தானாயிருவாய் \* அன்றியும்பேர்வாமனாகியகாலத்து \* மூவடிமண்  
தாராயெனக்கென்றுவேண்டிச்சலத்தினால் \* நீரேற்றுலகெல்லாமின்றளந்தான்மாவலியை \*  
ஆராதபோரிசைர்களுந்தானுமாய் \* காரார்வரைநட்டுநாகங்கயிருக \*  
பேராமல்தாங்கிக்கடைந்தான் \* திருத்துழாய்த்தாரார்ந்தமார்வன்தடமால்வரைபோலும் \*  
போராணைபொய்கைவாய்க்கோட்பட்டுநின்றலறி \* நீரார்மலர்க்கமலங்கொண்டோர்நெடுங்  
நாராயண ஓ மணிவண்ணநாகணையாய் \* வாராய்என்னரிடரைநீக்காய் \* [கையால் \*  
எனவெகுண்டுதீராதசீற்றத்தாற்சென்றிரண்டுசூறக \*  
சாராவதனையிடர்கழந்தானெம்பெருமான் \* பேராயிரமுடையான் பேய்ப்பெண்டிர்நும்மகளை \*  
தீரானோய்செய்தானெனவுரைத்தாள் \* சிக்கனமற்றாரானுமல்லாமையேகேட்டெங்களம்மனையும் \*  
போரார்வேற்கண்ணீரவனாகிப்பூந்துழாய் \* தாராதொழியுமேதன்னடிச்சியல்லேன \* மற்று  
ஆரானுமல்லனெயென்றொழிந்தாள் \* நானவனைக்காரார்திருமேனிகண்டதுவேகாரணமா \*  
பேராப்பிதற்றுகத்திரிதருவன் \* பின்னையும் சாரப்புகதுலுமிவ்வுடைத்தணவாடை \*  
சோராமறுக்கும்வகையறியேன் \* சூழ்குமுலார் ஆரானுமேசுவரென்னுமதன்புதியை \*  
வாராமல்காப்பதற்குவானாவிரந்தொழிந்தேன் \* வாராய்மடநெஞ்சேவந்து \* மணிவண்ணன்  
சீரார்திருத்துழாய்மாலைமக்களுளி \* தாரான்தருமென்றிரண்டத்திலொன்றதனை \*  
ஆரானுமொன்னாதார் கேளாமேசொன்னக்கால் \* ஆராயுமேலும்பணிகேட்டதன்றெனிலும் \*  
போராதொழியாதேபோந்திடுநீயென்றேற்கு \* காரார்கடல்வண்ணன்பின்போனநெஞ்சமும் \*  
வாராதேயென்னைமறந்ததுதான் \* வல்வினையேன் ஊராருகப்பதேயாயினேன் \* மற்றெனக்கிங்  
காராய்வாரிலை அழல்வாய்மெழுகுபோல் \*  
நீராயுருகுமென்னாவி \* நெடுங்கண்கள் ஊராருறங்கிலுந்தானுறங்கா \* உத்தமன்றன்  
பேராயினவேபிதற்றுவன் \* பின்னையும்காரார்கடல்போலுங்காமத்தாராயினர் \*  
ஆரேபொல்லாமையறிவார்அதுநிற்க \* ஆரானுமாதானுமல்லவனவன்காணீர் \*  
வாரார்வனமுலைவாசவத்தையென்று \* ஆரானுஞ்சொல்லப்படுவாள் \* அவளுந்தன்  
பேராயமெல்லாமொழியப்பெருந்தெருவே \* தாரார்தடந்தோள்தனைக்காலன்பின்போனான் \*  
ஊராரிகழ்ந்திடப்பட்டாளே \* மற்றெனக்கிங்கு ஆரானுங்கற்பிப்பார்நாயுகரே \*  
நானவனைக்காரார்திருமேனிகாணுமளவும்போய் \*  
சீரார்திருவேங்கடமேதிருக்கோவலுரே \* மதிக்கச்சியூரகமேபேரகமே \*  
பேராமருதிறுத்தான்வெள்ளையெவ்வொகாவே \* பேராலிதண்காலநறையூர்திருப்புவியூர் \*  
\*ஆராமஞ்சூழ்ந்தவரங்கம் \* கணமங்கைகாரார்மணிநிறக்கண்ணனூர்விண்ணகரம் \*  
சீரார்கணபுஞ்சேறதிருவழுந்தார் \* காரார்குடந்தைகடிகைகடன்மல்லை \*  
ஏரார்பொழில்சூழிடவெந்தைதீர்மலை \* சீராரும்மாலிருஞ்சோலைதிருமோகூர் \*  
பாரோர்புகழும்வதரிவடமதுரை \* ஊராயவெல்லாமொழியாமேநானவனை \*  
ஓராணைகொம்பொசித்தோராணைகோள்விடுத்தசீராணை \* செங்கணையாணத்தேன்துழாய்த்  
தாராணை \* தாமரைபோற்கண்ணனை \* எண்ணருஞ்சீர்ப்பேராயிரமும்பிதற்றி \* பெருந்தெருவே  
ஊராரிகழிவமுராதொழியேன்நான் \* வாரார்பூம்பெண்ணைமடல்.

### தனிப்பாடல்.

ஊராதொழியேனாலகறியவொண்ணாதவீர் \* சீரார்முலைத்தடங்கள்சேரளவும்—பாரெல்லாம் \*  
அன்றோங்குகின்றளந்தான் நின்றதிருநறையூர் \* மன்றோங்க ஓர்வன்மடல்.

ஆழ்வாரெம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

சிறியதிருமடல் முற்றுப்பெற்றது.

ஸ்ரீ:

திருமங்கையாழ்வார் திருவாய்மலர்த்தருளிய

## பெரிய திருமடல்.

தனியன்.

பொன்னிலகில்வானவரும்பூமகளும்போற்றிசெய்யும்—நன்னுதலீர்நம்பிநறைபூரர் \*  
மன்னிலகில் என்னிலைமைகண்டுமிரங்காரேயாமாகில் \* மன்னுமட லூர்வன்வந்து.

மன்னியபல்பொறிசேராயிரவாய்வாளரவின் \* சென்னிமணிக்குடுமித்தெய்வச்சுடர்நடுவுள் \*  
மன்னியநாகத்தணைமேலோர்மாமலைபோல் \* மின்னுமணிமகரகுண்டலங்கள்வில்விச \*  
துன்னியதாரகையின்பேரொளிசேராகாசம் \* என்னும்விதானத்தின்கீழால் \* இருசுடரை  
மன்னும்விளக்காகவேற்றி \* மறிகடலும்பன்னுதிரைக்கவரிவிச \* நிலமங்கை  
தன்னமுனநாளளவிட்டதாமரைபோல் \* மன்னியசேவடியைவானியங்குதாரகையின் \*  
என்னும்மலர்ப்பிணையலையந்த \* மழைக்கூந்தல் தென்னனுயர்பொருப்புந்தெய்வவடமலையும் \*  
என்னுமிவையேமுலையாவடிவமைந்த \* அன்னநடையவணங்கே \* அடியிணையைத்  
தன்னுடையவங்கைகளால்தான் தடவத்தான்கிடந்து \* ஒருன்னியயோகத்துறக்கந்

தலைக்கொண்ட  
பின்னை \* தன்னாபிவலயத்துப்பேரொளிசேர் \* மன்னியதாமரைமாமலர்நூத்து \* அம்மலர்மேல்  
முன்னந்திசைமுகனைத்தான்படைக்க \* மற்றவனுமமுன்னம்படைத்தனநான்கைகள்.  
அம்மறைதான்—மன்னுமறம்பொருளின்பம்வீடென் துவகில் \* [தோர் \*  
நன்னெறிமேம்பட்டனநான்கன்றே \* நான்கினி லும்பின்னையதுபின்னைப்பெயர்தருமென்ப  
தொன்னெறியேவேண்டுவார்வீழ்கனியுமுழிலையும் \* என்னுமிவையேநுகர்த்துடலம்தாம்வருந்தி \*  
துன்னுமிலைக்குரம்பைத்துஞ்சியும் \* வெஞ்சுடரோன்மன்னுமழல்நுகர்த்துமவன்தடத்தினுட்

[கிடந்தும் \*  
இன்னதோர் தன்மையராய்க்குடலம்விட்டெழுந்து \* தொன்னெறிக்கட்சென்றானப்படுஞ்  
[சொல்லல்லால் \*

இன்னதோர்காலத்தினையாரிதுபெற்றார் \* என்னவுங்கேட்டறிவதில்லை.  
உளதென்னில்மன்னுங்குடுங்கதிரோன்மண்டலத்தின் \* என்னடுவுள் \* [சொல்லாதே \*  
அன்னதோரில்லியினுடுபோய் \* வீடென்னும்தொன்னெறிக்கட்சென்றரைச்சொல்லுமின்கள்  
அன்னதேபேசுமறிவில்சிறுமனத்து \* ஆங்குஅன்னவரைக்கற்பிப்போம்பாயாமே \* அதுநிற்க.  
முன்னநான்சொன்ன அறத்தின்வழிமுயன்ற \* அன்னவர்தாங்கண்மீர்களாயிரக்கண்  
[வானவர்கோன் \*

பொன்னகரம்புக்கமரர்போற்றிசெப்ப \* பொங்கொளிசேர்கொன்னவி லுங்கோளரிமாத்  
[தான்சுமந்தகோலஞ்சேர் \*

மன்னியசிங்காசனத்தின்மேல் \* வாணெடுங்கண்கன்னியராலிட்டகவரிப்பொதியவிழந்தாங்கு \*  
இன்னிளம்பூந்தென்றலியங்க \* மருங்கிருந்தமின்னையநுண்மருங்குல்மெல்லியலார்

[வெண்முதுவல் \*  
முன்னம்முகிழ்த்தமுகிழ்நிலாவந்தரும்ப \* அன்னவர்தம்மாணைக்கமுண்டாங்கணிமலர்சேர் \*  
பொன்னியலகற்பகத்தின்காடுடுத்தமாடெல்லாம் \* மன்னியமந்தாரம்பூத்தமதுத்திவலை \*

இன்னிசைவண்டமருஞ்சோலைவாய்மாலேசேர் \* மன்னியமாமயில்போல்கூந்தல் \* மழைத்  
[தடங்கண்\*  
மின்னிடையாரோடும்வினையாடிவேண்டிடத்து \* மன்னுமணித்தலத்துமாணிக்கமஞ்சரியின் \*  
மின்னினொளிசேர்ப்பளிங்குவிளிம்படுத்த \* மன்னும்பவளக்கால்செம்பொன்செய்மண்டபத்துள் \*  
அன்னநடையவரம்பையர்தங்கைவளர்த்த \* இன்னிசையாழ்பாடல்கேட்டின்புற்று \* இரு  
[விசம்பில்  
மன்னுமழைதவறும்வாணிலாநீண்மதிதோய் \* மின்னினொளிசேர்விசம்பூரும்மாணிகைமேல் \*  
மன்னுமணிவிளக்கைமாட்டி \* மழைக்கண்ணார்பன்னுவிசித்திரமாப்பாப்படுத்தபள்ளிமேல் \*  
துன்னியசாலேகஞ்சூழுகதவந்தாள் திறப்ப \* அன்னமுழக்கநெரிந்துக்கவாணீலச் \*  
சின்னநுந்தாதுசூழ \* ஓர்மந்தாரம்தன்னுறமலரால்தோள்கொட்டி \* கற்பகத்தின்  
மன்னுமலர்வாய்மணிவண்டுபின்தொடர \* இன்னிளம்பூந்தென்றல்புகுந்திங்கிளமுலைமேல் \*  
நன்னுஞ்சந்தனச்சேறுபுலர்த்த \* தாங்கருஞ்சீர்மின்னிடமேல்கைவைத்திருந்தேர்  
[தினமுலைமேல் \*  
பொன்னரும்பாரம்புலம்ப \* அகங்குழைந்தாங்கு இன்னவருவினிமையாத்தடங்கண்ணார் \*  
அன்னவர்தம்மாளுக்கமுண்டாங்கணிமுறுவல் \* இன்னமுதம்மாந்தியிருப்பர் \* இதுவன்றே  
அன்னவறத்தின்பயனாவது \* ஒன்பொருளும் அன்னதிறத்தேயாதலால் \* காமத்தின்  
மன்னும்வழிமுறையேறிற்றுநாம் \* மாளுக்கின்னநடையாரலரேசஆடவர்தமேல் \*  
மன்னுமடலுராரென்பதோர்வாசகமும் \* தென்னுரையிற்கேட்டறிவதுண்டு \*  
அதனையாந்தெனியோம் மன்னும்வடநெறியேவேண்டினோம் \* வேண்டாதார்  
தென்னன்பொதியில்செழுஞ்சந்தனக்குழம்பின் \* அன்னதோர்தன்மையறியாதார் \*  
ஆய்வேய்இன்னிசையோசைக்கிரங்காதார் \* மால்நிடையின்  
மன்னுமணிபுலம்பவாடாதார் \* பெண்ணைமேல்பின்னுமவ்வன் னில்பெடைவாய்ச்சிறுநுரலுக்கு \*  
உன்னியுடலுருகின்றயாதார் \* உம்பர்வாய்த்தன் னுமதியுருத்ததூநிலாநீணெருப்பில் \*  
தம்முடலம்பேவவத்தளராதார் \* காமவேன்மன்னுஞ்சிலையம்மலர்வாளிகோத்தெய்ய \*  
பொன்னெடுவீதிபுகாதார் \* கம்புவனைமேல்சின்னமலர்க்குழுலுமல்குலுமென்முலையும் \*  
இன்னிளவாடைதடவத்தாங்கண்டுயிலும் \* பொன்னையார்பின்னுந்திருவறுக \*  
போர்வேந்தன் தன்னுடையதாதைபணியாலரசொழிந்து \*  
பொன்னகரம்பின்னெழுலம்பவலங்கொண்டு \* மன்னும்வளநாடுகைகவிட்டு \* மாதிரங்கள்  
மின்னுருவில்விண்டேர் திரிந்துவெளிப்பட்டு \* கன்னிரைந்துதியந்துகழைபுடைந்துகால்சுழன்று \*  
பின்னுந்திரைவயிற்றுப்பேயே திரிந்துவலவா \* கொன்னலிலும்வெங்கானத்தாடு \* கொடுங்கதி  
[ரோன்  
துன்னுவெயிலவறுத்தவெம்பரல்மேல்பஞ்சடியால் \* மன்னனிராமன்பின்வைதேனியென்று  
[ரைக்கும் \*  
அன்னநடையவணங்குநடந்திலளே \* பின்னுங்கருநெடுங்கண்ணெவ்வாய்ப்பிணைநோக்கின் \*  
மின்னையதுண்மருங்குல்வேகவதியென்றுரைக்கும் கன்னி \* தன்னின்னுயிராங்காதலனைக்  
தன்னுடையமுன்தோன்றல்கொண்டேகத்தான்சென்று \* அங்கு  
[காணுது \*  
அன்னவனைநோக்காதழித்தரப்பி \*  
வாளமருள்கன்னவில்தோள்காணையைக்கைப்பிடித்து மீண்டும்போய் \*  
பொன்னவினுமாகம்புணர்ந்திலளே.  
பூங்கங்கைமுன்னம்புனல்பாக்கும்நன்னுன்மின்னும் \*



கொன்னவி லுமநீள்வேல்குருக்கஞ்ஞலமதலை\* தன்னிகரொன் றில்லாதவென்றித்தனஞ்சயனை \*  
 பன்னகராயன்மடப்பாவை\* பாவைதன்மன்னியநாணச்சம்மடமென்றிவையகல்\*  
 தன்னுடையகொங்கைமுகநெரிய\* தானவன் றன்பொன்வரையாகந்தழீஇக்கொண்டுபோய்\*  
 தனது நன்னகரம்புக்குநயந்தினிதுவாழ்ந்ததவும்\* முன்னுரையிற்கேட்டறிவதில்லையே.  
 சூழ்கடலுள்பொன்னகரஞ்செற்றபுரந்தரேனோடேரொக்கும் \*  
 மன்னவன்வாணனவுணர்க்குவாள்வேந்தன்\* தன்னுடையபாவையுலகத்துத்தன்னொக்கும் \*  
 கன்னியரையில்லாதகாட்சியாள்\* தன்னுடையவின்னுயிர்த்தோழியாலெம்பெருமானீன்துழாய்\*  
 மன்னுமணிவரைத்தோள்மாயவன் \* பாவியேனென்னையிதுவினைத்தவிரண்டுமால்வரைத்  
 [தோள் \*  
 மன்னவன் றன்காதலனைமாயத்தாற்கொண்டுபோய் \* கன்னிதன்பால்வைக்கமற்றவனோ  
 [டெத்தனையோர் \*  
 மன்னியபேரின்பமெய்தினான்\*மற்றிவைத\* நென்னுலேகேட்டிரேஏழைகாளென்னுரைக்கேன்\*  
 மன்னுமலையையன்பொற்பாவை \* வாணிலாமின் னுமணிமுறுவல்செவ்வாயுமையென்னும் \*  
 அன்னநடையவணங்குதுடங்கிடையேர் \* பொன்னுடம்புவாடப்புலனைந்துமநொந்தகல் \*  
 தன்னுடையகூழைச்சடாபாரந்தான்நரித்து \* ஆங்கண்வருந்தவத்தினாடுபோய் \*  
 [ஆயிரந்தோள்  
 மன்னுகரதலங்கள்மட்டித்து \* மாதிரங்கள்மின்னியெரிவீசமேலெடுத்தசூழ்கழற்கால் \*  
 பொன்னுலகமேழுங்கடந்தும்பர்மேற்சி லும்ப \* மன்னுகுலவரையும்மாருதமுந்தாரகையும் \*  
 தன்னினுடனேசமுலச்சமுன்னரும் \* கொன்னவி லுப் பூவிலேவெற்குத்தன்பொடியாடி \*  
 அன்னவன் றன்பொன்னகலஞ்சென்றுகங்கணத்திலனே \* பன்னியுரைக்குங்காற்பாரதமாம்.  
 பாவியேற்கென்னுறையோய்யா னுரைப்பக்கெண்மின் \* இரும்பொழிவ்குழ்  
 மன்னுமனையோர் திருநறையூர்மாமலைபோல்\* பொன்னிய லுமாடக்கவாடம்கடந்துபுக்கு\*  
 என்னுடையகண்களிப்பநோக்கினேன் \* நோக்குத லுமன்னன்னதிருமார்பும்வாயுமடியினையும் \*  
 பன்னுகரதலமும்கண்களும்\* பஞ்சயத்தின்பொன்னியல்காடோர்மணிவரைமேல்பூத்ததுபோல்\*  
 மின்னியொளிபடைப்பவீணானும்தோள்வளையும் \* மன்னியகுண்டலமுமாரமும்நீண்முடியும்\*  
 தன்னுலையில்விளித்தஞ்ஞாமணியிமைப்ப\* மன்னுமரதகக்குன்றின்மருங்கே\* ஓர்  
 இன்னிளவஞ்சிக்கொடியொன்றுநின்றதான\* அன்னமாய்மாலையணிமயிலாயாங்கிடையே \*  
 மின்னாயினவேயிரண்டாயினேச்செப்பாய்\* முன்னாயதொண்டையாய்க்கெண்டைக்குல  
 அன்னதிருநெருவாரின் நதறியாதே\* என்னுடையநெஞ்சமறிவுமினவளையும் \* [மிரண்டாய்\*  
 பொன்னிய லுமமேகலையுமாங்கொழியப்போந்தேற்கு\* மன்னுமறிகட லுமார்க்கும் \* மதியுருத்த  
 இன்னிலாவின் கதிருமென் றனக்கேவெய்தாருட்\* தன்னுடையதன்மைதவித்தானென்கொலோ.  
 தென்னன்பொதியில்செழுஞ்சந்தின் தாதனைத்து \* மன்னிவ்வுலகைமனங்களிப்பவந்தியங்கும் \*  
 இன்னிளம்பூந்தென்ற லுமவீசமெரியெனக்கே \* முன்னியபெண்ணைமேல்முள்முளரிக்க  
 [கூட்டகத்து \*  
 பின்னுமவன் றில்பெடைவாய்ச்சிறுகு லும் \* என்னுடையநெஞ்சக்கோரீர்வாளாமென்  
 [செய்கென்  
 கன்னவில்தோ ள்காமன்கருப்புச்சிலைவளைய \* கொன்னவி லுமபூங்கணைக்கோத்துப்பொத  
 [வணைந்து \*  
 தன்னுடையதோள்கழியவாங்கி\* தமியேன்மேல்என் னுடையநெஞ்சேயிலக்காகவெய்கின்றான்\*  
 பின்னிதனைக்காப்பீர்தானில்லையே. பேதையேன்கன்னவி லும்காட்டகத்தோர்வல்லிக்கடி  
 நன்ன றுவாசமற்றாரா னுமெய்தாமே\* மன்னுமவறுநிலத்துவாளாங்குருத்ததுபோல் \* [மலரின்

ஸ்ரீ:  
தம்மாழ்வார் திருவாய்மலர்ந்தருளிய  
**திருவாய்மொழி.**

**தனியின்கள்.**

பக்தாம்ருதம் விச்வஜநாநுமோதநம் ஸர்வார்த்ததம் ஸ்ரீசடகோபவாங்கமயம்  
ஸஹஸ்ரசாகோபநிஷத்ஸமாகமம் நமாய்பஹம் த்ராவிடவேதஸாகரம்.

திருவழுதிநாடென்றுந்தென்குருகூரென்றும் மருவினியவண்பொருநலென்றும்-அருமறைகள்  
அந்தாதிசெய்தா னடியினையே யெப்பொழுதும் சிந்தியாய் நெஞ்சே தெளிந்து.

மனத்தாலும்வாயாலும் வண்குருகூர்பேணும் இனத்தாரையல்லாதிறைஞ்சேன்-தனத்தாலும்  
ஏதுங்குறைவிலென் எந்தைசடகோபன் பாதங்கள் யாமுடைய பற்று.

எய்த்பெருங்கீர்த்தி யிராமானுசமுனிதன் வாய்ந்தமலர்ப்பாதம் வணங்குகின்றேன்  
ஆய்த்பெருஞ் சீரார்சடகோபன் செந்தமிழ்வேதந்தரிக்கும் பேராதவுள்ளம்பெற.

வான்திகழுஞ்சோலை மதிளநங்கர்வண்புகழ்மேல் ஆன்றதமிழ்மறைகளாயிரமும்-நன்ற  
முதற்றாய்சடகோபன் மொய்ம்பால்வளர்த்த இத்தத்தாயிரமானுசன்.

மிக்கவினையிலையும் மெய்யாமுயிரிலையும் தக்கநெறியுந் தடையாகித்-தொக்கியலும்  
ஊழ்வினையும்வாழ்வினையு மோதுங்குருகையர்கோன் யாழினிசைவேதத்தியல்.

தனியின்கள் முற்றிற்று.

**குதற்பத்து—குதல்திருவாய்மொழி—உயர்வற**

- \*\*\* உயர்வறவுயர்நலம் உடையவன்பவனவன்\* மயர்வறமதிநலம் அருளினன்யவனவன்  
அயர்வறுமமரர்கள் அதிபதியவனவன்\* துயாறுசுடரடி தொழுதெழென்மனனே. 1
- மனனகமலமற மலர்மிசையெழுதரும்\* மனனுணர்வளவிலன் பொறியுணர்வவையிலன்\*  
இனனுணர்முழுநலம் எதிரிகழ்கழிவினும்\* இன்னிவனென்னுயிர் மிகுநரையிலனே. 2
- இலனதுஉடையனிது எனநினைவரியவன்\* நிலனிடவிசும்பிடை உருவினனருளினன்\*  
புலனொடுபுலனலன் ஒழிவிலன்பார்த்\* அந்நலனுடையொருவனை நணுகினம்நாமே. 3
- நாமவனிவனுவன் அவளிவளுவளெவள்\* தாமவரிவருவர் அதுவிதுவுதுவெது\*  
வீமவையிவையுவை அவைநலந்தீங்கவை\* ஆமவையாயவை ஆய்நின்றவவரே. 4
- அவரவர்தமதமது அறிவறிவகைவகை\* அவரவரிறையவர் எனவடியடைவர்கள்\*  
அவரவரிறையவர் குறைவிவரிறையவர்\* அவரவரிவிதிவழி அடையகின்றனரே. 5
- கின்றனரிருந்தனர் கிடந்தனர்திரிந்தனர்\* கின்றிலிருந்திலர் கிடந்திலர் திரிந்திலர்\*  
என்றுமொரியல்வினர் எனநினைவரியவர்\* என்றுமொரியல்வொடு கின்றவெந்திடரே. 6

திடவிசும்பெரிவளி நீர்நிலமிவைமிசை\* படர்பொருள்முழுவதமாய் அவையவைதொறும்\*  
உடன்மிசையுபிரெனக் கரந்தெங்கும்பரந்துளன்\* சுடர்மிசுருதியுள்இவையுண்டகரனே. 7

சுரரறிவருநிலை விண்முதல்முழுவதும்\* வரன்முதலாயவை முழுதுண்டபரபரன்\*  
புரமொருமூன்றெரித்துஅமரர்க்குமறியிந்து\* அரனயனென உலகழித்தமைத்துளனே. 8

உளனெனிலுளன் அவனுருவமில்வருவுகள்\* உளனலனெனில் அவனருவமில்வருவுகள்\*  
உளனெனவிலனென இவைகுணமுடைமையின்\* உளனிருதகைமையொடுஒழிவினன்பரந்தே. 9

பரந்தண்பரவையுள் நீர்தொறும்பரந்துளன்\* பரந்தவண்டமிதென நிலவிசும்பொழிவற\*  
கரந்தசிலிடந்தொறும்இடந்திகழ்பொருடொறும்\* கரந்தெங்கும்பரந்துளன்இவையுண்டகரனே.

\*\* கரவிசும்பெரிவளி நீர்நிலமிவைமிசை\* வரனவில்திறல்வலி அளிபொறையாய்நின்ற\*  
பரனடிமேல் குருகூர்ச்சடகோபன்சொல்\* நிரனிறையாயிரத்த இவைபத்துமவீடே. 11

அடிவரவு—உயர் மன விலன் நாம் அவரவர் நின்றனர், திட சுரரறி யுளன் பரந்த கர வீடு.  
ஆழ்வாரெம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளேசரணம்.

### இரண்டாந் திருவாய்மொழி—வீடுநின்றபுறம்

\*\* வீடுமின்முற்றவும் \* வீடுசெய்து \* உம்முயிர்  
வீடுடையானிடை \* வீடுசெய்ம்மினே. 1

மின்னின்னிலையில \* மன்னுயிராக்கைகள் \*  
என்னுமிடத்து \* இறையுன்னுமினீரே. 2

நீர்நுமதென்றிவை \* வேர்முதல்மாய்த்து \* இறை  
சேர்மினுயிர்க்கு \* அதனோர்நிறையிலே. 3

இல்லதுமுள்ளதும் \* அல்லதவனுரு \*  
எல்லையிலந்நலம் \* புல்குபற்றற்றே. 4

அற்றதுபற்றெனில் \* உற்றதுவீடுயிர் \*  
செற்றதுமன்னுறில் \* அற்றிறைபற்றே. 5

பற்றிலனீசனும் \* முற்றவும்நின்றனன் \*  
பற்றிலையாய் \* அவன்முற்றிலடங்கே. 6

அடங்கெழில்சம்பத்து \* அடங்கக்கண்டு \* ஈசன்  
அடங்கெழிலிடைதென்று \* அடங்குகவுள்ளே. 7

உள்ளமுரைசெயல் \* உள்ளவிய்முன்றையும் \*  
உள்ளிக்கெடுத்து \* இறையுள்ளிலொடுங்கே. 8

ஒடுங்கவவன்கண் \* ஒடுங்கலுமெல்லாம் \*  
விடும்பின்னுமாக்கை \* விடும்பொழுதெண்ணே. 9

என்பெருக்கந்நலத்து \* ஒன்பொருளீறில் \* 10  
வண்டுகழ்நாரணன் \* திண்கழல்சேரே.

\*\* சேர்த்தடத் தென்குரு கூர்ச்சடகோபன்சொல் \* 11  
சீர்த்தொடையாயிரத்து \* ஓர்த்தனிப்பத்தே.

அடிவரவு—ஹீடுமின் மின் றீ ரில்ல தற்ற பற்று, அடங் குள்ள மொடுங்க என்பெரு சேர் பத்து. ஆழ்வாரெம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

**முதற்பத்து முன்றத்திருவாய்மொழி—பத்துடையடியவ்.**

\*\* பத்துடையடியவர்க்கெளியவன் பிறர்களுக்கரிய 1  
வித்தகன் \* மலர்மகள்விரும்பும் நமரும்பெறலடிகள் \*  
மத்துறுகடைவெண்ணெய்களினிள் உரவிடையாப்புண்டு \*  
எத்திறமுானினோடு இணைந்திருந்தேங்கியவெனினவே.

எளிவருமியல்லினன் நிலைவரம்பிபலபிறப்பாய் \*  
ஒளிவருமுமுநலம் முதலிலகேடிலவீடாம் \*  
தெளிதருநிலைமையதொழிலினன் முழுவதுமிறையோன் \*  
அளிவருமுருளினோடு அகத்தனன்புறத்தனனமைந்தே. 2

அமைவுடையறநெறி முழுவதுமுயர்வறவுயர்ந்து \*  
அமைவுடைமுதல்கெடல் ஒடிவிடையறநிலமதுவாம் \*  
அமைவுடையமரரும் யாவையும்யாவரும்தானும் \*  
அமைவுடைநாரணன்மாயைய அறிபவ்யாரே. 3

யாருமோர்நிலைமையனென அறிவரியவெம்பெருமான் \*  
யாருமோர்நிலைமையனென அறிவெளியவெம்பெருமான் \*  
பேருமோராயிரம் பிறபலவுடையவெம்பெருமான் \*  
பேருமோருருவமும் உளதில்லைபிலதில்லைபணக்கே. 4

பிணக்கறவறுவகைச்சமயமும் நெறியுள்ளியுரைத்த \*  
கணக்கறநலத்தனன் அந்தமிலா தியம்பகவன் \*  
வணக்குடைத்தவநெறி வழிநின் றுபுறநெறிகளைகட்டு \*  
உணக்குமின்பசையற அவனுடைப்புணர்வுகொண்டுணர்ந்தே. 5

உணர்ந்துணர்ந்திழிந்தகன்று உயர்ந்துருவியந்தவநிலைமை \*  
உணர்ந்துணர்ந்துணரினும் இறைநிலைபுணர்வரிதுயிர்கான் \*  
உணர்ந்துணர்ந்துரைத்துரைத்து அரியயனரென்னுமிவரை \*  
உணர்ந்துணர்ந்துரைத்துரைத்து இறைஞ்சுமின்மனப்பட்டதொன்றே. 6

ஒன்றெனப்பலவென அறிவரும்வடிவினுள்ளின்ற \*  
நன்றெழில்நாரணன் நான்குனரென்னுமிவரை \*  
ஒன்றநும்மனத்துவைத்து உள்ளிநுமியிருபசையறுத்து \*  
நன்றெனநலஞ்செய்வது அவனிடையம்முடைநாளே. 7

நாளுநின்றடுமபழமை அங்கொடுவுணையுடனே  
மாளும் \* ஓர்குறைவில்லை மன்னகமலமறக்கமுவி \*  
நாளுநந்திருவுடையடிகள் தம் நலங்கழல்வணங்கி \*  
மாளுமோரிடத்திலும் வணக்கொடுமாள்வதுவலமே.

8

வலத்தனன் திரிபுரமெரித்தவன் இடம்பெறத்துந்தித்  
தலத்து \* எழுதிசைமுகன்படைத்த நல்லுலகமும் தானும் \*  
புலப்படப்பின் னும்தன்னுலகத்தில் அகத்தனன் தானே \*  
சொலப்புகில் இவையின் னும்வயிற்றுள இவையவன் துயக்கே.

9

துயக்கறுமதியில்நன் ஞானத்துள் அமரரைத்துயக்கும் \*  
மயக்குடைமாயைகள் வானிலும்பெரியனவல்லன் \*  
புயற்கருறித்தனன் பெருநிலங்கடந்தநல்லடிப்போது \*  
அயர்ப்பிலன்வற்றுவன் தழுவுவன் வணங்குவனமர்ந்தே.

10

\*\* அமரர்கள்தொழுதெழ அலைகடல்கடைந்தவன் தன்னை \*  
அமர்பொழில்வளங்குருகூர்ச் சடகோபன்குற்றேவல்கள் \*  
அமர்சுவையாயிரத்து அவற்றினுளிவைபத்தும்வல்லார் \*  
அமரோடுயர்வில்சென்று அறுவர்தம்பிறவியஞ்சிறையே.

11

பத்துடை யெளிவரு மமைவுடை யாருமோர், பிணக்கற வுணர்ந்துணர்ந் தொன்  
றென நாளுநின், வலத்தனன் துயக்கறு அமரர்க ளஞ்சிறை.  
ஆழ்வாரெம்பெருமானார் ஜியர் திருவடிகளே சரணம்.

முதற்பத்து நான்காந் திருவாய்மொழி—அஞ்சிறையமடநாராய்.

\*\* அஞ்சிறையமடநாராய் அளியத்தாய் \* நீயுமிந்  
அஞ்சிறையசேவலுமாய் ஆவாவென்றெனக்கருளி \*  
வெஞ்சிறைப்புள்ளியார் த்தாற்கு என்விடு தூதாய்ச்சென்றக்கால் \*  
வன்சிறையிலவன்வைக்கில் வைப்புண்டாலென்செய்யுமோ.

1

என்செய்யதாமரைக்கண் பெருமானார்க்கென் தூதாய் \*  
என்செய்யமுறைத்தக்கால் இனக்குயில்காள் நீரலிரே \*  
முன்செய்தமுழுவினையால் திருவடிக்கீழ்க்குற்றேவல் \*  
முன்செய்யமுயலாதேன் அகல்வதுவோவிதியினமே.

2

விதியினல்பெடைமணக்கும் மென்னடையவன்னங்காள் \*  
மதியினல்குறள்மாணய் உலகிரந்தகள்வர்க்கு \*  
மதியிலேன்வல்வினையே மாளாதோவென்று \* ஒருத்தி  
மதியெல்லாமுள்கலங்கி மயங்குமாலென்னிரே.

3

என்னீமைகண்டிரங்கி இதுதகாதென்னதை \*  
என்னீழுகில்வண்ணர்க்கு என்சொல்லியான் சொல்லுகேனே\*

நன்னீர்மையினியவர்கண் தங்காதென்றொருவாய்ச்சொல் \*  
நன்னீலமகன்றில்கான் நல்குதிரோநல்கீரோ.

4

நல்கித்தான்காத்தனிக்கும் பொழிலேழும்வினையேற்கே \*  
நல்கத்தானாகாதோ நாரணனைக்கண்டக்கால் \*  
மல்குநீர்ப்புனற்படப்பை இரைதேர்வண்சிறுகுருகே \*  
மல்குநீர்க்கண்ணேற்கு ஓர்வாசகங்கொண்டருளாயே.

5

அருளாதநீரருளி அவராவிதுவராமுன் \*  
அருளாழிப்புள்கடலீர் அவர்விதியொருநாளென்று \*  
அருளாழியம்மாணக் கண்டக்காலிதுசொல்லி  
யருள் \* ஆழிவரிவண்டே யாமுமென்பிழைத்தோமே.

6

என்பிழைக்கோப்பதுபோலப் பனிவாடையீர்கின்ற \*  
என்பிழையேறினைந்தருளி அருளாததிருமாலார்க்கு \*  
என்பிழைத்தான் திருவடியின் தகவினுக்கென்றொருவாய்ச்சொல் \*  
என்பிழைக்குமினங்கிளியே யான்வளர்த்தநீயலையே.

7

நீயலையேசிறுபூவாய் நெடுமாலார்க்கென்தூதாய் \*  
நோயெனதுநுவலென்ன நுவலாதேயிருந்தொழிந்தாய் \*  
சாயலொடுமணிமாமை தளர்ந்தேன்னான் \* இனிபுனது  
வாயலகிலின்னடிசில் வைப்பாரைநாடாயே.

8

நாடாதமலர்நாடி நாடோறும்நாரணன்தன் \*  
வாடாதமலரடிக்கீழ் வைக்கவேவருக்கின்ற \*  
வீடாடிவீற்றிருத்தல் வினையற்றதென்செய்வதோ \*  
ஊடாடுபணிவாடாய் உரைத்திராயெனதுடலே.

9

உடலாழிப்பிறப்புவிடு உயிர்முதலாமுற்றுமாய் \*  
கடலாழிநீர்தோற்றி அதனுள்ளேகண்வளரும் \*  
அடலாழியம்மாணக் கண்டக்காலிதுசொல்லி \*  
விடலாழிமடநெஞ்சே வினையோமொன்றாமனவே.

10

\*\* அளவியன்றவேழுங்கத்தவர் பெருமான்கண்ணை \*  
வளவயல்குழுவண்குருகூர்ச் சடகோபன்வாய்ந்தரைத்த \*  
அளவியன்றவந்தாதி ஆயிரத்தளிப்பத்தின் \*  
வளவுரையால்பெறலாகும் வாணோங்குபெருவளமே.

11

அஞ்சிறை யென்செய்ய விதியினு ளென்னீர்மை, நல்கி யருளாத என்பிழை நீயலை,  
நாடாத வுடலாழி யளவியன் வளவேழ்.

ஆழ்வாரெம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

முதற்பத்து ஐந்தாந் திருவாய்மொழி—வளவேறுநகு.

\*\* வளவேழுலகின்முதலாய வாநோரி றையையருவினையேன் \*  
களவேழ்வெண்ணெய்தொடுவுண்ட கள்வாவென்பன்பின்னையும்\*  
தளவேழ்முறுவல்பின்னைக்காய் வல்லானுயர்தலைவனாய் \*  
இளவேறேழந்தழுவிய எந்தாயென்பன்நினைந்துரைந்தே.

1

நினைந்துரைந்துள்கைந்துருகி இமையோர்பலரும்முனிவரும் \*  
புனைந்தகண்ணிரீர்சாந்தம் புகையோடேந்திவணங்கினால் \*  
நினைந்தவெல்லாப்பொருள்கட்கும் வித்தாய்முதலில்சுதையாமே \*  
மனஞ்செய்ஞானத்துன்பெருமை மாசூனாதோமாயோனே.

2

மாயோனிகளாய்நடைகற்ற வாநோர்பலரும்முனிவரும் \*  
நீயோனிகளைப்படையென்று நிறைநான் முகனைப்படைத்தவன் \*  
சேயோனெல்லாவறிவுக்கும் திசைகளெல்லாந்திருவடியால்  
தாயோன்\*எல்லாவெவ்வுயிர்க்குந்தாயோன் தானோருருவனே.

3

தானோருருவேதனிவித்தாய்த் தன்னில்முவர்முதலாய \*  
வானோர்பலரும்முனிவரும் மற்றும்மற்றும்முற்றுமாய் \*  
தானோர்பெருநீர்தன் னுள்ளேதோற்றி அதனுள்கண்வளரும் \*  
வானோர்பெருமான்மாமாயன் வைகுந்தனம்பெருமானே.

4

மானைய்நோக்கிமடவாளை மார்பில்கொண்டாய்மாதவா \*  
கூனேசுதையவுண்டைவில் நிறத்தில்தெறித்தாய்கோவிந்தா \*  
வானார்சோதிமணிவண்ண மதுசூதாரீயருளாய் \* உன்  
தேனேமலருந்திருப்பாதம் சேருமாறுவினையேனே.

5

வினையேன்வினைதீர்மருந்தானாய் விண்ணோர்தலைவாகேசவா \*  
மனைசேராயர்குலமுதலே மாமாயனேமாதவா \*  
சினையேய்தழையமராமங்கள் ஏழுமெய்தாய்சிரீதரா \*  
இனையாயிணையபெயரினாய் என்றுரைவனடியேனே.

6

அடியேன்கிறியனானத்தன் அறிதலார்க்குமரியாளை \*  
கடிசேர்தண்ணந்துழாய்க் கண்ணிபுனைந்தான் தன்னைக்கண்ணனை \*  
செடியாராக்கையடியாரைச் சேர்தல்தீர்க்கும்திருமலை \*  
அடியேன்காண்பானலற்றுவன் இதனில்மிக்கோரயர்வுண்டே.

7

உண்டாயுலகேழ்முன்னமே உமிழ்ந்துமாயையால்புக்கு \*  
உண்டாய்வெண்ணெய்சிறுமனிசர் உவலையாக்கைநிலையெய்தி \*  
மண்டான்சோரந்ததுண்டேலும் மனிசர்க்காகும்பீர் \* சிறிதும்  
அண்டாவண்ணம்மண்கரைய நெய்யூண்மருந்தோமாயோனே.

8

மாயோம்தீயவலவலைப் பெருமாவஞ்சப்பேய்விய \*  
தாயகுழுவியாய்விடப்பாலமுதா அமுதுசெய்திட்ட

மாயன்\* வாடோர்தனித்தலைவன்மலரான்மைந்தன் எவ்வயிர்க்கும்  
தாயோன்\* தம்மானென்னம்மான் அம்மாமூர்த்தியைச்சார்ந்தே.

9

சார்ந்தவிருவல்லினைகளும்சரித்து மாயப்பற்றறுத்து \*  
தீர்த்துதன்பால்மனம்வைக்கத்திருத்தி வீடுதிருத்துவான் \*  
ஆர்த்தஞானச்சுடராகி அகலம்கீழ்மேலனவிறந்து \*  
நேர்த்தவுருவாயருவாகும் இவற்றினுயிராம்நெடுமாலே.

10

\*\* மாலேமாயப்பெருமானே மாமாயனெயன்றென்று \*  
மாலேயேறிமாலருளால் மன்னுருகூர்ச்சுடகோபன் \*  
பாலேய்தமிழரிசைகாரர் பத்தர்பரவுமாயிரத்தின் \*  
பாலேபட்டவிலைபத்தம் வல்லார்க்கில்லைபரிவதே.

11

அடிவரவு—வளவேழ் நினைந்து மாயோனி தானோர், மானேய் வினையே னடியே னுண்டாய்,  
மாயோம் சார்ந்த மாலே பரிவது.

ஆழ்வாரொம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளேசரணம்.

### குதற்பத்து ஆரூத் திருவாய்மொறி—பரிவதீசனை.

\*\* பரிவதீசனைப்பாடி \* விரிவதுமேவலுறுவீர் \*  
பிரிவகையின்றின்னீர்தூய் \* புரிவதுவும்புகைபூவே.

1

மதுவார்தண்ணந்துழாயான் \* முதுவேதமுதல்வணுக்கு \*  
எதுவேதென்பணியென்தாதுவேஆட்செய்யுமீடே.

2

நடுமெடுப்புமிசைன் \* மாடுவிடாதென்மனனே \*  
பாடுமென்னுவவன்பாடல் \* ஆடுமெனங்கமணங்கே.

3

அணங்கெனவாடுமெனங்கம் \* வணங்குவழிபடுமிசைன் \*  
பிணங்கியமர்பிதற்றும் \* குணங்கொழுகொள்கையினே.

4

கொள்கைகொளாமையிலாதான் \* எள்கலீராகமிலாதான் \*  
விள்கைவிள்ளாமவிரும்பி \* உள்கலந்தார்க்கோரமுதே.

5

அமுதமமரர்கட்கீந்த \* நிமிர்சுடராழிநெடுமால் \*  
அமுதி லுமாற்றினியன் \* நிமிர் திரைநீள்கடலானே.

6

நீள்கடல்சூழில்லங்கைக்கோன் \* தோள்கள்தலைதுணிசெய்தான் \*  
தாள்கள்தலையிலவணங்கி \* நாள்கடலைக்கழிமினே.

7

கழிமின்தொண்டர்கள் கழித்து \* தொழுமினவனைத்தொழுதால் \*  
வழிமின் நவல்லினைமாள்வித்து \* அழிமின்றியாக்கந்தருமே.

8

தருமவரும்பயனாய் \* திருமகளார்தனிக்கேள்வன் \*  
பெருமையுடையபிரானார் \* இருமைவினைகடிவாரே.

9



கடிவார்தீயவினைகள் \* நொடியாருமளவைக்கண் \*  
கொடியாவடுபுள்ளுயர்த்த \* வடிவார்மாதவனாரே.

10

\*\* மாதவன்பால்சடகோபன் \* தீதவமின்றியுரைத்த \*  
ஏதமிலாயிரத்திப்பத்து \* ஓதவல்லார்பிறவாரே.

11

யரவு—பரிவது மதுவா ரீடு மணங்கென, கொள்கை யமுதம் நீள்கடல் கழிமின், தரும  
கடிவார் மாதவன் பிறவி. ஆழ்வாரெம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

### முதற்பத்து ஏறாத்திருவாய்மொழி—பிறவித்துயரற.

\*\* பிறவித்துயரற ஞானத்துள்ளின்று \* துறவிச்சுடர்விளக்கம் தலைப்பெய்வார் \*  
அறவனை ஆழிப்படையந்தணனை \* மறவியையின்றி மனத்துவைப்பாரே.

1

வைப்பாம்மருந்தாம் அடியரை \* வல்வினைத்துப்பாம்புலனைந்தும் துஞ்சக்கொடானவன் \*  
எப்பால்யவர்க்கும் நலத்தாலுயர்ந்துயர்ந்து \* அப்பாலவன் எங்களாயர்கொழுந்தே.

2

ஆயர்கொழுந்தாய் அவரால்புடையுண்ணும் \* மாயப்பிரானை என்மாணிக்கச்சோதியை \*  
தூயவமுதைப் பருகிப்பருகி \* என் மாயப்பிறவி மயர்வறுத்தேனே.

3

மயர்வறவென்மனத்தே மன்னினுன்தன்னை \* உயர்வினையேதரும் ஒன்சுடர்க்கற்றையை \*  
அயர்விலமரர்கள் ஆதிக்கொழுந்தை \* என் இசைவினை என்சொல்லியான்விடுவேனே.

4

விடுவேனேவென்விளக்கை என்னுனியை \* நடுவேவந்து உய்யக்கொள்கின்றநாதனை \*  
தொடுவேசெய்து இளவாய்ச்சியர்கண்ணினுள் \* விடவேசெய்து விழிக்கும்பிரானையே.

5

பிரான் பெருநிலங்கிண்டவன் \* பின்னும் விராய்மலர்த்துழாய் வேயந்தமுடியன் \*  
மராமமெய்தமாயவன் \* என்னுளிரானெனில் பின்னையானொட்டுவேனே.

6

யன்னொட்டியென்னுள் இருத்துவமென்றிலன் \* தானொட்டிவந்து எந்தனிரெஞ்சைவஞ்சித்து \*  
ஊனொட்டிநின்று என்னுயிரில்கலந்து \* இயல்வானொட்டுமோ இனிபென்னெனெகிழ்க்கவே.

7

என்னெனெகிழ்க்கிலும் என்னுடைநன்னெஞ்சந்தன்னை \* அகல்விக்கத் தானுங்கில்லானினி \*  
பின்னெனெடும்பணத்தோள் மகிழ்பிடுடை \* முன்னையமார் முழுமுதலானே.

8

அமரர்முழுமுதல் ஆகியவா தியை \* அமரர்க்கமுதிந்த ஆயர்கொழுந்தை \*  
அமரவழும்பத் துழாவிடென்னுவி \* அமரத்தமுவிற்று இனியகலுமோ.

9

அகலிலகலும் அணுகிலணுகும் \* புகலுமரியன் பொருவல்லெனம்மான் \*  
நிகரிலவன்புகழ் பாடியினைப்பிலம் \* பகலுமிரவும் படிந்துகுடைந்தே.

10

\*\* குடைந்துவண்டுண்ணும் துழாய்முடியானை \* அடைந்ததென்றருகூர்ச் சடகோபன் \*  
மிடைந்தசொல்தொடை ஆயிரத்திப்பத்து \* உடைந்துநோய்களை ஓடுவிக்குமே.

11

அடிவரவு—பிறவி வைப்பா மாயர் மயர்வற, விடுவேனே பிரான் யானொட்டி யென்னை, அமர  
ரசலில் குடைந்துவண் டோடும். ஆழ்வாரெம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

## முதற்பத்து எட்டாந் திருவாய்மொழி—ஒடும்புகளேறி.

- \*\* ஒடும்புள்ளேறி \* சூடுந்தண்டுழாய் \*  
நீடுநின்றவை \* ஆடுமம்மானே. 1
- அம்மானாய்ப்பின்னும் \* எம்மண்புமானான் \*  
வெம்மாவாய்கிண்ட \* செம்மாகண்ணனே. 2
- கண்ணாவனென்றும் \* மண்ணோர்விண்ணோர்க்கு \*  
தண்ணர்வேங்கட \* விண்ணோர்வெற்பனே. 3
- வெற்பையொன்றெடுத்து \* ஒற்கமின்றியே \*  
நிற்குமம்மான்சீர் \* கற்பன்வைகலே. 4
- வைகலும்வெண்ணெய் \* கைகலந்துண்டான் \*  
பொய்கலவாது \* என் மெய்கலந்தானே. 5
- கலந்தென்னாவி \* நலங்கொள்நாதன் \*  
புலன்கொன்மானாய் \* நினைங்கொண்டானே. 6
- கொண்டானேழ்விடை \* உண்டானேழ்வையம் \*  
தண்டாமஞ்செய்து \* என்னென்தானானே. 7
- ஆனானாயன் \* மீனோடேனமும் \*  
தானானென்னிவ் \* தானாய் சங்கே. 8
- சங்குசக்கரம் \* அங்கையில்கொண்டான் \*  
எங்குந்தானாய் \* நங்கன்நாதனே. 9
- நாதன்ஞாலங்கொள் \* பாதனென்னம்மான் \*  
ஓதம்போல்கினர் \* வேதநீரனே. 10
- \*\* நீர்புரையண்ணன் \* சீர்சடகோபன் \*  
சேர்தவாயிரத்து \* ஓர்தலிவையே. 11

அடிவரவு—ஒடு மம்மானாய் கண்ணவான் வெற்பை, வைகலும் கலந்து கொண்டானானே, சங்கு நாதன் நீர்புரையிவையும். ஆழ்வாரெம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

## முதற்பத்து ஒன்பதாந்திருவாய்மொழி—இவையுமவையுந்.

- \*\* இவையுமவையுமுமவையும் இவருமவருமுமவரும் \*  
எவையுமயவரும்தன்னுன்னே ஆகியுமாக்கியுங்காக்கும் \*  
அவையுந்தனிமுதலெம்மான் கண்ணபிரானென்னமுதம் \*  
சுவையன் திருவின்மனாவன் என்னுடைச்சுழலுனானே. 1
- சூழல்பலபவ்வல்லான் தொல்வையங்காஷத்துலகை \*  
கேழனொன்றுகியிடந்த கேசவனென்னுடையம்மான் \*  
வேழமருப்பையொசித்தான் விண்ணவர்க்கெண்ணலரியான் \*  
ஆழநெடுங்கடல்சேர்ந்தான் அவனென்னருகலிவானே. 2

அருகலீவாயபெருஞ்சீர் அமர்களாதிமுதல்வன் \*  
கருகியலீவநன்மேனிவண்ணன் செந்தாமரைக்கண்ணன் \*  
பொருசிறைப்புள்ளுவந்தேறும் பூமகளார்தனிக்கேள்வன் \*  
ஒருகதியின்சுவைதந்திட்டு ஒழிவிலனென்னோடுடனே.

3

உடனமர்காதல்மகளிர் திருமகள்மண்மகளாயர்  
மடமகள் \* என்றிவர்பூவராளுந் உலகமும்மூன்றே \*  
உடனவையொக்கவிழுங்கி ஆலிலைச்சேர்ந்தவனெம்மான் \*  
கடல்மலையாயப்பெருமான் கண்ணனென்னெனக்கலையானே.

4

ஒக்கலைவைத்துமுலைப்பா லுண்ணென்று தந்திடவாங்கி \*  
செக்கஞ்செகவன்றவள்பால் உயிர்செகவுண்டபெருமான் \*  
நக்கபிரானோடு அயனுமிந்திர னும்முதலாக \*  
ஒக்கவும்தோற்றியவிசன் மாயனென்னெஞ்சினுளானே.

5

மாயனென்னெஞ்சினுள்ளான் மற்றும்பவர்க்குமஃதே \*  
காயமும்சீவனும்தானே காலுமெரியுமவனே \*  
சேயனணியன்யவர்க்கும் சிந்தைக்கும்கோசரமல்லன் \*  
தூயன் துயக்கன்மயக்கன் என்னுடைத்தோளிணையானே.

6

தோளிணைமேலும்நன்மார்பின்மேலும் சுடர்முடிமேலும் \*  
தாளிணைமேலும்புனைந்த தண்ணந்தழர்புடையம்மான் \*  
கேளிணையொன்றுமிலாதான் கிளரும்சுடரொளிமூர்த்தி \*  
நாளிணைந்தொன்றுமகலான் என்னுடை நாவினுளானே.

7

நாவினுள்ளின்றமலரும் ஞானக்கலைஞக்கெல்லாம் \*  
ஆவியுமாக்கையும்தானே அழிப்போடளிப்பவன்தானே \*  
பூவியல்நால்தடந்தோளன் பொருபடையாழிசங்கேந்தும் \*  
காவிறன்மேனிக்கமலக்கண்ணன் என்கண்ணினுளானே.

8

கமலக்கண்ணனென்கண்ணினுள்ளான் காண்பனவன்கண்களாலே \*  
அமலங்களாகவிழிக்கும் ஐம்புலனுமவன்மூர்த்தி \*  
கமலத்தயன்நம்பிதன்னைக் கண்ணுதலானோடும்தோற்றி \*  
அமலத்தெய்வத்தோடுலகமாக்கி என்னெற்றியுளானே.

9

நெற்றியுள்ளின்றெண்ணையாளுந் நிரைமலர்ப்பாதங்கள்சூடி \*  
கற்றைத்தழாய்முடிக்கோலக் கண்ணபிரான்தொழுவார் \*  
ஒற்றைப்பிறையணிந்தானும் நான்முகனுமிந்திரனும் \*  
மற்றையமாருமெல்லாம் வந்தெனதுச்சியுளானே.

10

\*\* உச்சியுள்ளேநிற்கும்தேவதேவற்குக் கண்ணபிராற்கு \*  
இச்சையுள்செல்லவுணர்த்தி வண்குருகூர்ச்சட்கோபன் \*

இச்சொன்னவாயிரத்துள் இவையுமோர்பத்தெம்பிராற்கு \*  
நிச்சலும்விண்ணப்பஞ்செய்ய நீங்கழல்சென்னிபொருமே.

11

அடிவரவு—இவையும் சூழ லருகலி லுடனமர், ஒக்கலை மாயனென் தோளினை நாவின்ன, கமல நெற்றியு ளுச்சியுள் பொருமா.

ஆழ்வாரெம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

### குதற்பத்து பத்தாந் திருவாய்மொழி—பொருமாநீன்படை.

- \*\* பொருமானீன்படை ஆழிசங்கத்தொடு \* திருமாநீங்கழல் ஏழுவஞ்சுத்தொழ \*  
ஒருமாணிக் குறளாகிநிமிர்ந்த \* அக் கருமாணிக்கம் என்கண் ணுளதாருமே. 1
- கண் ணுள்ளேநிற்கும் காதன்மையால்தொழில் \* எண்ணிலும்வரும் என்னினிவேண்டுவம் \*  
மண் ணும்நீரும் எரியுந்வாயுவும் \* விண் ணுமாய்விரியும் எம்பிராணையே. 2
- எம்பிராணை எந்தைதந்தைதந்தைக்கும் தம்பிராணை \* தண்டாமரைக்கண்ணை \*  
கொம்பராவு நுண்ணேரிடைமார்வனை \* எம்பிராணைத்தொழாய் மடநெஞ்சமே. 3
- நெஞ்சமேநனைநலை உன்னைப்பெற்றொன்செய்யோம் \* இனியென்னகுறையினம் \*  
மைந்தனை மனராண்மணவானை \* தஞ்சம்போதும் விடாதுதொடர்கண்டாய். 4
- கண்டாயேநெஞ்சே கருமங்கள்வாய்க்கின்று \* ஓர் எண்டா னுமின்றியே வந்தியலுமாறு \*  
உண்டாணை உன்கேழுமோர்மூவடிக்கொண்டாணை \* கண்டுகொண்டனைநீயுமே. 5
- நீயும்நானும் இந்நேர்நிற்கிவ் \* மேல்மற்றோர் நோயுஞ்சார்கொடான் நெஞ்சமேசொன்னேன் \*  
தாயுந்தந்தையுமாய் இவ்வுலகினில் \* வாயுமீசன் மணிவண்ணெனந்தையே. 6
- எந்தையேயென்றும் எம்பெருமானென்றும் \* சிந்தையுள்வைப்பன் சொல்லுவன்பாலியேன் \*  
எந்தையெம்பெருமானென்று வானவாசிந்தையுள்வைத்து \* சொல்லும்செல்வனையே. 7
- செல்வநாரணனென்ற சொங்கேட்டலும் \* மல்கும்கண்பனி நாடுவன்மாயமே \*  
அல்லுநன்பகலும் இடைவீழின்றி \* நல்கியெண்ணவிடான் நம்பிநம்பியே. 8
- \*\* நம்பியைத்தென்குறுங்குழிநின்ற \* அச்செம்பொனேதிகழும் திருமூர்த்தியை \*  
உம்பர்வானவர் ஆதியஞ்சோதியை \* எம்பிராணை யென்சொல்லிமறப்பேனே. 9
- மறப்பும்ஞானமும் நானென்றுணர்ந்திலன் \* மறக்குமென்று செந்தாமரைக்கண்ணெடு \*  
மறப்பறவென்னுள்ளே மன்னினுன்தன்னை \* மறப்பேனினி யானென்மணியையே. 10
- \*\* மணியைவானவர்கண்ணைத் தன்னதோரணியை \* தென்குருகூர்ச்சடகோபன் \* சொல்  
பணிசெயாயிரத்துள் இவைபத்துடன் \* தணிவின்கற்பரேவ் கவ்வியாயுமே. 11
- அடிவரவு—பொருமா கண்ணுள் எம்பிராணை நெஞ்சமே, கண்டாயே நீயு மெந்தையே, செல்  
வன், நம்பியை மறப்பும் மணியை வாயும்.

ஆழ்வாரெம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

இரண்டாம்பத்து—குதல்திருவாய்மொழி, வாயுத்திரையுருந்.

\*\* வாயுத்திரையுருந் காணல்மடநாராய் \* ஆயுமமருவகும் துஞ்சிலும்நீ துஞ்சாயால் \*  
 நோயும்பயலைமையும் மீதுரவெம்மேபோல் \* நீயும்திருமாலால் நெஞ்சங்கோட்பட்டாயே. 1  
 கோட்பட்டசிந்தையையாய்க் கூர்வாயவன்றிலே \* சேட்பட்டயாமங்கள் சேராதிரங்குதியால் \*  
 ஆட்பட்டவெம்மேபோல் நீயுமரவணையான் \* தாட்பட்டதண்டுழாய்த் தாமம்காழுற்றாயே. 2  
 காழுற்றகையறவோடுஎல்லே இராப்பகல் \* நீழுற்றக்கண் துயிலாய்நெஞ்சருகியேங்குதியால் \*  
 தீழுற்றத்தென்னிலங்கை ஊட்டினுன்தாள்நயந்த \* யாழுற்றதுற்றயோ வாழிகளைகடலே. 3  
 கடலுமல்லையும் விசும்புமதுழாய்எம்போல் \* சுடர்கொளிராப்பகல்துஞ்சாயால் தண்வாடாய் \*  
 அடல்கொள்படையாழி அம்மாணக்காண்பான்நீ \* உடலம்நோயுற்றயோணுழிதோறுழியே. 4  
 ஊழிதோறுழி உலகுக்குநீர்கொண்டு \* தோழியரும்பாடும்போல் நீராய்நெகிழ்கின்ற \*  
 வாழியவானமே நீயும்மதுகுதன் \* பாழிமையில்பட்டு அவன்கண் பாசத்தால்வைவாயே. 5  
 வைவாய்வெம்மேபோல்நாண்மதியேநீயிந்நான் \* மைவானிருகற்றாய்மாழாந்துதேம்புதியால் \*  
 ஐவாயரவணைமேல் ஆழிப்பெருமானார் \* மெய்வாசகம்கேட்டு உன்மெய்நீர்மைதோற்றாயே. 6  
 தோற்றேம்மடநெஞ்சம் எம்பெருமான்நாணற்கு \* எம்ஆற்றைமெசொல்லி அமுவோமைநீநடுவே \*  
 வேற்றோர்வகையில் கொடிதாய்எனையூழி \* மாற்றாண்மைநிறியோ வாழிகளையிருளே. 7  
 இருளின் திணிவண்ணம் மாநீர்க்கழியேபோய் \* மருளற்றிராப்பகல் துஞ்சிலும்நீ துஞ்சாயால் \*  
 உருளும்சகடம் உதைத்தபெருமானார் \* அருளின்பெருநசையால் ஆழாந்துநொந்தாயே. 8  
 நொந்தாராக்காதல்நோய் மெல்லாவிடின்ருலர்த்த \* நந்தாண்க்கமே நீயுமளியத்தாய் \*  
 செந்தாமரைத்தடங்கண் செங்கனிவாயெம்பெருமான் \* அந்தாமத்தண்டொழாய் ஆசையால்  
 வேவாயே. 9  
 வேவாராவேட்கைநோய் மெல்லாவிடின்ருலர்த்த \* ஓவாதிராப்பகல் உன்பாலேவீழ்த்தொழிந்தாய் \*  
 மாவாய்பிளந்து மருதிடைபோய்மண்ணளந்த \* மூவாமுதல்வா இனியெம்மைச்சோரேலே. 10  
 \*\* சோராதவெப்பொருட்கும் ஆதியாஞ்சோதிக்கே \* ஆராதகாதல் குருகூர்ச்சடகோபன் \*  
 ஓராயிரம்சொன்ன அவற்றுளியைபத்தும் \* சோரார்விடார்க்குடர்வைகுந்தம்திண்ணெனவே.  
 அடிவரவு—வாயும் கோள் காழுற்ற கடலுழி நை தோற்றேம், இருள் நொந்து வேவாராச்  
 சோராத திண்ணன். ஆழ்வாரெம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

இரண்டாம்பத்து—இரண்டாந் திருவாய்மொழி, திண்ணன்விடு.

\*\* திண்ணன்விடுமுதல்முழுதுமாய் \* எண்ணின்மீதியன் எம்பெருமான் \*  
 மண்ணும்விண்ணுமெல்லாம் உடலுண்ட \* நம்கண்ணன் கண்ணல்லது இல்லையோர்கண்ணே. 1  
 ஏபாவம்பரமே ஏழலகும் \* ஈபாவம்செய்து அருளாலளிப்பாரார் \*  
 மஃபாவம்விட அரற்குப்பிச்சைபெய் \* கோபாலகோளரி ஏறன்றியே. 2  
 ஏறனைப்பூவனைப் பூமகள்தன்னை \* வேறின்றிவிண்தொழத் தன்னுள்வைத்து \*  
 மேல்தன்னைமீதிட நிமிர்ந்துமண்கொண்ட \* மால்தனிவ்மிக்குமோர் தேவுமுளதே. 3

- தேவுமெப்பொருளும்படைக்க \* பூவில் நான்முகனைப்படைத்த \*  
தேவனெம்பெருமானுக்கல்லால் \* பூவும் பூசனையும்தருமே. 4
- தரும்சீர்த்தன் தனிமுதலினுள்ளே \* மிகுந்தேவும் எப்பொருளும்படைக்க \*  
தருங்கோலத் தாமரைக்கண்ணென்மான் \* மிகுஞ்சோதி மேவறிவார்யவரே. 5
- யவரும்யாவையும் எல்லாப்பொருளும் \* கவர்வின் நித் தன்னுளொடுக்ககின்ற \*  
பவர்கொள் ஞானவென்னச்சுடர்மூர்த்தி \* அவரெம்மாழி அம்பள்ளியாரே. 6
- பள்ளியாலிலை ஏழுவரும்பொருளும் \* வள்ளல் வல்வயிற்றுப்பெருமான் \*  
உள்ளுளாரறிவார் அவன்தன் \* கன்னமாய் மனக்கருத்தே. 7
- கருத்தில்தேவும் எல்லாப்பொருளும் \* வருத்தித்த மாயப்பிரானையன்றி \* ஆரே  
திருத்தித் தண்ணிலைமூவுலகும் \* தம்முள் இருத்திக் காக்குமியல்வனரே. 8
- காக்குமியல்வின் கண்ணபெருமான் \* சேர்க்கைசெய்து தன்னுந்தியுள்ளே \*  
வாய்த்தகிசமுக்கன் இந்திரன்வானவர் \* ஆக்கினன் தெய்வவுலகுகளே. 9
- கள்வாவெம்மைபும் ஏழுவரும் \* நின் னுள்ளேதோற்றிய இறைவவென்று \*  
வெள்ளேறன்நான்முகன் இந்திரன்வானவர் \* புள்ளாதி கழல்பணிந்தேத்துவரே. 10
- \*\* ஏத்தவேழுவரும்பொருள்கோலக் கூத்தனை \* குருகூர்ச்சடகோபன்சொல் \*  
வாய்த்தவாயிரத்துள் எவையெத்தான் \* ஏத்தவல்லவர்க்கு இவ்வையோருளமே. 11

அடிவரவு:—திண்ண நேபாவ மேறனைத் தேவும், தருஞ்சீர் யவரும் பள்ளியால் கருத்தில்.  
காக்கும் கள்வா ஏத்தவேழுவனில்.

ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

இரண்டாம்பத்து—மூன்றாம் திருவாய்மொழி—ஊனில்வாயுயிரே.

- \*\* ஊனில்வாயுயிரே நல்லைபோஷுண்ணப்பெற்று \*  
வானுளார்பெருமான் மதுசூதனென்னமான் \*  
தானும்பா னுமெல்லாம் தன்னுள்ளேகலந்தொழிந்தோம் \*  
தேனும்பா னுமெல்லாம் கன்ன லுமமுதுமொத்தே. 1
- ஒத்தார்யிக்கார இலையாயமாயா \*  
ஒத்தாயெப்பொருட்குமுயிராய் \* என்னைப்பெற்ற  
ஆத்தாயய்த்தந்தையாய் அறியாதவறிவித்த \*  
அத்தாநீசெய்தன அடியேனறியேனே. 2
- அறியாக்காலத்துள்ளே அடிமைக்கணன்புசெய்வித்து \*  
அறியாமாயத்தடியேனை வைத்தாயால் \*  
அறியாமைக்குறளாய் நிலம்மாவல்லிழுவடியென்று \*  
அறியாமைவஞ்சித்தாய் எனதாவிடிக் கலந்தே. 3

எனதாவிடிக் கலந்த பெருநல்லுதவிக்கைம்மாறு \*  
எனதாவிதந்தொழிந்தேன் இனிமீள்வதென்பதுண்டே \*  
எனதாவிடாவிடும்நீ பொழிலேழுமுண்டவெந்தாய் \*  
எனதாவிடார்யார்னார் தந்தநீகொண்டாக்கினையே.

4

இனியார்ஞானங்களால் எடுக்கவெழுந்தவெந்தாய் \*  
கனிவார்வீட்டின்பமே என்கடல்படாவமுதே \*  
தனியேன்வாழ்முதலே பொழிலேழுமேனமொன்றாய் \*  
நுனியார் கோட்டிலுவைத்தாய் உன்பாதம்சேர்ந்தேனே.

5

சேர்ந்தார் திவினைகட்டு அருநஞ்சைத்திண்மதியை \*  
திர்ந்தார் தம்மனத்துப் பிரியாதவருயிரை \*  
சேர்ந்தேபோகல்கொடாச்சுடரை அரக்கியைமூக்கு  
நர்ந்தாயை \* அடியேன்டைந்தேன் முதல்முன்னமே.

6

முன்னல்யாழ்ப்பயில்நூல் நரம்பின்முதிர்சுவையே \*  
பன்னலார் பயிலும்பரணே பவித்திரணே \*  
கன்னலே அமுதே கார்முகிலே என்கண்ணை \*  
நின்னலாலிலேன்காண் என்னைநீகுறிக்கொள்ளே.

7

குறிக்கொள்ளாநனங்களால் எண்பூழிசெய்தவமும் \*  
கிறிக்கொண்டிப்பிறப்பே சிலநாளிலெய்தினனயான் \*  
உறிக்கொண்டவெண்ணெய்பால் ஒளித்துண்ணுமம்மான்பின் \*  
நெறிக்கொண்டநெஞ்சனாய் பிறவித்துயர்கடிந்தே.

8

கடிவார்தண்ணந்துழாய்க் கண்ணன்விண்ணவர்பெருமான் \*  
படிவானமிறந்த பரமன்பவித்திரன்சீர் \*  
செடியார்நோய்க்கெடப் படிந்துகுடைந்தாடி \*  
அடியேன்வாய்மடுத்தப் பருகிக்களித்தேனே.

9

கனிப்பும்கவர்வுமற்றுப் பிறப்புப்பிணிமூப்பிறப்பற்று \*  
ஒளிக்கொண்டசோதியமாய் உடன்கூடுவதென்றுகொலோ \*  
துளிக்கின்றவானிநிலம் சுடராழிசங்கேந்தி \*  
அளிக்கின்றமாயப்பிரான் அடியார்கள்குழாங்கனையே.

10

\*\* குழாங்கொள்பேரரக்கன் குலம்வீயமுனிந்தவனை \*  
குழாங்கொள்தென்குருகார்ச் சடகோபந்தெரிந்துரைத்த \*  
குழாங்கொளாயிரத்துள் இவைபத்துமுடன்பாடி \*  
குழாங்களாயடியீருடன் கூடிநின்றாடுமினே.

11

ஊனி லொத்தார்மிக் கறியா வெனதாவி, இனியார் சேர்ந்தார் முன்னல் குறிக்கொள், கடிவார் கனிப்பும் குழாங்கொள் ஆடி.

ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

## நான்காந் திருவாய்மொறி—ஆடியாடி.

- \*\* ஆடியாடி அகங்கரைந்து \* இசைபாடிப்பாடி.க் கண்ணீர்மல்கி \* எங்கும்  
நாடிநாடி நரசிங்காவென்று \* வாடிவாடும் இவ்வாணுதலே. 1
- வாணுதலிம்மடவரல் \* உம்மைக் காணுமாசையுள்ளைகின்றான் \* விறல்  
வாணனுயிரம் தோள்துணித்தீர் \* உம்மைக்காண நீரிர்க்கமிளீரே. 2
- இரக்கமனத்தோடு எரியனை \* அரக்குமெழுமுமொக்குமிவள் \*  
இரக்கமெழீர் இதற்கென்செய்கேன் \* அரக்கனிலங்கை செற்றீருக்கே. 3
- இலங்கைசெற்றவனே என்னும் \* பின்னும்வலங்கொள்புள்ளுயர்த்தாயென்னும் \* உன்னம்  
மலங்க வெவ்வுயிர்க்கும் \* கண்ணீர்மிகக்கவங்கிக் கைதொழும்பின்றிவளே. 4
- இவளிராப்பகல் வாய்வெரீஇ \* தன குவளை ஒண்கண்ணீர்கொண்டான் \* வண்டு  
திவளும் தண்ணந்துழாய்கொடர் \* என தவளவண்ணர் தகவுகளே. 5
- தகவுடையவனே என்னும் \* பின்னும் மிகவிரும்பும் பிரானென்னும் \* எனது  
அகவுயிர்க்கு அமுதேயென்னும் \* உள்ளமுகவுருகி நின்றள்ளுளே. 6
- உள்ளுளாவி உலர்ந்துலர்ந்து \* என வள்ளலே கண்ணனையென்னும் \* பின்னும்  
வெள்ளநீர்க் கிடந்தாயென்னும் \* எனகன்விதான் பட்டவஞ்சனையே. 7
- வஞ்சனையென்னும் கைதொழும் \* தனநெஞ்சம்வேவ நெடிதுயிர்க்கும் \* விறல்  
கஞ்சனை வஞ்சனைசெய்தீர் \* உம்மைத்தஞ்சமென்று இவள்பட்டனவே. 8
- பட்டபோது எழுபோதறியாள் \* விரைமட்டலர் தண்டுழாயென்னும் \* சுடர்  
வட்டவாய் நுதிநேமிதீர் \* நுமதிட்டமென்கொல் இவ்வேழைக்கே. 9
- எழைபேதை இராப்பகல் \* தனகேழில் ஒண்கண்ணீர்கொண்டான் \* கிளர்  
வாழ்வைவேவ இலங்கைசெற்றீர் \* இவன் மாழைநோக்கு ஒன்றும்வாட்டேன்மினே. 10
- \*\* வாட்டமில்புகழ் வாழ்வனை \* இசைக்கூட்டி வண்சடகோபன்சொல் \* அமை  
பூட்டோ ராயிரத்திப்பத்தால் \* அடிசூட்டலாகும் அந்தாமமே. 11

அடிவரவு:—ஆடி வாணுத லீரக்க மிலங்கை, இவளிராத் தகவுடை உள்ளுளா வஞ்சனே,  
பட்டபோதேழை வாட்ட மந்தாமம்.

ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

## இரண்டார்பந்து—ஐந்தாந் திருவாய்மொறி, அந்தாமத்தன்பு.

- அந்தாமத்தன்புசெய்து என்னுவிசேரம்மா னுக்கு \*  
அந்தாமவாண்முடிசங்கு ஆழிநூலாருள \*  
செந்தாமரைத்தடங்கண் செங்கனிவாய்செங்கமலம் \*  
செந்தாமரையடிகள் செம்பொன்திருவுடம்பே. 1

திருவுடம்புவான்சுடர் செந்தாமரைகண்கைமலம் \*  
திருவிடமேமார்வம் அயனிடமேகொப்பூழ் \*



ஒருவிடமுமெந்தைபெருமாற்கு அரனேயோ \*  
ஒருவிடமொன்றின்றி என்னுள்கலந்தானுக்கே.

2

என்னுள்கலந்தவன் செங்கனிவாய்செங்கமலம் \*  
மின்னும்சுடர்மலைக்குக் கண்பாதம்கைகமலம் \*  
மன்னுமுழுவேழலகும் வயிற்றினுள் \*  
தன்னுள்கலவாதது எப்பொருளும்தானில்லையே.

3

எப்பொருளும்தானாய் மரதகக்குன்றமொக்கும் \*  
அப்பொழுதைத்தாமரைப்பூக் கண்பாதம்கைகமலம் \*  
எப்பொழுதும்நாள்நிங்கள் ஆண்டுழிபூழிதொறும் \*  
அப்பொழுதைக்கப்பொழுது என்றாவமுதமே.

4

ஆராவமுதமாய் அல்லாவியுள்கலந்த \*  
காரார்கருமுகில்போல் என்னம்மான் கண்ணனுக்கு \*  
நேராவாய்செம்பவளம் கண்பாதம்கைகமலம் \*  
பேராரநீண்முடிநான் பின்னுமிழைபலவே.

5

பலபலவேயாபரணம் பேரும்பலபலவே \*  
பலபலவேசோதி வடிவுபண்பெண்ணில் \*  
பலபலகண்டுண்டு கேட்டுறுமோந்தின்பம் \*  
பலபலவேஞானமும் பாம்பணைமேலாற்கேயோ.

6

பாம்பணைமேல்பாற்கடலுள் பள்ளியமர்ந்ததுவும் \*  
காம்பணைதோள்பின்னைக்காய் ஏறுடனேழ்செற்றதுவும் \*  
தேம்பணையசோலை மராமரமேழெய்ததுவும் \*  
பூம்பிணையதண்டுழாய்ப் பொன்முடியம்போரேறே.

7

பொன்முடியம்பே ரேற்றை எம்மாணநால்தடந்தோள் \*  
தன்முடிவொன்றில்லாத தண்டுழாய்மாலையனை \*  
என்முடிவுகாணாதே என்னுள்கலந்தானை \*  
சொல்முடிவுகாணேன்நான் சொல்லுவதென்சொல்லீரே.

8

சொல்லீரென்னம்மாணை என்னுவியாவிதனை \*  
எல்லையில்சீர் என்கருமாணிக்கச்சுடரை \*  
நல்லவமுதம் பெறற்கரியவிடுமாய் \*  
அல்லிமலர்விரையொத்து ஆணல்வன்பெண்ணல்லனே.

9

ஆணல்வன்பெண்ணல்லன் அல்லாவியுமல்லன் \*  
காணலுமாகான் உளனல்லனில்லையல்லன் \*  
பேணுங்கால்பேணும் உருவாகும்ல்லனுமாம் \*  
கோணைபெரிதுடைத்து எம்பெம்மாணைக்கூறுதலே.

10

\*\* கூறுதலொன்றாக் குடக்கூத்தவம்மாளை \*  
கூறுதலேமேலிக் குருகூர்ச்சடகோபன் \*  
கூறினவந்தாதி ஓராயிரத்துளிப்பத்தும் \*  
கூறுதல்வல்லொருவரேல் கூடுவார்வைகுந்தமே.

11

-அந்தாமத் திருவுடம் பென்னு ளெப்பொருளும், ஆரா பஸபல பாம்பனை பொன்  
முடி, சொல்லி ராணல்லன் கூறுதல் வைகுந்தா.

ஆழ்வாரம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

இரண்டாம்பத்து—ஆகுத்திருவாய்மொழி, வைகுந்தாமணிவண்ணனே.

\*\* வைகுந்தாமணிவண்ணனே என்பொல்லாத்திருக்குறளான னுள்மன்னி \*  
வைகும்வைகல்தோறும் அமுதாயவானேறே \*  
செய்குந்தாவருந்தீமையுன்னடியார்க்குத்தீர்த்து அசுரர்க்குத்தீமைகள்  
செய்குந்தா \* உன்னைநான்பிடித்தேன்கொள் சிக்கெனவே.

1

சிக்கெனச்சிறிதோரிடமும் புறப்படாத்தன்னுள்ளே \* உலகுகள்  
ஒக்கவேழிங்கிப் புகுந்தான்புகுந்ததற்பின் \*  
மிக்கஞானவெள்ளச்சுடர்விளக்காய்த் துளக்கற்றமுதமாய் \* எங்கும்  
பக்கஞோக்கறியான் என்பைந்தாமரைக்கண்ணனே.

2

தாமரைக்கண்ணனை விண்ணோர்பரவுந்தீமைகளை \* துழாபவிரைப்  
பூமருவுகண்ணி யெம்பிராண்ப்பொன்மையை \*  
நாமருவிரின்கேத்தியுள்ளிவணங்கி நாம்மகிழ்ந்தாட \* நாவலர்  
பாமருவிந்ற்கத்தந்த பான்மையேவள்ளலே.

3

வள்ளலேமதுகுதல் என்மரதகமலையே \* உனைநினைந்து  
எள்கல்தந்தவெந்தாய் உன்னையெங்ஙனம்விடுகேன் \*  
வெள்ளமேபுரைநின்புகழ்குடைந்தாடிப்பாடிச் சுளித்துகந்துகந்து \*  
உள்ளனோய்களெல்லாந்தூந்து உய்ந்துபோந்திருந்தே.

4

உய்ந்துபோந்தென்னுலப்பிலாத வெந்தினைகளைநாசஞ்செய்து \* உனது  
அந்தமிழிமையடைந்தேன் விடுவேனோ \*  
ஐந்துபைந்தலையாடா வணமேலிப் புறங்கடல்யோகரித்திரை \*  
சிற்தைசெய்தவெந்தாய் உன்னைச்சிற்தைசெய்துசெய்தே.

5

உன்னைச்சிற்தைசெய்துசெய்து உன்னெடுமாமொழியிசைபாடியாடி \* என்  
முன்னைத்தீவினைகள் முழுவேரரிந்தனன்யான் \*  
உன்னைச்சிற்தையினிலிகழ்ந்த இரணியனகல்மார்வங்கிணை \* என்  
முன்னைக்கோளரியே முடியாததென்னெனக்கே.

6

முடியாததென்னெனக்கேலினி முழுவெழுவுமுண்டான் \* உகந்துவந்து  
அடியேனுள்புகுந்தான் அகல்வா னுமல்லனினி \*

செடியார்நோய்களெல்லாந்தூந்து எமர்கீழ்மேலெழுபிறப்பும் \*  
விடியாவெந்நரகத்து என்றும்சேர்தல்மாறினரே.

7

மாறிமாறிப்பலபிறப்பும்பிறந்து அடியையடைந்துள்ளம்தேறி \*  
ஈறிலின்பத்திருவெள்ளம் யான்மூழ்கினன் \*  
பாறிப்பாறியசுரர்தம் பல்குழாங்கள்நீறெழ \* பாய்பறவையொன்  
றேறிவிற்றிருந்தாய் உன்னையென்னுள்நீக்கேலெந்தாய்.

8

எந்தாய்தண்திருவேங்கடத்துள்ளினராய் இலங்கைசெற்றாய் \* மராமரம்  
பைந்தாளேழுருவ ஒருவாளிகோத்தவில்லா \*  
கொந்தார்தண்ணந்துழாயினாயமுதே உன்னையென்னுள்ளேகுழைத்தவெம்  
மைந்தா \* வானேறே இனியெங்குப்போகின்றதே.

9

போகின்றகாலங்கள்போய்காலங்கள் போருகாலங்கள் \* தாய்தந்தையுரி  
ராகின்றாய் உன்னையென்தென்விடுவேனே \*  
பாகின்றதொல்புகழ்மூவுலகுக்கும் நரதனோபரமா \* தண்வேங்கடம்  
மேகின்றாய் தண்டுழாய்விரைநாறுகண்ணியனே.

10

\*\* கண்ணித்தண்ணந்துழாய்முடிக்கமலத்தடம்பெருங்கண்ணனை \* புகழ்  
நண்ணித்தென்ருருகூர்ச் சடகோபன்மாறன்சொன்ன \*  
எண்ணில்சோர்விலந்தாதி ஆயிரத்துள்ளிவையுமோர்பத்திசையொடும் \*  
பண்ணிற்பாடவல்லாரவர் கேசவன்தமரே.

11

வைகுந்த சிக்கெனத் தாமரை வள்ளலே, உய்ந்துபோந் துன்னை முடியாததென்  
மாறி, எந்தாய் போகின்ற கண்ணிக் கேசவன்.

ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

இரண்டாம்பத்து—ஏழாந் திருவாய்மொழி, கேசவன்தமர்.

\*\* கேசவன்தமர் கீழ்மேலெமரேழெழுபிறப்பும் \*  
மாசுதிரிதுபெற்று நம்முடைவாழ்வுவாய்க்கின்றவா \*  
ஈசனென்கருமாணிக்கமென்செங்கோலக்கண்ணன் விண்ணோர்  
நாயகன் \* எம்பிரானெம்மான் நாராயணனாலே.

1

நாரணன்முழுவேழுலகுக்கும்நாதன் வேதமயன் \*  
காரணம்கிரிசை கருமமிவைமுதல்வெனந்தை \*  
சீரணங்கமர்ப்பிறப்பலரும் தொழுதேத்தநின்று \*  
வாரணத்தைமருப்பொசித்தபிரான் என்மாதவனே.

2

மாதவனென்றதேகொண்டு என்னையினியிப்பாற்பட்டது \*  
யாதவங்களும்சேர்கொடேனென்று என்னுள்புகுந்திருந்து \*  
திதவம்கெடுக்குமமுதம் செந்தாமரைக்கட்குன்றம் \*  
கோதவமிலென்கன்னற்கட்டி யெம்மானென்கோவிந்தனே.

3

கோவிர்தன்ருடக்கூத்தன் கோவலனென்றென்றேறகுனித்து \*  
தேவம்தன்னையும் பாடியாடத்திருத்தி \* என்னைக்கொண்டென்  
பாவந்தன்னையும்பாறக்கைத்து எமரேழெழுபிறப்பும் \*  
மேவுந்தன்மையமாக்கினான் வல்லெனம்பிரான்விட்டுவே.

4

விட்டிலங்குசெஞ்சோதித் தாமரைபாதங்கைகள்கண்கள் \*  
விட்டிலங்குகருஞ்சுடர் மனையேதிருவுடம்பு \*  
விட்டிலங்குமதியம்சீர்ச் சங்குசக்கம்பரிதி \*  
விட்டிலங்குமுடியம்மான் மதுசூதனன்தனக்கே.

5

மதுசூதனையன் றிமற்றிலேனென்று எத்தாலும்கருமயின்றி \*  
துதிசூழந்தபாடல்கள் பாடியாட நின்றாழியுழிதொறும் \*  
எதிர்குழல்புக்கெனைத்தோர்பிறப்பும் எனக்கேயுருள்கள்செய்ய \*  
விதிசூழந்ததாலெனக்கேவம்மான் திரிவிக்கிரமனையே.

6

திரிவிக்கிரமன்செந்தாமரைக்கண் எம்மானென்செங்கனிவாய் \*  
உருவிப்பொலிந்த வெள்ளைப்பளிங்குநிறத்தனன் \* என்றென்றுள்ளிப்  
பாவிப்பணிந்து பல்லாழியுழிநின்பாதபங்கயமே \*  
மருவித்தொழும்மனமேதந்தாய் வல்லைகாணென்வாமனனே.

7

வாமனனென்மரதகவண்ணன் தாமரைக்கண்ணினன்  
காமனைப்பயந்தாய் \* என்றென்றுன்கழல் பாடியேபணிந்து \*  
தூமனத்தனனாய் பிறவித்துழிநீங்க \* என்னைத்  
திமனங்கெடுத்தாய் உனக்கெனசெய்கேனென்கிரீதரனே.

8

சிரீஇதாள்செய்யதாமரைக்கண்ணன் என்றென்றிராப்பகல்வாய்  
வெரீஇ \* அலமந்துகண்கள்நீர்மல்கி வெவ்வுயிர்த்தாயிர்த்து \*  
மரீஇயதீவினைமாள்வின்பம்வளர வைகல்வைகல்  
இரீஇ \* உன்னையென்னுள்வைத்தனை யென்னிருடகேசனே.

9

இருடகேசனெம்பிரான் இலங்கையர்க்கர்குலம் \*  
முருகுதீர்த்தபிரான் எம்மானமார்பெம்மானென்றென்று \*  
தெருடியாகில்நெஞ்சேவணங்கு திண்ணமறியறிந்து \*  
மருடியே லும்விடேல்கண்டாய் நம்பிபற்பநாபனையே.

10

பற்பநாபனுயர்வறவுயரும் பெருந்திறலோன் \*  
எற்பரென்னையாக்கிக்கொண்டு எனக்கேதன்னைத்தந்த  
கற்பகம் \* என்னமுதம்கார்முகில்போலும் வேங்கடநல்  
வெற்பன் \* விசும்போர்பிரான் எந்தைதாமோதரனே.

11

தாமோதரனைத்தனிமுதல்வனை ஞாலமுண்டவனை \*  
ஆமோதரமறிய ஒருவர்க்கென்றேதொழும்வர்கள் \*  
தாமோதரனுருவாகிய சிவற்கும்திசைமுகற்கும் \*  
ஆமோதரமறிய எம்மானையென்னுழிவண்ணையே.

12

\*\* வண்ணமாமணிச்சோதியை அமரர்தலைமகளை \*  
கண்ணனைநெடுமலைத் தென்குருகூர்ச்சடகோபன் \*  
பண்ணியதமிழ்மலை ஆயிரத்துள்ளிவைபன்னிரண்டும் \*  
பண்ணில்பன்னிருநாமப்பாட்டு அண்ணல்தாளனைவிக்குமே. 13

அடிவரவு:—கேசவ ஞானன் மாதவன் கோவிந்தன், விட்டிலங்கு மதகு திரிவி வாமனன்,  
சிரீருட பற்ப தாமோத வண்ண மனை.

ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

### இரண்டாம்பத்து—எட்டாந் திருவாய்மொழி, அனைவதாவணமேல்.

\*\* அனைவதாவணமேல் பூம்பாவையாகம்புணர்வது \* இருவரவர்முதலும்தானே \*  
இனைவனெம்பொருட்கும் விடுமுதலாம் \* புனைவன் பிறவிக்கடல்நீர்துவார்க்கே. 1  
நீந்தும்துயர்ப்பிறவி உட்படமற்றெவ்வெவையும் \* நீந்தும்துயரில்லா விடுமுதலாம் \*  
பூந்தண்புனல்பொய்கை யானையிடர்கடிந்த \* பூந்தண்டுழாயென் தனிநாயகன்புணர்ப்பே. 2  
புணர்க்குமயனம் அழிக்குமரனம் \* புணர்த்ததன் னுந்தியோடு ஆகத்துமன்னி \*  
புணர்த்ததிருவாகித் தன்மார்வில்தான்சேர் \* புணர்ப்பன்பெரும்புணர்ப்பு எங்கும்புலனே. 3  
புலனைந்துமேயும் பொறியைந்துநீங்கி \* நலமந்தமில்லதோர் நாடுபுகுவீர் \*  
அலமந்துவிய அசுரரைச்செற்றான் \* பலமுந்துசீரில் படியினோவாதே. 4  
ஓவாத்துயர்ப்பிறவி உட்படமற்றெவ்வெவையும் \* மூவாத்தனிமுதலாய் மூவுலகும்காவலோன் \*  
மாவாகியாமையாய் மீனாகிமானிடமாம் \* தேவாதிதேவபெருமான் என் தீர்த்தனே. 5  
தீர்த்தனுகளந்த சேவடிமேல்பூந்தாமம் \* சேர்த்தியவையே சிவன்முடிமேல்தான்கண்டு \*  
பார்த்தன்தெளிந்தொழிந்த பைந்துழாயான்பெருமை \* பேர்த்துமொருவரால்பேசுக்கிடந்ததேர்  
கிடந்திருந்துநின்றளந்து கேழலாய்க்கீழ்புக்கிடந்திடும் \* தன்னுள்கர்க்குமுமிழும் \*  
தடம்பெருந்தோளாரத்தழுவும் பாரென் னும்மடந்தையை\*மால்செய்கின் றமால்ஆர்காண்பாரே.  
காண்பாராரெம்மீசன் கண்ணையென்கா னுமாறு\*ண்பேசில்எல்லாவுலகுமோர்துற்றற்ற\*  
சேண்பாலவீடோஉயிரோமற்றெப்பொருட்கும்\*எண்பாலும்சோரான் பரந்துளனுமெங்குமே.  
எங்குமுளன்கண்ணென்ற மகனைக்காய்ந்து\*இங்கில்லையாலென்று இரணியன் துண்புடைப்ப  
அங்கப்பொழுதே அவன்வியத்தோன்றிய\* என்செங்கப்பிரான்பெருமை ஆராயும்சீர்மைத்தே. 9  
சீர்மைகொள்விடு சுவர்க்கநரகீறு \* ஈர்மைகொள்தேவர் நடுவாமற்றெப்பொருட்கும் \*  
வேர்முதலாய்வித்தாய்ப் பரந்துதனிநின்ற \* கார்முகில்போல்வண்ணன் என்கண்ணனைநான்  
கண்டேனே. 10  
\*\* கண்டலங்கள்செய்ய கருமேனியம்மாளை \* வண்டலம்புச்சோலை வழிதிவளநாடன் \*  
பண்டலையில்சொன்னதமிழ் ஆயிரத்திப்பத்துமவல்லார் \* விண்டலையில்வீற்றிருந்தாள்வர்  
எம்மாவீடே. 11

அடிவரவு—அனைவது நீந்தும் புணர்க்கும் புலனைந்தும், ஓவாத் தீர்த்தன் கிடந்திருந்து காண்பா  
ரார்? எங்குஞ் சீர்மை கண்டல மெம்மா.

ஆழ்வாரெம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

## இரண்டாம்பத்து—ஒன்பதாந் திருவாய்மொழி, எம்மாவிட்டுத்திறமும்.

- \*\* எம்மாவிட்டுத்திறமும்செப்பம் \* நின்செம்மாபாதபற்புத்தலைசேர்த்தொல்லை \*  
கைம்மாதுன்பம் கடிந்தபிரானே \* அம்மாவடியேன் வேண்டுவதிதே. 1
- ஈதேயானுன்னைக் கொள்வதெஞ்ஞான்றும் \* என்மைதோய்சோதி மணிவண்ணவெந்தாய் \*  
எய்தாநின்கழல் யானெய்த \* ஞானக்கைதா காலக்கழிவுசெய்யேலே. 2
- செய்யேல்திவினையென்று அருள்செய்யும் \* என் கையார்ச்சுக்கரக் கண்ணபிரானே \*  
ஐயார்கண்டமடைக்கிலும் நின்கழலெய்யாதேத்த \* அருள்செய்யெனக்கே. 3
- எனக்கேயாட்செய் எக்காலத்துமென்று \* என்மனக்கேவந்து இடைவிடின்மீமன்னி \*  
தனக்கேயாக எனைக்கொள்ளுமீதே \* எனக்கேகண்ணனை யான்கொள்சிறப்பே. 4
- சிறப்பில்விடு சுவர்க்கநரகம் \* இறப்பிலெய்துக எய்தற்க \* யானும்  
பிறப்பில் பல்பிறவிப்பெருமானே \* மறப்பொன்றின்றி என்றும்மகிழ்வேனே. 5
- மகிழ்கொள்தெய்வம் உலோகமலோகம் \* மகிழ்கொள்சோதி மலர்ந்தவம்மானே \*  
மகிழ்கொள்சிறதை சொல்செய்கைகொண்டு \* என்றும்மகிழ்வற்று உன்னவணங்கவாராயே. 6
- வாராய் உன்நிறுப்பாதமலர்க்கீழ் \* பேராதேயான்வந்து அடையுமபடி  
தாராதாய் \* உன்னையென்னுள் வைப்பிலென்றுமாராதாய் \* எனக்கென்றுமெக்காலே. 7
- எக்காலத்தெந்தையாய் என்னுள்மன்னில் \* மற்றெக்காலத்திலும் யாதொன்றும்வேண்டேன் \*  
மிக்கார்வேதவிமலர் விழுகும் \* என் அக்காரக்கனியே உன்னையானே. 8
- யானேயென்னை அறியகிலாதே \* யானேயென்தனதே என்றிருந்தேன் \*  
யானேநீ என்னுடைமையும்நீயே \* வானேயேத்தும் எம்வானவரேறே. 9
- ஏறேலேழும்வென்று ஏர்கொளிலங்கையை \* நீறேசெய்த நெடுஞ்சுடர்ச்சோதி \*  
தேறேலென்னை உன்பொன்னடிச்சேர்த்தொல்லை \* வேறேபோக எஞ்ஞான்றும்விடலே. 10
- \*\* விடலிச்சக்கரத்து அண்ணலைமேவல் \* விடலில்வண்ணருகூர்ச் சடகோபன்சொல் \*  
கெடலிலாயிரத்துள் இவைபத்தும் \* கெடலில்விடுசெய்யும் கிளர்வார்க்கே. 11

அடிவரவு:—எம்மா விதே செய்யே லெனக்கே, சிறப்பில் மகிழ்கொள் வாராய் எக்கால,  
யானேயென்னை ஏறேல் விடல் கிளர்.

ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

## இரண்டாம்பத்து—பத்தாந் திருவாய்மொழி—கிளரொளியினமை.

- \*\* கிளரொளியினமை கெடுவதன்முன்னம் \* வளரொளிமாயோன் மருவியகோழில் \*  
வளரிளம்பொழில்சூழ் மாலிருஞ்சோலை \* தனர்விலாசிச் சார்வதுசுதிதே. 1
- சுதிரிளம்மடவார் தாழ்ச்செய்யமதியாது \* அதிர்சூல்சங்கத்து அழகூர்தம்கோயில் \*  
மதிதவழ்குருமி மாலிருஞ்சோலை \* பதியதுவேத்தி எழுவதுபயனே. 2
- பயனல்லசெய்து பயனில்லைநெஞ்சே \* புயல்மழைவண்ணர் புரிந்துறைகோயில் \*  
மயல்மிகுபொழில்சூழ் மாலிருஞ்சோலை \* அயல்மழையடைவது அதுகருமமே. 3

- கரும்வன்பாசம் கழித்துழன்றுய்யவே \* பெருமலையெடுத்தான் பீடுறைகோயில் \*  
வருமழைதவழும் மாலிருஞ்சோலை \* திருமலையதுவே அடைவதுதிறமே. 4
- கிறமுடைவலத்தால் தீவினைபெருக்காது \* அறமுயலாழிப் படையவன்கோயில் \*  
மறுவில்வண்குணசூழ் மாலிருஞ்சோலை \* புறமலையாப் போவதுகிறியே. 5
- கிறியெனநினைமின் கீழ்மைசெய்யாதே \* உறியமர்வெண்ணெய் உண்டவன்கோயில் \*  
மறியொடுபிணைசேர் மாலிருஞ்சோலை \* நெறிபடவதுவே நினைவதுநலமே. 6
- நலமெனநினைமின் நரகமுந்தாதே \* நிலமுனமிடந்தான் நீடுறைகோயில் \*  
மலமறுமதிசேர் மாலிருஞ்சோலை \* வலமுறையெய்தி மருவுதல்வலமே. 7
- வலம்செய்துவைகல் வலம்கழியாதே \* வலஞ்செய்யும் ஆயமாயவன்கோயில் \*  
வலஞ்செய்யும்வானோர் மாலிருஞ்சோலை \* வலஞ்செய்துநாளும் மருவுதல்வழக்கே. 8
- வழக்கெனநினைமின் வல்வினைமூழ்காது \* அழக்கொடியட்டான் அமர்பெருங்கோயில் \*  
மழக்களிற்றினம்சேர் மாலிருஞ்சோலை \* தொழக்கருதுவதே துணிவதுகுதே. 9
- சூதென்றுகளவும் சூதும்செய்யாதே \* வேதமுன்விரித்தான் விரும்பியகோயில் \*  
மாதுறுமயிற்சேர் மாலிருஞ்சோலை \* போதவிழ்மலையே புகுவதுபொருளே. 10
- \*\*பொருளென்றிவ்வுலகம் படைத்தவன்புகழ்மேல் \* மருளில்வண்குருகூர் வண்சடகோபன் \*  
தெருள்கொள்ளச்சொன்ன ஓராயிரத்துளிப்பத்து \* அருளுடையவன்தான் அணைவிக்கும்  
இரண்டாம்பத்து முற்றிற்று. [முடித்தே. 11
- அடிவரவு:—கிளர் சதிர் பயனல்ல கருமத் திறம் கிறி; லைம். வலம் வழக்கு சூது பொருள் முடி.  
ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர். திருவடிகளே சரணம்.

**குஞ்சுப்பத்து—குதல்திருவாய்மொழி—முடிச்சோதியாய்.**

- \*\* முடிச்சோதியாய் உனதுமுகச்சோதிமலர்ந்ததுவோ \*  
அடிச்சோதிநீநின்ற தாமரையாயலர்ந்ததுவோ \*  
படிச்சோதியாடையொடும் பல்கலனாய் \* நின்றபம்பொன்  
கடிச்சோதிகலந்ததுவோ திருமாலேகட்டுரையே. 1
- கட்டுரைக்கில்தாமரை நின்கண்பாதம்கையொவ்வா \*  
சுட்டுரைத்தநன்பொன் உன்திருமேனியொளியொவ்வாது \*  
ஒட்டுரைத்திவ்வுலகுன்னிப் புகழ்வெல்லாம்பெரும்பாலும் \*  
பட்டுரையாய்ப்புற்கென்றே காட்டுமால்பாஞ்சோதி!. 2
- பாஞ்சோதிநீபரமாய் நின்னிகழ்ந்துபின் \* மற்றோர்  
பாஞ்சோதியின்மையின் படியோவிரிகழ்கின்ற \*  
பாஞ்சோதிநின்னுள்ளே படருலகம்படைத்த \* எம்  
பாஞ்சோதிகோவிந்தா பண்புரைக்கமாட்டேனே. 3
- மாட்டாதேயாகிலும் இம்மலர்தலைமாஞாலம் \* நின்  
மாட்டாயமலர்புரையும் திருவுருவம்மனம்வைக்க \*  
மாட்டாதபலசமய மதிகொடுத்தாய் \* மலர்த்துழாய்  
மாட்டேநீமனம்வைத்தாய் மாஞாலம்வருந்தாதே. 4

வருந்தாதவருந்தவத்த மலர்கதிரின்சுடருடம்பாய் \*  
 வருந்தாதஞானமாய் வரம்பின் முழுதியன்றாய் \*  
 வருங்காலம்பிகழ்காலம் கழிகாலமாயுலகை \*  
 ஒருங்காகவளிப்பாய்சீர் எங்குலக்கவோதுவனே.

5

ஒதுவாரோத்தெல்லாம் எவ்வுலகத்தெவ்வெவையும் \*  
 சாதுவாய்நின்புகழின் தகையல்லால்பிறிதில்லை \*  
 போதுவாழ்புனந்துழாய் முடியினாய் பூவின்மேல் \*  
 மாதுவாழ்மார்பினாய் என்சொல்லியான்வாழ்த்துவனே.

6

வாழ்த்துவார்பலராக நின்னுள்ளேநான்முகனை \*  
 மூழ்த்தநீருலகெல்லாம் படைபென்றுமுதல்படைத்தாய் \*  
 கேழ்த்தசீரன்முதலாக் கிளர்தெய்வமாய்க்கிளர்ந்து \*  
 சூழ்த்தமார்துதித்தால் உன்தொல்புகழ்மாருணாதே.

7

மாகுண்சுடருடம்பாய் மலராதகுவிபாது \*  
 மாகுணஞானமாய் முழுதமாய்முழுதியன்றாய் \*  
 மாகுணவான்கோலத்து அமரர்கோன்வழிப்பட்டால் \*  
 மாகுணவுனபாத மலர்ச்சோதிமழுங்காதே.

8

மழுங்காதவைந்துதிய சக்கரநல்வலத்தையாய் \*  
 தொழுங்காதல்களிறளிப்பான் புள்ளூர்த்தோன்றினையே \*  
 மழுங்காதஞானமே படையாகமலருலகில் \*  
 தொழும்பாயார்க்களித்தால் உன்சுடர்ச்சோதிமறையாதே.

9

மறையாநால்வேதத்துள்ளின்ற மலர்ச்சுடரே \*  
 முறையாலில்வுலகெல்லாம் படைத்திடந்துண்டுமிழ்ந்தனந்தாய் \*  
 பிறையேறுசடையானும் நான்முகனுயிந்தினும் \*  
 இறையாதலறிந்தேத்த வீற்றிருத்தலிதுவியப்பே.

10

\*\* வியப்பாயவியப்பில்லா மெய்ஞ்ஞானவேதியனை \*  
 சயப்புகழார்பலர்வாழும் தடங்குருகர்ச்சடகோபன் \*  
 தயக்கின்றித்தொழுதுரைத்த ஆயிரத்துளிப்பத்தம் \*  
 உயக்கொண்டுபிறப்பதற்கும் ஒலிமுந்நீர்ஞாலத்தே.

11

அடிவரவு:—முடி கட்டுரைக்கில் பாஞ்சோதி மாட்டா, வருந்தா ஒதுவார் வாழ்த்துவார்  
 மாகுண, மழுங்கா மறையா வியப்பா முந்நீர்.  
 ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

முன்றும்பத்து—இரண்டாந்திருவாய்மொழி—முந்நீர்ஞாலம்படைத்த.

\*\* முந்நீர்ஞாலம்படைத்த எம்முகில்வண்ணனே \*  
 அந்நான்நீத்த ஆக்கையின்வழிபுழல்வேன் \*  
 வெந்நாள்கோய்விய வினைகளைவேறற்பாய்ந்து \*  
 எந்நாளயானுன்னை யினிவந்துகூடுவனே.

1



வன்மாவையமளந்த எம்வாமனா \* நின்  
பன்மாமாயப்பல்பிறவியில் படி கின்றபான் \*  
தொன்மாவல்வினைத் தொடர்களைமுதலரிந்து \*  
நின்மாதாள்சேர்ந்து நிற்பதெஞ்ஞான்றுகொலோ.

2

கொல்லாமாக்கோல் கொலைசெய்துபாரதப்போர் \*  
எல்லாச்சேனையும் இருநிலத்தவித்தவெந்தாய் \*  
பொல்லாவாக்கையின் புணர்வினையறுக்கலறா \*  
சொல்லாயானுன்னைச் சார்வதோர்கூழ்ச்சியே.

8

சூழ்ச்சிஞானச் சுடரொளியாகி \* என்றும்  
எழ்ச்சிக்கேடின்றி யெங்கணும்நிறைந்தவெந்தாய் \*  
தாழ்ச்சிமற்றெங்கும்தவிர்ந்து நின்தாளினைக்கீழ்  
வாழ்ச்சி \* யான்சேரும் வகையருளாய்வந்தே.

4

வந்தாய்போலே வந்துமென்மனத்தினைநீ \*  
சிந்தாமல்செய்யாய் இதுவேயிதுவாகில் \*  
கொந்தார்காயாவின் கொழுமலர்த்திருநிறத்த  
வெந்தாய் \* யானுன்னை யெங்குவந்தனுகிற்பனே.

5

கிற்பன்கில்லேன் என்றிலன்முனநாளால் \*  
அற்பசாரங்களவை சுவைத்தகன்ருழிந்தேன் \*  
பற்பல்லாயிரம் உயிர்செய்தபரமா \* நின்  
நற்பொற்சோதித்தாள் நனுகுவதெஞ்ஞான்றே.

6

எஞ்ஞான்றுநாயிருந்திருந்து இரங்கிநெஞ்சே \*  
மெய்ஞ்ஞானமின்றி வினையியல்பிறப்பமுந்தி \*  
எஞ்ஞான்றுமெங்கும் ஒழிவறநிறைந்துநின்ற \*  
மெய்ஞ்ஞானச்சோதிக் கண்ணனைமேவுதுமே.

7

மேவுதுன்பவினைகளை விடுத்துமிலேன் \*  
ஒவுதலின்றி உன்குழல்வணங்கிற்றிலேன் \*  
பாவுதொல்சீர்க்கண்ணா என்பரஞ்சுடரே \*  
கூவுகின்றேன்காண்பான் எங்கெய்தக்கூவுவனே.

8

கூவிக் கூவிக் கொடுவினைத்தூற்றுள்ளின்று \*  
பாவியேன்பலகாலம் வழிதிகைத்தலமருகின்றேன் \*  
மேவியன்றாநிரைகாத்தவன் உலகமெல்லாம் \*  
தாவியவம்மாளை எங்கினித்தலைப்பெய்வனே.

9

தலைப்பெய்காலம் நமன்றமர்பாசம்விட்டால் \*  
அலைப்பூணுண்ணும் அவ்வல்லலெல்லாமகல \*  
கலைப்பல்ஞானத்து என்கண்ணனைக்கண்டு கொண்டு \*  
நிலைப்பெற்றென்னெஞ்சம் பெற்றதுநீடுயிரே.

10

\*\* உயிர்களுெல்லா வுலகமுமுடையவனை \*  
 குயில்கொள்சோலைத் தென்குருகூர்ச்சடகோபன் \*  
 செயிரில்சொல்லிசைமலை ஆயிரத்துளிப்பத்தும் \*  
 உயிரின்மேலாக்கை ஊனிடையொழிவிக்குமே.

1.

அடிவரவு:—மூந்நீர் வன்மா கொல்லா குழ்ச்சி, வந்தாய் கிற்ப் பெருஞ்ஞான்று மேவு; கூவித்  
 தலைப்பெய் உயிர்க ளொழிவில்.

ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

### மூன்றும்பத்து—மூன்றத்திருவாய்மொழி—ஒழிவில்காரணம்.

- ஒழிவில்காலமெல்லாம் உடனாய்மன்னி \* விழுவினாவடிமை செய்யவேண்டுநாம் \*  
 தெழிஞ்ஞாலருவித் திருவேங்கடத்து \* எழில்கொள்சோதி எந்தைதந்தைதந்தைக்கே. 1
- எந்தைதந்தைதந்தை தந்தைதந்தைக்கும்முந்தை \* வானவர் வானவர்கோனெனும் \*  
 சிந்துழமுகிழும் திருவேங்கடத்து \* அந்தமில்புகழ்க் காரொழிவண்ணலே. 2
- அண்ணல்மாயன் அணிகொள்செந்தாமரைக்கண்ணன் \* செங்கனிவாய்க் கருமாணிக்கம் \*  
 தெண்ணிறைச்சுனைநீர்த் திருவேங்கடத்து \* எண்ணில்தொல்புகழ் வானவரிசனே. 3
- ஈசன்வானவர்க்கென்பன் என்றால் \* அதுதேசமோ திருவேங்கடத்தானுக்கு \*  
 ஈசனேன் நிறையொன்றுமில்லென் \* என்கண்பாசம்வைத்த பரஞ்சுடர்ச்சோதிக்கே. 4
- சோதியாகி எல்லாவலுகும்தொழும் \* ஆதிமூர்த்தியென்றால் அளவாகுமோ \*  
 வேதியர் முழுவேதத்தமுதத்தை \* தீதிவசீர்த் திருவேங்கடத்தானேயே. 5
- வேங்கடங்கள் மெய்ப்மேல்வினைமுற்றவும் \* தாங்கள் தங்கட்கு நல்வனவேசெய்வார் \*  
 வேங்கடத்துறைவார்க்கு நமவென்னுலங்கடமை \* அதுசுமந்தார்கட்கே. 6
- சுமந்துமாமலர் நீர்சுடர்துபங்கொண்டு \* அமர்ந்துவானவர் வானவர்கோனெனும் \*  
 நமன்றெழும் திருவேங்கடம்நங்கட்கு \* சுமன்கொள்விடுதரும் தடங்குன்றமே. 7
- குன்றமேந்திக் குளிர்மழைகூத்தவன் \* அன்றுஞாலம் அளந்தபிரான் \* பரன்  
 சென்றுசேர் திருவேங்கடமாமலை \* ஒன்றுமேதொழ நமவினையோயுமே. 8
- ஒயுமூப்புப் பிறப்பிறப்புப்பிணி \* வியுமாறுசெய்வான் திருவேங்கடத்  
 தாயன் \* நாளம்லராம் அடித்தாமரை \* வாயுள்ளும்மனத்துள்ளும் வைப்பார்கட்கே. 9
- வைத்தநாள்வரை எல்லைகுறுகிச்சென்று \* எய்த்தினைப்பதன்முன்னம் அடைமினே \*  
 பைத்தபாம்பணையான் திருவேங்கடம் \* மொய்த்தசோலை மொய்பூந்தடந்தாழ்வரே. 10
- தாள்பரப்பி மண்தாவியவீசனை \* நீள்பொழில் குருகூர்ச்சடகோபன்சொல் \*  
 கேழிலாயிரத்து இப்பத்தும்வல்லவர் \* வாழ்வார்வாழ்வெய்தி ஞாலம்புகழுவே. 11
- அடிவரவு:—ஒழிவி லெந்தை யண்ண லீசன், சோதி வேங்கடம் சுமந்து குன்றம், ஓயும் வைத்த  
 நாள் தாள்பரப் புகழும். ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

மூன்றாம் பத்து—நான்காந் திருவாய்மொழி—புகழூரல்லொருவன்.

புகழூரல்லொருவனென்கோ பொருவில்சீர்ப்பூயியென்கோ \*  
திகழுந்தண்பரவையென்கோ தீயென்கோவாயுவென்கோ \*  
நிகழுமாகாசமென்கோ நீள்சுடிரிண்டுமென்கோ \*  
இகழ்விவ்வனைத்துமென்கோ கண்ணனைக்கவுமாறே.

1

கவுமாறறியமாட்டேன் குன்றங்களனைத்துமென்கோ \*  
மேவுசீர்மாரியென்கோ விளங்குதாரணைகளென்கோ \*  
நாவியல்கலைகளென்கோ ஞானநல்லாவினென்கோ \*  
பாவுசீர்க்கண்ணனெம்மான் பங்கயக்கண்ணனையே.

2

பங்கயக்கண்ணனென்கோ பவளச்செவ்வாயனென்கோ \*  
அங்கதிரடியென்கோ அஞ்சனவண்ணனென்கோ \*  
செங்கதிர்முடியென்கோ திருமறுமார்வனென்கோ \*  
சங்குசக்கரத்தனென்கோ சாதிமாணிக்கத்தையே.

3

சாதிமாணிக்கமென்கோ சவிகொள்பொன்முத்தமென்கோ \*  
சாதிரல்வயிரமென்கோ தவிவில்சீர்விளக்கமென்கோ \*  
ஆதியஞ்சோதியென்கோ ஆதியம்புருடனென்கோ \*  
ஆதுமில்காலத்தெந்நை அச்சுதனமலையே.

4

அச்சுதனமலையென்கோ அடியவர்வினைகெடுக்கும் \*  
நச்சுமாமருந்தமென்கோ நலங்கடல்முதமென்கோ \*  
அச்சுவைக்கட்டியென்கோ அறுசுவையடிசிலென்கோ \*  
நெய்ச்சுவைத்தேறலென்கோ கனியென்கோபாலென்கேனே.

5

பாலென்கோ நான்குவேதப்பயனென்கோ \* சமயநீதி  
நூலென்கோ நூடங்குகேள்வியிசையென்கோ \* இவற்றுள்நல்ல  
மேலென்கோ வினையின்மிக்கபயனென்கோ \* கண்ணனென்கோ  
மாலென்கோமாயனென்கோ வானவராதியையே.

6

வானவராதியென்கோ வானவர்தெய்வமென்கோ \*  
வானவர்போகமென்கோ வானவர்முற்றுமென்கோ \*  
ஊனமில்செல்வமென்கோ ஊனமில்சுவர்க்கமென்கோ \*  
ஊனமில்மோக்கமென்கோ ஒளிமணிவண்ணனையே.

7

ஒளிமணிவண்ணனென்கோ ஒருவனென்றேத்தநின்ற \*  
நளிர்மதுச்சடையென்கோ நான்முகக்கடவுளென்கோ \*  
அளிமகிழ்ந்துலகமெல்லாம் படைத்தவையேத்தநின்ற \*  
களிமலர்த்துளவனெம்மான் கண்ணைமாயினையே.

8

கண்ணனைமாயன் றன்னைக் கடல்கடைந்தழுதங்கொண்ட \*  
அண்ணலையச்சுதனை அனந்தனையனந்தன் தன்மேல் \*  
நண்ணினனாகுறகின்றனனை ஞாலமுண்டுமிழ்ந்தமலை \*  
எண்ணுமாறறியமாட்டேன் யாவையும்யவருந்தானே.

9

யாவையும்யவருந்தானாய் அவரவர்சமயந்தோறும் \*  
தோய்விலன்புலனைந்துக்கும் சொலப்படா னுணர்வின்மூர்த்தி \*  
ஆவிசேருயிரினுள்ளால் ஆதுமோர்பற்றிலாத \*  
பாவனையதனைக்கூடி அவினையுங்கூடலாமே.

10

\*\* கூடிவண்டறையுந்தண்டார்க் கொண்டவ்போல்வண்ணன் தன்னை \*  
மாடலர்பொழிற்ருகூர் வண்சடகோபன்சொன்ன \*  
பாடலோராயிரத்துள் இவையுமொருபத்தும்வல்லார் \*  
வீடிவபோகமெய்தி விரும்புவரமர்மொய்த்தே.

11

அடிவாவு:—புகழுங் கூவும் பங்கயச் சாதி, அச்சுதன் பாடுவன் வானவ ரொளிமணி, கண்ணனை யாவையும் கூடிவண் மொய்ம்மா.

ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

### குன்றம்பத்து—ஐந்தரத் திருவாய்மொழி, மொய்ம்மாம்பூம்பொழி

\*\* மொய்ம்மாம்பூம்பொழிற்பொய்கை முதலிச்சிறைபட்டுநின்ற \*  
கைம்மாவுக்கருள்செய்த கார்முகின்போல்வண்ணன் கண்ணன் \*  
எம்மானிச்சொல்லிப்பாடி யெழுந்தும்பறந்துள்ளாதார் \*  
தம்மாவுக்குமமென்சொல்லீர் தண்கடல்வட்டத்துள்ளீரே.

1

தண்கடல்வட்டத்துள்ளாணாத் தமக்கொயாததடிந்துணையும் \*  
திண்கழற்காசுரர்க்குத் திங்கிலைக்குந்திருமலை \*  
பண்கள் தலைக்கொள்ளப்பாடிப் பறந்துங்குனித்துழலாதார் \*  
மண்கொளுவிற்றிறப்பார் வவ்வினைமோதமலைந்தே.

2

மலையையெடுத்துக்கன்மாரிகாத்துப் பசுநிறைதன்னை \*  
தொலைவுதவிர்த்திராணச் சொல்லிச்சொல்லின்றெப்போதும் \*  
தலைபிடுடைதனந்தட்டத் தடுகுட்டமாய்ப்பரவாதார் \*  
அலைகொள்ளரகத்தழுந்திக் கிடந்துழைக்கின்றவம்பரே.

3

வம்பலிழ்கோதைப்பொருட்டா மால்விடையேழுமடர்த்த \*  
செம்பவளத்திள்வாயன் சிரீதன்சொல்புகழ்பாடி \*  
கும்பிடுநட்டமிட்டாடிக் கோகுகட்டுண்டுமுலாதார் \*  
தம்பிறப்பால்பயனென்னே சாதுசனங்களிடையே.

4

சாதுசனத்தைநலியுங் கஞ்சனைச்சாதிப்பதற்கு \*  
ஆதியஞ்சோதியுருவை அங்குவைத்திங்குப்பிறந்த \*

வேதமுதல்வனைப்பாடி வீதிகடோறுந்துள்ளாதார் \*  
ஒதியுணர்ந்தவர்முன்னு என்செவிப்பார்மனிசரே.

5

மனிசரும்மற்றும்துறையாய் மாயப்பிறவிபிறந்த \*  
தனியன்பிறப்பிலிதன்னைத் தடங்கடல்சேர்ந்தபிராணை \*  
கனியைக்கரும்பினின்சாற்றைக் கட்டியைத்தேனையமுதை \*  
முனிவின்றியேத்திக்குனிப்பார் முழுதுணர்நீர்மையினரே.

6

நீர்மையில் நூற்றுவர்விய ஐவர்க்குஞ்செய்துநின்று \*  
பார்மல்குசேனையவித்த பரஞ்சுடரைநினைந்தாடி \*  
நீர்மல்குகண்ணினராகி நெஞ்சம்சூழந்துநையாதே \*  
ஊன்மல்கிமோடுபருப்பார் உத்தமர்கட்கென்செய்வாரே.

7

வார்புனல்நெருவி வடதிருவேங்கடத்தெந்தை \*  
பேர்பலசொல்லிப்பிதற்றிப் பித்தரென்றேபிறர்கூற \*  
ஊர்பலபுக்கும்புகாதும் உலோகர்சிரிக்கநின்றடி \*  
ஆர்வம்பெருகிக்குனிப்பார் அமரர்தொழப்படுவாரே.

8

அமரர்தொழப்படுவாணை அனைத்துலகுக்கும்பிராணை \*  
அமர்மனத்தினுள்யோசுபுணர்ந்து அவன்தன்னோடொன்றாக \*  
அமர்த்துணியவல்லார்களொழிய அல்லாதவரெல்லாம் \*  
அமரநினைந்தெழுந்தாடி அவற்றுவதேகருமமே.

9

கருமமுங்கருமபலனுமாகிய காரணன்தன்னை \*  
திருமணிவண்ணைச்செங்கண்மாலினைத் தேவபிராணை \*  
ஒருமைமனத்தினுள்வைத்து உள்ளங்குழைந்தெழுந்தாடி \*  
பெருமையும்நா னும்தவிர்த்து பிதற்றுமின்பேதைமைதீர்த்தே.

10

\*\* தீர்த்தவடியவர்தப்மைத் திருத்திப்பணிகொள்ளவல்ல \*  
ஆர்ந்தபுகழ்ச்சுதனை அமர்பிராணையெம்மாணை \*  
வாய்ந்தவளவயல்கூழ் தண்வளங்குருகூர்ச்சடகோபன் \*  
கோர்ந்தவோராயிரத்திப்பத்து அருவினைநீறுசெய்யுமே.

11

மொய்யம்மார் தண்கடல் மலையை வம்பவிழ், சாது மனிசரும் நீர்மையில் வார்புனல்,  
அமரர் கருமமும் தீர்த்தவடி செய்ய.

ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

மூன்றும்பத்து—ஆகுந்திருவாய்மொழி—செய்யதாமரைக்கண்ணாய்.

\*\* செய்யதாமரைக்கண்ணாய் உலகேழுமுண்டவவன்கண்டார் \*  
வையம்வானம்மனிசர்தெய்வம் மற்றும்மற்றும்துறையாய் \*  
செய்யசூழ்சுடர்ஞானமாய் வெளிப்பட்டிவைபடைத்தான் \* பின்னும்  
மொய்கொள்சோதியோடாயினுன் ஒருமூவராகியமூர்த்தியே.

1

மூவராகியமூர்த்தியை முதல்மூவர்க்குமுதல்வன்தன்னை \*  
சாவமுள்ளனரீக்குவாளைத் தடங்கடல்கிடந்தான் தன்னை \*  
தேவதேவனைத்தென்னிலங்கை பெரியெழுச்செற்றவிலலியை \*  
பாவநாசனைப் பங்கயத்தடங்கண்ணனைப்பரவுமினே.

2

பரவிவானவரேத்தநின்ற பரமனைப்பரஞ்சோதியை \*  
ஞாவைகோத்தகுழகனை மணிவண்ணனைக்குடக்கூத்தனை \*  
அரவமேறியலைகடவுமரும் துயில்கொண்டவண்ணலை \*  
இரவுநன்பகலும்விடாது என்றுமேத்துதல்மனமவைம்மினே.

3

வைம்மின் நும்மனத்தென்று யானுரைக்கின்றமாயவன்சீர்மையை \*  
எம்மனோர்களுரைப்பதென் அதுநிற்கநாள்சொல்லும் \* வானவர்  
தம்மையாளுமவனும் நான்முகனும்சடைமுடியண்ணலும் \*  
செம்மையாலவன்பாதபங்கயம் சிந்தித்தேத்தித்திரிவரே.

4

திரியும்காற்றோடகல்விசும்பு திணிந்தமண்கிடந்தகடல் \*  
எரியும்தீயோடிருசுடர்தெய்வம் மற்றும்மற்றும்முற்றமாய் \*  
கரியமேனியன்செய்யதாமரைக்கண்ணன் கண்ணன்விண்ணோரிறை \*  
சரியும்பல்கருங்குஞ்சி எங்கள்சுடர்முடியண்ணல்தோற்றமே.

5

தோற்றக்கேடவையிலவனுடையான் அவனொருமூர்த்தியாய் \*  
சேற்றத்தோடருள்பெற்றவனடிக்கீழ்ப் புகலின்மசெங்கண்மால் \*  
நூற்றத்தோற்றச்சுவையொலி உறலாகிநின்ற \* எம்வானவ  
ரேற்றையேயன்றி மற்றொருவரையானிலேனெழுமைக்குமே.

6

எழுமைக்குமெனதாவிக்கு இன்னமுதத்தினையெனதாருயிர் \*  
கெழுமியுகதிர்ச்சோதியை மணிவண்ணனைக்குடக்கூத்தனை \*  
விழுமியவமரர்முனிவர்விழங்கும் கன்னற்கனிபினை \*  
தொழுமின தூயமனத்தராய் இறையும்நிலலா துயரங்களே.

7

துயரமேதருதுன்பவிற்பவினைகளாய் அவையல்லலைய \*  
உயரநின்றதோர்சோதியாய் உலகேழுமுண்டுமிழந்தான் தன்னை \*  
அயரவாங்குநமன் தமார்க்கு அருகஞ்சினையச்சுதன் தன்னை \*  
தயரதற்குமகன் தன்னையன்றி மற்றிலேனத்தஞ்சமாகவே.

8

தஞ்சமாகியதந்தையொடு தானுமாயவையல்லலைய \*  
எஞ்சலில்அமரர்குலமுதல் மூவர்தம்முள்ளுமாதியை \*  
அஞ்சிரீருலகத்துள்வீர்கள் அவனிவனென் துகடேழன்மின் \*  
நெஞ்சினுல்வினைப்பான்யவன் அவனாகுமநீர்கடல்வண்ணனே.

9

கடல்வண்ணன்கண்ணன் விண்ணவர்கருமாணிக்கமெனதாருயிர் \*  
படவரவினைக்கிடந்த பரஞ்சுடர்பண்டுநூற்றுவர் \*  
அடவரும்படைமங்க ளுவர்கட்காகிவெஞ்சமத்து \* அன்றுதேர்  
கடவிப்பெருமான் கனைகழல்காண்பதென்றுகொல்கண்களே.

10

\*\* கண்கள்காண்டற்கரியனாய்க் கருத்துக்குநன்றுமெளியனாய் \*  
மண்கொள்ஞாலத்துயிர்க்கெல்லாம் அருள்செய்யும்வானவரிசனை \*  
பண்கொள்சோலைவழுதிநாடன் குருகைக்கொன்சடகோபன்சொல் \*  
பண்கொளாயிரத்திப்பத்தால் பத்தராகக்கூடும்பயிலுமினே. 11

—செய்ய மூவர் பரவி வைம்மின், திரிபும் தோற்ற மெழுமைத் துயரம், தஞ்சமா  
கடல்வண் கண்கள் பயிலும்.

ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

மூன்றும்பத்து—ஏழாந்திருவாய்மொழி பயிலுஞ்சுடரொளி.

\*\* பயிலும்சுடரொளிமூர்த்தியைப் பங்கயக்கண்ணனை \*  
பயிலவினிய நம்பாற்கடல்சேர்ந்தபரமனை \*  
பயிலும்திருவுடையார் யவரேலுமவர்கண்டிர் \*  
பயிலும்பிறப்பிடைதோறு எம்மையாளும்பரமரே. 1

ஆளும்பரமனைக்கண்ணனை ஆழிப்பிரான்தன்னை \*  
தோளுமோர்நான்குடைத் தூமணிவண்ணனெம்மான் தன்னை \*  
தாளும்தடக்கையும்கூப்பிப் பணியுமவர்கண்டிர் \*  
நாளும்பிறப்பிடைதோறு எம்மையாளுடைநாதரே. 2

நாதனைஞாலமும்வானமுழேத்தும் நறுந்துழாய்ப்  
போதனை \* பொன்னெடுஞ்சக்கரத்து எந்தைபிரான்தன்னை \*  
பாதம்பணியவல்லாரைப் பணியுமவர்கண்டிர் \*  
ஒதும்பிறப்பிடைதோறு எம்மையாளுடைநார்களை. 3

உடையார்ந்தவாடையன் கண்டிகையனுடைநாணின்ன் \*  
புடையார்பொன்னுலின்ன் பொன்முடியன்மற்றும்பல்கலன் \*  
நடையாவுடைத்திருநரணன் தொண்டர்தொண்டர்கண்டிர் \*  
இடையார்பிறப்பிடைதோறு எமக்கெம்பெருமக்களே. 4

பெருமக்களுள்ளவர்தம்பெருமானை \* அமரர்கட்கு  
அருமையொழிய அன்றாரமுதாட்டியவப்பனை \*  
பெருமைபிதற்றவல்லாரைப் பிதற்றுமவர்கண்டிர் \*  
வருமையுயிம்மையும் நமமையளிக்கும்பிராக்களே. 5

அளிக்கும்பரமனைக்கண்ணனை ஆழிப்பிரான்தன்னை \*  
துளிக்கும்நறுங்கண்ணித் தூமணிவண்ணனெம்மான் தன்னை \*  
ஒளிக்கொண்டசோதியை உள்ளத்துக்கொள்ளுமவர்கண்டிர் \*  
சலிப்பின்றியாண்டெம்மைச் சன்மசன்மாந்தரம்காப்பரே. 6

சன்மசன்மாந்தரம்காத்து அடியார்களைக்கொண்டுபோய் \*  
தன்மைபெறுத்தித் தன்தாளினைக்கீழ்க்கொள்ளுமப்பனை \*  
தொன்மைபிதற்றவல்லாரைப் பிதற்றுமவர்கண்டிர் \*  
நன்மைபெறுத்தெம்மை நாளுய்யக்கொள்ளின்றநம்பரே. 7

நம்பனைஞாலம்படைத்தவனைத் திருமார்பனை \*  
உம்பருலகினின்பார்க்கும் உணர்வரியான்தன்னை \*  
சும்பிரகர்க்குளேத்துவரே லும் அவர்கண்டர் \*  
எம்பல்பிறப்பிடைதோறு எம்தொழுகுவம்தாங்களே.

8

குலம்தாங்குசாதிகள் நாலிலும்கீழிழிந்து \* எத்தனை  
நலந்தானிலாத சண்டாளசண்டாளர்களாகிலும் \*  
வலந்தாங்குசக்கரத்தண்ணல் மணிவண்ணற்காணென்று உள்  
கலந்தார் \* அடியார்தம் மடியார் எம்மடிகளே.

9

அடியார்த்தவையமுண்டு ஆலீலையன்னவசஞ்செய்யும் \*  
படியாதுமிக்குழவிப்படி எந்தைபிரான்தனக்கு \*  
அடியாரடியார்தம்மடியாரடியார்தமக்கு  
அடியாரடியார்தம் \* அடியாரடியோங்களே.

10

\* அடியோங்குநூற்றுவர்லீய அன்றைவர்க்கருள்செய்த  
நெடியோனை \* தென்குருகூர்ச்சடகோபன்குற்றேவல்கள் \*  
அடியார்த்தவாயிரத்துள் இவைபத்தவன்தொண்டர்மேல்  
முடிவு \* ஆர்க்கற்கிற்கில் சன்மம்செய்யாமைமுடியுமே.

11

அடிவரவு:—பயிலு மாளும் நாதனை யுடையார், பெருமக்க ளளிக்கும் சன்மசன் நம்பனை,  
குலந்தாங்கடியார் அடியோ முடியான்.

ஆழ்வாரெம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

### முன்றும்பத்து—எட்டாத்திருவாய்மொழி—முடியானே.

\*\* முடியானே மூவுலகும்பொழுதேத்துஞ்சி  
ரடியானே \* ஆழ்கடலைக்கடைந்தாய் புள்ளார்  
கொடியானே \* கொண்டல்வண்ண அண்டத்தும்பரில்  
நெடியானே \* என்றுகிடக்குமென்னெஞ்சமே.

1

நெஞ்சமேநீணகராக இருந்தவென்  
தஞ்சனே \* தண்ணிலங்கைக்கு இறையைச்செற்ற  
நஞ்சனே \* ஞாலம்கொள்வான் குறளாகிய  
வஞ்சனே \* என்னுமெப்போதுமென்வாசகமே.

2

வாசகமேயேத்தவருள்செய்யும் வானவர்தம்  
நாயகனே \* நாளினந்திங்களைக் கோள்விடுத்து \*  
வேயகம்பால்வெண்ணெய்தொடுவுண்ட ஆனாயர்  
தாயவனே \* என்றுதடவுமென்கைகளே.

3

கைகளாலாரத் தொழுதுதொழுதுன்னை \*  
வைகலும்மாத்திரைப்போதும் ஓர்வீடின்றி \*  
பைகொள்பாம்பேறி உறைபுரனே \* உன்னை  
மெய்கொள்ளக்காண விரும்புமென்கைகளே.

4



கண்களால்காண் வருங்கொலென்றசையால் \*  
மண்கொண்டவாமன்ன ஏறமகிழ்ந்துசெல் \*  
பண்கொண்டபுள்ளின் கிறகொலிபாவித்து \*  
திண்கொள்ளவோர்க்கும் கிடந்தென்செவிகளே

5

செவிகளாலார நின்கீர்த்திக்கனியென்னும்  
கவிகளே \* காலப்பண்தேன் உறைப்பத்துற்று \*  
புனியின்மேல் பொன்னெடுஞ்சக்கரத்துன்னே \*  
அவிவின்றியாதரிக்கும் எனதாவினே.

6

ஆவியேஆரமுதே என்னையாளுடை \*  
தூவியம்புள்ளுடையாய் சுடர்நேமியாய் \*  
பாவியேன்றெஞ்சம் புலம்பப்பலகாலும் \*  
கூவியும்காணப்பெறேன் உனகோலமே.

7

கோலமேதாமரைக்கண்ணதோர் அஞ்சன  
நீலமே \* நின்றெனதாவினே சர்கின்ற  
சிலமே \* சென்றுசெல்லாதன முன்னிலாய்  
காலமே \* உன்னையெந்நாள் கண்டுகொள்வனே.

8

கொள்வன்னான்மாவலி மூவடிதாவென்ற  
கள்வனே \* கஞ்சனைவஞ்சித்து வாணனை  
உள்வன்மைதீர \* ஓராயிரம்தோள்துணித்த  
புள்வல்லாய் \* உன்னையெந்நாள் கண்டுகொள்வனே.

9

பொருந்தியமாமருதினிடையோய எம்  
பெருந்தகாய் \* உன்கழல்காணியபேதுற்று \*  
வருந்தினான் வாசகமாலைகொண்டு \* உன்னையே  
இருந்திருந்து எத்தனைகாலம்புலம்புவனே.

10

\*\* புலம்புசீர்ப் பூமிபளந்தபெருமானை \*  
நலங்கொள்கீர் நன்குருகார்ச்சடகோபன் \* சொல்  
வலங்கொண்டவாயிரத்துள் இவையுமோர்பத்து \*  
இலங்குவான் யாவருமேறுவார்சொன்னாலே.

11

—முடியான் நெஞ்சமே வாசகம் கைகளால், கண்களால் செவிகளால் லாவியே  
கோலமே, கொள்வன் பொருந்திய புலம்புசீர் சொன்னால்.

ஆழ்வாசெம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

மூன்றும்பத்து—ஒன்பதாத்திருவாய்மொழி—சொன்னுள்ளிரோதம்.

\*\* சொன்னுள்ளிரோதமிது ஆகிலும்சொல்லுவன்கேண்மினே \*  
என்னுள்ளின்கவி யானொருவர்க்கும்கொடுக்கிலேன் \*

- தென்னுதெனுவென்று வண்டுமுரல்திருவேங்கடத்து \*  
என்னுனையென்னப்பன் எம்பெருமானுனாகுவே. 1
- உளனாகுவெயண்ணித் தன்னையொன்றாகத்தன்செல்வத்தை \*  
வளனாதிக்கும் இம்மானிடத்தைக்கவிபாடியென் \*  
குளனாகழனிசூழ் கண்ணன்குறுங்குடிமெய்ம்மையே \*  
உளனாயுவெந்தையை எந்தைபெம்மானையொழியவே. 2
- ஒழிவொன்றில்லாத பல்லுழிதோறுழிவிவா \* போம்  
வழியைத்தரும் நங்கள்வானவரிசனைநிற்கப்போய் \*  
கழியமிகநல்ல வான்கவிகொண்டுபுலவீர்காள் \*  
இழியக்கருதி ஓர்மானிடம்பாடலென்னுவதே. 3
- என்னுவதெத்தனைநாளைக்குப்போதும் புலவீர்காள் \*  
மன்னுமனிசரைப் பாடிப்படைக்கும்பெரும்பொருள் \*  
மின்னார்மணிமுடி விண்ணவர்தாதையைப்பாடினல் \*  
தன்னாகுவெகொண்டு சன்மஞ்செய்யாமையும்கொள்ளுமே. 4
- கொள்ளும்பயனிஷ்டைக் குப்பைகிளர்த்தன்னசெல்வத்தை \*  
வள்ளல்புகழ்ந்து நும்வாய்மையிழக்கும்புலவீர்காள் \*  
கொள்ளக்குறைவினன் வேண்டிற்றெல்லாமதரும்கோதில் \* என்  
வள்ளல்மணிவண்ணன்தன்னைக் கவிசொல்லவம்மினே. 5
- வம்மின்புலவீர் நும்மெய்வருத்திக்கைசெய்துயம்மினே \*  
இம்மன்னுலகினில் செல்வரிப்போதில்லைநோக்கினேம் \*  
நும்மின்கவிகொண்டு நும்நுமிட்டாதெய்வமேத்தினல் \*  
செம்மின்கடர்முடி என்நிருமா லுக்குச்சேருமே. 6
- சேரும்கொடைபுகழ் எல்லையினை \* ஓராயிரம்  
பேருமுடையபிராணையல்லால் மற்றுயான்கினேன் \*  
மாரியணையகை மால்வரையொக்கும்திண்டோளென்று \*  
பாரிலோர்பற்றையைப் பச்சைப்பசும்பொய்கள்பேசுவே. 7
- வேயின்மலிபுரைதோளி பின்னைக்குமணுனை \*  
ஆயபெரும்புகழ் எல்லையிலாதனபாடிப்போய் \*  
காயம்கழித்து அவன்தாளினைக்கீழ்ப்புகும்காதலன் \*  
மாயமனிசரை என்சொல்லவல்லேன்என்வாய்கொண்டே. 8
- வாய்கொண்டுமானிடம்பாடவந்த கலியேனவ்வேன் \*  
ஆய்கொண்டசீர்வள்ளல் ஆழிப்பிரானெனக்கேபுளன் \*  
சாய்கொண்டவிம்மையும்சாதித்து வானவநாட்டையும் \*  
நீகண்டுகொள்ளென்று வீடும்தரும்நின் றுநின்றே. 9
- நின் றுநின் றுபலநாளுக்கும் இவ்வுடல்நீங்கிப்போய் \*  
சென்றுசென்றுகி லும்கண்டு சன்மம்கழிப்பாடுண்ணி \*

ஒன்றியொன்றியுலகம்படைத்தான் கவியாயினேற்கு \*  
என்றுமென்றுமினி மற்றொருவர்க்கியேற்குமே.

10

\*\* ஏற்கும்பெரும்புகழ் வானவரீசன்கண்ணன் தனக்கு \*  
ஏற்கும்பெரும்புகழ் வண்குருகூர்ச்சடகோபன் சொல் \*  
ஏற்கும்பெரும்புகழ் ஆயிரத்துள்ளிவையுமோர்ப்பத்து \*  
ஏற்கும்பெரும்புகழ் சொல்லவல்லார் க்கில்லைசன்மமே.

11

—சொன்னால் உளனா ஒழிவொன் றென்னா, கொள்ளும் வம்மின் சேரும் வேயின்,  
வாய்கொண்டு நின் றுநின் றேற்கும் சன்மம்.

ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

### மூன்றாம் பத்து—பத்தாந்திருவாய்மொழி—சன்மம்பலபலசெய்து.

\*\* சன்மம்பலபலசெய்துவெளிப்பட்டுச் சங்கொடுசக்கரம்வில் \*  
ஒண்மையுடையவுலக்கை ஒள்வாள்தண்டு கொண்டு புள்ளூர்ந்து \* உலகில்  
வண்மையுடையவர்க்கர் அசுரரை மாளப்படைபொருத \*  
நண்மையுடையவன்சீர்பரவப்பெற்ற நானோர்குறைவிலனே.

1

குறைவில் தடங்கடல்கோளரவேறித் தன்கோலச்செந்தாமரைக்கண் \*  
உறைபவன்போலவோர்யோகுபுணர்ந்த ஒளிமணிவண்ணன்கண்ணன் \*  
கறையணிமூக்குடைப்புள்ளைக்கடாவி அசுரரைக்காய்ந்தவம்மான் \*  
நிறைபுகழேத்தியும்பாடியுமாடியும் யானொருமுட்டிலனே.

2

முட்டில்பல்போகத்தொருதனிநாயகன் மூவுலகுக்குரிய \*  
கட்டியைத்தேனையமுதை நன்பாலைக்கனியைக்கரும்புதன்னை \*  
மட்டவிழ்தண்ணந்துழாய்முடியானைவணங்கி அவன் திறத்துப்  
பட்டபின்னை \* இறையாகிலும் யானென்மனத்துப்பரிவிலனே.

3

பிரிவின்றிவாணனைக்காத்துமென்று அன்றுபடையொடும்வந்தெதிர்த்த \*  
திரிபுரம்செற்றவனும்மகனும் பின்னுமங்கியும்போர்தொலைய \*  
பொருகிறைப்புள்ளைக்கடாவியமாயனை ஆயனைப்பொற்சக்கரத்  
தரியினை \* அச்சதனைப்பற்றி யானிறையேனுமிடரிலனே.

4

இடரின்றியேயொருநாளொருபோழ்தில் எல்லாவுலகம்கழிய \*  
படர்புகழ்ப்பார்த்தனும்வைதிகனும் உடனேறத்திண்டேர்கடவி \*  
சுடரொளியாய்பின்றதன்னுடைச்சோதியில் வைதிகன்பிள்ளைகளை \*  
உடலொடும்கொண்டுகொடுத்தவனைப்பற்றி ஒன்றும்துயரிலனே.

5

துயரில்சுடரொளிதன்னுடைச்சோதி நின்றவண்ணம்கிற்கவே \*  
துயரில்மலியும்மனிசர்பிறவியில் தோன்றிக்கண்காணவந்து \*

துயரங்கள்செய்துதன் தெய்வநிலையிலகில் புகவுய்க்கும்மமான் \*  
துயரமில்சீர்க்கண்ணன்மாயன்புகழ்துற்ற யானோர் துன்பமில்லே. 6

துன்பமுமின்பமுமாகிய செய்வினையாயுலகங்களுமாய் \*  
இன்பமில்வெந்நரகாகி இனியநல்லவான்சுவர்க்கங்களுமாய் \*  
மன்பல் லுயிர்களுமாகிப் பலபலமாயமயக்குக்களால் \*  
இன்புறுமிவ்வினையாட்டுடையாணைப்பெற்று ஏதமல்லலிலே. 7

அல்லலினின்பமளவிறந்தெங்கும் அழகமர்குழொளியன் \*  
அல்லமலர்மகள் போகமயக்குக்கள் ஆகியும்நிற்குமம்மான் \*  
எல்லையில்லாநத்தன் ஞானம்தேகொண்டு எல்லாக்கருமங்களும்செய் \*  
எல்லையில்லாமாயனைக்கண்ணைத்தாள்பற்றி யானோர் துக்கமில்லே. 8

துக்கமில்லாநச்சுடரொளியூர்த்தி துழாயலங்கல்பெருமான் \*  
மிக்கபல்மாயங்களால்விகிர் தம்செய்து வேண்டுமுருவுகொண்டு \*  
நக்கபிரானோடயன்முதலாக எல்லாருமெவையும் \* தன்னுள்  
ஒக்கவொடுங்கவிழுங்கவல்லாணைப்பெற்று ஒன்றும்தளர்விலே. 9

தளர்வின்றியேயென்றுமெங்கும்பரந்த தனிமுதல்ஞானமொன்றாய் \*  
அளவுடையம்புலன்களையாவகையால் அருவாகிநிற்கும் \*  
வளரொளியிசைமூர்த்தியைப் பூதங்களைந்தையிருகடரை \*  
கிளரொளியாடினைக்கண்ணைத்தாள்பற்றி யானென்றும்கேடிலே. 10

\*\* கேடில்விழுப்புகழ்க்கேசவனைக் குருகூர்ச்சடகோபன்சொன்ன \*  
பாடலோராயிரத்தள் இவையுமொருபத்தும்பயிற்றவல்லார்கட்கு \* அவன்  
நாடுநகரமும்நன்குடன்காண நலனிடையூர்திபண்ணி \*  
வீடுமபெறுத்தித்தன்மூவுலகுக்கும்தரும் ஒருநாயகமே. 11

அடிவரவு:—சன்மம் குறை முட்டிப் பரி விடர் துயர் துன்பம், அல்லல் துக்கம் தளர்வு கேடில்  
ஒரு ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

மூன்றும்பத்து முற்றிற்று.

நான்காம்பத்து—மூதல் திருவாய்மொழி—ஒருநாயகர்.

\*\* ஒருநாயகமாய் ஓடவுலகுடனண்டவர் \*  
கருநாய்கவர்த்தகாலர் சிதைகியபாணையர் \*  
பெருநாடுகாண இம்மையிலேபிச்சைதாம்கொள்வர் \*  
திருநாரணந்தாள் காலம்பெறச்சிந்தித்துய்மினே. 1

உய்மின்திறைகொணர்ந்து என்றலகாண்டவர் \* இம்மையே  
தம்மின்சுவைமடவாரைப் பிறர்கொள்ளத்தாம்விட்டு \*  
வெய்மினொளியெயில் கானகம்போய்க்குமைதின்பர்கள் \*  
செய்மின்முடித்திருமாலை விரைந்தடிசேர்மினே. 2

அடிசேர்முடியினராகி அரசர்கள்தாம்தொழ \*  
இடிசேர்முரசுங்கள் முற்றத்தியம்பவிருந்தவர் \*

- பொடிசேர்துகளாய்ப்போவார்கள் ஆதலின்நொக்கென \*  
கடிசேர்துழாய்முடிக்கண்ணன்கழல்கள்நினைமினே. 3
- நினைப்பான்புகில்கடலெக்கலில் நுண்மணலிற்பலர் \*  
எனைத்தோருகங்களும் இவ்வுலகாண்டுகழிந்தவர் \*  
மனைப்பரல்மருங்கற மாய்தலல்லால்மற்றுக்கண்டிலம் \*  
பனைத்தாள்மதகளிறட்டவன் பாதம்பணிமினே. 4
- பணிமின் திருவருளென்னும் அஞ்சிதபைம்பூம்பள்ளி \*  
அணிமென்குழலார் இன்பக்கலவியமுதுண்டார் \*  
துணிமுன்புநாலப் பல்வேழையர்தாமிழிப்பச்செவ்வர் \*  
மணிமின் னுமேனி நம்மாயவன்பேர்சொல்லிவாழ்மினே. 5
- வாழ்ந்தார்கள்வாழ்ந்தது மாமழைமொக்குளின்மாய்ந்துமாய்ந்து \*  
ஆழ்ந்தாரென்றல்லால் அன்றுமுதலின்றறுதியா \*  
வாழ்ந்தார்கள்வாழ்ந்தேநிற்பர் என்பதில்லைநிற்குறில் \*  
ஆழ்ந்தார்கடற்பள்ளி அண்ணலடியவராயினே. 6
- ஆமின்சுவையவை ஆரோட்டிசிலுண்டார்ந்தபின் \*  
தாமென்மொழிமடவாரிரக்கப் பின்னும்தற்றுவார் \*  
ஈமினெமக்கொருதற்றென்று இடறுவராதலின் \*  
கோமின் துழாய்முடி ஆதியஞ்சோதிருணங்களை. 7
- குணங்கொள்ளிநெறுபுகழ்மன்னர் கொடைக்கடன்பூண்டிருந்து \*  
இணங்கியுலகுடனாக்கிலும் ஆங்கவணியில்லார் \*  
மணங்கொண்டபோகத்துமன்னியும் மீள்வர்கள்மீள்வில்லை \*  
பணங்கொளரவணியான் திருநாமம்படிமினே. 8
- படிமன்னுபல்கலன்பற்றோடறுத்து ஐம்புலன்வென்று \*  
செடிமன்னுகாயம்செற்றூர்களும் ஆங்கவணியில்லார் \*  
குடிமன்னுமின்சுவர்க்கமெய்தியும் மீள்வர்கள்மீள்வில்லை \*  
கொடிமன்னுபுள்ளுடை அண்ணல்கழல்கள்குறுகுமினே. 9
- குறுகமிகவுணர்வத்தொடுநோக்கி எல்லாம்விட்ட \*  
இறுகலிற்ப்பென்னும் ஞானிக்குமப்பயனில்லையேல் \*  
சிறுகநினைவதோர்பாசமுண்டாம் பின்னுமீட்டில்லை \*  
மறுகலிச்சனைப்பற்றி விடாவிடில்வீடஃதே. 10
- \*\* அஃதே உய்யப்புகுமாறென்று கண்ணன்கழல்கள்மேல் \*  
கொய்ப்பூம்பொழில்சூழ் குருகூர்ச்சடகோபன்குற்றேவல் \*  
செய்கோலத்தாயிரம் சீர்த்தொடைப்பாடலைவபத்தும் \*  
அஃகாமல்கற்பவர் ஆழ்துயர்போய்யயற்பாலரே. 11
- ஒருநாய்யின் அடிசேர் நினைப்பான், பணிமின் வாழ்ந்தா ராயின் குணங்கொள்,  
படிமன் குறுக அஃதே பாலன்.  
ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

## இரண்டாந் திருவாய்மொழி—பாலஹய்.

- \*\* பாலஹய் ஏழுலகுண்டுபரிவின்றி \* ஆவிலை அன்னவசஞ்செய்யுமண்ணலார் \*  
தாளிணைமேலணி தண்ணந்துழாயென்றேமாலுமால் \* வல்வினையேன் மடவல்லியே. 1
- வல்லிசேர்நுண்ணிடை ஆய்ச்சியர்தம்மொடும் \* கொல்லைமைசெய்து ஞாவையிணைந்தவர் \*  
நல்லடிமேலணி நாறுதுழாயென்றேசொல்லுமால் \* சூழ்வினையாட்டியேன்பாவையே. 2
- பாவியல்வேத நன்மலைபலகொண்டு \* தேவர்கள்மாமுனிவர் இறைஞ்சுகின்ற \*  
சேவடிமேலணி செம்பொந்துழாயென்றேகூவுமால் \* கோள்வினையாட்டியேன்கோதையே. 3
- கோதிலவண்புகழ் கொண்டுசமயிகள் \* பேதங்கன்சொல்லிப் பிதற்றும்பிரான்பரன் \*  
பாதங்கன்மேலணி பைம்பொந்துழாயென்றே ஓதுமால் \* ஊழ்வினையேன்தடந்தோளியே. 4
- தோளிசேர்ப்பின்னைபொருட்டு எருதேழ்த்துழிக் கோளியார் \* கோவலரை குடக்கூத்தனர் \*  
தாளிணைமேலணி தண்ணந்துழாயென்றேநாளுநான் \* நைகின்றதால் என்றன்மாதரே. 5
- மாதர்மாமண்மடந்தைபொருட்டு எனமாய் \* ஆதியங்காலத்து அகலிடம்கீண்டவர் \*  
பாதங்கன்மேலணி பைம்பொந்துழாயென்றே \* ஒதுமாலெய்தினன் எந்தன்மடந்தையே. 6
- மடந்தையை வண்கமலத்திருமாதனை \* தடங்கொள்தார்மார்பினில் வைத்தவர்தாளின்மேல் \*  
வடங்கொள்பூந்தண்ணந்துழாய்மலர்க்கே இவன்மடங்குமால் \* வாணுதலீரென்மடக்கொம்பே. 7
- கொம்புபோல்சீதைபொருட்டு இலங்கைநகர் \* அம்பெரியுய்த்தவர் தாளிணைமேலணி \*  
வம்பலிழ்தண்ணந்துழாய்மலர்க்கே இவன்மடம்புமால் \* நானிதற்கென்செய்கேன் நங்கைமீர். 8
- நங்கைமீர்நீரும் ஓர்பெண்பெற்றுநல்கினீர் \* எங்குநெசொல்லுகென் யான்பெற்றுவேழையை \*  
சங்கென் னுமச்சக்கரமென்னுமதுழாயென்னும் \* இங்குநெசொல்லும் இராப்பகலென்செய்கேன்.  
என்செய்கேனென்னுடைப்பேதை என்கோமனம் \* என்சொல்லும்என்வசமுமல்லவநங்கைமீர் \*  
மின்செய்பூண்மார்பின் கண்ணன்கழல்துழாய் \* பொன்செய்பூண்மென்முலைக்கென்று  
மெலியுமே 10
- மெலியுநோய்தீர்க்கும் நம்கண்ணன்கழல்கன்மேல் \* மலிபுகழ்வண்குருகூர்ச்சடகோபன்சொல் \*  
ஒலிபுகழாயிரத்து இப்பத்தம்வல்லவர் \* மலிபுகழ்வானவர்காவர் நற்கோவையே. 11
- அடிவரவு:—பாலன் வல்லி பாவியல் கோதில, தோளிசேர் மாதர் மடந்தையைக் கொம்புபோல்,  
நங்கைமீர் சென்செய்கேன் மெலியுநோய் கோவைவாய்.

ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

## நான்காந் திருவாய்மொழி—கோவைவாயாங்.

- \*\* கோவைவாயான்பொருட்டு ஏற்றினெருத்தமிறுத்தாய் \* மதிளிலங்கைக்  
கோவைவியச்சிலைகுனித்தாய் குலநல்யாணைமருப்பொசித்தாய் \*  
பூவைவியாரீர்தூவிப் போதால்வணங்கேனே லும் \* நின்  
பூவைவியாம்மேனிக்குப் பூசும்சாந்தென்னெஞ்சமே.

பூசும்சாந்தென்னெஞ்சமே புனையும்கண்ணியெனதுடைய \*  
வாசகம்செய்மாலையே வான்பட்டாடையும்தே \*  
தேசமானவணிகலனும் என்கைகூப்புச்செய்கையே \*  
நசன்ஞாலமுண்டுமிழந்த எந்தையேகமூர்த்திக்கே.

2

ஏகமூர்த்தியிருமூர்த்தி மூன்றுமூர்த்திபலமூர்த்தி  
யாகி \* ஐந்துபூதமாய் இரண்டுசுடராயருவாகி \*  
நாகமேற்றடுக்கடலுள்துயின்ற நாராயணனே \* உன்  
ஆகமுற்றுமகத்தடக்கி ஆவியல்லல்மாய்த்ததே.

3

மாய்த்தலெண்ணிவாய்முலைந்த மாயப்பேயுயிர்  
மாய்த்த \* ஆயமாயனே வாமனனேமாதவா \*  
பூத்தண்மாலெகொண்டு உன்னைப்போதால்வணங்கேனே லும் \* நின்  
பூத்தண்மாலெடுமுடிக்குப் புனையும்கண்ணியெனதுயிரே.

4

கண்ணியெனதுயிர் காதல்கனகக்கோதிமுடிமுதலா \*  
எண்ணிலப்கலன்களும் ஏலுமடையும்தே \*  
நண்ணிமூவுலகும் நவிறும்கீர்த்தியும்தே \*  
கண்ணென்பிரானெம்மான் காலசக்கரத்தானுக்கே.

5

காலசக்கரத்தொடு வெண்சங்கம்கையேந்தினாய் \*  
ஞாலமுற்றுமுண்டுமிழந்த நாராயணனெயென்றென்று \*  
ஒலமிட்டுநானழைத்தால் ஒன்றும்வாராயாகிலும் \*  
கோலமாமென்சென்னிக்கு உன்கமலமன்னருரைகழலே.

6

குரைகழல்கள்நீட்டி மண்கொண்டகோலவாமன \*  
குரைகழல்கைகூப்புவார்கள் கூடநின்றமாயனே \*  
விரைகொள்பூவும்நீரும்கொண்டு ஏத்தமாட்டேனே லும் \* உன்  
உரைகொள்சோதித்திருவுருவம் என்னதாவிமேலதே.

7

என்னதாவிமேலையாய் ஏர்கொளேமூலகமும் \*  
துன்னிமுற்றுமாகிநின்ற சோதிஞானமூர்த்தியாய் \*  
உன்னதென்னதாவிடும் என்னதுன்னதாவிடும் \*  
இன்னவண்ணமேநின்றாய் என்னுரைக்கவல்லேனே.

8

உரைக்கவல்லேனல்லேன் உன்னுலப்பில்கீர்த்திவெள்ளத்தின் \*  
கரைக்கணென்றுசெல்வன்நான் காதல்மையலேறினேன் \*  
புரைப்பிலாதபரம்பரனே பொய்யிலாதபரஞ்சுடரே \*  
இரைத்தூறல்லமேன்மக்களேத்த யானுமேத்தினேன்.

9

யானுமேத்தி ஏழுலகும்முற்றுமேத்தி \* பின்னையும்  
தானுமேத்திலும் தன்னையேத்தவேத்தவெங்கெய்தும் \*  
தேனும்பா லும்கன்ன லும் அமுதுமாகித்தித்திப்ப \*  
யானுமெம்பிரானையேத்தினேன் யானுய்வானே.

10

\*\* உய்வுபாயம்மற்றின்மைதேறிக் கண்ணனென்கழல்கள்மேல் \*  
செய்யதாமரைப்பழனத் தென்னன்குருகூர்ச்சடகோபன் \*  
பொய்யில்பாடலாயிரத்துள் இவையும்பத்துமவல்லார்கள் \*  
வையம்மன்னிவீற்றிருந்து விண்ணுமாள்வார்மண்ணுடே.

11

அடிவரவு—கோவை பூசு மேக மாய்த்தல், கண்ணிக் காலக் குரைகழ லென்னதா, உரைக்க யானு முய்வு மண்ணை. ஆழ்வாரெம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

நான்காம்பத்து—நான்காத்திருவாய்மொழி. மண்ணையிருத்துழாவி.

மண்ணையிருத்துழாவி வாமனன்மண்ணிதுவென்னும் \*  
விண்ணைத்தொழுதவன்மேவு வைகுந்தமென்றுகைகாட்டும் \*  
கண்ணையுண்ணீர்மல்கறின்று கடல்வண்ணனென்னுமன்னே \* என்  
பெண்ணைப்பெருமயல்செய்தாற்கு என்செய்கேன் பெய்வனையீரே.

1

பெய்வனைக்கைகளைக்கூப்பிப் பிரான்கிடக்கும்கடலென்னும் \*  
செய்யதோர்ஞாயிற்றைக்காட்டிச் சிரீதரன்மூர்த்தியீதென்னும் \*  
நையும்கண்ணீர்மல்கறின்று நாரணனென்னுமன்னே \* என்  
தெய்வவுருவிறுகிறுமான் செய்கின்றதொன்றறியேனே.

2

அறியும்செந்தீயைத்தழுவி அச்சுதனென்னும்மெய்வேவாள் \*  
எறியும்தண்காற்றைத்தழுவி என்னுடைக்கோவிந்தனென்னும் \*  
வெறிகொள்துழாய்மலர்நாறும் வினையுடையாட்டியேன்பெற்ற \*  
செறிவனைமுன்கைச்சிறுமான் செய்கின்றதென்கண்ணுக்கொன்றே.

3

ஒன்றியதிங்களைக்காட்டி ஒளிமணிவண்ணனெயென்னும் \*  
நின்றருன்றத்தினேநோக்கி நெடுமாலேவாவென்றுகூவும் \*  
நன்றுபெய்யும்மழைகாணில் நாரணன்வந்தானென்றாலும் \*  
என்றினமையல்கள்செய்தான் என்னுடைக்கோமளத்தையே.

4

கோமளவான்கன்றைப்புல்கிக் கோவிந்தன்மேய்த்தனவென்னும் \*  
போமிளநாகத்தின்பின்போய் அவன்கிடக்கையீதென்னும் \*  
ஆமளவொன்றுமறியேன் அருவினையாட்டியேன்பெற்ற \*  
கோமளவல்லியையாயோன் மால்செய்துசெய்கின்றகூத்தே.

5

கூத்தார்குடமெடுத்தாடில் கோவிந்தனுமெனுவோரும் \*  
வாய்த்தகுழுவோசைகேட்கில் மாயவனென்றுமையாக்கும் \*  
ஆய்ச்சியர்வெண்ணெய்குள்காணில் அவனுண்டவெண்ணெயீதென்னும் \*  
பேய்ச்சிமுனைகவைத்தாற்கு என்பெண்கொடியேறியபித்தே.

6

ஏறியபித்தினொடு எவ்வாவுலகுகண்ணன்படைப்பென்னும் \*  
நீறுசெவ்வேயிடக்காணில் நெடுமாலடியாரென்றோரும் \*  
நாறுதுழாய்மலர்காணில் நாரணன்கண்ணியீதென்னும் \*  
தேறியும்தேறாநுமாயோன் திறத்தனளையித்திருவே.

7



திருவுடைமன்னரைக்காணில் திருமாலேக்கண்டேனெயென்னும் \*  
உருவுடைவண்ணங்கள் காணில் உலகவந்தானென்றுதள்ளும் \*  
கருவுடைத்தேவில்களெல்லாம் கடல்வண்ணன்கோயிலெயென்னும் \*  
வெருவி லும்வீழ்வி லுமோவாக் கண்ணன்கழல்கள் விரும்புமே.

8

விரும்பிப்பகவரைக்காணில் வியலிடமுண்டானெயென்னும் \*  
கரும்பெருமேகங்கள் காணில் கண்ணனென்றேறப்பறக்கும் \*  
பெரும்புலவாரிரைகாணில் பிரானுளனென்றுபின்செல்லும் \*  
அரும்பெறல்பெண்ணினைமாயோன் அலற்றியயர்ப்பிக்கின்றோனே.

9

அயர்க்கும்சுற்றுப்பற்றினோக்கும் அகலவேநீணைக்குக்கொள்ளும் \*  
வியர்க்கும்மழைக்கண்துளும்ப வெவ்வுயிர்க்கொள்ளும்மெய்சோரும் \*  
பெயர்த்தும்கண்ணுவென்றுபேசும் பெருமானேவாவென்றுகூவும் \*  
மயல்பெருங்காதலென்பேதைக்கு என்செய்கேன்வல்லினையேனே.

10

\*\* வல்வினைதீர்க்கும்கண்ணனை வண்குருகூர்ச்சடகோபன் \*  
சொல்வினையால்சொன்னபாடல் ஆயிரத்துள்ளிவையத்தும் \*  
நல்வினையென்றுகற்பார்கள் நலனிடவைகுந்தம்நண்ணி \*  
தொல்வினைதீர்வெல்லாரும் தொழுதெழவீற்றிருப்பாரே.

11

-மண்ணைப் பெய்வனை யறியு மொன்றிய, கோமள கூத்த ரேறிய திருவுடை, விரும்பி  
யயர்க்கும் வல்வினை வீற்றிரு.

ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

### நான்காம் பத்து—ஐந்தாத்திருவாய்மொழி—ஐந்திருத்தேறுலகும்.

\*\* வீற்றிருத்தேறுலகும் தனிக்கோல்செல்ல, வீவில்சீர் \*  
ஆற்றல்மிக்காளுமம்மாளை வெம்மாபிளந்தான்தன்னை \*  
போற்றியென்றேகைகளாரத் தொழுதுசொல்மாலைகள் \*  
எற்றநோற்றேற்கு இனியென்னகுறையெழுமைபுமே.

1

மையகண்ணுள்மலர்மேலுறைவாள் உறைமார்பினன் \*  
செய்யகோலத்தடங்கண்ணன் விண்ணோர்பெருமான் தன்னை \*  
மொய்யசொல்லாஸிசைமாலைகளேத்தி உள்ளப்பேற்றேன் \*  
வெய்யநோய்கள் முழுதும் வியன்ஞாலத்துவியவே.

2

வீவினின் பம்மிக எல்லைகிழந்தநம்மச்சுதன் \*  
வீவில்சீரன்மலர்க்கண்ணன் விண்ணோர்பெருமான் தன்னை \*  
வீவில்காலமிசைமாலைகளேத்தி மேவப்பெற்றேன் \*  
வீவினின் பம்மிக எல்லைகிழந்தனன்மேவியே.

3

மேவிநின்றுதொழுவார் வினைபாகமேவும்பிரான் \*  
துவியம்புள்ளுடையான் அடலாழியம்மான் தன்னை \*

நாவியவாலிசைமாலிகளேத்தி நண்ணப்பெற்றேன் \*  
ஆவியென்னாவியை யானறியேன்செய்தவாற்றையே.

4

ஆற்றநல்லவகைகாட்டுமம்மாளை \* அமார்தம்  
ஏற்றை எல்லாப்பொருளும்விரித்தானெய்ம்மான் தன்னை \*  
மாற்றமாலைபுனைந்தேத்தி நாளும்மகிழ்வெய்தினேன் \*  
காற்றின்முன்னம்கடுகி வினைநோய்கள்கரியவே.

5

கரியமேனிமிசை வெளியநீறுசுற்றேயிடும் \*  
பெரியகோவத்தடங்கண்ணன் விண்ணோர்பெருமான் தன்னை \*  
உரியசொல்வாலிசைமாலிகளேத்தி உள்ளப்பெற்றேற்கு \*  
அரியதுண்டோவெனக்கு இன்றுதொட்டுமினியென்றுமே.

6

என்றுமொன்றாகி ஒத்தாரும்மிக்கார்களும் \* தன்தனக்கு  
இன்றிநின்றானை எல்லாவலகுமுடையான் தன்னை \*  
குன்றமொன்றும்மழைகாத்திரானைச் சொல்மாலைகள் \*  
நன்றுசூட்டும்விதியெய்தினம் என்னகுறைநமக்கே.

7

நமக்கும்பூவின்மிசைநங்கைக்கும் இன்பனை \* ஞாலத்தார்  
தமக்கும் வானத்தவர்க்கும்பெருமானை \* தண்டாமரை  
சுமக்கும்பாதப்பெருமானைச் சொல்மாலைகள் \* சொல்லுமா  
றமைக்கவல்லேற்கு இனியாவர்க்கிரகவ்வானத்தே.

8

வானத்தும்வானத்துள் ளும்பரும மண்ணுள் ளும்மண்ணின்கீழ்த்  
தானத்தும் \* எண்ணுசையும்தவிராதுநின்றான் தன்னை \*  
கூன்றசங்கத்தடக்கையவனைக் குடமாடியை  
வானக்கோளை \* கவிசொல்லவல்லேற்கு இனிமாறுண்டே.

9

உண்டுமுமிழ்ந்தம்கடந்துமிடந்தும் கிடந்துநின்றும் \*  
கொண்டகோவத்தொடுவீற்றிருந்தும் மணங்கூடியும் \*  
கண்டவாற்றுவத்தனதே உலகெனநின்றான் தன்னை \*  
வண்டமிழ்தூற்கநோற்றேன் அடியார்க்கின்பமாரியே.

10

\*\* மாரிமாருததண்ணம்மலை வேங்கடத்தண்ணலை \*  
வாரிமாருதபைம்பூம்பொழில்சூழ் குருகூர்நகர் \*  
காரிமாறன்சடகோயன் சொல்லாயித்திப்பத்தால் \*  
வேரிமாருதபூமேலிருப்பான் வினைதீர்க்குமே.

11

அடிவரவு:—வீற்றிரு மையகண் விவினின் மேவினின், ஆற்றநல் கரியமே என்றுமொன்  
நமக்கும், வானத்து முண்டும் மாரி தீர்ப்பாரை.

ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

நான்காம்பத்து—ஆகுந்திருவாய்மொழி—தீர்ப்பாரையாமினி.

- \*\* தீர்ப்பாரையாமினி எங்ஙனம்நாடுதமன்னைமீர் \*  
 ஓர்ப்பாலிவ்வொண்ணுதல் உற்றநலநோயிதுதேற்றேனும் \*  
 போர்ப்பாகுதான்செய்து அன்றைவரை வெல்வித்த \* மாயப்போர்த்  
 தேர்ப்பாகுநார்க்கு இவள்சிந்தைதுழாய்த்திசைக்கின்றதே. 1
- திசைக்கின்றதேயிவள்ளோய் இதுமிக்கபெருந்தெய்வம் \*  
 இசைப்பின்றிரணங்காடும் இளந்தெய்வமன்றிது \*  
 திசைப்பின்றியே சங்குசக்கரமென்றிவள்கேட்க \* நீர்  
 இசைக்கின்றிராகில் நன்றேயில்பெறுமிதுகாண்மினே. 2
- இதுகாண்மின்னைமீர் இக்கட்டுவிச்சிசொற்கொண்டு \* நீர்  
 எதுவாணும்செய்து அங்கோர்கள் ஞுமிறைச்சியும் துவேன்மின் \*  
 மதுவார்துழாய்முடி மாயப்பிரான்கழல்வாழ்த்தினால் \*  
 அதுவேயிவளுற்றநோய்க்கும் அருமருந்தாகுமே. 3
- மருந்தாகுமென்று அங்கோர்மாயவலைவசொற்கொண்டு \* நீர்  
 கருஞ்சோறும்மற்றைச்செஞ்சோறும் களனிழைத்தென்பயன் \*  
 ஒருங்காகவேயுலகேழும் விழுங்கியுமிழ்ந்திட்ட \*  
 பெருந்தேவன்பேர்சொல்லகிற்கில் இவளைப்பிடுபறுதிரே. 4
- இவளைப்பெறும்பரிசு இவ்வணங்காடுதலன்றந்தோ \*  
 குவளைத்தடங்கண்ணும் கோவைச்செவ்வாயும்புயந்தளன் \*  
 கவளக்கடாக்களிற்றட்டிரான் திருநாமத்தால் \*  
 தவளப்பொடிக்கொண்டு நீரிட்டிடுமின்தணியுமே. 5
- தணியும்பொழுதில்லை நீரணங்காடுதிரன்னைமீர் \*  
 பிணியுமொழிகின்றதில்லை பெருகுமிதுவல்லால் \*  
 மணியினணிநிறமாயன் தமரடிநீறுகொண்டு \*  
 அணியமுயலில் மற்றில்லைகண்டிரிவ்வணங்குக்கே. 6
- அணங்குக்கருமருந்தென்று அங்கோராடும்கள் ஞும்புராய் \*  
 ஈணங்கையெறிந்து நும்தோள்குலைக்கப்படுமன்னைமீர் \*  
 உணங்கல்கெடக் கழுதையுதடாட்டம்கண்டென்புயன் \*  
 வணங்கீர்கள்மாயப்பிரான்தமர் வேதம்வல்லாரையே. 7
- வேதம்வல்லார்களைக்கொண்டு விண்ணோர்பெருமான் திருப்  
 பாதம்பணிந்து \* இவள்ளோயிது தீர்த்துக்கொள்ளாதுபேராய் \*  
 ஏதம்பறைந்தல்லசெய்து கள்ளுருகலாய்த்தாய் \*  
 கீதமுழவிட்டு நீரணங்காடுதல்கீழ்மையே. 8

கீழ்மையினுலங்கோர் கீழ்மகனிட்டமுழவின்கீழ் \*  
 நாழ்மைபலசொல்லி நீரணங்காடும்பொய்காண்கிலேன் \*  
 ஏழ்மைப்பிறப்புக்கும்சேமம் இந்நோய்க்குமீதேமருந்து \*  
 ஊழ்மையில்கண்ணபிரான் கழல்வாழ்த்துமினுன்னித்தே.

9

உன்னித்தமற்றொருதெய்வம்தொழான் அவனையல்லால் \*  
 நுமயிச்சைசொல்லி நும்தோள்குலைக்கப்படுமன்னைமீர் \*  
 மன்னப்படுமறைவாணனை வண்துவராபதி  
 மன்னனை \* ஏத்துமின் ஏத்துதலும்தொழுதாடுமே.

10

\*\* தொழுதாடித்தாமணிவண்ணனுக்கு ஆட்செய்துநோய்தீர்ந்த \*  
 வழுவாததொல்புகழ் வண்குருகூர்ச்சடகோபன் \* சொல்  
 வழுவாதவாயிரத்துள் இவைபத்துவெறிகளும் \*  
 தொழுதாடிப்பாடவல்லார் துக்கசேலியிலாகளே.

11

அடிவரவு:—தீர்ப்பார் திசைக்கின் இதுகாண் மருந்து, இவனைத் தணியு மணங்கு வேதம்,  
 கீழ்மை யுன்னித் தொழுது சேம்.

ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

**நான்காம்பத்து—ஏழாத்திருவாய்மொழி—சேவிலிவாச்சிறியன்.**

\*\* சேவிலிவாச்சிறியனே லும் செய்வினையோபெரிதால் \*  
 ஞர்மறண்டாய்ஞானமூர்த்தி நாராயணுவென்றென்று \*  
 காலந்தோறும்பானிருந்து கைதலைபூசிட்டால் \*  
 கோலமேனிகாணவாராய் கூவியும்கொள்ளாயே.

1

கொள்ளமானாவின்பவென்னம் கொதிதைந்திரும் \* என்  
 வள்ளலேயோவையம்கொண்ட வாமனாவோவென்றென்று \*  
 நன்னிராவுநன்பகலும் நானிருந்தோலமிட்டால் \*  
 கள்ளமாயாவுனனை என்கண்காணவந்தியாயே.

2

நவிலாததினைகள் எத்தனைசெய்தனன்கொல் \*  
 தாவிலையம்கொண்டவெந்தாய் தாமோதராவென்றென்று \*  
 கூவிக் கூவிரெஞ்சுருகிக் கண்பனிசோரநின்றுல் \*  
 பாவிசீயென்றென்றுசொல்லாய் பாவிபேன்காணவந்தே.

3

காணவந்தென்கண்முகப்பே தாமரைக்கண்பிறழ் \*  
 ஆணிசெம்பொன்மேனியெந்தாய் நின்றருளாயென்றென்று \*  
 நாணயில்லாச்சிறுதகையேன் நானிங்கலற்றுவதென் \*  
 பேணிவானோர்காணமாட்டாப் பிடுடைபப்பனையே.

4

அப்பனையடலாழியானே ஆழ்கடலைக்கடைந்த  
 துப்பனே \* உன்தோள்களநான்கும் கண்டிடக்கூடுங்கொலென்று \*

எப்பொழுதும்கண்ணீர்கொண்டு ஆவிதுவர்த்துதுவர்த்து \*  
இப்பொழுதேவந்திடாயென்று ஏழையேன்றோக்குவனே.

5

நோக்கிநோக்கியுன்னைக்காண்பான் யானெனதாவியுள்ளே \*  
நாக்குநீள்வன்ஞானமில்லை நாள்தோறுமென்னுடைய \*  
ஆக்கையுள்ளுமாவியுள்ளும் அல்லபுறத்தினுள்ளும் \*  
நீக்கமின்றியெங்கும்நின்றாய் நின்னையறிந்தறிந்தே.

6

அறிந்தறிந்துதேறித்தேறி யானெனதாவியுள்ளே \*  
நிறைந்தஞானமூர்த்தியாயை நின்மலமாகவைத்து \*  
பிறந்தும்செத்தும்நின்றிடறும் பேதைமைதீர்ந்தொழிந்தேன் \*  
நறுந்துழாயின் கண்ணியம்மா நானுன்னைக்கண்டுகொண்டே.

7

கண்டுகொண்டென்கைகளார நின்திருப்பாதங்கள்மேல் \*  
எண்டிசையுமுள்ளபூக்கொண்டு ஏத்தியுகந்துகந்து \*  
தொண்டரோங்கள்பாடியாடச் சூழ்கடல்ஞாலத்துள்ளே \*  
வண்டுழாயின்கண்ணிவேந்தே வந்திடகில்லாயே.

8

இடகிலேனென்றட்டகில்லேன் ஐம்புலன்வெல்லகில்லேன் \*  
கடவனாக்காலந்தோறும் பூப்பறித்தேத்தகில்லேன் \*  
மடவன்னெஞ்சம்சும்காதல்கூர வல்லினையேனயர்ப்பாய் \*  
தடவுகின்றேனெங்குக்காண்பன் சக்கரத்தண்ணிலையே.

9

சக்கரத்தண்ணிலையென்று தாழ்ந்துகண்ணீர்த்தும்ப \*  
பக்கம்நோக்கினின்றவந்தேன் பாவியென்காண்கின்றிலேன் \*  
மிக்கஞானமூர்த்தியாய் வேதவிளக்கினை \* என்  
தக்கஞானக்கண்களாலே கண்டுதழுவுவனே.

10

\*\* தழுவிநின்றகாதல்தன்னால் தாமரைக்கண்ணன்தன்னை \*  
குழுவமாடத்தென்குருகூர் மாறன்சடகோபன் \* சொல்  
வழுவிலாதவொண்தமிழ்கள் ஆயிரத்துளிப்பத்தும் \*  
தழுவப்பாடியாடவல்லார் வைகுந்தமேறுவரே.

11

சிலம் கொள்ள ஈவில் காண, அப்பனே நோக்கி அறிந்து கண்டு, இடகிலேன்  
சக்கரத் தழுவியேறும்.

ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

**நான்காம்பத்து—எட்டாத்திருவாய்மொழி—சுருகுகிறையோனும்.**

\*\* ஏறாறுமிறையோனும் திசைமுகனும்திருமகளும் \*  
கூறாறும்தனியுடம்பன் குலங்குலமாவசூரர்களை \*  
நீறாகும்படியாக நிருமித்துப்படைதொட்ட \*  
மாறாளன்கவராத மணிமாமைகுறைவினமே.

1

மணிமாமனஞ்ஞாறவில்லா மலர்மாதருறைமார்பன் \*  
 அணிமானத்தடவரைத்தோள் அடலாழித்தடக்கையன் \*  
 பணிமானம்பிழையாமே அடியேனைப்பணிகொண்ட \*  
 மணிமாயன்கவராத மடநெஞ்சால்குறைவிலமே.

2

மடநெஞ்சால்குறைவில்லா மகன்தாய்செய்தொருபேய்ச்சி \*  
 விடநஞ்சமுலையவைத்த மிகுஞானச்சிறுகுழவி \*  
 படநாகத்தனைக்கிடந்த பருவரைத்தோள்பரம்புருடன் \*  
 நெடுமாயன்கவராத நிறைவினால்குறைவிலமே.

3

நிறைவினால்குறைவில்லா நெடும்பனைத்தோள்மடப்பிண்ணை \*  
 பொறையினுலுழையணைவான் பொருவிடையேழடர்ந்துகந்த \*  
 கறையினுர்துவருடுக்கை கடையாவின்கழிகோல்கை \*  
 சறையினுர்கவராத தளிர்நிறத்தால்குறைவிலமே.

4

தளிர்நிறத்தால்குறைவில்லாத் தனிச்சிறையிலின்புழற்ற \*  
 கிளிமொழியாள்காரணமாக் கிளரர்க்கனநகரெரித்த \*  
 களிமலர்த்துழாயலங்கல் கமழ்முடியன்கடல்ஞாலத்து \*  
 அளிமிக்கான்கவராத அறிவினால்குறைவிலமே.

5

அறிவினால்குறைவில்லா அகல்ஞாலத்தவரறிய \*  
 நெறியெல்லாமெடுத்துரைத்த நிறைஞானத்தொருமூர்த்தி \*  
 குறியமரணுருவாகி கொடுங்கோளால்நிலங்கொண்ட \*  
 கிறியம்மான்கவராத கிளரொளியால்குறைவிலமே.

6

கிளரொளியால்குறைவில்லா அரியுருவாய்க்கிளர்ந்தெழந்து \*  
 கிளரொளியவிரணியனது அகல்கார்பங்கிழித்துகந்த \*  
 வளரொளியகனலாழி வலம்புரியன்மணிநீல \*  
 வளரொளியான்கவராத வரிவளையால்குறைவிலமே.

7

வரிவளையால்குறைவில்லாப் பெருமுழக்காடைங்காரை \*  
 எரியழலம்புகலூதி இருநிலமுன் தயர்தவிர்த்த \*  
 தெரிவரியசுவன்பிரமன் அமரர்கோன்பணிந்தேத்தும் \*  
 விரிபுகழான்கவராத மேகலையால்குறைவிலமே.

8

மேகலையால்குறைவில்லா மெலிவுற்றவகவல்குல் \*  
 போகமகன்புகழ்த்தந்தை விறல்வாணன்புயம்துணித்து \*  
 நாகயிசைத்துபிழ்வான்போல் உலகெல்லாமன்கொடுங்க \*  
 யோகனைவான்கவராத உடம்பினால்குறைவிலமே.

9

உடம்பினால்குறைவில்லா உயிர்பிரிந்தமலைத்துண்டம் \*  
 கிடந்தனபோல்துணிபல்வா அகரர்குழாம்துணித்துகந்த \*  
 தடம்புனலசடைமுடியன் தனியொருகூறமர்ந்துறையும் \*  
 உடம்புடையான்கவராத உயிரினால்குறைவிலமே.

10

\*\* உயிரினுக்குறையில்லா உலகேழ்தன் னுள்ளொடுக்கி \*  
தயிர்வெண்ணெயுண்டானைத் தடங்குருகூர்ச்சடகோபன் \*  
செயிரில்சொல்லிசைமாலை ஆயிரத்துளிப்பத்தால் \*  
வயிரம்சேர்பிறப்பறுத்து வைகுந்தம்நண்ணுவரே.

11

எழுளு மணிமா மடநெஞ்சால் நிறை, தளிர்நிற வறிவினால் கிளரொளி வரிவனே,  
மேகலை யுடம்பின லுயிரினால் நண்ணுதார்.

ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

**நான்காம் பத்து—ஒன்பதாம் திருவாய்மொழி—நண்ணுதார்முறுவலிப்ப.**

\*\* நண்ணுதார்முறுவலிப்ப நல்லுற்றார்கரைந்தேங்க \*  
எண்ணுரத்துயர்வினைக்கும் இவையென்னவுலகியற்கை \*  
கண்ணுளா கடல்கடைந்தாய் உனகழற்கேவரும்பரிசு \*  
தண்ணுவாதடியேனைப் பணிகண்டாய்சாமாறே.

1

சாமாறும்கெடுமாறும் தமருற்றார்கலைத்தலைப்பெய்து \*  
ஏமாறிக்கிடந்தலற்றும் இவையென்னவுலகியற்கை \*  
ஆமாறென்றறியேன்நான் அரவணையாயம்மானே \*  
கூமாறேவிரைகண்டாய் அடியேனைக்குறிக்கொண்டே.

2

கொண்டாட்டும்சூலம்புனைவும் தமருற்றார்விழுநிதியும் \*  
வண்டார்பூங்குழலானும் மனையொழியவுயிர்மாய்தல் \*  
கண்டாற்றேனுலகியற்கை கடல்வண்ணுவடியேனை \*  
பண்டேபோல்கருதாது உன்னடிக்கேகூய்ப்பணிகொள்ளே.

3

கொள்ளென்றுகிளர்ந்தெழுந்த பெருஞ்செல்வம்நெருப்பாக \*  
கொள்ளென்றுதமமுறும் இவையென்னவுலகியற்கை \*  
வள்ளலே மணிவண்ணு உனகழற்கேவரும்பரிசு \*  
வள்ளல்செய்தடியேனை உனதருளால்வாங்காயே.

4

வாங்குநீர்மலருலகில் நிற்பனவும்திரிவனவும் \*  
ஆங்குயிர்கள்பிறப்பிறப்புப் பிணிமூப்பால்தகர்ப்புண்ணும் \*  
ஈங்கிதன்மேல்வெந்நாகம் இவையென்னவுலகியற்கை \*  
வாங்குகளைநீமணிவண்ணு அடியேனைமறுக்கேலே.

5

மறுக்கிவல்வலைப்படுத்திக் குமைத்திட்டுக்கொன்றுணப் \*  
அறப்பொருளையறிந்தோரார் இவையென்னவுலகியற்கை \*  
வெறித்துளவமுடியானே வினையேனையுனக்கடிமை  
அறக்கொண்டாய் \* இனியென்றாழுதே கூயருளாயே.

6

ஆயேயிவ்வுலகத்து நிற்பனவும்திரிவனவும் \*  
நீயேமற்றொருபொருளும் இன்றிநீநின்றமையால் \*

நோயேமூப்பிறப்பிறப்புப் பிணியேயென்றிலையொழிய \*  
கூயேகொன்னடியேனைக் கொடுவுகம்காட்டேனே.

7

காட்டிநீகர்த்துமீழும் நினைந்திவிசும்புகாள் \*  
காட்டிநீவைத்தமைத்த இமையோர்வாழ்தனிமுட்டை \*  
கோட்டையினிங்கழித்து என்னையுன்கொழுஞ்சோதியுயர்த்து \*  
கூட்டரியதிருவடிக்கள் எஞ்ஞான்றுகூட்டுதியே.

8

கூட்டுதின்குரகழல்கள் இமையோரும்தொழாவகைசெய்து \*  
ஆட்டுதிரையவையாய் அடியேனும்தறிவன் \*  
வேட்கையெல்லாம்விடுத்து என்னையுந்திருவடியேசுமந்துழை \*  
கூட்டரியதிருவடிக்கள் கூட்டினைநான்கண்டேனே.

9

கண்டுகேட்டுற்றமோந்துண்டுழலும் ஐங்கருநி  
கண்டவிற்பம் \* தெரிவரியவளவிலாச்சிற்றிற்பம் \*  
ஒண்டொடியாந்திருமகளும் நீயுமேநிலாநிற்ப \*  
கண்டசதிர்கண்டொழிந்தேன் அடைந்தேனுந்திருவடியே.

10

\*\* திருவடியைநாரணனைக் கேசவனைப்பரஞ்சுடரை \*  
திருவடிசேர்வதுகருதிச் செழுங்குருகூர்ச்சடகோபன் \*  
திருவடிமேலுரைத்ததமிழ் ஆயிரத்தளிப்பத்தும் \*  
திருவடியேயடைவிக்கும் திருவடிசேர்ந்தொன்றுமினே.

11

அடிவரவு:—நண்ண சாமா கொண்டா கொன்னென், வாங்குநீர் மறுக்கி ஆயே கப்பட்டி,  
கூட்டுதி கண்டு திருவடி யொன்றும்.

ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

### பரந்ததெய்வமுமே—பரந்ததெய்வமுமே—ஒன்றுத்தேவுமுமே.

\*\* ஒன்றுத்தேவுமுன்குமுபிரும்மற்றும் யாதாமில்லா  
வன்று \* நான்முகன்தன்னெடு தேவருவகோடுயிர்படைத்தான் \*  
குன்றம்போல்மணிமாடநீடு திருக்குருகூரதனுள் \*  
நின்றவாதிப்பிரான்திறக மற்றைத்தெய்வம்காடுதிரே.

1

நாடிநீர்வணங்கும்தெய்வமும் உம்மையும்முன்படைத்தான் \*  
வீடிவீர்ப்புகழாதிப்பிரான் அவன்மேவிபுறையோயில் \*  
மாடமாளிகைகுழந்தழகாய திருக்குருகூரதனை \*  
பாடியாடிப்பரவிச்சென்மின்கள் பல்லுலகீர் பரந்தே.

2

பரந்ததெய்வமும்பல்லுலகும்படைத்து அன்றுடனேவிழங்கி \*  
கரந்தமிழ்ந்துகடந்திடந்தது கண்டும்தெனியகில்லீர் \*  
சிரங்களாலமர்வணங்கும் திருக்குருகூரதனுள் \*  
பரந்திறமன்றிப்பல்லுலகீர் தெய்வம்மற்றின்பேசுமினே.

3



பேசநின்றசிவனுக்கும்பிரமன்தனக்கும் பிறர்க்கும்  
நாயகனவனே \* கபாலநன்மோக்கத்துக்கண்டுகொண்மின் \*  
தேசமாமதின்கூழ்ந்தழகாய திருக்குருகூர்தனுள் \*  
ஈசன்பாலோரவம்பறைதல் என்னுவதிலிங்கியர்க்கே.

4

\*\* இலிங்கத்திட்டபுராணத்தீரும் சமணரும்சாக்கியரும் \*  
வலிந்துவாதுசெய்வீர்களும் மற்றுநுந்தெய்வமுமாகிநின்றான் \*  
மலிந்துசெந்நெல்கவரிவிசும் திருக்குருகூர்தனுள் \*  
பொலிந்துநின்றபிரான்கண்டிர் ஒன்றும்பொய்யில்லைபோற்றுமினே.

5

போற்றிமற்றோர்தெய்வம் பேணப்பிறத்திட்டு \* உம்மையின்னே  
தேற்றிவைத்தது எல்லீரும்விடுபெற்றா லுலகில்லையென்றே \*  
சேற்றில்செந்நெல்கமலமோக்கு திருக்குருகூர்தனுள் \*  
ஆற்றவல்லவன்மாயம்கண்டிர் அதறிந்தறிந்தோடுமினே.

6

ஒடியோடிப்பலபிறப்பும்பிறந்து மற்றோர்தெய்வம்  
பாடியாடிப்பணிந்து \* பல்படிகால் வழியேறிக்கண்டிர் \*  
கூடிவானவரேத்தநின்ற திருக்குருகூர்தனுள் \*  
ஆடுபுட்கொடியா திழூர்த்திக்கு அடிமைபுகுவதுவே.

7

புக்கடிமையினுல்தன்னினக்கண்ட மார்க்கண்டேயனவனை \*  
நக்கபிரானுமன்றுய்யக்கொண்டது நாராயணனருளே \*  
கொக்கலர்தடந்தாழைவேலித் திருக்குருகூர்தனுள் \*  
மிக்கவாதிப்பிராந்நிற்க மற்றைத்தெய்வம்விளம்புதினே.

8

விளம்புமாறுசமயமும் அவையாகியுமற்றும்தன்பால் \*  
அளந்துகாண்டற்கரியனாகிய ஆதிப்பிரானமரும் \*  
வளங்கொள்தண்பனைகூழ்ந்தழகாய திருக்குருகூர்தனை \*  
உளங்கொள்ளுநத்துவைவம்மின் உம்மையுய்யக்கொண்டுபோகுறிலே.

6

உறுவதாவதெத்தேவும் எவ்வுலகங்களும்மற்றும்தன்பால் \*  
மறுவில்மூர்த்தியோடெர்த்து இத்தனையும்நின்றவண்ணம்நிற்கவே \*  
செறுவில்செந்நெல்கரும்பொடோங்கு திருக்குருகூர்தனுள் \*  
குறியமாணுருவாகிய நீள்குடக்கூத்தனுக்காட்செய்வதே.

10

\*\* ஆட்செய்தாழிப்பிராணைச்சேர்ந்தவன் வண்குருகூர்நகரான் \*  
நாட்கமழ்மகிழ்மாலைமார்பினன் மாறன்சடகோபன் \*  
வேட்கையால்சொன்னபாடல் ஆயிரத்துளிப்பத்துமவல்லார் \*  
மீட்சியின்றிவைகுந்தமாநகர் மற்றதகையதுவே.

11

—ஒன்றும் நாடிப் பரந்த பேசநின், இலிங்கப் போற்றி ஓடி புக்கடிமை, விளம்பு  
ஆட்செய் கையார். ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

நான்காம்பத்து முற்றிற்று.

## ஐந்தாம்பத்து—முதல்திருவாய்மொழி—கையாட்சக்கரத்து.

\*\* கையாட்சக்கரத்து என்கருமாணிக்கமேபென்றென்று \*  
பொய்யேகைம்மைசொல்லிப் புறமேபுறமேயாடி \*  
மெய்யேபெற்றொழிந்தேன் விதிவாய்க்கின் துகாப்பாரார் \*  
ஐயோகண்ணபிரான் அறையோவினிப்போனாலே.

1

போனாய்மாமருதின்றடுவே என்பொல்லாமணியே \*  
தேனே இன்னமுதே என்றென்றேசிலகூத்துச்சொல்ல \*  
தானேலெம்பெருமான் அவனென்னுகியொழிந்தான் \*  
வானேமாநிலமே மற்றுமுற்றுமென்னுள்ளனவே.

2

உள்ளனமற்றுளவாப் புறமேசிலமாயம்சொல்லி \*  
வள்ளம்மணிவண்ணனே என்றென்றேயுண்ணும்வஞ்சிக்கும் \*  
கள்ளமனம்தவிர்ந்தே உண்ணைக்கண்டுகொண்டுய்ந்தொழிந்தேன் \*  
வெள்ளத்திணைக்கிடந்தாய் இனியுண்ணைவிட்டென்கொள்வனே.

3

என்கொள்வனுண்ணைவிட்டென்னும் வாசகங்கள்சொல்லியும் \*  
வன்கள்வனேன்மனத்தைவலித்துக் கண்ணீர்க்ரந்து \*  
நின்கண்ணெருங்கவைத்தே எனதாவியைநீக்ககிலவேன் \*  
என்கண்மலினமறுத்து எண்ணைக்கூவியருளாய்கண்ணனே.

4

கண்ணபிரானே விண்ணோர்கருமாணிக்கத்தையமுதை \*  
நண்ணிபுமண்ணகிலவேன் நடுவேயோருடம்பிலிட்டு \*  
திண்ணமழுந்தக்கட்டிப் பலசெய்வினைவன்கயிற்றால் \*  
புண்ணைமறையவரிந்து எண்ணப்போரவைத்தாய்ப்புறமே.

5

புறமறக்கட்டிக்கொண்டு இருவல்வினையார்குமைக்கும் \*  
முறைமுறையாக்கைபுகவொழியக் கண்டுகொண்டொழிந்தேன் \*  
நிறமுடைநால்தடந்தோள் செய்யவாய்செய்யதாமரைக்கண் \*  
அறமுயலாழியங்கைக் கருமேனியம்மான் தன்னையே.

6

அம்மாநாழிப்பிரான் அவனெவ்விடத்தான்யானார் \*  
எம்மாபாவியர்க்கும் விதிவாய்க்கின் துவாய்க்கும்கண்டார் \*  
கைம்மாதுன்பொழித்தாயென்று கைதலைபூசலிட்டே \*  
மெய்ம்மாலாயொழிந்தேன் எம்பிரானுமென்மேலானே.

7

மேலாத்தேவர்களும் கிலத்தேவரும்மேவித்தொழும் \*  
மாலார்வந்தினநாள் அடியேன்மனத்தேமன்னினார் \*  
சேவேய்கண்ணியரும் பெருஞ்செல்வமும்நன்மக்களும் \*  
மேலாத்தாய்தந்தையும் அவரேயினியாவாரே.

8

ஆவாரார்துணையென்று அலைநீர்க்கடலுளமுந்தும்  
நாவாய்போல் \* பிறவிக்கடலுள் நின்றநாந்துளங்க \*

தேவார்கோலத்தொடும் திருச்சக்கரம்சங்கினொடும் \*  
ஆவாவென்றருள்செய்து அடியேனொடுமானே.

9

ஆனானுடையானென்று அஃதேகொண்டுகந்துவந்து \*  
தானேயின்னருள்செய்து என்னைமுற்றவும்தானானை \*  
மீனாயாமையுமாய் நரசிங்கமுமாய்க்குறளாய் \*  
கானாரேனமுமாய்க் கற்கியாமின்னங்கார்வண்ணனே.

10

\*\* கார்வண்ணன்கண்ணபிரான் கமலத்தடங்கண்ணன்தன்னை \*  
ஏர்வனவொண்கழனிக் குருகூர்ச்சடகோபன்சொன்ன \*  
சீர்வண்ணவொண்தமிழ்கள் இவையாயிரத்துளிப்பத்தும் \*  
ஆர்வண்ணத்தாலுரைப்பார் அடிக்கீழ்ப்புகுவார்பொலிந்தே.

11

-கையார் போனாய் உள்ளன வென்கொள், கண்ண புறமற அம்மான் மேலா,  
ஆவா ரானான் கார்வண்ணன் பொலிக.  
ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

**ஐந்தாம்பத்து—இரண்டாத்திருவாய்மொழி, பொலிகபொலிகபொலிக.**

\*\* பொலிகபொலிகபொலிக போயிற்றுவல்லுயிர்ச்சாபம் \*  
நலியும்நரகமும்நைந்த நமனுக்கிங்குயாதொன்றுமில்லை \*  
கலியும்கெடும்கண்டுகொண்மின் கடல்வண்ணன் பூதங்கள்மண்மேல் \*  
மலையப்புகுந்திசைபாடி ஆடியுழிதரக்கண்டோம்.

1

கண்டோம்கண்டோம்கண்டோம் கண்ணுக்கினியன்கண்டோம் \*  
தொண்டீர் எல்லீரும்வாரீர் தொழுதுதொழுதுநின்றார்த்தம் \*  
வண்டார்தண்ணந்துழாயான் மாதவன் பூதங்கள்மண்மேல் \*  
பண்டான்பாடிநின்றாடிப் பரந்துநிரிகின்றனவே.

2

திரியும்கலியுகம்நீங்கித் தேவர்கள் தாமும்புகுந்து \*  
பெரியகிதயுகம்பற்றிப் பேரீன்பவெள்ளம்பெருக \*  
கரியமுகில்வண்ணனெம்மான், கடல்வண்ணன் பூதங்கள்மண்மேல் \*  
இரியப்புகுந்திசைபாடி எங்குமிடம்கொண்டனவே.

3

இடங்கொள்சமயத்தைபெல்லாம் எடுத்துக்களைவனபோலே \*  
தடங்கடல்பள்ளிப்பெருமான் தன்னுடைப்பூதங்களேயாய் \*  
கிடந்துமிருந்துமெழுந்தும் கீதம்பலபலபாடி \*  
நடந்துமபறந்தும்குனித்தும் நாடகம்செய்கின்றனவே.

4

செய்கின்றதென்கண்ணுக்கொன்றே ஒக்கின்றதிவ்வுலகத்து \*  
வைகுந்தன்பூதங்களேயாய் மாயத்தினுலெங்கும்மன்னி \*  
ஐயமொன்றில்லை அரக்கரசுரப்பிறந்திருள்ளீரேல் \*  
உய்யும்வகையில்லைதொண்டீர் ஊழிபெயர்த்திடும்கொன்றே.

5

கொன்றுபிரண்ணும்விசாதி பகைபசிதியனவெல்லாம் \*  
 நின்றிவ்வுலகில்கடவான் நேமிப்பிரான் தம்போந்தார் \*  
 நன்றிசைபாடியும்துள்ளியாடியும் ஞாலம்பரந்தார் \*  
 சென்றுதொழுதுய்ம்மின் தொண்டிர் சிந்தையைச் செந்திறுத்தியே.

6

நிறுத்தினும்முள்ளத்துக்கொள்ளும் தெய்வங்களும்மையுய்க்கோள்  
 மறுத்துமவனோடேகண்டிர் மார்க்கண்டேயனும்கரியே \*  
 கறுத்தமனமொன்றும்வேண்டா கண்ணனல்லாததெய்வமில்லை \*  
 இறுப்பதென்னம் அவன்மூர்த்தியாயவர்க்கே இறுமினே.

7

இறுக்குமிறையிறுத்துண்ண எவ்வுலகுக்கும்தன்மூர்த்தி \*  
 நிறுத்தினுன்தெய்வங்களாக அத்தெய்வநாயகன்தானே \*  
 மறுத்திருமார்வனவன்தன் பூதங்கள்கீதங்கள்பாடி \*  
 வெறுப்பின்றிஞாலத்துமிக்கார் மேவித்தொழுதுய்ம்மினீரே.

8

மேவித்தொழுதுய்ம்மினீர்கள் வேதப்புனிதவிருக்கை \*  
 நாவில்கொண்டச்சு கன்தன்னை ஞானவிதிபிழையாமே \*  
 பூவியுபகையுமவிளக்கும் சாந்தமும்மீரும்மலிந்து \*  
 மேவித்தொழுமடியாரும் பகவரும்மிக்கதுவகே.

9

மிக்கவுலகுகள்தோறும் மேவிக்கண்ணன் திருமூர்த்தி \*  
 நக்கபிரானோடு அயனுமிந்திரனுமமுதலாக \*  
 தெர்க்கவமரர்குழாங்கள் எங்கும்பந்தன்தொண்டிர் \*  
 ஒக்கத்தொழுகிறிறாகில் கலியுகமொன்றுமில்லையே.

10

\*\* கலியுகமொன்றுமின்றிக்கே தன்னடியார்க்குஞ்செய்யும் \*  
 மலியுசுட்டொராவிமூர்த்தி முய்யப்பிரான்கண்ணன்தன்னை \*  
 கலிவயல்தென்னன்குருகூர்க் காரிமாறன்சடகோபன் \*  
 ஒலியுழாயிரத்திப்பத்து உன்னத்தைமாசறுக்குமே.

11

—பொலிகக் கண்டோடும் திரியு மிடங்கொள், செய்கின்றது கொன்று நிறுத்தி  
 யிறுக்கும், மேவி மிக்க கலி மாக.

ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

**ஐந்தாம்பத்து—மூன்றுத்தொடையொறி—பாசுறகேதி.**

\*\* மாச்சுசோதி என்செய்ய்வாய்மணிக்குன்றத்தை \*  
 ஆசுறுசேனை ஆதிமூர்த்தியைநாடியே \*  
 பாசுறவெய்தி அறிவிழந்தெனைநாயம் \*  
 ஏசுமூரவர்கவ்வை தோழியென்செய்யுமே.

1

என்செய்யுமூரவர்கவ்வை தோழியினிமழை \*  
 என்செய்யதாமரைக்கண்ணன் என்னின்றுகொண்டான் \*  
 முன்செய்யமாமையிழந்து மேனிமெலிடுவது \*  
 வன்செய்யவாயும்கருங்கண்ணும் பயப்பூர்ந்தவே.

2

ஊர்ந்தசுகடம் உதைத்தபாதத்தன் \* பேய்முலை  
சார்ந்துசுவைத்தசெவ்வாயன் என்னைநிறைகொண்டான் \*  
பேர்ந்தும்பெயர்ந்தும் அவனோடன்றியோர்சொல்லிலேன் \*  
தீர்ந்தவென்தோழி என்செய்யுமுரவர்கவவையே.

3

ஊரவர்கவ்வையெருவிட்டு அன்னைசொல்லீர்ப்படுத்து \*  
ஈரெல்லித்திமுளைத்த நெஞ்சப்பெருஞ்செயுள் \*  
பேரமர்காதல் கடல்புரையவினைவித்த \*  
காரமர்மேனி நம்கண்ணன்தோழிகடியனே.

4

கடியன்கொடியன்னெடியமால் உலகம்கொண்ட  
அடியன் \* அறிவருமேனிமாயத்தன் \* ஆகிலும்  
கொடியவென்னெஞ்சம் அவனென்றேகிடக்குமெல்லே \*  
துடிகொளிடைமடத்தோழி அன்னையென்செய்யுமே.

5

அன்னையென்செய்யிலென் ஊரென்சொல்லிலென்தோழிமீர் \*  
என்னையினியுமக்காசையில்லை அகப்பட்டேன் \*  
முன்னையமரர்முதல்வன் வண்துவராபதி  
மன்னன் \* மணிவண்ணன் வாசுதேவன்வலையுளே.

6

வலையுளகப்படுத்து என்னைநன்னெஞ்சம்கூவிக்கொண்டு \*  
அலைகடல்பள்ளியம்மாளை ஆழிப்பிரான்தன்னை \*  
கலைகொளகலங்குல்தோழி நம்கண்களால்கண்டு \*  
தலையில்வணங்கவுமாங்கொலோ தையலார்முன்பே.

7

பேய்முலைபுண்டுகடம்பாய்ந்து மருதிடை  
பேய்முதல்சாய்த்து \* புள்வாய்பிளந்துகளிறட்ட \*  
தூமுறுவல்தொண்டைவாய்ப்பிராளை எந்நாள்கொலோ \*  
யாமுறுகின்றதுதோழி அன்னையர்நாணவே.

8

நாணும்நிறையும்கவர்ந்து என்னைநன்னெஞ்சம்கூவிக்கொண்டு \*  
சேணுயர்வானத்திருக்கும் தேவபிரான்தன்னை \*  
ஆணையென்தோழி உலகுதோறலர்தூற்றி \* ஆம்  
கோணைகன்செய்து குதியாய்மடலூர்துமே.

9

யாமடலூர்ந்தும் எம்மாழியங்கைப்பிரானுடை \*  
தூமடல்தண்ணந்துழாய் மலர்கொண்டுகூடுவோம் \*  
யாமடமின்றித் தெருவுதோறயல்தையலார் \*  
நாமடங்காப்பழிதூற்றி நாடுமிரைக்கவே.

10

\*\* இறைக்கும்கருங்கடல்வண்ணன் கண்ணபிரான்தன்னை  
விரைக்கொள்பொழில் குருகூர்ச்சடகோபன்சொன்ன \*

நிரைக்கொளந்தாதி ஓராயிரத்துளிப்பத்தும் \*  
உரைக்கவல்லார்க்கு வைகுந்தமாகும்தம்முரெல்லாம்.

11

அடிவரவு:—மாச நென்செய்யு முர்ந்த ஓரவர், கடிய னன்னை வலையுள் பேய்முலை. நாணும்  
யா மிரைக்கு மூரெல்லாம்.

ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

**ஐந்தாம்பத்து—நான்காந்திருவாய்மொழி—ஊரெல்லாந்துஞ்சி.**

\*\* ஊரெல்லாந்துஞ்சி உலகெல்லாநள்ளிருளாய் \*  
நீரெல்லாந்தேறி ஓர்நீளிரவாய்நீண்டதால் \*  
பாரெல்லாமுண்ட நம்பாம்பணையான்வாரானால் \*  
ஆரெல்லேவல்லினையேன் ஆவிகாப்பாரினியே.

1

ஆவிகாப்பாரினியார் ஆழ்கடல்மண்விண்மூடி \*  
மாவிகாரமாய் ஓர்வல்லீரவாய்நீண்டதால் \*  
காவிசேர்வண்ணன் என்கண்ணனும்வாரானால் \*  
பாவியென்னெஞ்சமே நீயும்பாங்கல்லையே.

2

நீயும்பாங்கல்லைகாண் நெஞ்சமேநீளிரவும் \*  
ஓயும்பொழுதின்றி ஊழியாய்நீண்டதால் \*  
காயும்கடுஞ்சிலை என்காருத்தன்வாரானால் \*  
மாயும்வகையறியேன் வல்லினையேன்பென்பிறந்தே.

3

பெண்பிறந்தாரெய்தும் பெருந்துயர்காண்கிலெனென்று \*  
ஒண்சுடரோன் வாராதொளித்தான் \* இம்மண்ணளந்த  
கண்பெரியசெவ்வாய் எங்காரேறுவாரானால் \*  
எண்பெரியசிந்தைநோய் தீர்ப்பாராரென்னையே.

4

ஆரென்னையாராய்வார் அன்னையரும்தோழியரும் \*  
நீரென்னையென்னுதே நீளிரவும்தஞ்சுவரால் \*  
காரன்னமேனி நம்கண்ணனும்வாரானால் \*  
பேரென்னையாயதால் வல்லினையேன்பின்னின்றே.

5

பின்னின்றகாதல்நோய் நெஞ்சம்பெரிதடுமால் \*  
முன்னின்றராலுழி கண்புதையமுடிற்றால் \*  
மன்னின்றசக்கரத்து எம்மாயவனும்வாரானால் \*  
இந்நின்றநீளாவி காப்பாராரிவ்விடத்தே.

6

காப்பாராரிவ்விடத்துக் கங்கிருவின்னுண்துளியாய் \*  
சேட்பாலதுழியாய்ச் செல்கின்றகங்குல்வாய் \*  
தூப்பாலவெண்சங்கு சக்கரத்தன்தோன்றானால் \*  
தீப்பாலவல்லினையேன் தெய்வங்காளென்செய்கேனே.

7

தெய்வங்காளென்செய்கேன் ஓரிரவேழுழியாய் \*  
மெய்வந்துநின்று எனதாவிமெலிவிக்கும் \*  
கைவந்தசக்கரத்து என்கண்ணனும்வாரானால் \*  
தைவந்ததண்டென்றல் வெஞ்சுடரில்தானடுமே.

8

வெஞ்சுடரில்தானடுமால் வீங்கிருளின்னுண்துளியாய் \*  
அஞ்சுடரவெய்யோன் அணிநெடுந்தேர்தோன்றாதால் \*  
செஞ்சுடர்த்தாமரைக்கண் செல்வனும்வாரானால் \*  
நெஞ்சிடர்தீர்ப்பாரினியார் நின்றுருகுகின்றேனே.

9

நின்றுருகுகின்றேனேபோல நெடுவானம் \*  
சென்றுருகிதுண்துளியாய்ச் செல்கின்றகங்குல்வாய் \*  
அன்றொருகால்வையம் அளந்தபிரான்வாரானென்று \*  
ஒன்றொருகால்சொல்லாது உலகோவுறங்குமே.

10

\*\* உறங்குவான்போல் யோசுசெய்தபெருமாளை \*  
சிறந்தபொழில்சூழ் குருகூர்ச்சடகோபன்சொல் \*  
நிறம்கிளர்ந்தவந்தாதி ஆயிரத்திப்பத்தால் \*  
இறந்துபோய்வைகுந்தம் சேராவாறெங்ஙனேயோ.

11

—ஊ ராவி நீயும் பெண், ஆர் பின் காப்பார் தெய்வங்கள், வெஞ்சுடர் நின்றுரு குறங்குவா னெங்ஙனே. ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவழிகளே சரணம்.

**ஐந்தாம்பத்து—ஐந்தாத்திருவாய்மொழி—எங்ஙனேயோவன்னைநீர்கார்.**

\*\* எங்ஙனேயோவன்னைமீர்கார் என்னைமுனிவதுநீர் \*  
நங்கள் கோலத்திருக்குறுங்குடிநம்பியை நான்கண்டபின் \*  
சங்கினோடும்நேமியோடும் தாமரைக்கண்களோடும் \*  
செங்கனிவாயொன்றினோடும் செல்கின்றதென்னெஞ்சமே.

1

என்னெஞ்சினுலநோக்கிக்காணீர் என்னைமுனியாதே \*  
தென்னன்சோலைத்திருக்குறுங்குடிநம்பியை நான்கண்டபின் \*  
மின்னுநூலும்குண்டலமும் மார்வில்திருமறுவும் \*  
மன்னுபூணும்நான்குதோளும் வந்தெங்கும்நின்றிடுமே.

2

நின்றிடும்திசைக்கும்நயமென்று அன்னையரும்முனிதிர் \*  
குன்றமாடத்திருக்குறுங்குடிநம்பியை நான்கண்டபின் \*  
வென்றிவில்லும்தண்டும்வாரும் சக்கரமும்சங்கமும் \*  
நின்றுதோன்றிக்கண்ணுள்நீங்கா நெஞ்சுள்ளும்நீங்காவே.

நீங்கிலல்லாகண்ணநீர்களென்று அன்னையரும்முனிதிர் \*  
தேங்கொள்சோலைத்திருக்குறுங்குடிநம்பியை நான்கண்டபின் \*

3

பூந்தண்மலைத்தண் துழாயும் பொன்முடியும்வடிவும் \*  
பாங்குதோன்றும்பட்டுமநாணும் பாவினென்பக்கத்தவே. 4

பக்கம்நோக்கிநிற்கும்நையுமென்று அன்னையரும்முனிதிர் \*  
தக்ககீர்த்தித்திருக்குறுங்குடிநம்பியை நான்கண்டபின் \*  
தொக்கசோதித்தொண்டைவாயும் நீண்டபுருவங்களும் \*  
தக்கதாமரைக்கண்ணும் பாவினெனவியின்மேலனவே. 5

மேலும்வன்பழிநங்குடிக்கிவனென்று அன்னையர்காணகொடாள் \*  
சோலைகுழ்தண்திருக்குறுங்குடிநம்பியை நான்கண்டபின் \*  
கோலீள்கொடிமூக்கும் தாமரைக்கண்ணும்கனிவாயும் \*  
கீலமேனியும்நான்குதோளும் என்னெஞ்சம்நிறைந்தனவே. 6

நிறைந்தவன்பழிநங்குடிக்கிவனென்று அன்னையர்காணகொடாள் \*  
சிறந்தகீர்த்தித்திருக்குறுங்குடிநம்பியை நான்கண்டபின் \*  
நிறைந்தசோதிவெள்ளம்சூழ்ந்த நீண்டபொன்மேனியொடும் \*  
நிறைந்தென் னுள்ளேநின்றொழிந்தான் நேயியங்கையுளதே. 7

கையுள்ளன்முகம்வைக்கும்நையுமென்று அன்னையரும்முனிதிர் \*  
மைகொள்மாடத்திருக்குறுங்குடிநம்பியை நான்கண்டபின் \*  
செய்யதாமரைக்கண்ணுமல்குலும் சிற்றிடையும்வடிவும் \*  
மொய்யநீன்குழல்தாழ்ந்ததோள்களும் பாவினென்முன்னிற்குமே. 8

முன்னின்றயென்றுதோழிமார்களும் அன்னையரும்முனிதிர் \*  
மன்னுமாடத்திருக்குறுங்குடிநம்பியை நான்கண்டபின் \*  
சென்னினீன்முடியாதியாய உலப்பிலணிகலத்தன் \*  
கன்னல்பாவுமுதாகிவந்த என்னெஞ்சம்கழியானே. 9

கழியமிக்கதோர்காதலளிவனென்று அன்னையர்காணகொடாள் \*  
வழுவிக்கீர்த்தித்திருக்குறுங்குடிநம்பியை நான்கண்டபின் \*  
குழுமித்தேவர்குழாங்கள் கைதொழச்சோதிவெள்ளத்தினுள்ளே \*  
எழுவதோருருவென்னெஞ்சுள்ளெழும் ஆர்க்குமறிவரிதே. 10

\*\* அறிவரியபிராண ஆழியங்கையையேயவற்றி \*  
நறியநன்மலர்நாடி நன்குருகூர்ச்சடகோபன்சொன்ன \*  
குறிகொளாயிரத்துள்ளிவைபத்தம் திருக்குறுங்குடியதன்மேல் \*  
அறியக்கற்றுலவ்வார்வைட்டணவர் ஆழ்கடல்ஞாலத்துள்ளே. 11

அடிவரவு:—எங்ஙனென்னெஞ்சினால் நின்றிடும் நீங்கநில், பக்கம் மேலும் நிறைந்த கையுள்ளன், முன்னின் கழியமிக்க கறிவரிய கடல்.

ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.



ஐந்தாம் பத்து—ஆகுத்திருவாய்மொழி—கடல்நூலஞ்செய்தேனும்.

- \*\* கடல்நூலம்செய்தேனும்பானேயென்னும் கடல்நூலமாவேனும்பானேயென்னும் \*  
கடல்நூலம்கொண்டேனும்பானேயென்னும் கடல்நூலம்கீண்டேனும்பானேயென்னும் \*  
கடல்நூலமுண்டேனும்பானேயென்னும் கடல்நூலத்திசன்வந்தேறக்கொலோ \*  
கடல்நூலத்திர்க்கிவைவென்சொல்லுகேன் கடல்நூலத்தென்மகன்கற்கின்றவே. 1
- கற்கும்கல்விக்கெல்லையினேயென்னும் கற்கும்கல்வியாவேனும்பானேயென்னும் \*  
கற்கும்கல்விசெய்வேனும்பானேயென்னும் கற்கும்கல்விதீர்ப்பேனும்பானேயென்னும் \*  
கற்கும்கல்விச்சாரமும்பானேயென்னும் கற்கும்கல்விநாதன்வந்தேறக்கொலோ \*  
கற்கும்கல்வியிர்க்கிவைவென்சொல்லுகேன் கற்கும்கல்வியென்மகன்காண்கின்றவே. 2
- காண்கின்றநிலமெல்லாம்பானேயென்னும் காண்கின்றவிசும்பெல்லாம்பானேயென்னும் \*  
காண்கின்றவெந்தியெல்லாம்பானேயென்னும்காண்கின்றவிக்காற்றெல்லாம்பானேயென்னும் \*  
காண்கின்றகடல்ெல்லாம்பானேயென்னும் காண்கின்றகடல்வண்ணனேறக்கொலோ \*  
காண்கின்றவுலகத்திர்க்கென்சொல்லுகேன் காண்கின்றவென்காரிகைசெய்கின்றவே. 3
- செய்கின்றதிதியெல்லாம்பானேயென்னும் செய்வர்னின்றனகளும்பானேயென்னும் \*  
செய்துமுன்னிற்றதவும்பானேயென்னும் செய்கைப்பயனுண்பேனும்பானேயென்னும் \*  
செய்வார்களைச்செய்வேனும்பானேயென்னும் செய்யகமலக்கண்ணனேறக்கொலோ \*  
செய்யவுலகத்திர்க்கிவைவென்சொல்லுகேன் செய்யகனிவாயின்மான்றிறத்தே. 4
- திறம்பாமல்மண்காக்கின்றேன்பானேயென்னும் திறம்பாமல்முறையெடுத்தேனேயென்னும் \*  
திறம்பாமலசாரைக்கொன்றேனேயென்னும் திறம்காட்டியன்றவுரைக்காத்நேனேயென்னும் \*  
திறம்பாமல்கடல்கடைந்தேனேயென்னும் திறம்பாதகடல்வண்ணனேறக்கொலோ \*  
திறம்பாதவுலகத்திர்க்கென்சொல்லுகேன் திறம்பாதென்றிருமகளெய்தினவே. 5
- இனவேய்மலையெந்தினேன்பானேயென்னும் இனவேறுகள்செற்றேனும்பானேயென்னும் \*  
இனவான்கன்றமேய்த்தேனும்பானேயென்னும் இனவாநிரைகாத்நேனும்பானேயென்னும் \*  
இனவாயர்தலைவனும்பானேயென்னும் இனத்தேவர்தலைவன்வந்தேறக்கொலோ \*  
இனவேறகண்ணல்விர்க்கிவைவென்சொல்லுகேன் இனவேறகண்ணியென்மகளுற்றனவே. 6
- உற்றார்களைன்க்கிலையாருமென்னும் உற்றார்களைன்க்கிங்கெல்லாருமென்னும் \*  
உற்றார்களைச்செய்வேனும்பானேயென்னும் உற்றார்களையழிப்பேனும்பானேயென்னும் \*  
உற்றார்களுக்குற்றேனும்பானேயென்னும் உற்றாரிலீமாயன்வந்தேறக்கொலோ \*  
உற்றிர்கட்டுகென்சொல்லிச்சொல்லுகேன்யான் உற்றென்னுடைப்பேதைபுரைக்கின்றவே. 7
- உரைக்கின்றமுக்கட்பிரான்பானேயென்னும் உரைக்கின்றதிசைமுகன்பானேயென்னும் \*  
உரைக்கின்றவமரரும்பானேயென்னும் உரைக்கின்றவமரர்கோன்பானேயென்னும் \*  
உரைக்கின்றமுனிவரும்பானேயென்னும் உரைக்கின்றமுகில்வண்ணனேறக்கொலோ \*  
உரைக்கின்றவுலகத்திர்க்கென்சொல்லுகேன் உரைக்கின்றவென்கோமளவொன்கொடிக்கே. 8
- கொடியவினையாதுமினேயென்னும் கொடியவினையாவேனும்பானேயென்னும் \*  
கொடியவினைசெய்வேனும்பானேயென்னும் கொடியவினைதீர்ப்பேனும்பானேயென்னும் \*

கொடியானிலங்கைசெற்றேனெயென்னும் கொடியபுள்ளுடையவனேறக்கொலோ \*  
கொடியவுலகத்தீர்க்கிவையென்சொல்லுகேன் கொடியேன்கொடியென்மகள் கொலங்களை. 9

கோலங்கொள்சுவர்க்கமும்பானேயென்னும் கோலமில்நாகமும்பானேயென்னும் \*  
கோலம்திகழ்மோக்கமும்பானேயென்னும் கோலங்கொளுயிர்களும்தானேயென்னும் \*  
கோலங்கொள்தனிமுதல்பானேயென்னும் கோலங்கொள்முகில்வண்ணனேறக்கொலோ \*  
கோலங்கொளுலகத்தீர்க்கென்சொல்லுகேன் கோலம்திகழ்கோதையென்கூந்தலுக்கே. 10

\*\* கூந்தல்மலர்மங்கைக்கும்மண்மடந்தைக்கும் குலவாயர்கொழுந்துக்கும்கேள்வன்தன்னை \*  
வாயந்தவழுதிவனநாடன் மன்னுகுருகர்ச்சடகோபன்குற்றேவல்செய்து \*  
ஆயந்ததமிழ்மலை ஆயிரத்துள்ளிவையுமோர்ப்பத்துமவல்லார் \* உலகில்  
எந்துபெருஞ்செல்வத்தாராயத் திருமாலடியார்களைப்பூசிக்கநோற்றார்களே. 11

அடிவரவு:—கடல் கற்கும் காண் செய்கின்ற, திற மின முற்றி ருரைக்கின்ற, கொடிய கோலம்  
கூந்தல் நோற்ற, ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

### ஐந்தாம்பத்து—ஏழாத்திருவாய்மொழி—தோற்றதோஷு.

\*\* நோற்றநோன்பிலேன்னுண்ணறிவினேன் ஆகிலுமினியுள்ளிவிட்டொன்றும் \*  
ஆற்றுகிறகின்றிலேன் அரவினணையம்மானே \*  
சேற்றுத்தாமரைசெந்நெனுமலர் சிரீவரமங்கலநகர் \*  
வீற்றிருந்தவெந்தாய் உனக்குமிகையல்லேனங்கே. 1

அங்குற்றேனல்லேனங்குற்றேனல்லேன் உன்னைக்காணுவாவில்வீழ்ந்து \* நான்  
எங்குற்றேனல்லேன் இலங்கைசெற்றவம்மானே \*  
இங்கன்சேர்மணிமாடநீடு சிரீவரமங்கலநகருறை \*  
சங்குசங்குத்தாய் தமியேனுக்கருளாயே. 2

கருளப்புட்கொடிசுக்காப்படை வானநாடவெங்கார்முகில்வண்ணை \*  
பொருளல்லாதவெண்ணைப்பொருளாக்கி அடிமைகொண்டாய் \*  
தெருள்கொள்நான்மறைவல்லவர்பலர்வாழ் சிரீவரமங்கலநகர்க்கு \*  
அருள்செய்தங்குந்தாய் அறியேனெருகைம்மாறே. 3

மாறுசேர்ப்படை நூற்றுலர்மங்க ஓரைவர்க்காயன் துமாயப்போர்பண்ணி \*  
நீறுசெய்தவெந்தாய் நிலங்கிண்டவம்மானே \*  
தேறுஞானத்தர்வேதவேள்வியருச் சிரீவரமங்கலநகர் \*  
ஏறிவீற்றிருந்தாய் உன்னையெங்கெய்தக்கூவுவனே. 4

எய்தக்கூவுதலாவதேயெனக்கு எவ்வதெவ்வத்துளையுமாய்வின்று \*  
கைதவங்கள்செய்யும் கருமேனியம்மானே \*  
செய்தவேள்வியர்வையத்தேவாரஞ்ச் சிரீவரமங்கலநகர் \*  
கைதொழவிருந்தாய் அதுகாணும்கண்டேனே. 5

\*\* ஏனமாய்நிலம்கீண்டவென்னப்பனேகண்ணு என்றுமென்னையாளுடை \*  
வானநாயகனே மணிமாணிக்கச்சுடரே \*  
தேனமாய்பொழில்தண்சிரீவரமங்கலத்தவர் கைதொழவுறை \*  
வானமாமலையே அடியேன்தொழுவந்தருளே. 6

வந்தருளியென்னெஞ்சிடங்கொண்ட வானவர்கொழுந்தே \* உலகுக்கோர்  
முந்தைத்தாய்தந்தையே முழுவேழுலகுமுண்டாய் \*  
செந்தொழிலவர்வேதவேள்வியருச் சிரீவரமங்கலநகர் \*  
அந்தமில்புகழாய் அடியேனையகற்றேலே. 7

அகற்றிவைத்தமாயவல்லெம்புலன்களாமவை நன்கறிந்தனன் \*  
அகற்றியென்னையும்நீ அருஞ்சேற்றில்வீழ்த்திகண்டாய் \*  
பகற்கதிர்மணிமாடநீடு சிரீவரமங்கைவாணனே \* என்றும்  
புகற்கரியவெந்தாய் புள்ளின்வாய்பிளந்தானே. 8

புள்ளின் வாய்பிளந்தாய்மருதிடைபோயினாய் எருதேழுடர்த்த \* என்  
கள்ளமாயவனே கருமாணிக்கச்சுடரே \*  
தெள்ளியார்திருநான்மறைகள்வல்லார் மலிதண்சிரீவரமங்கை \*  
உள்ளிருந்தவெந்தாய் அருளாய்புமாமெனக்கே. 9

ஆறெனக்குகின்பாதமே சரணுகத்தந்தொழிந்தாய் \* உனக்கோர்கைம்  
மாறுநாடுன்றிலேன் எனதாவிபுமுனதே \*  
சேறுகொள்கரும்பும்பெருஞ்செந்நெல்லும் மலிதண்சிரீவரமங்கை \*  
நாறுபூந்தண்டுழாய்முடியாய் தெய்வநாயகனே. 10

\*\* தெய்வநாயகன்நாரணன் திரிவிக்கிரமனடியிணையிசை \*  
கொய்கொள்பூம்பொழில்குழ் குருகூர்ச்சுடகோபன் \*  
செய்தவாயிரத்துள்ளிவை தண்சிரீவரமங்கைமேயபத்துடன் \*  
வைகல்பாடவல்லார் வாணோர்க்காராவமுதே. 11

—நோற்ற வங்குற்றேன் கருள மாறு. எய்த வேனம் வந் தகற்ற, புள்ளினாறு  
தெய்வ மாரா. ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

### ஐந்தாம்பத்து—எட்டாந்திருவாய்மொழி—ஆராவருதே.

\*\* ஆராவமுதேயடியேனுடலம் நின்பாலன்பாயே \*  
நீராயலைந்துகரையவுருக்குகின்ற நெடுமாலே \*  
சீரார்செந்நெல்கவரிவிசும் செழுநீர்த்திருக்குடந்தை \*  
ஏரார்கோலம்திகழக்கிடந்தாய் கண்டேனெம்மானே. 1

எம்மானெயென்வெள்ளைமூர்த்தி என்னையாள்வானே \*  
 எம்மாவுருவும்வேண்டுமாற்றால் ஆவாயெழிலேறே \*  
 செம்மாகமலம்செழுநீர்மிசைசகண்மலரும் திருக்குடந்தை \*  
 அம்மாமலர்க்கண்வளர்கின்றானே என்னுன்செய்கேனே. 2

என்னுன்செய்கேன்பாரோகளைகண் என்னெயென்செய்கின்றாய் \*  
 உன்னுல்லால்யாவராலும் ஒன்றும்குறையேண்டேன் \*  
 கன்னுர்மதின்குழுகுடந்தைக்கிடந்தாய் அடியேனருவாணன் \*  
 சென்னுளெந்நாளநான் உனதாள்பிடித்தேசெலக்கானே. 3

செலக்காண்கிற்பார்காணுமனவும் செல்லும்கீர்த்தியாய் \*  
 உலப்பிலானே யெல்லாவலகுமுடையவொருமூர்த்தி \*  
 நலத்தால்மிக்கார்குடந்தைக்கிடந்தாய் உன்னைக்காண்பான்நான்  
 அவப்பாய் \* ஆகாசத்தைநோக்கி அழுவன்தொழுவனே. 4

அழுவன்தொழுவனடிக்காண்பன் பாடியவற்றுவன் \*  
 தழுவல்வினையால்பக்கம்நோக்கி நாணிக்கவிழ்ந்திருப்பன் \*  
 செழுவொன்பழன்க்குடந்தைக்கிடந்தாய் செந்தாமரைக்கண்ணை \*  
 தொழுவனேனையுனதான் சேரும்வகையேசூழ்கண்டாய். 5

சூழ்கண்டாயென்தொல்லிவினையையறுத்து உன்னடிசேரு \*  
 மூழ்கண்டிருந்தே \* தூராக்குழிநூர்த்து எனைநானகன்றிருப்பன் \*  
 வாழ்தொல்புகழார் குடந்தைக்கிடந்தாய் வாஜோர்கோமானே \*  
 யாழினிசையே அமுதே அறிவின்பயனே அரியேறே. 6

அரியேறையென்னும்பெருந்சுடரே செங்கண்கருமுகிலே \*  
 எரியேயவளக்குண்டே நாவ்தோளெந்தாயுனதருளே \*  
 பிரியாவடிமையென்னைக்கொண்டாய் குடந்தைத்திருமாலே \*  
 தரியேனினியுன்சரணம் தந்து என்சன்மங்கனையாயே. 7

களைவாய்துன்பங்கனையாதொழிவாய் களைகண்மற்றிலேன் \*  
 வளைவாய்நேமிப்படையாய் குடந்தைக்கிடந்தமாமாயா \*  
 தளரவுடலமெனதாவி சரிந்துபோம்போது \*  
 இனையாதுனதொனாருங்கப்பிடித்துப் போதவிசைநீயே. 8

இசைவித்தென்னையுன்தாளிணக்கீழ் இருத்தமம்மானே \*  
 அசைவிமரத்தலைவர்தலைவா ஆதிப்பெருமூர்த்தி \*  
 திசைவில்லிசும்செழுமாமணிகள்சேரும் திருக்குடந்தை \*  
 அசைவிலுலகம்பரவக்கிடந்தாய் காணவாராயே. 9

\*\* வாராவருவாய்வருமென்மாயா மாயாமூர்த்தியாய் \*  
 ஆராவருதாயடியேனாவி அகமேதித்திப்பாய் \*

தீராவினைகள்தீரவென்ணையாண்டாய் திருக்குடந்தை  
ஆரா \* உனக்காட்பட்டும் அடியேனின்னமுழவ்வேனே.

10

\*\* உழலையென்பின்பேய்ச்சிமுழையூடு அவனையுயிருண்டான் \*  
கழல்களவையேசரணுகக்கொண்ட குருகூர்ச்சடகோபன் \*  
குழலின்மலியச்சொன்ன ஓராயிரத்துளிப்பத்தம் \*  
மழல்தீரவல்லார் காமர்மானேய்நோக்கியர்க்கே.

11

ஆரா எம்மானே என்னான் செல, அழுவன் சூழ்கண் டரியேறே கனைவாய், இசை  
வித்து வாரா வழலை மானேய்.

ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

**ஐந்தாம்பத்து—ஒன்பதாத்திருவாய்மொழி—மானேய்நோக்குதல்.**

\*\* மானேய்நோக்குதல்ஜீர் வைகலும்வினையேன்மெலிய \*  
வானூர்வண்கமுகும் மதுமல்லிகைகமழும் \*  
தேனூர்சோலைகள்குழ் திருவல்லவாழுகறையும்  
கோனாரை \* அடியேன் அடிகூடுவதென்றுகொலோ.

1

என்றுகொல்தோழியீர்காள் எம்மைநீர்நலிந்தென்செய்தீரோ \*  
பொன்திகழ்புன்னைமகிழ் புதுமாதவிமீதனை \*  
தென்றல்மணங்கமழும் திருவல்லவாழ்நகருள்  
நின்றபிரான் \* அடிநீறு அடியோங்கொண்டுருடுவதே.

2

சூடுமலர்க்குழலீர் துயராட்டியேனைமெலிய \*  
பாடுநல்வேதவொலி பரவைத்திரைபோல்முழங்க \*  
மாடுயர்ந்தோமப்புக்கைகமழும் தண்திருவல்லவாழ் \*  
நீடுறைகின்றபிரான் கழல்காண்டுங்கொல்நிச்சலுமே.

3

நிச்சலும்தோழியீர்காள் எம்மைநீர்நலிந்தென்செய்தீரோ \*  
பச்சிலைநீள்கமுகும் பலவும்தெங்கும்வாழைகளும் \*  
மச்சணிமாடங்களமீதனைவும் தண்திருவல்லவாழ் \*  
நச்சரவினைனைமேல் நம்பிரானதுநன்னலமே.

4

நன்னலத்தோழியீர்காள் நல்லவந்தணர்வேள்விப்புகை \*  
மைந்நலங்கொண்டுஉயர்விண்மறைக்கும் தண்திருவல்லவாழ் \*  
கன்னலங்கட்டிதன்னைக் கனியையின்னமுதந்தனை \*  
என்னலங்கொள்குடரை என்றுகொல்கண்கள்காண்பதுவே.

5

காண்பதெஞ்ஞான்றுகொலோ வினையேன்கனிவாய்மடவீர் \*  
பாண்குரல்வண்டினோடு பசுந்தென்றலுமாகியெங்கும் \*  
சேண்கிணையோங்கு மரச்செழுங்கானல்திருவல்லவாழ் \*  
மாண்குறள்கோலப்பிரான் மலர்த்தாமரைப்பாதங்களே.

6

பாதங்கள்மேலணிபூந்தொழக்கூடுங்கொல் பாவைநல்லீர் \*  
 ஓதநெடுந்தடத்துள் உயர்தாமரைசெங்கழுநீர் \*  
 மாதர்கன்வாண்முகமும் கண்ணுமேந்தும்திருவல்லவாழ் \*  
 நாதனிஞ்ஞாவுமுண்ட நம்பிரான் தன்னைநாடொறுமே.

7

நாடொறும்வீழின்றியே தொழக்கூடுங்கொல்நன்னுதலீர் \*  
 ஆடுறுதீங்கரும்பும் விளைசெந்நெலுமாகியெங்கும் \*  
 மாடுறுபூந்தடம்சேர் வயல்குழ்தண்திருவல்லவாழ் \*  
 நீடுறைகின்றபிரான் நிலந்தாவியநீள்கழலே.

8

கழல்வளைபூரிப்பயாம்கண்டு கைதொழக்கூடுங்கொளோ \*  
 குழல்வென்னயாமுமென்னக் குளிர்சோவையுந்தேனருந்தி \*  
 மழலைவரிவண்டுகளிசைபாடும் திருவல்லவாழ் \*  
 சுழலின்மசைக்கரப்பெருமானது தொல்லருளே.

9

தொல்லருள்நல்வினையாண் சொல்கூடுங்கொல்தொழிமீர்காள் \*  
 தொல்லருள்மண் ணும்விண் ணும் தொழநின்றதிருநகரம் \*  
 நல்லருளாயிரவர் நலனேந்தும்திருவல்லவாழ் \*  
 நல்லருள்நம்பெருமான் நாராயணன்நாமங்களே.

10

\*\* நாமங்கனாயிரமுடைய நம்பெருமானடிமேல் \*  
 சேமங்கொள்தென்குருகூர்ச் சடகோபன்தெரிந்தனாத்த \*  
 நாமங்கனாயிரத்துள் இவைபத்துமதிருவல்லவாழ் \*  
 சேமங்கொள்தென்னகர்மேல் செப்புவார்சிறந்தார்சிறந்தே.

11

அடிவரவு:—மா னென்றுகொல் குடு நிச்சனம், நன்னகை காண்பது பாதங்கள் நாடொறும்,  
 கழல்வளை தொல்லருள் நாமம் சிறந்த.

ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

அஞ்சாம்பத்து—பத்தந் திருவாய்மொழி—பிறந்தவாறு.

\*\* பிறந்தவாறுமவளர்ந்தவாறும் பெரியபாரதங்கைசெய்து \* ஐவர்க்குத்  
 திறங்கள்காட்டியிட்டுச் செய்துபோனமாயங்களும் \*  
 நிறந்தனுடுபுக்கெனதாவியை நின்னுநின் னுருக்கியுண்கின்ற \* இச்  
 சிறந்தவான்குடரே உன்னையென்றுகொல்சேர்வதுவே.

1

வதுவைவார்த்தையுளேறுபாய்ந்ததும் மாயமாவினவாய்பினத்ததும் \*  
 மதுவைவார்குழலார் ஞாவைபிணந்தகுழுகும் \*  
 அதுவிதுவுதுவென்னலாவனவல்ல என்னையுன்செய்கைகைவிக்கும் \*  
 முதுவையமுதல்வா உன்னையென்றுதனைப்பெய்வனே.

2

பெய்யும்புங்குழல்பேய்முனைமுண்ட பின்னைத்தேற்றமும் \* பேர்த்தொர்சாடிற்  
 செய்யபாதமொன்றிள் செய்திநிச்சிற்சேவகமும் \*

நெய்யுண்வார்த்தையுள்ளனனேகோல்கொள்ள நீயுந்தாமரைக்கண்கள்நீர்மல்க \*  
பையவேநிஷையும்வந்து என்னெஞ்சையுருக்குங்களே. 3

கள்ளவேடத்தைக்கொண்டுபோய்ப் புரம்புக்கவாறும் \* கலந்தசுரரை  
உள்ளம்பேதம்செய்திட்டு உயிருண்டவுபாயங்களும் \*  
வெள்ளநீர்ச்சடையானும் நின்னிடவேறலாமவிளங்கின்றதும் \*  
உள்ளமுள்குடைந்து என்னுயிரையுருக்கியுண்ணுமே. 4

உண்ணவானவர்கோனுக்கு ஆயரொருப்படுத்தவடிசி லுண்டதும் \*  
வண்ணமால்வையையெடுத்து மழைகாத்ததும் \*  
மண்ணைமுன்படைத்துண்டுமிழ்ந்து கடந்திடந்தாமணந்தமாயங்கள் \*  
எண்ணுந்தோறுமென்னெஞ்சு எரிவாய்மெழுகொக்கும்நின்றே. 5

நின்றவாறுமிருந்தவாறும் கிடந்தவாறும்நினைப்பரியன் \*  
ஒன்றலாவுருவாய் அருவாயநின்மாயங்கள் \*  
நின்றநின் நுநினைகின்றேன் உன்னையெங்ஙனம்நினைகிற்பன் \* பானியேற்கு  
ஒன்று\*ன்குரையாய் உலகமுண்டவொண்சுடரே. 6

ஒண்சுட்ரோடிருளுமாயின் நவாறும் \* உண்மையோடிண்மையாய்வந்து \* என்  
கண்கொளாவகை நீகரந்தென்னைச்செய்கின்றன \*  
என்கொள்சிற்தையுந்நைகின்றேன் என்கரியமாணிக்கமே \* என்கண்கட்டுத்  
தின்கொள்ளவொருநாள் அருளாயுன்திருவுருவே. 7

திருவுருவிடந்தவாறும் கொப்பூழ்ச்செந்தாமரைமேல் \* திசைமுகன்  
கருவுள்வீற்றிருந்து படைத்திட்டகருமங்களும் \*  
பொருவி லுன்தனிநாயகமவை கேட்குந்தோறுமென்னெஞ்சம்நின்றநெக்கு \*  
அருவிசோரும்கண்ணீர் என்செய்கேனடியேனே. 8

அடியையமுன்னறயிரந்தவாறும் அங்கேநின்றழுகடலும்மண்ணும்விண்ணும்  
முடிய \* ஈடியால்முடித்துக்கொண்ட முக்கியமும் \*  
நொடியுமாரவைகேட்குந்தோறும் என்னெஞ்சம்நின்தனக்கேகரைந்துகும் \*  
கொடியவல்லினையேன் உன்னையென்றுகொல்கூடுவதே. 9

கூடிநீரைக்கடைந்தவாறும் அமுதம்தேவருண்ண \* அசுரரை  
விடும்வண்ணங்களே செய்துபோனவித்தகமும் \*  
ஊடுபுக்கெனதாவியை உருக்கியுண்டுகின்ற \* நின்தன்னை  
நாடும்வண்ணம்சொல்லாய் நச்சநாகணையானே. 10

\*\* நாகணைமிசைநம்பிரான் சரணேசரண்மக்கென்று \* நாடொறும்  
ஏகசிற்தையனுய்க் குருகூர்ச்சடகோபன்மாறன் \*  
ஆகநூற்றவந்தாதி ஆயிரத்துள்ளிவையுமோர்பத்துமவல்லார் \*  
மாகவையுருந்தது மகிழ்வெய்துவர்வைகலுமே. 11

-பிறந்த வதுவை பெய்யும் கள்ள, உண்ண நின்ற வொண்சுடர் திருவுரு, அடி  
யைக் கூடி நாகணை வைகல். ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.  
ஐந்தாம் பத்து முற்றிற்று.

## ஆறம்பத்து முதல்திருவாய்மொழி—வைகல்புங்கழிவாய்.

\*\* வைகல்புங்கழிவாய் வந்துமேபுங்குருகினங்காள் \*  
செய்கொள்செந்நெலுயர் திருவண்வண்ணுருறையும் \*  
கைகொள்சக்கரத்து என்கணிவாய்ப்பெருமாணைக்கண்டு \*  
கைகன்குப்பிச்சொல்லீர் வினையாட்டியேன்காதன்மையே. 1

காதல்மென்பெடையோடு உடன்மேபுங்குருநாராய் \*  
வேதவேள்வியொலிமுழங்கும் தண்திருவண்வண்ணுர் \*  
நாதன்ஞாலமெல்லாமுண்ட நம்பெருமாணைக்கண்டு \*  
பாதங்கைதொழுதுபணியீர் அடியேன் திறமே. 2

திறங்களாகியெங்கும் செய்களுழல்புள்ளினங்காள் \*  
சிறந்தசெவ்வம்மக்கு திருவண்வண்ணுருறையும் \*  
கறங்குசக்கரக்கைக் கணிவாய்ப்பெருமாணைக்கண்டு \*  
இறங்கிரீர்தொழுதுபணியீர் அடியேனிடரே. 3

இடரின்போகம்மூழ்கி இணைந்தீரடும்மடவன்னங்காள் \*  
விடலில்வேதவொலிமுழங்கும் தண்திருவண்வண்ணுர் \*  
கடலின்மேனிப்பிரான் கண்ணனைநெடுமாணைக்கண்டு \*  
உடலம்நைந்தொருத்தி உருகுமென் னுணர்த்துமினே. 4

உணர்த்தலுடலுணர்ந்து உடன்மேபும்மடவன்னங்காள் \*  
திணர்த்தவண்டல்கன்மேல் சங்குசேருந்திருவண்வண்ணுர் \*  
புணர்த்தபூந்தண்டுழாய்முடி நம்பெருமாணைக்கண்டு \*  
புணர்த்தகையினராய் அடியேனுக்கும்பொற்றுமினே. 5

போற்றியா னிரந்தேன் புண்ணமே லுறைநூங்குயில்காள் \*  
சேற்றிவ்வாணைதுள்ளும் திருவண்வண்ணுருறையும் \*  
ஆற்றலாழியங்கை அமரர்பெருமாணைக்கண்டு \*  
மாற்றங்கொண்டருளீர் மையவந்தீர்வதொருவண்ணமே. 6

ஒருவண்ணஞ்சென் றுபுக்கு எனக்கொன்றுரைபொண்கினியே \*  
செருவொண்பூம்பொழில்சூழ் செக்காவேண்திருவண்வண்ணுர் \*  
கருவண்ணஞ்செய்யவாய் செய்யகண்செய்யகைசெய்யகால் \*  
செருவொண்சக்கரஞ்சங்கு அடையாளம் திருந்தக்கண்டே. 7

திருந்தக்கண்டெனக்கொன்றுரைபாய் ஒன்சிறுபூவாய் \*  
செருந்திராழல்மகிழ் புண்ணசூழ்தண்திருவண்வண்ணுர் \*  
பெருந்தண்டாமரைக்கண் பெருநீண்முடிநால்தடந்தோள் \*  
கருந்திண்மாமுகின்போல் திருமேனியடிக்கையே. 8

அடிகள் கைதொழுது அன்மேலசைபுமன்னங்காள் \*  
விடிவைசங்கொலிக்கும் திருவண்வண்ணுருறையும் \*



கடியமாய்தன்னைக் கண்ணனைநெடுமாலைக்கண்டு \*  
கொடியவல்வினையேன் திறம்கூறுமின்வேறுகொண்டே.

9

வேறுகொண்டும்மையானிரந்தேன் வெறிவண்டினங்கள் \*  
தேறுநீர்ப்பம்பை வடபாலைத்திருவண்வண்டூர் \*  
மாறிப்போரர்க்கன் மதிநீடுறழச்செற்றுக்கந்த \*  
ஏறுசேவகனார்க்கு என்னையுமுள்ளென்மின்களே.

10

\*\* மின்கொள்சேர்புரிநூல்குறளாய் அகன்றாலங்கொண்ட \*  
வன்கள்வனடிமேல் குருகூர்ச்சடகோபன்சொன்ன \*  
பண்கொளாயிரத்துள்ளிவைபத்தும் திருவண்வண்டூர்க்கு \*  
இன்கொள்பாடல்வல்லார் மதனார்மின்னிடைபவர்க்கே.

11

-வைகல் காதல் திறங்க ளிடரில், உணர்த்தல் போற்றி ஒரு திருந்த, அடிகள் வேறு  
மின்கொள் மின்னடை. ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

### ஆரூர்பத்து—இரண்டாந் திருவாய்மொழி—மின்னிடைமடவார்கள்.

\*\* மின்னிடையடவார்க்குளின்னருள்சூடுவார் முன்புநானதஞ்சுவன் \*  
மன்னுடையிலங்கை அரண்காயந்தமாயவனே \*  
உன்னுடையசண்டாயம்நானறிவன் இனியதகொண்டுசெய்யுதென் \*  
என்னுடையபந்துங்கழலும் தந்துபோகுநம்பி.

1

போருநம்பியுன்தாமரைபுரை கண்ணினையும் செவ்வாய்முறுவலும் \*  
ஆகுலங்கள்செய்ய அழிதற்கேநோற்றேமேயாம் \*  
தோகைமாமயிலார்களின்னருள்சூடுவார் செவியோசைவைத்தெழ \*  
ஆகல்போகவிட்டுக் குழலூதுபோயிருந்தே.

2

போயிருந்துகின்புள்ளுவமறியாதவர்க்கு உரைநம்பி\* நின்செய்ய  
வாயிருங்கனியும்கண்களும் விபரீதமிந்நாள் \*  
வேயிருந்தடந்தோளிநார் இத்திருவருள்பெறுவார்யவர்கொல் \*  
மாயிருங்கடலைக்கடைந்த பெருமாளுலே.

3

ஆலினீளியேமுலகுமுண்டு அன்றுநீகிடந்தாய் \* உன்மாயங்கள்  
மேலைவானவருமறியார் இனியெம்பரமே \*  
வேலினேர்தடங்கண்ணினார் வினையாடுசூழலைச்சூழவேநின்று \*  
காலிமேய்க்கவல்லாய் எம்மைநீகழறேலே.

4

கழறேல்நம்பி உன்கைதவம்மண்ணும்விண்ணும்நன்கறியும் \* திண்சக்கர  
நிழற்பொலம்படையாய் உனக்கொன்றுணர்த்துவன்நான் \*  
மழறுதேன்மொழியார்க்குளின்னருள்சூடுவார் மனம்வாடிநிற்க \* எம்  
குழறுபூவையொடும் கிளியோடும்சூழகேலே.

5

குழகியெங்கள் குழமணன்கொண்டு கோயின்மை செய்துகன்மமொன்றில்லை \*  
பழகியாரிருப்போம் பாமேயித்திருவருள்கள் \*  
அழகியாரிவ்வுருமூன்றுக்கும் தேவிமைதருவார்பவருளர் \*  
கழகமேறேநம்பீ உனக்குமின்தேகன்மமே. 6

கன்மமன்றெறங்கள் கையிப்பாவைபறிப்பது கடல்நூலுமுண்டிட்ட \*  
நின்மனாநெடியாய் உனக்கே லும்பிழைபிழையே \*  
வன்மமே சொல்லியெம்மைநீ வினையாடுதி அதுகேட்கிவென்னையார் \*  
தன்மபாவமென்றார் ஒருநான் றுதடிபிணக்கே. 7

பிணக்கியாவையும்பாவரும் பிழையாமல்பேதித்தும்பேதியாததோர் \*  
கணக்கில்கீர்த்திவெள்ளக் கதிர்நூனமூர்த்தியினாய் \*  
இணக்கியெம்மையெந்தோழிமார் வினையாடப்போதுமினென்னப்போந்தோமை \*  
உணக்கிவீணத்தால் என் சொல்வாருகவாதவரே. 8

உகைவயால்நெஞ்சமுள்ளருகி உன் தாமரைத்தடங்கண்விழிகளின் \*  
அகவலைப்படுப்பான் அழித்தாயுன் திருவடியால் \*  
தகவுசெய்திலையெங்கள் சிற்றிலும் யாமடுசிறுசோறுங்கண்டு \* நின்  
முகவொளிதிகழ் முறுவல்செய்துநின்றிலையே. 9

நின்றிலங்குமுடியினாய் இருபத்தோர்காலசுகனைகட்ட \*  
வென்றிரண்மழுவா வியன்நூலுமுன்படைத்தாய் \*  
இன்றிவ்வாயர்குலத்தைவீடுய்யத்தோன்றிய கருமாணிக்கச்சுடர் \*  
நின்றனனாநிலைவெடுவோம் என்றுமாய்ச்சியோமே. 10

\*\* ஆய்ச்சியாகியவன்னையால் அன்றுவெண்ணெய்வார்த்தையுள் \* சிற்றமுண்டமு  
கூத்தவப்பன்தன்னைக் குருகூர்ச்சடகோபன் \*  
\* ஏத்தியதமிழ்மரலை ஆயிரத்துள்ளிவைபுமோர்பத்திசையொடும் \*  
நாத்தன்னாநிலைவரைப்பார்க்கு இல்லைநல்குவே. 11

—மின் போகு போய் ஆலின், கழறேல் குழகி கன்மம் பிணக்கி, உகைவ நின்றிலங்  
காய்ச்சி நல்குவும். ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

ஆகும்பத்து—ஒள்குத்திருவாய்மொழி—நல்குவாவுஞ்செவ்வும்.

\*\* நல்குவும்செவ்வும் நாகும்சுவர்க்கமுமாய் \*  
வெல்பகையும்நட்டும் விடமுமமுதமுமாய் \*  
பல்வகையும்பாந்தபெருமான் என்னையான்வாளை \*  
செல்வம்மல்குகுடித் திருவிண்ணகர்க்கண்டேனே. 1

கண்டவின் பம் துன்பம் கணக்கங்களும்தேற்றமுமாய் \*  
தண்டமும்தண்மையும் தழுவும்நிழலுமாய் \*  
கண்டுகோடற்கரியபெருமான் என்னையான்வாணார் \*  
தெண்டிரைப்புனல்குழ் திருவிண்ணகர்நன்னகரே. 2

நகரமும்நாடுகளும் ஞானமும்மூடமுமாய் \*  
நிகரில்சூழ்சுடராயிருளாய் நிலனாய்விசும்பாய் \*  
சிகரமர்டங்களுக்குத் திருவிண்ணகர்ச்சேர்ந்தபிரான் \*  
புகர்கொள்கீர்த்தியல்லாலில்லை யாவர்க்கும்புண்ணியமே.

3

புண்ணியம்பாவம் புணர்ச்சிபிரிவென்றிவையாய் \*  
எண்ணமாய்மறப்பாய் உண்மையாயின்மையாயல்லனாய் \*  
திண்ணமாடங்களுக்குத் திருவிண்ணகர்ச்சேர்ந்தபிரான் \*  
கண்ணனின்னருளே கண்டுகொள்மின்கள்கைதவமே.

4

கைதவமசெம்மை கருமைவெளுமையுமாய் \*  
மெய்ப்பொய்யிளமைமுதுமை புதுமைபழமையுமாய் \*  
செய்ததின்திள்சூழ் திருவிண்ணகர்ச்சேர்ந்தபிரான் \*  
பெய்தகாவுகண்டீர் பெருந்தேவுடைமூவுலகே.

5

மூவுலகங்களுமாயல்லனாய் உகப்பாய்முனிவாய் \*  
பூவில்வாழ்மகளாய்த் தெளவையாய்ப்புகழாய்ப்பழியாய் \*  
தேவர்மேவித்தொழும் திருவிண்ணகர்ச்சேர்ந்தபிரான் \*  
பாவியேன்மனத்தே உறைகின்றபரஞ்சுடரே.

6

பரஞ்சுடருடம்பாய் அழுக்குப்பதித்தவுடம்பாய் \*  
கரந்தும்தோன்றியும்நின்றும் கைதவங்கள்செய்தும் \* விண்ணோர்  
சிரங்களால்வணங்கும் திருவிண்ணகர்ச்சேர்ந்தபிரான் \*  
வரங்கொள்பாதமல்லாலில்லை யாவர்க்கும்வன்சரணே.

7

வன்சரண்சுரர்க்காய் அசுரர்க்குவெங்கூற்றமுமாய் \*  
தன்சரண்ணிழற்கீழ் உலகம்வைத்தும்வையாதும் \*  
தென்சரண்திசைக்குத் திருவிண்ணகர்ச்சேர்ந்தபிரான் \*  
என்சரணென்கண்ணன் என்னையாளுடையென்னப்பனே.

8

என்னப்பனெனக்காயிருளாய் என்னப்பெற்றவளாய் \*  
பொன்னப்பன்மணியுப்பன் முத்தப்பனென்னப்பனுமாய் \*  
மின்னப்பொன்மதிள்கூழ் திருவிண்ணகர்ச்சேர்ந்தவப்பன் \*  
தன்னொப்பாரில்லப்பன் தந்தனன்தனதாள்நிழலே.

9

நிழல்வெய்யில்கி றுமைபெருமை குறுமைநெடுமையுமாய் \*  
சுழல்வனநிற்பன் மற்றுமாயவையல்லனுமாய் \*  
மழலைவாய்வனடுவாழ் திருவிண்ணகர்மன்னுபிரான் \*  
கழல்களன்றி மற்றோர்களைகணிவம்காண்மின்களே.

10

\*\* காண்மின்களுலகீரென்று கண்முகப்பேநிமிர்ந்த \*  
தாளிணையன் தன்னைக் குருகூர்ச்சடகோபன் சொன்ன \*  
ஆணையாயிரத்துத் திருவிண்ணகர்ப்பத்தும்வல்லார் \*  
கோணையின் நிவிண்ணோர்க்கு என்றுமாவர்குவர்களை.

11

அடிவாவு:—நல்குரவுங் கண்ட நகரமும் புண்ணியம், கைதவம் மூவுல பரஞ்சுடர் வன்சரண்  
என்னப்பன் நிழல் காண்மின் குரவை.

ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

### ஆகும்பத்து—நான்காத்திருவாய்மொழி—சூரவையாய்ச்சியரோடு.

\*\* சூரவையாய்ச்சியரோடுகோத்ததும் குன்றமொன்றேந்தியதும் \*  
உரவுகீர்ப்பொய்கைநாகம்காய்ந்ததும் உட்படமற்றும்பல \*  
அரவிற்பன்ளிப்பிரான்தன் மாயவினைகளையேயவற்றி \*  
இரவுநன்பகலும்தவிர்கிலம் என்னகுறைநமக்கே.

1

கேயத்திங்குழலூற்றும் நிரைமேய்த்ததும் கெண்டையொண்கண் \*  
வாசப்பூங்குழல்பின்னைதோள்கள் மணந்ததும் மற்றும்பல \*  
மாயக்கோலப்பிரான்தன் செய்கைநினைந்துமனங்குழைந்து \*  
நேயத்தோடுகழிந்தபோது எனக்கெவ்வலகம்நிகரே.

2

நிகரிவல்லரைச்செற்றதும் நிரைமேய்த்ததும் நீள்நெடுங்கை \*  
சிகரமாகநிறட்டதும் இவைபோவ்வனவும்பிறவும் \*  
புகர்கொள்சோதிப்பிரான்தன் செய்கைநினைந்துபுலம்பி \* என்றும்  
நுகரவைகல்வைகப்பெற்றேன் எனக்கென்னினிநோவதுவே.

3

நோவவாய்ச்சியுரலோடார்க்க இரங்கிற்றுமவஞ்சப்பெண்ணை \*  
சாவப்பாலுண்டதும் ஊர்சகடமிற்ச்சாடியதும் \*  
தேவக்கோலப்பிரான்தன் செய்கைநினைந்துமனங்குழைந்து \*  
மேவக்காலுங்களுக்கூடினேன் எனக்கென்னினிவேண்டுவதே.

4

வேண்டித்தேவரிக்கவந்துபிறந்ததும் வீங்கிருள்வாய்  
பூண்டு \* அன்றன்னபுலம்பப்போய் அங்கோராய்க்குலம்புக்கதும் \*  
காண்டலின்றிவளர்ந்து கஞ்சனைத்துஞ்சவஞ்சம்செய்ததும் \*  
நண்டுநானலற்றப்பெற்றேன் எனக்கென்னினிவனவதுவே.

5

இகல்கொள்புள்ளிப்பிளந்ததும் இயிலேறுகள்செற்றதும் \*  
உயர்கொள்சோலைக்குருந்தொகித்ததும் உட்படமற்றும்பல \*  
அகல்கொள்வையமளந்தமாயன் என்னப்பன் தன்மாயக்களே \*  
பகலிரப்பரவப்பெற்றேன் எனக்கென்னுமனப்பநிப்பே.

6

மனப்பரிப்போடு அழுக்குமானிடசாதியில்தான்பிறந்து \*  
தனக்குவேண்டுநுக்கொண்டு தான்தனசீற்றத்தினைமுடிக்கும் \*  
புனத்துழாய்முடிமலைமார்பன் என்னப்பன்தன்மாயங்களை \*  
நினைக்கும்நெஞ்சடையேன் எனக்கினியார்திகர்நீணிலத்தே.

7

நீணிலத்தொடுவான்வியப்ப நிறைபெரும்போர்கள்செய்து \*  
வாணனாயிரந்தோள் துணித்ததும் உட்படமற்றும்பல \*  
மாணியாய்நிலம்கொண்டமாயன் என்னப்பன்தன்மாயங்களை \*  
காணும்நெஞ்சடையேன் எனக்கினியென்னகலக்கமுண்டே.

8

கலக்கவேழ்கடலேழ்மலை உலகேழும்கழியக்கடாய் \*  
உலக்கத்தேர்கொடுசென்றமாயமும் உட்படமற்றும்பல \*  
வலக்கையாழியிடக்கைச்சங்கம் இவைபுடைமால்வண்ணை \*  
மலக்குநாவுடையேற்கு மாறுளதோவிம்மண்ணின்மிசையே.

9

மண்மிசைப்பெரும்பாரம்நீங்க ஓர்பாரதமாபெரும்போர்  
பண்ணி\* மாயங்கள்செய்து சேனையைப்பாழ்படநூற்றிட்டுப்போய் \*  
விண்மிசைத்தனதாமமேபுக மேவியசோ திதன் தான் \*  
நண்ணிநான்வணங்கப்பெற்றேன் எனக்கார்பிறர்நாயகரே.

10

\*\* நாயகன்முழுவேழலுக்குமாய் முழுவேழலகும் \* தன்  
வாயகம்புகவைத்துமிழந்தவையாய் அவையல்லனுமாம் \*  
கேசவனடியிணைமிசைக் குருகூர்ச்சடகோபன்சொன்ன \*  
தூயவாயிரத்திப்பத்தால் பத்தராவர்துவளின்றியே.

11

-குரவைக் கேய நிகரில் நோவ, வேண்டி யிகல்கொள் மனப்பரி நீணில, கலக்க  
மண்மிசை நாயகன் துவள்.

ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

ஆரம்பத்து—ஐந்தாத்திருவாய்மொழி—துவளில்மாமணிமாடம்.

\*\* துவளில்மாமணிமாடமோங்கு தொலைவில்லிமங்கலம்தொழு  
மிவளை \* நீரினியன்னைமீர் உமக்காசையில்லைவிடுமினே \*  
தவளவொண்சங்குசக்காமென்றும் தாமரைத்தடங்கணென்றும் \*  
சுவனையொண்மலர்க்கண்கள்நீர்மல்க நின்னுநின்றுகு(மி)முறுமெ.

1

குமுறுமோசைவிழுவொலித் தொலைவில்லிமங்கலம்கொண்டுபுக்கு \*  
அமுதமென்மொழியானை நீருமக்காசையின்றியகற்றினீர் \*  
திமிர்கொண்டாலொத்துநிற்கும் மற்றிவள்தேவதேவபிரானென்றே \*  
நிமியும்வாயொடுகண்கள்நீர்மல்க நெக்கொசிந்துகரையுமே.

2

கரைகொள்பைம்பொழில்தண்பனைத் தொலைவில்லிங்கலம்கொண்டுபுக்கு \*  
உரைகொளின்மொழியானை நீருமக்காசையின்றியகற்றினீர் \*  
திரைகொள்பெளவத்துச்சேர்ந்ததும் திசைஞாலம்தாவியளந்ததும் \*  
நிரைகள்மேய்த்ததுமேபிதற்றி நெடுங்கண்ணீர்மல்குநிற்குமே. 3

நிற்கும்நான்மறைவாணர்வாழ் தொலைவில்லிங்கலம்கண்டபின் \*  
அற்கமொன் றுமறவுறள் மலிந்தா ன்கண்டரிவனன்னைமீர் \*  
கற்குங்கல்விபெல்லாம் கருங்கடல்வண்ணன்கண்ணபிரானென்றே \*  
ஒற்கமொன் றுமிலள் உகந்துகந்துன்மகிழ்ந்துகுழையுமே. 4

குழையும்வாண்முகத்தேழையத் தொலைவில்லிங்கலம்கொண்டுபுக்கு \*  
இழைகொள்சோ திச்செந்தாமரைக்கண்பிரான் இருந்தமைகாட்டினீர் \*  
மழைபெய்தாலொக்கும்கண்ணநீரினெடு அன்றுதொட்டுமையாந்து \* இவள்  
துழையுமிசந்தையன்னைமீர் தொழுமத்திசையுற்றநோக்கியே. 5

நோக்கும்பக்கமெல்லாம் கரும்பொடுசெந்நெலோங்குசெந்தாமரை \*  
வாய்க்கும்தண்பொருநல் வடகரைவண்டொலைவில்லிங்கலம் \*  
நோக்குமேலத்திசையல்லால் மறுநோக்கிலள்வைகல்நாடொறும் \*  
வாய்க்கொள்வாசகமும் மணிவண்ணன்னாமமேயிவனன்னைமீர். 6

அன்னைமீர் அணிமாமயில் சிறுமானிவன்மம்மைக்கைவலிந்து \*  
என்னவாந்தையும்கேட்குறள் தொலைவில்லிங்கலமென்றல்லால் \*  
முன்னமேநீர்ற்றவிதிகொலோ முகிள்வண்ணன்னமாயங்கொலோ \* அவன்  
சின்னமும்திருநாமமும் இவள் வாயனகள் திருந்தவே. 7

திருந்துவேதமும்வேன் வியும் திருமாமகனிரும்பாம் \* மலிந்  
திருந்துவாழ்பொருநல் வடக்கரைவண்டொலைவில்லிங்கலம் \*  
கருந்தடங்கண்ணிகைதொழுத அந்நாள் தொடங்கியிந்நாள் தொறும் \*  
இருந்திருந்தவிந்தலோசன என்மென்றேநைந்திரங்குமே. 8

இரங்கிநாடொறும்வாய்வெரீஇ இவன்கண்ணநீர்களுள்மர \*  
மரங்களுமிரங்கும்வகை மணிவண்ணலோவென்றுகூவுமால் \*  
தூங்கும்வாய்ப்பினந்தானுறை தொலைவில்லிங்கலமென்று \* தன்  
காங்கள் கூப்பித்தொழும் அவ்வூர்த்திருநாமங்கற்றதற்பின்னையே. 9

பின்னையொல்லிமாமகன்கொல் திருமகன்கொல்பிறந்திட்டாள் \*  
என்னமாயங்கொலோ இவன்நெடுமாலென்றேநின் றுகூவுமால் \*  
முன்னிவந்தவன்நின் றிருந்துறையும் தொலைவில்லிங்கலம்  
சென்னியால்வணங்கும் \* அவ்வூர்த்திருநாமம் கேட்டதுசுந்தையே. 10

\*\* சிந்தையா லும்சொல்லா லும்செய்கையினாலும் தேவபிரானையே \*  
தந்தைதாடுயன்றடைந்த வண்குருகூர் வர்சடகோபன் \*

முந்தையாயிரத்துள்ளிவை தொலைவில்லிமங்கலத்தைச்சொன்ன \*  
செந்தமிழ்ப்த்தும்வல்லார் அடிமைசெய்வார்திருமாலுக்கே.

11

அடிவரவு:—துவளில் குயிறும் கரைகொள் கிற்கும், குழையும் நோக்கு மன்னையீர் திருந்து,  
இரங்கி பின்னெகொல் சிந்தை மாலுக்கு.

ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

### ஆறும்பத்து—ஆளுந்திருவாய்மொழி—மாலுக்கு.

- \*\* மாலுக்கு வையமளந்தமணுளற்கு \* நீலக்கருநிற மேககியாயற்கு \*  
கோலச்செந்தாமரைக்கண்ணற்கு \* என்கொங்கலேலக்குழலி இழந்ததாசங்கே. 1
- சங்குவில்வாள்தண்டு சக்கரக்கையற்கு \* செங்கனிவாய்ச் செய்யதாமரைக்கண்ணற்கு \*  
கொங்கல்தண்ணந்துழாய் முடியாலுக்கு \* என்மங்கையிழந்தது மாமைநிறமே. 2
- நிறங்கரியாலுக்கு நீலகுண்ட \* நிறங்கிளர்வாய்ச் சிறுக்கள்வரவற்கு \*  
கறங்கியசக்கரக் கையவனுக்கு \* என்பிறங்கிருங்கூந்தல் இழந்ததபீடே. 3
- பீடுடைநான்முகனைப் படைத்தாலுக்கு \* மாடுடைவையம் அளந்தமணுளற்கு \*  
நாடுடைமன்னர்க்குத் தூதுசெல்நம்பிக்கு \* என்பாடுடையல்குல் இழந்ததுபண்பே. 4
- பண்புடைவேதம் பயந்தபாலுக்கு \* மண்புரையையம் இடங்கவராகற்கு \*  
தென்புனற்பள்ளி எந்தேவபிராலுக்கு \* என்கண்புனைகோதை இழந்ததுகற்பே. 5
- கற்பகக்காவன நற்பலதோளற்கு \* பொற்சுடர்க்குன்றன்ன பூந்தண்முழியற்கு \*  
நற்பலதாமரை நான்மலர்க்கையற்கு \* என்விந்புருவக்கொடி தோற்றதுமெய்யே. 6
- மெய்யமர்பல்கலன் நன்கணிந்தாலுக்கு \* பையரவினனைப் பள்ளியினுக்கு \*  
கையொடுகால்செய்ய கண்ணபிராலுக்கு \* எந்தையலிழந்தது தன்னுடைச்சாயே. 7
- சாய்க்குருந்தம் ஒசித்தமியற்கு \* மாயச்சகடம் உதைத்தமணுளற்கு \*  
பேயைப்பிணம்படப் பாலுண்பிராலுக்கு \* என்வாசக்குழலி இழந்ததுமாண்பே. 8
- மாண்பமைகோலத்து எம்மாய்க்குறளற்கு \* சேண்சுடர்க்குன்றன்ன செஞ்சுடர்மூர்த்திக்கு \*  
காண்பெருந்தோற்றத்து எம்காகுத்தநம்பிக்கு \* என்புண்புனைமென்முலை தோற்றதுபொற்பே. 9
- பொற்பமைநீண்முடிப் பூந்தண்டுழாயற்கு \* மற்றொருதோளுடை மாயப்பிராலுக்கு \*  
நிற்பனபல்லுருவாய் நிற்குமாயற்கு \* என்கற்புடையாட்டி இழந்ததுகட்டே. 10
- \*\* கட்டெழில்சோலை நல்வேங்கடவாணனை \* கட்டெழில்தென்குருகூர்ச் சடகோபன்சொல் \*  
கட்டெழிலாயிரத்து இப்பத்தும்வல்லவர் \* கட்டெழில்வானவர் போகமுண்பாரே. 11
- அடிவரவு:—மாலுக்கு சங்குவில் நிறங்கரி பீடுடை, பண்புடைக் கற்பக மெய்யமர் சாய,  
மாண்பமை பொற்பமை கட்டெழி லுண்ணும்.
- ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

ஆறும்பத்து—சுறாத்திருவாய்மொழி—உண்ணுஞ்சேறு பருகுநீர்.

\*\* உண்ணுஞ்சேறுபருகுநீர் தின்னும்வெற்றிலையுமெல்லாம்  
கண்ணன் \* எம்பெருமானென்றென்றே கண்களநீர்கள்மல்கி \*  
மண்ணினுவவன்சீர் வனம்மிக்கவனுர்வினவி \*  
திண்ணமென்னினமான்புகுமுந் திருக்கோளுநோ. 1

ஊரும்நாடுமுகமும் தன்னைப்போல் \* அவனுடைய  
பேரும்தார்களுமேபிதற்றக் கற்புவானிடறி \*  
சேருநல்வனஞ்சேர் பழனத்திருக்கோளுர்க்கே \*  
போருங்கொலுரையீர் கொடியென்கொடிபூவைகளே \* 2

பூவைபைங்கிளிகள் பந்துதூதைபூம்புட்டில்கள் \*  
யாவையும்திருமால் திருநாமங்களேகூவியெழும் \* என்  
பாவையோயினித் தன்பழனத்திருக்கோளுர்க்கே \*  
கோவைவாய்துடிப்ப மழைக்கண்ணெடுன்செய்யுங்கொனோ. 3

கொல்லையென்பர்கொனோ குணம்மிக்கனென்பர்கொனோ \*  
சில்லையாப்பெண்டுகள் அயற்சேரியுள்ளாருமெல்லே \*  
செல்வம்மல்கியவன்கிடந்த திருக்கோளுர்க்கே \*  
மெல்லிடைநுடங்க இனமான்செல்லமேவினனோ. 4

மேளிறைந்துரைத்துவினையாடலுரன் என்கிறுத்  
தேவிபோய் \* இனித்தன்திருமால் திருக்கோளூரில் \*  
பூவியல்பொழிநும் தடமும்வன்கோயிலும்கண்டு \*  
ஆவியுஞ்ஞரிர எங்கனையுக்குங்கொலின்றே. 5

இன்றெனக்குதவாதகன்ற இனமானிப்போய் \*  
தென்திசைத்திவந்தமனைங் திருக்கோளுர்க்கே  
சென்று \* தன் திருமால் திருக்கண்ணும் செவ்வாயும்கண்டு \*  
நின்றநின்றிறையும் நெடுங்கண்கள் பனிமல்கவே. 6

மல்குநீர்க்கண்ணெடு மைய லுற்றமனத்தனனாய் \*  
அல்லுநன்பக லும் செடுமாவென்றழைத்தினிப்போய் \*  
செல்வம்மல்கியவன்கிடந்த திருக்கோளுர்க்கே \*  
ஒல்கியொல்கிடந்து எங்கனையுக்குங்கொனொகிந்தே. 7

ஒசிந்தநுண்ணிடைமேல் கையைவைத்துநொந்துநொந்து \*  
கசிந்தநெஞ்சினனாய்க் கண்ணநீர் துளும்பச்செல்லுங்கொல் \*  
ஒசிந்தவொண்மலராள்கொழநன் திருக்கோளுர்க்கே \*  
கசிந்தநெஞ்சினனாய் எம்மைநீத்தவெம்காசிகையே. 8

காரியம்நல்லனகளவைகாணில் என்கண்ணனுக்கென்று \*  
சரியாயிருப்பான் இதெல்லாம்கிடக்க இனிப்போய் \*  
சேரிபல்பழிதூயிரைப்பத் திருக்கோளுர்க்கே \*  
நேரிழைநடந்தான் சுமமையொன்றுமினைத்திலனோ. 9



நினைக்கிலென்தெய்வங்காள் நெடுங்கணிளமானினிப்போய் \*

அனைத்துலகுமுடைய அரவிற்தலோசனனை \*

தினைத்தனையும்விடாள் அவன்சேர்திருக்கோனூர்க்கே \*

மனைக்குவான்பழியும்நினையாள் செல்லவைத்தனளே.

10

\*\* வைத்தமாநிதியாம் மதுசூதனையேயலற்றி\*

கொத்தலர்பொழில்சூழ் குருகூர்ச்சடகோபன்சொன்ன\*

பத்துநூற்றுளிப்பத்து அவன்சேர்திருக்கோனூர்க்கே\*

சித்தம்வைத்துரைப்பார் திகழ்பொன்னுலகாள்வாரே.

11

-உண்ணு மூரும் பூவை கொல்லை, மேவினைந் தின்று மல்குநீ ரொசிந்த, காரியம் நினைக்கிலென் வைத்தமாநிதி பொன்.

ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

**ஆரூம்பத்து—எட்டரத்திருவாய்மொழி—பொன்னுலகாளரே.**

\*\* பொன்னுலகாளரே புவனிமுழுதாளரே \*

நன்னலப்புள்ளினங்காள் வினையாட்டியேன்நானிரந்தேன் \*

முன்னுலகங்களெல்லாம்படைத்த முகில்வண்ணன்கண்ணன்

என்னலம்கொண்டபிரான் தனக்கு என்னிலைமையுரைத்தே.

1

மையமர் வாள்நெடுங்கண் மங்கைமார்முன்பென்கையிருந்து \*

நெய்யமரின்னடிசில் நிச்சல்பாலொடுமேவிரோ \*

கையமர்ச்சக்கரத்து என்கனிவாய்ப்பெருமானைக்கண்டு \*

மெய்யமர்காதல்சொல்லிக் கிளிகாள்விரைந்தோடிவந்தே.

2

ஒடிவந்தென்குழல்மேல் ஒளிமாமலருதிரோ \*

கூடியவண்டினங்காள் குருநாடுடையவர்கட்காய் \*

ஆடியமாரெடுத்தேர்ப் படை நீறெழச்செற்றபிரான் \*

சூடியதண்டுவளவமுண்ட தாமதுவாய்தள்கொண்டே.

3

தாமதுவாய்கள்கொண்டுவந்து என் முல்லைகள்மேல்தும்பிகாள் \*

பூமதுவுண்ணச்செல்லில் வினையேனைப்பொய்செய்தகன்ற \*

மாமதுவார்தண்துழாய்முடி வானவர்கோனைக்கண்டு \*

யாமிதுவோதக்கவாறு என்னவேண்டுங்கண்டிந்நங்கட்கே.

4

நுங்கட்குயானுரைக்கேன்வம்மின் யான்வளர்த்தகிளிகாள் \*

வெங்கண்புள்ளூர்ந்துவந்து வினையேனைநெஞ்சங்கவரந்த \*

செங்கண்கருமுகிலைச் செய்யவாய்ச்செழுங்கற்பகத்தை \*

எங்குச்சென்றுகிலும்கண்டு இதுவோதக்கவாறென்மினே.

5

என்மின்னுநூல்மார்வன் என்கரும்பெருமானென்கண்ணன் \*

தன்மன்னுநீர்கழல்மேல்தண்துழாய் நமக்கன்றிறல்கான் \*

கன்மின்களென்றுமமையான் கற்பியாவைத்தமாற்றம்சொல்லி\*

சென்மின்கள் தீவினையேன் வளர்த்தசிதுபூவைகளே.

6

பூவைகள் போலநிறத்தன் புண்டரீகங்கள் போலும்கண்ணன் \*  
யாவையும் யாவருமாய் நின்றமாயனென்னுழிப்பிரான் \*  
மாவைவல்வாய்பினந்த மதுசூதற்கென்மாற்றம் சொல்லி \*  
பாவைகள் தீர்க்கற்றிரே வினையாட்டியேன்பாசறவே.

பாசறவெய்தியின்னே வினையெனையுழிநைவேன் \*  
ஆசறுதாவெவ்வைக்குருகே அருவ்செய்தொருநாள் \*  
மாசறுநீலச்சுடர்முடி வானவர்கோணக்கண்டு \*  
எசறும்நம்மையல்லாள் மறுநோக்கவன்பேர்த்துமற்றே.

8

போத்துமற்றோர்களைகண் வினையாட்டியேன்நானென்றிலேன் \*  
நீர்த்திரைமேலுவி இரைதேரும்புதாவின்னங்காள் \*  
கார்த்திரஸ்மாழுகிப்போல் கண்ணன்விண்ணவர்கோணக்கண்டு \*  
வார்த்தைகள் கொண்டருளியுரையீர் வைகல்வந்திருந்தே.

9

வந்திருந்தம்முடைய மணிச்சேவலும்நீருமெல்லாம் \*  
அந்துமொன்றுமின்றி அலர்மேலசையும்ன்னங்காள்  
என்திருமார்வற்கென்னை இன்னவாறிவள்காண்மினென்று \*  
மந்திரத்தொன்றுணர்த்தியுரையீர் மறுமாற்றங்களே.

10

\*\* மாற்றங்களாய்ந்துகொண்டு மதுசூதபிரானடிமேல் \*  
நாற்றங்கொள்பூம்பொழில்குழ் குருகூர்ச்சடகோபன்சொன்ன \*  
தோற்றங்களாயிரத்துள் இவையுமொருபத்தும்வல்லார் \*  
ஊற்றின்கண் துண்மணல்போல் உருகாநிற்பாரீராயே.

11

அடிவரவு:—பொன்னுல மையம் ரோடித் தாமது, நுங்கட் கென்மின் பூவைகள் பாசற,  
போத்து வந்திரு மாற்றங்கள் நீர்.

ஆழ்வார் எம்பெருமானை ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

ஆரம்பத்து—ஒன்பதாத்திருவாய்மொழி—நீராய் நிலையம்.

\*\* நீராய்நிலையத் தீயாய்க்காலாய்நெடுவானாய் \*  
சேரர்சுடர்கனிரண்டாய்ச் சிவனாயனாய் \*  
கூராராழிவெண்சங்கேந்திக் கொடியேன்பால்வாராய் \*  
ஒருநாள் மண்ணுமிண்ணும்மகிழுவே.

1

மண்ணுமிண்ணும்மகிழக் குறளாய்வலங்காட்டி \*  
மண்ணுமிண்ணும்கொண்ட மாயவம்மானே \*  
நண்ணியுனைநான் கண்டுகந்துகத்தாட \*  
நண்ணியொருநாள் ஞாலத்துடேநடவாயே.

2

ஞாலத்துடேநடந்துநின்றும் கிடந்திருந்தும் \*  
சாலப்பலநாள் உகந்தோறுயிர்க்கள்காப்பாரே \*  
கோலத்திருமாமகனோடு உன்னைக்கூடத்தே \*  
சாலப்பலநாள் அடியேனின் னும்தனரவேனே.

3

தளர்ந்துமுறிந்தும் சுகடவசுரருடல்வேறு \*  
பிளந்துவியத் திருக்காலாண்டபெருமானே \*  
கிளர்ந்துபிரமன்சிவன் இந்திரன்விண்ணவர்கூழ் \*  
விளங்கவொருநாள் காணவாராய்விண்மீதே.

4

விண்மீதிருப்பாய்மலைமேல்நிற்பாய் கடல்சேர்ப்பாய் \*  
மண்மீதுழல்வாய் இவற்றுளெங்கும்மறைந்தறைவாய் \*  
எண்மீதியன்றபுறவண்டத்தாய் எனதாவி \*  
உண்மீதாடி உருக்காட்டாதேயொளிப்பாயோ.

5

பாயோடிவைத்ததன்கீழ்ப் பரவைநிலமெல்லாம்  
தாய் \* ஓடியால் எல்லாவுலகும்தடவந்த  
மாயோன் \* உன்னைக்காண்பான் வருந்தியெனைநாளும் \*  
தியோடுன்சேர்மெழுகாய் உலகில்திரிவேனோ.

6

உலகில்திரியும்கருமகதியாய் உலகமாய் \*  
உலகுக்கேயோருயிருமானாய் புறவண்டத்து \*  
அலகில்பொலிந்த திசைபத்தாயவருவேயோ \*  
அலகில்பொலிந்த அறிவிலேனுக்கருளாயே.

7

அறிவிலேனுக்கருளாய் அறிவாருயிரானாய் \*  
வெறிகொள்சோதிழர்த்தி அடியேன்நெடுமாலே \*  
கிறிசெய்தென்னைப்புறத்திட்டு இன்னம்கெடுப்பாயோ \*  
பிறிதொன்றறியாவடியேன் ஆவிதிகைக்கவே.

8

ஆவிதிகைக்க ஐவர்குமைக்கும்சிறிற்நின்பம் \*  
பானியேனைப் பலநீகாட்டிப்படுப்பாயோ \*  
தானிவையம்கொண்ட தடந்தாமரைகட்கே \*  
கூவிக்கொள்ளும்காலம் இன்னம்குறுகாதோ.

9

குறுகாநீளா இறுதிசுடாவெனையூழி \*  
சிறுகாபெருகா அளவிலின்பம்சேர்ந்தாலும் \*  
மறுகாலின்றிமாயோன் உனக்கேயாளாகும் \*  
சிறுகாலத்தைபுறுமோ ஆந்தோதெரியிலே.

10

\*\*தெரிதல்நினைதல் எண்ணலாகத்திருமாலுக்கு \*  
உரியதொண்டர்தொண்டர் தொண்டன்சடகோபன் \*  
தெரியச்சொன்ன ஓராயிரத்துளிப்பத்தம் \*  
உரியதொண்டராக்கும் உலகமுண்டாற்கே.

11

—நீராய் மண்ணும் ஞாலத் தளர்ந்தும், விண்மீ பாயோ ருவின வறிவிலேன், ஆவி  
குறுகாத் தெரித லுலகம்.

ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

## ஆறும்பத்து—பத்தாந்திருவாய்மொழி, உலகமுண்டபெருவாயா.

\*\* உலகமுண்டபெருவாயா உலப்பில்கீர்த்தியம்மானே \*  
நிலவும்சுடர்குழொளிமூர்த்தி நெடியாயடியேனாயிரே \*  
திலதமுனகுக்காய்நின்ற திருவேங்கடத்தெம்பெருமானே \*  
குலதொல்வடியேனுன்பாதம் கூடுமாறுகூறாயே.

1

கூறாய்நீராய்நிலனாகிக் கொடுவல்சுரர்குலமெல்லாம் \*  
சீருவெறியும்திருநேயிவலவா தெய்வக்கோமானே \*  
சேரூர்சுனைத்தாமரைசெந்தீமலரும் திருவேங்கடத்தானே \*  
ஆறுவன்பிலடியேன் உன்னடிசேர்வண்ணமருளாயே.

2

வண்ணமருள்கொளணிமேகவண்ண மாயவம்மானே \*  
எண்ணம்புகுந்துதித்திக்குமமுதே இமையோரதிபதியே \*  
தெண்ணைருவிமணிபொன்முத்தலைக்கும் திருவேங்கடத்தானே \*  
அண்ணலேபுன்னடிசேர அடியேற்காவாவென்னாயே.

3

ஆவாவென்னுதுலகத்தையலைக்கும் அசுரர்வாணன்மேல் \*  
தீவாய்வாளிமழைபொழிந்தசிலையா திருமாமகன்கேள்வா  
தேவா \* சுரர்கள்முனிக்கணங்கன்விரும்பும் திருவேங்கடத்தானே \*  
பூவார்கழல்களருவினையேன் பொருந்துமாறுபுணராயே.

4

புணராகின் தமரமேழ் அன்றெய்தவொருவில்வலவாவோ \*  
புணரேய்கின் தமரமிரண்டின் நடுவேபோனமுதல்வாவோ \*  
திணரார்மேகமெனக்கனிதுசேரும் திருவேங்கடத்தானே \*  
திணரார்சார்ங்கத்துன்பாதம் சேர்வதடியேனெந்நாளே.

5

எந்நாளேநாம்மண்ணளந்த இணைத்தாமரைகள் காண்பதற்கென்று \*  
எந்நாளும்நின் நிமையோர்களைத்தி இறைஞ்சியினியினமாய் \*  
மெய்ந்நாமனத்தால்வழிபாடுசெய்யும் திருவேங்கடத்தானே \*  
மெய்ந்நானெய்தியெந்நாள் உன்னடிக்கணடியேன்மேவுவதே.

6

அடியேன்மேலியமர்கின் றவமுதே இமையோரதிபதியே \*  
கொடியாவடுபுள்ளுடையானே கோலக்கனிவாய்ப்பெருமானே \*  
செடியார்வினைகள் தீர்மருந்தே திருவேங்கடத்தெம்பெருமானே \*  
நொடியார்பொழுதுமுன்பாதம் காணநோவாதாற்றேனே.

7

நோலாதாற்றேனுன்பாதம் காணவென்றுநுண்ணுணர்வின் \*  
நீலார்கண்டத்தம்மானும் நிறைநான்முகனுமிந்திரனும் \*  
சேலேய்கண்ணார்ப்புல்குழவிரும்பும் திருவேங்கடத்தானே \*  
மாலாய்மயக்கியடியேன் பால் வந்தாய்போலேவாராயே.

8

வந்தாய்போலேவாராதாய் வாராதாய்போல்வருவானே \*  
செந்தாமரைக்கண்செங்கனிவாய் நால்தோளமுதே யெனதுயிரே \*

சுந்தாமணிகள் பகரல்லைப் பகல்செய் திருவேங்கடத்தானே \*  
அந்தோவடியேனுனபாதம் அகலகில்வேனிறையுமே.

9

\*\* அகலகில்வேனிறையுமென்று அவர்மேல்மங்கையுறைமார்பா \*  
நிகரில்புகழாயுலகம்மூன்றுடையாய் என்னையாள்வானே \*  
நிகரிலமரர்முணிக்கணங்கள்விரும்பும் திருவேங்கடத்தானே \*  
புகலொன்றில்லாவடியேன் உன்னடிக்கீழ்மர்ந்துபுகுந்தேனே.

10

\*\* அடிக்கீழ்மர்ந்துபுகுந்து அடியீர்வாழ்மினென்றென்றருள்கொடுக்கும் \*  
படிக்கேழில்லாப்பெருமானைப் பழனக்குருகூர்ச்சடகோபன் \*  
முடிப்பான்சொன்னவாயிரத்துத் திருவேங்கடத்துக்கிவைத்தும் \*  
பிடித்தார்பிடித்தார்வீற்றிருந்து பெரியவா னுள்ளிலாவுவரே.

11

உலகம் கூறும் வண்ணமருளாவா, புணரா பெந்நா. எடியேன் நோலாது, வந்தா  
யகலகில் அடிக்கீழ் உண்ணிலா.

ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

### ஏறாற்பத்து—குதல்திருவாய்மொழி—உண்ணிலாவிய.

\*\* உண்ணிலாவியவைவரால்குமைதீற்றி என்னையுன்பாதங்கயம் \*  
நண்ணிலாவகையே நலீவானின்னமெண்ணுகின்றாய் \*  
எண்ணிலாப்பெருமாயனையிமையோர்க்களேத்தும் உலகம்மூன்றுடை \*  
அண்ணலையமுதேயப்பனே என்னையாள்வானே.

1

என்னையாளுமவன்கோவோரைந்தவைபெய்து இராப்பகல்மோதுவித்திட்டு \*  
உன்னையானனுகாவகை செய்துபோதிகண்டாய் \*  
கன்னலையமுதேகார்முகில்வண்ணனே கடல்ஞாலம்காக்கின்ற \*  
மின்னுநேமியினாய் வினையேனுடைவேதியனே.

2

வேதியாநிற்குமைவரால் வினையேனைமோதுவித்து \* உன்திருவடிச்  
சாதியாவகை நீதடுத்தென்பெறுதியந்தோ \*  
ஆதியாக்கியகலீடம்படைத்து உண்டுமிழ்ந்துகடந்திடந்திட்ட \*  
சோதிநீண்முடியாய் தொண்டனேன்மதுசூதனனே.

3

சூதுநானறியாவகை சுழற்றியோரைவரைக்காட்டி \* உன்னடிப்  
போதுநானனுகாவகை செய்துபோதிகண்டாய் \*  
யாதுமயாவருமின்றிநின்னகம்பாலொடுக்கி ஓராலினிலை \*  
மீதுசேர்முழவி வினையேன்வினைதீர்மருந்தே.

4

தீர்மருந்தின்றியைந்துநோயடும் செக்கிலிட்டுத்திரிக்குமைவரை \*  
நேர்மருங்குடைத்தாவடைத்து நெகிழ்ப்பானெக்கின்றாய் \*

ஆர்மருந்தினியாகுவார் அடலாழியேந்தியசுர்வன்குலம் \*  
வேர்மருங்குத்தாய் விண்ணுளார்பெருமானேயோ.

5

விண்ணுளார்பெருமாற்கடிமைசெய்வாரையும் செறுமைப்புலனிலை  
மண்ணுள்ளெண்ணைப்பெற்றால் என்செய்யாமற்றுநீயும்விட்டால் \*  
பண்ணுளாய்கவிதன்னுளாய் பத்தியினுள்ளாய்பரமீசனே \* வந்தென்  
கண்ணுளாய்நெஞ்சனாய் சொல்லுளாயொன்றுசொல்லாயே.

6

ஒன்றுசொல்லியொருத்தினிலிற்றிலாத ஓரைவரவன்கயவரை \*  
என்றுயான்வெல்கிற்பன் உந்திருவருளிலையேல் \*  
அன்றுதேவாசுர்வாங்க அலைகடலவமளாவி \* ஓர்  
குன்றம்வைத்தவெந்தாய் கொடியேன்பருகின்னமுதே.

7

இன்னமுதனைத்தோன்றி ஓரைவரயாவரையும்மயக்க \* நீவைத்த  
முன்னமாயமெல்லாம் முழுவேரரிந்து \* என்னையுன்  
சின்னமும்திருமூர்த்தியும் சிந்தித்தேத்திக்கைதொழுவையருளெனக்கு \*  
என்னம்மாஎன்கண்ணு இமையோர்தம்குலமுதலே.

8

குலமுதலும்திவினைக் கொடுவன்குழியினில்விழ்க்குமைவரை \*  
வலமுதல்கெடுக்கும் வலமேதந்தருள்கண்டாய் \*  
நிலமுதலினியெவ்வலுக்கும் நிற்பனசெல்வனவென \* பொருள்  
பலமுதல்படைத்தாய் என்கண்ணுவென்பரஞ்சுடரே.

9

என்பரஞ்சுடரேயென்றுன்னையலற்றி உன்னினைத்தாமரைகட்டு \*  
அன்புருகிறிற்சுமதுநிற்கச் சுமடுதந்தாய் \*  
வன்பரங்கொடுத்தைவர்திசைதிசை வலித்தெற்றுகின்றனர் \*  
முன்பரவைகடைந்து அமுதம்கொண்டமூர்த்தியோ.

10

\*\* கொண்டமூர்த்தியோர்மூவராய்க் குணங்கன்படைத்தளித்துக்கெடுக்கும்\*,  
புண்டரீகக்கொப்பூழ்ப் புனற்பள்ளியப்பனுக்கே \* [பத்தும்  
தொண்டர்தொண்டர்தொண்டர்தொண்டன்சடகோபன் சொல்லாயிரத்துளிப்  
கண்டுபாடவல்லார் வினைபோம்கங்குலம்பகலே.

11

அடிவரவு:—உள் என்னை வேதி சூது, தீர்மரு விண்ணுளா ரொன் றின்னமுது, குலமுத  
லென்பரம் கொண்டமூர் கங்குல்.

ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

ஏறாற்பத்து—இரண்டாத்திருவாய்மொறி—கங்குலம் பகலும்.

\*\* கங்குலம்பகலும்கண்ணுயிலறியாள் கண்ணநீர்கைகளாலினைக்கும் \*  
சங்குசக்கரங்களென்றுகைகூப்பும் தாமரைக்கண்ணென்றேதளரும் \*  
எங்ஙனேதரிக்கேனுன்னிவிட்டென்னும் இருநிலம்மைதுழாவிருக்கும் \*  
செங்கயல்பாய்நீர்த்திருவரங்கத்தாய் இவள்திறத்தென்செய்கின்றியே.

1

என்செய்கின்றயென்தாமரைக்கண்ணவென்னும் கண்ணீர்மல்கவிரூக்கும் \*  
என்செய்கேனெறிரீர்த்திருவரங்கத்தாயென்னும் வெவ்வுயிர்த்துயிர்த்துருகும் \*  
முன்செய்தவினையேமுகப்படாயென்னும் முகில்வண்ணதருவதோவென்னும் \*  
முன்செய்திவ்வுலகமுண்டுமிழந்தளந்தாய் என்கொலோமுடி கின்றதிவட்கே. 2

வட்கிலுளிறையும்மணிவண்ணவென்னும் வானமேநோக்கும்மையாக்கும் \*  
உட்குடையசுராயிரெல்லாமுண்ட ஒருவனையென்னுமுள்ளுருகும் \*  
கட்கிலீயுன்னேக்காணுமாறருளாய் காகுத்தாகண்ணனையென்னும் \*  
திட்கொடிமதிஞ்சூழ்திருவரங்கத்தாய் இவள் திறத்தென்செய்திட்டாயே. 3

இட்டகாலிட்டகையளாயிருக்கும் எழுந்தலாமயங்குங்கைகூப்பும் \*  
கட்டமேகாதலென்றுமூர்ச்சிக்கும் கடல்வண்ணகடியையகாணென்னும் \*  
வட்டவாய்நேமிவலங்கையாவென்னும் வந்திடாயென்றென்றேமயங்கும் \*  
சிட்டனெசெழுநீர்த்திருவரங்கத்தாய் இவள் திறத்தென்கின்றித்திடாயே. 4

சந்திக்கும்திசைக்கும்தேறும்கைகூப்பும் திருவரங்கத்தள்ளாயென்னும்  
வந்திக்கும் \* ஆங்கேமழைக்கண்ணீர்மல்க வந்திடாயென்றென்றேமயங்கும் \*  
அந்திப்போதவுணனுடலிடந்தானே அலைகடல்கடைந்தவாரமுதே \*  
சந்தித்துன்சரணம்சார்வதேவலித்த தையலைமையல்செய்தானே. 5

மையல்செய்தென்னைமனமகவந்தானையென்னும் மாமாயனையென்னும் \*  
செய்யவாய்மணியேயென்னும் தண்புனல்கூழ்திருவரங்கத்தள்ளாயென்னும் \*  
வெய்யவாள்தண்டுசங்குசக்கரம்விலிலேந்தும் விண்ணோர்முகவென்னும் \*  
பைகொள்பாம்பணையாயிவள் திறத்தருளாய் பாவியென்செயற்பாலதுவே. 6

பாலதுன்பங்களின்பங்கல்படைத்தாய் பற்றிலார்பற்றினின்றானே \*  
காலசக்கரத்தாய்கடலிடங்கொண்ட கடல்வண்ணகண்ணனையென்னும் \*  
சேல்கொள்தண்புனல்கூழ்திருவரங்கத்தாயென்னும் எந்திர்த்தனையென்னும் \*  
கோலமாமழைக்கண்பனிமல்கவிரூக்கும் என்னுடைக்கோமளக்கொழுந்தே. 7

கொழுந்தவானவர்கட்கென்னும் குன்றேறந்திக்கோநிரைகாத்தவனென்னும் \*  
அழுந்தொழுமாவியனலவெவ்வுயிர்க்கும் அஞ்சனவண்ணனையென்னும் \*  
எழுந்துமேல்நோக்கியிமைப்பிலளிருக்கும் எங்ஙனேநோக்குகேனென்னும் \*  
செழுந்தடம்புனல்கூழ்திருவரங்கத்தாய் என்செய்கேனென்றிருமகட்கே. 8

\*\* எந்திருமகள்சேர்மார்பனையென்னும் என்னுடையாவியேயென்னும் \*  
நிந்திருவெயிறுலிடந்துநீகொண்ட நிலமகள்கேள்வனையென்னும் \*  
அன்றுருமேழுந்தழுநீநீகொண்ட ஆய்மகளன்பனையென்னும் \*  
தென்திருவரங்கம்கோயில்கொண்டானே தெனிகிலென்முடிவிவள்தனக்கே. 9

முடிவிவள்தனக்கொன்றறிகிலெனென்னும் மூவுலகாளியேயென்னும் \*  
கடி.கமழ்சொன்றைச்சடையனையென்னும் நான்முகக்கடவுளையென்னும் \*

வடிவுடைவாரோர்தலைவனெயென்னும் வண்திருவாங்கனெயென்னும் \*  
அடியடையாதாள்போலிவளனுகியடைந்தனன் முகில்வண்ணனடியே. 10

\*\* முகில்வண்ணனடியையடைந்தருள்சூடியுயர்ந்தவன் மொய்புனற்பொருநல் \*  
துகில்வண்ணத்தூரீர்சேர்ப்பன் வண்பொழில்சூழ்வண்குருகூர்ச்சடகோபன் \*  
முகில்வண்ணனடியேமல்சொன்னசொல்மாலை ஆயிரத்திப்பத்தும்வல்லார் \*  
முகில்வண்ணவானத்திமையவர்குழவிருப்பர் பேரின் பவென்னத்தே. 11

அடிவாவு:—கங்கு வென்செய்கின் வட்கில எிட்டகால், சிந்திக்கு மையல் பாலதுன் கொழுந்து,  
என்திரு முடிவிவள் முகில்வண் வெள்ளை.

ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

ஏறாம்பத்து—ஒன்றுத்திருவாய்மொழி—வெள்ளைச்சுரிசங்கு.

\*\* வெள்ளைச்சுரிசங்கொடாழியேந்தித் தாமரைக்கண்ணென்னெஞ்சினாடே \*  
புள்ளைக்கடாகின்றவாற்றைக்கரணீர் என்சொல்லிச்சொல்லுகென்னையீர்காள் \*  
வெள்ளைச்சுருமவன்வீற்றிருந்த வேதவொலியும்விழாவொலியும் \*  
பிள்ளைக்குழாவினையாட்டொலியுமறுத் திருப்பேரெயில்சேர்வன்நானே. 1

நானக்கருங்குழல்தோழியீர்காள் அன்னையர்காளயற்சேரியீர்காள் \*  
நானித்தனிரெஞ்சுமகாக்கமாட்டேன் என்வசமன்றிதிராப்பகல்போய் \*  
தேன்மொய்த்தபூம்பொழில்தண்பண்கூழ் தென்திருப்பேரெயில்வீற்றிருந்த \*  
வானப்பிரான்மணிவண்ணன்கண்ணன் செங்கனிவாயின் திறத்ததுவே. 2

செங்கனிவாயின்திறத்ததாயும் செஞ்சுடர்நீண்முடித்தாழ்ந்ததாயும் \*  
சங்கொடுச்சுக்கரம்கண்டுக்கும் தாமரைக்கண்களுக்கற்றத்தீர்ந்தும் \*  
திங்களுந்நாளும்விழாவறுத தென்திருப்பேரெயில்வீற்றிருந்த \*  
நங்கள்பிரானுக்கென்னெஞ்சம்மேலும் நானும்நிறையுமிழந்ததுவே. 3

இழந்தவெம்மாமைதிறத்துப்போன என்னெஞ்சினுருமங்கெயொழிந்தார் \*  
உழந்தினியாரைக்கொண்டென்னுசர்கோ ஓதக்கடலொலிபோல \* எங்கும்  
எழுந்தநல்வேதத்தொலிகின்றேங்கு தென்திருப்பேரெயில்வீற்றிருந்த \*  
முழங்குசங்கக்கையன்மாயத்தாழ்ந்தேன் அன்னையர்காளென்னெயென்முனிந்தே.

முனிந்துசகடமுதைத்து மாயப்பேய்முலை|ண்டுமருதிடைபோய் \*  
கனிந்தவிளவுக்குக்கன்றெறிந்த கண்ணபிரானுக்கென்பெண்மைதோற்றேன் \*  
முனிந்தினியென்செய்தீர் அன்னையீர்காள் முன்னியவன்வந்துவீற்றிருந்த \*  
கனிந்தபொழில்திருப்பேரெயிற்கே காலம்பெறவென்னைக்காட்டுமினே. 5

காலம்பெறவென்னைக்காட்டுமின்கள் காதல்கடலின்மிகப்பெரிதால் \*  
நீவ்முகில்வண்ணத்தெம்பெருமான் நிற்கும்மன்னேவந்தென்கைக்கமெய்தான் \*



ஞாலத்தவன்வந்துவீற்றிருந்த நான்மறையாளரும்வேள்வியோவா \*  
கோலச்செந்நெற்கள்கவிவிசும் கூடுபுனஸ்திருப்பேரெயிற்கே.

6

பேரெயில்குழுகடல்தென்னிலங்கை செற்றபிரான்வந்துவீற்றிருந்த \*  
பேரெயிற்கேபுக்கென்னெஞ்சம்நாடிப் பேர்த்துவரவெங்கும்காணமாட்டேன் \*  
ஆரையினியிங்குடையம்தோழி என்னெஞ்சம்கூவவல்லாருமில்லை \*  
ஆரையினிக்கொண்டென்சாதிக்கின்றதுஎன்னெஞ்சம்கண்டதுவேகண்டேனே 7

கண்டதுவேகொண்டெல்லாரும்கூடிக் கார்க்கடல்வண்ணனோடென்றிறத்துக்  
கொண்டு \* அவர்தூற்றிற்றதுமுதலாக் கொண்டவென்காதலுரைக்கில்தோழி \*  
மண்டிணிஞாலமுழுகடலும் நீள்விசம்புகழியப்பெரிதால் \*  
தெண்டிரைஞுழந்தவன்வீற்றிருந்த தென்திருப்பேரெயில்சேர்வன்சென்றே. 8

சேர்வன்சென்றென்னுடைத்தோழியீர்காள் அன்னையர்காளென்னைத்தேற்ற  
நீர்களுரைக்கின்றதென்னிதற்கு நெஞ்சம்நிறைவுமென்க்கிங்கில்லை \* [வேண்டா \*  
கார்வண்ணன்கார்க்கடல்ஞாலமுண்ட கண்ணபிரான்வந்துவீற்றிருந்த \*  
ஏர்வனவொண்கழனிப்பழனத் தென்திருப்பெரெயின்மரகரே. 9

நகரமும்நாடும்பிறவும்தேர்வேன் நாணெனக்கில்லைபென்தோழியீர்காள் \*  
சிகரமணிரெடுமாடநீடு தென்திருப்பேரெயில்வீற்றிருந்த \*  
மகரநெடுங்குழைக்காதன்மாயன் நூற்றுவுரையன் துமங்குநூற்ற \*  
நிகரில்முகில்வண்ணன்நேயியான் என்னெஞ்சம்கவாந்தெனையுழியானே. 10

\*\* ஊழிதோறாழியுறவும்பேரும் செய்கையுமேறவன்வையம்காக்கும் \*  
ஆழிநீர்வண்ணையச்சுதனை அணிகுருகூர்ச் சடகோபன்சொன்ன \*  
கேழிலந்தாதியோராயிரத்துள்ளிவை திருப்பேரெயில்மேயபுத்தும் \*  
ஆழியங்கையனையேத்தவல்லாரவர் அடிமைத்திறத்தாழியாரே. 11

அடிவரவு:—வெள்ளை நானக்கரும் செங்கனியிழந்தவெம். முனிந்துகாலம்பெறப் பேரெயில்  
கண்டது, சேர்வன் நகரமும் ஊழிதோறாழி.

ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

ஏழாம்பத்து நான்காத்திருவாய்மொழி—ஆறியெற.

\*\* ஆழியெழுச் சங்கும்வில்லுமெழு \* திசைவாழியெழுத் தண்டும்வாளுமெழு \* அண்டம்  
மோழையெழு முடிபாதமெழு \* அப்பனுழியெழு உலகம்கொண்டவாரே. 1

ஆறுமலைக்கு எதிர்த்தோடுமொலி \* அரவூறுசுலாய்மலையேய்க்குமொலி \* கடல்  
மாறுசுழன்று அழைக்கின்றவொலி \* அப்பன்சாறுபட அமுதம்கொண்டநான்தே. 2

நானிலவேழம்மண்ணும் தானத்தவே \* பின்னும்நானிலவேழ மலையானத்தவே \* பின்னும்  
நானிலவேழ கடல்தானத்தவே \* அப்பனுன்றியிடந்து எயிற்றில்கொண்டநாளே. 3

நாளுமெழு நிலநீருமெழு \* விண்ணும்கோளுமெழு எரிகாலுமெழு \* மலை  
தாளுமெழுச் சுடர்தானுமெழு \* அப்பனாஸியெழு உலகமுண்டவூணே. 4

ஊனுடைமல்வர் ததர்ந்தவொலி \* மன்னராணுடைச்சேனை நடுங்குமொலி \* விண்ணுள்  
ஏனுடைத்தேவர் வெளிப்பட்டவொலி \* அப்பன்காணுடைப்பாரதம் கையறைபோழ்தே. 5

போழ்துமெலிந்த புன்செக்கரில் \* வான் திசைசூழமுமெழுந்து உதிரப்புனலா \* மலை  
கீழ்துபிளந்த சிங்கமொத்ததால் \* அப்பனுழ்துயர்செய்து அசுரைக்கொல்லுமாறே. 6

மாறுநிரைத்து இரைக்கும்சாங்கன் \* இன்னாறுபிணம் மலைபோல்புரன் \* கடல்  
ஆறுமடுத்து உதிரப்புனலா \* அப்பன்நீறுபட இவங்கைசெற்றநேரே. 7

நேர்சரிந்தான் கொடிக்கோழிகொண்டான் \* பின்னும்நேர்சரிந்தான் எரியுமனவோன் \* பின்னும்  
நேர்சரிந்தான் முக்கண்மூர்த்திகண்டீர் \* அப்பன்நேர்சரிவாணன் திண்டோன் கொண்டவன்றே

அன்றுமண்ணீரொரிகால் விண்மலைமுதல் \* அன்றுசுடர் இரண்டுபிறவும் \* பின்னும்  
அன்று மழையுயிர்தேவும்மற்றும் \* அப்பன்னுமுதல் உலகம்செய்ததுமே. 9

மேய்நிரைகீழ்புக மாபுரன் \* சுனைவாய்நிறைநீர் பிளிறிச்சொரிய \* இன்  
ஆநிரைபாடி அங்கேயொடுங்க \* அப்பன்நீமழைகாத்துக் குன்றமெடுத்தானே. 10

\*\* குன்றமெடுத்தபிரான் அடியாரொடும் \* ஒன்றிநின்ற சடகோபனுரைசெயல் \*  
நன்றிபுனைந்த ஓராயிரத்துள்ளிவை \* வென்றிதருமபத்தம் மேவிக்கற்பார்க்கே. 11

அடிவரவு:—ஆழி ஆறுமலை நான் றிவ நாளும், ஊனுடை போழ்து மாறுநிரை நேர், அன்றுமண்  
மேய்நிரை குன்றம் கற்பார்.

ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

**ஏறாம்பத்து—ஐந்தாத்திருவாய்மொழி—கற்பாரிராமபிரான.**

\*\* கற்பாரிராமபிரானையல்லால் மற்றும்கற்பரோ \*  
புற்பாமுதலாப் புல்லெறும்பாதிவொன்றின்றியே \*  
நற்பாலயோத்தியில்வாழும் சாசரம்முற்றவும் \*  
நற்பாலுக்குய்த்தனன் நான்முகனாற்பெற்றநாட்டுவே. 1

நாட்டில்பிறந்தவர் நாணற்கானன்றியாவரோ \*  
நாட்டில்பிறந்து படாதனபட்டுமனிசர்க்கா \*  
நாட்டைநலியுமரக்கரை நாடித்தடிந்திட்டு \*  
நாட்டையளித்துய்யச்செய்து நடந்தமைகேட்டுமே. 2

கேட்பார்கள்கேசவன்கீர்த்தியல்லால் மற்றும்கேட்பரோ \*  
கேட்பார்செவிசுடு கீழமைவசவுகளேவையும் \*  
சேட்பால்பழம்பகைவன் சிசுபாலன் \* திருவடி  
தாட்பாலடைந்த தன்மையறிவாரையறிந்துமே. 3

தன்மையறிபவர்தாம் அவற்காளன் றியாவரோ\*  
பன்மைப்படர்பொருள் ஆதுமில்பாழ்நெடுங்காலத்து\*  
நன்மைப்புணல்பண்ணி நான்முகனைப்பண்ணித்தன் னுள்ளே\*  
தொன்மையக்கியதோற்றிய சூழல்கள்சிந்தித்தே.

4

சூழல்கள்சிந்திக்கில் மாயன்கழலன் றிச்சூழ்வரோ\*  
ஆழப்பெரும்புணல்தன் னுள் அழுந்தியஞாலத்தை\*  
தாழப்படாமல் தன்பாலொருகோட்டிடைத்தான்கொண்ட\*  
கேழல்திருவுருவாயிற்றுக் கேட்டுமுணர்ந்துமே.

5

கேட்டுமுணர்ந்தவர் கேசவற்காளன் றியாவரோ\*  
வாட்டமிலாவண்கை மாவலிவாதிக்கவாதிப்புண்டு\*  
ஈட்டங்கொள்தேவர்கள் சென்றிரந்தார்க்கிடர்நீக்கிய\*  
கோட்டங்கைவாமனனுய்ச் செய்தகூத்துக்கள்கண்டுமே.

6

கண்டும்தெளிந்தும்கற்றூர் கண்ணற்காளன் றியாவரோ\*  
வண்டுண்மலர்த்தொங்கல் மார்க்கண்டேயனுக்குவாழநாள்\*  
இண்டைச்சடைமுடி யீசனுடன்கொண்டுஉசாச்செல்ல\*  
கொண்டங்குத்தன் னெடும்கொண்டு உடன்சென்றதுணர்ந்துமே.

7

செல்லவுணர்ந்தவர் செல்வன் றன்சீரன் றிக்கற்பரோ\*  
எல்லையிலாதபெருந்தவத்தால் பல்செய்யிறை\*  
அல்லலமரரைச்செய்யும் இரணியகைத்தை\*  
மல்லலரியருவாய்ச் செய்தமாயமறிந்துமே.

8

மாயமறிபவர் மாயவற்காளன் றியாவரோ\*  
தாயம்செறுமொருநூற்றுவர்மங்க ஓரைவர்க்காய்\*  
தேசமறியவோர்சாரதியாய்ச்சென்று சேனையை  
நாசம்செய்திட்டு\* நடந்தநல்வார்த்தையறிந்துமே.

9

\*வார்த்தையறிபவர் மாயவற்காளன் றியாவரோ\*  
போர்த்தபிறப்பொடுநொயொடுமூப்பொடு இறப்பிவை  
போர்த்து\*பெருந்துன்பம்வேறறநீக்கித் தன் தாளின்கீழ்ச்  
சேர்த்து\*அவன்செய்யும்சேமத்தைதெயண்ணித் தெளிவுற்றே.

10

\*தெளிவுற்றுவிவின் றிநின் றவர்க்கு இன்பக்கதிசெய்யும்\*  
தெளிவுற்றகண்ணனைத் தென்குருகூர்ச்சடகோபன்சொல்\*  
தெளிவுற்றவாயிரத்துள் இவைபத்தும்வல்லாரவர்\*  
தெளிவுற்றசிந்தையர் பாமருமூவுலகத்துள்ளே.

11

அடிவரவு :—கற்பார் நாட்டில் கேட்பார் தன்மை, சூழல் கேட்டும் கண்டும் செல்ல, மாயமறி  
வார்த்தை தெளிவு பாமரு.

ஆழ்வாரெம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

ஏழாம்பத்து—ஆறந்திருவாய்மொழி—பாமருமூவுலகும்

\*பாமருமூவுலகும்படைத்த பற்பநாபாவோ\*  
பாமருமூவுலகும்படைத்த பற்பபாதாவோ\*  
தாமரைக்கண்ணுவோ தனியேன்தனியாளாவோ\*  
தாமரைக்கையாவோ உன்னையென்றுகொல்சேர்வதுவே.  
என்றுகொல்சேர்வதந்தோ அரன்நான்முகனைத்தும்\*செய்ய  
நிந்திருப்பாதத்தையான் நிலசீரெரிகால்\*விண்ணாயிர்

1

- என்றிவைதாம் முதலா முற்றுமாய்நின்றவெந்தாயோ\*  
 குன்றெடுத்தாரிராமேயத்து அவைகாத்தவெங்கூத்தாவோ. 2
- காத்தவெங்கூத்தாவோ மலையேந்திக்கண்மாரிதன்னை\*  
 பூத்தண்டொழாய்முடியாய் புனைகொன்றையஞ்செஞ்சடையாய்\*  
 வாய்த்தவென் நான்முகனே வந்தென்றொருயிர்நீயானால்\*  
 ஏத்தருங்கீர்த்தியினாய் உன்னையெங்குத்தலைப்பெய்வனே. 3
- எங்குத்தலைப்பெய்வன்நான் எழில்பூவுலகும்நீயே\*  
 அங்குயர்முக்கட்பிரான் பிரம்பெருமானவன்நீ\*  
 வெங்கதிர்வச்சிரக்கை யிர்திரன்முதலாத்தெய்வம்நீ\*  
 கொங்கலர்தண்ணந்துழாய்முடி யென் னுடைக்கோவலனே. 4
- என் னுடைக்கோவலனே யென்பொல்லாக்கருமாணிக்கமே\*  
 உன் னுடையுந்திமலர் உலகமவைமூன்றும்பரந்து\*  
 உன் னுடைச்சோதிவெள்ள த்தகம்பால் உன்னைக்கண்டுக்கொண்டிட்டு\*  
 என் னுடையாருயிரார் எங்ஙனேகொல்வந்தெய்துவரே. 5
- வந்தெய்துமாறறியேன் மல்குநீலச்சுடர்த்தழைப்ப\*  
 செஞ்சுடர்ச்சோதிகள்பூத்து ஒருமாணிக்கம்சேர்வதுபோல்\*  
 அந்தரமெல்செம்பட்டோடு அடியுந்திகைமார்வுகண்வாய்\*  
 செஞ்சுடர்ச்சோதிவிடவுறை யென் திருமார்பினையே. 6
- என் திருமார்பன் றன்னை யென்மலைமகள் கூறன் றன்னை\*  
 என் றுமென்நாமகளை அகம்பால்கொண்டநான்முகனை\*  
 நின் றசசிபதியை நிலங்கீண்டெயில்முன்றெறித்த\*  
 வென்றுபுலம் துரந்த விசும்பாளியைக்காணேனே. 7
- ஆளியைக்காண்பரியாய் அரிகாண்நரியாய்\* அரக்கர்  
 ஊனையிட்டன் றிலங்கைகடந்து பிலம்புக்கொளிப்ப\*  
 மீளியம்புள்ளைக்கடாய் வி றல்மாலியைக்கொன்று\*பின் னும்  
 ஆளுயர்குன்றங்கள்செய்து அடர்த்தானையும்காண்டுங்கொலோ. 8
- காண்டுங்கொலோநெஞ்சமே கடியவினையேமுயலும்\*  
 ஆண்டிற்றல்மீளியெமாய்ப்பின் அரக்கன்குலத்தைத்தடிந்து\*  
 மீண்டுமவன் தம்பிக்கே விரிநீரிலங்கையருளி\*  
 ஆண்டுதன் சோதிபுக்க அமராரியேற்றினையே. 9
- ஏற்றரும்வைகுந்தத்தை அருளும்நமக்கு\* ஆயர்குலத்து  
 ஈற்றிளம்பிள்ளையொன்றாய்ப்புக்கு மாயங்களையியற்றி\*  
 கூற்றியல்கஞ்சனைக்கொன்று ஐவர்க்காய்க்கொடுஞ்சேனைதடிந்து\*  
 ஆற்றல்மிக்கான் பெரியபரஞ்சோதிபுக்கவரியே. 10
- \*புக்கவரியுருவாய் அவுண னுடல்கீண்டுகந்த\*  
 சக்கரச்செல்வன் றன்னைக் குருகூர்ச்சுடகோபன்சொன்ன\*  
 மிக்கவோராயிரத்துள் இவைபத்துமவல்லாரவரை\*  
 தொக்குப்பல்லாண்டிசைத்துக் கவரிசெய்வரேழையரே. 11

அடிவரவு :—பாமரு வென்றுகொல் காத்தவெ மெங்கு, என்னுடை வந்தெய் தென்திரு  
 வாளியை, காண்டுங்கொ லேற்றரும் புக்கவரி யேழையர்.

ஆழ்வாரெம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

ஏழாம்பத்து—ஏழாந்திருவாய்மொழி—ஏழையராவி

\*ஏழையராவியுண்ணும் இணைக்கூற்றங்கொலோவறியேன்\*  
ஆழியங்கண்ணபிரான் திருக்கண்கள் கொலோவறியேன்\*  
சூழவும்தாமரைநாண்மலர்போல் வந்துதோன்றும்கண்டிர்\*  
தோழியர்காளன்னைமீர் என்செய்கேன் துயராட்டியேனே.

1

ஆட்டியும்துற்றியும்நின்று அன்னைமீரென்னைநீர்நலிந்தென்\*  
மாட்டுயர்கற்பகத்தின் வல்லியோகொழுந்தோவறியேன்\*  
ஈட்டியவெண்ணெயுண்டான் திருமூக்கென தாவிபுள்ளே\*  
மாட்டியவல்விளக்கின் சுடராய்நிற்கும்வாலியதே.

2

வாலியதோர்கனிகொல் வினையாட்டியேன்வல்வினைகொல்\*  
கோலம் திரள்பவளக் கொழுந்துண்டங்கொலோவறியேன்\*  
நீலநெடுமுகில்போல் திருமேனியம்மாந்தொண்டைவாய்\*  
ஏனும் திசையுளெல்லாம் வந்துதோன்றுமென்னின் னுயிர்க்கே.

3

இன்னுயிர்க்கேழையர்மேல் வளையுமிணைநீலவிற்கொல்\*  
மன்னியசீர்ததனன் கருப்புச்சிலைகொல்\*மதனன்  
தன் னுயிர் த்தாதை கண்ணபெருமான் புருவமவையே\*  
என்னுயிர்மேலனவாய் அடுகின்றனவென்றுநின்றே.

4

என்றுநின்றேதிகழும் செய்யவீன் சுடர்வெண்மின் னுக்கொல்\*  
அன்றியென்னவியடும் அணிமுத்தங்கொலோவறியேன்\*  
குன்றமெடுத்தபிரான் முறுவலென தாவியடும்\*  
ஒன்றுமறிகின்றிலேன் அன்னைமீரெனக்குய்விடமே.

5

உய்விடமேழையர்க்கும் அசுரர்க்குமாக்கர்க்கட்கும்\*  
எவ்விடமென்றிலங்கி மகரம்தழைக்கும்தளிர்கொல்\*  
பைவிடப்பாம்பணையான் திருக்குண்டலக்காதுகளே\*  
கைவிடலொன்றுமின்றி அடுகின்றனகாண்மீன்களே.

6

காண்மீன்களன்னையர்காளென்று காட்டும்வகையறியேன்\*  
நாள்மன்னுவெண் திங்கள்கொல் நயந்தார்கட்குநச்சிலைகொல்\*  
சேண்மன்னுநால்தடந்தோள் பெருமான் நன்திருறுதலே\*  
கோள்மன்னியாவியடும் கொடியேனுயிர்கோளிழைத்தே.

7

கோளிழைத்தாமரையும் கொடியும்பவளமும்வில்லும்\*  
கோளிழைத்தண்முத்தமும் தளிரும்குளிர்வான்பிறையும்\*  
கோளிழையாவுடைய கொழுஞ்சோதிவட்டங்கொல்\*கண்ணன்  
கோளிழைவாண்முகமாய்க் கொடியேனுயிர்கொள்கின்றதே.

8

கொள்கின்றகோளிருளைச் சுகிர்ந்திட்டகொழுஞ்சுருளின்\*  
உள்கொண்டநீலநன் னூல்தழைகொல் அன்றுமாயன்குழல்\*  
விள்கின்றபூந்தண்முழாய் விரைநாறவந்தென்னுயிரை\*  
கள்கின்றவாறறியீர் அன்னைமீர்கமுறுகிறிறே.

9

நிறற்றிமுற்றத்துளென்று நெரித்தகையராய்\*என்னைநீர்  
சுற்றியும்சூழ்ந்துமவைதிர் சுடர்ச்சோதிமணிரிற்மாய்\*  
முற்றவிம்முவலகும் விரிகின்றசுடர்முடிக்கே\*  
ஒற்றுமைக்கொண்டதுள்ளம் அன்னைமீர்நசையென்றுங்கட்கே.

10

\*கட்கரியபிரமன்சிவன் இந்திரனென்றிவர்க்கும்\*  
 கட்கரியகண்ணனைக் குருகூர்ச்சடகோபன்சொன்ன\*  
 உட்குடையாயிரத்துள் இவையுமொருபத்தும்வல்லார்\*  
 உட்குடவானவரோடு உடனையென்றும்மாயாரே.

11

அடிவரவு:—ஏழைய ராட்டியும் வாலிய தின்னுயிர், என்றுநின் றுய்விடம் காண்மின்  
 கோளிழை, கொள்கின்ற நிற்தி கட்கரி மாயா.

ஆழ்வாரெம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

ஏழாம்பத்து—எட்டாந்திருவாய்மொழி—மாயாவாமனனே

\*மாயாவாமனனே மதுசூதாநீயருளாய்\*

தீயாய்நீராய்நிலைய விசும்பாய்க்காலாய்\*

தாயாய்த்தந்தையாய் மக்களாய்மற்றுமாய்முற்றுமாய்\*

நீயாய்நீரின் றவாறு இவையென்னநியாயங்களே.

1

அங்கண்மலர்த்தண்டுழாய்முடி அச்சதனையருளாய்\*

திங்களும்ஞாயிறுமாய்ச் செழும்பல்சடராயிருளாய்\*

பொங்குபொழிமழையாய்ப் புகழாய்ப்பழியாய்ப்பின் னும்நீ\*

வெங்கண்வெங்கூற்றமுமாய் இவையென்னவிசித்திரமே.

2

சித்திரத்தேர்வலவர் திருச்சக்கரத்தாயருளாய்\*

எத்தனையோருகமும் அவையாயவற்றுள்ளியலும்\*

ஒத்தவொண்பல்பொருள்கள் உலப்பினைவாய்வியவாய்\*

வித்தகத்தாய்நிறிநீ யிவையென்னவிடமங்களே.

3

கள்ளவிழ்தாமரைக்கண் கண்ணனையெனக்கொன்றருளாய்\*

உள்ளதுமில்லதுமாய் உலப்பில்லைவாய்வியவாய்\*

வெள்ளத்தடங்கடலுள் விடநாகணைமேல்மருவி\*

உள்ளப்பல்யோகசெய்தி யிவையென்னவுபாயங்களே.

4

பாசங்கள்நீக்கியென்னை உனக்கேயறக்கொண்டிட்டுநீ\*

வாசமலர்த்தண்டுழாய்முடி மாயவனையருளாய்\*

காயமும்சீவனுமாய்க் கழிவாய்ப்பிறப்பாய்ப்பின் னும்நீ\*

மாயங்கள்செய்துவைத்தி யிவையென்னமயக்குக்களே.

5

மயக்காலாமனனே மதியாம்வண்ணமொன்றருளாய்\*

அயர்ப்பாய்த்தேற்றமுமாய் அழலாய்க்குளிராய்வியவாய்\*

விபப்பாய்வென்றிகளாய் வினையாய்ப்பயனாய்ப்பின் னும்நீ\*

துயக்காநீரின் றவாறு இவையென்ன துயரங்களே.

6

துயரங்கள்செய்யுங்கண்ணு சுடர்நீண்முடியாயருளாய்\*

துயரம்செய்மானங்களாய் மதனுகியுகவைகளாய்\*

துயரம்செய்காமங்களாய்த் துலையாய்நிலையாய்நடையாய்\*

துயரங்கள்செய்துவைத்தி யிவையென்னசுண்டாயங்களே.

7

என்னசுண்டாயங்களால் நின்றிடாயென்னையாளும்கண்ணு\*

இன்னதோர்தன்மையென்றுன்னை யாவர்க்கும்தேற்றசீயை\*

முன்னியமூவுலகும் அவையாயவற்றைப்படைத்து\*

பின்னுமுள்ளாய்புறத்தாய் இவையென்னவியற்றைகளே.

8

என்னவியற்கைகளால் எங்கனெனின் றிட்டாயென்கண்ணை\*  
துன்னுகாசரணம்முதலாக எல்லாவுறுப்பும்\*  
உன்னுசவையொளி ஊரெலிநாற்றமுற்றும்நீயே\*  
உன்னையுணரவுறில் உலப்பில்லைநுணுக்கங்களே.

9

இல்லெநுணுக்கங்களே யிதனில்பி றிதென்னும்வண்ணம்\*  
தொல்லெநன் னாவில்சொன்ன உருவுமருவும்நீயே\*  
அல்லித்துழாயலங்கல் அணிமாற்பவென்னச்சுதனே\*  
வல்லதோர்வண்ணம்சொன்னால் அதுவேயுணக்காமவண்ணமே.

10

ஆம்வண்ணமின்னதொன்றென்று அறிவதரியவரியை\*  
ஆம்வண்ணத்தால் குருகூர்ச்சடகோபன றிந்துரைத்த\*  
ஆம்வண்ணவொண்டமிழ்கள் இவையாயிரத்துளிப்பத்தும்\*  
ஆம்வண்ணத்தாலுரைப்பார் அமைந்தார் தமக்கென்றைக்குமே.

11

அடிவரவு :—மாயா வங்கன் சித்திரக் கள்ளவிற்பாசங்கள் மயக்காத் துயரங்க ளென்ன  
சுண், என்னவிய றில்லை யாம்வண்ண மென்றை.

ஆழ்வாரெம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

ஏழாம்பத்து—ஒன்பதாந்திருவாய்மொழி—என்றைக்குமென்னை

\*என்றைக்குமென்னை உய்யக்கொண்டுபோகிய\*  
அன்றைக்கன்றென்னைத் தன்னாக்கியென்னுல்தன்னை\*  
இந்தமிழ்பாடியவீசனை ஆகியாய்  
நின்றவென்சோதியை\* என்சொல்லிநிற்பனே.

1

என்சொல்லிநிற்பன் என்னின் னுயிரின்றென்றாய்\*  
என்சொல்லாஸ்யான்சொன்ன இன்கவியென்பித்து\*  
தன்சொல்லாஸ்தான் தன்னைக் கீர்த்தித்தமாயன்\*என்  
முன்சொல்லும் மூவுருவாம்முதல்வனே.

2

ஆம்முதல்வனிவனென்று தற்றேற்றி\*என்  
நாமுதல்வந்துபுகுந்து நல்லின்கவி\*  
தாமுதல்பத்தர்க்குத் தான் தன்னைச்சொன்ன\*என்  
வாய்முதல்பனை யென்றுமறப்பனே.

3

அப்பனையென்றுமறப்பன் என்னாகியே\*  
தப்புதலின்றித் தனைக்கவிதான் சொல்லி\*  
ஒப்பிலாத் தீவினையேனே உய்யக்கொண்டு\*  
செப்பமேசெய்து திரிகின்றசீர்கண்டே.

4

சீர்கண்டுகொண்டு திருந்துநல்லின்கவி\*  
நேர்படயான்சொல்லும் நீர்மையிலாமையில்\*  
ஏர்விலாவென்னைத் தன்னாக்கியென்னுல்தன்னை\*  
பார்பரவின்கவி பாடும்பரமரே.

5

இன்கவிபாடும் பரமகவிகளால்\*  
தன்கவிதான் தன்னைப் பாடுவியாது\*இன்று  
நன்குவந்தென்னுடனாக்கி யென்னுல்தன்னை\*  
வன்கவிபாடும் என்னைவகுந்தநாதனே.

6

- வைகுந்தநாதன் எனவல்வினைமாயந்தற\*  
 செய்குந்தன்றன்னை யென்னுக்கியென்னுத்தன்னை\*  
 வைகுந்தனாகப் புகழ்வண்டங்கவி\*  
 செய்குந்தன்றன்னை யெந்நாள்சிந்தித்தார்வளே. -7
- ஆர்வனோவாழியங்கை யெப்பிரான் புகழ்\*  
 பார்விண்ணீர்முற்றும் கலந்துபருகிலும்\*  
 ஏர்விலாவென்னைத் தன்னுக்கியென்னுத்தன்னை\*  
 சீர்பெறவின்கவி சொன்னதிறத்துக்கே. 8
- திறத்துக்கேதுப்பரவாம் திருமாலின்சீர்\*  
 இறப்பெதிர்காலம் பருகிலுமார்வளே\*  
 மறப்பிலாவென்னைத் தன்னுக்கியென்னுத்தன்னை\*  
 உறப்பலவின்கவி சொன்னவுதவிக்கே. 9
- உதவிக்கைம்மாறு என்னுயிரென்னவுற்றெண்ணில்\*  
 அதுவுமற்றங்கவன்றன்னது என்னுத்தன்னை\*  
 பதவியவின்கவி பாடியவப்பனுக்கு\*  
 எதுவுமொன்றுமில்லை செய்வதிங்குமங்கே. 10
- \*இங்குமங்கும் திருமாலன்றியின்மைகண்டு\*  
 அங்கனேவண்குருகூர்ச் சடகோபன்\*  
 இங்கனேசொன்ன ஓராயிரத்திப்பத்தும்\*  
 எங்கனேசொல்லிலும் இன்பம்பயக்குமே. 11

அடிவரவு :—என்றைக் கென்கொல்லி யாமுத லப்பனை, சீர்கண் டின்கவி வைகுந்த வார்  
 வளே, திறத்துக் குதவி யிங்கு மின்பம்.

ஆழ்வாரெம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

### ஏழாம்பத்து—பத்தாந்திருவாய்மொழி—இன்பம்பயக்க

- \*இன்பம்பயக்கவெழில்மலர்மாதரும் தானும் இவ்வேழுலகை\*  
 இன்பம்பயக்கவினிதுடன்வீற்றிருந்து ஆள்கின்றவெங்கள் பிரான்\*  
 அன்புற்றமர்ந்துறைகின்ற அணிபொழில்குழ்திருவாறன்வினை\*  
 அன்புற்றமர்ந்துவலம்செய்து கைதொழும்நாள் களுமாகுங்கொலோ. 1
- ஆகுங்கொல்லையமொன்றின்று அகலிடமுற்றவுயிரடியே\*  
 ஆகும்பரிசுநியிர்ந்த திருக்குறளப்பனமர்ந்துறையும்\*  
 மாகந்திகழ்கொடிமாடங்கள் நீடு மதித்திருவாறன்வினை\*  
 மாகந்தநீர்கொண்டு தூவிவலஞ்செய்து கைதொழக்கூடுங்கொலோ. 2
- கூடுங்கொல்வையக லும் கோவிந்தனைமதுகுதனைக்கோளரியை\*  
 ஆடும்பறவையிசைக்கண்டு கைதொழுதன்றியவனுறையும்\*  
 பாடும்பெரும்புகழ்நான்மறை வேள்வியைந்தாறங்கம்பன்னினர்வாழ்\*  
 நீடுபொழில்திருவாறன்வினையொழி வாய்க்குங்கொல்லிச்சலுமே. 3
- வாய்க்குங்கொல்லிச்சலும் எப்பொருதும்மனத்துநங்குநினைக்கப்பெற\*  
 வாய்க்கும்கரும்பும்பெருஞ்செந்நெலும் வயல்குழ்திருவாறன்வினை\*  
 வாய்க்கும்பெரும்புகழ்மூவுலகிசைன் வடமதுரைப்பிறந்த\*  
 வாய்க்கும்மணிநிறக்கண்ணபிரான் றன் மலரடிப்போதுகளே. 4



மலரடிப்போதுகளென்னெஞ்சத்தெப்பொழுதும் இருத்திவணங்க\*  
பலரடியார்முன்பருளிய பாம்பணையப்பனமர்ந்துறையும்\*  
மலரில்மணிகெடுமாடங்கள்நீடு மதிள்திருவாறன்வினை\*  
உலகமவிபுகழ்பாட நம்மேல்வினையென்றுகில்லாகெடுமே. 5

ஒன்றுகில்லாகெடும்முற்றவும்தீவினை உள்ளித்தொழியின்தொண்டர்\*  
அன்றங்கமர்வென்றுருப்பிணிநங்கை அணிநெடுந்தோள்புணர்ந்தான்\*  
என்றுமெப்போதுமென்னெஞ்சம்துதிப்ப உள்ளேயிருக்கின்றபிரான்\*  
நின்றவணிதிருவாறன்வினையென்னும் நீணகரமதுவே. 6

நீணகரமதுவேமலர்ச்சோலைகள்சூழ் திருவாறன்வினை\*  
நீணகரத்துறைகின்றபிரான் நெடுமால்கண்ணன்விண்ணவர்கோன்\*  
வாணபுரம்புகுழக்கட்பிராணைத்தொலைய வெம்போர்கள்செய்து\*  
வாணனையாயிரந்தோள்துணித்தான் சரணன்நிமற்றென்றிலமே. 7

அன்றிமற்றென்றிலம்நின்சரணையென்று அகவிரும்பொய்கையின்வாய்\*  
நின்றதுதன்நீள்கழலேத்திய ஆனையின்நெஞ்சிடர்தீர்த்தபிரான்\*  
சென்றங்கினிதுறைகின்ற செழும்பொழில்சூழ்திருவாறன்வினை\*  
ஒன்றிவலஞ்செய்யவொன்றுமோ தீவினையுள்ளத்தின்சார்வல்லவே. 8

தீவினையுள்ளத்தின்சார்வல்லவாகித் தெளிவிசும்பேறலுற்றால்\*  
நாவினுள்ளமுள்ளத்துள்ளும் அமைந்ததொழிலினுள்ளும்நவின்று\*  
யாவரும்வந்துவணங்கும்பொழில் திருவாறன்வினையதனை\*  
மேவிலவஞ்செய்துகைதொழக்கூடுங்கொலென்னும் என்சிந்தனையே. 9

சிந்தைமற்றென்றின் திறத்ததல்லாத்தன்மை தேவபிராநறியும்\*  
சிந்தையினுஞ்செய்வதானறியாதன மாயங்கொளான்றுமில்லை\*  
சிந்தையினுஞ்சொல்லினுஞ்செய்கையால் நிலத்தேவர்குழுவணங்கும்\*  
சிந்தைமகிழ்திருவாறன்வினையுறை தீர்த்தனுக்கற்றபின்னே. 10

\*தீர்த்தனுக்கற்றபின் மற்சேரர்சரணிலையென்றெண்ணி\*தீர்த்தனுக்கே  
தீர்த்தமனத்தனனாகிச் செழுவ்குருகூர்ச்சடகோபன்சொன்ன\*  
தீர்த்தங்களாயிரத்துள் இவைபத்தும்வல்லார்களை\*தேவர்கைவகல்  
தீர்த்தங்களேயென்றுபூசித்துநல்கியுரைப்பர் தம்மதேவியர்க்கே. 11

அடிவரவு :—இன்ப மாகுங்கொல் கூடுங்கொல் வாய்க்குங்கொல், மலரடி ஒன்றிகில் நீணகர  
மன்றி, தீவினை சிந்தை தீர்த்தன் தேவிமார்.

ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

ஏழாம்பத்து முற்றிற்று.

## எட்டாம்பத்து

முதல் திருவாய்மொழி—தேவிமாராவார்

\*தேவிமாராவார்திருமகள்பூமி ஏவமற்றமரராட்செய்வார்\*  
மேவியவுலகம்மூன்றவையாட்சி வேண்டுவேண்டிருவம்நின் னுருவம்\*  
பாவினென்றன்னையடுகின்றகமலக்கண்ணதோர் பவளவாய்மணியே\*  
ஆவியேயமுதேயலைகடல்கடைந்தவப்பனே காணுமாறருளாய். 1  
காணுமாறருளாயென்றேறகலங்கி கண்ணநீரலமர்\*வினையென்  
பேணுமாறெல்லாம்பேணி நின்பெயரேபிதற்றுமாறருளெனக்கந்தோ\*

காணுமா நருளாய்காருத்தாகண்ணு தொண்டனென்கற்பகக்கனியே\*  
பேணுவாரமுதேபெரியதண்புனல்கூழ் பெருகிலமெடுத்தபேராளா. 2

எடுத்தபேராளன்நந்தகோபன்றன் இன்னுயிர்ச்சி றுவனே\* அசோதைக்  
கடுத்தபேரின்பக்குலவிளங்களிறே அடியனென்பெரியவம்மானே\*  
கடுத்தபேரவுணனுடலிருபிளவாக் கையுகிராண்டவெங்கடலே\*  
அடுத்ததோருருவாயின் றுநீவாராய் எங்ஙனம்தே றுவருமரே. 3

உமருகந்துகந்தவுருவமின் னுருவமாகி உன் றனக்கன்பரானுர் அவர்\*  
உகந்தமர்ந்தசெய்கையுன்மாயை அறிவொன்றும்சங்கிப்பன்வினையேன்\*  
அமரதுபண்ணியகலிடம்புடைசூழ் அடுபடையவித்தவம்மானே\*  
அமரர்தமமுதேயசுரர்கள்நஞ்சே யென் னுடையாருயிரேயோ. 4

ஆருயிரேயோவகலிடமுழுதும் படைத்திடந்துண்டுமிழ்ந்தளந்த\*  
பேருயிரேயோ பெரியநீர்படைத்து அங்குறைந்ததுகடைந்தடைத்துடைத்த\*  
சீரியரேயோமனிசர்க்குத்தேவர்போலத் தேவர்க்கும்தேவாவோ\*  
ஒருயிரேயோவுகங்கட்கெல்லாம் உன்னைநானெங்குவந்துறுகோ. 5

எங்குவந்துறுகோவென் னையாள்வானே யேழலகங்களும்நீயே\*  
அங்கவர்க்கமைத்ததெய்வமும்நீயே அவற்றவைகருமமும்நீயே\*  
பொங்கியபுறம்பாற்பொருளுளவேலும் அவையுமோநீயின்னையானால்\*  
மங்கியவருவாம்நேர்ப்புறம்நீயே வான்புலனிற்றத்தும்நீயே. 6

இறந்ததும்நீயேயெதிர்ந்ததும்நீயே நிகழ்வதோநீயின்னையானால்\*  
சிந்திந்தின் தன்மையதுவிதுவதுவென்று அறிவொன்றும்சங்கிப்பன்வினையேன்\*  
கந்தபால்நெய்யெநெய்யினின்சுவையே கடலினுளமுதமே\* அமுதில்  
பிறந்தவின்சுவையேசுவையதுபயனே பின்னைதோள்மணந்தபேராயா. 7

மணந்தபேராயாமாயத்தால்முழுதும் வல்வினையேனையீர்கின்ற\*  
குணங்களைபுடையாயசுரர்வன்கையர்கூற்றமே கொடியபுள்ளுயர்த்தாய்\*  
பணங்களாயிரமுமுடையபைநாகப்பள்ளியாய் பாற்கடல்சேர்ப்பா\*  
வணங்குமாறறியென்மனமும்வாசகமும் செய்கையும்யானுநீதானே. 8

யானுநீதானையாவதோமெய்யே அருநரகவையும்நீயானால்\*  
வானுயரின்பெய்திலென் மற்றைநாகமேயெய்திலெனெனிலும்\*  
யானுநீதானாய்த்தெளிதொ றும்நன்றுமஞ்சவன் நரகம்நானடைதல்\*  
வானுயரின்பம்மன்னிவிற்புந்தாய் அருளுகின் தாள்களையெனக்கே. 9

தாள்களையெனக்கேதலைத்தலைச்சிறப்பத்தந்த பேருதவிக்கைம்மாறு\*  
தோள்களையாரத்தழுவி யென்னுயிரையறவிலைசெய்தனன்சோதி\*  
தோள்களாயிரத்தாய்முடிகளாயிரத்தாய் துணைமலர்க்கண்களாயிரத்தாய்\*  
தாள்களாயிரத்தாய்பேர்களாயிரத்தாய் தமிழனென்பெரியவப்பனே. 10

\*பெரியவப்பனைப்பிரமணப்பனை உருத்திரனப்பனை\* முனிவர்க்  
கூரியவப்பனையமரப்பனை உலகுக்கோர்தனியப்பன் றன்னை\*  
பெரியவண்குருகூர்வண்சடகோபன் பேணினவாயிரத்துள்ளும்\*  
உரியசொல்மாலையிவையுப்பத்திவற்றல் உய்யலாம்தொண்டர்நங்கட்கே. 11

அடியவு :—தேவிமார் காணுமா நெடுத்தபே ருமருக, ஆருயி ரெங்குவந் திறந்ததும்  
மணந்த, யானுநீ தாள்களைப் பெரியவ நங்கள்.

ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

எட்டாம்பத்து—இரண்டாந் திருவாய்மொழி—நங்கள்வரிவளை

\*நங்கள்வரிவளையாயங்காளோ நம்முடையே தலர்முன்புநாணி\*  
நுங்கட்கியானென்றுரைக்குமாற்றம் நோக்குகின்றெனங்கும்காணமாட்டேன்\*  
சங்கம்சரிந்தனசாயிழந்தேன் தடமுலைபொன்னிறமாய்த்தளர்ந்தேன்\*  
வெங்கண்பறைவையின்பாகனெங்கோன் வேங்கடவாணனைவேண்டிச்சென்றே.

வேண்டிச்சென்றென்றுபெறுகிற்பாரில் என்னுடைத்தேதாழியர்நுங்கட்கேலும்  
ஈண்டிதுரைக்கும்படியையந்தேர காண்கின்றிலேனிடராட்டியேன்நான்\*  
காண்டகுதாமரைக்கண்ணன்கள்வன் விண்ணவர்கோந்நங்கள்கோணைக்கண்டால்\*  
ஈண்டியசங்கும்பிறைவும்கொள்வான் எத்தனைகாலமினைக்கின்றேனே.

காலமினைக்கில்லால் வினையேன்நானினைக்கின்றிலன்கண்டுகொண்மின்\*  
ஞாலமறியப்பழிசுமந்தேன் நன்னுதலீரினிராணித்தானென்\*  
நீலமலர்நெடுஞ்சோதிசூழ்ந்த நீண்டமுகில்வண்ணன்கண்ணன்கொண்ட\*  
கோலவளையொடுமாலம்கொள்வான் எத்தனைகாலமும்சூடச்சென்றே. 3

சூடச்சென்றேனினியென்கொடுக்கேன் கோல்வளைநெஞ்சத்தொடக்கமெல்லாம்\*  
பாடற்றொழியவிழந்துவைகல் பல்வளையார்முன்பரிசழிந்தேன்\*  
மாடக்கொடியிதென்குளந்தை வண்குடபாஸின் றமாய்க்கூத்தன்\*  
ஆடல்பறையடியுர்த்தவெல்போர் ஆழிவலவளையாதரித்தே. 4

ஆழிவலவளையாதரிப்பும் ஆங்கவன்நம்மில்வரவுமெல்லாம்\*  
தோழியர்காள்நம்முடையமேதான் சொல்லுவதோவிங்கரியதுதான்\*  
ஊழிதோறுழியொருவனாக நன்குணர்வார்க்குமுணர்லாகா\*  
சூழ்வுடையசுடர்கொளாதித் தொல்லையஞ்சோதிநினைக்குங்காலே. 5

தொல்லையஞ்சோதிநினைக்குங்கால் என்சொல்லவன் றிமையோர் தமக்கும்\*  
எல்லையிலாதன் கூழ்ப்புச்செய்யும் அத்திறம்நிறகவெம்மாமைகொண்டான்\*  
அல்லிமலர்த்தண்முறாயும் தாரான் ஆர்க்குகுகோவினிப்பூசல்சொல்லீர்\*  
வல்லிவளவயல்குழ்குடந்தை மாமலர்க்கண்வளர்கின் றமாலே. 6

மாலரிகேசவன்நாரணன் சீமாதவன்கோவிந்தன்வைகுந்தனென்றென்று\*  
ஓலமிடவெண்ணைப்பண்ணிவிட்டிட்டு ஒன்றுமுருவும்சுவடும்காட்டான்\*  
ஏலமலர்க்குமுலண்ணைமீர்காள் என்னுடைத்தேதாழியர்காளென்செய்கேன்\*  
காலம்பலசென்றும்காண்பதானை உங்களைளாடெங்களிடையிலையே. 7

இடையிலையான்வளர்த்தகுகளிகாள் பூவைகள்காள் குயில்காள் மயில்காள்\*  
உடையநம்மாமையஞ்சங்கும்நெஞ்சம் ஒன்றுமொழியவொட்டாதுகொண்டான்\*  
அடையும்வைகுந்தமும்பாற்கடலும் அஞ்சனவெற்புமவைநணிய\*  
கடையறப்பாசங்கள்விட்டபின்னையன்றி அவனைவைகாண்கொடானே. 8

காண்கொடுப்பானல்லனார்க்கும்தன்னைக் கைசெயப்பாலதோர்மாயந்தன்னால்\*  
மாண்குறள்கோலவடிவுகாட்டி மண் ணும்விண் ணும்நிறையமலர்ந்த\*  
சேன்சுடர்த்தோள்கள்பலதழைத்த தேவபிராற்கென்றிறைவினோடு\*  
நாண்கொடுத்தேனினியென்கொடுக்கேன் என்னுடைநன் னுதல்நங்கையீர்கள். 9

என்னுடைநன் னுதல்நங்கையீர்கள் யானினிச்செய்வதென் என்னெசென்னை\*  
நின்னிடையேனல்லேனென்றுநீங்கி நெய்யும்சங்குமிருகைக்கொண்டு\*  
பன்னெடுஞ்சூழ்சுடர்ஞாயிற்றோடு பான்மதியேந்தியோர்கோலநீல\*  
நன்னெடுங்குன்றம்வருவதொப்பான் நாண்மலர்ப்பா தமடைந்ததுவே. 10

\*பாதமடைவதன்பாசத்தாலே மற்றவன்பாசங்கள்முற்றவிட்டு\*  
கோதில்புகழ்க்கண்ணன் றன்னடிமேல் வண்குருகூர்ச்சடகோபன்சொன்ன\*  
தீதிலந்தாதியோராயிரத்துள் இவையுமோர்பத்திசையோடும்வல்லார்\*  
ஆதுமோர்தீதிலராகி யிங்குமங்குமெல்லாமமைவார்கள் தாமே. 11

அடிவரவு :—நங்கள் வேண்டிக் காலங் கூட, ஆழிவல தொல்லையம் மாலரி யிடையில், காண்  
கொடு வென்னுடைப் பாதமடை யங்கும்.

ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

எட்டாம்பத்து—மூன்றாந்திருவாய்மொழி—அங்குமிங்கும்

அங்குமிங்கும் வானவர்தானவர்யாவரும்\*  
எங்குமினையென்றுன்னை அறியகிலாதலற்றி\*  
அங்கம்சேரும் பூமகன்மண்மகளாய்மகள்\*  
சங்குசக்கரக்கையவனென்பர் சரணமே. 1

சரணமாகிய நான்மறைநூல்களும்சாராதே\*  
மரணம்தோற்றம் வான் பிணிமூப்பென்றிவைமாய்த்தோம்\*  
கரணப்பல்படை பற்றறவோடும்கன்லாழி\*  
அரணத்தின்படை யேந்தியஈசற்காளாயே. 2

ஆளுமாளார் ஆழியும்சங்கும்சுமப்பார்தாம்\*  
வாளுமில்லுங்கொண்டு பின்செல்வார்மற்றில்லை\*  
தாளும்தோளும் கைகளையாரத்தொழக்கானேன்\*  
நாளும்நாளும்நாடுவன் அடியேன்ஞாலத்தே. 3

ஞாலம்போனகம்பற்றி ஓர்முற்றுவருவாகி\*  
ஆலம்பேரிலை அன்னவசஞ்செய்யும்மானே\*  
காலம்பேர்வதோர் காரிருளுழியொத்துளதால்\*உன்  
கோலங்காரெழில் காண லுற்றாழும்கொடியேற்கே. 4

கொடியார்மாடக் கோளுரகத்தும்புளிங்குடியும்\*  
மடியாதின்னை நீதுயில்மேவிமகிழ்ந்ததுதான்\*  
அடியாரல்லல்தவிர்த்தவசவோ அன்றேறலிப்  
படிதான்\*நீண்டுதாவியவசவோ பணியாயே. 5

பணியாவமரர் பணிவும்பண்பும்தாமேயாம்\*  
அணியாராழியும் சங்கமுமேந்தும்வர்காண்மின்\*  
தணியாவெந்நோய் உலகில்தவிர்ப்பான்\*திருநீல  
மணியார்மேனியோடு என்மனம்சூழவருவாரே. 6

வருவார்செல்வார் வண்பரிசாரத்திருந்த\*என்  
திருவாழ்மார்வற்கு என் திறம்சொல்லார்செய்வதென்\*  
உருவார்சக்கரம் சங்குசுமந்திங்கும்மோடு\*  
ஒருபாடுழல்வான் ஓரடியானுமுள்ளென்றே. 7

என்றேறென்னை உன்னேரார்கோலத்திருந்தடிக்கீழ்\*  
நின்றேறயாட்செய்ய நீகொண்டருளநினைப்பதுதான்\*  
குன்றேற்றபாரேழ் சூழ்கடல்ஞாலம்முழுவேளும்\*  
நின்றேறதாவிய நீள்கழலாழித்திருமாலே. 8

திருமால்நான் முகன் செஞ்சடையானென்றிவர்கள்\*எம்  
பெருமான் தன்மையை யார நிகற்பார்பேசியென்\*  
ஒருமா முதல்வா ஊழிப்பிரானென்னையாளுடை\*  
சுருமா மேனியனென்பன் என்காதல்கலக்கவே.

9

கலக்கமில்லா நல்தவமுனிவர்கரைகண்டோர்\*  
துளக்கமில்லா வானவரெல்லாம் தொழுவார்கள்\*  
மலக்கமெய்த மாகடல்தன்னைக்கடைந்தானை\*  
உலக்கநாம்புகழ்கிற்பது என்செய்வதுரையீரே.

10

\*உரையாவெந்நோய்தவிர அருள்நீண்முடியானை\*  
வரையார்மாட மன்னுகுருகூர்ச்சடகோபன்\*  
உரையேய்சொல்தொடை ஓராயிரத்துளிப்பத்தும்\*  
கிரையேவல்லார் நீடுலகத்துப்பிறவாரே.

11

அடிவரவு :—அங்கும் சரண மானும் ஞாலம், கொடியார் பணியா வருவா ரென்றே, திருமால்  
கலக்க முரையா வார்கடா.

ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

எட்டாம்பத்து—நான்காந்திருவாய்மொழி—வார்கடாவருவி

\*வார்கடாவருவியானைமாமலையின் மருப்பிணைக்குவடி றுத்துருட்டி\*  
ஊர்கொள் தின்பாகனுயிர்செகுத்து அரங்கின்மல்லரைக்கொன் றுகுழபரண்மேல்\*  
போர்கடாவரசர்புறக்கிட மாடமீயிசைக்கஞ்சனைத்தகர்த்த\*  
சீர்கொள்சிறுயன்திருச்செங்குன் றூரில் திருச்சிறுறெங்கள்செல்சார்வே.

1

எங்கள்செல்சார்வுயாமுடையமுதம் இமையவரப்பென்னென்பன்\*  
பொங்குமூவுலகும்படைத்தளித்தழிக்கும் பொருந்துமூவுருவனெம்மருவன்\*  
செங்கயலுகளும் தேதம்பணைபுடைசூழ் திருச்செங்குன் றூர்த்திருச்சிறு  
றங்கமர்கின்ற\*ஆதியான்ல்லால் யாவர்மற்றென்னமர் துணையே.

2

என்னமர்பெருமானிமையவர்பெருமான் இருநிலமிடந்தவெம்பெருமான்\*  
முன்னைவல்வினைகள்முழுதுடன்மாள என்னையார்கின் றவெம்பெருமான்\*  
தென் திசைக்கணிகொள் திருச்செங்குன் றூரில் திருச்சிறு ற்றங்கரைமீபால்  
கின்றவெம்பெருமான்\*அடியல்லால்சரணநினைப்பிலும் பிறிதில்லையெனக்கே.

3

பிறிதில்லையெனக்குப்பெரியமூவுலகும்நிறையப் பேருருவமாய்நியிர்த\*  
சூறியமாணெம்மாந்குரைகடல்கடைந்த கோலமாணிக்கமென்னம்மான்\*  
செறிசூலைவாழைகமுகுதெங்கணிசூழ் திருச்செங்குன் றூர்த்திருச்சிறு  
றறிய\*மெய்மையேநின்றவெம்பெருமான் அடியிணையல்லதோரானே.

4

அல்லதோரானுமவனில்வேறில்லை அதுபொருளாகிலும்\*அவனை  
யல்லதென்னுவியமர்ந்தனை கில்லாது ஆதலாலவனுறைகின்ற\*  
நல்லநான்மறையோர்வேள்வியுள்மடுத்த நறும்புகைவிசும்பொளிமறைக்கும்\*  
நல்லீள்மாடத்திருச்செங்குன் றூரில் திருச்சிறுறெனக்குநல்லரானே.

5

எனக்குநல்லரானையெனதாருயிரை யிமையவர்தந்தைதாய்தன்னை\*  
தனக்கும்தன் தன்மையறிவரியானைத் தடங்கடல்பள்ளியம்மானை\*  
மனக்கொள்சீர்மூவாயிரவர் வண்சிவனுமயனும் தானுமொப்பார்வாழ்\*  
கனக்கொள்திணமாடத்திருச்செங்குன் றூரில் திருச்சிறு றதனுள்கண்டேனே.

திருச்செங்குன் றூரில் திருச்சிற்றூறதனுள்கண்ட அத்திருவடியென்றும்\*  
திருச்செய்யகமலக்கண் ணும்செவ்வாயும் செவ்வடியும்செய்யகையும்\*  
திருச்செய்யகமலவுந்தியும்செய்யகமலைமார்பும் செய்யவுடையும்\*  
திருச்செய்யமுடியுமாரமும்படையும் திகழவென்சிந்தையுளானே. 7

திகழவென்சிந்தையுளிநுந்தானைச் செழுநிலத்தேவர்நான்மறையோர்\*  
திசைகைகூப்பியேத்தும் திருச்செங்குன் றூரில்திருச்சிற்றூற்றங்கரையானை\*  
புகர்கொள்வானவர்கள்புகவிடந்தன்னை அசுரர்வன்கையர்வெங்கூற்றை\*  
புகழுமாறியேன்பொருந்துமூவுலகும் படைப்பொடுகெடுப்புக்காப்பவனே. 8  
படைப்பொடுகெடுப்புக்காப்பவன் பிரமபரம்பரன்சிவப்பிரானவனே\*  
இடைப்புக்கோருருவுமொழிவில்லையவனே புகழ்வில்லையாவையும்தானே\*  
கொடைப்பெரும்புகழாரினையர்தன்னானை கூரியவிச்சையோடொழுக்கம்\*  
நடைப்பலியியற்கைத்திருச்செங்குன் றூரில் திருச்சிற்றூற்றமர்ந்தநாதனே. 9

அமர்ந்தநாதனையவரவராசி அவர்க்கருளருளும்மாணை\*  
அமர்ந்ததண்பழைத்திருச்செங்குன் றூரில் திருச்சிற்றூற்றங்கரையானை\*  
அமர்ந்தசீர்மூவாயிரவர்வேதியர்கள் தம்பதிஅவன்தேவர்வாழ்வு\*  
அமர்ந்தமாயோனை முக்கணம்மாணை நான்முகனையமர்ந்தேனே. 10

\*தேனைநன்பாலைக்கன்னலையமுதைத் திருந்துலகுண்டவம்மாணை\*  
வானநான்முகனைமலர்ந்ததனைகொப்பூழ் மலர்மிசைப்படைத்தமாயோனை\*  
கோனைவண்குருகூர்வண்சடகோபன் சொன்னவாயிரத்துளிப்பத்தும்\*  
வானின்மீதேற்றியருள்செய்துமுடிக்கும் பிறவிமாமாயக்கூத்தினையே. 11

அடிவரவு :—வார்கடா வெங்கள்செல் என்னமர் பிறிது, அல்லதா ரெனக்குநல் திருச்செங்  
திகழ, படைப்பொடமர்ந்த தேனைநன் மாய.

ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

எட்டாம்பத்து—ஐந்தாந் திருவாய்மொழி—மாயக்கூத்தா

\*மாயக்கூத்தாவாமன வினையேன்கண்ணைக்கைகால்\*

துயசெய்யமலர்களா சோதிச்செவ்வாய்முகிழதா\*

சாயல்சாமத்திருமேனி தண்பாசடையாதாமரைநீள்\*

வாசத்தடம்போல்வருவானே ஒருநாள்காணவாராயே. 1

காணவாராயென்றென்று கண்ணும்வாயும்துவர்த்து\*அடியேன்

நாணினன்னுட்டலமந்தால் இரங்கியொருநாள்நீயந்தோ\*

காணவாராய்கருநாயிற்றுதிக்கும் கருமாமாணிக்கம்\*

நாணன்மலைபோல்கடர்ச்சோதி முடிசேர்சென்னியம்மானே. 2

முடிசேர்சென்னியம்மா நின்மொய்ப்பூந்தாமத்தன்னுழாய்\*

கடிசேர்கண்ணிப்பெருமானே என்றென்றேறங்கியழுதக்கால்\*

படிசேர்மகர்க்குமுகளும் பவளவாயும்நால்தோளும்\*

துடிசேரிடையும்மைந்ததோர் துநீர்முகில்போல்தொன்றாயே. 3

துநீர்முகில்போல்தொன்றும் நின்சுடர்கொள்வடிவுக்கனிவாயும்\*

தேநீர்க்கமலக்கண்களும் வந்தென்சிந்தைநிறைந்தவா\*

மாதீர்வெள்ளிமலைதன்மேல் வண்கார்நீலமுகில்போல\*

துநீர்க்கடலுள் துயில்வானே எந்தாய்சொல்லமாட்டேனே. 4

சொல்லமாட்டேனடியேன் உன்னுளங்குசோதித்திருப்பாதம்\*  
எல்லையிலீரிளநாயிறு இரண்டுபோலென்னுள்ளவா\*  
அல்லலென்னுமிருள்சேர்தற்கு உபாயமென்னே ஆழிசூழ்\*  
மல்லெனாலமுதுண்ட மாநீர்க்கொண்டல்வண்ணனே.

5

கொண்டல்வண்ணுகுடக்கூத்தா வினையேன்கண்ணுகண்ணு\*என்  
அண்டவாணுவென்றென்னை ஆளக்கூப்பிட்டழைத்தக்கால்\*  
விண்டன்மேல்தான்மண்மேல்தான் விரிநீர்க்கடல்தான்மற்றுத்தான்\*  
தொண்டனேனுன்கழல்காண ஒருநாள்வந்துதோன்றியே.

6

வந்துதோன்றியன்றேல் உன்வையந்தாயமலாடிக்கீழ்\*  
முந்திவந்துயான்னிற்ப முகப்பேகூவிப்பணிகொள்ளாய்\*  
செந்தன்கமலக்கண்கைகால் சிவந்தவாயோர்கருநாயிறு\*  
அந்தமில்லாக்கதிர்பரப்பி அலர்ந்ததொக்கும்மானே.

7

ஒக்கும்மானுருவமென்று உள்ளங்குழைந்துநாணுளும்\*  
தொக்கமேகப்பல்முழாங்கள் காணுந்தோறுந்தொலைவன்னான்\*  
தக்கவைவர் தமக்காயன்று ஈரைம்பதின்மர்தாள்சாய\*  
புக்கநல்தேர்த்தனிப்பாகா வாராயிதுவோபொருத்தமே.

8

இதுவோபொருத்தமின்னுழிப்படையாய் ஏறுமிருஞ்சிறைப்புள்\*  
அதுவேகொடியாவுயர்த்தானே என்றென்றேறங்கியழுதக்கால்\*  
எதுவேயாகக்கருதுங்கொல் இம்மாஞாலம்பொறைதீர்ப்பான்\*  
மதுவாரசோலை உத்தரமதுரைப்பிறந்தமாயனே.

9

பிறந்தமாயாபாரதம்பொருதமாயா நீயின்னே\*  
சிறந்தகால்தீர்வான் மண்பிறவுமாயபெருமானே\*  
கறந்தபாலுள்ளெய்யேபோல் இவற்றுள்ளெங்கும்கண்டுதோள்\*  
இறந்துநின்றபெருமாயா உன்னையெங்கேகாண்கேனே.

10

\*எங்கேகாண்கேன் ஈன் துழாய்மமான் தன்னை யானென்றென்று\*  
அங்கேதாழ்ந்தசொற்களால் அந்தண்குருகூர்ச்சடகோபன்\*  
செங்கேழ்சொன்னவாயிரத்துள் இவையும்பத்துமவல்லார்கள்\*  
இங்கேகாணவிப்பிறப்பேமகிழ்வர் எல்லியுங்காலையே.

11

அடியறு:—மாயக் காண முடிசேர் தூநீர், சொல்லமாட் கொண்டல் வந்துதோன் றெருக்கும்,  
இதுவோ பிறந்த எங்கே எல்லியும்.

ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

எட்டாம்பத்து—ஆறந் திருவாய்மொழி—எல்லியுங்காலையும்

\*எல்லியுங்காலையும் தன்னைநினைந்தெழ\*  
நல்லவருள்கள் நமக்கேதந்தருள்செய்வான்\*  
அல்லியந்தண்ணந்துழாய்முடி அப்பணர்\*  
செல்வர்களுவாழும் திருக்கடித்தானமே.

1

திருக்கடித்தானமும் என்னுடைச்சிந்தையும்\*  
ஒருக்கடித்துள்ளே உறையும்பிரான்கண்டிர்\*  
செருக்கடித்தன்று திகைத்தவாக்கரை\*  
உருக்கெட வாளிபொழிந்தவொருவனே.

2

- ஒருவரிருவரோர் மூவரெனநின்று\*  
உருவுகரந்து உள்ளுந்தோறுந்தித்திப்பான்\*  
திருவமர்மார்வன் திருக்கடித்தானத்தை\*  
மருவியுறைகின்ற மாயப்பிரானே. 3
- மாயப்பிரான் எனவல்வினைமாயந்தற\*  
நேசத்தினால் நெஞ்சநாடுகுடிகொண்டான்\*  
தேசத்தமரர் திருக்கடித்தானத்தை\*  
வாசப்பொழில்மன்னு கோயில்கொண்டானே. 4
- கோயில்கொண்டான் தன்திருக்கடித்தானத்தை\*  
கோயில்கொண்டான் அதனோடுமென்னெஞ்சகம்\*  
கோயில்கொள் தெய்வமெல்லாந்தொழுவைகுந்தம்  
கோயில்கொண்ட குடக்கூத்தவம்மானே. 5
- கூத்தவம்மான் கொடியேனிடர்முற்றவும்\*  
மாய்த்தவம்மான் மதுகுதவம்மானுறை\*  
பூத்தபொழில் தண் திருக்கடித்தானத்தை\*  
ஏத்தநில்லா குறிக்கொண்மினிடரே. 6
- கொண்மினிடர்கெட உள்ளத்துக்கோவிந்தன்\*  
மண்விண்முழுதும் அளந்தவொண்டாமரை\*  
மண்ணவர்தாந்தொழுவானவர்தாம்வந்து\*  
நண்ணுதிருக்கடித்தானநகரே. 7
- தானநகர்கள் தலைச்சிறந்தெங்கெங்கும்\*  
வானிநிலங்கடல் முற்றுமெம்மாயற்கே\*  
ஆனவிடத்துமென்னெஞ்சம் திருக்கடித்  
தானநகரும்\*தனதாயப்பதியே. 8
- தாயப்பதிகள் தலைச்சிறந்தெங்கெங்கும்\*  
மாயத்தினால்மன்னி வீற்றிருந்தானுறை\*  
தேசத்தமரர் திருக்கடித்தானத்துள்\*  
ஆயர்க்கதிபதி அற்புதன்தானே. 9
- அற்புதன்நாராயணன் அரிவாமனன்\*  
நிற்பதும்மேவி யிருப்பதென்னெஞ்சகம்\*  
நற்புகழுவேதியர் நான்மறைநின்றதிர்\*  
கற்பகச்சோலைத் திருக்கடித்தானமே. 10
- சோலைத்திருக்கடித்தானத்துறை திருமலை\*  
மதிட்குருகூர்ச் சடகோபன்சொல்\*  
பாலோடமுதன்ன ஆயிரத்திப்பத்தும்\*  
மேலைவகுந்தத்து இருத்தும்வியந்தே. 11

அடியறு :- எல்லி திருக்கடி யொருவர் மாய, கோயில் கூத்த கொண்மின் தான, தாய  
வற்புதன் சோலை யிருத்தும்.

ஆழ்வாரெம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.



எட்டாம்பத்து—ஏழாந்திருவாய்மொழி—இருத்தும்வியந்து

\*இருத்தும்வியந்தென்னைத் தன்பொன்னடிக்கீழென்று\*  
அருத்தித்தெனைத்தோர் பலநாளழைத்தேற்கு\*  
பொருத்தமுடை வாமனன்தான்புகுந்து\*என் தன்  
கருத்தையுறவீற்றிருந்தான் கண்டுகொண்டே.

1

இருந்தான்கண்டுகொண்டு எனதேழைநெஞ்சானும்\*  
திருந்தாதவோரைவரைத் தேய்த்தறமன்னி\*  
பெருந்தாட்களிற்றுக்கு அருள்செய்தபெருமான்\*  
தருந்தானருள்தான் இனியானறியேனே.

2

அருள்தானினியானறியேன் அவனென்னுள்\*  
இருள்தானறவீற்றிருந்தான் இதுவல்லால்\*  
பொருள்தானெனில் மூவுலகும்பொருளல்ல\*  
மருள்தானீதோ மாயமயக்குமயக்கே.

3

மாயமயக்குமயக்கான் என்னைவஞ்சித்து\*  
ஆயனமார்க்கரியேறு எனதம்மான்\*  
தாயசுடர்ச்சோதி தனதென்னுள்வைத்தான்\*  
தேசந்திகழும் தன்திருவருள்செய்தே.

4

திகழுந்தன்திருவருள்செய்து உலகத்தார்  
புகழும்புகழ்\*தானதுகாட்டித்தந்து\*என்னுள்  
திகழும்மணிக்குன்றமொன்றே ஒத்துநின்றான்\*  
புகழும்புகழ் மற்றெனக்குடோர்பொருளே.

5

பொருள்மற்றெனக்குமோர்பொருள் தன்னிலசீர்க்கத்  
தருமேல்\*பின்னையார்க்கவன் தன்னைக்கொடுக்கும்\*  
கருமாணிக்கக்குன்றத்துத் தாமரைபோல்\*  
திருமார்வுகால்கண்கை செவ்வாயுந்தியானே.

6

செவ்வாயுந்தி வெண்பல்சுடர்க்குழைதம்மோடு\*  
எவ்வாய்ச்சுடரும் தம்மில்முன்வளாய்க்கொள்ள\*  
செவ்வாய்முறுவலோடு எனதுள்ளத்திருந்த\*  
அவ்வாயன்றி யானறியேன்மற்றருளே.

7

அறியேன்மற்றருள் என்னையாளும்பிரானூர்\*  
வெறிதேயருள்செய்வர் செய்வார்கட்குகந்து\*  
சிறியேனுடைச் சிந்தையுள்மூவுலகும்\*தன்  
நெறியாவயிற்றில் கொண்டுநின்றொழிந்தாரே.

8

வயிற்றில்கொண்டு நின்றொழிந்தாரும்யவரும்\*  
வயிற்றில்கொண்டு நின்றொருமூவுலகும்\*தன்  
வயிற்றில்கொண்டு நின்றவண்ணம்நின்றமாலே\*  
வயிற்றில்கொண்டு மன்னவைத்தேதன்மதியாலே.

9

வைத்தேதன்மதியால் எனதுள்ளத்தகத்தே\*  
எய்த்தேயொழிவேனல்லேன் என்றுமெப்போதும்\*  
மொய்த்தேய்திரைமோது தண்பாற்கடலுளால்\*  
பைத்தேய் சுடர்ப்பாம்பணைநம்பரணையே,

10

\*சுடர்ப்பாம்பணை நம்பரணைத் திருமலை\*  
 அடிச்சேர்வகை வண்குருகூர்ச்சடகோபன்\*  
 முடிப்பான்சொன்னவாயிரத்து இப்பத்தும்சன்மம்  
 விட\*தேயந்தறநோக்கும் தன் கண்கள்சிவந்தே.

11

அடிவரவு :—இருத்து மிருந்தான்கண் டருள்தான் மாயமய, திகழும் பொருள்மற்று  
 செவ்வாயறியேன், வயிற்றில் வைத்தேன் சுடர்ப்பாம் கண்கள்.

ஆழ்வாரெம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

எட்டாம்பத்து—எட்டாந்திருவாய்மொழி—கண்கள்சிவந்து

\*கண்கள்சிவந்துபெரியவாய் வாயுஞ்சிவந்துகணிந்து\*உள்ளே  
 வெண்பலிலுகடரிலகு விலகுமகரகுண்டலத்தன்\*  
 கொண்டல்வண்ணன்சுடர்முடியன் நான்குதோளன்னுனிசார்ங்கன்\*  
 ஒன்சங்கதைவாளாழியானொருவன் அடியேனுள்ளானே. 1

அடியேனுள்ளானுடலுள்ளான் அண்டத்தகத்தான்புறத்துள்ளான்\*  
 படியேயிதுவென்றுரைக்கலாம்படியனல்லன் பரம்பரன்\*  
 கடிசேர்நாற்றத்துள்ளலை இன்பத்துன்பக்கழிநெர்மை\*  
 ஒடியாவின்பப்பெருமையோன் உணர்விலும்பெரொருவனே. 2

உணர்விலும்பெரொருவனை அவனதருளாலுறல்பொருட்டு\*என்  
 உணர்வினுள்ளேயிருத்தினேன் அதுவுமவனதின்னருளே\*  
 உணர்வுமுயிருமுடம்பும் மற்றுலப்பிலைவும்பழுதேயாம்\*  
 உணர்வைப்பெறவூர்ந்திறவேறி யானுந்தானொழிந்தானே. 3

யானுந்தானொழிந்தானை யாதுமயவர்க்கும்முன்னேனை\*  
 தானும்சிவனும்பிரமனுமாகிப் பணைத்ததனிமுதலை\*  
 தேனும்பாலுங்கன்ன லும் அருதுமாகித்தித்தித்து\*என்  
 ஊனிலுயிரி லுணர்வினில் நின்றவொன்றையுணர்ந்தேனே. 4

நின்றவொன்றையுணர்ந்தேனுக்கு அதனுண்ணேர்மையதுவிதுவென்று\*  
 ஒன்றுமொருவர்க்குணரலாகாது உணர்ந்தமெலுங்காண்பரிது\*  
 சென்றுசென்றுபரம்பரமாய் யாதுமின்றித்தேயந்தற்று\*  
 நன்றுதேன்றறிவரிதாய் நன்றய்ஞானங்கடந்தே. 5

நன்றய்ஞானங்கடந்துபோய் நல்லிந்திரியமெல்லாமீர்த்து\*  
 ஒன்றய்க்கிடந்தவரும்பெரும்பாழ் உலப்பிலதையுணர்ந்துணர்ந்து\*  
 சென்றருங்கின்பத்துன்பங்கள் சென்றுக்களைந்துபசையற்றல்\*  
 அன்றேயப்போதேவீடு அதுவேவீடுவீடாமே. 6

அதுவேவீடுவீடுபேற் நிற்பந்தானுமதுதேறி\*  
 எதுவேதானும்பற்றினி ஆதுமிலிகளாகிறுகில்\*  
 அதுவேவீடுவீடுபேற் நிற்பந்தானுமதுதேறுது\*  
 எதுவேவீடேதிற்பமென்று எய்த்தாரெய்த்தாரெய்த்தாரே. 7

எய்த்தாரெய்த்தாரெய்த்தாரென்று இல்லத்தாரும்புறத்தாரும்  
 மொய்த்து\*ஆங்கலறிமுயங்கத் தாம்போரும்போது\*உன்மத்தர்போல்  
 பித்தேயேறியனுராகம்பொழியும்போது எம்பெம்மாளே  
 டொத்தேசென்று\*அங்குள்ளங்கூடக்கூடிற்றுகில் நல்லுறைப்பே. 8

கூடிற்றுகில்நல்லுறைப்பு கூடாமையைக்கூடினால்\*

ஆடல்பறவையுயர்கொடி எம்மாயனுவததுவதுவே\*

விடைப்பண்ணியொருபரிசே எதிர்வும்கிகழ்வுங்கழிவுமாய்\*

ஒடித்திரியும்யோகிகளும் உளருமில்லையல்லரே.

9

உளருமில்லையல்லராய் உளராயில்லையாகியே\*

உளரெம்மொருவரவர்வந்து என்னுள்ளத்துள்ளேயுறைகின்றார்\*

வளரும்பிறையும்தேய்ப்பிறையும்போல அசைவுமாக்கமும்\*.

வளருஞ்சுடருமிருளும்போல் தெருளும்மருளும்மாய்த்தோமே.

10

\*தெருளும்மருளும்மாய்த்துத் தன்திருந்துசெம்பொற்கழலடிக்கீழ்\*

அருளியிருத்துமம்மானம் அயனாஞ்சிவனும்\*திருமாலால்

அருளப்பட்டசடகோபன் ஓராயிரத்துளிப்பத்தால்\*

அருளியடிக்கீழிருத்தும் நம்மண்ணல்கருமாணிக்கமே.

11

அடிவரவு :—கண்களடியே னுணர்வில் யானும், நின்றவொன் நன்றாய் அதுவே யெய்த்தார்.

கூடிற்றுகளும் தெருளும் கருமா,

ஆழ்வாரெம்பெருமானார் லீயர் திருவடிகளே சரணம்.

எட்டாம்பத்து—ஒன்பதாந்திருவாய்மொழி—கருமாணிக்கமலை

\*கருமாணிக்கமலைமேல் மணித்தடந்தாமரைக்காடுகள்போல்\*

திருமார்புவாய்கண்கை உந்திகாலுடையாடைகள்செய்யபிரான்\*

திருமாலெம்மான்செழுநீர்வயல் குட்டநாட்டுத்திருப்புலியூர்\*

அருமாயன்பேரன்றிப்பேச்சிலன் அன்னைமீரிதற்கென்செய்கேனே.

1

அன்னைமீரிதற்கென்செய்கேன் அணிமேருவினமீதுலவும்\*

துன்னுஞ்சுடர்நாயிறும் அன்றியும்பல்குடர்களும்போல்\*

மின்னுந்முடியாரம் பல்கலந்தானுடையெம்பெருமான்\*

புன்னையம்பொழில்சூழ் திருப்புலியூர்புகழுவியளே.

2

புகழுவியள்கின்றிராப்பகல் பொருநீர்க்கடல்தீப்பட்டெங்கும்\*

திகழுமெரியொடுசெல்வதொப்பச் செழுங்கதிராழிமுதல்\*

புகழும்பொருபடையேந்திப் போர்புக்கசுரரைப்பொன்றுவித்தான்\*

திகழுமணிநெடுமாடநீடு திருப்புலியூர்வளமே.

3

ஊர்வளங்கிளர்சோலையும் கரும்பும்பெருஞ்செந்நெலுஞ்சூழ்ந்து\*

ஏர்வளங்கிளர்தண்பணைக் குட்டநாட்டுத்திருப்புலியூர்\*

சீர்வளங்கிளர்மூவுலகுண்டுமிழ் தேவபிரான்\*

போர்வளங்கிளர்ந்தன்றிப்பேச்சிலன் இன்றிப்புணையிழையே.

4

புணையிழைகளணியும் ஆடையுடையும்புதுக்கணிப்பும்\*

நிணையும்நீர்மையதன்று இவட்குதுநின்றநினைக்கப்புக்கால்\*

சுணையினுள் தடந்தாமரைமலரும் தன்திருப்புலியூர்\*

முனைவன்மூவுலகாளி அப்பன்திருவருள்மூழ்கினளே.

5

திருவருள்மூழ்கிவைகலும் செழுநீர்நிறக்கண்ணபிரான்\*

திருவருள்களுஞ்சேர்தமைக்கு அடையாளந்திருந்தவுள்\*

திருவருளருளால் அவன்சென்றுசேர்தன்திருப்புலியூர்\*

திருவருட்கழுகொண்பழத்தது மெல்லியல்செவ்விதழே.

6

மெல்லிலைச்செல்வவண்கொடிப்புல்க விங்களந்தாள்கழுகின்\*  
மல்லிலைமடல்வாழை யீன்கனிசூழ்ந்துமணங்கமழ்ந்து\*  
புல்லிலைத்தெங்கினாடு காலுலவுந்தணிநிறுப்புவியூர்\*  
மல்லலஞ்செல்வக்கண்ணன் தாளடைந்தாள் இம்மடவரலே. 7

மடவரலன்னையீர்கட்கு என்சொல்லிச்சொல்லுகேன்\*மல்லைச்செல்வ  
வடமொழிமறைவாணர் வேள்விபுள்ளெய்யழல்வான்புகைபோய்\*  
திடவிசம்பிலமரர்நாட்டைமறைக்கும் தணிநிறுப்புவியூர்\*  
படவரவணையான் றன்நாமமல்லால் பரவாவிவளே. 8

பரவாளிவள்ளின் நிராப்பகல் பனிநீர்நிறக்கண்ணபிரான்\*  
விரவாரிசைமறைவேதியரொலி வேலையினின்றெலிப்ப\*  
கரவார்தடந்தொறும்தாமரைக்கயம் தீவிகைநின் றலரும்\*  
புரவார்கழனிகள்கூழ் திருப்புவியூர்ப்புகழ்ந் திமற்றே. 9

அன் திமற்றேருபாயமென் ? இவளந்தண்டுழாய்கமழ்தல்\*  
குன் றமாமணிமாடமாளிகைக் கோலக்குழாங்கல்மல்கி\*  
தென் திசைத்திலதம்புரை குட்டநாட்டுத்திருப்புவியூர்\*  
நின் றமாயப்பிரான் திருவருளாம் இவளநேர்பட்டதே. 10

\*நேர்பட்டபிறைமூவுலகுக்கும் நாயகன் றன்னடிமை\*  
நேர்பட்டதொண்டர்தொண்டர்தொண்டர் தொண்டன்சடகோபன்\*சொல்  
நேர்பட்டதமிழ்மலை ஆயிரத்துள்ளிவைபத்துப்  
நேர்பட்டாரவர்\*நேர்பட்டார் நெடுமாற்கடிமைசெய்யவே. 11

அடிவரவு :—கருமாணி அன்னையீர் புகழு மூர்வளம், புணையிழை திருவருள் மெல்லிலை  
மடவரல், பரவா ளன்றி நேர்பட்ட நெடுமால்.

ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

எட்டாம்பத்து—பத்தாந்திருவாய்மொழி—நெடுமாற்கடிமை

\*நெடுமாற்கடிமைசெய்வேன்போல் அவனைக்கருதவஞ்சித்து\*  
தடுமாற்றற்றதீக்கதிகள் முற்றும்தவிர்ந்தசதிர்நினைந்தால்\*  
கொடுமானினையேனவனடியாரடியே கூடுமிதுவல்லால்\*  
விடுமாறென்பதென்னந்தோ வியன்மூவுலகுபெறினுமே. 1

வியன்மூவுலகுபெறினும்போய்த் தானே தானையானாலும்\*  
புயல்மேகம்போல்திருமேனியம்மான் புனைபூங்கழலடிக்கீழ்\*  
சயமேயடிமைதலைநின்றார் திருத்தாள்வணங்கி\*இம்மையே  
பயனேயின்பயன்பெற்றது உறுமோபாவியேனுக்கே. 2

உறுமோபாவியேனுக்கு இவ்வுலகமூன்றுமுடன்கிறைய\*  
சிறுமாமேனிகிமிர்த்த என்செந்தாமரைக்கண்திருக்குறளன்\*  
நறுமாவிரைநாண்மலரடிக்கீழ்ப் புகுதலன்றியவனடியார்\*  
சிறுமாமனிசராயென்னையாண்டார் இங்கேதிரியவே 3

இங்கேதிரிந்தேற்கிழுக்குற்றென் இருமானிலமுன்னுண்டுமிழ்ந்த\*  
செங்கோலத்தபவளவாய்ச் செந்தாமரைக்கணென்னம்மான்\*  
பொங்கேழ்புகழ்கள்வாயவாய்ப் புலன்கொள்வடிவென்மனத்ததாய்\*  
அங்கேய்மலர்கள்கையவாய் வழிபட்டோடவருளிலே. 4

வழிபட்டோடவருள்பெற்று மாயன்கோலமரையுக்கீழ்\*  
சுழிபட்டோடும்சுடர்ச்சோதிவெள்ளத்து இன்புற்றிருந்தாலும்\*  
இழிபட்டோடுமுடவினிற்பிறந்து தன்சீர்யான்கற்று\*  
மொழிபட்டோடும்கவிய முதம் நுகர்ச்சியுறுமோமுமுதுமே.

5

நுகர்ச்சியுறுமோமூவுலகின் வீடுபெறுதன்கேழில்\*  
புகர்ச்செம்முகத்தகளிற் றட்ட பொன்னுழிக்கையென்னம்மான்\*  
நிகர்ச்செம்பங்கியெரிவிழிகள் நீண்டவசரருயிரெல்லாம்\*  
தகர்த்துண்ணுமுலும்புட்பாகன் பெரியதனிமாப்புக்கேழே.

6

தனிமாப்புக்கேழேயெஞ்ஞான்றும் நிற்கும்படியாய்த்தான்தோன்றி\*  
முனிமாப்பிரமமுதல்வித்தாய் உலகமூன்றும்முனைப்பித்த\*  
தனிமாத்தெய்வத்தளிரடிக்கீழ்ப் புகுதலன்றியவனடியார்\*  
நனிமாக்கலவியின்பமே நாளும்வாய்க்கநங்கட்கே.

7

நாளும்வாய்க்கநங்கட்கு நளிர்நீர்க்கடலைப்படைத்து\* தன்  
தாளும்தோளும்முடிகளும் சமனிலாதபலபரப்பி\*  
நீளும்படர்பூம்கற்பகக்காவும் நிறைபன்னுயிற்றின்\*  
கோளுமுடையமணிமலைபோல் கிடந்தான் தமர்கள் கூட்டமே.

8

தமர்கள் கூட்டவல்வினையை நாசஞ்செய்யும்சதிர்மூர்த்தி\*  
அமர்கொளாழிசங்குவாள் வில்தண்டாதிபல்படையன்\*  
சூமரன்கோலவைங்கணைவேள் தாதை கோதிவடியார்தம்\*  
தமர்கள் தமர்கள் தமர்களாம் சதிரேவாய்க்கதமியேற்கே.

9

வாய்க்கதமியேற்கூழிதோறுழியூழி\* மாகாயாம்  
பூக்கொள்மேனிநான்குதோள் பொன்னுழிக்கையென்னம்மான்\*  
நீக்கில்லாவடியார்தம் அடியாரடியாரடியாரென்  
கோக்கள்\* அவர்க்கேகுடிகளாய்ச்செல்லும் நல்லகோட்பாடே.

10

\*நல்லகோட்பாட்டுலகங்கள் மூன்றினுள்ளும்தான்நிறைந்த\*  
அல்லிக்கமலக்கண்ணனை அந்தண்குருகூர்ச்சடகோபன்\*  
சொல்லப்பட்டவாயிரத்துள் இவையும்பத்துமவல்லார்கள்\*  
நல்லபத்தால்மனைவாழ்வார் கொண்டபெண்டிர்மக்களே.

11

அடிவரவு :—நெடுமால் வியன்மூ வுறுமோ விங்கே, வழிபட் நுகர்ச்சி தனிமா நாளும், தமர்  
கள் வாய்க்க நல்லகோள் கொண்ட.

ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்  
எட்டாம்பத்து முற்றிற்று.

## ஒன்பதாம்பத்து

முதல்திருவாய்மொழி—கொண்டபெண்டிர்

\*கொண்டபெண்டிர்மக்களுற்றார் சுற்றத்தவர்பிறரும்\*  
கண்டதோடுபட்டதல்லால் காதல்மற்றியாதுயில்லை\*  
எண்டிசையும்கீழும்மேலும் முற்றவுமுண்டபிரான்\*  
தொண்டரோமாய்யல்லால் இல்லைகண்டிர் துணையே.

1

துணையும் சார்வுமாகுவார்போல் சுற்றத்தவர்பிறரும்\*  
அணையவந்தவாக்கமுண்டேல் அட்டைகள்போல்குவைப்பர்\*  
கணையொன்றாலேயேழ்மரமுமெய்த எங்கார்முகிலை\*  
புணையென்றுய்யப்போகில்லால் இல்லைகண்டிர் பொருளே.

2

பொருள்கையுண்டாய்ச்செல்லக்காணில் போற்றியென்றேற்றெழுவார்\*  
 இருள்கொள்துன்பத்தின்மைகாணில் என்னையென்பாருமில்லை\*  
 மருள்கொள்செய்கையசுரர்மங்க வடமதுரைப்பிறந்தாற்கு\*  
 அருள்கொளாளாய்யல்லால் இல்லைகண்டிரரணே.

3

அரணமாவரற்றகாலேக்கு என்றென்றமைக்கப்பட்டார்\*  
 இரணங்கொண்டதெப்பராவர் இன்றியிட்டாலும்கிதே  
 வருணித்தென்னே வடமதுரைப்பிறந்தவன்வண்புகழே\*  
 சரணென்றுய்யப்போகல்லால் இல்லைகண்டிரசதிரே.

4

சதிரமென்றுதம்மைத்தாமே சம்மதித்தின்மொழியார்\*  
 மதுரபோகம்துற்றவரே வைகிற்றென்றுறுவார்\*  
 அதிர்கொள்செய்கையசுரர்மங்க வடமதுரைப்பிறந்தாற்கு\*  
 எதிர்கொளாளாய்யல்லால் இல்லைகண்டிரின்பமே.

5

இல்லைகண்டிரின்பமந்தோ உள்ளதுநியாதே\*  
 தொல்லையார்களைத்தனைவர் தோன்றிக்கழிந்தொழிந்தார்\*  
 மல்லேழுதார் வடமதுரைப்பிறந்தவன்வண்புகழே\*  
 சொல்லியுய்யப்போகல்லால் மற்றென்றில்லைசுருக்கே.

6

மற்றென்றில்லைசுருங்கச்சொன்னோம் மாரிலத்தெவ்வுயிர்க்கும்\*  
 சிற்றவேண்டாசிந்திப்பேயமையும் கண்டீர்களந்தோ\*  
 குற்றமன்றெங்கள்பெற்றத்தாயன் வடமதுரைப்பிறந்தான்\*  
 குற்றமில்சீர்கற்றுவைகல் வாழ்தல்கண்டிருணமே\*

7

வாழ்தல்கண்டிருணமிதந்தோ மாயவனடிபரவி\*  
 போழ்துபோகவுள்ளசிற்கும் புன்மையிலாதவர்க்கு\*  
 வாழ்துணையா வடமதுரைப்பிறந்தவன்வண்புகழே\*  
 வீழ்துணையாப்போமிதனில் யாதுமில்லைமிக்கதே.

8

யாதுமில்லைமிக்கதனில் என்றென்றதுகருதி\*  
 காதுசெய்வான் கூதைசெய்து கடைமுறைவாழ்க்கையும்போம்\*  
 மாதுகிவின்கொடிக்கொள்மாட வடமதுரைப்பிறந்த\*  
 தாதுசேர்தோள்கண்ணனல்லால் இல்லைகண்டிரசரணே.

9

கண்ணனல்லாலில்லைகண்டிரசரண அதுநிற்கவந்து\*  
 மண்ணின்பாரம்நீக்குதற்கே வடமதுரைப்பிறந்தான்\*  
 தண்ணமாநம்முடைமையுண்டேல் அவனடிசேர்த்துய்யம்மினே\*  
 எண்ணவேண்டாநம்மதாதும் அவனன்றிமற்றில்லையே.

10

\*ஆதுமில்லைமற்றவனில் என்றதுவேதுணிந்து\*  
 தாதுசேர்தோள்கண்ணனைக் குருகூர்ச்சடகோபன்சொன்ன\*  
 தீதிலாதவொண்டமிழ்கள் இவையாபிரத்துளிப்பத்தும்\*  
 ஓதவல்லபிராக்கள் நம்மையாளுடையார்களபண்டே.

11

அடிவரவு :—கொண்டபெண் துணையும் பொருள்கையுண்டரணம், சதிர மில்லைகண் மற்

றென்று வாழ்தல், யாதுமில் கண்ண னாதுமில் பண்டை.

ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

ஒன்பதாம்பத்து—இரண்டாந்திருவாய்மொழி—பண்டைநாளாலே

- \*பண்டைநாளாலேநின்றிருவருளும் பங்கயத்தாள் திருவருளுங்  
கொண்டு\* நின்கோயில்சீய்த்துப்பல்படிகால் குடிசூடிவழிவந்தாட்செய்யும்\*  
தொண்டரோர்க்கருளிச்சோதிவாய்திறந்து உன் தாமரைக்கண்களால்நோக்காய்\*  
தெண்டிரைப்பொருநல்தண்பனைசூழ்ந்த திருப்புளிங்குடிக்கிடந்தானே. 1
- குடிக்கிடந்தாக்கஞ்செய்து நின்தீர்த்தவடிமைக்குற்றேவல்செய்து\*உன்பொன்  
னடிக்கடவாதே வழிவருகின்றவடியரோர்க்கருளி\*நீயொருநாள்  
படிக்களவாகநியிர்த்த நின்பா தபங்கயமேதலைக்கணியாய்\*  
கொடிக்கொள்பொன்மதிள் சூழ்குளிர்வயல்சோலைத் திருப்புளிங்குடிக்கிடந்தானே. 2
- கிடந்தநாள் கிடந்தாயெத்தனைகாலம்கிடத்தி உன்திருவுடம்பசைய\*  
தொடர்ந்துகுற்றேவல்செய்து தொல்லடிமைவழிவரும்தொண்டரோர்க்கருளி\*  
தடங்கொள் தாமரைக்கண்விழித்து நீயெழுந்தன் தாமரைமங்கையும்நீயும்\*  
இடங்கொள்மூவுலகும்தொழுவிருந்தருளாய் திருப்புளிங்குடிக்கிடந்தானே. 3
- புளிங்குடிக்கிடந்துவருணமங்கையிருந்து வைகுந்தத்துள்ளின்று\*  
தெளிந்தவென்சிற்தையகங்கழியாதே யென்னையாள்வாயெனக்கருளி\*  
நளிந்தசீருலகம்மூன்றுடன்வியப்ப நாங்கன் கூத்தாடிரின்றர்ப்ப\*  
பளிங்குநீர்முகிலின்பவளம்போல்கனிவாய்சிவப்ப நீகாணவாராயே. 4
- பவளம்போல்கனிவாய்சிவப்பநீகாணவந்து நின்பன்னிலாமுத்தம்\*  
தவழுகதிர்முறுவல்செய்து நின்திருக்கண்டாமரைதயங்கநின்றருளாய்\*  
பவளநன்படர்க்கீழ்ச்சங்குறைபொருநல் தண் திருப்புளிங்குடிக்கிடந்தாய்\*  
கவளமாகளிற்றினிடர்கெடத்தடத்துக் காய்சினப்பறவையூர்ந்தானே. 5
- காய்சினப்பறவையூர்ந்து பொன்மலையின்மீயிசைக்கார்ப்புகுலம்போல்\*  
மாசினமாலிமாலிமானென்று அங்கவர்படக்கனன்றுமுன்னின்ற\*  
காய்சினவேந்தேதகதிர்முடியானே கலிவயல்திருப்புளிங்குடியாய்\*  
காய்சினவாழ்சங்குவாள் வில்தண்டேந்தியெம்மிடர்கடிவானே. 6
- எம்மிடர்கடிந்திங்கென்னையாள்வானே யிமையவர் தமக்குமாங்கனையாய்\*  
செம்மடல்மலரும்தாமரைப்பழனத் தண் திருப்புளிங்குடிக்கிடந்தாய்\*  
நம்முடையடியர்க்வைகண்டுகந்து நாம்களித்துளநலம்சூர\*  
இம்மடவுலகர்காணநீயொருநாள் இருந்திடாயெங்கள்கண்முகப்பே. 7
- எங்கள்கண்முகப்பேயுலகர்களைல்லாம் இணையடிதொழுதெழுதிறைஞ்சி\*  
தங்களன்பாரத்தமதுசொல்வலத்தால் தலைத்தலைச்சிறந்துபூசிப்ப\*  
திங்கள்சேர்மாடத்திருப்புளிங்குடியாய் திருவைகுந்தத்துள்ளாய்தேவா\*  
இங்கண்மாஞாலத்திதுனுளுமொருநாள் இருந்திடாய்வீற்றிடங்கொண்டே. 8
- வீற்றிடங்கொண்டுவியன்கொள்மாஞாலத்து இதனுளமிருந்திடாய்\*அடியோம்  
போற்றியோவாதேகண்ணிணைகுளிர்ப்புதுமலராகத்தைப்பருக\*  
சேற்றிளவானைசெந்நெலாடுகளும் செழும்பணைத்திருப்புளிங்குடியாய்\*  
கூற்றமாயசுரர்குலமுதலரிந்த கொடுவினைப்படைகள்வல்லானே. 9
- கொடுவினைப்படைகள்வல்லையாய் அமரர்க்கிடர்கெடவசுரர்க்கிடர்செய்\*  
கடுவினைநஞ்சேயென்னுடையமுதே கலிவயல்திருப்புளிங்குடியாய்\*  
விடிவினையிலமைமலர்மகள் மற்றைநிலைமகள் பிடிக்கும்மெல்லடியை\*  
கொடுவினையேனும்பிடிக்கநீயொருநாள் கூவுதல்வருதல்செய்யாயே. 10

\*கூவுதல்வருதல்செய்திடாயென்று குரைகடல்கடைந்தவன் றன்னை\*  
 மேவிநன்கமர்ந்தவியன்புனல்பொருநல் வழிநாடன்சடகோபன்\*  
 நாவியல்பாடலாயிரத்துள்ளும் இவையுமோர்ப்பத்தும்வல்லார்கள்\*  
 ஓவுதலின் நியுலகம்மூன்றளந்தான் அடியிணையுள்ளத்தோர்வாரே.

11

அடிவரவு :—பண்டை குடிக்கிட கிடந்தாள் புளிங்குடி, பவளக் காய்சின வெம்மிட ரெங்கள்  
 கண், வீற்றிடம் கொடுவினைக் கூவுத லோரர.

ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

ஒன்பதாம்பத்து—மூன்றுந்திருவாய்மொழி—ஓராயிரமாய்

\*ஓராயிரமாய் உலகேழளிக்கும்\*

பேராயிரம்கொண்டதோர் பீடுடையன்\*

காராயின காளநன்மேனியின்\*

நாராயணன் நங்கள் பிரானவனே.

1

அவனையகல்ஞாலம் படைத்திடந்தான்\*

அவனே அரிதுண்டுமிழ்ந்தான் ளந்தான்\*

அவனையவனும் அவனுமவனும்\*

அவனேமற்றெல்லாரும் அறிந்தனமே.

2

அறிந்தனவேத அரும்பொருள் நூல்கள்\*

அறிந்தனகொள்க அரும்பொருளாதல்\*

அறிந்தனரெல்லாம் அரியைவணங்கி\*

அறிந்தனர் நோய்களறுக்கும்மருந்தே.

3

மருந்தேநங்கள் போகமகிழ்ச்சிக்கென்று\*

பெருந்தேவர்குழாங்கள் பிதற்றும்பிரான்\*

கருந்தேவனெம்மான் கண்ணன்விண்ணுலகம்\*

தருந்தேவனைச் சோரேல்கண்டாய்மனமே.

4

மனமேயுன்னை வல்வினையேனிரந்து\*

கனமேசொல்லினென் இதுசோரேல்கண்டாய்\*

புனமேவிய பூந்தண்முழாயலங்கல்\*

இனமேதுயிலனை அடைவதுமே.

5

அடைவதும் அணியார்மலர்மங்கைதோள்\*

மிடைவதும் அசுரர்க்குவெம்போர்களே\*

கடைவதும் கடலுளமுதம்\*என்மனம்

உடைவதும் அவற்கேயொருங்காகவே.

6

ஆகம்சேர் நரசிங்கமதாகி\*ஓர்

ஆகம்வள்ளுகிரால் பிளந்தானுறை\*

மாகவைகுந்தம் காண்பதற்கு\*என்மனம்

ஏகமெண்ணும் இராப்பகலின்றியே.

7

இன்றிப்போக இருவினையும்கெடுத்து\*

ஒன்றியாக்கைபூகமை உய்யக்கொள்வான்\*

நின்றவேங்கடம் நீணிலத்துள்ளது\*

சென்றுதேவர்கள் கைதொழுவார்களே.

8



தொழுதுமாமலர் நீர்கடர்துபங்கொண்டு.

எழுதுமென்னுமிது மிகையாதலில்\*

பழுதில்தொல்புகழ்ப் பாம்பணைப்பள்ளியாய்\*

தழுவுமாறறியேன் உனதாள்களே.

9

தாள்தாமரையான் உனதுந்தியான்\*

வாங்கொள்நீள்மழுவாளி உன்னாகத்தான்\*

ஆளராய்த்தொழுவாரும் அமரர்கள்\*

நாளுமென்புகழ்கோ உனசீலமே.

10

\*சீலமெல்லையிலானடிமேல்\* அணி

கோலநீர் குருகூர்ச்சடகோபன்\* சொல்

மாலையாயிரத்துள் இவைபத்தினின்

பாலர்\*வைகுந்தமேறுதல்பான்மையே.

11

அடிவரவு :—ஓரா வவனே அறிந்தன மருந்தே, மனமே யடைவது மாகஞ்சேர் இன்றிப்போ,

தொழுதுமா தாளதா சீலமெல் மையார்.

ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

ஒன்பதாம்பத்து—நான்காந் திருவாய்மொழி—மையார்கருங்கண்ணி

\*மையார்கருங்கண்ணி கமலமலர்மேல்

செய்யாள்\*திருமார்வினில்சேர் திருமாலே\*

வெய்யார்கடராழி கரிசங்கமேந்தும்

கையா\*உண்ணைக்காணக் கருதுமென்கண்ணே.

1

கண்ணையுண்ணைக் காணக்கருதி\* என்னெஞ்சம்

எண்ணைகொண்டசிந்தையதாய் நின்றியம்பும்\*

விண்ணோர்முனிவர்க்கென்றும் காண்பரியாயை\*

நண்ணுதொழியேனென்று நானழைப்பனே.

2

அழைக்கின்றவடிநாயேன் நாய்கூழைவாலால்\*

குழைக்கின்றதுபோல என்னுள்ளம்குழையும்\*

மழைக்கன்றுகுன்றமெடுத்து ஆநிரைகாத்தாய்\*

பிழைக்கின்றதருளென்று பேதுறுவனே.

3

உறுவதிதுவென்று உனக்காட்பட்டு\*நின்கண்

பெறுவதெதுகொலென்று பேதையேன்றெஞ்சம்\*

மறுகல்செய்யும் வானவர்தானவர்க்கென்றும்\*

அறிவதரிய அரியாயவம்மானே.

4

அரியாயவம்மானே அமர்பிரானை\*

பெரியானைப் பிரமனைமுன்படைத்தானை\*

வரிவாளரவினைப் பள்ளிகொள்கின்ற\*

கரியான்கழல்காணக் கருதும்கருத்தே.

5

கருத்தேயுண்ணைக் காணக்கருதி\*என்னெஞ்சத்

திருத்தாகவிருத்தினேன் தேவர்கட்கெல்லாம்

விருத்தா\*விளங்கும்சுடர்ச்சோதி உயரத்

தொருத்தா\*உண்ணையுள்ளும் என்னுள்ளமுகந்தே.

6

உகந்தேயுன்னை உள்நுமென்னுள்ளத்து\* அகம்பால்  
அகந்தானமர்தே யிடங்கொண்டவமலா\*  
மிகுந்தானவன்மார்வகலம் இருகூறு  
நகந்தாய்\* நரசிங்கமதாயவுருவே.

உருவாகிய ஆறுசமயங்கட்கெல்லாம்\*  
பொருவாகிநின்றான் அவனெல்லாப்பொருட்கும்\*  
அருவாகியவாதியைத் தேவர்கட்கெல்லாம்\*  
கருவாகியகண்ணனைக் கண்டுகொண்டேனே.

8

கண்டுகொண்டு என்கண்ணினையார்க்களித்து\*  
பண்டைவினையாயின பற்றோடறுத்து\*  
தொண்டர்க்குறுதுண்ணச் சொன்மலைகள்சொன்னேன்\*  
அண்டத்தமர்பெருமான் அடியேனே.

9

அடியானிவனென்று எனக்காரருள்செய்யும்  
நெடியானை\* நிறைபுகழஞ்சிறைப் புள்ளின்  
கொடியானை\* குன்றமல் உலகமளந்த  
வடியானை\* அடைந்தடியேனுய்ந்தவாறே.

10

\*ஆறுமதயானை அடர்த்தவன்றன்னை\*  
சேரூர்வயல் தென்குருகூர்ச்சடகோபன்\*  
நாறேசொன்ன ஓராயிரத்துளிப்பத்தும்\*  
ஏறேதரும் வானவர்தமின்னுயிர்க்கே.

11

அடிவரவு :—மையார் கண்ணே அழைக்கின்ற வுறுவது, அரியாய் கருத்தே யுகந்தே யுரு  
வாகிய, கண்டுகொண்டடியா னாறு வின்னுயிர்.

ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

ஒன்பதாம்பத்து—ஐந்தாந்திருவாய்மொழி—இன் னுயிர்ச்சேவல்

\*இன் னுயிர்ச்சேவ லும்நீரும் கூவிக்கொண்டு இங்கெத்தனை\*  
என்னுயிர்தோவமிழற்றேல்மின் குயில்பேடைகள்\*  
என்னுயிர்க்கண்ணபிரானை நீர்வரக்கூவுகிலீர்\*  
என்னுயிர்கூவிக்கொடுப்பார்க்கும் இத்தனைவேண்டுமோ.

1

இத்தனைவேண்டுவதன் றந்தோ அன்றில்பேடைகள்\*  
எத்தனைநீரும் துஞ்சேவலும்கரைந்தேங்குதிர்\*  
வித்தகன்கோவிந்தன் மெய்யனல்லெனருவார்க்கும்\*  
அத்தனையாமினி யென்னுயிரவன்கையதே.

2

அவன்கையதேயெனதாருயிர் அன்றில்பேடைகள்\*  
எவம்சொல்லிநீர்குடைந்தாடுதிர் புடைசூழுவே\*  
தவம்செய்தில்லா வினையாட்டியேனுயிர்க்குண்டோ\*  
எவஞ்சொல்லிநிறும் தும்மேங்குகூக்குரல்கேட்டுமே.

3

கூக்குரல்கேட்டும் நங்கண்ணன்மாயன்வெளிப்படான்\*  
மேற்கினைகொள்ளேல்மின் நீரும்சேவலும்கோழிகள்\*  
வாக்கும்மனமும் கருமமும்நமக்காங்கதே\*  
ஆக்கையுமாவியும் அந்தரம்நின்றமுலமே.

4

- அந்தரம்நின்ற றுழல்கின்ற யானுடைப்புவைகாள்\*  
 நந்திறத்தேதுமிடையிலே குழறேல்மினே\*  
 இந்திரஞாலங்கள் காட்டி யிவ்வேழமலகும்கொண்ட\*  
 நந்திருமார்பன் நம்மாவியுண்ண நன்கெண்ணினான். 5
- நன்கெண்ணினான்வளர்த்த சிறுகிளிப்பைதலே\*  
 இன்ருரஸ்ரீமிழற்றேல் என்னொருயிர்க்காகுத்தன்\*  
 நின்செய்யவாயொக்கும்வாயன் கண்ணன்னைககாலினன்\*  
 நின்பசஞ்சாமநிறத்தன் கூட்டுண்டுநீங்கினான். 6
- கூட்டுண்டுநீங்கிய கோலத்தாமரைக்கட்செவ்வாய்\*  
 வாட்டியிலென்கருமாணிக்கம் கண்ணன்மாயன்போல்\*  
 கோட்டியவிலொரு மின்னுமேகக்குழாங்குகாள்\*  
 காட்டேல்மின் நும்முரு என்னுயிர்த்துகாலனே. 7
- உயிர்க்கதுகாலனென்று உம்மையானிரந்தேற்கு\*நீர்  
 குயில்பைதல்காள் கண்ணன்நாமமேகுழறிக்கொன்றிர்\*  
 தயிர்ப்பழம்சோற்றொடு பாஸடிசிலும்தந்து\*சொல்  
 பயிற்றியநல்வளமூட்டினீர் பண்புடையிரே. 8
- பண்புடைவண்டொடுதும்பிகாள் பண்மிறற்றேல்மின்\*  
 புண்புரைவேல்கொடு குத்தாலொக்கும்நும்மின்ருரல்\*  
 தண்பெருநீர்த்தடந்தாமரை மலர்ந்தாலொக்கும்  
 கண்பெருங்கண்ணன்\*நம்மாவியுண்டெழநண்ணினான். 9
- எழநண்ணினாமும் நம்வானநாடேனொன்றினே\*  
 பழநன்னொரைக்குழாங்குகாள் பயின்றெண்ணினி\*  
 இழைநல்லவாக்கையும் பையவேபுயக்கற்றது\*  
 தழைநல்லவிற்பம்தலைப்பெய்து எங்கும்தழைக்கவே. 10
- \*இன்பம்தலைப்பெய்தெங்கும்தழைத்த பல்லாழிக்கு  
 தன்புகழேத்தத் தனக்கருள்செய்தமாயனை\*  
 தென்குருகூர்ச்சடகோபன் சொல்லாயிரத்துள்ளிவை\*  
 ஒன்பதோடொன்றுக்கும் மூவுலகுமுருகுமே. 11
- அடிவரவு :—இன்னுயி ரித்தனை யவன்கை கூக்குரல், அந்தரம் நன்கெண்ணிக் கூட்டுண்  
 டுயிர்த்தது, பண்புடைவண் டெழநண்ணி யின்பந்தலை யுருகும்.
- ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

### ஒன்பதாம்பத்து—ஆறந்திருவாய்மொழி—உருகுமால்நெஞ்சம்

- \*உருகுமால்நெஞ்சம் உயிரின்பரமன்றி\*  
 பெருகுமால்வேட்கையும் என்செய்கேன்தொண்டனேன்\*  
 தெருவேல்லாம்காவிதமழ் திருக்காட்கரை\*  
 மருவியமாயன்றன் மாயம்நினைதொறே. 1
- நினைதொறும்சொல்லுந்தொறும் நெஞ்சிடிந்துகும்\*  
 வினைகொள்சீர்பாடினும் வேமெனதாருயிர்\*  
 சுனைகொள்பூஞ்சோலைத் தென்காட்கரையென்னப்பா\*  
 நினைகிலென்னாணுனக்கு ஆட்செய்யும்நீர்மையே. 2

நீர்மையால் நெஞ்சம் வஞ்சித்துப்புருந்து\*என்னை  
நர்மைசெய்து என்னுயிராயென்னுயிருண்டான்\*  
சீர்மல்குசோலைத் தென்காட்கரையென்னப்பன்\*  
கார்முகில்வண்ணன் நன் கள்வமறிகிலேன்.

3

அறிகிலேன் தன்னுள் அனைத்துலகும்நிற்க\*  
நெறிமையால்தானும் அவற்றுள்நிற்கும்பிரான்\*  
வெறிகமழ்சோலைத் தென்காட்கரையென்னப்பன்\*  
சிறியவென்னுருயிருண்ட திருவருளே.

4

திருவருள்செய்பவன்போல என்னுள்புகுந்து\*  
உருவமுமாருயிரும் உடனேயுண்டான்\*  
திருவளர்சோலைத் தென்காட்கரையென்னப்பன்\*  
கருவளர்மேனி என்கண்ணன்கள்வங்களுே.

5

என்கண்ணன்கள்வம் எனக்குச்செம்மாய்நிற்கும்\*  
அங்கண்ணனுண்ட என்னுயிர்க்கோதிது\*  
புன்கண்மையெய்திப் புலம்பியிராப்பகல்\*  
என்கண்ணனென்று அவன்காட்கரையேத்துமே.

6

காட்கரையேத்தும் அதனுள்கண்ணுவென்னும்\*  
வேட்கைநாய்கூர நினைந்துகரைந்துகும்\*  
ஆட்கொள்வாரெனத்த என்னுயிருண்டமாயலல்\*  
கோட்குறைபட்டது என்னுயிர்க்கோளுண்டே.

7

கோளுண்டானன்றிவந்து என்னுயிர்தானுண்டான்\*  
நாளுநாள்வந்து என்னைமுற்றவும்தானுண்டான்\*  
காளநீர்மேகத் தென்காட்கரையென்னப்பற்கு\*  
ஆளன்றேபட்டது என்னுயிர்பட்டதே.

8

ஆருயிர்பட்டது எனதுயிர்பட்டது\*  
பேரிதழ்த்தாமரைக்கண் கனிவாயதோர்\*  
காரெழில்மேகத் தென்காட்கரைகோயில்கொள்\*  
சிரெழில்நாஸ்தடந்தோள் தெய்வவாரிக்கே.

9

வாரிக்கொண்டுன்னை விழுங்குவன்காணிலென்று\*  
ஆர்வுற்றவென்னையொழிய என்னிஸ்முன்னம்  
பாரித்து\*தானென்னை முற்றப்பருகினன்\*  
காரொக்கும் காட்கரையப்பன்கடியனே.

10

\*கடியனாக் கஞ்சனைக்கொன்றபிரான்றன்னை\*  
கொடிமதின்தென்குருகூர்ச் சடகோபன்சொல்\*  
வடிவமையாயிரத்து இப்பத்தினுல்கண்மம்  
முடிவெய்தி\*நாசங்கண்டர்களுங்கானலே.

11

அடிவரவு :—உருகு நினைதொறும் நீர்மையா லறிகிலேன், திருவரு ளென்கண்ணன் காட்  
கரை கோளுண்டான், ஆருயிர் வாரிக்கொண் கடியனு யெங்குளல்.

ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

ஒன்பதாம்பத்து—ஏழாந்திருவாய்மொழி—எங்கானலகங்கழிவாய்

- \*எங்கானலகங்கழிவாய் இரைதேர்ந்திங்கினிதமரும்\*  
செங்காலமடநாராய் திருமூழிக்களத்துறையும்\*  
கொங்கார்பூந்துழாய்முடி யெங்குடக்கூத்தர்க்கென்தூதாய்\*  
நுங்கால்களென்தலைமேல் கெழுமீரோதும்ரோடே. 1
- தும்ரோடும்பிரியாதே நீரும் தும்சேவலுமாய்\*  
அமர்காதல்குருகினங்காள் அணிமூழிக்களத்துறையும்\*  
எமராலும்பழிப்புண்டு இங்கென்தம்மாலிழிப்புண்டு\*  
தம்ரோடங்குறைவார்க்குத் தக்கிலமேகேளீரே. 2
- தக்கிலமேகேளீர்கள் தடம்புனல்வாயிரைதேரும்\*  
கொக்கினங்காள் குருகினங்காள் குளிர்மூழிக்களத்துறையும்\*  
செக்கமலத்தலர்போலும் கண்கைகால்செங்கனிவாய்\*  
அக்கமலத்திலைபோலும் திருமேனியடிகளுக்கே. 3
- திருமேனியடிகளுக்குத் தீவினையேன்விடுதூதாய்\*  
திருமூழிக்களமென்னும் செழுநகர்வாயணிமுகில்காள்\*  
திருமேனியவட்கருளீர் என்றக்கால்\*உம்மைத்தன்  
திருமேனியொளியகற்றித் தெளிவிசம்புகடிபுமே. 4
- தெளிவிசம்புகடிதோடித் தீவினைத்துமின்நிலகும்\*  
ஒளிமுகில்காள் திருமூழிக்களத்துறையுமொண்சுடர்க்கு\*  
தெளிவிசம்புதிருநாடாத் தீவினையேன்மனத்துறையும்\*  
துளிவார்கட்குமுலார்க்கு என்னுதுரைத்தல்செப்புமினே. 5
- தூதுரைத்தல்செப்புமின்கள் தூமொழிவாய்வண்டினங்காள்\*  
போதிரைத்தும்புதூதரும் பொழில்மூழிக்களத்துறையும்\*  
மாதரைத்தம்மார்வகத்தே வைத்தார்க்கென்வாய்மாற்றம்\*  
தூதுரைத்தல்செப்புதிரேல் சுடர்வளையும்கலையுமே. 6
- சுடர்வளையும்கலையுங்கொண்டு அருவினையேன்தோள்துறந்த\*  
படர்புகழான் திருமூழிக்களத்துறையும்பங்கயக்கண்\*  
சுடர்பவளவாயனைக்கண்டு ஒருநாளோர்தூய்மாற்றம்\*  
படர்பொழில்வாய்க்குருகினங்காள் எனக்கொன்றுபணியிரே. 7
- எனக்கொன்றுபணியீர்கள் இரும்பொழில்வாயிரைதேர்ந்து\*  
மனக்கின்பம்படமேவும் வண்டினங்காள் தும்பிகாள்\*  
கனக்கொள்தின்மதிள்புடைசூழ் திருமூழிக்களத்துறையும்\*  
புனக்கொள்காயாமேனிப் பூந்துழாய்முடியார்க்கே. 8
- பூந்துழாய்முடியார்க்குப் பொன்னுழிக்கையாருக்கு\*  
ஏந்துநீர்ளங்குருகே திருமூழிக்களத்தாருக்கு\*  
ஏந்துபூண்முலைபயந்து என்னினைமலர்க்கண்ணீர்த்தும்ப\*  
தாம்தம்மைக்கொண்டகல்தல் தகவன்றென்றுரையிரே. 9
- தகவன்றென்றுரையீர்கள் தடம்புனல்வாயிரைதேர்ந்து\*  
மிகவின்பம்படமேவும் மென்னடையவன்னங்காள்\*  
மிகமேனிமெலிவெய்தி மேகலையுமீடழிந்து\*என்  
அகமேனியொழியாமே திருமூழிக்களத்தார்க்கே. 10

\*ஒழிவின்றித்திருமுழிக்களத்துறையும் ஒண்சுடரை\*  
 ஒழிவில்லாவணிமழலைக் கிளிமொழியாள்லற்றியசொல்\*  
 வழுவில்லாவண் குருகூர்ச் சடகோபன்வாய்ந்துரைத்த\*  
 அழிவில்லாவாயிரத்திப்பத்தும் நோயறுக்குமே.

11

அடிவரவு :—எங்கானல் நுமரோடும் தக்கிலமே திருமேனி, தெளிவிசு தூதுரை சுடர்வளை  
 யெனக்கொன்று, பூந்துழாய் தகவன் ரெழிவின்றி யறுக்கும்.

ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

ஒன்பதாம்பத்து—எட்டாந்திருவாய்மொழி—அறுக்கும்வினையாயின

\*அறுக்கும்வினையாயின ஆகத்தவனை\*  
 நிறுத்தும்மனத்தொன்றிய சிந்தையினார்க்கு\*  
 வெறித்தண்மலர்ச்சோலைகள்கூழ் திருநாவாய்\*  
 குறுக்கும்வகையுண்டுகொலோ கொடியேற்கே.

1

கொடியேரிடைக் கோகனகத்தவள்கேள்வன்\*  
 வடிவேல்தடங்கண் மடப்பின்னைமணுளன்\*  
 நெடியானுறைசோலைகள்கூழ் திருநாவாய்\*  
 அடியேனனுகப்பெறுநாள் எவைகொலோ.

2

எவைகொலனுகப்பெறுநாள் என்றெப்போதும்\*  
 கவையில்மனமின்றிக் கண்ணீர்கள் கலுழ்வன்\*  
 நவையில்திருநாரணன்சேர் திருநாவாய்\*  
 அவையுள்புகலாவதோர் நாளறியேனே.

3

நாளேலறியேன் எனக்குள்ளன்\*நானும்  
 மீளாவிடிமைப் பணிசெய்யப்புகுந்தேன்\*  
 நீளார்மலர்ச்சோலைகள்கூழ் திருநாவாய்\*  
 வாளேய்தடங்கண் மடப்பின்னைமணுளா.

4

மணுளன்மலர்மங்கைக்கும் மண்மடந்தைக்கும்\*  
 கண்ணுளன் உலகத்துயிர்தேவர்கட்கெல்லாம்\*  
 விண்ணுளன்விரும்பியுறையும் திருநாவாய்\*  
 கண்ணூரக்களிக்கின்றது இங்கென்றுகொல்கண்டே.

5

கண்டேகளிக்கின்றது இங்கென்றுகொல்கண்கள்\*  
 தொண்டேயுனக்காயொழிந்தேன் துரிசின்றி\*  
 வண்டார்மலர்ச்சோலைகள்கூழ் திருநாவாய்\*  
 கொண்டேயுறைகின்ற எங்கோவலர்கோவே.

6

கோவாகிய மாவலியைநிலங்கொண்டாய்\*  
 தேவாசுரம்செற்றவனே திருமாலே\*  
 நாவாயுறைகின்ற என்னாரணநம்பி\*  
 ஆவாவடியான் இவனென்றருளாயே.

7

அருளாதொழிவாய் அருள்செய்து\*அடியேனைப்  
 பொருளாக்கி உன்பொன்னடிக்கீழ்ப்புகவைப்பாய்\*  
 மருளையின்றி உன்னையென்னெஞ்சத்திருத்தும்\*  
 தெருளேதரு தென்திருநாவாயென்தேவே.

8

தேவர்முனிவர்க்கென்றும் காண்டற்கரியன்\*

மூவர்முதல்வன் ஒருமூவுலகாளி\*

தேவன்விரும்பியுறையும் திருநாவாய்\*

யாவரணுகப்பெறுவார் இனியந்தோ.

9

அந்தோவணுகப்பெறுநாள் என்றெப்போதும்\*

சிந்தைகலங்கித் திருமாலென்றழைப்பன்\*

கொந்தார்மலர்ச்சோலைகள்கூழ் திருநாவாய்\*

வந்தேயுறையின்ற எம்மாமணிவண்ணை.

10

\*வண்ணம்மணிமாட நன்னாவாயுள்ளானை\*

திண்ணம்மதிள் தென்குருகூர்ச்சடகோபன்\*

பண்ணுர்தமிழ் ஆயிரத்திப்பத்தும்வல்லார்\*

மண்ணாண்டு மணம்கமழ்வார்மல்லிகையே.

11

அடியாவு :—அறுக்கும் கொடியேர் எவைகொல் நாளேல், மணுளன் கண்டே கோவாகிய  
வருளாது, தேவர்முனி அந்தோ வண்ணம்மணி மல்லிகை.

ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

### ஒன்பதாம்பத்து—ஒன்பதாந்திருவாய்மொழி—மல்லிகைகமழ்

\*மல்லிகைகமழ்தென்றலீருமாலோ வண்குறிஞ்சியிசை தவருமாலோ\*  
செல்கதிர்மாலையுமம்யக்குமாலோ செக்கர்நன்மேகங்கள் சிதைக்குமாலோ\*  
அல்லியந்தாமரைக்கண்ணென்மான் ஆயர்களே றரியேறம்மாயோன்\*  
புல்லியமுலைகளும்தோளும்கொண்டு புகலிடமறிகிலம்தமியமாலோ.

1

புகலிடமறிகிலம்தமியமாலோ புலம்புறுமணிதென்றலாம்பலாலோ\*  
பகலுமாலையவண்சாந்தமாலோ பஞ்சமம்முல்லை தண்வாடையாலோ\*  
அகலிடம்படைத்திடந்துண்டுமிழந்தளந்து எங்குமளிக்கின் றவாயன்மாயோன்\*  
இகலிடத்தசுரர்கள் கூற்றம்வாரான் இனியிருந்தென் னுயிர்காக்குமாறென்.

2

இனியிருந்தென் னுயிர்காக்குமாறென் இணைமுலைநுக நுண்ணிடைநுடங்க\*  
துனியிரும்கலவிசெய்தாகம்தோய்ந்து துறந்தெம்மையிட்டகல்கண்ணன் கள்வன்\*  
தனியிளம்சிங்கமெம்மாயன்வாரான் தாமரைக்கண்ணும்செவ்வாயும்\*  
நீலப்பனியிருங்குழல்களும்நான்குதோளும் பாவியேன்மனத்தேதின் றீருமாலோ.

3

பாவியேன்மனத்தேதின் றீருமாலோ வாடைதண்வாடைவெவ்வாடையாலோ\*  
மேவுதண்மதியம்பெம்மதியமாலோ மென்மலர்ப்பள்ளிவெம்பள்ளியாலோ\*  
தூவியம்புள்ளுடைத்தெய்வவண்டுதுதைந்த எம்பெண்மையம்பூவிதாலோ\*  
ஆனியின்பரமல்லவகைகளாலோ யாமுடைநெஞ்சமும்துணையன்றாலோ.

4

யாமுடைநெஞ்சமும்துணையன்றாலோ ஆபுகுமாலையுமாகின்றாலோ\*  
யாமுடையாயன் றன்மனம்கல்லாலோ அவனுடைத்தீங்குமுலீருமாலோ\*  
யாமுடைத்துணையென்னும்தோழிமாரும் எம்மில்முன்னவனுக்குமாய்வராலோ\*  
யாமுடையாருயிர்காக்குமாறென் அவனுடையருள்பெறும்போதரிதே.

5

அவனுடையருள்பெறும்போதரிதால் அவ்வருளல்லவருளுமல்ல\*  
அவனருள்பெறுமளவாவிரில்லாது அடுபகல்மாலையும்நெஞ்சம்காணென்\*  
சிவனொடுபிரமன்வண்டிருமடந்தை சேர்திருவாகமெம்மாவியீரும்\*  
எவமினிப்புருமிடமெவம்செய்கேனோ ஆருக்கென்சொல்லுகேனன்னையீர்காள்.

6

ஆருக்கென்சொல்லுகேனன்னையீர்காள் ஆருயிரளவன் றிக்கூர் தண்வாடை\*  
காரொக்குமேனிரங்கண்ணன்கள்வம் கவாந்தவத்தனிநெஞ்சமவன்கண்கிதே\*  
சீருற்றவகிற்புகையாழ்நரம்பு பஞ்சமம் தண்பசும்சாந்தனைந்து\*

போருற்றவாடைதண்மல்லிகைப்பூப் புதுமணமுகந்துகொண்டெறியுமாலோ. 7

புதுமணமுகந்துகொண்டெறியுமாலோர் பொங்கிளவாடைபுன்செக்கராலோ\*  
அதுமணந்தகன்றறங்கண்ணன்கள்வம் கண்ணனிற்கொடிதினியதனிலும்பர்\*  
மதுமணமல்லிகைமந்தக்கோவை வண்பசும்சாந்தினிப்பஞ்சமம்வைத்து\*  
அதுமணந்தின்னருளாய்ச்சியர்க்கே ஊதுமத்திங்குழற்கேயுய்யேன்நான். 8

ஊதுமத்திங்குழற்கேயுய்யேன்நான் அதுமொழிந்திடையிடைத்தன்செய்கோலத்\*  
துதுசெய்கண்கள்கொண்டொன்றுபேசித் துமொழியிசைகள்கொண்டொன்றுநோக்கி\*  
பேதுறுமுகம்செய்துநொந்துநொந்து பேதைநெஞ்சறவற்பாடும்பாட்டை\*  
யாதுமொன்றறிகிலம்மவம்ம மாலையும்வந்ததுமாயன்வாரான். 9

மாலையும்வந்ததுமாயன்வாரான் மாமணிபுலம்பவல்லேறனைந்த\*  
கோலநன்னொகுகளுகளுமாலோ கொடியன்குழல்களும்குழறுமாலோ\*  
வாலொளிவளர்முல்லைகருமுகைகள் மல்லிகையலம்பிவண்டாலுமாலோ\*  
வேலையும்விசும்பில்விண்டலறுமாலோ என்சொல்லியுய்வனிங்கவனைவிட்டே. 10

\*அவனைவிட்டகன்றுயிராற்றுகில்லா அணியிழையாய்ச்சியர்மலைப்பூசல்\*  
அவனைவிட்டகல்வதற்கேயிரங்கி அணிகுருகூர்ச்சடகோபன்மாறன்\*  
அவனியுண்டுமிழந்தவன்மேலுரைத்த ஆயிரத்துள்ளிவைபத்தும்கொண்டு\*  
அவனியுளலற்றிநின் றுய்ம்மின்தொண்டர் அச்சொன்னமாலேநண்ணித்தொழுதே.

அடியறு :- மல்லிகை புகலிட மினியிரு பாவியேன், யாமுடை யவனுடை யாருக்கென்  
புதுமணம், ஊதும் மாலையும் அவனைவிட்டகன் மால்.

ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

ஒன்பதாம்பத்து—பத்தாந்திருவாய்மொழி—மாலேநண்ணி

\*மாலேநண்ணித் தொழுதெழுமினோவினைகெட\*  
காலேமாலே கமலமலரிட்டுநீர்\*  
வேலைமோதும்மதின்குழ் திருக்கண்ணபுரத்து\*  
ஆலின்மேலாலமர்ந்தான் அடியிணைகளே. 1

கள்ளவிழும்மலரிட்டு நீரிறைஞ்சுமின்\*  
நள்ளிசேரும்வயல்குழ் கிடங்கின்புடை\*  
வெள்ளியேயந்தமதின்குழ் திருக்கண்ணபுரம்  
உள்ளி\*நாளும்தொழுதெழுமினோதொண்டரே. 2

தொண்டர்துந்தம் துயர்போகநீரேகமாய்\*  
விண்டுவாடாமலரிட்டு நீரிறைஞ்சுமின்\*  
வண்டுபாடும்பொழிஸ்குழ் திருக்கண்ணபுரத்  
தண்டவாணன்\*அமரர்பெருமானேயே. 3

மாணீ\*நாக்கி மடப்பின்னைதன்கேள்வனை\*  
தேனைவாடாமலரிட்டு நீரிறைஞ்சுமின்\*  
வானையுந்தமதின்குழ் திருக்கண்ணபுரம்\*  
தானயந்தபெருமான் சரணுகுமே. 4



சரணமாகும் தனதாளடைந்தார்க்கெல்லாம்\*  
மரணமானால் வைகுந்தம்கொடுக்கும்பிரான்\*  
அரணமைந்தமதிள்கூழ் திருக்கண்ணபுரத்  
நரணியாளன்\* தனதன்பர்க்கன்பாகுமே.

5

அன்பனாகும் தனதாளடைந்தார்க்கெல்லாம்\*  
செம்பொனாகத்து அவுணனுடல்கீண்டவன்\*  
நன்பொனேய்ந்தமதிள்கூழ் திருக்கண்ணபுரத்  
தன்பன்\* நாளும் தனமெய்யர்க்குமெய்யனே.

6

மெய்யனாகும் விரும்பித்தொழுவார்க்கெல்லாம்\*  
பொய்யனாகும் புறமேதொழுவார்க்கெல்லாம்\*  
செய்யில்வானையுளும் திருக்கண்ணபுரத்  
தையன்\* ஆகத்தனைப்பார்கட்கணியனே.

7

அணியனாகும் தனதாளடைந்தார்க்கெல்லாம்\*  
பிணியும்சாரா பிறவிகெடுத்தாளும்\*  
மணிபொனேய்ந்தமதிள்கூழ் திருக்கண்ணபுரம்  
பணியின்\* நாளும்பரமேட்டிதன்பாதமே.

8

பாதநாளும் பணியத்தணியும்பிணி\*  
ஏதம்சாரா எனக்கேலினியென்குறை\*  
வேதநாவர்விரும்பும் திருக்கண்ணபுரத்  
தாதியானை\* அடைந்தார்க்கல்லலில்லையே.

9

இல்லையல்லல் எனக்கேலினியென்குறை\*  
அல்லிமாதரமரும் திருமார்பினன்\*  
கல்லிலேய்ந்தமதிள்கூழ் திருக்கண்ணபுரம்  
சொல்ல\* நாளும்துயர்பாடுசாராவே.

10

\*பாடுசாரா வினைபற்றற்றவேண்டுவீர்\*  
மாடநீடு குருகூர்ச்சடகோபன்\* சொல்  
பாடலானதமிழ் ஆயிரத்துளிப்பத்தும்  
பாடியாடி\* பணியின்வனதாள்களே.

11

அடிவறுவு :—மாலைக் கள்ளவிழ் தொண்டர் மானை, சரண மன்பன் மெய்ய னணியன், பாத  
மில்லை பாடுசாரா தாள்.

ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

பத்தாம்பத்து—முதல்திருவாய்மொழி—தாளதாமரை

\*தாளதாமரைத் தடமணியவல்திருமோகூர்\*  
நாளுமேவிநன்கமர்ந்துரின்று அசுரரைத்தகர்க்கும்\*  
தோளுநான்குடைச் சுரிசூழல்கமலக்கண்கனிவாய்\*  
காளமேகத்தையன்றி மற்றென்றிலம்கதிகே.

1

இலங்கதிமற்றென்றெம்மைக்கும் ஈன்தண்டமுழாயின்\*  
அலங்கலங்கண்ணி ஆயிரம்பேருடையம்மான்\*  
நலங்கொள்நான்மறைவாணர்கள்வாழ் திருமோகூர்\*  
நலங்கழுவனடிநிலத் தடமன்றியாமே.

2

அன்றியாமொருபுகலிடம் இல்மென்றென்றலற்றி\*  
நின்றுநான்முகன் அரனெடு தேவர்கள்நாட\*  
வென்றிம்மூலகனித்து உழல்வாந்திருமோகூர்\*  
நன்றுநாயினிநனுகுதும் நமதிடர்கெடவே.

3

இடர்கெடவெம்மைப்போந்தளியாய் என்றென்றேத்தி\*  
சுடர்கொள்சோதியைத் தேவரும்முனிவரும்தொடர\*  
படர்கொள்பாம்பணைப் பள்ளிகொள்வாந்திருமோகூர்\*  
இடர்கெடவுட்பரவுதும் தொண்டீர்வம்மினே.

4

தொண்டீர்வம்மின் நம்சுடரொளியொருதனிமுதல்வன்\*  
அண்டமூவுலகளந்தவன் அணிதிருமோகூர்\*  
எண்டிசையுமீன்கரும்பொடு பெருஞ்செந்நெல்விளைய\*  
கொண்டகோயிலவலஞ்செய்து இங்காடுதும்சூத்தே.

5

கூத்தன்கோவலன் குதற்றுவுல்லசுரர்கள் கூற்றம்\*  
ஏத்தும்நங்கட்கும் அமரர்க்கும்முனிவர்க்குமின்பன்\*  
வாய்த்ததண்பணைவளவயல்குழ திருமோகூர்  
ஆத்தன்\*தாமரையடியின்றி மற்றிலமரணே.

6

மற்றிலமரண் வான்பெரும்பாழ்தனிமுதலா\*  
சுற்றுநீர்படைத்து அதன்வழித்தொன்முனிமுதலா\*  
முற்றும்தேவரோடு உலகுசெய்வாந்திருமோகூர்\*  
சுற்றிநாம்வலஞ்செய்ய நமதுயர்கெடும்கடிதே.

7

துயர்கெடும்கடிதடைந்துவந்து எடியவர்தொழுவின்\*  
உயர்கொள்சோலை ஒண்தடமணியொளிதிருமோகூர்\*  
பெயர்களாயிரமுடைய வல்லரசுக்கர்புக்கழுந்த\*  
தயரதன்பெற்ற மரதகமணித்தடத்தினையே.

8

மணித்தடத்தடி மலர்க்கண் கள்பவளச்செவ்வாய்\*  
அணிக்கொள்நால்தடந்தோள்தெய்வம் அசுரரையென்றும்\*  
துணிக்கும்வல்லரட்டன் உறைபொழித்திருமோகூர்\*  
நணித்துநம்முடையல்லரண் நாமடைந்தனமே.

9

நாமடைந்தநல்லரண் நமக்கென்றுநல்லமரர்\*  
திமைசெய்யும்வல்லசுரரை அஞ்சிச்சென்றடைந்தால்\*  
காமரூபம்கொண்டு எழுந்தளிப்பான் திருமோகூர்\*  
நாமமேநவின்னெண்ணுமின் ஏத்துமின் நமர்காள்.

10

\*ஏத்துமின் நமர்காள் என்றுதான்குடமாடு  
கூத்தனை\*குருகூர்ச்சடகோபன் குற்றேவல்கள்\*  
வாய்த்தவாயிரத்துள்ளிவை வண்திருமோகூர்க்கு\*  
ஈத்தபத்திவையேத்தவல்லார்க்கு இடர்கெடுமே.

11

அடியவறு :—தாள விலங்கதி அன்றியா மிடர்கெட, தொண்டீர் கூத்தன் மற்றிலம் துயர்  
கெடும், மணித்தட நாமடைந்தேத்துமின் கெடுமிடர்.

ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

பத்தாம்பத்து—இரண்டாந்திருவாய்மொழி—கெடுமிடர்

- கெடுமிடராயவெல்லாம் கேசவாவென்ன\*நாளும்  
கொடுவினைசெய்யும் கூற்றின் தமர்களும்சூறுகில்லார்\*  
விடமுடையரவில்பள்ளி விரும்பினான்சரும்பலற்றும்\*  
தடமுடைவயல் அனந்தபுரநகர்ப்புகுதுமின்றே. 1
- இன்றுபோய்ப்புகுதிராகில் எழுமையுமேதம்சாரா\*  
குன்றுநேர்மாடமாதே குருந்துசேர்செருந்திபுண்ணை\*  
மன்றலர்பொழில் அனந்தபுரநகர்மாயன்நாமம்\*  
ஒன்றுமோராயிரமாம் உள்ளுவார்க்கும்பருநே. 2
- ஊரும்புட்கொடியுமஃதே உலகெல்லாமுண்டுமிழ்ந்தான்\*  
சேரும்தண்ணனந்தபுரம் சிக்கெனப்புகுதிராகில்\*  
தீரும்நோய்வினைகளெல்லாம் திண்ணநாமறியச்சொன்னேம்\*  
பேருமோராயிரத்துள் ஒன்றுநீர்பேசுமினே. 3
- பேசுமின்கூசுமின்றிப் பெரியநீர்வேலைசூழ்ந்து\*  
வாசமேகமழுஞ்சோலை வயலணியனந்தபுரம்\*  
நேசம்செய்துறைகின்றானே நெறிமையால்மலர்கள் தூவி\*  
பூசனைசெய்கின்றார்கள் புண்ணியம்செய்தவாதே. 4
- புண்ணியம்செய்து நல்லபுனலொடுமலர்கள் தூவி\*  
எண்ணுமினெந்தைநாமம் இப்பிறப்பறுக்குமப்பால்\*  
திண்ணநாமறியச்சொன்னேம் செறிபொழிலனந்தபுரத்து\*  
அண்ணலார்கமலபாதம் அணுகுவாரமரராவார். 5
- அமரராய்த்திரிகின்றார்கட்கு ஆதிசேரனந்தபுரத்து\*  
அமரர்கோனர்ச்சிக்கின்று அங்ககப்பணிசெய்வர்விண்ணோர்\*  
நமர்களோசொல்லக்கேண்மின் நாமும்போய்நணுகவேண்டும்\*  
குமரனாந்தாதைதுன்பம் துடைத்தகோவிந்தனாரே. 6
- துடைத்தகோவிந்தனாரே உலகுயிர்தேவும்மற்றும்\*  
படைத்தவெம்பரமமூர்த்தி பாம்பணைப்பள்ளிகொண்டான்\*  
மடைத்தலைவாளைபாயும் வயலணியனந்தபுரம்\*  
கடைத்தலைவீய்க்கப்பெற்றால் கடுவினைகளையலாமே. 7
- கடுவினைகளையலாகும் காமனைப்பயந்தகாளை\*  
இடவகைகொண்டதென்பர் எழிலணியனந்தபுரம்\*  
படமுடையரவில்பள்ளி பயின்றவன்பாதம்காண\*  
நடமினோநமர்களுள்ளீர் நாமுமக்கறியச்சொன்னேம். 8
- நாமுமக்கறியச்சொன்ன நாள்களும்நணியவான\*  
சேமநன்குடைத்துக்கண்டீர் செறிபொழிலனந்தபுரம்\*  
தூமநல்விரைமலர்கள் துவளறவாய்ந்துகொண்டு\*  
வாமனனடிக்கென்றேத்த மாய்ந்தறும்வினைகள் தாமே. 9
- மாய்ந்தறும்வினைகள் தாமே மாதவாவென்ன\*நாளும்  
ஏய்ந்தபொன்மதிள் அனந்தபுரநகரெந்தைக்கென்று\*  
சார்ந்தொடுவிளக்கம்தூபம் தாமரைமலர்கள்நல்ல\*  
ஆய்ந்துகொண்டேத்தவல்லார் அந்தமிழ்புகழினாரே. 10

\*அந்தமில்புகழ் அனந்தபுரநகராதிதன்னை\*  
 கொந்தலர்பொழில் குருகூர்மாறன்சொல்லாயிரத்துள்\*  
 ஐந்தினோடைந்தும்வல்லார் அனைவர்போயமருலகில்\*  
 பைந்தொடிமடந்தையர்தம் வேய்மருதோளினையே.

11

அடிவரவு :-—கெடுமிட ரின்றுபோய் ஊரும்புள் பேசுமின், புண்ணிய மமரராய்த் துடைத்த  
 கடுவினை, நாமுமக்கு மாய்ந்தறு மந்தமில் வேய்மரு.

ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

பத்தாம்பத்து—மூன்றாந்திருவாய்மொழி—வேய்மருதோள்

\*வேய்மருதோளினைமெலியுமாலோ மெலிவுமென்தனிமையும்யா துமேநாக் கா\*  
 காமருகுயில்களும்சூவுமாலோ கணமயிலவைகலந்தா லுமாலோ\*  
 ஆமருவினநிரைமேய்க்கநீபோக்கு ஒருபகலாயிரமுழியாலோ\*  
 தாமரைக்கண்கள்கொண்டீர்தியாலோ தகவிலைதகவிலையேநீகண்ணு.

1

தகவிலைதகவிலையேநீகண்ணு தடமுலைபுணர்தொறும்புணர்ச்சிக்காரா\*  
 சுகவெள்ளம்விசும்பிறந்தறிவைமுழக்கச்சூழ்ந்து அதுகனவெனநீங்கியாங்கே\*  
 அகவுயிரகமகந்தோறுமுள்புக்கு ஆவியின்பரமல்லவேட்கையந்தோ\*  
 மிகமிகவினியுனைப்பிரிவையாமால் வீவநின்பசுநிரைமேய்க்கப்போக்கே.

2

வீவநின்பசுநிரைமேய்க்கப்போக்கு வெவ்வுயிர்க்கொண்டெனதாவிவேமால்\*  
 யாவரும் துணையிலையானிருந்து உன்னஞ்சனமேனியையாட்டம்காணேன்\*  
 போவதன்றொருபகல்நீயகன்றால் பொருகயற்கண்ணினைநீரும்நில்லா\*  
 சாவதிவ்வாய்க்குலத்தாய்ச்சியோமாய்ப்பிறந்த இத்தொழுத்தையோம்தனிமைதானே.

3

தொழுத்தையோம்தனிமையும்துணைபிரிந்தார் துயரமும் நினைகிலேகோவிந்தா\*நின்  
 தொழுத்தனின்பசுக்களையேவிரும்பித் துறந்தெம்மையிட்டவைமேய்க்கப்போதி\*  
 பழுத்தநல்லமுதினின்சாற்றுவெள்ளம் பாவியேன்மனமகந்தோறுமுள்புக்  
 கழுத்த\*நின்செங்கனிவாயின்கள்வப்பணிமொழி நினைதொறுமாவிவேமால்.

4

பணிமொழிநினைதொறுமாவிவேமால் பகல்நிரைமேய்க்கியபோயகண்ணு\*  
 பிணியவிழும்லிகைவாடைதாவப் பெருமதமாலையும்வந்தின்றுலோ\*  
 மணியிகுமார்வினில்முல்லைப்போது என்வனமுலைகமழ்வித்துன்வாயமுதந்தந்து\*  
 அணியிகுதாமரைக்கையைந்தோ அடிச்சியோந்தலைமிசைநீயணியாய்.

5

அடிச்சியோந்தலைமிசைநீயணியாய் ஆழியங்கண்ணுவன்கோலப்பாதம்\*  
 பிடித்ததுநடுவுன்க்கரிவையரும்பலர் அதுநிற்கவெம்பெண்மையாற்றேம்\*  
 வடித்தடங்கண்ணினைநீரும்நில்லா மனமும்நில்லாவெமக்கதுதன்னாலே\*  
 வெடிப்புகின்பசுநிரைமேய்க்கப்போக்கு வேமெமதுயிரமுல்மெழுகிலுக்கே.

6

வேமெமதுயிரமுல்மெழுகிலுக்கு வெள்வளைமேகலைகழன்றுவீழ\*  
 தாமலர்க்கண்ணினைமுத்தம்சோரத் துணைமுலைபயந்தெனதோள்கள்வாட\*  
 மாமணிவண்ணுவன்செங்கமலவண்ணம் மென்மலரடிநோவநீபோய்\*  
 ஆமகிழ்ந்துகந்தவைமேய்க்கின்றுஉன்னோடு அசுரர்கள் தலைப்பெய்யில்யவன்கொலாங்கே.

7

அசுரர்கள் தலைப்பெய்யில்யவன்கொலாங்கென்று ஆழுமென்னாருயிரான்பின்போகேல்\*  
 கசிகையும்வேட்கையுமுள்கலந்து கலவியும்நலியுமென்கைகழியேல்\*  
 வசியெயுன் தாமரைக்கண்ணும்வாயும் கைகளும்பீதகவுடையும்காட்டி\*  
 ஒசியெய்துண்ணிடைபிளவாய்ச்சியர் நீயுக்குநல்லவரொடுமுழிதராயே.

8

உகக்குநல்லவரொடுமுழிதந்து உன்றன்திருவுள்ளமிடர்கெடுத்தோறும்\*நாங்கள்  
வியக்கவின் புறுதுமெம்பெண்மையாற்றோம் எம்பெருமான்பசுமேய்க்கப்போகேல்\*  
மிகப்பலவசுரர்கள்வேண்டுருவங்கொண்டு நின்றமுழிதருவர்கஞ்சனேவ\*  
அகப்படிவவரொடும்நின்றொடங்கே அவத்தங்கள்வினையுமென்சொற்கொளந்தோ.

அவத்தங்கள்வினையுமென்சொற்கொளந்தோ அசுரர்கள்வன்கையர்கஞ்சனேவ\*  
தவத்தவர்துறுகின்றமுழிதருவர் தனிமையும்பெரிதுனக்கிராமனையு  
முவர்த்தலை\*உடன்திரிகிலையுமென்றென்றாடுற என்னுடையாவிவேமால்\*  
திவத்திலும்பசுநிரைமேயப்புவத்தி செங்கனிவாயெங்களாய்தேவே. 10

\*செங்கனிவாயெங்களாய்தேவு அத்திருவடிதிருவடிமேல்\*பொருநல்  
சங்கணிதுறைவன்வண்டென்குருகூர் வண்சடகோபன்சொல்லாயிரத்துள்\*  
மங்கையராய்ச்சியராய்ந்தமாலே அவனொடும்பிரிவதற்கிரங்கி\*தையல்  
அங்கவன்பசுநிரைமேய்ப்பொழிப்பானுரைத்தன இவையும்பத்தவற்றின்சார்வே.11

அடிவரவு :—வேய்மரு தகவிலை வீவனின் தொழுத்தை, பணிமொழி யடிச்சியோம் வேமென  
தசுரர்கள் உகக்குநல் லவத்தம் செங்கனி சார்வே.

ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

பத்தாம்பத்து—நான்காந்திருவாய்மொழி—சார்வேதவநெறி

\*சார்வேதவநெறிக்குத் தாமோதரன்தாங்கள்\*  
கார்மேகவண்ணன் கமலநயனத்தன்\*  
நீர்வானம்மண்ணெரிகாலாய் நின்றநேயியான்\*  
பேர்வானவர்கள் பிதற்றும்பெருமையனே. 1

பெருமையனேவானத்திமையோர்க்கும் காண்டற்  
கருமையனே \*ஆகத்தணையாதார்க்கு\*என்றும்  
திருமெய்யுறைகின்ற செங்கண்மால்\*நாளும்  
இருமைவினைகடிந்து இங்கெண்ணையாள்கின்றனே. 2

ஆள்கின்றனாழியான் ஆரால்குறைவுடையம்\*  
மீள்கின்றதில்லைப் பிறவித்துயர்கடிந்தோம்\*  
வாள்கெண்டையொண்கண் மடப்பின்னைதன்கேள்வன்\*  
தாள்கண்டுகொண்டு எந்தலைமேல்புனைந்தேனே. 3

தலைமேல்புனைந்தேன் சரணங்கள்\*ஆலின்  
இலைமேல்துயின்றான் இமையோர்வணங்க\*  
மலைமேல்தான்நின்று என்மனத்துளிநுந்தானே\*  
நிலைபேர்க்கலாகாமை நிச்சித்திருந்தேனே. 4

நிச்சித்திருந்தேன் எனநெஞ்சம்கழியாமை\*  
கைச்சக்கரத்தண்ணல் கள்வம்பெரிதுடையன்\*  
மெச்சப்படான்பிறர்க்கு மெய்ப்போலும்பொய்வல்லன்\*  
நச்சப்படும்நமக்கு நாகத்தணையானே. 5

நாகத்தணையானே நாடோறும்ஞானத்தால்\*  
ஆகத்தணைப்பார்க்கு அருள்செய்யும்மாணை\*  
மாகத்திளமதியம் சேரும்சடையானை\*  
பாகத்துவைத்தான்றன் பாதம்பணிந்தேனே. 6

- பணிநெஞ்சேநாளும் பரம்பரம்பரணை\*  
 பிணியொன்றும்சாரா பிறவிகெடுத்தாளும்\*  
 மணியின்றிசோதி மதுகுத்தென்னம்மான்\*  
 அணியின்றிசெம்பொன் அடலாழியானே. 7
- ஆழியானாழி அமரர்க்குமப்பாலான்\*  
 ஊழியானாழிபடைத்தான் நிரைமேய்த்தான்\*  
 பாழியந்தோளால் வரையெடுத்தான்பாதங்கள்\*  
 வாழியென்னெஞ்சே மறவாதுவாழ்கண்டாய். 8
- கண்டேன் கமலமலர்ப்பாதம் காண்டலுமே\*  
 விண்டேயொழிந்த வினையாபினவெல்லாம்\*  
 தொண்டேசெய்தென்றும் தொழுதுவழியொழுக\*  
 பண்டேபரமன் பணித்தபணிவகையே 9
- வகையால்மனமொன்றி மாதவனை\*நாளும்  
 புகையால்விளக்கால் புதுமலரால்நீரால்\*  
 திசைதோற்றமரர்கள் சென்றிறைஞ்சநின்ற\*  
 தகையான்சரணம் தமர்கட்கோர்பற்றே 10
- \*பற்றென்றுபற்றிப் பரம்பரம்பரணை\*  
 மல்திண்டோள்மாலை வழுதிவளநாடன்\*  
 சொல்தொடையந்தாதி ஓராயிரத்துளிப்பத்தும்\*  
 கற்றூர்க்கோர்பற்றற்கும் கண்ணன் கழலிணையே. 11

அடிவரவு :—சார்வே பெருமைய ளுன்கின்றான் தலைமேல், நிச்சித்து நாகத்துப் பணிநெஞ்சே  
 யாழியான், கண்டேன் வகையால் பற்றென்று கண்ணன்.

ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

பத்தாம்பத்து—ஐந்தாந்திருவாய்மொழி—கண்ணன் கழலிணை

- \*கண்ணன் கழலிணை\*நண்ணும்மனமுடையீர்\*  
 எண்ணுந்திருநாமம்\*திண்ணம்நாரணமே. 1
- நாரணனெம்மான்\*பாரணங்காளன்\*  
 வாரணம்தொலைத்த\*காரணன் தானே. 2
- தானையுலகெல்லாம்\*தானேபடைத்திடந்து\*  
 தானையுண்டுமிழ்ந்து\*தானையாள்வானே. 3
- ஆள்வானாழிநீர்\*கோள்வாயரவணையான்\*  
 தாள்வாய்மலரிட்டு\*நாள்வாய்நாடரே. 4
- நாடர்நாடோறும்\*வாடாமலர்கொண்டு\*  
 பாடரவன்நாமம்\*வீடேபெறலாமே. 5
- \*மேயான்வேங்கடம்\*காயாமலர்வண்ணன்\*  
 பேயார்முலையுண்ட\*வாயான்மாதவனே. 6
- மாதவனென்றென்று\*ஓதவல்லீரேல்\*  
 த்தொன்றுமடையா\*ஏதம்சாராவே. 7
- சாராவேதங்கள்\*நீரார்முகில்வண்ணன்\*  
 பேராரோதுவார்\*ஆராரமரே. 8

- அமரர்க்கரியாணை\* தமர்கட்கெளியாணை\*  
 அமரத்தொழுவார்கட்கு\* அமராவினைகளே. 9  
 வினைவல்லிருளென் னும்\* முனைகள்வெருவிப்போம்\*  
 சுனைநன்மலரிட்டு\* நினைமின்நெடியானே. 10  
 \*நெடியானருள்சூழும்\* படியான்சடகோபன்\*  
 நொடியாயிரத்திப்பத்து\* அடியார்க்கருள்பேறே. 11

அடிவரவு :—கண்ணன் நாரணன் தானே யாள்வான், நாயர் மேயான் மாதவன் சாரா,  
 அமரர்க்கு வினைவல் நெடியா னுள்பெறு.

ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

பத்தாம்பத்து—ஆறந்திருவாய்மொழி—அருள் பெறுவாரடியார்

- \*அருள்பெறுவாரடியார்தம் அடியனெற்கு\* ஆழியான்.  
 அருள்தருவானமைகின்றன் அதுநமதுவிதிவகையே\*  
 இருள்தருமாஞாலத்துள் இனிப்பிறவியான்வேண்டேன்\*  
 மருளொழிநீமடநெஞ்சே வாட்டாற்றானடிவணங்கே. 1  
 வாட்டாற்றானடிவணங்கி மாஞாலப்பிறப்புறுப்பான்\*  
 கேட்டாயேமடநெஞ்சே கேசவனெம்பெருமானே\*  
 பாட்டாயபலபாடிப் பழவினைகள்பற்றறுத்து\*  
 நாட்டாரோடியல்வொழிந்து நாரணனைநண்ணினமே. 2  
 நண்ணினம்நாராயணனை நாமங்கல்பலசொல்லி\*  
 மண்ணுலகில்வளம்மிக்க வாட்டாற்றான்வந்து\*இன்று  
 விண்ணுலகம் தருவானாய் விரைகின்றன்விதிவகையே\*  
 எண்ணினவாறாகா இக்கருமங்களென்னெஞ்சே. 3  
 என்னெஞ்சத்துள்விரிந்து இங்கிருந்தமிழ்நூலிவைமொழிந்து\*  
 வன்னெஞ்சத்திரணியனை மார்விடந்தவாட்டாற்றான்\*  
 மன்னஞ்சப்பாரதத்துப் பாண்டவர்க்காய்ப்படைதொட்டான்\*  
 நன்னெஞ்சேநம்பெருமான் நமக்கருள் தான்செய்வானே. 4  
 வானேறவழிதந்த வாட்டாற்றன்பணிவகையே\*  
 நானேறப்பெறுகின்றேன் நரகத்தைநகுநெஞ்சே\*  
 தேனேறுமலர்த்துளவம் திகழ்பாதன்\*செழும்பறவை  
 தானேறித்திரிவான தாளிணையெந்தலைமேலே. 5  
 தலைமேல்தாளிணைகள் தாமரைக்கணென்னம்மான்\*  
 நிலைபேரானென்னெஞ்சத்து எப்பொழுதுமெம்பெருமான்\*  
 மலைமாடத்தரவணைமேல் வாட்டாற்றான்\*மதிக்க  
 கொலையாணைமருப்பொசித்தான் குரைகழல்கள்குறுகினமே. 6  
 குரைகழல்கள்குறுகினம் நங்கோவிந்தன்குடிகொண்டான்\*  
 திரைகுழுவகடல்புடைசூழ் தென்னாட்டுத்திலதமன்ன\*  
 வரைகுழுவுமணிமாட வாட்டாற்றான்மலரடிமேல்\*  
 விரைகுழுவநுந்துளவம் மெய்நகின்றுகமழுமே. 7  
 மெய்நகின்றுகமழ்துளவ விரையேறுதிருமுடியன்\*  
 கைநகின்றசக்கரத்தன் கருதுமிடம்பொருதுபுனல்\*  
 மைநகின்றவரைபோலும் திருவுருவவாட்டாற்றற்கு\*  
 எந்நன்றிசெய்தேனா என்னெஞ்சில்கிழவதுவே. 8

- திகழ்கின் றதிருமார்பில் திருமங்கைதன்னேடும்\*  
 திகழ்கின் றதிருமாலார் சேர்விடம் தண்வாட்டாறு\*  
 புகழ்கின் றபுள்ளூர் தி போரரக்கர்குலம்கெடுத்தான்\*  
 இகழ்வின் றியென்னெஞ்சத்து எப்பொழுதும் பிரியானே. 9  
 பிரியாதாட்செய்யென்று பிறப்பறுத்தாள றக்கொண்டான்\*  
 அரியாகிரணியனை ஆகங்கீண்டானன்று\*  
 பெரியார்க்காட்டப்பட்டக்கால் பெருதபயன்பெறுமாறு\*  
 வரிவாள்வாயரவணைமேல் வாட்டாற்றுகாட்டினனே. 10  
 \*காட்டித்தன்களைகழல்கள் கடுநரகம்புகலொழித்த\*  
 வாட்டாற்றெம்பெருமானை வளங்குருகூர்ச்சடகோபன்\*  
 பாட்டாயதமிழ்மாலே ஆயிரத்துளிப்பத்தும்  
 கேட்டு\* ஆரார்வானவர்கள் செவிக்கினியசெஞ்சொல்லே. 11

அடிவாவு :—அருள் வாட்டாற்றான் நண்ணின மென்னெஞ்சத்து, வானேறத் தலைமேல்  
 குரைகழல் மெய்நின்று, திகழ்கின்ற பிரியாது காட்டித்தன் செஞ்சொல்,  
 ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

பத்தாம்பத்து—ஏழாந்திருவாய்மொழி—செஞ்சொல்கவிகாள்

- \*செஞ்சொற்கவிகாளுயிர்காத்தாட்செய்யின் திருமாலிருஞ்சோலை\*  
 வஞ்சக்களவன்மாமாயன் மாயக்கவியாய்வந்து\*என்  
 நெஞ்சமுயிருமுள்கலந்து நின்ற ரறியாவண்ணம்\*என்  
 நெஞ்சமுயிருமவையுண்டு தானேயாகிநிறைந்தானே. 1  
 தானேயாகிநிறைந்து எல்லாவுலகுமுயிரும் தானேயாய்\*  
 தானேயானென்பானுகித் தன்னைத்தானேதுதித்து\*எனக்குத்  
 தேனேபாலேகன்னலேயமுதே திருமாலிருஞ்சோலை\*  
 கோனேயாகிநின்றெழிந்தான் என்னைமுற்றுமுயிருண்டே. 2  
 என்னைமுற்றுமுயிருண்டு என்மாயவாக்கையிதனுள்புக்கு\*  
 என்னைமுற்றும் தானேயாய் நின்றமாயவம்மான்சேர்\*  
 தென்னன் திருமாலிருஞ்சோலைத் திசைகைகூப்பிச்சேர்ந்தயான்\*  
 இன்னம்போவேனேகொலோ என்கொலம்மான் திருவருளே. 3  
 என்கொலம்மான் திருவருள்கள் உலகுமுயிரும் தானேயாய்\*  
 நன்கென்னுடலம்கைவிடான் ஞாலத்துடேநடந்துழக்கி\*  
 தென்கொள் திசைக்குத்திலதமாய்நின்ற திருமாலிருஞ்சோலை\*  
 நங்களுக்குன் மம்கைவிடான் நண்ணுவசரர்நவியவே. 4  
 நண்ணுவசரர்நவியெய்த நல்லவமரர் பொலிவெய்த\*  
 எண்ணுதன்களெண்ணும் நன்முனிவரின்பம் தலைசிற் ப்ப\*  
 பண்ணுர்பாடலின் கவிகள் யானாய்த்தன்னைத்தான்பாடி\*  
 தென்னுவென்னுமென்னம்மான் திருமாலிருஞ்சோலையானே. 5  
 திருமாலிருஞ்சோலையானேயாகிச் செழுமூவுலகும்\*தன்  
 ஒருமாவயிற்றினுள்ளேவைத்து ணுழிபூழிதலையளிக்கும்\*  
 திருமாலென்னையாளுமால் சிவனும்பிரமனும் காணுது\*  
 அருமாலெய்தியடிபரவ அருளையிந்தவம்மானே. 6  
 அருளையென்னம்மானேயென்னும் முக்கணம்மானும்\*  
 தெருள்கொள்பிரமனம்மானும் தேவர்கோனும் தேவரும்\*  
 இருள்கள்கடிபும்முனிவரும் ஏத்துமம்மான் திருமலை\*  
 மருள்கள்கடிபும்மணிமலை திருமாலிருஞ்சோலைமலையே. 7



- \*திருமாலிருஞ்சோலைமலையே திருப்பாற்கடலேயென்தலையே\*  
திருமால்வையுந்தமே தண்திருவேங்கடமேயெனதுடலே\*  
அருமாமாயத்தெனதுயிரே மனமேவாக்கேகருமமே\*  
ஒருமாரொடியும்பிரியான் என்னுழிமுதல்வனெருவனே. 8
- ஊழிமுதல்வனெருவனெனயென்னும் ஒருவனுலகெல்லாம்\*  
ஊழிதோறும்தன்னுள்ளே படைத்துக்காத்துக்கெடுத்துழலும்\*  
ஆழிவண்ணென்னம்மான் அந்தண்திருமாலிருஞ்சோலை\*  
வாழிமனமேகைவிடேல் உடலுமுயிரும்மங்கவொட்டே. 9
- மங்கவொட்டுன்மாமாயை திருமாலிருஞ்சோலைமேய\*  
நங்கள்கோனேயானேநீயாகி யெண்ணையளித்தானே\*  
பொங்கைம்புலனும்பொறியைந்தும் கருமேந்திரியமம்பூதம்\*  
இங்கிவ்யுயிரேய்பிரகிருதி மானுங்காரமனங்களே. 10
- \*மானுங்காரமனங்கெட ஐவர்வன்கையர்மங்க\*  
தானுங்காரமாய்ப்புக்குத் தானேதானேயானுனை\*  
தேனுங்காரப்பொழில்குருகூர்ச் சடகோபன்சொல்லாயிரத்துள்\*  
மானுங்காரத்திவைபத்தும் திருமாலிருஞ்சோலைமலைக்கே. 11

அடிவரவு:—செஞ்சொல் தானேயாகி யெண்ணென்ற மென்கொலம்; நண்ணு திருமா லருளையி  
திருமால், ஊழிமுதல் மங்கவொட்டு மானுங்கா திருமால்.

ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

பத்தாம்பத்து—எட்டாந்திருவாய்மொழி—திருமாலிருஞ்சோலைமலை

- \*திருமாலிருஞ்சோலைமலை யென்றேனென்ன\*  
திருமால்வந்து என்னெஞ்சுகிறையப்புகுந்தான்\*  
குருமாமணியுந்துபுனல் பொன்னித்தென்பால்\*  
திருமால்சென்றுசேர்விடம் தென்திருப்பேரே. 1
- பேரேயுறைகின்றபிரான் இன்றுவந்து\*  
பேரேனென்று என்னெஞ்சுகிறையப்புகுந்தான்\*  
காரேழ்கடலேழ் மலையேழுலகுண்டும்\*  
ஆராவயிற்றனை அடங்கப்பிடித்தேனே. 2
- பிடித்தேன்பிறவிகெடுத்தேன் பிண்சாரேன்\*  
மடித்தேன்மனைவாழ்க்கையுள் நிற்பதோர்மாயையை\*  
கொடிக்கோபுரமாடங்கள்சூழ் திருப்பேரான்\*  
அடிச்சேர்வதெனக்கு எளிதாயினவாறே. 3
- எளிதாயினவாறென்று என்கண்கள்களிப்ப\*  
களிதாகியசின்தையனுய்க் களிக்கின்றேன்\*  
கிளிதாவியசோலைகள்கூழ் திருப்பேரான்\*  
தெளிதாகிய சேண்விசும்புதருவானே. 4
- வானேதருவான் எனக்காயென்னோடொட்டி\*  
ஊனையுரம்பை யிதனுள்புகுந்து\*இன்று  
தானேதருமாற்ற வினைகள் தவிர்த்தான்\*  
தேனைய்பொழில் தென்திருப்பேர்நகரானே. 5

- திருப்போர்நகரான் திருமாலிருஞ்சோலை\*  
 பொருப்பேயுறைகின்றபிரான் இன்றுவந்து\*  
 இருப்பேனென்று என்னெஞ்சுநிறையப்புகுந்தான்\*  
 விருப்பேபெற்று அமுதமுண்டுகளித்தேனே. 6
- உண்டுகளித்தேற்கு உம்பரென்குறை\*மேலைத்  
 தொண்டுகளித்து அந்திதொழும்சொல்லுப்பெற்றேன்\*  
 வண்டுகளிக்கும்பொழில்சூழ் திருப்பேரான்\*  
 கண்டுகளிப்பக் கண்ணுள்ளின் நகலானே. 7
- கண்ணுள்ளின் நகலான் கருத்தின்கண்பெரியன்\*  
 எண்ணில் துண்பொருள் ஏழிசையின்சுவைதானே\*  
 வண்ணநன்மணிமாடங்கள்சூழ் திருப்பேரான்\*  
 திண்ணமென்மனத்துப் புகுந்தான்செறிந்தின்றே. 8
- இன்றென்னைப்பொருளாக்கித் தன்னையென்னுள்வைத்தான்\*  
 அன்றென்னைப்புறம்போகப்புணர்த்தது என்செய்வான்\*  
 குன்றென்னத்திகழ்மாடங்கள்சூழ் திருப்பேரான்\*  
 ஒன்றெனக்கருள்செய்ய உணர்த்தலுற்றேனே. 9
- \*உற்றேனுந் துபணிசெய்து உனபாதம்  
 பெற்றேன்\*ஈதேயின்னம் வேண்டுவதெந்தாய்\*  
 கற்றார்மறைவாணர்கள்வாழ் திருப்பேராற்கு\*  
 அற்றரடியார் தமக்கு அல்லலில்லாவே. 10
- \*நில்லாவல்லல் நீள்வயல்கூழ்திருப்பேர்மேல்\*  
 நல்லார்பலர்வாழ் குருசூர்ச்சடகோபன்\*  
 சொல்லார்தமிழ் ஆயிரத்துள்ளிவைபத்தம்  
 வல்லார்\*தொண்டராவது சூழ்பொன்விசம்பே. 11

அடிவரவு :—திருமால் பேரே பிடித்தே னெளிதாய், வானே திருப்பே ருணமுகள் கண்ணுள்,  
 இன்றென்னை யுற்றேன் நில்லாவல் சூழ்விசு.

ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

பத்தாம்பத்து—ஒன்பதாந்திருவாய்மொழி—சூழ்விசம்பு

- \*சூழ்விசம்பணிமுகில் தூரியம்முழக்கின\*  
 ஆழ்கடலைதிரை கையெடுத்தாடின\*  
 ஏழ்பொழிலும் வளமேந்தியவென்னப்பன்\*  
 வாழ்புகழ்நாரணன் தமரைக்கண்டுகந்தே. 1
- நாரணன் தமரைக்கண்டுகந்து நன்னீர்முகில்\*  
 பூரணபொற்கூடம் பூரித்ததுஉயர்விண்ணில்\*  
 நீரணிகடல்கள் நின்றூர்த்தன\*நெடுவரைத்  
 தோரணம்நிரைத்து எங்கும்தொழுதனருலகே. 2
- தொழுதனருலகர்கள் துபநல்மலர்மழை  
 பொழிவனர்\*பூமியன் றளந்தவன் தமர்முன்னே\*  
 எழுமினென்றிருமருங்கிசைத்தனர் முனிவர்கள்\*  
 வழியிதுவைசுந்தற்கென்று வந்தெதிரே. 3
- எதிரெதிரிமையவர் இருப்பிடம்வகுத்தனர்\*  
 கதிரவரவரவர் கைநகிரைகாட்டினர்\*  
 அதிரூரல்முரசங்கள் அலைகடல்முழக்கொத்த\*  
 மதுவிரி துழாய்முடி மாதவன் தமர்க்கே. 4

- மாதவன் தமரென்று வாசலில்வானவர்\*  
 போதுமினெமதிடம் புகுதுகவென்றலும்\*  
 கீதங்கள்பாடினர் இன்னரர்கெருடர்கள்\*  
 வேதநல்வாயவர் வேள்வியுள்மடுத்தே. 5
- வேள்வியுள்மடுத்தலும் விரைகமழ்நறும்புகை\*  
 காளங்கள்வலம்புரி கலந்தெங்குமிசைத்தனர்\*  
 ஆண்மின் கள்வானகம் ஆழியான் தமரென்று\*  
 வாரொண்கண்மடந்தையர் வாழ்த்தினர்மகிழ்ந்தே. 6
- மடந்தையர்வாழ்த்தலும் மருதரும்வசக்களும்\*  
 தொடர்ந்தெங்கும் தோத்திரம்சொல்லினர்\*தொடுகடல்  
 கிடந்தவெங்கேசவன் கிளரொளிமணிமுடி\*  
 குடந்தையெங்கோவலன் குடியடியார்க்கே. 7
- குடியடியாரிவர் கோவிந்தன் றனக்கென்று\*  
 முடியுடைவானவர் முறைமுறையெதிர்கொள்ள\*  
 கொடியணிநெடுமதிள் கோபுரம்சூறுகினர்\*  
 வடிவுடைமாதவன் வைகுந்தம்புகவே. 8
- வைகுந்தம்புகுதலும் வாசலில்வானவர்\*  
 வைகுந்தன் தமர் எமரெமதிடம்புகுதென்று\*  
 வைகுந்தத்தமரரும் முனிவரும்வியந்தனர்\*  
 வைகுந்தம்புகுவது மண்ணவர்விதியே. 9
- விதிவகைபுகுந்தனரென்று நல்வேதியர்\*  
 பதியினில்பாங்கினில் பாதங்கள் கழுவினர்\*  
 நிதியுநற்சுண்ணமும் நிறைகுடவிளக்கமும்\*  
 மதிமுகமடந்தையர் ஏந்தினர்வந்தே. 10
- \*வந்தவரெதிர்கொள்ள மாமணிமண்டபத்து\*  
 அந்தமில்பேரின்பத்து அடியரோடிருந்தமை\*  
 கொந்தலர்பொழில் குருகூர்ச்சடகோபன்\*சொல்  
 சந்தங்களாயிரத்து இவைவல்லார்முனிவரே. 11

அடிவரவு :—குழவிசு நாரணன் தொழுதன ரெதிருதிர், மாதவன் வேள்வியுள் மடந்தையர்  
 குடியடி, வைகுந்தம் விதிவகை வந்தவர் முனியே.

ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

### பத்தாம்பத்து—பத்தாந்திருவாய்மொழி—முனியே

- \*முனியேநான்முகனே முக்கண்ணப்பா.என்பொல்லாக்  
 கனிவாய்த் தாமரைக்கடகருமாணிக்தமேயென்கள்வா\*  
 தனியேனாருயிரே யென்தலைமிசையாய்வந்திடு\*  
 இனிநான்போகலொட்டேன் ஒன்றும்மாயம்செய்யேலென்னையே. 1
- மாயம்செய்யேலென்னே உன் திருமார்வத்துமாலேநங்கை\*  
 வாசம்செய்யுங்குமுலாள் திருவாணைநின்னணைகண்டாய்\*  
 நேசம்செய்துன்னேடென்னே உயிர்வேறன்றியொன்றாகவே\*  
 கூசம்செய்யாதுகொண்டாய் என்னைக்கூவித்கொள்ளாய்வந்தந்தோ. 2

கூவிக்கொள்ளாய்வந்தந்தோ என்பொல்லாக்கருமாணிக்கமே\*  
ஆவிக்கோர்ப்பற்றுக்கொம்பு நின்னலாலறிகின்றிலேன்யான்\*  
மேவித்தொழும்பிரமன்சிவன் இந்திராதிக்கெல்லாம்\*  
நாவிக்கமலமுதற்கிழங்கே உம்பரந்ததுவே. 3

உம்பரந்தண்பாமேயோ அதனுள்மிசைநீயேயோ\*  
அம்பரந்த்சோதி அதனுள்பிரமனரன்நீ\*  
உம்பரும்யாதவரும்படைத்த முனிவனவன்நீ\*  
எம்பரம்சாதிக்கலுற்று என்னைப்போரவிட்டிட்டாயே. 4

போரவிட்டிட்டென்னை நீபுறம்போக்கலுற்றால்\*பின்னையான்  
ஆரைக்கொண்டெத்தையந்தோ என்தென்பதென்யானென்பதென்\*  
தீரவிரும்புண்டநீரதுபோல் என்னாருயிரை  
ஆரப்பருக\*எனக்காராவமுதானுயே. 5

எனக்காராவமுதாய் எனதாவியையின்னுயிரை\*  
மனக்காராமென்னி உண்டிட்டாயினியுண்டொழியாய்\*  
புனக்காயாநிறத்த புண்டரீகக்கட்செங்கனிவாய்\*  
உனக்கேற்கும்கோலமலர்ப்பாவைக்கன்பா என்னன்பேயோ. 6

\*கோலமலர்ப்பாவைக்கன்பாகு என்னன்பேயோ\*  
நீலவரையிரண்டுபிறைகவ்வி நியிர்த்ததொப்ப\*  
கோலவராகமொன்றாய் நிலங்கோட்டிடைக்கொண்டவெந்தாய்\*  
நீலக்கடல்கடைந்தாய் உன்னைப்பெற்றினிப்போக்குவனே. 7

பெற்றினிப்போக்குவனே உன்னையென்தனிப்பேருயிரை\*  
உற்றவிருவினையாய் உயிராய்ப்பயனுயவையாய்\*  
முற்றவிம்முவலகும் பெருந்தூறய்த்தாற்றில்புக்கு\*  
முற்றக்கரந்தொளித்தாய் என்முதல்தனிவித்தேயோ. 8

\*முதல்தனிவித்தேயோ முழுமுவலகாதிக்கெல்லாம்\*  
முதல்தனியுன்னையுன்னையெனைநாள்வந்ததுகூடுவன்நான்\*  
முதல்தனியங்குமிங்கும் முழுமுற்றுவாழ்பாழாய்\*  
முதல்தனிசூழந்தகன்றூழந்தாயர்ந்த முடிவிலீயோ. 9

\*சூழந்தகன்றூழந்தாயர்ந்த முடிவில்பெரும்பாமேயோ\*  
சூழந்ததனில்பெரிய பரமன்மலர்ச்சோதியோ\*  
சூழந்ததனில்பெரிய சுடர்ஞானவின்பமேயோ\*  
சூழந்ததனில்பெரிய என்னவாவறச்சூழந்தாயே. 10

\*அவாவறச்சூழ அரியையையனையரனையலற்றி\*  
அவாவற்றுவிடுபெற்ற குருகூர்ச்சடகோபன்சொன்ன\*  
அவாவிலந்தாதிகளால் இவையாயிரமும்\*முடிந்த  
அவாவிலந்தாதியிப்பத்தநிந்தார் பிறந்தாருயர்ந்தே 11

உயர்வறவுயர்நமை.....தொழுதெழென்மனனே.

அடிவரவு :—முனியே மாயம் கூவிக்கொள் னும்பரம், போர்ரவிட் டேனக்காரர் கோலமலர்  
பெற்றினி, முதல்தனி சூழந்தகன் றவாவற வுயர்வற.

ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

திருவாய்மொழியாயிரம் முற்றிற்று.

ஸ்ரீ:  
திருவரங்கத்தமுதனார் அருளிச்செய்த  
**இராமாநுச நூற்றந்தாதி**

தனியன்கள்

முன்னைவினையகல மூங்கிற்குடியமுதன்\*  
பொன்னங்கழற்கமலப் போதிரண்டும்—என்னுடைய  
சென்னிக்கணியாகச்சேர்த்தினேன்\*தென்புலத்தார்க்கு  
என்னுக்கடவுடையேன் யான்.

நயந்தருபேரின்பமெல்லாம் பழுதென்றுநண்ணினர்பால்\*  
சயந்தருகீர்த்தி யிராமாநுசமுனிதாளிணைமேல்\*  
உயர்ந்தருணத்துத்திருவரங்கத்தமுது\* ஒங்குமன்பால்  
இயம்பும்கலித்துறையந்தாதியோத விசைநெஞ்சமே.

சொல்லிந்தொகைகொண்டுநதடிப் போதுக்குத்தொண்டுசெய்யும்\*  
நல்லன்பரேத்துமுன்னாமெல்லாமென் நன்னாவினுள்ளே\*  
அல்லும்பகலுமமரும்படிநல்கு அறுசமயம்  
வெல்லும்பரம்\*இராமாநுசஇதென் விண்ணப்பமே.

பூமன்னுமாதபொருந்தியமார்பன்\*புகழ்மவிந்த  
பாமன்னுமாற நாடிபணிந்துய்ந்தவன்\*பல்கலையோர்.  
தாம்மன்னவந்தவிராமாநுசன் சாரணரவிர்தம்  
நாம்மன்னிவாழ\*நெஞ்சேசொல்லுவோமவன்நாமங்களே.

1

கள்ளார்பொழில்தென்னரங்கன்\*கமலப்பதங்கள்நெஞ்சிற்  
கொள்ளாமனிசரைநீங்கி\*குறையல்பிரானடிக் கீழ்  
விள்ளாதவன்பிராமாநுசன்மிக்ககீழ்மெல்லால்  
உள்ளாதென்னெஞ்சு\*ஒன்றறியேனெனக்கும்றபேரியல்வே.

2

பேரியல்நெஞ்சே அடிபணிந்தேனுனை\*பேய்ப்பிறவிப்  
பூரியரோடுள்ளசுற்றம்புலத்தி\*பொருவரும்சீர்  
ஆரியன்செம்மையிராமாநுசமுனிக் கன்புசெய்யும்  
சீரியபேறுடையார்\*அடிக் கீழென்னைச் சேர்த்ததற்கே.

3

என்னைப்புவியிலொருபொருளாக்கி\*மருள்கரந்த  
முன்னைப்பழவினைவேறுத்து\*ஊழிமுதல்வனையே  
பன்னப்பணித்தவிராமாநுசன் பரன்பாதமுமென்  
சென்னித்தரிக்கவைத்தான்\*எனக்கேதும் சிதைவில்லையே.

4

எனக்குற்றசெல்வமிராமாநுசனென்று\*இசையகில்லா  
மனக்குற்றமாந்தர்பழிக்கில்புகழ்\*அவன்மன்னிய்சீர்  
தனக்குற்றவன்பரவன் திருநாமங்களசாற்றும் என்பா  
வினக்குற்றம்காணகில்லார்\*பத்தியெய்ந்தவியல்விதென்றே.

5

இயலும்பொருளுயிசையத்தொடுத்து\*ஈன்கவிகளன்பால்  
மயல்கொண்டுவாழ்த்து யிராமாநுசனை\*மதியின்மையால்  
பயிலும்கவிகளில் பத்தியில்லாதவென்பாவிநெஞ்சால்  
முயல்கின்றனன்\*அவன் நன்பெருங்கீர்த்திமொழிந்திடவே.

;

- \*மொழியைக்கடக்கும்பெரும்புகழான்\*வஞ்சமுக்குறும்பாம்  
குழியைக்கடக்கும் நம்கூரத்தாழ்வான் சரண்கூடியபின்\*  
பழியைக்கடத்துமிராமாநுசன்புகழ்பாடி அல்லா  
வழியைக்கடத்தல்\*எனக்கினியாதும் வருத்தமன்றே. 7
- வருத்தும்புறவிருள்மாற்ற\*எம்பொய்கைப்பிரான்மறையின்  
குருத்தின்பொருளையும் செந்தமிழ்தன்னையும்கூட்டி\*ஒன்றத்  
திரித்தன்றெறித்ததிருவிளக்கைத் தன் திருவுள்ளத்தே  
யிருத்தும்பரமன்\*இராமாநுசனென்மிறையவனே. 8
- இறைவனைக்காணு மிதயத்திருநெகட\*ஞானமென் னும்  
நிறைவிளக்கேற்றிய பூதத்திருவடிதாள்கள்\*நெஞ்சத்  
துறையவைத்தாளுமிராமாநுசன்புகழோதும்நல்லோர்  
மறையினைக்காதது\*இந்த மண்ணகத்தேமன்னவைப்பவரே. 9
- மன்னியபேரிருள்மாண்டபின்\*கோவலுள்மாமலரார்  
தன்னொடுமாயனைக் கண்டமைகாட்டும்\*தமிழ்த்தலைவன்  
பொன்னடிபேற்று மிராமாநுசற்கன்புபூண்டவர் தான்  
சென்னியிற்கும்\*திருவுடையாரென்றும்சீரியரே. 10
- சீரியநான்மறைச் செம்பொருள்\*செந்தமிழாலளித்த  
பாரியலும்புகழ்ப் பாண்பெருமாள்\*சரணும்புதும்  
தாரியல்சென்னி யிராமாநுசன்றனைச்சார்ந்தவர்தம்  
காரியவண்மை\*என்னால்சொல்லொணுதிக்கடவிடத்தே. 11
- இடங்கொண்டகீர்த்தி மழிசைக்கிறைவன்\*இணையடிப்போ  
தடங்குமிதயத் திராமாநுசன்\*அம்பொற்பாதமென்றும்  
கடங்கொண்டிறைஞ்சம் திருமுனிவர்க்கன் றிக்காதல்செய்யாத்  
திடங்கொண்டஞானியர்க்கே\*அடியேனன்புசெய்வதுவே. 12
- செய்யும்பசந்துளபத்தொழில்மாலையும்\*செந்தமிழில்  
பெய்யும்மறைத்தமிழ் மாலையும்\*பேராதிரங்கத்  
தையன் கழற்கணியும்பரன் தானன்றி ஆதரியா  
மெய்யன்\*இராமாநுசன்சூனேகதிவேறன்க்கே. 13
- கதிக்குப்பதறி\*வெங்கானமும்கல்லும் கடலுமெல்லாம்  
கொதிக்கத் தவம்செய்யும்கொள்கையற்றேன்\*கொல்லிகாவலன்சொல்  
பதிக்கும்கலைக்கவிபாடும்பெரியவர்பாதங்களே  
துதிக்கும்பரமன்\*இராமாநுசனென்னைச்சோர்விலனே. 14
- சோராதகாதல் பெருஞ்சுழிப்பால்\*தொல்லைமாலையொன்றும்  
பாராது அவனைப்பல்லாண்டென்றுகாப்பிடும்\*பான்மையன் தான்  
பேராதவுள்ளத் திராமாநுசன்றன்பிறங்கியசீர்  
சாராமனிசரைச்சேரேன்\*எனக்கென்னதாழ்வினியே. 15
- தாழ்வொன்றில்லாமறைந்தாழ்ந்து\*தலமுழுதும்கலியே  
ஆள்கின்றநாள்வந்து அளித்தவன்காண்மின்\*அரங்கர்மௌலி  
சூழ்கின் றுமாலையைச் சூடிக்கொடுத்தவன்தொல்லுள்ளால்  
வாழ்கின்றவள்ளல்\*இராமாநுசனென்னுமாமுனியே. 16
- முனியார் துயரங்கள்முந்திலும்\*இன்பங்கள்மொய்த்திடினும்  
கனியார்மனம் கண்ணமங்கைகடின் றுனை\*கலைபரவும்  
தனியானையைத்தண்டமிழ்செய்தந்நன் றனக்கு உலகில்  
இனியானை\*எங்களிராமாநுசனைவந்தெய்தினரே. 17

- எய்தற்கரியமறைகளை\* ஆயிரமின்தமிழால்  
செய்தற்குலகில்வரும்சட்கோபனை\*சினதையுள்ளே  
பெய்தற்கிசையும் பெரியவர்சீரையுயிர்களெல்லாம்  
உய்தற்குதவும்\*இராமாநுசனெம்முறுதுணையே. 18
- உறுபெருஞ்செல்வமும் தந்தையும்தாயும்\*உயர்குருவும்  
வெறிதருபூமகள்நாதனும்\*மாறன்விளங்கியசீர்  
நெறிதரும்செந்தமிழாரணமேயென்றிந்நீணிலத்தோர்  
அறிதரநின்ற\*இராமாநுசனெனக்காரமுதே. 19
- ஆரப்பொழில்தென்குருகைப்பிரான்\*அமுதத்திருவா  
யீரத்தமிழி னிசையுணர்ந்தோர்கட்கு\*இனியவர்தம்.  
சீரைப்பயின்றியும் சிலங்கொள்ளாதமுனியை நெஞ்சால்  
வாரிப்பருகும்\*இராமாநுசனென்றன்மாதியே. 20
- நிதியைப்பொழியும்முகிலென்று\*நீசர்தம்வாசல்பற்றித்  
துதிகற்றுலகில்துவள்கின்றிலேனினி\*தூய்நெறியே  
எதிகட்கிறைவன் யமுனைத்துறைவனினையடியாம்  
கதிபெற்றுடைய\*இராமாநுசனென்னைக்காத்தனனே. 21
- கார்த்திகையானும் கரிமுகத்தானும்\*கனலும்முக்கண்  
மூர்த்தியும் மோடியும்வெப்பும்முதுகிட்டு\*மூவுலகும்  
பூத்தவனையென்றுபோற்றிட வாணன்பிழைபொறுத்த  
தீர்த்தனையேத்தும்\*இராமாநுசனென்றன்சேமவைப்பே. 22
- வைப்பாயவான்பொருளென்று\*நல்லன்பர் மனத்தகத்தே  
எப்போதும்வைக்கு யிராமாநுசனை\*இருநிலத்தில்  
ஒப்பாரிலாத வுறுவினையென்வஞ்சநெஞ்சில்வைத்து  
முப்போதும்வாழ்த்துவன்\*என்மொழி அவன்மொழுகழ்க்கே. 23
- மொய்த்தவெந்தீவினையால் பல்லுடல்தொறும்பூத்து\*அதனால்  
எய்த்தொழிந்தேன் முனநாள்களெல்லாம்\*இன்றுகண்டயர்ந்தேன்  
பொய்த்தவம்போற்றும் புலேச்சமயங்களிலத்தவியக்  
கைத்தமெய்ஞ்ஞானத்து\*இராமாநுசனென்னும்கார்தன்னையே. 24
- காரேய்கருணையிராமாநுச\*இக்கடலிடத்தில்  
ஆரேயறிபவர் நின்னருளின் தன்மை\*அல்லலுக்கு  
நேரேயுறைவிடம் நான்வந்துநீயென்னையுத்தபின் உன்  
சீரேயுயிர்க்குயிராய்\*அடியேற்கின்று தித்திக்குமே. 25
- திக்குற்றகீர்த்தி யிராமாநுசனை\*என்செய்வினையாம்  
மெய்க்குற்றம்நீக்கி விளங்கியமேகத்தை\*மேவும்நல்லோர்  
எக்குற்றவாள ரெதுபிறப்பேதியல்வாககின்றோர்  
அக்குற்றம்பிறப்பு\*அவ்வியல்வேநம்மையாட்கொள்ளுமே. 26
- கொள்ளக்குறைவற்றிலங்கி\*கொழுந்துவிட் டோங்கியவுன்.  
வள்ளல்தனத்தினால் வல்வினையென்மனம்நீபுகுந்தாய்\*  
வெள்ளைச்சுடர்விடு முன்பெருமேன்மைக்கிழக்கிதென்று  
தள்ளுற்றிரங்கும்\*இராமாநுசுவென் தனநெஞ்சமே. 27
- நெஞ்சில்கறைகொண்ட கஞ்சனைக்காய்ந்தநிலன்\*நங்கள்  
பஞ்சித்திருவடிப் பின்னைதன்காதலன்\*பாதம்நண்ணு  
வஞ்சர்க்கரியவிராமாநுசன்புகழ்நீயென்வாய்  
கொஞ்சிப்பாவகில்லாது\*என்னவாழ்வின்னுடையதே. 28

கூட்டும்திதியென்று கூடுங்கொலோ\*தென்குருகைப்பிரான்  
பாட்டென்னும் வேதப்பசுந்தமிழ்தன்னை\*தன்பத்தியென்னும்  
வீட்டின்கணவைத்தவிராமாநுசன்புகழ்மெய்யுணர்ந்தோர்  
ஈட்டங்கள் தன்னை\*என் நாட்டங்கள் கண்டின்பெய்திடவே.

29

இன்பந்தருபெருவீடுவந்தெய்திலென்\*எண்ணிறந்த  
துன்பந்தரு நிரயம்பலகுழிலென்\*தொல்லுலகில்  
மன்பல்லுயிர்கட்கிறையவன்மாயனென்மொழிந்த  
அன்பனனகன்\*இராமாநுசனென்னை யாண்டனே.

30

\*ஆண்டுகள் நாள்திங்களாய்\*நிகழ்காலமெல்லாம்மனமே  
ஈண்டுபல்யோனிகள்தோறுழல்வோம்\*இன்றோரெண்ணின்றியே  
காண்டகுதோளண்ணல் தென்னத்தியூரர்கழலினைக்கீழ்ப்  
பூண்டவன்பாளன்\*இராமாநுசனைப்பொருந்தினமே.

31

பொருந்தியதேசும் பொறையும் திறலும்புகழும்\*நல்ல  
திருந்தியஞானமும் செல்வமும்சேரும்\*செறுகலியால்  
வருந்தியஞாலத்தை வண்மையினால்வந்தெடுத்தளித்த  
அருந்தவன்\*எங்களிராமாநுசனையடைபவர்க்கே.

32

அடையார்கமலத்து அலர்மகள்கேள்வன்\*கையாழியென்னும்  
படையோடுநார்தகழும்படர்தண்டும்\*ஒண்சார்ங்கவில்லும்  
புடையார்புரிசங்கமுமிந்தப்பூதலம்காப்பதற்கென்று\*  
இடையே\*இராமாநுசமுனியாயினவிந்நிலத்தே.

33

நிலத்தைச்செறுத்துண் ணும்நீசக்கலியை\*நினைப்பரிய  
பெலத்தைச்செறுத்தும் பிறங்கியதில்லை\*என்பெய்வினைதென்  
புலத்தில்பொறித்தவப் புத்தகச்சம்மைபொறுக்கியபின்  
நலத்தைப்பொறுத்தது\*இராமாநுசன்றன்நயப்புகழே.

34

நயவேனொருதெய்வம் நானிலத்தே\*சிலமானிடத்தைப்  
புயலேயெனக் கவிபோற்றிசெய்யேன்\*பொன்னரங்கமென்னில்  
மயலேபெருகு மிராமாநுசன்மன்னுமாமலர்த்தான்  
அயரேன்\*அருவினையென்னையெவ்வாறின் றடர்ப்பதுவே.

35

அடல்கொண்டேநயிய னொருயிர்நாதன்\*அன்றூரண்ச்சொல்  
கடல்கொண்டவொண்பொருள் கண்டளிப்ப\*பின் னும்காசினியோ  
ரிடரின் கண்வீழ்ந்திடத் தானுமவ்வொண்பொருள்கொண்டு\*அவர்பின்  
படரும்குணன்\*எம்மிராமாநுசன்றன்படியிதுவே.

36

படிகொண்டகீர்த்தி யிராமாயணமென் னுமபத்திவெள்ளம்\*  
குடிகொண்டகோயிலிராமாநுசன்குணங்கூறும்\*அன்பர்  
கடிகொண்டமாமலர்த்தாள் கலந்துள்ளங்கனியும்நல்லோர்  
அடிகண்டுகொண்டுகந்து\*என்னையுமாள்வர்க்காக்கினரே.

37

ஆக்கியடிமைநிலைப்பித்தனையென் னையின்று\*அவமே  
போக்கிப்புறத்திட்டதென்பொருளா முன்பு\*புண்ணியர்தம்  
வாக்கிற்பிரியாவிராமாநுசனின் னருளின்வண்ணம்  
நோக்கில்தெரிவரிதால்\*உரையாயிந்த நுண்பொருளே.

38

பொருளும்புதல்வரும் பூமியும்\*பூங்குழலாருமென்றே  
மருள்கொண்டினைக்கும் நமக்குநெஞ்சே\*மற்றுளார்தரே  
இருள்கொண்டவெந்துயர்மாற்றித்தன்னீறிப்பெரும்புகழே  
தெருளும்தெருள் தந்து\*இராமாநுசன்செய்யும்சேமங்களே.

39



- சேமநல்வீடும் பொருளந்தருமமும்\*சீரியநற்  
காமமும் என்றிவைநான்கென்பர்\*நான்கினும்கண்ணனுக்கே  
ஆமதுகாம மறம்பொருள்வீடிதற்கென்றுரைத்தான்  
வாமனன்சீலன்\*இராமாநுசுனிந்தமண்மிசையே. 40
- மண்மிசையோனிகள்தோறும்பிறந்து\*எங்கள்மாதவனே  
கண்ணுறநிற்கிலும் காண்கில்லா\*உலகோர்களுல்லாம்  
அண்ணலிராமாநுசன்வந்துதோன்றியவப்பொழுதே  
நண்ணருஞானம்தலைக்கொண்டு\*நாரணற்காயினரே. 41
- ஆயிழையார்கொங்கைதங்கும்\* அக்காதலன்றழந்தி  
மாயுமென்னாவியை வந்தெடுத்தானின்று\* மாமலரான்  
நாயகமெல்லாவுயிர்கட்கும்நாத நரங்கென்னும்  
தூயவன்\*திதிலிராமாநுசுந்தொல்லுள்குரந்தே. 42
- சுரக்கும்திருவுமுணர்வும்\* சொல்புகில்வாயமுதம்  
பரக்கும் இருவினைபற்றறவோடும்\* படியிலுள்ளீர்  
உரைக்கின்றனனுமக்கியானறஞ்சிறுமுறுகலியைத்  
தூரக்கும்பெருமை\*இராமாநுசுனென்றுசொல்லுமினே. 43
- சொல்லார்தமிழொருமூன்றும்\* சுருதிகள்நான்குமெல்லை  
யில்லாவறநெறியாவும்தெரிந்தவன்\* எண்ணருஞ்சீர்  
நல்லார்பரவுமிராமாநுசுந்திருநாமம்நம்பிக்  
கல்லாரகலிடத்தோர்\*எதுபேறென்றுகாமிப்பரே. 44
- பேரென்றும்மற்றில்லைநின்சரணன்றி\* அப்பேறளித்தற்  
காரென்றும்மில்லை மற்றச்சரணன்றி\* என்றிப்பொருளைத்  
தேறும்வர்க்குமெனக்குமுனைத்தந்தசெம்மைசொல்லால்  
கூறும்பரமன்று\*இராமாநுசுமெய்ம்மைகூறிடிலே. 45
- கூறும்சமயங்களாறும்சூலைய\* குவலயத்தே  
மாறன்பணித்தமறையுணர்ந்தோனை\* மதியிலியேன்  
தேறும்படியென்மனம்புகுந்தானைத் திசையனைத்தும்  
ஏறும்குணனை\*இராமாநுசுனையிறைமஞ்சினமே. 46
- இறைஞ்சப்படும்பரன் ஈசனரங்கென்னன்று\* இவ்வுலகத்  
தறம்செப்புமண்ணலிராமாநுசன்\* என்னருவினையின்  
திறம்செற்றிரவும்பகலும்விடாதென்றன்சிந்தையுள்ளே  
நிறைந்தொப்பறவிருந்தான்\*எனக்காரும்நிகரில்லையே. 47
- நிகரின்நிறின்றவென்றீசனைக்கு\* நின்னருளின் கண்ணறிப்  
புகலொன்றுமில்லை அருட்குமகீதேபுகல்\* புன்மையிலோர்  
பகரும்பெருமையிராமாநுசு இனிநாம்பழுதே  
அகலும்பொருளென்\*பயனிருவோமுகுமானபின்னே. 48
- ஆனதுசெம்மையறநெறி\* பொய்ம்மையறுசமயம்  
போனதுபொன்றி யிறந்ததுவெங்கலி\* பூங்கமலைத்  
தேனதிபாய்வயல்தென்னரங்கன் கழல்சென்னிவைத்துத்  
தானதில்மன்னும்\*இராமாநுசுனித்தலத்துதித்தே. 49
- உதிப்பனவுத்தமர்சிந்தையுள்\* ஒன்னலர்நெஞ்சமஞ்சிக்  
கொதித்திட மாறிநடப்பன்\* கொள்ளைவன்குற்றமெல்லாம்  
பதித்தவென்புன்கவிப்பாவினம்பூண்டன பாவுதொல்சீர்  
எதித்தலைநாதன்\*இராமாநுசுன்றன்னியையிடையே. 50

அடியைத்தொடர்ந்தெழுமைவர்கட்காய்\* அன்றுபாரதப்போர்  
முடியப் பரிநெடுந்தேர்விடுங்கோனை\* முழுதுணர்ந்த  
அடியர்க்குமுதமிராமாநுசனென்னையாளவந்து இப்  
படியிற்றிற்ந்தது\*மற்றில்லைகாரணம்பார்த்திடிவே.

51

பார்த்தானறுசமயங்கள்பதைப்ப\* இப்பார்முழுதும்  
போர்த்தானபுகழ்க்கொண்டு புன்மையினேனினடைத்தான்புகுந்து\*  
தீர்த்தானிருவினைதீர்த்தரங்கன்செய்ய தாளினையோ  
டார்த்தான்\*இவையெம்மிராமாநுசன்செய்யுமற்புதமே.

52

அற்புதன்செம்மையிராமாநுசன்\* என்னையாளவந்த  
கற்பகம் கற்றவர்காழுறுசிலன்\* கருதரிய  
பற்பல் லுயிர்களும்பல் லுலகியாவும்பரனதென்னும்  
நற்பொருள்தனை\*இந்நானிலத்தேவந்துநாட்டினனே.

53

நாட்டியநீச்சமயங்கள்மாண்டன\* நாரணனைக்  
காட்டியவேதம்களிப்புற்றது\* தென்னுருகைவள்ளல்  
வாட்டமிலாவண்டமிழ்மறைவாழ்ந்தது மண்ணுலகில்  
ஈட்டியசிலத்து\*இராமாநுசன் நன்னியல்வுகண்டே.

54

கண்டவர்சின்தைகவரும் கடிபொழில்தென்னரங்கன்\*  
தொண்டர்குலாவுமிராமாநுசனை\* தொகையிற்றந்த  
பண்டருவேதங்கள்பார்மேல்லிலவிடப்பார்த்தருளும்  
கொண்டலைமேவித்தொழும்\*குடியாமெங்கள்கோக்குலமே.

55

கோக்குலமன்னரைமூவெழுகால்\* ஒருசுடர்முழுவால்  
போக்கியதேவனைப் போற்றும்புனிதன்\* புவனமெங்கும்  
ஆக்கியகீர்த்தியிராமாநுசனையடைந்தபின் என்  
வாக்குரையாது\*என்மனம்நினையாதினிமற்றென்றையே.

56

மற்றெருபேறுமதியாது\* அரங்கன்மலரடிக்கு ஆ  
ளுற்றவரே தனக்குற்றவராய்க்கொள்ளுமுத்தமனை\*  
நற்றவர்போற்றுமிராமாநுசனை யிந்நானிலத்தே  
பெற்றனன்\*பெற்றபின்மற்றறியேனெருபேதைமையே.

57

பேதையர்வேதப்பொருவிதென்றுன்னி\* பிரமநன்மென்  
றேதி மற்றெல்லாவுயிருமகிதென்று\* உயிர்கள்மெய்விட்டு  
ஆதிப்பரனெனொன்றுமென்றுசொல்லுமவல்லல்லெல்லாம்  
வாதில்வென்றான்\*எம்மிராமாநுசன்மெய்ம்மதிக்கடலே.

58

கடலளவாயதிசையெட்டினுள்ளும்\* கலியிருளே  
மிடைதருகாலத்திராமாநுசன்\* மிக்கநான்மறையின்  
சுடரொளியாலவ்விருளைத்தூர்த்திலனேல் உயிரை  
உடையவன்\*நாரணனென்றறிவாரில்லைபுற்றுணர்ந்தே.

59

உணர்ந்தமெய்ஞ்ஞானியர்யோகந்தொறும்\* திருவாய்மொழியின்  
மணந்தருமின்னிசைமன் னுமிடந்தொறும்\*மாமலரள்  
புணர்ந்தபொன்மார்பன்பொருந்தும்பதிகொறும்புக்குறிற்கும்  
குணந்திகழ்கொண்டல்\*இராமாநுசனெங்குலக்கொழுந்தே.

60

கொழுந்துவிட்டோடிப்படரும்வெங்கோள்வினையால்\*நிரயத்  
தழுந்தியிட்டேனை வந்தாட்கொண்டபின்னும்\* அருமுனிவர்  
தொழுந்தவத்தோனெம்மிராமாநுசன் தொல்புகழ்சுடர்மிக்  
கெழுந்தது\*அத்தால்நல்லதிசையங்கண்டதிருநிலமே.

61

- இருந்தேனிருவினைப்பாசம்கழற்றி\*இன்றியானிறையும்  
வருந்தேனினியெம்மிராமாநுசன்\* மன்னுமாமலர்த்தாள்  
பொருந்தாநிலையுடைப்புன்மையினோர்க்கொன் றும்நன்மைசெய்யாப்  
பெருந்தேவரைப்பரவும்\*பெரியோர்தம்கழல்பிடித்தே. 62
- பிடியைத்தொடரும்களிறென்ன\* யானுன்பிறங்கியசீர்  
அடியைத்தொடரும்படிகல்கவேண்டும்\* அறுசமயச்  
செடியைத்தொடரும்மருள்செறிந்தோர்சுதைந் தொடவந்து இப்  
படியைத்தொடரும்\*இராமாநுசாமிக்க பண்டிதனே. 63
- பண்டருமாறன் பசந்தமிழ்\* ஆனந்தம்பாய்மதமாய்  
விண்டிட எங்களிராமாநுசமுனிவேழம்\* மெய்ம்மை  
கொண்டநல்வேதக்கொழுந்தண்டமேந்திக் குவையத்தே  
மண்டிவந்தேன் றது\*வாதியர்காளுங்கள் வாழ்வற்றதே. 64
- வாழ்வற்றதுதொல்லேவாதியர்க்கு\* என் றும்மறைபவர்தம்  
தாழ்வற்றது தவம்தாரணிபெற்றது\* தத்துவநூல்  
கூழற்றது குற்றமெல்லாம்பதித்தகுணத்தினர்க்கு அந்  
நாழற்றது\*நம்மிராமாநுசன் தந்த ஞானத்திலே. 65
- ஞானம்கனிந்தநலங்கொண்டு\* நாடொறும்நைபவர்க்கு  
வானம்கொடுப்பதுமாதவன்\* வல்வினையேன்மனத்தில்  
ஈனம்கடிந்தவிராமாநுசன் தன்னையெய்தினர்க்கு அத்  
தானம்கொடுப்பது\*தன்தகவென்னும் சரண்கொடுத்தே. 66
- சரணமடைந்ததருமனுக்கா\* பண்டுநூற்று வரை  
மரணமடைவித்தமாயவன்\* தன்னைவணங்கவைத்த  
கரணமவையுமக்கன்றென்றிராமாநுசன் உயிர்கட்  
கரணங்கமைத்திலனேல்\* அரணர்மற்றிவ் வாருயிர்க்கே. 67
- ஆரெனக்கின் றுகிகர்சொல்லில்\* மாயன்னறைவர்தெய்வத்  
தேரினிற்செப்பிய கீதையின்செம்மை\* பொருள்தெரியப்  
பாரினிற்சொன்னவிராமாநுசனைப் பணியும்நல்லோர்  
சீரினிற்சென்றுபணிந்தது\*என்னுவிடும் சிந்தையுமே. 68
- சிந்தையினோடுகரணங்கள்யாவும்சிதைந்து\* முன்னுள்  
அந்தமுற்றமுந்ததுகண்டு\* அவையென் றனக்கன் றருளால்  
தந்தவரங்கனும் தன்சரண்தந்திலன் தானதுதந்து\*  
எந்தையிராமாநுசன்வந்தெடுத்தன் னின்றென்னையே. 69
- என்னையும்பார்த்ததென்னியல்வையும்பார்த்து\*எண்ணில்பல்குணத்த  
உன்னையும்பார்க்கில் அருள்செய்வதேநலம்\* அன்றியென்பால்  
பின்னையும்பார்க்கில்நலமுளதே உன்பெருங்கருணை  
தன்னையென்பார்ப்பர்\*இராமாநுசாவுண்ணைச் சார்ந்தவரே. 70
- சார்ந்ததென்சிந்தையுன் தாளிணைக்கீழ்\* அன்புதான்மிகவும்  
கூர்ந்தது அத்தாமரைத்தார்களுக்கு\* உன்றன் குணங்களுக்கே  
தீர்ந்ததென்செய்கை முன்செய்வினைநீசெய்வினையதனால்  
பேர்ந்தது\*வண்மையிராமாநுசா எம்பெருந்தகையே. 71
- கைத்தனன் தீயசமயக்கல்கரை\* காசினிக்கே  
உய்த்தனன் தூயமறைநெறிதன்னை\* என் றுன்னியுள்ளம்  
நெய்த்தவன்போடிருந்தேத்தும்நிறைபுகழோருடனே  
வைத்தனனென்னை\*இராமாநுசன்மிக்க வண்மைசெய்தே. 72

- வண்மையினு லும்தன்மாதகவா லும்\* மதிபுரையும்  
தண்மையினு லுமித்தாரணியோர்கட்கு\* தான்சரணய்  
உண்மைநன்னூன் முரைத்தவிராமா நுசனையுன் னும்  
திண்மையல்லாலெனக்கில்லை\* மற்றோர்கிலே தேர்ந்திடிலே. 73
- தேரார்மறையின்கிறமென்று\* மாயவன்சீயவரைக்  
கூடாழிகொண்டு குறைப்பது\* கொண்டலணையவண்மை  
ஏரார் குணத்தெம்பிராமா நுசனவ் வெழில்மறையில்  
சேராதவரைச்சிதைப்பது\* அப்போதொரு சிந்தைசெய்தே. 74
- செய்த்தலைச்சங்கம்செழுந்தகீழும்\* திருவரங்கர்  
கைத்தலத்தாழியும்சங்கமுமேந்தி\* நங்கணமுகப்பே  
மொய்த்தலைத்துண்ணைவிடேனென்றிருக்கிலும் நிற்புகழே  
மொய்த்தலைக்கும்வந்து\* இராமா நுசாவெண்ணை முற்றுநின்றே. 75
- \*நின்றவண்கீர்த்தியும்நீள்புன லும்\* நிறைவேங்கடப்பொற்  
குன்றமும் வைகுந்தநாடும்குலவியபாற்கட லும்\*  
உன்றனக்கெத்தனையின்பந்தரும் உன்னிணைமலர்த்தாள்  
என்றனக்குமது\* இராமா நுசாவிலை யீந்தருளே. 76
- ஈந்தனனீயாதவின்னருள்\* எண்ணில்மறைக்குறும்பைப்  
பாய்ந்தனன் அம்மறைப்பல்பொருளால்\* இப்படியினைத்தும்  
ஏய்ந்தனன்கீர்த்தியினுலென்வினைகளை வேர்பறியக்  
காய்ந்தனன்\* வண்மையிராமா நுசற்கென் கருத்தினியே. 77
- கருத்திற்புகுந்துள்ளில் கள்ளம்கழற்றி\* கருதரிய  
வருத்தத்தினுல்கிவஞ்சித்து\* நீயிந்த மண்ணகத்தே  
திருத்தித்திருமகள்கேள்வனுக்காக்கியபின் என்னெஞ்சில்  
பொருத்தப்படாது\* எம்மிராமா நுசாமற்றோர் பொய்ப்பொருளே. 78
- பொய்யைச்சுரக்கும்பொருளைத்துரந்து\* இந்தப்பூதலத்தே  
மெய்யைப்புரக்குமிராமா நுசன்கிறக\* வேறுநம்மை  
உய்யக்கொள்ளவல்லதெய்வமிங்கியாதென்றுலர்ந்து அவமே  
ஐயப்படாநிற்பர்\* வையத்துள்ளோர்நல்லறிவிழந்தே. 79
- நல்லார்பரவுமிராமா நுசன்\* திருநாமம்நம்ப  
வல்லார்திறத்தை மறவாதவர்களையவர்\* அவர்க்கே  
எல்லாவிடத்திலுமென்றுமெப்போதினு மெத்தொழும்பும்  
சொல்லால்மனத்தால்\* கருமத்தினுலசெய்வன் சோர்வின்றியே. 80
- சோர்வின்றியுன்றன் துணையடக்கீழ்\* தொண்டுபட்டவர்பால்  
சார்வின்றிகின்றவெனக்கு\* அரங்கன்செய்யதாளினைகள்  
பேர்வின்றியின்றபெறுத்துமிராமா நுசா இனியுன்  
சீரொன்றியகருணைக்கு\* இல்லையாறு தெரிவுறிலே. 81
- தெரிவுற்றஞானம்செறியப்பெறுது\* வெந்தீவினையால்  
உருவற்றஞானத்துழல்கின்றவெண்ணை\* ஒருபொழுதில்  
பொருவற்றகேள்வியனுக்கின்றுனென்ன புண்ணியலே  
தெரிவுற்றகீர்த்தி\* இராமா நுசனென்னும் சீர்முகிலே. 82
- சீர்கொண்டுபேரறம்செய்து\* நல்விடுசெறிதுமென்னும்  
பார்கொண்டமேன்மையர்கூட்டனல்லேன்\* உன்பதபுகமாம்  
ஏர்கொண்டவீட்டையெளிதினிலெய்துவன் உன்னுடைய  
கார்கொண்டவண்மை\* இராமா நுசா! இதுகண்டு கொள்ளே. 83

- கண்டுக்கொண்டேனெம்மிராமாநுசன் றன்னை\* காண்டலுமே  
தொண்டுகொண்டேனவன் தொண்டர்பொற்றாளில்\* எந்தொல்லெவெந்நொய்  
விண்டுகொண்டேனவன் சீர்வெள்ளவாரியை வாய்மடுத்தின்  
றுண்டுகொண்டேன்\* இன்னமுற்றனவோதி லுலப்பில்லையே. 84
- ஓதியவேதத்தினுட்பொருளாய்\* அதனுச்சிமிக்க  
சோதியை நாதனெனவறியாதுழல்கின்றதொண்டர்\*  
பேதைமைதீர்த்தவிராமாநுசனைத் தொழும்பெரியோர்  
பாதமல்லாலென்றன்னொருயிர்க்கு\* யாதொன்றும் பற்றில்லையே. 85
- பற்றாமனிசரைப்பற்றி\* அப்பற்றுவிடாதவரே  
உற்றரெனவுமுன்றோடிகையேனினி\* ஒள்ளியநூல்  
கற்றர்பரவுமிராமாநுசனைக் கருதுமுள்ளம்  
பெற்றாரயவர்\* அவரெம்மைகின்றோளும் பெரியவரே. 86
- பெரியவர்பேசிலும்பேதையர்பேசிலும்\* தன்குணங்கட்  
சூரியசொல்லென்றுமுடையவனென்றென்று\* உணர்வில்மிக்கோர்  
தெரியும்வண்கீர்த்தியிராமாநுசன்மறைதேர்ந்துலகில்  
புரியுநன்ஞானம்\* பொருந்தாதவரைப் பொரும்கலியே. 87
- கலமிக்கசெந்நெல் கழனிக்குறையல்\* கலைப்பெருமான்  
ஒலமிக்கபாடலையுண்டு தன்னுள்ளம்தடித்து\* அதனால்  
வலமிக்கசேயமிராமாநுசன்மறைவாதியராம்  
புலமிக்கதென்று\* இப்புலனத்திலவந்தமை போற்றுவனே. 88
- போற்றரும்சீலத்திராமாநுச\* நிற்புகழ்தெரிந்து  
சாற்றுவனேல் அதுதாழ்வதுதீரில்\* உன்சீர்தனக்கோர்  
ஏற்றமென்றேற்கொண்டிருக்கிலும் என்மனமேத்தியன்றி  
ஆற்றுகில்லாது\* இதற்கென்னினைவாயென்றிட் டஞ்சுவனே. 89
- நினையார்பிற்வியைநீக்கும்பிரானை\* இந்நீணிலத்தில்  
எனையாளவந்தவிராமாநுசனை\* இருங்கவிகள்  
புனையார்புனையும்பெரியவர்தாள்களில் பூந்தொடையல்  
வனையார்\* பிறப்பில்வருந்துவர்மார்தார் மருள்சுரந்தே. 90
- மருள்சுரந்து ஆகமவாதியர்கூறும்\* அவப்பொருளாம்  
இருள்சுரந்தெய்த்தவுலகிருளநீங்க\* தன்னீண்டியசீர்  
அருள்சுரந்தெல்லாவுயிர்கட்கும்நாதன் அரங்கனென்னும்  
பொருள்சுரந்தான்\* எம்மிராமாநுசன்மிக்கபுண்ணியனே. 91
- புண்ணியனோன்புபுரிந்துமிலேன்\* அடிபோற்றிசெய்யும்  
நுண்ணருங்கேள்விநுவன்றுமிலேன்\* செம்மைநூற்புலவர்க்  
கெண்ணருங்கீர்த்தியிராமாநுசாஇன்றுநீபுகுந்து என்  
கண்ணுள்ளும்நெஞ்சுள்ளும்\* நின்றவிக்காரணம் கட்டுரையே. 92
- கட்டப்பொருளைமறைப்பொருளென்று\* கயவாச்சொல்லும்  
பெட்டைக்கெடுக்கும்பிரானல்லனே\* என்பெருவினையைக்  
கிட்டிக்கிழங்கொடுதன்னருளென்னுமொள் வாளுருவி  
வெட்டிக்களைந்த\* இராமாநுசனென்னும் மெய்த்தவனே. 93
- தவந்தரும்செல்வந்தகவுந்தரும்\* சலியாப்பிறவிப்  
பவந்தரும்திவினைபாற்றித்தரும்\* பரந்தாமமென்னும்  
திவந்தரும் தீதிலிராமாநுசன்தன்னைச் சார்ந்தவர்கட்கு  
உவந்தருந்தேன்\* அவன்சீரன்றியானென்று முன்மகிழந்தே. 94

- உண்ணின் றுயிர்களுக்கும் றனவேசெய்து\* அவர்க்குயவே  
பண்ணும்பரனும்பரிவிலும்படி\* பல்லுயிர்க்கும்  
விண்ணின் தலைநின் றுவிடளிப்பாரெனம்மிராமாநுசன்  
மண்ணின் தலத்துதித்து\* உய்மறைநாலும் வளர்த்தனனே. 95
- வளரும்பிணிகொண்டவல்வினையால்\* மிக்கநல்வினையில்  
கொளரும்புணியுகிடைத்தறியாது\* முடைத்தலைபூன்  
தளருமளவும்தரித்தும்விழுந்தும் தனிதிரிவேற்கு  
உளரெம்மிறைவர்\* இராமாநுசன் றன்னை யுற்றவரே. 96
- தன்னையுற்றாட்செய்யும் தன்மையினோர்\* மன்னுதாமரைத்தாள்  
தன்னையுற்றாட்செய்ய என்னையுற்றானின்று\* தன்தகவால்  
தன்னையுற்றாரன் றித்தன்மையுற்றாரில்லையென்றறிந்து  
தன்னையுற்றாரை\* இராமாநுசன்குணம் சாற்றிடுமே. 97
- \* இடுமேயினியசுவர்க்கத்தில்\* இன்னம்நாகிலிட்டுச்  
சுடுமே அவற்றைத்தொடர்தருதொல்லை\* சுழல்பிறப்பில்  
நடுமேயினிநம்மிராமாநுசன் நம்மைநம்வசத்தே  
விடுமேசரணமென்றால்\* மனமேமையைல் மேவுத்தே. 98
- தற்கச்சமணரும்சாக்கியப்பேய்களும்\* தாழ்சடையோன்  
சொற்கற்றசோம்பரும் சூனியவாதரும்\* நான்மறையும்  
நிற்கக்குறும்புசெய்நீசரும்மாண்டனர் நீணிலத்தே  
பொற்கற்பகம்\* எம்மிராமாநுசமுனி போந்தபின்னே. 99
- போந்ததென்னெஞ்சென் னும்பொன்வண்டு\* உனதடிப்போதிலொன்சீ  
ராம்தெளிதேனுண்டமர்ந்திடவேண்டி\* நிற்பாலதுவே  
ஈந்திடவேண்டுமிராமாநுசர்! இதுவன்றியொன்றும்  
மார்தகில்லாது\* இனிமற்றொன்றுகாட்டி மயக்கிடலே. 100
- மயக்குமிருவினைவல்லியிற்பூண்டு\* மதிமயங்கித்  
துயக்கும்பிறவியில்தோன்றியவென்னை\* துயரகற்றி  
உயக்கொண்டுநல்குமிராமாநுசர்! என்றதுன்னையுன்னி  
நயக்குமவர்க்கிதிழுக்கென்பர்\* நல்லவரென்றும்மைந்தே. 101
- நையும்மனமுன்குணங்களையுன்னி\* என்நாவிருந்தெம்  
ஐயனிராமாநுசனென்றழைக்கும்\* அருவினையேன்  
கையும்தொழும்கண்கருதிடுங்காணக் கடல்புடைசூழ்  
வையமிதனில்\* உன்வண்மையென்பாலென் வளர்ந்ததுவே. 102
- வளர்ந்தவெங்கோபமடங்கலொன்றாய்\* அன்றுவாளவுணன்  
கொளர்ந்தபொன்னுகம்சுழித்தவன்\* கீர்த்திப்பயிரெழுந்து  
வினைந்திடும்சிந்தையிராமாநுசனென்றன்மெய்வினையோய்  
களைந்து நன்ஞானமளித்தனன்\* கையிற்கனியென்னவே. 103
- கையிற்கனியென்னக்கண்ணனைக்காட்டித்தரி லும்\* உன்றன்  
மெய்யிற்பிறங்கியசீரன்றிவேண்டிலன்யான்\* நிரயத்  
தொய்யில்கிடக்கிலும்சோதிவிண்ணேசரி லும் இவ்வருள்நீ  
செய்யில்தரிப்பன்\* இராமாநுசர்! என் செழுங்கொண்டலே. 104
- \* செழுந்திரைப்பாற்கடல்கண்டுயில்மாயன்\* திருவடிக்கீழ்  
விழுந்திருப்பார்நெஞ்சில்மேவுநன்ஞானி\* நல்வேதியர்கள்  
தொழுந்திருப்பாதனிராமாநுசனைத் தொழும்பெரியோர்  
எழுந்திரைத்தாடுமிடம்\* அடியேனுக் கிருப்பிடமே. 105

\*இருப்பிடம்வைஞந்தம்வேங்கடம்\* மாலிருஞ்சோலையென்னும்  
பொருப்பிடம் மாயனுக்கென்பர்நல்லோர்\* அவைதன்னெடும்வந்  
திருப்பிடம்மாயனிராமாநுசன்மனத்து இன்றவன்வந்  
திருப்பிடம்\*என்றினிதயத்துள்ளே தனக் கின்புறவே.

106

\*இன்புற்றசீலத்திராமாநுச\* என்றுமெவ்விடத்தும்  
என்புற்றநோய் உடல்தோறும்பிறந்திறந்து\* எண்ணரிய  
துன்புற்றுவினும்சொல்லுவதொன்றுண்டுத் தொண்டர்கட்கே  
அன்புற்றிருக்கும்படி\*என்னையாக்கியங் காட்டுத்தே.

107

\*அங்கயல்பாய்வயல்தென்னரங்கன்\* அணியாகமன்னும்  
பங்கயமாமலர்ப்பாவையைப்போற்றுதும்\*பத்தியெல்லாம்  
தங்கியதென்னத்தழைத்துநெஞ்சேநந்தலமிசையே  
பொங்கியகீர்த்தி\*இராமாநுசனடிப் பூமன்னவே.

108

அடிவரவு :—பூமன் கள்ளார் பேரியல் என்னை யெனக் கியலும் மொழி வருத்தும் இறை  
மன்னிய சீர் ; சீரிடம் செய்யும் கதி சோராத தாழ் முனி யெய்தற் குறு ஆரப்பொழில் நிதி ;  
நிதி கார்த்தி வைப்பா மொய்த்த காரேய் திக்குக் கொள்ள நெஞ்சில் கூட்டு மிண்ட மாண்டு ;  
ஆண்டு பொரு மடையார் நில நயவேன் அடல் படி யாக்கிப் பொருளும் சேம மண் ; மண்ணுயி  
சுரச் சொல்லார் பேறு கூறு மிறை நிகரான துதிப்படி ; அடி பார்த் தற்புத நாட்டி கண்  
கோக்குலம் மற்றொரு பேதையர் கடலுணர் கொழுந்து ; கொழு விரும் பிடியைப் பண்டரு வாழ்  
ஞானம் சரண மாரெனச் சிந்தை யென்னையும் சார் ; சார் கைத்த வண்மை தேர் செய்த்தலை நின்ற  
ஈந்தனன் கருத்தில் பொய்யை நல் சோர்வி ; சோர் தெரிவுற்ற சீர் கண்டோதி பற்று பெரியவர்  
கலிமிக்க போற்றரும் நினையார் ; நினையார் மருள் புண்ணி கட்டத் தவ முண்ணின் வளருந்  
தன்னையுற் றிடுந் தற் போந்த ; போந்ததென் மயக்கும் மையும் வளர்ந்த கையிற் செழுந்திரை  
யிருப் பின் பங்க பூ.

தசகம் :—பூச்சீர் நிதி ஆண்டு மண் அடி கொழுந்து சார்ந்தது சோர்வு மருள் மயக்கு.

திருவரங்கத்தமுதனார் திருவடிகளே சரணம்.



ஸ்ரீ:

ஆழ்வாரெம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

மணவாளமாமுனிகள் அருளிச்செய்த

## உபதேசரத்தினமாலே

— தனியன் —

முன்னந்திருவாய்மொழிப்பிள்ளை தாமுபதேசித்தநேர்  
தன்னின்படியைத் தணவாதசொல் மணவாளமுனி  
தன்னன்புடன்செய் உபதேசரத்தினமாலேதன்னைத்  
தன்னெஞ்சுதன்னில் தரிப்பவர் தாள்கள்சரண்நமக்கே.

எந்தைதிருவாய்மொழிப்பிள்ளை யின்னருளால்\*  
வந்தவுபதேசமார்க்கத்தைச்—சிந்தைசெய்து\*  
பின்னவருங்கற்க உபதேசமாய்ப்பேசுகின்றேன்\*  
மன்னியசீர்வெண்பாவில்வைத்து.

1

கற்றோர்கள் தாமுகப்பர் கல்விதன்னிலாசையுள்ளோர்\*  
பெற்றோமெனவுகந்துபின்புகற்பர்\*—மற்றோர்கள்  
மாச்சரியத்தால் இகழில்வந்ததென்னெஞ்சே! \*இகழ்கை  
ஆச்சரியமோதானவர்க்கு.

2

\*ஆழ்வார்கள்வாழி அருளிச்செயல்வாழி\*  
தாழ்வாதுமிகுரவர்தாம்வாழி\*—ஏழ்பாரு  
முய்ய அவர்களுரைத்தவைகள் தாம்வாழி\*  
செய்யமறைதன் னுடனே சேர்ந்து.

3

பொய்கையார்பூதத்தார்பேயார்\*புகழ்மழிசை  
ஐயன் அருள்மாறன்சேரலர்கோன்\*—துய்யபட்ட  
நாதனன்பர்தாள் துளி நற்பாணன்நன்கலியன்\*  
ஈதிவர்தோற்றத்தடைவாமிங்கு.

4

அந்தமிழால்நற்கலைகள் ஆய்ந்துரைத்தவாழ்வார்கள்\*  
இந்தவுலகிலிருள்நீங்க\*—வந்துதித்த  
மாதங்கள்நாள்கள்தமை மண்ணுலகோர்தாமறிய\*  
ஈதென்றுசொல்லுவோம்யாம்.

5

\*ஐப்பசியிலோணம் அவிட்டம்சதயமிவை\*  
ஒப்பிலவாநாள்களுகைத்தீர்!—எப்புவியும்  
பேசுகழிப் பொய்கையார்பூதத்தார்பேயாழ்வார்\*  
தேசுடனேதோன்றுகிறப்பால்.

6

மற்றுள்ளவாழ்வார்களுக்கு முன்னேவந்துதித்து\*  
நற்றமிழால்நூல்செய்துநாட்டையுய்த்த\*—பெற்றிமையோ  
ரென்று, முதலாழ்வார்களென்னும்பெயரிவர்க்கு\*  
நின்றதுலகத்தேநிகழ்ந்து.

7



- பேதைநெஞ்சே! இன்றைப்பெருமையறிந்திலையோ!\*
- ஏதுபெருமையின்றைக்கென்றென்னில்\*—ஒதுகின்றேன்
- வாய்த்தபுகழ்மங்கையர்கோன் மாரிலத்தில்வந்துதித்த\*
- கார்த்திகையில்கார்த்திகைநாள் காண். 8
- \*மாறன்பணித்த தமிழ்மறைக்குமங்கையர்கோன்\*
- ஆறங்கம்சூறவவதரித்த\*—வீறுடைய
- கார்த்திகையில்கார்த்திகைநாள் இன்றென்றுகாதலிப்பார்\*
- வாய்த்தமலர்த்தாள்கள்நெஞ்சே! வாழ்த்து. 9
- கார்த்திகையுரோகிணிநாள் காண்மினின்றுகாசினியிர்!\*
- வாய்த்தபுகழ்ப்பாணர்வந்துதிப்பால்\*—ஆத்தியர்கள்
- அன்புடனேதான் அமலநைதிபிரான்கற்றதற்பின்\*
- நன்குடனேகொண்டாடும்நாள். 10
- மன்னியசீர்மார்கழியில் கேட்டையின்றுமாரிலத்தீர்!\*
- என்னிதனுக்கேற்றமெனிலுரைக்கேன்\*—துன்னுபுகழ்
- மாமறையோன் தொண்டரடிப்பொடியாழ்வார்பிறப்பால்\*
- நான்மறையோர்கொண்டாடும்நாள். 11
- தையில்கமயின்று தாரணியிர்! ஏற்றம்\*இந்தத்
- தையில்கமத்துக்குச்சாற்றுகின்றேன்\*—துய்யமதி
- பெற்ற மழிசைப்பிரான்பிறந்தநாளென்று\*
- நற்றவர்கள்கொண்டாடும்நாள். 12
- மாசிப்புனர்பூசும் காண்மினின்றுமண்ணுலகிர்\*
- தேசித்திவசத்துக்கேதென்னில்\*—பேசுகின்றேன்
- கொல்லிநகர்க்கோன் சூலசேகரன்பிறப்பால்\*
- நல்லவர்கள்கொண்டாடும்நாள். 13
- ஏரார்வைகாசி விசாகத்தினேற்றத்தை\*
- பாரோரறியப்பகர்கின்றேன்\*—சீராரும்
- வேதம்தமிழ்செய்த மெய்யனெழில்குருகை\*
- நாதனவதரித்தநாள். 14
- \*உண்டோவைகாசி விசாகத்துக்கொப்பொருநாள்?\*
- உண்டோசடகோபர்க்கொப்பொருவர்?—உண்டோ
- திருவாய்மொழிக்கொப்பு? தென்குருகைக்குண்டோ\*
- ஒருபார்தனிலொக்குமார். 15
- இன்றைப்பெருமையறிந்திலையோ ஏழைநெஞ்சே!\*
- இன்றைக்கென்னேற்றமெனிலுரைக்கேன்\*—நன்றிபுனை
- பல்லாண்டுபாடிய நம்பட்டர்பிரான்வந்துதித்த\*
- நல்லானியில்சோதிநாள். 16
- மாரிலத்திலமுன் நம்பெரியாழ்வார்வந்துதித்த\*
- ஆனிதன்னில்சோதியென்றுலாதரிக்கும்\*—ஞானியர்க்கு
- ஒப்போரிலை யிவ்வுலகுதனிலென்றுநெஞ்சே!\*
- எப்போதும்கிந்தித்திரு. 17
- மங்களாசாசனத்தில் மற்றுள்ளவாழ்வார்கள்\*
- தங்களார்வத்தளவுதான்நி\*—பொங்கும்
- பரிவாலே வில்லிபுத்தூர்ப்பட்டர்பிரான்பெற்றான்\*
- பெரியாழ்வாரென்னும்பெயர். 18

கோதிலவாமாழ்வார்கள் கூறுகலைக்கெல்லாம்\*  
ஆதிதிருப்பல்லாண்டான துவும்\*—வேதத்துக்  
கோமென்னுமதுபோல் உள்ளதுக்கெல்லாம்சுருக்காய்\*  
தான்மங்கலமாதலால்.

19

\*உண்டோதிருப்பல்லாண்டுக்கு ஒப்பதோர்கலைதான்\*  
உண்டோபெரியாழ்வார்க்கொப்பொருவர்\*—தண்டமிழ் நூல்  
செய்தருளுமாழ்வார்கள் தம்மில் அவர்செய்கலையில்\*  
பைதல்நெஞ்சேநீயுணர்ந்துபார்.

20

ஆழ்வார்திருமகளாராண்டாள்\*மதுரகவி  
யாழ்வார் எதிராசராயிவர்கள்\*—வாழ்வாக  
வந்துதித்தமாதங்கள் நாள்கள்தம்மின்வாசியையும்\*  
இந்தவுலகோர்க்குரைப்போம்யாம்.

21

\*இன்றோதிருவாடிப்பூரம்\*எமக்காக  
வன்றோ இங்காண்டாளவதரித்தாள்\*—குன்றாத  
வாழ்வானை வைகுந்தவான்போகந்தன்னையிகழ்ந்து\*  
ஆழ்வார்திருமகளாராய்.

22

பெரியாழ்வார்பெண்பி(ள்)ளையாய் ஆண்டாள்பிறந்த\*  
திருவாடிப்பூரத்தின்சீர்மை—\*ஒருநாளைக்  
குண்டோ மனமேயுணர்ந்துபார்\*—ஆண்டாளுக்  
குண்டாகிலொப்பிதற்குமுண்டு.

23

அஞ்சுகுடிக்கொருசந்ததியாய்\* ஆழ்வார்கள்  
தஞ்செயலை விஞ்சிவிற்கும்தன்மையளாய்—\*பிஞ்சாய்ப்  
பழுத்தானையாண்டானைப் பத்தியுடன்நாளும்\*  
வழுத்தாய்மனமேமகிழ்ந்து.

24

ஏரார்மதுரகவி யிவ்வுலகில்வந்துதித்த\*  
சீராரும்சித்திரையில்சித்திரைநாள்\*—பாருலகில்  
மற்றுள்ளவாழ்வார்கள் வந்துதித்தநாள்களினும்\*  
உற்றதெமக்கென்றுநெஞ்சேயோர்.

25

வாய்த்திருமந்திரத்தின் மத்திமமாம்பதம்போல்\*  
சீர்த்தமதுரகவிசெய்கலையை\*—ஆர்த்தபுகழ்  
ஆரியர்கள் தாங்கள் அருளிச்செயல்நடுவே\*  
சேர்வித்தார்தாற்பரியம்தேர்ந்து.

26

இன்றுலகீர்சித்திரையில் ஏய்ந்ததிருவாதிரைநாள்\*  
என்றையிலுமின்றிதனுக்கேற்றமென்தான்\*—\*என்றவர்க்குச்  
சாற்றுகின்றேன்கேண்மின் எதிராசர்தம்பிறப்பால்\*  
நாற்றிசையும்கொண்டாடும்நாள்.

27

\*ஆழ்வார்கள் தாங்கள் அவதரித்தநாட்களினும்\*  
வாழ்வானநாள்நமக்குமண் ணுலகீர்\*—\*ஏழ்பாரு  
முய்ய எதிராசருதித்தருளும்\*சித்திரையில்  
செய்யதிருவாதிரை.

28

எந்தையெதிராசர் இவ்வுலகிலெந்தமக்கா\*  
வந்துதித்த நாளென்னும் வாசியினால்\*—இந்தத்  
திருவாதிரைதன்னின் சீர்மைதனைநெஞ்சே\*  
ஒருவாமலெப்பொழுதுமோர்.

29

- எண்ணரும்சீர்ப்பொய்கைமுன்னோர் இவ்வுலகில்தோன்றியவூர்\*  
வண்மைமிகுசச்சிமல்லைமாமயிலை—\*மண்ணியினீர்  
தேங்கும்குறையவூர் சீர்க்கலியன்தோன்றியவூர்\* 30  
ஒங்குமுறைபூர்பாணனார்.
- தொண்டரடிப்பொடியார் தோன்றியவூர்\*தொல்புகழ்ச்சை  
மண்டங்குடியென்பர்மண் ணுலகில்—\*எண்டிசையும்  
ஏத்தும் குலசேகரனாரெனவுரைப்பர்\* 31  
வாய்த்ததிருவஞ்சிக்களம்.
- மன்னுதிருமழிசை மாடத்திருக்குருகூர்\*  
மின்னுபுகழ்வில்லிபுத்தூர்மேதினியில்—\*நன்னெறியோர்  
ஏய்த்தபத்திசாரர் எழில்மாறன்பட்டர்பிரான்\* 32  
வாய்ந்துதித்தவர்கள்வகை.
- சீராரும்வில்லிபுத்தூர் செல்வத்திருக்கோனார்\*  
ஏரார்பெரும்பூதாரென்னுமலை—\*பாரில்  
மதியாருமாண்டாள் மதுரகனியாழ்வார்\* 33  
எதிராசர்தோன்றியவூரிங்கு.
- ஆழ்வார்களேற்றம் அருளிச்செயலேற்றம்\*  
தாழ்வாதமின்றியவைதாம்வளர்த்தோர்—\*ஏழ்பாரு  
முய்ய அவர்செய்தவியாக்கியைகளுள்ளதெல்லாம்\* 34  
வையம்மறியப்பகர்வோம்வாய்ந்து.
- ஆழ்வார்களையும் அருளிச்செயல்களையும்\*  
தாழ்வாவினைப்பவர்கள் தாம்\*—நரகில்வீழ்வார்க  
ளென்றுமினைத்துநெஞ்சே யெப்பொழுதும்நீயவர்பால்\* 35  
சென்றனாகக்கூசித்திரி.
- தெருளுற்றவாழ்வார்கள் சீர்மையறிவாரார்\*  
அருளிச்செயலையறிவாரார்—\*அருள்பெற்ற  
நாதமுனிமுதலாம் நந்தேசிகரையல்லால்\* 36  
பேதைமனமேயுண்டோ பேசு.
- ஓராண்வழியாய் உபதேசித்தார்முன்னோர்\*  
ஏராரெதிராசரின்னருளால்—\*பாருலகில்  
ஆசையுடையோர்க்கெல்லாம் ஆரியர்காள் கூறுமென்று\* 37  
பேசிவரம்பறுத்தார்பின்.
- எம்பெருமானார் தரிசனமென்றேயிதற்கு\*  
நம்பெருமாள்பேரிட்டுநாட்டிவைத்தார்—\*அம்புலியோர்  
இந்தத்தரிசனத்தை யெம்பெருமானார்வளர்த்த\* 38  
அந்தச்செயலறிகைக்கா.
- பிள்ளான்நஞ்சியர் பெரியவாச்சான்பிள்ளை\*  
தெள்ளார்வடக்குத்திருவீதிப்—பிள்ளை\*  
மணவாளயோகி திருவாய்மொழியைக்காத்த\* 39  
குணவாளரென்று நெஞ்சேகூறு.
- முந்துறவேபிள்ளான் முதலானோர்செய்தருளும்\*  
அந்தவியாக்கியைகளன்றாகில்—\*அந்தோ  
திருவாய்மொழிப்பொருளைத் தேர்ந்துரைக்கவல்ல  
குருவார்\* இக்காலம்நெஞ்சேகூறு, 40

தெள்ளாரும்நூனத் திருக்குருகைப்பிரான்  
பிள்ளான்\* எதிராசர்பேரருளால்—\*உள்ளாரும்  
அன்புடனே மாறன்மறைப்பொருளையன்றரைத்தது\*  
இன்பமிகுமாயிரம்.

41

தஞ்சீரைநூனியர்கள் தாம்புகழும்வேதாந்தி\*  
நஞ்சியர்தாம்பட்டர்நல்லருளால்—\*எஞ்சாத  
ஆர்வமுடன் மாறன்மறைப்பொருளையாய்ந்துரைத்தது\*  
ஏரொன்பதினாயிரம்.

42

நம்பிள்ளைதம்முடைய நல்லருளாலேவியிட\*  
பின்பெரியவாச்சான்பிள்ளையதனால்—\*இன்பா  
வருபத்தி மாறன்மறைப்பொருளைச்சொன்னது\*  
இருபத்துநாலாயிரம்.

43

\*தெள்ளியதாநம்பிள்ளை செப்புநெறிதன்னை\*  
வள்ளல்வடக்குத்திருவிதிப்—பிள்ளை\*இந்த  
நாடறிய மாறன்மறைப்பொருளைநன்குரைத்தது\*  
ஈழமுப்பத்தாறுயிரம்.

44

அன்போடு அழகியமணவாளச்சீயர்\*  
பின்போரும்கற்றறிந்துபேசுகைக்கா—\*தம்பெரிய  
போதமுடன் மாறன்மறையின்பொருளுரைத்தது\*  
ஏதமில்பன்னிராயிரம்.

45

பெரியவாச்சான்பிள்ளை பின்புள்ளவைக்கும்  
தெரிய\*வியாக்கியைகள்செய்வால்—\*அரிய  
அருளிச்செயற்பொருளை ஆரியர்கட்கிப்போது\*  
அருளிச்செயலாய்த்தறிந்து.

46

நஞ்சியர்செய்தவியாக்கியைகள் நாவிரண்டுக்கு\*  
எஞ்சாமையாவைக்குமில்லையே—\*தம்சீரால்  
வையகுருவின் தம்பி மன்னுமணவாளமுனி\*  
செய்யுமவைதாழும்சில.

47

சீரார் வடக்குத்திருவிதிப்பிள்ளை\*எழு  
தேரார்தமிழ்வேதத்திடுதனை—\*தாருமென  
வாங்கிமுன்நம்பிள்ளை யியுண்ணிமாதவர்க்குத்  
தாங்கொடுத்தார்\*பின்னதனைத்தான்.

48

ஆங்கவர்பால்பெற்ற சிறியாழ்வானப்பிள்ளை\*  
தாங்கொடுத்தார்தம்மகனார்தம்கையில்—\*பாங்குடனே  
நாலூர்பிள்ளைக்கவர்தாம் நல்லமகனார்க்கவர்தாம்\*  
மேலோர்க்கீந்தாரவரே மிக்கு.

49

\*நம்பெருமாள்நம்மாழ்வார் நஞ்சியர்நம்பிள்ளை  
யென்பர்\* அவரவர்தமேற்றத்தால்—\*அன்புடையோர்  
சாத்துதிருநாமங்கள் தான் என்றுநன்னெஞ்சே\*  
ஏத்ததனைச்சொல்லிநீ யின்று.

50

துன்னுபுகழ்க்கந்தாடைத் தோழப்பர்தம்முகப்பால்\*  
என்னவலகாரியனெவென்றுரைக்க—\*பிள்ளை  
உலகாரியனெனும்பேர் நம்பிள்ளைக்கோங்கி\*  
விலகாமல்நின்றதென்றும்மேல்.

51

பின்னை வடக்குத்திருவிதிப்பிள்ளை\* அன்பால்  
அன்னதிருநாமத்தையாதரித்து—\*மன்னுபுகழ்  
மைந்தருக்குச்சாத்துகையால் வந்துபார்த்தது\*எங்கும்  
இந்தத்திருநாமமிங்கு

52

\*அன்னபுகழ்முடும்பை அண்ணலுலகாசிரியன்\*  
இன்னருளால்செய்தகலையாவையிலும்—\*உன்னில்  
திகழ்வசனபூடணத்தின்சீர்மை ஒன்றுக்கில்லை\*  
புகழலவிவ்வார்த்தைமெயிப்போது.

53

முன்னம்துரவோர் மொழிந்தவசனங்கள்  
தன்னை\*மிகக்கொண்டுமற்றோர் தம்முயிர்க்கு—\*மின்னணியாச்  
சேரச்சமைத்தவரே சீர்வசனபூடணமென்  
பேர்\*இக்கலைக்கிட்டார்பின்.

54

ஆர்வசனபூடணத்தின் ஆழ்பொருளெல்லாமறிவார்\*  
ஆரதுசொன்னேரினனுட்பார்—\*ஒரொருவ  
ருண்டாகில் அத்தனைகாணுள்ளமே\*எல்லார்க்கும்  
அண்டாததன்றேவது.

55

உய்யகினைவுடையீர் உங்களுக்குச்சொல்லுகின்றேன்\*  
வைய்குருமுன்னம்வாய்மொழிந்த—\*செய்யகலை  
யாம் வசனபூடணத்தினுழ்பொருளை\*கற்றதனுக்  
காம்கிலையில் நிலிலுமறிந்து.

56

தேசிகர்பால்கேட்ட செழும்பொருளை\*சிந்தைதன்னில்  
மாசறவேயுன் றமன்னஞ்செய்து—\*ஆசரிக்க  
வல்லார்கள்தாம் வசனபூடணத்தின்வான்பொருளை\*  
கல்லாததென்றோ கவர்ந்து.

57

சச்சம்பிரதாயம் தாழுடையோர்கேட்டக்கால்\*  
மெச்சம்வியாக்கியைகளுண்டாகில்—\*நச்சி  
அதிகரியும்மீர் வசனபூடணத்துக்கற்ற  
மதியுடையீர்\*மத்தியத்தராய்.

58

சீர்வசனபூடணத்தின் செம்பொருளை\*சிந்தைதன்னால்  
தேறி லுமாம் வாய்கொண்டுசெப்பி லுமாம்—\*ஆரியர்காள்  
என்றனக்கு நாளுமினிதாகநின் றதையோ\*  
உந்தமக் கெவ்விற்பமுளதாம்.

59

தன்குருவின் தாளினைகள் தன்னில் அன்பொன்றில்லாதார்\*  
அன்புதன்பால்செய்தா லுமம்புயைகோன்—\*இன்பமிகு  
விண்ணாடு தானளிக்கவேண்டியிரான்\*ஆதலால்  
நண்ணுரவார்கள்திருநாடு.

60

\*ஞானமனுட்டானமலை நன்றாகவேயுடைய  
னு\*குருவையடைந்தக்கால்—\*மாரிலத்தீர்  
தேனார்கமலத் திருமாமகள்கொழுநன்\*  
தானேவைகுந்தம்தரும்.

61

உய்யகினைவுண்டாகில் உன்குருக்கள் தம்பதத்தே  
வையும்\*அன்புதன்நையிந்தமாநிலத்தீர்—\*மெய்யுரைக்கேன்  
பையரவிலமாயன் பரமபதமுங்களுக்காம்\*  
கையிலிங்குநெல்லிக்கனி.

62

- ஆசாரியன்செய்த உபகாரமானவது\*  
தூய்தாகநெஞ்சதன்னில்தோன்றுமேல்—\*தேசாந்  
தரத்திலிருக்க மனந்தான்பொருந்தமாட்டாது\*  
இருத்தலினியேதறியோம்யாம். 63
- தன்னுரியனுக்குத் தானடிமைசெய்வது\* அவன்  
இந்நாடுதன்னிலிருக்கும்நாள்—\* அந்நே  
ரறிந்துமதிலாசையின்றி ஆசாரியனைப்  
பிரிந்திருப்பாரார்\* மனமேபேசு. 64
- ஆசாரியன் சிச்சனாருயிரைப்பேணுமவன்\*  
தேசாரும்சிச்சன வன்சீர்வடிவை\*— ஆசையுடன்  
நோக்குமவனென்னும் நுண்ணறிவைக்கேட்டுவைத்தும்\*  
ஆர்க்குமநேரிந்கையரிதாம். 65
- பின்பழகராம் பெருமாள்சீயர்\*பெருந்திவத்தில்  
அன்பதுவுமற்று மிக்கவாசையினால்—\*நம்பிள்ளைக்  
கானவடிமைகள்செய் அந்நிலையநன்னெஞ்சே\*  
ஊனமறவெப்பொழுதுமோர். 66
- ஆசாரியர்கள் அனைவருமுன்னசரித்த\*  
ஆசாரந்தனை யறியாதார்—\*பேசுகின்ற  
வார்த்தைகளைக்கேட்டு மருளாதே\*பூருவர்கள்  
சீர்த்தநிலைதனை நெஞ்சேசேர். 67
- நாத்திகரும்நற்கலையின் நன்னெறிசேராத்திகரும்\*  
ஆத்திகநாத்திகருமாயிவரை—\*ஓர்த்துநெஞ்சே  
முன்னவரும்பின்னவரும் மூர்க்கரெனவிட்டு\*நடுச்  
சொன்னவரைநாளும்தொடர். 68
- நல்லமணமுள்ளதொன்றை நண்ணியிருப்பதற்கு\*  
நல்லமணமுண்டாம்நலமதுபோல்—\*நல்ல  
குணமுடையோர்தங்களுடன் கூடியிருப்பார்க்கு\*  
குணமதுவேயாம் சேர்த்திகொண்டு. 69
- தீயகந்தமுள்ளதொன்றைச் சேர்ந்திருப்பதொன்றுக்கு\*  
தீயகந்தமேறும்திறமதுபோல்—\*தீய  
குணமுடையோர்தங்களுடன் கூடியிருப்பார்க்கு\*  
குணமதுவேயாம் செறிவுகொண்டு. 70
- முன்னோர்மொழிந்த முறைதப்பாமல்கேட்டு\*  
பின்னோர்த்தாமதனைப் பேசாதே—\*தம்நெஞ்சில்  
தோற்றினதேசொல்லி யிதுசுத்தவபதேசவா  
வாற்றதென்பர்\*மூர்க்கராவார். 71
- \*பூருவாசாரியர்கள் போதமனுட்டானங்கள்\*  
கூறுவார் வார்த்தைகளைக்கொண்டுநீர்—\*தேறி\*  
இருள்தருமாஞாலத்தே யின்பமுற்றுவாழும்\*  
தெருள்தருமா தேசிகனைச்சேர்ந்து. 72
- \*இந்தவபதேசரத்தின மாலையதனை\*  
சிந்தைதனில்நாளும் சிந்திப்பார்—\*எந்தை  
எதிராசர் இன்னருளுக்கென்றுமிலக்காங்\*  
சதிராக வாழ்ந்திடுவார்தாம். 73

மன்னுயிர்காளிங்கே மணவாளமாமுனிவன்\*  
பொன்னடியாஞ் செங்கமலப்போதுகளை—\*உன்னிச்  
சிரத்தாலேதீண்டில் அமானவனும்நம்மை\*  
கரத்தாலேதீண்டல் கடன்.

74

அடிவரவு :—எந்தை, கற்றோர், ஆழ்வார், பொய்கை, அந்தமிழ், ஐப்பசி, மற்றுள்ள, பேதை, மாறன், கார்த்திகை, மன்னிய தை, மாசி, ஏரார், உண்டோ, இன்றை, மாநில. மங்கு, கோதில, உண்டோ, ஆழ்வார், இன்றோ, பெரியாழ்வார், அஞ்சுருடி, ஏரார், வாய்த்த, இன்றுலகீர், ஆழ்வார்கள், எந்தை, எண்ணரும், தொண்டர், மன்னுதிரு, சீராரும், ஆழ்வார்களேற்றம், ஆழ்வார்களையும், தெருளுற்ற, ஓராண், எம்பெரு, பிள்ளான், முந்துறவே, தெள்ளாரும், தஞ்சீர், நம்பிள்ளை, தெள்ளியதா, அன்போடு, பெரியவாச்சான், நஞ்சீயர், சீரார், ஆங்கவர், நம்பெருமாள், துன்னுபுகழ், பின்னை, அன்ன, முன்னம், ஆர்வசனம், உய்யநினைவு, தேசிகர், சச்சம், சீர்வசனம், தன்குரு, ஞானம், உய்ய, ஆசாரியன், தன்னுரியன், ஆசாரியன், பின்பழக, ஆசாரியர்கள், ஈத்திகரும், நல்லமணம், தியகந்தம், முன்னோர், பூருவா, இந்தவுப, மன்னுயிருயர்.  
மணவாளமாமுனிகள் திருவடிகளே சரணம்.

ஸ்ரீ:

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

மணவாளமாமுனிகள் அருளிச்செய்த

## திருவாய்மொழி நூற்றந்தாதி

— தனியன்கள் —

அல்லும்பகலு மனுபவிப்பார் தங்களுக்குச்  
சொல்லும் பொருளுந்தொகுத்துரைத்தான்—நல்ல  
மணவாளமாமுனிவன் மாறன்மறைக்குத்  
தணவா நூற்றந்தாதிதான்.

மன்னு புகழ்சேர்மணவாளமாமுனிவன்  
தன்னருளா லுட்பொருள்கள் தன்னுடனே—சொன்ன  
திருவாய்மொழி நூற்றந்தாதியாந்தேனை  
ஒருவாதருந்துநெஞ்சேயுற்று.

\*உயர்வேபரன்படியை உள்ளதெல்லாந்தான்கண்டு\*  
உயர்வேதநீர்கொண்டிரைத்து\*—மயர்வேதும்  
வாராமல் மானிடரைவாழ்விக்கும்மாறன்சொல்\*  
வேராகவே வினையும்விடு.

1

\*வீடுசெய்துமற்றெவையும் மிக்கபுகழ்நாரணன் தான்\*  
நாடுநலத்தாலடையநன்குரைக்கும்\*—நீடுபுகழ்  
வண்குருகூர்மாறன் இந்தமாதிலத்தோர்தாம்வாழ்\*  
பண்புடனே பாடியருள்பத்து.

2

பத்துடையோர்க்கென்றும் பரனெளியனும்பிறப்பால்\*  
முத்திரும்மாதிலத்தீர்முண்டவன்பால்\*—பத்திசெயு  
மென்றுரைத்த மாறன் தனின்சொல்லாற்போம்\*நெடுகச்  
சென்றபிறப்பாமஞ்சிறை.

3

அஞ்சிறையபுட்கள்தமை ஆழியாநுக்கு\*நீர்  
என்செயலைச்சொல்லு மெனவிரந்து\*—விஞ்ச  
நலங்கியதும்மாறனிங்கே நாயகனைத்தேடி\*  
மலங்கியதும் பத்தி வளம்.

4

வளமிக்கமால்பெருமை மன் னுயிரின் தண்மை\*  
உளமுற்றங்கூடுருவவோர்ந்து\*—தளர்வுற்று  
நீங்கினைமாறனைமால் நீடிலகுசேலத்தால்\*  
பாங்குடனேசேர்த்தான் பரிந்து.

5

பரிவதில்சன்படியைப் பண்புடனேபேசி\*  
அரியனலறாதனைக்கென்று\*—உரிமையுடன்  
ஓதியருள்மாறன் ஒழிவித்தானிவ்வுலகில்\*  
பேதையர்கள் தங்கள்பிறப்பு.

6

பிறவியற்றுநீள்விசும்பில் பேரின்பழய்க்கும்\*  
திறமனிக்குஞ்சிலத் திருமால்\*—அறவினியன்  
பற்றுமவர்க்கென்று பகர்மாறன்பாதமே\*  
உற்றதுணையென்றுளமேயோடு.

7

ஒடுமனஞ்செய்கையுரை ஒன் றிநில்லாதாருடனே\*  
கூடிநெடுமாலடிமைகொள்ளுகிலை\*—நாடறிய  
ஓர்ந்தவன்றன்செம்மை உரைசெய்தமாறனை\*  
ஏயந்துநிற்கும் வாழ்வாயிவை.

8

இவையறிந்தோர்தம்மளவில் ஈசனுவந்தாற்ற\*  
அவயவங்கள்தோறுமணையுஞ்சுவையதனைப்  
பெற்று\*ஆர்வத்தால்மாறன் பேசினசொல்பேச\*மால்  
பொற்றாள் நஞ்சென்னிபொரும்.

9

பொருமாழிசங்குடையோன் பூதலத்தேவந்து\*  
தருமாறேரேதுவறத் தன்னை\*—திரமாகப்  
பார்த்துரைசெய்மாறன் பதம்பணிகவென்சென்னி\*  
வாழ்த்திடுகவென் னுடையவாய்.

10

வாயுந்திருமால் மறையநிற்க\*ஆற்றுமை  
போய்விஞ்சி மிக்கபுலம்புதலாய்\*—ஆய  
அறியாதவற்றோடு அனைந்தழுதமாறன்\*  
செறிவாரைநோக்குந் திணிந்து.

11

திண்ணிதாமாறன் திருமால்பரத்துவத்தை\*  
நண்ணியவதாரத்தே நன்குரைத்த\*—வண்ணமறிந்து  
அற்றார்களாயாவர் அவரடிக்கேயாங்கவர்பால்\*  
உற்றாரை மேலிடாதான்.

12

ஊனமறவேவந்து உள்கலந்தமாலினிமை  
யானது\*அனுபவித்தற்காந்துணையா\*—வானில்  
அடியார்முழாங்கூட ஆசையுற்றமாறன்\*  
அடியாருடன் நெஞ்சேயோடு.

13

ஆடிமகிழ்வானில் அடியார்முழாங்களுடன்\*  
கூடியின்பமெய்தாக் குறையதனால்\*—வாடியிக  
அன்புற்றார்தம்நிலைமை ஆய்ந்துரைக்கமோகித்து\*  
துன்புற்றான் மாறனந்தோ.

14



- அந்தாமத்தன்பால் அடியார்களோடிவைவன்\*  
வந்தாரத்தான்கலந்த வண்மையினால்\*—சந்தாபந்  
தீர்ந்த சடகோபந்திருவடிக்கேநெஞ்சமே\*  
வாய்ந்தவன்பை நாடோறும்வை. 15
- வைகுந்தன்வந்து கலந்ததற்பின்வாழ்மாறன்\*  
செய்கின்றனைச்சியத்தைச்சிந்தித்து\*—நைகின்ற  
தன்மைதனைக்கண்டு உன்னைத்தான்விடேனென்றுரைக்க\*  
வண்மையடைந்தான் கேசவன். 16
- கேசவனென்தமர்கள் கீழ்மேலெழுபிறப்பும்\*  
தேசடைந்தாரென்று சிறந்துரைத்த\*—வீசபுகழ்  
மாறன்மலரடியே மன்னுயிர்க்கெல்லா முய்கைக்கு\*  
ஆறென்றுநெஞ்சேயனை. 17
- அனைந்தவர்கள் தம்முடனே ஆயனருட்காளாம்\*  
குணந்தனையேகொண்டுகைக்கூட்ட\*—இனங்கிமிசு  
மாசி லுபதேசம்செய் மாறன்மலரடியே\*  
வீசபுகழெம்மா வீடு. 18
- எம்மாவீடும்வேண்டா என்றனக்குன் தாளினையே\*  
அம்மாவமையுமெனவாய்ந்துரைத்த\*—நம்முடைய  
வாழ்முதலாம்மாறன் மலர்த்தாளினைஞடி\*  
கீழ்மையற்று நெஞ்சேகிளர். 19
- \*கிளரொளியேர் கீழரைத்தபேறுகிடைக்க\*  
வளரொளிமால்சோலைக்கே\*—தளர்வறவே  
நெஞ்சைவைத்துச்சேருமெனும் நீடுபுகழ்மாறன் தாள்\*  
முன்செலுத்துவோமெம்முடி. 20
- முடியார்திருமலையில் மூண்டுநின்றமாறன்\*  
அடிவாரந்தன்னி ழுகர்—வடிவழகைப்  
பற்றி\* முடியுமடியும் படிகலனும்\*  
முற்றமனுபவித்தான் முன். 21
- முன்னமழகரெழில் மூழ்குங்குருகையர்கோன்\*  
இன்னவளவென்ன வெனக்கரிதாய்த்தென்ன\*  
கரணக்குறையின் கலக்கத்தை\*கண்ணன்  
ஒருமைப்படுத்தா னெழித்து. 22
- \*ஒழிவிலாக்காலம் உடனாகிமன்னி\*  
வழுவினாவாட்செய்ய மாலுக்கு\*—எழுசிகர  
வேங்கடத்துப்பாரித்த மிக்கநலஞ்சேர்மாறன்\*  
பூங்கழலெநெஞ்சே புகழ். 23
- புகழொன்றுமால் எப்பொருள்களுந்தானாய்\*  
நிகழ்கின்றநேர்காட்டிநிக\*—மகிழ்மாறன்  
எங்குமடிமைசெய இச்சித்துவாசிகமாய்\*  
அங்கடிமைசெய்தான்மொய்ப்பால். 24
- மொய்ப்பாரும்மாலுக்கு முன்னடிமைசெய்துவப்பால்\*  
அன்பாலாட்செய்பவரையாதரித்தும்\*—அன்பிலா  
மூடரைநிந்தித்தும் மொழிந்தருளும்மாறன்பால்\*  
தேடரியபத்திநெஞ்சேசெய். 25

- செய்யபரத்துவமாய்ச் சீரார்வியூகமாய்\*  
 துய்யவிபவமாய்த் தோன்றிவற்றுள்\*—எய்துமவர்க்கு  
 இந்நிலத்தில் அர்ச்சாவதாரமெனினென்றுன்\*  
 பன்னுதமிழ்மாறன் பயின்று. 2௯
- பயிலுந்திருமால் பதந்தன்னில்\*நெஞ்சம்  
 தயலுண்டுநிற்கும்ததியர்க்கு\*—இயலுடனே  
 ஆளானார்க்காளாகும் மாறனடியதனில்\*  
 ஆளாகார் சன்மம்முடியா. 2௯
- முடியாதவாசையிக முற்றுகரணங்கள்\*  
 அடியார்தம்மைவிட்டவன்பால்—படியா\*  
 ஒன்றென் நின்செயல்விரும்ப உள்ளதெல்லாந்தான்விரும்ப\*  
 துன்னியதேமாறன்றன் சொல். 2௯
- சொன்னாவில்வாழ்புலவீர் சோறுசூறைக்காக\*  
 மன்னாதமானிடரை வாழ்த்துதலாலென்னாகும்\*  
 என்னுடனேமாதவனை ஏத்துமெனுங்குருகூர்\*  
 மன்னருளால் மாறுஞ்சன்மம். 2௯
- சன்மம்பலசெய்து தானிவ்வுலகளிக்கும்\*  
 நன்மையுடைமால்சுணத்தை நாடோறும்\*—இம்மையிலே  
 ஏத்தமின்பம்பெற்றேன் எனுமாறனையுலகீர்!\*  
 நாத்தழும்பவேத்துமொருநாள். 30
- ஒருநாயகமாய் உலகுக்கு, வானோர்\*  
 இருநாட்டிலேறியுய்க்கு மின்பம்—திரமாகா\*  
 மன்னுயிர்ப்போகத்தீது மாஸடிமையேயினிதாம்\*  
 பன்னியிவை மாறனுரைப்பால். 31
- பாலரைப்போல்சீழ்கிப் பரளளவில்வேட்கையால்\*  
 காலத்தால்தேசத்தால் கைகழிந்து\*—சால  
 அரிதானபோகத்தில் ஆசையுற்றுநைந்தான்\*  
 குருகூரில்வந்துதித்த கோ. 3௨
- கோவானவீசன் குறையெல்லாந்தீரவே\*  
 ஓவாதகாலத்துவாதிதனை\*—மேவிக்  
 கழித்தடையக்காட்டிக் கலந்தகுணமாறன்\*  
 வழுத்துதலால் வாழ்ந்ததிந்தமன். 3௩
- மன்னுலகில்முன்கலந்து மால்பிரிகையால்\*மாறன்  
 பெண்ணிலைமையாய்க் காதல்பித்தேறி\*—எண்ணிடிஸ்முன்  
 போலிமுதலானபொருளை அவனுய்நினைந்து  
 மேல்விழுந்தான்\*மையல்தனின்வீறு. 3௪
- வீற்றிருக்குமால்விண்ணில் மிக்கமயல்தன்னை\*  
 ஆற்றுதற்காத்தன்பெருமை யானதெல்லாம்\*—தோற்றவந்து  
 நன்றுகலக்கப்போற்றி நன்குகந்துவிறுரைத்தான்\*  
 சென்றதயர் மாறன் தீர்ந்து. 3௫
- தீர்ப்பாரிலாதமயல் தீரக்கலந்தமால்\*  
 ஓர்ப்பாதுமின்றி யுடன்பிரிய\*—நேர்க்க  
 அறிவழிந்து உற்றரு மறக்கலங்க\*போர்கேட்டு  
 அறிவுபெற்றான்மாறன்சீமை, 3௬

- சீலமிகுகண்ணன் திருநாமத்தா லுணர்ந்து\*  
மேலவன் றன்மேனிகண்டு மேவுதற்கு\*—சால  
வருந்தியிரவும்பகலும் மாறாமல்கூப்பிட்  
டிருந்தனனே\*தென்குருகூரேறு. 37
- ஏறுதிருவுடைய ஈசனுகப்புக்கு\*  
வேறுபடிலென் னுடைமை மிக்கவுயிர்—தேறுங்கால்  
என்றனக்கும்வேண்டா எனுமாறன் தாளையெஞ்சே\*  
நந்தமக்குப்பேரக நண்ணு. 38
- நண்ணுதுமாலடியை நானிலத்தே வல்வினையால்\*  
எண்ணுராத்துன்பமுறு மிவ்வுயிர்கள்\*—தண்ணிமையைக்  
கண்டிருக்கமாட்டாமல் கண்கலங்குமாறன்ருள்\*  
உண்டுநமக்குற்றதுணையொன்று. 39
- \*ஒன்றுமிலத்தேவு இவ்வுலகம்படைத்தமால்\*  
அன்றியென ஆருமறியவே\*—நன்றாக  
மூதலித்துப்பேசியருள் மொய்மகிழோன்தாள் தொழுவே\*  
காதலிக்கு மென்னுடையகை. 40
- கையாருஞ்சக்கரத்தோன் காதலின் றிக்கேயிருக்க\*  
பொய்யாகப்பேசும் புறனுரைக்கு\*—மெய்யான  
பேற்றையுபகரித்த பேரருளின் தன்மைதனை\*  
போற்றினனே மாறன்பொலிந்து. 41
- \*பொலிகபொலிகவென்று பூமகள்கோன்தொண்டர்\*  
மலிவுதனைக்கண்டுகந்து வாழ்த்தி\*—உலகில்  
திருந்தாதார்தம்மைத் திருத்தியமாறன்சொல்\*  
மருந்தாகப் போகுமனமாக. 42
- மாசறுசோதிக் கண்ணன்வந்துகலவாமையால்\*  
ஆசையிசுந்துபழிக்கஞ்சாமல்—ஏசறவே\*  
மண்ணில்மடலூர மாறனெருமறித்தான்\*  
உண்ணடுங்கத் தான்பிறந்தலூர். 43
- ஊரநினைந்தமடல் ஊரவுமொண்ணுதபடி\*  
கூரிருள்சேர்கங்குலுடன் கூடிநின்று\*—பேராமல்  
திதுசெய்ய, மாறன் திருவுள்ளத்துச்சென்றதுயர்\*  
ஓதுவதிங் கெங்ஙனேயோ. 44
- எங்ஙனேநீர்முனிவது என்னையினிநம்பியழகு\*  
இங்ஙனேதோன்றுகின்ற தென்முன்னே\*—அங்ஙன்  
உருவெளிப்பாடா உரைத்ததமிழ்மாறன்\*  
கருதுமவர்க் கின்பக்கடல். 45
- கடல்ஞாலத்தீசனை முன்காணுமல்நொந்தே\*  
உடனுவனுகரிக்கலுற்று\*—திடமாக  
வாய்ந்தவனாய்த்தான்பேசும் மாறனுரையதனை\*  
ஆய்ந்துரைப்பா ராட்செயநொற்றார். 46
- நோற்றநோன்பாதிபிலேன் உன்றனைவிட்டாற்றகில்லென்\*  
பேற்றுக்குபாயமுன்றன்பேரருளே—சாற்றுக்கின்றேன்\*  
இங்கென்னிலையென்னும் எழில்மாறன்சொல்வல்லார்\*  
அங்கமரர்க் காராவமுது. 47

- \* ஆராவமுதாழ்வார் ஆதரித்தபேறுகளை\*  
தாராமையாலே தளர்ந்துமிக\*—திராத  
ஆசையுடன் ஆற்றுமைபேசியமைந்தான்\*  
மாசறுசீர் மாறனெம்மான். 48
- மாநலத்தால்மாறன் திருவல்லவாழ்புகப்போய்\*  
தானினித்துவிழ்ந்தவ்வூர் தன்னருகில்\*—மேல்நலங்கித்  
துன்பமுற்றுச்சொன்ன சொலவுகற்பார்தங்களுக்கு\*  
பின்பிறக்க வேண்டாபிற. 49
- பிறந்துகங்காத்தளிக்கும் பேரருட்கண்ணை\*உன்  
சிறந்தகுணத்தா லுருகுஞ்சீலத்—திறந்தவிர்ந்து\*  
சேர்ந்தனுபவிக்கும்நிலை செய்யென்றசீர்மாறன்\*  
வாய்ந்தபத்தே மனமேவைகு. 50
- வைகல்திருவண்வண்ணீர் வைகுமிராமனுக்கு\*என்  
செய்கைதனைப்புள்ளினங்காள்! செப்புமென\*—கைகழிந்த  
காதலுடன் தூதுவிடும் காரிமாறன் கழலே\*  
மேதினியீர் நீர்வணங்குமின். 51
- மின்னிடையார்சேர்கண்ணன் மெத்தனவந்தானென்று\*  
தன்னிலைபோய்ப்பெண்ணிலையாய்த் தான் தள்ளி\*—உன்னுடனே  
கூடேனென்றாடும் குருகையர்கோன் தாள்தொழுவே\*  
நாடோறும் நெஞ்சமே! நல்கு. 52
- நல்லவலத்தால் நம்மைச்சேர்த்தோன்முன்நண்ணுரை\*  
வெல்லுமவிருத்தவிபூதியெனென்று\*—எல்லையறத்  
தானிருந்துவாழ்த்தும் தமிழ்மாறன்சொல்வல்லார்\*  
வானவர்க்கு வாய்த்தகுரவர். 53
- குரவைமுதலாம் கண்ணன்கோலச்செயல்கள்\*  
இரவுபகலென்மலென்றும்\*—பரவுமனம்  
பெற்றேனென்றேகளித்துப் பேசும்பராங்குசன் தன்\*  
சொல்தேனில் நெஞ்சே! துவள். 54
- துவளறுசீர்மால்திறத்துத் தொன்னலத்தால்\*நாளும்  
துவளறுதன்சீலமெல்லாம் சொன்னான்\*—துவளறவே  
முன்னமனுபவத்தில் மூழ்கினிற்றமாறன்\*அதில்  
மன்னுமுவப்பால் வந்தமால். 55
- மாலுடனே தான்கலந்து வாழப்பெறுமையால்\*  
சாலநைந்துதன்னுடைமை தானடையக்—கோவியே\*  
தானிகழுவேண்டாமல் தன்னைவிடல்சொல்மாறன்\*  
ஊனமறுசீர் நெஞ்சேயுண். 56
- உண்ணுஞ்சோறுதி ஒருமூன்றுமெம்பெருமான்\*  
கண்ணென்றேநீர்மல்கிக் கண்ணினைகள்\*—மண்ணுலகில்  
மன்னுதிருக்கோளூரில் மாயன்பால்போம்மாறன்\*  
பொன்னடியே நந்தமக்குப்பொன். 57
- பொன்னுருகுமியெல்லாம் புள்ளினங்கட்கேவழங்கி\*  
என்னிடரைமாலுக்கியம்புமென—\*மன்னுதிரு  
நாடுமுதல் தூதநல்கிவிடும்மாறனையே\*  
நீடுகிர் போய்வணங்கும்நீர். 58

நீராகிக்கேட்டவர்கள் நெஞ்சுழிய\*மாலுக்கும்  
ஏரார்விசும்பி விருப்பரிதா—\*ஆராத  
காதலுடன் கூப்பிட்ட காரிமாறன் சொல்லை\*  
ஒதிடவேயுய்யு முலகு.

59

\*உலகுய்யமால்நின்ற உயர்வேங்கடத்தே\*  
அலர்மகளை முன்னிட்டவன் தன்—மலரடியே\*  
வன்சரணய்ச்சேர்ந்த மகிழ்மாறன் தாளினையே\*  
உன்சரணய் நெஞ்சமேயுள்.

60

உண்ணிலாவைவருடனிருத்தி\* இவ்வுலகி  
லெண்ணிலாமாயன் எனையென—எண்ணுகின்றான்\*  
என்றுநினைந்தோலமிட்ட இன்புகழ்ச்சேர்மாறனென்\*  
குன்றிவிடுமே பவக்கங்குல்.

61

\*கங்குல்பகலரதி கைவிஞ்சிமோகமுற\*  
அங்கதனைக்கண்டோ ரரங்கரைப்பார்த்து—\*இங்கவள்பால்  
என்செயநீரெண்ணுகின்றதென்னும் நிலைசேர்மாறன்\*  
அஞ்சொலுற நெஞ்சுவெள்ளையாம்.

62

வெள்ளியநாமங்கேட்டு விட்டகன்றபின்மோகம்\*  
தெள்ளியமால்தென்திருப்பேர் சென்றுபுக—\*உள்ளமங்கே  
பற்றிநின்றதன்மை பகரும்சடகோபற்கு\*  
அற்றவர்கள் தாமாழியார்.

63

ஆழிவண்ணன் தன்விசயம் ஆனவைமுற்றுங்காட்டி\*  
வாழிதனலென்று மகிழ்ந்துநிற்க—\*ஊழிலவை  
தன்னையின்றுபோல்கண்டு தானுரைத்தமாறன் சொல்\*  
பன்னுவரேநல்லதுகற்பார்.

64

கற்றோர்கருதம் விசயங்களுக்கெல்லாம்\*  
பற்றும்விபவ குணப்பண்புகளை—\*உற்றுணர்ந்து  
மண்ணிலுள்ளோர் தம்மிழுவை வாய்ந்துரைத்தமாறன் சொல்\*  
பண்ணிவினிதான தமிழ்ப்பா.

65

பாமருவுவேதம் பகர்மால்குணங்களுடன்\*  
ஆமழகுவேண்டப்பாடாமவற்றை—\*தாமனத்தால்  
நண்ணியவனைக்காண நன்குருகிக்கூப்பிட்ட\*  
அண்ணலைநண்ணுரேழையார்.

66

ஏழையர்கள்நெஞ்சை யிளகுவிக்கும்மாஸழகு\*  
சூழுவந்துதோன்றித் துயர்வினைக்க—\*ஆழுமனந்  
தன்னுடனையவ்வழகைத் தானுரைத்தமாறன்பால்\*  
மன்னுமவர் தீவினைபோம்மாய்ந்து.

67

மாயாமல்தன்னைவைத்த வைசித்திரியாலே\*  
தீயாவசித்திரமாச் சேர்பொருளோ—\*டோயாமல்\*  
வாய்ந்துநிற்கும்மாயன் வளமுரைத்தமாறனைநாம்\*  
ஏய்ந்துரைத்து வாழுநாளென்று.

68

என்றனைநீயிங்குவைத்தது ஏதுக்கென\*மாலும்  
என்றனக்குமென்றமர்க்கு யின்பமதா—\*நன்றுகவி  
பாடவெனக் கைம்மாறிலாமைபகர்மாறன்\*  
பாடனைவார்க்குண்டாயின்பம்.

69

- இன்பக்கவிபாடுவித்தோனை\* இந்திரையோடு  
அன்புற்றுவாழ் திருவாறன்னியில்—\*துன்பமறக்  
கண்டடிமைசெய்யக் கருதியமாறன்கழலே\*  
திண்டிறலோர் யாவர்க்கும்தேவு. 70
- தேவனுறைபதியில் சேரப்பெறுமையால்\*  
மேவுமடியார்வசனம் மெய்நிலையும்—\*யாவையும்தா  
னும்நிலையும்சங்கித்து அவைதெளிந்தமாறன்பால்\*  
மாநிலத்தீர் நங்கன்மனம். 71
- நங்கருத்தைநன்றாக நாடிநிற்கும்மாலறிய\*  
இங்குவற்றிலாசை யெமக்குளதென்—சங்கையினால்\*  
தன்னுயிரில்மற்றிலநசை தானொழிந்தமாறன் தான்\*  
அந்நிலையை யாய்ந்துரைத்தானங்கு. 72
- அங்கமரர்பேண அவர்நடுவேவாழ்திருமாற்கு\*  
இங்கோர்பரிவரிலையென் றஞ்ச—\*எங்கும்  
பரிவருளரென்னப் பயந்தீர்தமாறன்\*  
வரிகழல்தாள்சேர்ந்தவர்வாழ்வார். 73
- வாராமலச்சமினி மால்தன்வலியினையும்\*  
சேரார்பரிவருடன் சேர்த்தியையும்—\*பாருமெனத்  
தானுகந்தமாறன் தாள் சார்நெஞ்சேசாராயேல்\*  
மானிடவரைச் சார்ந்துமாய். 74
- மாயன்வடிவழகைக் காணாதவல்விடா  
யாய்\*அதறவிஞ்சியழுதலற்றும்—\*தாயபுகழ்  
உற்றசடகோபனை நாமொன்றிறிற்கும்போதுபகல்\*  
அற்றபொழுதானதெல்லியாம். 75
- எல்லிபகல்நடந்த இந்தவிடாய்தீருகைக்கு\*  
மெல்லவந்துதான்கலக்க வேணுமென—\*நல்லவர்கள்  
மன்னுகடித்தானத்தே மாலிருக்கமாறன்கண்டு\*  
இந்நிலையைச் சொன்னுனிருந்து. 76
- இருந்தவன் தான்வந்து இங்குவரெண்ணமெல்லாம்\*  
திருந்தவிவரத்தறித்தே செய்து—\*பொருந்தக்  
கலந்தினியனாயிருக்கக் கண்டசடகோபர்\*  
கலந்தநெறி கட்டுரைத்தார்கண்டு. 77
- கண்ணிறையவந்து கலந்தமாலிக்கலவி\*  
திண்ணிலையாவேணுமெனச் சிந்தித்து—\*தண்ணிதெனும்  
ஆருயிரினேற்றம் அதுகாட்டவாய்ந்துரைத்தான்\*  
காரிமாறன் தன்கருத்து. 78
- கருமால்திறத்தில் ஒருகண்ணிகையாம்மாறன்\*  
ஒருமாகலவியுரைப்பால்—\*திரமாக  
அந்நியருக்காகாது அவன்றனக்கேயாகுமுயிர்\*  
அந்நிலையையோரு நெடிதா. 79
- \*நெடுமாலழகுதனில் நீள்குணத்தில்\*ஈடு  
படுமானிலையுடையபத்தர்க்கு—\*அடிமைதனில்  
எல்லெகிலிம்தானாக எண்ணினுன்மாறன்\*அது  
கொல்லெகிலமான நிலைகொண்டு. 80

கொண்டபெண்டிந்தாம்முதலாக் கூறுமுற்றூர்கன்மத்தால்\*  
அண்டினவரென்றே யவரைவிட்டு—\*தொண்டருடன்  
சேர்க்கும் திருமாலேச்சேருமென்றான்\*ஆர்க்குமிதம்  
பார்க்கும்புகழ்மாறன்பண்டு.

81

பண்டையுறவானபரணைப் புளிங்குடிக்கே  
கண்டு\*எனக்கெல்லாவுறவின் காரியமும்—\*தண்டறநீ  
செய்தருளென்றேயிரந்த சீர்மாறன் தாளிணையே\*  
உய்துணையென் றுள்ளமேயோர்.

82

ஓராநீர்வேண்டினவை உள்ளதெல்லாம்செய்கின்றேன்\*  
நாராயணன்னரே நானென்று—\*பேருறவைக்  
காட்ட அவன்சிலத்தில்கால்தாழ்ந்தமாறனருள்\*  
மாட்டிவிடும் நம்மனத்துமை.

83

மையார்கண்மாமார்பில் மன்னும்திருமாலே\*  
கையாழிசங்குடனே காணவெண்ணி—\*மெய்யான  
காதலுடன்கூப்பிட்டுக் கண்டுகந்தமாறன்போர்\*  
ஒதவுய்யுமே யின்னுயிர்.

84

இன்னுயிர்மால்தோன்றினது இங்கென்னெஞ்சிலென்று\*கண்ணால்  
அன்னவனைக் காணவெண்ணியாண்பெண்ணாய்—\*பின்னையவன்  
தன்னைநினைவிப்பவற்றால் தான் தளர்ந்தமாறனருள்\*  
உன்னுமவர்க்குள்ள முருகும்.

85

உருகுமாலென்னெஞ்சம் உன்செயல்களெண்ணி\*  
பெருகுமால் வேட்கையெனப்பேசி—\*மருவுகின்ற  
இன்னாப்புடன் அவன்சீரேய்ந்துரைத்தமாறன்சொல்\*  
என்னாச்சொல்லாதிருப்பதெங்கு.

86

எங்காதலுக்கடி மாலேய்ந்தவடிவழகென்று\*  
அங்காதுபற்றரசாவாங்கவன்பால்—\*எங்குமுள்ள  
புள்ளினத்தைத் தூதாகப்போகவிடும்மாறனருள்\*  
உள்ளினர்க்குத் தீங்கையறுக்கும்.

87

அறுக்குமிடரென்றவன்பால் ஆங்குவிட்டதாதர்\*  
மறித்துவரப் பற்றாமனத்தால்—\*அறப்பதறிச்  
செய்யதிருநாவாயில் செல்லநினைந்தான்மாறன்\*  
மையுலினுற் செய்வறியாமல்.

88

மல்லடிமைசெய்யும்நாள் மால்தன்னைக்கேட்க\*அவன்  
சொல்லுமளவும் பற்றுத்தொன்னலத்தால்—\*செல்கின்ற  
ஆற்றமைபேசி அமைந்தமாறனருள்\*  
மாற்றுகப் போகுமென்றன்மால்.

89

\*மாலுமதுவாஞ்சைமுற்றும் மன்னுமுடம்பின்முடிவில்\*  
சாலநண்ணிச்செய்வனெனத் தானுகந்து—\*மேலவனைச்  
சீராரகணபுரத்தே சேருமெனும்சீர்மாறன்\*  
தாராநோ நந்தமக்குத்தாள்.

90

தாளடைந்தோர்தங்கட்குத் தானேவழித்துணையாம்\*  
காளமேகத்தைக் கதியாக்கி—\*மீளுதலாம்  
ஏதமிலாவின்னுலகில் ஏகவெண்ணும்மாறனென\*  
கேதமுள்ளதெல்லாம் கெடும்.

91

கெடுமிடர்வைகுந்தத்தைக் கிட்டினுப்போல\*  
தடமுடையனந்தபுரந் தன்னில்—\*படவரவில்  
கண்டுயில்மாற்காட்செய்யக் காதலித்தான்மாறன்\*உயர்  
விண்டனிலுள்ளோர் வியப்பவே.

92

வேய்மருதோளிந்திரைகோன் மேவுகின்றதேசத்தை\*  
தான்மருவாத்தன்மையினால் \*தன்னையின்னம்—பூமியிலே  
வைக்குமெனச் சங்கித்து மால்தெளிவிக்கத்தெளிந்த\*  
தக்கபுகழ்மாற நெங்கள்சார்வு.

93

சார்வாகவேயடியில் தானுரைத்தபத்திதான்\*  
சேரார்பலத்துடனே சேர்ந்ததனை—\*சோராமல்  
கண்டுரைத்தமாறன் கழலிணையேநாடோறும்\*  
கண்டுக்குமென்னுடையகண்.

94

கண்ணனடியிணையில் காதலுறுவார்செயலை\*  
திண்ணமுறவே சுருங்கச்செப்பியே—\*மண்ணவர்க்குத்  
தானுபதேசிக்கை தலைக்கட்டினுன்மாறன்\*  
ஆனபுகழ்சேர் தன்னருள்.

95

அருளாலடியிலெடுத்த மாலன்பால்\*  
இருளார்ந்த தம்முடம்பையிச்சித்து—\*இருவிசம்பில்  
இத்துடன் கொண்டேக இசைவுபார்த்தேயிருந்த\*  
சத்திசொல்லும் மாறன்செஞ்சொல்.

96

செஞ்சொற்பரந்தனது சேரரும்மேனிதனில்\*  
வஞ்சித்துச்செய்கின்ற வாஞ்சைதனின்\*—விஞ்சுதலைக்  
கண்டவனைக்காற்கட்டிக் கைவிடுவித்துக்கொண்ட\*  
திண்டிற்றல்மாறன் னந்திரு.

97

திருமால்தன்பால் விருப்பம்செய்கின்றநேர்கண்டு\*  
அருமாயத்தன் றகல்விப்பானென்—\*பெருமால்நீ  
இன்றென்பால் செய்வானென்னென்ன இடருற்றாநின்றான்\*  
துன்னுபுகழ்மாறனைத்தான் சூழ்ந்து.

98

\*சூழ்ந்துநின்றமால்விசம்பில் தொல்லைவழிகாட்ட\*  
ஆழ்ந்ததனைமுற்றுமநுபவித்து—\*வாழ்ந்தங்  
கடியருடனே யிருந்தவாற்றையுரைசெய்தான்\*  
முடிமகிழ்சேர் ஞானமுனி.

99

\*முனிமாறன்முன்புரைசெய் முற்றின்பம்நீங்கி\*  
தனியாகிநின்றதளர்ந்து\*—நனியாம்  
பரமபத்தியாலைநந்து பங்கயத்தாள் கோனை\*  
ஒருமையுற்றுச் சேர்ந்தானுயர்ந்து.

100

திருவாய்மொழி நூற்றந்தாதி

முற்றிற்று.



## இயல்சாத்து

(மணவாளமாருனிகள் நியமித்தருவினது.)

நன்றுந் திருவுடையோம் நானிலத்தி லெவ்வுயிர்க்கும்\*  
ஒன்றும் குறையிலில்ல யோதினோம்—குன்ற\*  
மெடுத்தானடிசேரி ராமாநுசன் தாள்\*  
பிடித்தார் பிடித்தாரைப் பெற்று.

வாழிதிருக்குருகூர் வாழிதிருமழிசை\*  
வாழி திருமல்லி வளநாடு—வாழி\*  
சுழிபொறித்த நீர்ப்பொன்னித் தென்னரங்கன் தன்னை\*  
வழிபறித்த வாளன் வலி.

திருநாடு வாழி திருப்பொருநல்வாழி\*  
திருநாட்டுத் தென்குருகூர்வாழி\*—திருநாட்டுச்  
சிட்டத்தமர்வாழி\* வாழி சடகோபன்  
இட்டத் தமிழ்ப்பாவிசை.

மங்கைநகர்வாழி வண்குறையலார்வாழி\*  
செங்கை யருள்மாரி சீர்வாழி\*—பொங்குபுனல்  
மண்ணித் துறைவாழி\* வாழிபரகாலன்  
எண்ணில் தமிழ்ப்பாவிசை.

வாழியரோ தென்குருகை வாழியரோ தென்புதுவை\*  
வாழியரோ தென்குறையல் மாநகரம்\*—வாழியரோ  
தக்கோர்பரவும் தடஞ்சூழ் பெரும்பூதார்\*  
முக்கோல் பிடித்தமுனி.

மொழியைக்கடக்கும் பெரும்புகழான்\* வஞ்சமுக்குறும்பாம்  
குழியைக்கடக்கும் நங்கூரத்தாழ்வான் சரண்கூடியபின்\*  
பழியைக்கடத்து மிராமாநுசன் புகழ்பாடியல்லா  
வழியைக்கடத்தல்\* எனக்கினியாதும் வருத்தமன்றே.

நெஞ்சத்திருந்து நிரந்தரமாக நிரயத்துய்க்கும்\*  
வஞ்சக்குறும்பின் வகையறுத்தேன்\* மாயவாதியர்தாம்  
அஞ்சப்பிறந்தவன் சீமாதவனடிக் கன்புசெய்யும்\*  
தஞ்சத்தொருவன் சரணம்புயமென் தலைக்கணிந்தே.

ஊழிதொறு மூழிதொறு முலகமுய்ய  
உம்பர்களும் கேட்டுய்ய\* அன்பினாலே  
வாழியெனும் பூதம்பேய் பொய்கைமாறன்  
மழிசையர்கோன் பட்டர்பிரான் மங்கைவேந்தன்\*  
கோழியர்கோன் தொண்டர்துகள் பாணன்கோதை  
குலமுனிவன் கூறியநூலோதி\*வீதி  
வாழியென் வரும்நிரை வாழ்த்துவார்தம்  
மலரடி யென்சென்னிக்கு மலர்ந்தபூவே.

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

## சாத்துமுறை

பல்லாண்டு பல்லாண்டு—அப்பாஞ்சசன்னியமும் பல்லாண்டே.

ஸர்வதேசதசாகாலேஷ்வவ்யாஹத பராக்ரமா,  
ராமாநுஜார்யதிவ்யாஜ்ஞா வர்த்ததாமபிவர்த்ததாம்.

ராமாநுஜார்யதிவ்யாஜ்ஞா ப்ரதிவாஸரமுஜ்ஜ்வலா,  
திகந்தவ்யாபிரீ பூயாத் ஸாஹி லோகஹிதைஷிணீ.

ஸ்ரீ மந் ஸ்ரீ ரங்கக்ரியமநுபத்ரவாமநுதிநம் ஸம்வர்த்தய,  
ஸ்ரீ மந் ஸ்ரீ ரங்கக்ரியமநுபத்ரவாமநுதிநம் ஸம்வர்த்தய.

நம: ஸ்ரீ சைலநாதாய குந்தீநகரஜந்மநே,  
ப்ரஸாதஸ்பதரமப்ரப்ய கைங்கர்யசாலிநே.

ஸ்ரீ சைலேசதயாபாத்ரம் தீபக்த்யாதிசுணர்ணவம்,  
யதிந்த்ரப்ரவணம் வந்தே ரம்யஜாமாதரம் முநிம்.

வாழி திருவாய் மொழிப்பிள்ளை மாதகவால்  
வாழும் மணவாள மாமுனிவன்--வாழியவன்  
மாறன் திருவாய் மொழிப்பொருளை மாநிலத்தோர்  
தேறும்படி புரைக்கும் சீர்.

செய்ய தாமரைத் தாளிணை வாழியே சேலைவாழி திருநாபி வாழியே  
துய்யமார்பும் புரிநூலும் வாழியே சுந்தரத்திருத் தோளிணை வாழியே  
கையுமேந்திய முக்கோலும் வாழியே கருணைபொங்கிய கண்ணிணை வாழியே  
பொய்யிலாத மணவாள மாமுனி புந்திவாழி புகழ்வாழி வாழியே.

அடியார்கள்வாழ அரங்கநகர்வாழ  
சடகோபன் தண்டமிழ்நூல்வாழ—கடல்கூழ்ந்த  
மன்னுலகம்வாழ மணவாள மாமுனியே  
இன்னுமொரு நூற்றாண்டிரும்.

## ஆண்டாள் வாழ்த்திருநாமம்

திருவாடிப் பூரத்துச் செகத்துதித்தாள் வாழியே  
திருப்பாவை முப்பதுஞ் செப்பினாள் வாழியே  
பெரியாழ்வார் பெற்றெடுத்த பெண்பிள்ளை வாழியே  
பெரும்பூதார் மாமுனிக்குப் பின்னாள் வாழியே  
ஒருநூற்று நாற்பத்து மூன்றுரைத்தாள் வாழியே  
உயரரங்கற்கே கண்ணியுகந் தளித்தாள் வாழியே  
மருவாருந் திருமல்லி வளநாடி வாழியே  
வண்புதுவை நகர்க்கோதை மலர்ப்பதங்கள் வாழியே.

நம்மாழ்வார் வாழித்திருநாமம்

திருக்குருகைப் பெருமாஸ்தன் திருத்தாள்கள் வாழியே  
திருவான திருமுகத்துச் செவியென்றும் வாழியே  
இருக்குமொழி யென்னெஞ்சில் தேக்கினான் வாழியே  
எந்தை யெதிராசர்க் கிறைவனார் வாழியே  
கருக்குழியில் புகாவண்ணம் காத்தருள்வோன் வாழியே  
காசினியிலாரியனுய்க் காட்டினான் வாழியே.  
வருத்தமற வந்தென்னை வாழ்வித்தான்வாழியே  
மதுரகவிதம்பிரான் வாழிவாழி வாழியே.

எம்பெருமானார் வாழித்திருநாமமும் நாள்பாட்டும்

சீராருமெதிராசர் திருவடிகள் வாழி  
திருவரையிற்சாத்திய செந்துவராடை வாழி  
ஏராரும் செய்யவடி வெப்பொழுதும் வாழி  
இலங்கிய முந்நூல்வாழியினைத் தோள்கள் வாழி  
சோராத துய்யசெய்ய முகச்சோதி வாழி  
துமுறுவல்வாழி துணைமவர்க்கண்கள் வாழி  
ஈராறு திருநாமமணிந்தவெழில் வாழி  
இனிதிருப்போடெழில் ஞானமுத்திரை வாழியே.

அறுசமயச் செடியதனை யடியறுத்தான் வாழியே  
அடர்ந்துவரும் குதிட்டிகளை யறத்துறந்தான் வாழியே  
செறுகலியைச் சிறிதுமறத் தீர்த்துவிட்டான் வாழியே  
தென்னரங்கர் செல்வம் முற்றும் திருத்திவைத்தான் வாழியே  
மறையதனில் பொருளனைத்தும் வாய்மொழிந்தான் வாழியே  
மாறனுரைசெய்த தமிழ்மறை வளர்த்தோன் வாழியே  
அறயிகு நற்பெரும்பூது ரவதரித்தான் வாழியே  
அழகாருமெதிராசர் அடியினைகள் வாழியே.

சங்கரபாற்கர யாதவபாட்டப் பிரபாகரர் தங்கன்மதம்  
சாய்வுறவாதிபர் மாய்குவரென்று சதுமறை வாழ்ந்திடுநாள்  
வெங்கலியிங்கினி வீறுநமக்கிலையென்று மிகத்தளர்நாள்  
மேதினினஞ்சுமை யாறுமெனத்துயர்விட்டு கிளங்கியநாள்  
மங்கையராளி பராங்குசமுன்னவர் வாழ்வுமுனைத்திடுநாள்  
மன்னியதென்னரங்காபுரிமாமலை மற்றுமுவந்திடுநாள்  
செங்கயல்வானிகள் சூழ்வயல்நாளும் சிறந்த பெரும்பூதார்ச்  
சீமானினையாழ்வார் வந்தருளியநாள் திருவாதிநைநாளே.

மணவாளமாறனிகளின் விசேஷ வாழிதிருநாமமும் நாள்பாட்டும்

இப்புவிபிலரங்கேசற் கீடளித்தான்வாழியே  
எழில்திருவாய்மொழிப்பிள்ளை யிணையடிமோன்வாழியே  
ஐப்பசியில்திருமூலத் தவதரித்தான் வாழியே  
அரவாசப்பெருஞ்சோதி யனந்தனென்றும் வாழியே

எப்புவியும் சீசைலமேத்தவந்தோன் வாழியே  
 ஏராருமெதிராச ரெனவுதித்தான் வாழியே  
 முப்புரி நூல்மணிவடமும் முக்கோல்தரித்தான் வாழியே  
 மூதறிவன் மணவாளமாமுனிவன் வாழியே.

செந்தமிழ்வேதியர் சிந்தைதெளிந்து சிறந்துமகிழ்ந்திடு நாள்  
 சீருலகாரியர்செய்தருள் நற்கலைதேசு பொலிந்திடு நாள்  
 மந்தமதிப்புவி மானிடர்தங்களை வானிலுயர்த்திடு நாள்  
 மாசறுஞானியர் சேரெதிராசர்தம் வாழ்வுமுளைத்திடு நாள்  
 கந்தமலர்ப்பொழில் சூழ்குருகாதிபர்கலைகள் விளங்கிடு நாள்  
 காரமர்மேனி யரங்கநகர்க்கிறை கண்கள்களித்திடு நாள்  
 அந்தமில்சீர் மணவாளமுனிப்பர நவதாரம்செய்திடு நாள்  
 அழகுதிசுழந்திடும் ஐப்பசியில் திருமூலம்அதெனு நாளே.

ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

நாலாயிர திவ்யப்பிரபந்தம்

முற்றுப்பெற்றது

ஸ்ரீமதே ரமயஜாமாத்ருமுநீந்த்ராய மஹாத்மநே.  
 ஸ்ரீரங்கவாஸினே பூயாத் நித்யஸ்ரீர் நித்யமங்களம்.



## அநுபந்தம்

### நாலாயிர திவ்யப்பாபந்தப் பாசுரங்களின் அடைவு.

—: O:—

குதலாயிரம் திருப்பல்  
1. பல்லாண்டு பல்  
2. அடியோமோடும்  
3. வாழாப்பட்டு  
4. எடுநிலத்திலிடு  
5. அண்டகுலத்து  
6. எந்தை தந்தை  
7. தீயிற் பொலி  
8. நெய்யிடை நல்ல  
9. உடுத்துக் களைந்  
10. எந்நாளெம்பெரு  
11. அல்வழக் கொண்  
12. பல்லாண்டென்  
பெரியாழ்வார் திருமொ  
13. வண்ணமாடங்க  
14. ஓடுவார் விழுவா  
15. பேணிச் சீருடை  
16. உறியை முற்றத்  
17. கொண்ட தாளு  
18. கையுங் காலும  
19. வாயுள் வையகம்  
20. பத்து நாளுங்  
21. கிடக்கில் தொட்  
22. செந்நெலார் வய  
23. சேதக் கடலுள்  
24. முத்தும் மணியு  
25. பனைத் தோளிர  
26. உழந்தாள் நறு  
27. பிறங்கிய பேய்ச்  
28. மத்தக் களிற்று  
29. இருங்கைம் மதக  
30. வந்த நதலை  
31. அதிருங் கடல்  
32. பெருமாவூலில்  
33. நாள்களோர் நா  
34. மைத்தடங் கண்  
35. வண்டமர் பூங்கு  
36. என் தொண்டை  
37. நோக்கியசோதை  
38. விண்கொளமரர்  
39. பருவம் நிரம்பா  
40. மண்ணும் மலையு  
41. முற்றிலுந்தூதை  
42. அழகிய பைம்  
43. சுருப்பார் குழலி  
44. மாணிக்கங் கட்டி  
45. உடையார்கனம்

46. எந்தம் பிரானூர்  
47. சங்கின் வலம்புரி  
48. எழிலார் திருமா  
49. ஓதக்கடலில்  
50. கானூர் நறுந்து  
51. கச்சொடு பொற்  
52. மெய்திமிருநான  
53. வஞ்சனையால்  
54. தன் முகத்துச்  
55. என் சிறுக்குட்  
56. சுற்றுமொளி  
57. சக்கரக்கையன்  
58. அழகிய வாயில்  
59. தண்டொடு சக்க  
60. பாசுகளென்று  
61. சிறியனென்று  
62. தாழியில் வெண்  
63. மைத்தடங்கண்  
64. உய்யவுலகுபடை  
65. கோளரியினுரு  
66. நம்முடை நாயக  
67. வானவர் தாம்  
68. மத்தளவுந் தமிழ்  
69. காயமலர் நிறவா  
70. துப்புடைநாயார்  
71. உண்ணையு மொக்  
72. பாலொடுநெய்  
73. செங்கமலக் கழ  
74. அன்னமு மீனூரு  
75. மாணிக்கக் கிண்  
76. மொன்னரை நா  
77. பன்மணி முத்தி  
78. தூநிலா முற்றத்  
79. புட்டியிற் சேறும்  
80. தாரித்து நூற்று  
81. பரந்திட்டு நின்ற  
82. குரக்கினத்தாலே  
83. அளந்திட்ட  
84. அடைந்திட்டமர  
85. ஆட்கொள்ளத்  
86. தொடர் சங்கிலி  
87. செக்கரிடை  
88. மின்னுக் கொடி  
89. கன்னற் குடம்  
90. முன்னலோர் வே  
91. ஒழுகாலிற் சங்  
92. படர் பங்கயமலர்  
93. பக்கங் கருஞ்சிறு

94. வெண்புழுதி  
95. திரைநீர்ச்சந்திர  
96. ஆயர் குலத்தி  
97. பொன்னியல்  
98. செங்கமலப்பூவி  
99. பஞ்சவர் தூத  
100. நாரிய சாந்தம்  
101. கழல்மன்னர்  
102. போரொக்கப்  
103. மிக்கபெரும்  
104. என்னிது மாய  
105. கண்ட கடலும்  
106. துன்னிய பேரி  
107. நச்சுவார் முன்  
108. வட்டு நடுவே  
109. கிண்கிணி கட்  
110. கத்தக் கதித்து  
111. நார்த்தகமேந்திய  
112. வெண்கலப் பத்  
113. சத்திர மேந்தி  
114. பொத்த வுரலை  
115. முத்தவை கா  
116. கற்பகக்காவு  
117. ஆய்ச்சி யன்ற  
இரண்டாம் பத்து  
118. மெச்சுது சங்க  
119. மலைபுரைதோள்  
120. காயநீர் புக்கு  
121. இருட்டில் பிறந்  
122. சேப் பூண்ட  
123. செப்பின மென்  
124. தத்துக்கொண்  
125. கொங்கைவன்  
126. பதக முதலைவா  
127. வல்லா ளிலங்  
128. அரவணையா  
129. வைத்த நெய்யு  
130. தந்தம்மக்கள்  
131. கஞ்சன் தன்னு  
132. தியபுந்திக்கஞ்ச  
133. மின்னைய  
134. பெண்டிர் வாழ்  
135. இரும்பைபோல்  
136. அங்கமலப் போ  
137. ஓடவேடாக்  
138. வாரணிந்த  
139. பேரயங் பாடு

140. வண்ணப் பவள  
141. வையமெல்லாம்  
142. வண நன்றுடை  
143. சோத்தம் பிரா  
144. விண்ணெல்லா  
145. முலையே தும்  
146. என்குற்றமே  
147. மெய்யென்று  
148. காரிகையார்க்கு  
149. கண்ணைக்குளிர்  
150. வாவென்று  
151. வாக்ரது தாழ்  
152. வெண்ணெயனை  
153. கன்றுகளோட  
154. பேய்ச்சிமுலை  
155. கஞ்சன் புணர்  
156. அப்பங்கலந்த  
157. எண்ணெய்க்  
158. கற்றத் நற்பாறு  
159. கன்றினவால்  
160. பூணித் தொழு  
161. கார்மலி மேனி  
162. பின்னை மணை  
163. பேயின் முலையு  
164. திண்ணக் கல  
165. பள்ளத்தில் மே  
166. கற்றினம் மேய்  
167. சிழக்கில் குடி  
168. பிண்டத் திரை  
169. உந்தி யெழுந்த  
170. மன்னன்றனதே  
171. கண்டார் பழிய  
172. வேலிக்கோல்  
173. கொங்குங் குட  
174. கறுத்திட்  
175. ஒன்றே யுரைப்  
176. சீரொன்றுதாத்  
177. ஆலத் திலையா  
178. பொற்றிகழ் சித்  
179. மின்னிரை  
180. தென்னிலங்  
181. அக்காக்காய்  
182. ஆநிரைமேய்க்க  
183. கருவுடை மேக  
184. மச்சொடுமாளி  
185. தெருவின கண்  
186. புள்ளினை வாய்  
187. எருதுகளோடு

188 குடங்களெடுத்	240 வள்ளிநுடங்	293 காதை பூணும்	345 குறுகாத மன்ன
189 சோலிகனவனே	241 பன்னிரு திங்க	294 கைத்தலத் துள்	346 சிந்தப் புடைத்
190 அண்டத் தமர்	242 குடையும் செரு	295 பெருப் பெருத்த	347 எட்டுத் திசையு
191 செண்பக மல்வி	243 என்றுமெனக்	295 ஞால முற்று	348 மருதப் பொழில்
192 இந்நிரனேடு	244 சீலைக்குதம்பை	297 நல்லதோர்	349 உருப்பிணி
193 கன்றுகளில்லம்	245 கன்னிநன்மாம	298 ஒன்றுமறி	350 கஞ்சனும் காளி
194 செப்போது	246 காடுகளுடு	299 குமரி மணஞ்	351 மன்னுநரகன்
195 கண்ணில்மணல்	247 கடயார் பொழி	300 ஒருமகள் தன்	352 மாவலிதன்னு
196 பல்லாயிரவர்	248 பற்றார் நடுங்க	301 தன்மரமன்	353 பலபலநாமஞ்
197 கஞ்சன் கறுக்	249 அஞ்சுடராழியு	302 வேடர், மறக்கு	354 பாண்டலவர்
198 கள்ளச் சகடும்	250 பன்றியுமாரை	303 அண்டத்தமர்	355 கனங்குழையார்
199 இன்பமதனை	251 கேட்டநியாதன	304 குடியிற் பிறந்த	356 எரிசிதறுஞ்
200 இருக்கொடு	252 திண்ணாவெண்	305 வெண்ணிறத்	357 கோட்டுமண்
201 போதமர் செல்	253 புற்றாவல்குல	306 மாயவன் பின்	358 ஆயிரந்தோள்
202 வெண்ணையி	254 தழைக்கும்	307 என்னுதன்	359 மாலிருஞ்சோலை
203 வருக வருக	255 வல்லி நுண்ணி	308 என்னில்வலி	360 நாவகாரியஞ்
204 திருவுடைப்பிள்	256 சுரிகையு	309 உருப்பிணி	361 குற்றமின்றிக்
205 கொண்டல்வண்	257 குன்றெடுத்தா	310 மாற்றுத்தாய்	362 வண்ணநன்மணி
206 பாலைக்கறந்	258 சுற்றிநின்றயார்	311 பஞ்சவர் தூத	363 உரகமெல்லனை
207 போதர் கண்டா	259 சிந்தாமலங்கத்	312 முடியொன்றி	364 ஆமையின்
208 செந்நெலரிசி	260 சாலப் பன்னி	313 காளியன்	365 பூதமைந்தொடு
209 கேசவனேயிங்	261 சிந்தாப்பொடி	314 தார்க்கிளந் தம்	366 குருந்தமொன்
210 கன்னலிலட்டு	262 வலங்காதி	315 மாயச் சகட	367 நளிர்ந்த சேவன்
211 சொல்லிலரசிப்	263 விண்ணின்மீ	316 காரார் கடலை	368 கொம்பினார்
212 வண்டுகளித்	264 அட்டுக்குவி	317 நந்தன் மதலை	369 காசின் வாய்க்க
213 ஆற்றிலிருந்து	265 வழுவொன்று	318 நெறிந்தகருங்கு	370 சேதநீர் புடைசூழ்
214 குண்டலம் தாழ்	266 அம்மைத் தடங்	319 அல்லியம்பூமல	371 ஆசைவாய்ச்
215 தடம்படு தாம	267 கடுவாய்ச் சின்	320 கலக்கியமாமன்	372 சேயினுற் செறிந்
216 தேனுகனவி	268 வானத்திலுள்	321 வாரணிந்தமுலை	373 சோர்வினும்
217 ஆய்ச்சியர்சேரி	269 செப்பாடுடைய	322 மானமரு மென்	374 மேலெழுந்ததோ
218 தள்ளித் தளர்	270 படங்கள் பலவு	323 கித்திரகூடத்	375 மடிவழி வந்து
219 மாவலிவேள்வி	271 சலமாழுகிற் பல்	324 மின்னெத்த	376 அங்கம் விட்ட
220 தாழை தண்ணு	272 வன்பேய் முலை	325 மைத்தகுமாமல	377 தென்னவன்
221 வானத்தெழுந்	273 கொடியேறு	326 திக்குகினை	378 கூடக் கூடியு
222 அங்கமலக்கண்	274 அரவிற் பள்ளி	327 வாராரும் முலை	379 வாடியொரு பக்க
முன்றும் பத்து	275 நாவலம் பெரிய	நான்காம் பத்து	380 செத்துப்போவ
223 தன்னேராயிரம்	276 இடவண்ணை	328 கதிராயிர மிரவி	381 காசங்கறையு
224 பொன்போல்	277 வாளிள்வரசு	329 நான்காம் சங்கு	382 அங்கொரு
225 கும்மாயத்	278 தேனுகன் பிலம்	330 கொலையானை	383 உச்சியிலெண்
226 மையார் கண்	279 முன்னரசிங்க	331 தேயும் பரந்த	384 மாணிட சாதியி
227 முப்போதுங்க	280 செம்பெருந்	332 நிரேறு செஞ்ச	385 மலமுடை பூத்
228 கரும்பார் நின்	281 புலியுள் நான்	333 பொல்லா வடிவு	386 நாடு நகருமறிய
229 மருட்டார் மென்	282 குறுவிரல்கள்	334 வெள்ளை விளிச	387 மண்ணிற் பிறந்
230 வாளாவாகிலும்	283 திரண்டெழு	335 நாழிகை கூறிட்	388 நம்பி பிம்பியென்
231 தாய்மார் மேர்	284 கருங்கண்	336 மண்ணும் பலை	389 ஊத்தைக்குழி
232 தொத்தார்	285 குழலிருண்டு	337 கரியமுகிற் புரை	390 சேணிமால்
233 காரார்மேனி	286 ஜயபுழியுடம்	338 அலம்பா வெரு	391 தங்கையை
234 அஞ்சனவன்	287 வாயிற் பல்லு	339 வல்லாளன்	392 சலம் பெரதியுட
235 பற்று மஞ்சள்	288 பொங்கு வெண்	340 தக்கார் மிக்கார்	393 அதிர் முக
236 நன்மணிமேகலை	289 ஏழைபேதை	341 ஆனாயர் கூடி	394 இளமையவரி றுமா
237 வண்ணக்கருங்	290 நாடுமுரு மறிய	342 ஒருவாரணம்	395 உழுவதோர்
238 அவ்வவ்விடம்	291 பட்டங்கட்டிப்	343 ஏவிற்றுச்	396 தலைப்பெய்து
	292 பேசவுந் தரியா	344 மன்னர் மறுக	397 வித்தித்தி துத்த

- 398 திரைபொருகட  
399 வடதிசை மது  
400 மூன்றெழுத்த  
401 பொங்கொலி  
402 மாதவத்தோன்  
403 பிறப்பகத்தே  
404 மருமகன் நன்  
405 கூன் தொழுத்  
406 பெருவரங்கள்  
407 கீழுலகிலசுரர்  
408 கொழுப்புடைய  
409 வல்லெயிற்றுக்  
410 குன்றுகொழு  
411 பருவரங்களவை  
412 மாவடியைத்  
413 தன்னடியார்  
414 கருளுடைய  
415 பதினாறு மாயிர  
416 ஆமையாய்க்  
417 மைத்துனன்  
418 குறட் பிரமசாரி  
419 உரம்பற்றி  
420 தேவுடைய மீன  
421 செருவானும்  
422 கைநாகத்திடர்  
423 துப்புடையாரை  
424 சாமிடத் தென்  
425 எல்லையில் வாச  
426 ஒற்றை விடைய  
427 பையரவினனை  
428 தண்ணன்னில்  
429 செஞ்சொல்  
430 நானேது முன்  
431 குன்றெடுத்தா  
432 மாயவனை மது  
433 ஐந்தாம் பத்து  
434 வாக்குத்தாய்மை  
435 சமக்குநாக்கொ  
436 நன்மை தீமைக  
437 நெடுமையாலுல  
438 தோட்ட மில்ல  
439 கண்ணை நான்மு  
440 வெள்ளை பென்  
441 வண்ண மால்  
442 நம்பனை நவின்  
443 காமர் தாதை  
444 நெய்க்குடத்தை  
445 கித்திர குத்த  
446 வயிற்றில் தொ  
447 மங்கியவல்  
448 மாணிக்கமுறநு  
449 உற்றவுறுபிணி  
450 கொங்கைச்  
451 ஏதங்களாயின  
452 உறகலுறகலு  
453 அரவத்தமளியி  
454 துக்கச்சுழலை  
455 வளைத்து வைத்  
456 உனக்குப் பணி  
457 காதம்பலவும்  
458 காலுமெழாகண்  
459 எருத்துக்கொடி  
460 அக்கரையென்  
461 எத்தனைகால  
462 அன்றுவயிற்றி  
463 சென்றுலகங்  
464 சென்னியோங்கு  
465 பறவையேறு  
466 எம்மனுவென்  
467 கடல்கடைந்தமு  
468 பொன்னைக்கொ  
469 உன்னுடைய  
470 பருப்பதத்துக்  
471 அனந்தன் பா  
472 பனிக்கடலில்  
473 தடவரைவாய்  
474 வேயர்தங்கள்  
475 திருப்பாவை  
476 மார்கழித் திங்  
477 வையத்து வாழ்  
478 ஒங்கியுலகளந்த  
479 ஆழிமுழைக்  
480 மாயனை மன்னு  
481 புள்ளும் சிலம்பி  
482 சேகி சேன்றெ  
483 கீழ்வானம்  
484 தூமணி மாடத்  
485 நோற்றுச் சுவர்  
486 கற்றுக் கறவை  
487 கனைத்தினங்  
488 புள்ளின்வாய்  
489 உங்கள் புழைக்க  
490 எல்லே யினங்கி  
491 நாயகனாய் நின்  
492 அம்பரமே  
493 உந்துமதகளிற்  
494 குத்துவிளக்  
495 முப்பத்து மூவர்  
496 ஏற்ற கலங்கள்  
497 அங்கண்மார்  
498 மாரிமலை முழை  
499 அன்றிவ்வுலகம்  
500 ஒருந்தி மகனாய்  
501 மாலே மணிவ  
502 கூடாரை வெல்  
503 கறவைகள் பின்  
504 சிற்றஞ் சிறுகா  
505 வங்கக்கடல்  
506 நாச்சியார் திருமொழி  
507 தையொரு  
508 வெள்ளை நுண்  
509 மத்த நன்னு  
510 சுவரில் புராண  
511 வானிடை வாழு  
512 உருவுடையாரி  
513 காயுடை நெல்  
514 மாகுடையுடம்  
515 தொழுது முப்  
516 கருப்புநில மல  
517 நாமமாயிர மேத்  
518 இன்று முற்று  
519 குண்டுநேறை  
520 பெய்யுமாமுகில்  
521 வெள்ளை நுண்  
522 முற்றிலாத  
523 பேதநன்கறி  
524 வட்டவாய்ச்சிறு  
525 முற்றத்தாடு  
526 சீதை வாயமு  
527 கோழியழைப்ப  
528 இதுவென் புகு  
529 எல்லேயிதென  
530 பாக்க விழித்தே  
531 காலைக்குவிடு  
532 தடத்தவிழ் தா  
533 கீரிலேநின்றயர்  
534 மாமிமார்மக்க  
535 கஞ்சன் வலை  
536 கன்னியரோடெ  
537 தெள்ளியார்பல  
538 காட்டில் வேங்  
539 பூமகள் புகழ்  
540 ஆய்ச்சிமார்க  
541 மரட மாரிகை  
542 அற்றவன்  
543 அன்னின்னாதன்  
544 ஆவலன்புடல்  
545 கொண்ட கோல  
546 பழகு நான்ம  
547 ஊடல் கூடல்  
548 மன்னு பெரும்  
549 வெள்ளை விளி  
550 மாதவி தேர்  
551 எண்புருகி யின  
552 மென்னடை  
553 எத்திசையு  
554 பொங்கிய பாற்  
555 சார்ங்கம் வளை  
556 பைங்கிளி வண்  
557 அன்றுலக மள  
558 வன்னுற நீண்  
559 வாரண மாயிரம்  
560 நானைவதுவை  
561 இந்திரனுள்ளிட்  
562 நாரற்சைத்  
563 கதிரோளி தீபம்  
564 மத்தளங்கொட்  
565 வாய்நல்லார்  
566 இம்மைக்கும்  
567 வரிசிலை வரண்  
568 குங்கும மப்பி  
569 ஆயனுக்காக  
570 கருப்பூரம் நானு  
571 கடலிற் பிறந்து  
572 தடவரையின்  
573 சந்திர மண்டல  
574 உன்னோடுநே  
575 போய்த்திர்த்த  
576 செங்கமல நாண்  
577 உண்பது சொல்  
578 பதினாறு மாயிர  
579 பாஞ்ச சன்னிய  
580 விண்ணில் மே  
581 மாமுத்த நிதி  
582 ஒளிவண்ணம்  
583 மிள்குதத் தெழு  
584 வான்கொண்டு  
585 சலங்கொண்டு  
586 சங்கமா கடல்  
587 கார்காலத் தெ  
588 மதயானை போ  
589 நாகத்தினை  
590 கிருதர்ச்செம்  
591 போர்க்களிறு  
592 கருவினையொண்  
593 பைம்பொழில்  
594 துங்கமலர்ப்பொ  
595 நானுறும் பொ  
596 இன்று வந்தித்  
597 காலை யெழுந்தி  
598 கோங்கலரும்  
599 சந்தொடு காரகி  
600 கார்க்கோடல்  
601 மேற்றேற்றிப்  
602 கோவை மனாட்  
603 முல்லைப்பிராட்டி  
604 பாடுங்குமிக் கா  
605 கணமா மயில்  
606 நடமாடித்தோ  
607 மழையிழை மழை  
608 கடலே கடலே  
609 நல்லவென்றோ

- 607 தாமுக்கும் தங்  
 608 எழிலுடையவம்  
 609 பொங்கோதம்  
 610 மச்சணி மாடம்  
 611 பொல்லாக் குற  
 612 கைப்பொருள்க  
 613 உண்ணு துறங்  
 614 பாசிதூர்த்துக்  
 615 கண்ணுலங்  
 616 செம்மை யுடை  
 617 மற்றிருந்தீர்கட்  
 618 நாணியினியோர்  
 619 தந்தையுந் தாய்  
 620 அங்கைத் தலத்  
 621 ஆர்க்குமென்  
 622 கார்த்தண் முகி  
 623 வண்ணந் திரிவு  
 624 கற்றினம் மேய்க்  
 625 கூட்டி லிருந்து  
 626 மன்னு மதுரை  
 627 கண்ணனென்  
 628 பரலாலையில்  
 629 கஞ்சைக் காய்ந்  
 630 ஆரே யுலகத்தா  
 631 அழிலுந் தொழி  
 632 நடையொன்றி  
 633 வெற்றிக் கருள  
 634 உள்ளே யுருகி  
 635 கொம்மைமுலை  
 636 அல்லல் வினைத்  
 637 பட்டியேயந்தோ  
 638 அனுங்க வென்  
 639 மாலாய்ப் பிறந்  
 640 கார்த்தண் கமல  
 641 மாதவனென்  
 642 அருமநியாக்  
 643 பொருத்தமுடை  
 644 வெளியகங்கொ  
 645 நாட்டைப் படை  
 646 பருந்தாட்களிற்  
 பெருமாள் திருமொழி  
 647 இருளிரியச்  
 648 வாயோரீரைஞ்  
 649 எம்மாண்பிலய  
 650 மாவினைவாய்  
 651 இணையிலலா  
 652 அளிமலர்மே  
 653 மறந்திகழு மன  
 654 கோலார்ந்த  
 655 தூராத மனக்  
 656 வன்பெருவான்  
 657 திடர்விளங்கு  
 658 தேட்டருந்திறல்  
 659 தோலொமலர்  
 660 ஏறடர்த்து  
 661 தோய்த்த தண்  
 662 பொய்கிலைக்  
 663 ஆகியந்த மனந்  
 664 காரினம் புரை  
 665 மாலையுந் தகடல்  
 666 மொய்த்துக்  
 667 அல்லிமாமலர்  
 668 மெய்யில் வாழ்த்  
 669 தூலினே ரிடை  
 670 மாரனார் வரிவெ  
 671 உண்டியே யுடை  
 672 தீதில் நன்னெ  
 673 எம்பரத்தர்  
 674 எத்திறத்திலும்  
 675 பேயரே யெனக  
 676 அங்கையாழி  
 677 ஊன்று செல்  
 678 ஆனாத செல்வ  
 679 பின்னிட்ட சடை  
 680 ஒண்பவளவேலை  
 681 கம்பமத யானை  
 682 மின்னணைய  
 683 வானுறும் மாம  
 684 பினையேறு  
 685 செடியாய வல்  
 686 உம்பருலகாண்  
 687 மன்னிய தண்  
 688 தருதுயாம் தடா  
 689 கண்டாரிகழ்  
 690 மீனோர்க்கும்  
 691 வாளாலுத்து  
 692 வெங்கட்டிண்  
 693 செந்தழலே  
 694 எத்தனையும்  
 695 தொக்கிலங்கி  
 696 நின்னையே தான்  
 697 வித்துவக்கோட்  
 698 ஏர்மலர்ப் பூங்  
 699 கெண்டையொ  
 700 கருமலர்க் கூந்  
 701 தாய்முலைப்பாலி  
 702 மின்னெத்த  
 703 மற்றொரு தேர  
 704 பையரவினை  
 705 என்னை வருக  
 706 மங்கல நல்வன  
 707 அல்லி மலர்த்  
 708 ஆலைநீள்கரும்  
 709 வடிக்கொளஞ்ச  
 710 முந்தைநன்முறை  
 711 களிலொ வெழில்  
 712 மருவின் திரு  
 713 தண்ணந்தாம  
 714 குழகனே யென்  
 715 முழுதும்வெண்  
 716 குன்றினால் கு  
 717 வஞ்சமேவிய  
 718 மல்லிமாமலர்க்  
 719 மன்னுபுகழ்க்  
 720 புண்டரிக மலர்  
 721 கொங்குமலி  
 722 தாமரைமேலய  
 723 பாராளும் படர்  
 724 சுற்றமெல்லாம்  
 725 ஆவினிலைப்பா  
 726 மலையதனாலனை  
 727 தனையவிறுந்  
 728 தேவரையும் மசர்  
 729 கன்னிநன்மாம  
 730 வன காளினினை  
 731 வெவ்வாயேன்  
 732 கொல்லினைவே  
 733 வாபோருவர்  
 734 பொருந்தார்  
 735 அம்மாவென்று  
 736 பூமருவு நறுங்  
 737 பொன்பெற்ற  
 738 முன்னொருநாள்  
 739 தேனகுமாமலர்  
 740 ஏரார்ந்த கரு  
 741 அங்கனெடு  
 742 வந்தெதிர்த்தா  
 743 செவ்வரிநற்  
 744 தொத்தலர்  
 745 வலிவணக்கு  
 746 தன்மருவு வை  
 747 குரைகடலைய  
 748 அம்பொனெடு  
 749 செறிதவச் சம்பு  
 750 அன்று சராசர  
 751 தில்லைநகர்த்  
 திருச்சந்த விருத்தம்  
 752 பூநிலாய வைந்  
 753 ஆறுமாறு  
 754 ஐந்துமைந்து  
 755 மூன்று முப்பதா  
 756 நின்றியங்கு  
 757 நாசமேந்து  
 758 ஒன்றிரண்டு  
 759 ஆதியான்  
 760 தாதுவாவு கொ  
 761 தன்னுளே  
 762 சொல்லினால்  
 763 உலகுதனைநீ  
 764 இன்னை யென்று  
 765 தூய்மை யோக  
 766 அங்கமாளும்  
 767 தலைக்கணத்து  
 768 ஏகமூர்த்தி  
 769 விடத்தவா  
 770 புள்ளதாகி வே  
 771 கூசுமொன்று  
 772 அரங்கனே தர  
 773 பண்டுபின்று  
 774 வானிறத்தோர்  
 775 கங்கைநீர்பயந்  
 776 வரத்தினில்  
 777 அண்ணிளேடு  
 778 விண்கடந்த  
 779 படைத்த பாரி  
 780 பரத்திலும் பரத்  
 781 வானகமும் மண்  
 782 காலநேமி கால  
 783 குரக்கின்ப்  
 784 மின்னிற்  
 785 ஆதியாதி யாதி  
 786 அம்பலாவு  
 787 அடகத்த பூண்  
 788 காய்த்தநீள்  
 789 கடங்கலந்தவன்  
 790 வெற்பெடுத்து  
 791 ஆண்காத்தொ  
 792 ஆயனாகியாயர்  
 793 வேறிசைந்த  
 794 வெஞ்சினத்த  
 795 பாலினீர்மை  
 796 ஈண்ணுளாய்  
 797 தோடுபெற்ற  
 798 காரொடொத்த  
 799 குன்றில் நின்று  
 800 கோண்டைகொ  
 801 வெண்டிரைக்  
 802 சங்கனைத்தூர்  
 803 போற்றையுற்ற  
 804 மோடியோடிசை  
 805 இலைத்தலைச்சா  
 806 மன்னுமா மலர்  
 807 இலங்கை மன்  
 808 சங்குதங்கு முன்  
 809 மரங்கெட் நடந்  
 810 சாலிவேலி தண்  
 811 செழுங்கொழும்  
 812 நடந்தகால்கள்  
 813 கரண்டமாடு  
 814 நன்றிருந்து  
 815 நின்றதென்னை  
 816 நிற்பதுமோர்



817 இன்றுசாதல்  
818 சண்டமண்டல  
819 முத்திறத்து  
820 காணிலுமுருப்  
821 குந்தமோடு குல  
822 வண்டுலாவு  
823 போதின்மங்கை  
824 மரம்பொதச் சர  
825 அறிந்தறிந்து  
826 ஒன்றிநின்ற  
827 புன்புலவழிய  
828 எட்டுமெட்டு  
829 சோர்விலாத  
830 பத்தினோடு பத்  
831 வாசியாகி நேச  
832 கடைந்த பாற்  
833 எத்திறத்து  
834 மட்டுலாவு  
835 பின்பிறக்க வை  
836 நச்சராவணக்  
837 சாடுசாடு பாத  
838 நெற்றிபெற்ற  
839 வெள்ளைவேலை  
840 பார்மிகுத்தபா  
841 குலங்களாய  
842 பண்ணுலாவு  
843 விடைக்குலங்  
844 சுரும்பாங்கு  
845 ஊனின்மேய  
846 அடக்கருமபுல  
847 வரம்பிலாத  
848 வெய்யவாழி சங்  
849 மறந்துறந்து  
850 காட்டினான்செய்  
851 பிறப்பினோடு  
852 இரந்துரைப்பது  
853 விளவிலாத கா  
854 திருக்கலந்து  
855 கடுங்கவந்தன்  
856 மண்ணையுண்டு  
857 கறுத்தெதிர்த  
858 காய்சினத்தகாசி  
859 கேடில்சீர் வரத்  
860 சுருக்குவாரை  
861 தூயறையுமன்றி  
862 வைதுநின்னை  
863 வாள்களாகிராள்  
864 சலங்கலந்த  
865 ஈனமாய வெட்டு  
866 அத்தனாகுயன்  
867 மாறுசெய்தவா  
868 அச்சநோயோ  
869 கொல்லிவை

870 பொன்னிகுழாய்  
871 இயக்கருதபல்  
**திருமாலை**  
872 காவலிற்புலனை  
873 பச்சைமா மலை  
874 வேதநூல் பிரா  
875 மொய்த்தவல்  
876 பெண்டிரால் சக  
877 மறஞ்சுவர் மதி  
878 புலைபறமாகி  
879 வெறுப்பொடு  
880 மற்றுமோர் தெ  
881 நாட்டினுன் தெ  
882 ஒருவில்லாலோ  
883 நமனும் முற்கல  
884 எறியுநீர் வெறி  
885 வண்டினமுரலு  
886 மெய்யர்க்கமெய்  
887 சூதனய்க்கள்வ  
888 விரும்பி நின்றே  
889 இனிதிரைத் தி  
890 குடிகிசை முடி  
891 பாயுநீரங்கந்த  
892 பணிவினல் மன  
893 பேசுநிறே பேச  
894 கங்கையிற் புனி  
895 வெள்ள நீர் பந்  
896 குளித்து மூன்ற  
897 போதெல்லாம்  
898 குரங்குகள் மலை  
899 உம்பராலறிய  
900 ஊரிலேன் காணி  
901 மனத்திலோர்  
902 தவத்துளர் தம்  
903 ஆர்த்துணை  
904 மெய்யெல்லாம்  
905 உள்ளத்தேயு  
906 தாவியன் றுலக  
907 மழைக்கன்று  
908 தெளிவிலாக்  
909 மேம்பொருள்  
910 அடிமையில் குடி  
911 திருமறுமார்  
912 வானுளா ரறிய  
913 பழுதிலாவொழு  
914 அமரவோ ரங்க  
915 பெண்ணுலாம்  
916 வளவெழுந்தவ  
**திருப்பள்ளி பெருச்சி**  
917 கதிரவன் குண  
918 கொழுங்கொடி

919 சுடரோளி பரந்த  
920 மேட்டினமேதிக  
921 புலம்பின புட்க  
922 இரவியர் மணி  
923 அந்தரத்தமர்  
924 வம்பலிழ்வான  
925 ஏதமில் தன்  
926 கடிமலர்க் கமல

### அமலனுதிபிரான்

927 அமலனுதிபிரா  
928 உவந்தவுள்ளத்  
929 மந்திராய்  
930 சதுரமாதிகள்  
931 பாரமாய் பழவி  
932 துண்டவெண்  
933 கையினார் சுரிச  
934 பரியனாகிவந்த  
935 ஆலமாமரத்தி  
936 கெரண்டல்

### கண்ணிநுண்கிறுத்தாம்

937 கண்ணிநுண்  
938 நாவினால் நவிற்  
939 திரிதந்தாகிலும்  
940 நன்மையால்  
941 நயனேன்  
942 இன்றுதொட்டு  
943 கண்டு கொண்  
944 அருள் கொண்  
945 மிக்கவேதியர்  
946 பயனன்றாகிலும்  
947 அன்பன்மனை

### பேரீய திருமொழி

948 வாடினேன்  
949 ஆவியேயமுதே  
950 சேமமே வேண்  
951 வென்றியே  
952 கள்வனேனானே  
953 எம்பிரானேன்  
954 இப்பிறப்பறியீ  
955 கற்றிலேன் கலை  
956 குலந்தருகு  
957 மஞ்சலாகு  
958 வாலிமாவலத்  
959 கலங்கமாக்கட  
960 துடிக்கொள்ளு  
961 மறங்கொள்ளா  
962 கரைசெய்மாக்க

963 பணங்களாயிர  
964 கார்த்திகா வே  
965 இரவுகூர்ந்திரு  
966 ஓதியாயிர நாம  
967 கரியமாமுகில்  
968 முற்றமுத்துக்  
969 முதுகுபற்றிக  
970 உறிகள் போல்  
971 பிழைசோரக்  
972 பண்டுகாமரான  
973 எய்த்த சொல்  
974 பப்பவப்பர்முத்  
975 ஈகிபோமினிங்  
976 புலங்கள் நைய  
977 வண்டுதண்டே  
978 ஏனமுனுகிமிரு  
979 கானிடையுரு  
980 இலங்கையுங்  
981 துணிவினியுள்  
982 பேயிடைக்கிருந்  
983 தேரணங்கல்  
984 வெந்திறக்களி  
985 மான்றூண்  
986 கொண்டல்மா  
987 வருந்திரைமணி  
988 கலையுங்கரியும்  
989 கள்ளுக்கு கரியு  
990 உலவுதிரையும்  
991 ஊரான்குடந்  
992 அடுத்தார்  
993 தாயாய் வந்த  
994 ஏரோஞ்ச  
995 வெந்தாரென்பு  
996 தொண்டாமின  
997 தாராவாரும்  
998 வாணிலாமுறு  
999 சிலம்படியுரு  
1000 குதினைப்  
1001 வம்புலாங்  
1002 இடும்பையா  
1003 கோடியமனத்  
1004 நெஞ்சினில்  
1005 ஏவினார் கலி  
1006 ஊனிடையுரு  
1007 ஏதம் வந்தன  
1008 அங்கணஞால்  
1009 அலைத்தபேழ்  
1010 ஏய்த்தபேழ்  
1011 எவவும் வெவ்  
1012 மென்றபே  
1013 எரிந்தபைங்க  
1014 முனைத்திற  
1015 நாத்தழும்ப

1016 நல்லெருஞ்சே  
1017 செங்குணளி  
1018 கொங்கலந்த  
1019 பள்ளியாவது  
1020 நின்றமாமருதி  
1021 பார்த்தற்காய  
1022 வண்கையான  
1023 என்முகைக்கு  
1024 பாருரெரி  
1025 அம்பரமனல்  
1026 பேசுமின் திரு  
1027 செங்கயல்திரை  
1028 தாயே தந்தை  
1029 மானேய்கண்  
1030 கொன்றேன்  
1031 குலந்தானெத்  
1032 எப்பாவம் பல  
1033 மண்ணயிரெரி  
1034 தெரியேன் பா  
1035 நோற்றேன்  
1036 பற்றேலொன்  
1037 கண்ணையேழு  
1038 கண்ணர் கடல்  
1039 இலங்கைப்பதி  
1040 நீரார்கடலும்  
1041 உண்டாயுறிமே  
1042 தூணுயதனாடு  
1043 மன்னுவின்மனி  
1044 மானேய்மட  
1045 சேயனணியன்  
1046 வந்தாயெனம்  
1047 வில்லார்மலி

## இரண்டாம் பத்து

1048 வானவந்தங்க  
1049 உறவுசுற்றமே  
1050 இண்டையாயி  
1051 பாவியாதுசே  
1052 பொங்குபோதி  
1053 துவரியாடை  
1054 தருக்கினல் ச  
1055 சேயனணியன்  
1056 கூடியாடியுரை  
1057 மின்னுமாருகி  
1058 காயையாடை  
1059 தையலாள்மே  
1060 முன்றோர் தூது  
1061 பந்தனைந்த  
1062 பாலனுகுரால்  
1063 சோத்தம்பி  
1064 திங்கனப்புவர்  
1065 முனிவன்மூர்த்

1066 பந்திருக்கும்  
1067 இண்டைகொ  
1068 விற்பெருவிழவு  
1069 வேதத்தை  
1070 வஞ்சனைசெய்ய  
1071 இந்திரனுக்  
1072 இன் துணைப்  
1073 அந்தகன்கிறு  
1074 பாதனும் தம்பி  
1075 பள்ளியிலோ  
1076 மீனம்பொய்  
1077 மன்னுதண்பொ  
1078 அன்றியர்குலக  
1079 காண்டாவன  
1080 அலமன்னுமட  
1081 தாங்காததோ  
1082 மாலும்கடலா  
1083 பாராருலகும்  
1084 புகராருருவாகி  
1085 பிச்சச்சிறுபீலி  
1086 பேசுமளவன்றி  
1087 நெடுமாலவன்  
1088 பாராயதுண்டு  
1089 பூண்டவத்தம்  
1090 உடம்புருவில்  
1091 பேய்த்தாயை  
1092 பாய்ந்தானைத்  
1093 கடந்தானைத்  
1094 பேணுதவலி  
1095 பெணனுகியி  
1096 தொண்டாயார்  
1097 படநர்க்கத்தனை  
1098 நண்ணுதவாள  
1099 பார்வண்ண  
1100 ஏனத்தினுரு  
1101 விண்டாரை  
1102 பிச்சச்சிறுபீலி  
1103 புலங்கொள்  
1104 பஞ்சிச்சிறு  
1105 செழுநீர்மலர்க்  
1106 பிணங்கொடு  
1107 கடிக்கமுநெடு  
1108 திவனும்வெண்  
1109 தாளம்படுமுறு  
1110 சார்தமும்  
1111 ஊழியிற் பெரி  
1112 ஒதினுமுன்  
1113 தன்குடிக்கே  
1114 உளங்கனிந்தி  
1115 அலங்கெழு  
1116 பொன் குலாம்  
1117 அன்னமு மீனு  
1118 திரிபுரமுன்

1119 வெந்திறல் வீர  
1120 செம்பொனில  
1121 மஞ்சயர்மாம  
1122 கலைகளும்வேத  
1123 எங்குநம் நாமி  
1124 முழுகிவண்டா  
1125 மேவியெப்பா  
1126 தஞ்சமிவர்க்  
1127 மன்னவன்தொ  
1128 சொல்லுவன்  
1129 கார்மன்னு  
1130 உரந்தருமெல்  
1131 அண்டமுமே  
1132 தூம்புடைத்  
1133 திண்படைக்  
1134 இலகிய நீண்  
1135 குடைத்திறல்  
1136 பிறையுடை  
1137 பார்மன்னு  
1138 மஞ்சாடுவரை  
1139 கொந்தலந்த  
1140 கொழுந்தலரு  
1141 தாங்குநம்  
1142 கறைவளர்  
1143 உறியார்த  
1144 இருங்கைம்மா  
1145 பாரேறுபெரும்  
1146 துவடிவில  
1147 வாரணங்கொ

## மூன்றாம் பத்து

1148 இருந்தன்  
1149 மின்னுமாழிய  
1150 வையமேழுமு  
1151 மாறுகொண்  
1152 ஆங்குமாவலி  
1153 கூனுலாவி  
1154 மின்னின் நுண்  
1155 விரைகமழந்த  
1156 வேல்கொள்  
1157 மூவராகிய  
1158 ஊன்வாட  
1159 காயோடு நீடு  
1160 வெம்புஞ்சின  
1161 அநாமாநில  
1162 கோமங்கவங்க  
1163 நெய்வாயமு  
1164 மெளவற்குழ  
1165 மாவாயினங்  
1166 செருநிலவேற்  
1167 சீரார்பொழில்  
1168 வாடமருதிடை

1169 பேய்மகள்  
1170 பண்டுவன்  
1171 வீணைக்கைநெடு  
1172 பருவக்கருமுகி  
1173 எய்யச்சிதைந்  
1174 ஆவரிவை  
1175 பொங்கியமரி  
1176 கருமுகில்பொ  
1177 தேனமர்பூம்  
1178 ஒருருளுளயிரு  
1179 நான்முகன்த  
1180 வையணைந்த  
1181 பஞ்சியமெல்ல  
1182 தெவ்வாயமற  
1183 பைங்கண்விற்  
1184 பொருவில்வல  
1185 பட்டரவேரகல்  
1186 பிறைதங்கு  
1187 செங்கமல  
1188 வந்துனதடி  
1189 நீலத்தடவரை  
1190 நென்னற்பேச  
1191 மின்னினமன்  
1192 நீடுபன்மலர்  
1193 கந்தமாமலரே  
1194 உலவுதிரைக்  
1195 சங்குதங்கு  
1196 ஓதியாயிர  
1197 புல்லிவண்ட  
1198 தூவிரியாலரு  
1199 பிணியிவிரூறு  
1200 நீர்வானம்மண்  
1201 தானுகிணையா  
1202 வாளாய்கண்  
1203 தாராயதன்  
1204 கொண்டாவத்  
1205 குயிலாலும்  
1206 நிலையாளநின்  
1207 மைமில்ங்கு  
1208 கள்வன் கொல்  
1209 பண்டுவனயன்  
1210 அஞ்சுவன்  
1211 ஏதவன்தொல்  
1212 தாயேனை  
1213 என் துணை  
1214 அன்னையும்த்  
1215 முற்றிலும்  
1216 கர்வியங்கண்  
1217 தாய்மனநின்  
1218 நந்தாவளங்கு  
1219 முத்தைத்தனி  
1220 கொலைப்புண்  
1221 சிறையாரு

1222 இழையாடு	1272 திமனத்தரசர்	1325 உலகமேத்து	1375 முன்னிவ்வேழு
1223 பண்ணோர்	1273 மல்லையாழார்	1326 கண்ணனென்	1376 ஆங்குமாவலி
1224 தலைக்கட்ட	1274 வெஞ்சினக்களி	1327 பாருள் நல்ல	1377 மஞ்சலாமணி
1225 தூயியார்கரு	1275 அன்னியவாண	1328 நும்மைத்தொ	1378 உந்திமேல்
1226 விடையோட	1276 களங்கனிவண்	1329 சிந்தைதன்னு	1379 வையமுண்டா
1227 வண்டார்பொ	1277 தேனமர்சோலை	1330 பேசுகின்றதிது	1380 பண்டிவ்வைய
1228 சலங்கொண்ட	1278 மாற்றரசர்	1331 ஆசைவழுவா	1381 விளைத்தவெம்
1229 திண்ணியதோ	1279 பொற்றொடித்	1332 தீயெம்பெருமா	1382 வம்புலாங்கூர்
1230 அண்டமுமிவ்	1280 படலடைத்த	1333 சொல்லாதொ	1383 கலையுடுத்தவ
1231 கலையிலங்கும	1281 வாராருமுலை	1334 மாட்டாரவீர்	1384 கஞ்சனநெஞ்ச
1232 மின்னணைய	1282 கலையிலங்கும	1335 முன்னைவண்	1385 எனமீனமை
1233 பெண்மைமிகு	1283 தான்போலு	1336 எந்தைதந்தை	1386 சேயனென்றும்
1234 விளங்கனியை	1284 பொங்கிலங்கு	1337 ஏரார்பொழில்	1387 அல்லிமாதாம
1235 ஆறுதசினத்	1285 சிலம்பினிடைச்	1338 ஆய்ச்சியாழை	1388 வெருவாதாள்
1236 வங்கமலிதட	1286 ஏழுலகுந்தாழ்	1339 ஆனினமேய்	1389 கலையாளாவக
1237 சங்குமலிதன்	1287 சீரணிந்தமணி	1340 கடுவிடமுடை	1390 மானையமென்
1238 திருமடந்தை	1288 தூம்புடைப்	1341 கறவைமுன்	1391 தாய்வாயிற்
1239 வென்றிமிகு	1289 கவ்வைவாளெ	1342 பாரிணையுண்டு	1392 பூண்முலைமேற
1240 உம்பருமிவ	1290 மாத்தொழில்	1343 காற்றிடைப்	1393 தாதாவென
1241 ஓடாதவாளரி	1291 தாங்கருஞ்சின	1344 ஒள்ளியகரும்பு	1394 வாராருமிளங்
1242 கண்டவர்	1292 கரும்களிலங்	1345 முடிபுடையமர	1395 உறவாதுமில்
1243 வானெடுங்க	1293 கெண்டையுங்	1346 குடிசையாகக்	1396 பந்தோடு கழல்
1244 திமனத்தான்	1294 குன்றமும்	1347 பண்டுமுனே	1397 சேலுகளும்
1245 கன்றதனல்	1295 சங்கையுந்து		1398 கைம்மானமழ
1246 வஞ்சனையால்	1296 பாவமுமறமும்		1399 போரனைக்குறு
1247 சென்று சின	1297 திங்கள்தோய்		1400 ஏனையுலகிடர்
	1298 தாவளந்தலக		1401 வளர்த்தவனை
	1299 மண்ணிடர்		1402 நீரழலாய் நெடு
	1300 உருத்தெழுவா		1403 தஞ்சினத்தை
	1301 முனைமுகத்தர்		1404 சிந்தனையைத்
	1302 படவாவுச்சித		1405 துவரித்த
	1303 மல்லரையட்		1406 பொய்வண்ண
	1304 முத்தவற்கரசு		1407 ஆமருவிநிரை
	1305 ஏவிளங்கன்னி		1408 பண்டைநான்
	1306 சந்தமாய்ச்		1409 இந்திரன் பிரம
	1307 மாவளம்பெரு		1410 மன்னுமாரில்
	1308 கண்ணார் கடல்		1411 மாயிருங்குன்ற
	1309 கொந்தார்துள		1412 எங்கனையுய்வ
	1310 குன்றால் குளிர்		1413 ஆயிரங்குன்ற
	1311 காணார்கிரகொ		1414 சரிசுழங்கனி
	1312 வேடார் திரு		1415 ஊழியாயோம
	1313 கல்லாற்கடலை		1416 பேயினார்முலை
	1314 கோலால் நிரை		1417 பொன்னுமா
	1315 வாராகம்தாடி		1418 ஏழையேதலன்
	1316 பூவார் திருமா		1419 வாதமாய்கன்
	1317 நல்லன்புடை		1420 கடிக்கொள்பூம்
	1318 கவளயானை		1421 நஞ்சுசோர்வ
	1319 கஞ்சனவிட்ட		1422 மாகமாநிலம்
	1320 அண்டர்கோ		1423 மன்னுநான்
	1321 கொல்லையா		1424 ஒதுவாய்மை
	1322 அரக்கராவிறா		1425 வேதவாய்மொ
	1323 ஞாலமுற்று		1426 துளங்குநீன்
	1324 நாடினதனு		1427 மாடமாநிகை

### நாலாம் பத்து

1248 போதலந்த
1249 யாவருமாய்
1250 வானெடுமண்
1251 இந்திரனுமி
1252 அண்டமுமிவ்
1253 ஞாலமெல்லா
1254 ஓடாதவாளரி
1255 வாராருமிளங்
1256 கும்பமிகுமத
1257 காரார்ந்திரு
1258 கம்பமாகடல்
1259 பல்லவம்திகழ்
1260 அண்டரான
1261 பருங்கையானை
1262 சாடுபோய்
1263 அங்கையாலடி
1264 உளையொவண்
1265 வானையார்தட
1266 இந்துவார்
1267 மண்ணாளர்
1268 பேரணிந்து
1269 பிறப்பொழும்பு
1270 திடவிசும்பெரி
1271 வகையாருகரு

### ஐந்தாம் பத்து

1348 அறிவதரியா
1349 கள்ளக்குற
1350 மேவாவரக்கர்
1351 வெற்பால்மாரி
1352 மையார்தடங்
1353 மின்னினன்ன
1354 குடையாவிலங்
1355 கறையார் நெடு
1356 துன்னிமண்
1357 கற்றமுறித்துக்
1358 தாம் தம்பெரு
1359 செறுந்தின்
1360 பிள்ளையுருவா
1361 கூற்றேறருவி
1362 தொண்டர்பா
1363 தக்கனவேள்வி
1364 கருந்தண்கட
1365 கலைவாழ்பினை
1366 பெருகுதாதல்
1367 காவிப்பெருநீர்
1368 வென்றிமாமழு
1369 வகைசமில் நான்
1370 வெய்யாயுடல்
1371 வாய்பரியுட
1372 மானவேலொ
1373 பொங்குநீன்
1374 ஆறினோடொ

1428 கையிலங்காழி  
1429 வங்கமார்கடல்  
1430 ஒருவனையுந்தி  
1431 ஊனமர்தலை  
1432 வக்கரன்வாய்  
1433 விலங்கலால்  
1434 வெண்ணெய்  
1435 அம்பொருளுல  
1436 நால்வகை  
1437 வண்டறை  
1438 திதறுநிலத்  
1439 உய்யும்வகை  
1440 உம்பருலகேழு  
1441 பிறையினொளி  
1442 ஞானவெரிசிற்தி  
1443 தம்பியொடு  
1444 தந்தைமனமுந்  
1445 எண்ணில்நினை  
1446 வங்கமலிபெள  
1447 கறைசெய் பொ

## ஆறாம் பத்து

1448 வண்டுணு நறு  
1449 அண்ணல்செ  
1450 குழல்நிறவண்  
1451 நிலவொடுவெ  
1452 பாரொழுகட  
1453 காரகெழு கடல்  
1454 அருக்குறுநறு  
1455 காத்த செய்தி  
1456 சாதலும் பிறத்  
1457 பூமுருபொழி  
1458 பொறுத்தேன்  
1459 மறந்தேனுன்  
1460 மாணைய்நோக்  
1461 பிறிந்தேன்  
1462 பாண்டேன்  
1463 கல்லாலைம்பு  
1464 வேறுயானிரந்  
1465 தீவாய்வல்வி  
1466 போதார்தாம்  
1467 தேனார் பூம்புற  
1468 துறப்பேனல்  
1469 துறந்தேனார்  
1470 மாணைய்நோக்  
1471 சாந்தேந்து  
1472 மற்றேர்த்தெய்  
1473 மையொண்கரு  
1474 வேறேருகையு  
1475 முனிந்தீந்த  
1476 சொல்லாய்  
1477 தாரார்மலர்க்கு

1478 கண்ணுஞ்சுழி  
1479 கொங்குண்குழி  
1480 கொங்கார் குழி  
1481 கொம்புமாவ  
1482 விலங்குங்கய  
1483 மின்னேரிடை  
1484 வில்லேர் நுத  
1485 வாரொண்க  
1486 கணிசேர்ந்தில  
1487 பிறைசேர் நுத  
1488 கலங்கமுந்நீர்  
1489 முனையார்சேய்  
1490 ஆனைப்புரவித்  
1491 உறியார்வெண்  
1492 விடையேழ்வெ  
1493 பருவாய்வன்  
1494 முந்த நூலும்  
1495 வெள்ளைப்புரவி  
1496 பாரையுரும  
1497 தாமத்துளபம்  
1498 அம்பரமும்  
1499 கொழுங்கயலா  
1500 பவ்வகிருடை  
1501 பைங்குணையு  
1502 அன்றுலக  
1503 தன்னுலேதன்  
1504 முலைத்தடத்த  
1505 முருக்கிலங்கு  
1506 தாராளன் தன்  
1507 செம்மொழிவா  
1508 ஆனம்பணியு  
1509 முனியாய் வந்  
1510 தெள்ளர்கட  
1511 ஒளியாவெண்  
1512 வில்லார்விழவி  
1513 வள்ளிகொழு  
1514 மிடையாவந்த  
1515 பந்தார்விரலா  
1516 ஆறும்பிறை  
1517 நன்மையுடைய  
1518 மான்கொண்ட  
1519 முந்நீரைமுன்  
1520 தூவாய்புள்ளு  
1521 ஓடாவிரியாய்  
1522 கல்லார்மதில்  
1523 உம்பருலகேர்  
1524 கட்டேறுநீர்  
1525 மண்ணின்மீபா  
1526 பொங்குகேறுநீர்  
1527 மன்னுமதுரை  
1528 பெடையடர்த்  
1529 கழியாருங்கன  
1530 சுனாகொண்ட

1531 துன்றோளித்  
1532 அகிற்குறடு  
1533 பொன்முத்து  
1534 சீர்தழைத்  
1535 குலையார்ந்த  
1536 மறையாரும்  
1537 திண்களகம்  
1538 கிடந்தம்பி  
1539 விடந்தாலுமதி  
1540 பூணதனலும்  
1541 கல்லார்மதின்  
1542 குடையாவ  
1543 கான்வெண்கு  
1544 நின்றவரை  
1545 கடுங்காட்லமா  
1546 பொங்குபுணை  
1547 வாவித்தடஞ்

## ஏழாம் பத்து

1548 கறவாமட  
1549 வற்றமுதுநீ  
1550 தாரேன்பிறர்  
1551 புள்வாய்பிள  
1552 வில்லேர் நுத  
1553 பனியேய்ப்பா  
1554 கதியேலில்லை  
1555 அத்தாவரியே  
1556 தூயாய்கடர்  
1557 வண்டார்பொ  
1558 புள்ளாயேன  
1559 ஓடாவாளரி  
1560 எம்மானுமெம்  
1561 சிறியாயோர்  
1562 நீண்டாயை  
1563 எந்தாதை  
1564 மன்னஞ்சவா  
1565 எப்போதும்  
1566 ஊனையாக்கை  
1567 நன்னீர்வயல்  
1568 சின்னில்செங்  
1569 தாய்நினைந்த  
1570 வந்தநாள்  
1571 உரங்குளாவி  
1572 ஆங்குவெந்நா  
1573 எட்டணைப்பொ  
1574 பண்ணினின்  
1575 இனியெப்பாவ  
1576 என்செய்கே  
1577 தோடுவிண்ட  
1578 கண்சோர  
1579 அம்புருவவரி  
1580 மீதோடவா

1581 தோளும்வா  
1582 வந்திக்கும்  
1583 பண்டேனமா  
1584 பைவிரியும்  
1585 உண்ணுது வெ  
1586 கள்ளத்தேன்  
1587 பூமாண்சேர்  
1588 தந்தைகரலிற்  
1589 பாரித்தெழுந்த  
1590 செம்பொன்  
1591 வெள்ளத்துள்  
1592 பகலுமிர்வுந்  
1593 எடிலங்கு தாம்  
1594 மாலைப்புருந்து  
1595 வஞ்சிமருங்கு  
1596 என்னையுடல்  
1597 நெல்லில்குவ  
1598 சிங்கமதாயவு  
1599 கோவாரூர்  
1600 உடையாணை  
1601 குன்றால் மாரி  
1602 கஞ்சனைக் கார்  
1603 பெரியாணை  
1604 திருவாழ்மார்  
1605 நிலையாளாக  
1606 போனைக்குட  
1607 திறல்முருகன்  
1608 திருவுக்கும்  
1609 பந்தார் மொல்  
1610 நெய்யாராழியு  
1611 பரணைபஞ்சவ  
1612 விண்டான்வி  
1613 தோயாவின்  
1614 கறுத்துக்கஞ்  
1615 நெடியானேகடி  
1616 கோவாயைவ  
1617 அன்னமன்னு  
1618 செங்கமலத்  
1619 முன்னிவ்வுல  
1620 குலத்தலையம்  
1621 சிலம்புமுதற்க  
1622 சின்மேயுடல்  
1623 வானவர் கந்து  
1624 பந்தனைந்தமெ  
1625 கும்பமிருமத்  
1626 ஊடேறுகஞ்ச  
1627 பன்றியாய்மின  
1628 கள்ளம்மனம்  
1629 தெருவில் திரி  
1630 பன்றியும்  
1631 வானார்முதி  
1632 நந்தா நெடுநக  
1633 முழுநிலமுமல

[illegible]

1840 வெள்ளியான்  
1841 ஏறுமேறியில  
1842 வங்கமரிகடல்  
1843 காவலனிலங்  
1844 கன்றுகொண்  
1845 பூங்குருந்தொ  
1846 கோவையின்  
1847 ஆலுமாவலவ

## பத்தாம் பத்து

1848 ஒருநல்சுற்றம்  
1849 பொன்னைமாம்  
1850 வேலையாலிலை  
1851 துளக்கமில்சுட  
1852 சுடலையில  
1853 வாணையாரமுத  
1854 கூந்தலார்மகி  
1855 பத்தராவியை  
1856 கம்பமாகளிறு  
1857 பெற்றமாளி  
1858 இரக்கமின்றி  
1859 பத்துநீனமுடி  
1860 தண்டகாரணி  
1861 எஞ்சலிலிலங்  
1862 செம்புபாளீண்  
1863 ஓதமாகடலைக்  
1864 தாழியின்றி  
1865 மனங்கொண்  
1866 புரங்கழன்று  
1867 அங்கவ்வான  
1868 எத்துகின்றோ  
1869 எம்பிரானே  
1870 ஞாலமானுமுங்  
1871 மணங்கன் நா  
1872 வென்றித்தோ  
1873 கல்லின்முநீர்  
1874 மாற்றமாவதி  
1875 கவளயாணைப்  
1876 ஏடொத்தேந்  
1877 வென்றதொல்  
1878 சந்தமலர்க்  
1879 வங்கமறிகடல்  
1880 திருவிடம்போலி  
1881 மக்கள்பெறுத  
1882 மைத்தகருங்கு  
1883 பிள்ளைகள்செய்  
1884 தன்மக்குகவ  
1885 உந்தமடிகள்  
1886 பெற்றத்தலைவ  
1887 இம்மையிடர்  
1888 பூங்கோதையா  
1889 தாயர்மனங்கள்

1890 தாமோருட்டுடி  
1891 பெற்றார்தனை  
1892 சோத்தென  
1893 கேவலமன்று  
1894 புள்ளினைவாய்  
1895 யாயும்பிறநம்  
1896 கள்ளக்குழவி  
1897 காரார்புயற்கை  
1898 எங்காணுமீ  
1899 குன்றென்று  
1900 உளைத்திட்டே  
1901 தளர்ந்திட்டி  
1902 நீண்டான்குற  
1903 பழித்திட்ட  
1904 படைத்திட்ட  
1905 நெறித்திட்ட  
1906 சுரித்திட்ட  
1907 நின்றாழகப்பு  
1908 மானமுடைத்  
1909 காலையெழுந்து  
1910 தென்சியவாய்  
1911 மைநம்புவேற்  
1912 தந்தைபுகுந்தி  
1913 மண்மகள்கேள்  
1914 ஆயிரங்கண்  
1915 தோய்த்தையி  
1916 ஈடுமவலியுமு  
1917 அஞ்சவன்  
1918 அங்கனம்  
1919 அச்சுத்தினைத்  
1920 தம்பரமல்லன  
1921 அன்னநடைம  
1922 காதிநகடிப்பி  
1923 துவரநாடையுடு  
1924 கருளக்கொடி  
1925 நாமம்பலவு  
1926 சுற்றம்குழல்  
1927 ஆனாயும  
1928 மல்லெப்பொரு  
1929 புக்காடாவம்  
1930 ஆடியசைந்து  
1931 அல்லிக்கமலக்  
1932 புள்ளுருவாகி  
1933 மன்றில்மலிந்  
1934 ஆர்மலியாழி  
1935 மல்கியதோரு  
1936 செருவழியா  
1937 அரக்கியராகம்  
1938 ஆழியந்தின்  
1939 பொருந்தலன  
1940 நீரழல்வானாய்  
1941 வேட்டத்தைக்  
1942 திருத்தாய்

1943 கரையாய்கா  
1944 கூவாய்பூங்கு  
1945 கொட்டாய்  
1946 சொல்லாய்  
1947 கோழிகுவை  
1948 காமந்கென்க  
1949 இங்கேபோது  
1950 இன்னுரென்ற  
1951 தொண்டர்

## பதினோராம் பத்து

1952 குன்றமொன்  
1953 காரும்வார்  
1954 சங்குமாமையு  
1955 அங்கோராய்க்  
1956 அங்கோராளி  
1957 சென்றுவார்  
1958 பூவவண்ணை  
1959 மாலினந்துமா  
1960 கெண்டையொ  
1961 அன்றுபாரதத்  
1962 குன்றமெடுத்  
1963 பூங்குருந்தொ  
1964 மல்லொடுக்கு  
1965 பொருந் துமாம  
1966 அன்னையுனிவ  
1967 ஆழியுஞ்சங்கு  
1968 காமனதனக்கு  
1969 மஞ்சுறுமாலி  
1970 காமன்கணைக்  
1971 வென்றிவிடை  
1972 மன்னிலங்கு  
1973 இருந்தானென்  
1974 அன்னையிவ்  
1975 அறியோமே  
1976 தம்மையேநா  
1977 வைத்தாரடி  
1978 கண்ணன்மன  
1979 பாடோமேயெங்  
1980 நன்னெஞ்சே  
1981 பெற்றாரார்  
1982 நிலையிடமெங்  
1983 செருமிகுவா  
1984 தீதறுதிங்கள்  
1985 தனையவிழ்கோ  
1986 வெந்திறல்வா  
1987 இருநிலமன்  
1988 இலையிப்பன்  
1989 முன்னுலகங்  
1990 துணைநிலைம  
1991 கொலைகெழு  
1992 மான்மருமென்

1993 தந்தைதனை  
1994 ஆழ்கடல்குழ்  
1995 அறியாதார்க்  
1996 வண்ணக்கரு  
1997 கன்றப்பறை  
1998 கோதைவேலை  
1999 பார்மன்னர்  
2000 கண்டாரிங்க  
2001 கள்ளத்தால்  
2002 மைநின்ற  
2003 நிலலாதபெ  
2004 நெற்றிமேற்  
2005 பணிப்பரவைத்  
2006 பாராரும்கா  
2007 பேயிருக்கு  
2008 மண்ணுடும  
2009 மறங்கிளர்ந்து  
2010 அண்டத்தின்  
2011 தேவநாயுட  
2012 நீணுக்கமுறி  
2013 நீர்வான்குற  
2014 தூயாணை  
2015 கூடாவிசணி  
2016 மையார்கட  
2017 கள்ளார் துமா  
2018 கணையார்கட  
2019 வெறியார்  
2020 தேனெடுவண்  
2021 மெய்நின்ற  
2022 மாற்றமுள  
2023 சீற்றமுள  
2024 தூங்காப்பி  
2025 உருவாப்பிற்  
2026 கொள்ளக்கு  
2027 படைநின்ற  
2028 வேம்பின்புழு  
2029 அணியார்  
2030 நந்தாரகத்து  
2031 குன்றமெடுத்

## திருக்குறந்தாண்டகம்

2032 நிதியினைப்பவ  
2033 காற்றினைப்பவ  
2034 பாயிரும்பற  
2035 கேட்கயானு  
2036 இருப்பனன்று  
2037 மூவநில முதல்  
2038 இம்மையைம  
2039 வானிடைப்புய  
2040 உள்ளமோ  
2041 சித்தமும்கென்  
2042 தொண்டெல்



2043 ஆவியை அர  
2044 இரும்பனன்  
2045 காவியைவென்  
2046 முன்பொலாவி  
2047 மாயமான்மாய  
2048 பேசுஞர்பிறவி  
2049 இளைப்பிணியிய  
2050 பிண்டியார்  
2051 வானவர்தங்க

### திருநெடுந்தாண்டகம்

2052 மின்னுருவாய்  
2053 பாருருவில்லீ  
2054 திருவடிவிறக  
2055 இந் திரர்க்கும்  
2056 ஒண்மிதியிற்பு  
2057 அலம்புரிந்த  
2058 வற்புடையவ  
2059 நீர்த்தாய்  
2060 வங்கத்தால்மா  
2061 பொன்னா  
2062 பட்டுக்குமையர்  
2063 நெஞ்சுருகிக்க  
2064 கல்லெடுத்து  
2065 முளைக்கதிரைக்  
2066 கல்லுயர்ந்த  
2067 கன்றுமேய்த்தி  
2068 பொங்கார்டெ  
2069 கார்வண்ணம்  
2070 முற்றார வன்  
2071 தோளூர்வா  
2072 மைவண்ண  
2073 நைவனமொன்  
2074 உள்ளுருஞ்சிந்  
2075 இருகையிற்சங்  
2076 மின்னிலங்குதி  
2077 தேமருவுபொ  
2078 தேசுக்காலமட  
2079 தென்னிலங்  
2080 அன்னுயர்குல  
2081 மின்னுமாமை

### 3-வதாயிரம் இயற்பா

#### முதல் திருவந்தாதி

2082 வையந்தகனி  
2083 என்னுகடல்  
2084 பாரளவுமோ  
2085 நெறிவாசல்  
2086 அரன் நாரண  
2087 ஒன்றுமறந்த

2088 திசையுந்  
2089 மயங்கவலம்  
2090 பொருகோட்  
2091 மண்ணுமலை  
2092 வாயவணையல்  
2093 செவிவாய்  
2094 இயல்வாக  
2095 அவரவர்தாந்  
2096 முதலாவார்  
2097 பழுதேபல  
2098 அடியும்படிகட  
2099 நான்றமுலை  
2100 மாலும் கருங்  
2101 பெற்றார்தனை  
2102 நின்னுநிலமங்  
2103 அறியுமுலகெ  
2104 தழும்பிருந்த  
2105 விரலோடுவா  
2106 உரைமேற்  
2107 எழுவார்விடை  
2108 மலையால்சூடை  
2109 கையவலம்பு  
2110 இறையும்  
2111 தெளிதாக்  
2112 புரியொருகை  
2113 இமையாத  
2114 நகரமுள்புரி  
2115 என்னொருவர்  
2116 ஆறியவன்  
2117 முரணைவலி  
2118 வகையறு  
2119 ஊருமவரியரவ  
2120 இடந்தது  
2121 பெருவிற்பகழி  
2122 குன்றையரு  
2123 திருமகளும்  
2124 மனமாசுதிரும்  
2125 தமருகந்ததெவ்  
2126 ஆபேயமாரர்க்  
2127 பண்புரிந்த  
2128 வாரிகருக்கி  
2129 கழலொன்  
2130 மகிழலகொன்  
2131 அரியபுலனை  
2132 எளிதிலிரண்  
2133 என்மர்ப்பதி  
2134 சென்றல்கு  
2135 அரவமடல்  
2136 அவன் தமர்  
2137 பேரேவாப்  
2138 அயனின் றவல்  
2139 தொழுதுமலர்  
2140 அடைந்தவரு

2141 சரணுமறை  
2142 உலகுமுலகிற  
2143 புணர்மருதி  
2144 தோளவணைய  
2145 நயவேன் பிறர்  
2146 வினையாலடர்ப்  
2147 காலையெழுந்து  
2148 பெயருங்கருங்  
2149 உணர்வாரா  
2150 பாலன் தனது  
2151 சொல்லுந்த  
2152 நன்றுபிணிமு  
2153 அன்பாழியா  
2154 புகழ்வாய்ப்பிப்  
2155 ஏற்றுள்புள்ளு  
2156 காப்புணையு  
2157 வழிநின்று  
2158 வேங்கடமும்  
2159 இடரார்படுவா  
2160 கொண்டானை  
2161 அடுத்தகடும்  
2162 ஆளமர்வென்  
2163 படையாரும்வா  
2164 வரைகுடை  
2165 பிரானுன் பெரு  
2166 படிகண்டறிதி  
2167 நீயும் திருமக  
2168 இனியாள்புகு  
2169 நாடினும்  
2170 எனக்காவார்  
2171 வாத்தால் வலி  
2172 ஊனக்குரம்பை  
2173 வாளுகித் தியா  
2174 வயிறழலவா  
2175 செற்றெழுந்து  
2176 நாவாயிலுண்  
2177 திறம்பாடுதன்  
2178 பிடிசேர்களிறு  
2179 பொன் திகழு  
2180 உளன்கண்  
2181 ஓடியுஞ்சாடு

### இரண்டாம் திருவந்தாதி

2182 அன்பே தகனி  
2183 ஞானத்தால்  
2184 பரிசுநறுமலரா  
2185 நகரிழைத்து  
2186 அடிமுன் நிவிவ்  
2187 அறிந்தைத்து  
2188 கழலெடுத்து  
2189 உகந்துணை  
2190 அன்றதுகண்

2191 பேர்த்தனை  
2192 கடைநின் றமர  
2193 அவரிவரென்  
2194 தொடரெடுத்த  
2195 பண்டிப்பெரும்  
2196 திரிந்ததுவெ  
2197 தனக்கடிமை  
2198 மற்றுரியலாவா  
2199 கொண்டதுல  
2200 வழக்கன்று  
2201 பழிபாவம்  
2202 தாழாளோ  
2203 அரியதெளி  
2204 தாழ்த்துவரங்  
2205 அவன் கண்டா  
2206 சென்றதிலங்  
2207 வந்தித்தவனை  
2208 பதியமைந்து  
2209 மனத்துள்ளர்  
2210 மகன்குக்கொ  
2211 நியன் றுலகளந்  
2212 பிரானென்று  
2213 மகிழ்ந்ததுகிந்  
2214 துணிந்ததுகிந்  
2215 வகையாலவனி  
2216 இனிதென்பர்  
2217 சிறியார்பெரு  
2218 இருந்தண்கம  
2219 எமக்கென்றிரு  
2220 ஓத்தின் பொரு  
2221 சுருக்காகவாங்  
2222 பொருளாலம்  
2223 நினைப்பன் திரு  
2224 தோளிரண்டெ  
2225 சிறந்தார்க்கெ  
2226 உளதென்றிறு  
2227 பயின்றதாங்க  
2228 மாலையரியருவ  
2229 உணர்ந்தாய்  
2230 பாலையேழும்  
2231 அழைப்பன் திரு  
2232 மதிக்கண்டாய்  
2233 நிறங்கரியன்  
2234 நெறியார்குமுற்  
2235 வெற்றேன்றிறு  
2236 என்னுமறந்த  
2237 காணக்கழிகா  
2238 திருமங்கை  
2239 நம்பெற்ற நக  
2240 அருள்புரிந்த  
2241 ஒருருவனல்கை  
2242 நின்றதோர்  
2243 பேரென்று

2244 ஏறேழும்  
2245 கதையும் பெரு  
2246 பணிந்தேன்  
2247 இதுகண்டாய்  
2248 கண்டேன் திரு  
2249 வலிமிக்கவா  
2250 கோவாடி மாநி  
2251 துறஞ்ஞம்  
2252 இடங்கைவலம்  
2253 போதறிந்து  
2254 ஆய்ந்துரைப்ப  
2255 யானே தவஞ்  
2256 பெருகும் தவே  
2257 வரைச்சந்தன  
2258 உறுங்கண்டா  
2259 தவம் செய்து  
2260 பின்னின்று தா  
2261 நேர்ந்தேனடி  
2262 பகல்கண்டேன்  
2263 வடிக்கோலவா  
2264 குறையாகவே  
2265 வரங்கருதித்  
2266 அமுதென்றும்  
2267 நவின் றுரைத்  
2268 இன்னுறிகின்  
2269 திறம்பிறிநி  
2270 கதவிக்கதஞ்சி  
2271 மண்ணுலகமா  
2272 பின்ன லருநாக  
2273 அடியால்முன்  
2274 கடிது கொடுநா  
2275 உற்றுணங்கி  
2276 என்னெஞ்சமே  
2277 அத்தியூரான்  
2278 எங்கள்பெருமா  
2279 கொண்டுவளர்  
2280 இறையெம்பெ  
2281 மாலேநெடி

### குன்றும் திருவந்தாதி

2282 திருக்கண்டே  
2283 இன்னேறகழல்  
2284 மனத்துள்ளா  
2285 மருந்தும் பொ  
2286 அடிவண்ணம்  
2287 அழகன்றே  
2288 சுழல் தொழுது  
2289 நாமம் பஸ்சொ  
2290 கண்ணுங்கமல்  
2291 தேசந் திறலும்  
2292 நன்கோதும்  
2293 அறிவென்னும்

2294 படிவட்டத்தா  
2295 மாற்பால்மனம்  
2296 பணிந்துயர்ந்த  
2297 வந்துதைத்த  
2298 சென்றநாள்  
2299 வாய்மொழிந்  
2300 அருளாதொழி  
2301 முன்னுணைம்  
2302 பேசுநார்  
2303 வடிவார்முடி  
2304 விரும்பிவிண்  
2305 வருங்காலிரு  
2306 தொழுதால்ப  
2307 சிறந்த வென்சி  
2308 அரேதுயருழந்  
2309 ஆடைந்த தாவ  
2310 பேய்ச்சொரூ  
2311 சேர்ந்ததிருமா  
2312 இவையவன்  
2313 பரந்தகலும்  
2314 பாலகனும்  
2315 அன்றிவ்வுலக  
2316 காண்காணை  
2317 கையகனலாழி  
2318 அவற்கடிமை  
2319 தானே தனக்கு  
2320 இறையாய்நில  
2321 உளன்கண்டா  
2322 மன்னுமணி  
2323 கோவலனாயா  
2324 சிவாமாதகனி  
2325 உலகமுழுமியு  
2326 புரிந்துமதவே  
2327 பகைமுகடுமெல்  
2328 நின்றபெருமா  
2329 நியன்றேநீ  
2330 செற்றதுஷந்  
2331 குழந்ததுழாய்  
2332 அவனையருவ  
2333 எய்தான்மராம  
2334 முயன்றுதொ  
2335 தாளாச்சகடம்  
2336 பெரியவரைமா  
2337 நிறம்பெளிது  
2338 பொலிந்திரு  
2339 தெளிந்தகிரா  
2340 வாயும்வகை  
2341 பெற்றம்பிணை  
2342 பண்டெல்லாம்  
2343 விண்ணகம்  
2344 தாழ்சடைபும்  
2345 இசைந்தவரவ  
2346 அங்கற்கிடின்

2347 காயந்திருநீ  
2348 ஆங்குமலரும்  
2349 பார்த்தகவே  
2350 வெற்பென்று  
2351 புகுமத்தால்  
2352 களிமுருகில்  
2353 குன்றென்றி  
2354 இடம்வலமேழ்  
2355 நலமேவலிது  
2356 சார்ந்தகடுதே  
2357 பொருப்பிடை  
2358 ஆய்ந்தவரும்  
2359 அரணம்நமக்  
2360 ஓர்த்தமனத்  
2361 நின்றெதிராய்  
2362 நெஞ்சால்நினை  
2363 உணரிலுணர்  
2364 இனியவன்  
2365 உளறிய  
2366 கவியினர்கை  
2367 எழில்கொண்  
2368 கலந்துமணியி  
2369 அதுநன்றிதுதி  
2370 முடிந்த பொழு  
2371 சிலம்பும் செறி  
2372 மண்ணுண்டும்  
2373 மகனொருவர்க்  
2374 நினைத்துலகி  
2375 உய்த்துணர்  
2376 புகுந்திலங்கும்  
2377 வாழ்த்தியவா  
2378 அலரெடுத்தவு  
2379 இரங்குமுபலை  
2380 தொடப்படை  
2381 சார்வுமக்கே

### நாளுக்குந்திருவந்தாதி

2382 நான்றுகளை  
2383 தேருங்கால்  
2384 பாலிங்கிடந்த  
2385 ஆறுசடைக்  
2386 தொகுத்தவர  
2387 அறிபார்ச்சமண  
2388 இன்றாக  
2389 இலைதுணைமற்  
2390 குறைகொண்  
2391 ஆங்காரவார  
2392 வாழ்த்துகவாய்  
2393 மதித்தாய்  
2394 விடாக்கும்  
2395 நாராயணன்  
2396 பலதேவதேத்

2397 நிலைமன்னுநீ  
2398 ஆலநிழல்கீழ்  
2399 மாறியதானவ  
2400 தவம் செய்து  
2401 நியை உலகெ  
2402 இவையாபில  
2403 அழகியான்வ  
2404 வித்துமிடமே  
2405 நிகழ்ந்தாய்  
2406 வகையால்  
2407 மற்றுத்தொ  
2408 மாருந்புகுந்த  
2409 இதுவிலங்கை  
2410 உகிப்புருவன்  
2411 அவனென்  
2412 மேல்நான்றுக  
2413 கதைப்பொரு  
2414 அடிச்சகடம்  
2415 குறிப்பெனக்கு  
2416 தாளாலுலகம்  
2417 நாகத்தனைக்  
2418 வானுலவு  
2419 அகைப்பில்  
2420 அழைப்பன்  
2421 வெற்பென்று  
2422 காணலுறுகி  
2423 சென்றுவணங்  
2424 மங்குல்தோய்  
2425 கொண்டுகுடங்  
2426 புரிந்துலரிட  
2427 வைப்பன் மணி  
2428 நன்மணிவண்  
2429 வெங்கடமே  
2430 ஸ்ரீமாயைமே  
2431 கூற்றமுஞ்சாரா  
2432 எனக்காவார்  
2433 விலக்காட்டொ  
2434 கல்லாதவர்  
2435 தேவராய்நிற்கு  
2436 கடைநின்றநா  
2437 அவரிவரென்  
2438 ஒருங்குருந்த  
2439 என்னெஞ்சமே  
2440 அன்பாவாய்  
2441 ஆன்பார்த்து  
2442 ஸனக்கேதம்  
2443 திருநின்றபக்க  
2444 தரித்திருந்தே  
2445 பொதானவிட்  
2446 குதாவதென்  
2447 இடமாவது  
2448 வல்லமாக  
2449 திறம்பேல்மி



2450 செனிக்கின்ப  
2451 தானொருவனா  
2452 சேயனனியன்  
2453 இல்லறமில்லே  
2454 ஆரேயறிவார்  
2455 பதிபகைஞர்க்  
2456 நாகக்கொண்டு  
2457 பாட்டுமுறை  
2458 தம்பென்னை  
2459 சுண்டுவணங்கி  
2460 ஆய்ந்துகொ  
2461 வினாந்தடை  
2462 கதவுமனமென்  
2463 கலந்தானென்  
2464 வேந்தராய்  
2465 பிதிருநாமிலே  
2466 தொழிலெனக்  
2467 உளன்கண்டா  
2468 இமயப்பெரு  
2469 உயிர்கொண்டு  
2470 பழுதாகாதொ  
2471 வீற்றிருந்து  
2472 தமராவார்பா  
2473 என்னுமறந்த  
2474 காய்புறந்தறி  
2475 மொய்தெளிந்தா  
2476 ஏன்றேனடிமை  
2477 இனியறிந்தே

### திருவிருத்தம்

2478 பொய்நின்ற  
2479 செழுந்தீர்த்  
2480 குமுற்கோவல  
2481 தனிநெஞ்சம்  
2482 பணிபுயல்  
2483 தடாவிவாற்பு  
2484 ஞாலம்நிப்ப  
2485 காண்கின்றன  
2486 திண்பூஞ்சுடர்  
2487 மாயோன்வட  
2488 அரியனயாமி  
2489 பேர்கின்றதும்  
2490 தனிவளர்ச்செங்  
2491 ஈர்வனவேலும்  
2492 கயலோதுமக  
2493 பலபலஹிதிக  
2494 இருள்விரிந்தா  
2495 கடல்கொண்  
2496 காரிகையாநி  
2497 சினைமொழிநோ  
2498 சூட்டுநன்மலை  
2499 கொம்பார்தழை

2500 புனமோபுனத்  
2501 இயல்வாயின  
2502 எங்கோல்வளை  
2503 நாளிலம்வாய்  
2504 சேமஞ்செங்  
2505 தண்ணந்துழா  
2506 இன்னன்னதூ  
2507 அன்னஞ்செல்  
2508 இசைமின்கள்  
2509 மெகங்கொளா  
2510 அருளார் திருச்  
2511 சிதைக்கின்ற  
2512 பால்வாய்ப்  
2513 துழாநெடுஞ்  
2514 கொடுங்கால்  
2515 கடமாயின்கள்  
2516 நிலத்தடவரை  
2517 கோல்பபகல்  
2518 என்னுற்புன்  
2519 வன்காற்றறை  
2520 கண்ணுச்செந்  
2521 நிறமுயர்கோல  
2522 பெருங்கேழரை  
2523 மட்டுஞ்சமெ  
2524 திரிகின்றது  
2525 கொல்லியலாக்  
2526 பண்டும்பலபல  
2527 ஒண்ணுதல்ஈ  
2528 ராய்கொண்டு  
2529 அழைக்குங்கரு  
2530 வாராயினமுலை  
2531 வீசுஞ்சிறகால்  
2532 வண்டுகொளா  
2533 வியலிடமுண்  
2534 புலக்குண்டல  
2535 கழறலமொன்  
2536 அளப்பருந்தன்  
2537 முலையோமுழ  
2538 வாசகம்செய்  
2539 இறையோவிர  
2540 வண்ணம்சிவந்  
2541 இருக்கார்மொ  
2542 கற்றுப்பிணை  
2543 உண்ணுதுறங்  
2544 காவியுமலைபு  
2545 மலர்ந்தெயொ  
2546 காரேற்றிருள்  
2547 வகைவாய்த்தி  
2548 ஊழிகளாயுல  
2549 குழுகின்றகங்  
2550 வால்வெண்  
2551 தளர்த்துமமுறி  
2552 உலாகின்ற

2553 இடம்போய்  
2554 திங்களம்பிள்  
2555 நலியுந்நாகனை  
2556 வேதனைவெண்  
2557 சேரசாண்டு  
2558 உறுகின்றகன்  
2559 எரிகொள்  
2560 விளரிக்குரல்  
2561 தையல்நல்லா  
2562 மாணிக்கங்  
2563 அடைக்கலத்  
2564 புலம்புகன்  
2565 திருமாலுரு  
2566 திவினைக்கரு  
2567 தலைப்பெய்து  
2568 சுருங்குறி  
2569 பெணலில்லா  
2570 காலைவெய்யோ  
2571 மைப்படிமேனி  
2572 யாதானுமோர்  
2573 வணங்கும்  
2574 எழுவதும்பின்  
2575 துஞ்சாமுனிவ  
2576 ஈனச்சொல்லா  
2577 நல்லார்நவில்

### திருவாசிரியம்

2578 செக்கர்மா  
2579 உலகுபடைத்  
2580 குறிப்பில்கொ  
2581 ஊழிதொழாழி  
2582 மாமுதலடிப்  
2483 ஒலையல்கினதி  
2584 நளிர்மதிச்ச

### பெரிய திருவந்தாதி

2585 முயற்றிசுந்  
2586 புகழ்வோம்பழி  
2587 இனையன்றே  
2588 என்னில்மிகு  
2589 பெற்றதாய்நீ  
2590 நெறிகாட்டிநீ  
2591 யாமேஅருவி  
2592 அருகும்சுவடு  
2593 நுமக்கடியோ  
2594 இருநால்வர்  
2595 நாழால்மர்முய  
2596 நீயன்றேஆத்  
2597 வழக்கொமொ  
2598 சாயால்வகியார்  
2599 பார்த்தோரே

2600 சோல்பிறந்து  
2601 குழந்தையார்  
2602 தாமபாலாப்  
2603 சொல்லில்கு  
2604 காணப்புகில  
2605 சேன்றங்கு  
2606 காலேப்பொத்த  
2607 இளைப்பாயினோ  
2608 தானேத் தனித்  
2609 ஆரானுமதா  
2610 யானுமென்  
2611 அடியால்படிசு  
2612 அன்றேறங்  
2613 உணர்வொரு  
2614 இங்குலேபண்  
2615 அழகுமறிவோ  
2616 தமக்கடிமைவே  
2617 யாதானுமொ  
2618 பாலாழிநீடிக்  
2619 நின்றும்புந்து  
2620 அவனுமவனா  
2621 ஆமாற்றிவு  
2622 அமைக்கும்  
2623 பிழைக்கமுய  
2624 வாய்ப்போ  
2625 வலியொன்  
2626 பாருண்டான்  
2627 அவயமொன்  
2628 வகைசேர்ந்த  
2629 வினையார் தா  
2630 நான்குறும்  
2631 நினைத்திறை  
2632 எமக்குயாம்  
2633 கொண்டல்  
2634 பிரிந்தொன்று  
2635 மனமானுமோ  
2636 மாண்பாவித்  
2637 ஒன்றுண்டு  
2638 வாழோமறிக்க  
2639 மருங்கோத  
2640 வரவாருண்  
2641 ஊழித்தங்கு  
2642 மாலைபடிச்  
2643 மாதேகூர்ப்  
2644 பேர்ந்தொன்  
2645 இறைமுறை  
2646 மீனென்னும்  
2647 பின் தூக்கும்  
2648 பரனாவதை  
2649 கலந்துநலியு  
2650 குட்டாயநேமி  
2651 அதுவோநன்  
2652 கல்லும்கனை

2653 அகம்சிவந்த  
2654 அடர்பொன்  
2655 இனிநின்ற  
2656 முதலாந்திரு  
2657 பூவையும்கயா  
2658 என்றுமொரு  
2659 புனியுமிரு  
2660 உள்ளிலுமுள்  
2661 உரைக்கிலோர்  
2662 துணைநாள்  
2663 உண்ணுப்து  
2664 பிறப்பிற்  
2665 பகலிராவென்  
2666 மதரிந்துணர்  
2667 அயர்ப்பா  
2668 வாழ்த்தியவ  
2669 தங்காமுயற்  
2670 கார்கலந்த  
2671 இப்போது

திருவெழுந்நிருக்கை

2672 ஒருபேருந்தி

சிறியதிருமடல்

2673 காரார்வரைக்

பெரிய திருமடல்

2674 மன்னியபல்

நான்காவதாயிரம்

திருவாய்மொழி

முதற் பத்து

2675 உயர்வறவுயர்  
2676 மன்னகமலம்  
2677 இலந்துவுடை  
2678 நாமவனிவ  
2679 அவசவர்தமத்  
2680 நின்றனரிருந்  
2681 திடவிசம்பெ  
2682 சுரரறிவருகிலை  
2683 உளனெனி  
2684 பார்த்ததன்பா  
2685 கரவிசம்பெரி  
2686 விடுமின்முற்ற  
2687 மின்னினைநிலை  
2688 நீர்நும்தென்  
2689 இல்லதுமுன்

2690 அற்றதுபற்  
2691 பற்றிலைச  
2692 அடங்கெழில்  
2693 உள்ளமுரை  
2694 ஒடுங்கவவன்  
2695 எண்பெருக்  
2696 சேர்த்தடம்  
2697 பத்துடைய  
2698 எளியருமியல்  
2699 அமைவுடைய  
2700 யாருமோர்  
2701 பிணக்கறவறு  
2702 உணர்ந்து  
2703 ஒன்றெனப்  
2704 நானுநின்ற  
2705 வலத்தனன்  
2706 துயக்கறமதி  
2707 அமரர்கள்  
2708 அஞ்சிறைய  
2709 என்செய்ய  
2710 விதியினும்  
2711 என்னீர்மை  
2712 நல்கித்தான்  
2713 அருளாத  
2714 என்பிழை  
2715 நியலையே சிறு  
2716 நாடாதமலர்  
2717 உடலாழிப்  
2718 அளவியன்ற  
2719 வளவேமுல்  
2720 நினைந்துரைந்  
2721 மாயோனிக  
2722 தானேருரு  
2723 மானேயுநோ  
2724 வினையேன்  
2725 அடியென்கிதி  
2726 உண்டாயுல்  
2727 மாயோந்திய  
2728 சார்ந்தவிருவ  
2729 மாலேமாயப்  
2730 பிரிவிதலிசனை  
2731 மதுவார்தண்  
2732 ஈடுமெடுப்புமி  
2733 அணங்கென்  
2734 கொள்கைகொ  
2735 அமுதமயர்  
2736 நீங்கடல்குழி  
2737 கழிமின்தொ  
2738 தருமவரும்பய  
2739 கடிவார்தியவி  
2740 மாதவன்பாற்  
2741 பிறவித்துயரற்  
2742 வைப்பாமருந்

2743 ஆயர்கொழுந்  
2744 பயர்வறவென்  
2745 விடுவேனோ  
2746 பிரான்பெருநி  
2747 யானோட்டியே  
2748 எண்ணெருகிழ்  
2749 அமரர்முழுமுத  
2750 அகலில்கலும்  
2751 குடைந்துவண்  
2752 ஓடும்புள்ளேறி  
2753 அம்மானாய்ப்பி  
2754 கண்ணாவானே  
2755 வெற்பையொ  
2756 வைகலும்வெ  
2757 கலந்தென்து  
2758 கொண்டானே  
2759 ஆனானுயன்  
2760 சங்குசக்கரம்  
2761 நாதன்ஞாலங்  
2762 நீர்புரையான்  
2763 இவையுமவை  
2764 குழல்பலப்பலவ  
2765 அருகலிலாய்  
2766 உடனமர்காத  
2767 ஒக்கலைவாத்  
2768 மாயனென்னெ  
2769 தோளினையே  
2770 நாவிலுள்ளின்  
2771 கமலக்கண்ண  
2772 நெற்றியுள்ளின்  
2773 உச்சியுள்ளே  
2774 பொருமானின்  
2775 கண்ணுள்ளே  
2776 எம்பிரானே  
2777 நெஞ்சமேநல்  
2778 கண்டாயேநெ  
2779 நியுந்நானும்  
2780 எந்தையேயே  
2781 செல்வநாரண  
2782 நம்பியை  
2783 மறப்பும்ஞான  
2784 மணியைவான

இரண்டாம் பத்து.

2785 வாயுந்திரையு  
2786 கோட்பட்ட  
2787 காமுற்றகைய  
2788 கடலும்புலையு  
2789 ஊழிதோறுழி  
2790 நைவாயவெம்  
2791 தோற்றேம்மட  
2792 இருளின் திணி

2793 நொந்தாராக்  
2794 வேவாராவேட்  
2795 சோராதவெப்  
2796 திண்ணன்விடு  
2797 ஏபாவம்பரமே  
2798 ஏறண்பூவணை  
2799 தேவுமெப்பொ  
2800 தரும்சீர்த்  
2801 யவரும்யாவை  
2802 பள்ளியாலிலை  
2803 கருத்தில்தேவு  
2804 காக்கும்யல்  
2805 கள்வாவெம்  
2806 எத்தவேமுல்  
2807 ஊலில்வாழும்  
2808 ஒத்தார்பிக்  
2809 அறியாக்கால  
2810 எனதாவிபுள்  
2811 இனியார்ஞான  
2812 சேர்த்தார்திவி  
2813 முன்னல்யாழ்  
2814 குறிக்கொள்  
2815 கடிவார்தண்  
2816 களிப்பும்கவர்  
2817 குழாங்கொள்  
2818 ஆடியாடி  
2819 வாணுதலிம்  
2820 இரக்கமனத்  
2821 இலங்கை செந்  
2822 இவளிராப்பக  
2823 தகவுடையவ  
2824 உளஞளாவி  
2825 வஞ்சனையென்  
2826 பட்டபோது  
2827 ஏழைபேதைமி  
2828 வாட்டில்புக  
2829 அந்தாமத்தன்  
2830 திருவுடம்புவ  
2831 என்னுள்கல்  
2832 எப்பொருளும்  
2833 ஆராவமுதமா  
2834 பலபலவேயா  
2835 பாம்பணையேற்  
2836 பொன்முடியும்  
2837 சொல்லொன்  
2838 ஆணல்லை  
2839 கூறுதலொன்  
2840 வைகுந்தாம  
2841 சிக்கெனச்சிறி  
2842 தாமரைக்கண்  
2843 வள்ளலேமது  
2844 உய்த்துபோ  
2845 உண்ணைச்சிந்

2846 முடியாததென்	மூன்றும் பத்து.	2948 வார்புனலந்த	3001 துயரில் கட
2847 மாறிமாறி		2949 அமரர்தொழ்ப்	3002 அன்புமுமின்ப
2848 எந்தாய்தன்	2897 முடிச்சோதியா	2950 கருமமும் கரும	3003 அல்லலிலின்ப
2849 போகின்ற	2898 கட்டுரைக்கில்	2951 தீர்த்தவடியவர்	3004 துக்கமில்லாள்
2850 கண்ணித்தன்	2899 பாஞ்சோதிரி	2952 செய்யதபமரை	3005 தளர்வின்றியே
2851 கேசவன் தமர்	2900 மட்டாத்தையா	2953 மூவராகியமூர்	3006 கேடில் விழுப்
2852 நாரணன் முழு	2901 வருந்தாதவ	2954 பரவிவானவரே	
2853 மாதவனென்	2902 ஓதுவாரோத்	2955 வைம்மின்தும்	நாலாம் பத்து
2854 கோவீர்தன்	2903 வாழ்த்துவார்	2956 திரியும் காற்றே	3007 ஒருநாயகமாய்
2855 விட்டிலங்கு	2904 மாகுணச்சுட	2957 தோற்றக்கே	3008 உயமின்திரை
2856 மதுகுதனை	2905 மழங்காதவை	2958 எழுமைக்கு	3009 அடிசேர்முடியி
2857 திரிவிக்கிரமன்	2906 மறையாயநால்	2959 துயரமேதருது	3010 கிண்ப்பான்புகி
2858 வாமனன்	2907 வியப்பாயவிய	2960 தஞ்சமர்கயதந்	3011 பணமின் திரு
2859 கிரி இதான்	2908 முந்நீர்ஞாலம்	2961 கடல்வண்ண	3012 வாழ்ந்தார்கள்
2860 இருக்கேசனெ	2909 வன்மாவையம்	2962 கண்கள்காண்	3013 ஆமின்சுவை
2861 பற்பநாபனு	2910 கொல்லாமாக்	2963 பயிலுஞ்சுட	3014 குணங்கொள்
2862 தாமோதரனை	2911 குழ்ச்சிஞான	2964 ஆளுமபரமனை	3015 படிமன்னுபல்
2863 வண்ணமா	2912 வந்தாய்போலே	2965 நாத்தனஞாலமு	3016 குறுகியகவுண்
2864 அனைவதரவ	2913 கிற்பன்கில்லே	2966 உடையார்ந்த	3017 அஃதேயுய்யப்
2865 நீர்தும் துயர்	2914 எஞ்ஞான் நுநா	2967 பெருமக்களுள்	3018 பாலையேழுல
2866 புணர்ச்சுமய	2915 மேவுதுன்பவி	2968 அளிக்கும்பரம	3019 வல்லிசேர்
2867 புலனைந்து	2916 கூவிக்கூவி	2969 சன்மசன்மாந்	3020 பாவியல்வேத
2868 ஓவாத் துயர்	2917 தலைப்பெய்கா	2970 நம்பனைஞாலம்	3021 கோதிலவண்
2869 தீர்த்தனுலக	2918 உயிர்க்குளெல்	2971 குலந்தாங்குசர்	3022 தோளிசேர்
2870 கிடந்திருந்து	2919 ஒழிவின்கால	2972 அடியார்ந்த	3023 மாதர்மாமண்
2871 காண்பாரா	2920 எந்தைதந்தை	2973 அடியோங்கு	3024 மடந்தையை
2872 எங்குமுான்	2921 அண்ணல்மா	2974 முடியானேமூவு	3025 கொம்புபோல்
2873 சீர்மைகொள்	2922 ஈசன்வானவர்	2975 நெஞ்சமேநீண்	3026 நங்கைமீர்நீரு
2874 கண்டலங்கள்	2923 சோதியாகி	2976 வாசகமேயேத்	3027 என்செய்கேன்
2875 எம்மரவிடு	2924 வேங்கடங்கள்	2977 கைகளாலா	3028 கொலிபுறாய்
2876 ஈதையானுள்	2925 சுமந்தாமலர்	2978 கண்களாற்கா	3029 கோவைவாயா
2877 செய்யெல்	2926 குன்றமேந்தி	2979 செனிகளாலா	3030 பூசஞ்சாந்தெ
2878 எனக்கேயாட்	2927 ஓயுமூப்பு	2980 ஆவியேயாரமு	3031 ஏகமூர்த்தியிரு
2879 சிறப்பில்விடு	2928 வைத்தநாள்	2981 கோலமேதாம்	3032 மாய்த்தலெண்
2880 மகிழ்கொள்	2929 தாள்பாப்பி	2982 கொள்வனான்	3033 கண்ணியென்
2881 வாராயன்	2930 புகழுநல்லொ	2983 பொருந்தியமா	3034 காலசக்கரத்
2882 எக்காலத்	2931 கூவுமாறறிய	2984 புலம்புசீர்	3035 குண்கழல்கள்
2883 யானேயென்	2932 பங்கயக்கண்	2985 சொனனூல்	3036 என்னதாவி
2884 ஏறேலேழும்	2933 சாதிமாணிக்க	2986 உளனாகவே	3037 உரைக்கவல்
2885 விடலில்சுக்	2934 அச்சுதனமல	2987 ஒழிவொன்றி	3038 யானுமேத்தி
2886 இளரொளியிள	2935 பாலென்கோ	2988 என்னுவதெத்	3039 உயவுபாயம்மற்
2887 சதிரிளமடவார்	2936 வானவராதி	2989 கொள்ளும்பய	3040 மண்ணையிருந்
2888 பயனல்லசெய்	2937 ஒளிமணிவண்	2990 வம்மின்புலவீர்	3041 பெய்வனோகைக்
2889 கருமவன்	2938 கண்ணனைமா	2991 சேருங்கொடை	3042 அறியுஞ்செந்
2890 திறமுடைவல	2939 யாவையுமயவ	2992 வேயின்மலிபு	3043 ஒன்றியதிங்க
2891 கிறியென நினை	2940 கூடிவண்டைற	2993 வாய்கொண்டு	3044 கோமளவான்
2892 நலமெனநினை	2941 மொய்மார்பூம்	2994 நின்றறிந்து	3045 கூத்தர்குட
2893 வலஞ்செய்து	2942 தண்கடல்வட்	2995 ஏற்கும்பெரும்	3046 ஏறியபித்தி
2894 வழக்கென	2943 மலையையெடுத்	2996 சன்மம்பலுபல	3047 திருவுடைமன்
2895 சூதென்றாகுள்	2944 வம்புவிழ்கோ	2997 குறைவில் தட	3048 விரும்பிப்பகவ
2896 பொருளென்றி	2945 சாதுசனத்தை	2998 முட்டில்பல்	3049 அயர்க்கும் சுற்
	2946 மனிசருமற்றநு	2999 பரிவின்றிவா	3050 வல்வினைதீர்க்
	2947 நீர்மையில்	3000 இடமின்றியே	3051 வீற்றிருந்தேழு

3052 வையகண்ணன்  
3053 வீமிவின்பம்  
3054 மேவிநின்று  
3055 ஆற்றநல்ல  
3056 கரியமேனிமி  
3057 என்னுமொன்  
3058 நமக்கும் பூவின்  
3059 வானத்தும்  
3060 உண்ணுமிறுந்  
3061 மாரிமாருத  
3062 தீர்ப்பாரையா  
3063 திசைக்கின்ற  
3064 இதுகாண்மின  
3065 மருந்தாகுமெ  
3066 இவன்ப்பெறு  
3067 தணியும்பொழு  
3068 அணங்குக்கரு  
3069 வேதம்வல்லார்  
3070 சேழ்மைபினுலங்  
3071 உன்னித்தூற்ற  
3072 தொழுதாடித்  
3073 சேலமில்லாச்  
3074 கொள்ளமாணா  
3075 ஈவிலாத் தீவி  
3076 காணவந்தென்  
3077 அப்பனையட  
3078 நோக்கினோக்கி  
3079 அறிந்தறிந்து  
3080 கண்டுக்கொண்  
3081 இடக்கிலேன்  
3082 சக்கரத்தண்  
3083 தழுவிநின்ற  
3084 ஏழுநுமிறை  
3085 மணிமாமை  
3086 மடநெஞ்சார்  
3087 நிறைவினாற்  
3088 தளிர்நிறத்தா  
3089 அறிவ்னாற்  
3090 கிளரொளியா  
3091 வரிவளையாற்  
3092 மேகலையாற்  
3093 உடம்பினாற்  
3094 உயிரினாற்  
3095 நண்ணுதார்  
3096 சாமாறும்  
3097 கொண்டாட்டு  
3098 கொள்ளென்று  
3099 வாங்குநீர்மல  
3100 மறுக்கவல்ல  
3101 ஆயிரியிவ்வுல  
3102 காட்டிகோர்  
3103 கூட்டுதினின்  
3104 கண்டுகேட்டுந்

3105 திருவடிவைய  
3106 ஒன்றுந்தேவு  
3107 நாடிநீர்வண  
3108 பாந்ததெய்வ  
3109 பேசுகின்ற சிவ  
3110 இலிங்கத்திட்ட  
3111 போற்றிமற்றோ  
3112 ஓடியோடிப்  
3113 புக்கடிமையினு  
3114 விளம்புமாறு  
3115 உறுவதாவ  
3116 ஆட்செய்தாழி

### ஐந்தாம் பத்து

3117 கையார்ச்சக்கர  
3118 போனும்மாறா  
3119 என்னன்மற்று  
3120 என்கொள்வ  
3121 கண்ணபிராண  
3122 புறமறக்கட்டிக்  
3123 அம்மானாழிப்  
3124 மேலாத்தேவர்  
3125 ஆவாரார்து  
3126 ஆனானுடை  
3127 கார்வண்ணன்  
3128 பொலிக்பொலி  
3129 கண்டோங்கண்  
3130 திரியும்கலியு  
3131 இடங்கொன்  
3132 செய்கின்றதெ  
3133 கொன்றுமிரு  
3134 நிறுத்திறும்  
3135 இறுக்குமிறை  
3136 மேவித்தொழு  
3137 மிக்கவுலகுகள்  
3138 கலியுகமொன்  
3139 மாசறுசோதி  
3140 என்செய்யுமு  
3141 ஊர்ந்தசகட  
3142 ஊரங்கவ்வை  
3143 கடியன்கொடி  
3144 அன்னையென்  
3145 வலையுளகப்படு  
3146 பேய்முடையுண்  
3147 நானும்பிறை  
3148 யாமடலூர்ந்  
3149 இரைக்குங்கரு  
3150 ஊரெல்லாந்  
3151 ஆவிகாப்பாரி  
3152 நீயும்பாங்கல்லை  
3153 பெண்பிறந்தா  
3154 ஆரென்னையா

3155 பின்னின்றகா  
3156 காப்பாரார்  
3157 தெய்வங்காள்  
3158 வெஞ்சுடரில்  
3159 நின்றிருக்கின்  
3160 உறங்குவான்  
3161 எங்கனேயோ  
3162 என்னெஞ்சின  
3163 நின்றிடுந்திசை  
3164 நீங்கில்லாக்  
3165 பக்கம்நோக்கி  
3166 மேலும்வன்பழி  
3167 நிறைந்தவன்  
3168 கையுள் நன்மு  
3169 முன்னின்ற  
3170 கழியமிக்கதோ  
3171 அறிவரியிரா  
3172 கட்டுஞாலம்  
3173 கருங்கல்விக்  
3174 காண்கின்ற  
3175 செய்கின்றகிதி  
3176 திறம்பாமல்  
3177 இனவேய் மலை  
3178 உற்றுக்களேன்  
3179 உரைக்கின்ற  
3180 கொடியவினை  
3181 கோலங்கொள்  
3182 கூந்தல்மலர்  
3183 நோற்றநோன்  
3184 அங்குற்றே  
3185 கருணப்புட்  
3186 மாறுசேர்ப்படை  
3187 எய்தக்கூவு  
3188 ஏனமாய் நிலங்  
3189 வந்தருளியெ  
3190 அகற்றவேவ  
3191 புள்ளிவாய்  
3192 ஆறெனக்கு  
3193 தெய்வநாயக  
3194 ஆராவமுதே  
3195 எம்மானையெ  
3196 என்னுன் செய்  
3197 செலக்காண்கி  
3198 அழுவன்தொ  
3199 சூழ்கண்டாயெ  
3200 அரியேறையெ  
3201 களைவாய் துன்  
3202 இசைவித்தெ  
3203 வாரா வருவாய்  
3204 உழலையென்பி  
3205 மாணைய் நோக்  
3206 என்னுகொல்  
3207 குடுமலர்க்குமு

3208 நிச்சலும்நோ  
3209 நன்னலத்தோ  
3210 காண்பதெஞ்  
3211 பாத்தகன்மேல  
3212 நாடொறும்  
3213 கழல்வளைபூரிப்  
3214 தொல்லருள்  
3215 நாமங்களாயிர  
3216 பிறந்தவாறும்  
3217 வதுவைவார்த்  
3218 பெய்யும்பூங்கு  
3219 கள்ளவேடத்  
3220 உண்ணவான  
3221 நின்றவாறு  
3222 ஒண்குடரோடி  
3223 திருவுருவுகிடந்  
3224 அடியையுமுன்  
3225 கூடிநிரைத்  
3226 நாகணையிசை

### ஆறாம் பத்து

3227 வைகல்பூங்கழி  
3228 காதல்மென்  
3229 திறங்களாகி  
3230 இடரில்போகம்  
3231 உணர்த்தலூட  
3232 போற்றியானிர  
3233 ஒருவண்ணம்  
3234 திருந்தக்கண்  
3235 அடிகள் கை  
3236 வேறுகொண்  
3237 மிக்கொள்சே  
3238 மின்னிடையட  
3239 போருகம்பியுன்  
3240 போயிருந்து  
3241 ஆலினிலை  
3242 கழறெல்லம்பீ  
3243 குழியெங்கள்  
3244 கன்மமன்றெ  
3245 பிணக்கியாவை  
3246 உகவையால்  
3247 நின்றிலங்கு  
3248 ஆய்ச்சியாகிய  
3249 நல்குரவும்  
3250 கண்டவன்புந்  
3251 நகரமும் நாடு  
3252 புண்ணியம்  
3253 கைதவம்செய்  
3254 முரலகங்களு  
3255 பாஞ்சுடருடம்  
3256 வன்சரணசுரர்  
3257 என்னப்பென்

3

3460 காலமினாக்கில  
3461 கூடச்சென்றே  
3462 ஆழிவலவனை  
3463 தொல்லையஞ்  
3464 மாலரிகேசவன்  
3465 இடையிலலை  
3466 காண்கொடுப்  
3467 என்னுடைநன்  
3468 பாத்தமடைவத  
3469 அங்குமிங்கும்  
3470 சரணமாகிய  
3471 ஆளுமாளார்  
3472 ஞாலம்போன  
3473 கொடியார்மா  
3474 பணியாவமரர்  
3475 வருவார் செல்  
3476 என்றேஎன்னை  
3477 திருமால்நான்  
3478 கலக்கமில்லா  
3479 உரையாவெந்  
3480 வார்கடாவரு  
3481 எங்குச்செல்சா  
3482 என்னமர்ப்பெரு  
3483 பிறிதில்லையே  
3484 அல்லலேதாரா  
3485 எனக்குநல்லர  
3486 திருச்செங்குன்  
3487 திகழுவென்கிற்  
3488 படைப்பொடு  
3489 அமர்த்தநாத  
3490 தேனைன்பாலை  
3491 மாயக்கூத்தா  
3492 காணவாராயெ  
3493 முடிசேர்சென்  
3494 தூநீர்முகில்  
3495 சொல்லமாட்  
3496 கொண்டல்வ  
3497 வந்துதோன்ற  
3498 ஒக்கும்மானு  
3499 இதுவோபொ  
3500 பிறந்தமாயா  
3501 எங்கேகாண்  
3502 எல்லியுங்காலை  
3503 திருக்கடித்தா  
3504 ஒருவரிருவரோ  
3505 மாயப்பிரான்  
3506 கோயில்கொ  
3507 கூத்தவம்மான்  
3508 கொண்டமினிடர்  
3509 தானநகர்கள்  
3510 தாயப்பதிகள்  
3511 அற்புதன்நாரா  
3512 சோலைத்திருக்

3513 இருத்தும்விய  
3514 இருந்தான்என்  
3515 அருள்தானினி  
3516 மாயமயக்குமய  
3517 திகழும்தன்  
3518 பொருளம்  
3519 செவ்வாயுந்தி  
3520 அறியேன்மற்  
3521 வயிற்றிற்கொ  
3522 வைத்தேன்மதி  
3523 சுடர்ப்பாம்ப  
3524 கண்கள்கிவந்  
3525 அடியேனுள்ள  
3526 உணர்விலும்ப  
3527 யானும்தானு  
3528 நின்றஒன்றை  
3529 நன்றாய்நானம்  
3530 அதுவேவீடுவீ  
3531 எய்த்தாரெய்த்  
3532 கூடற்றுகில்  
3533 உளருமில்லை  
3534 தெருநும்மரு  
3535 கருமாணிக்கம  
3536 அன்னமிரித  
3537 புகழ்மீவன்  
3538 ஊர்வளங்கி  
3539 புனையிழைக  
3540 திருவருளமும்  
3541 மெல்லிலைச்  
3542 மடவரலன்னை  
3543 பரவாளிவன்  
3544 அன்றிமற்றே  
3545 நேரப்பட்டநிறை  
3546 நெடுமாற்கடி  
3547 வியன்முவுலகு  
3548 உறுமோபாவி  
3549 இங்கேதிரிந்  
3550 வழிபட்டோட  
3551 நுகர்ச்சியுறு  
3552 தனிமாப்புக்க  
3553 நாளும்வாய்க்க  
3554 தமர்க்குகூட்ட  
3555 வாய்க்கதமி  
3556 நல்லகோட்பா

## ஒன்பதாம் பத்து.

3557 கொண்டபெ  
3558 துணையும்சார்  
3559 பொருள்கையு  
3560 அரணமாவாற்  
3561 சரமெதின்று

3562 இல்லைகண்டிரி  
3563 மற்றொன்றில்  
3564 வாழ்தல்களை  
3565 யாதுமில்லை  
3566 கண்ணனல்  
3567 ஆதுமில்லை  
3568 பண்டைநா  
3569 குட்கிடந்தாக்  
3570 கிடந்தநாள்  
3571 புளிங்குடிக்கி  
3572 பவளம்போல்  
3573 காய்சிண்ப்ப  
3574 எம்மிடர்கடி  
3575 எங்கள்கண்  
3576 வீற்றிடங்கொ  
3577 கொடுவினைப்  
3578 கூவுதல்வருத  
3579 ஓராயிரமாய்  
3580 அவனையகல்  
3581 அறிந்தனைவேத  
3582 மருந்தேநங்கள்  
3583 மனமேயுன்னை  
3584 அடைவது  
3585 ஆகஞ்சேர்  
3586 இன்றிப்போக  
3587 தொழுதுமாம  
3588 தாளதாமரை  
3589 சேமெல்லையி  
3590 மையார்கருந்  
3591 கண்ணையுன்  
3592 அழைக்கின்ற  
3593 உறுவதுதுவெ  
3594 அரியாயவம்மா  
3595 கருத்தேயுன்  
3596 உகந்தேயுன்  
3597 உருவாகிய  
3598 கண்டுகொண்  
3599 அடியானிவ  
3600 ஆளுமதயானை  
3601 இன்னுயிர்ச்  
3602 இத்தனைவே  
3603 அவன்கைய  
3604 கூக்குரல்கேட  
3605 அந்தரம்நின்  
3606 நன்கெண்ணி  
3607 கூட்டுண்டு  
3608 உயிர்க்கது  
3609 பண்புடை  
3610 எழநண்ணி  
3611 இன்பத்தலைப்  
3612 உருகுமால்  
3613 நினைதொறுஞ்

3614 நீர்நாய்நால்  
3615 அறிகுலைன்  
3616 திருவருள்செய்  
3617 என்கண்ணன்  
3618 காட்கரையேத்  
3619 கோளுண்டா  
3620 ஆருயிர்ப்பட்ட  
3621 வாரிக்கொண்  
3622 கடியுறைய்  
3623 எங்கானலகங்  
3624 நுமரோடும்  
3625 தக்கிலமே  
3626 திருமேனியடிக்  
3627 தெளிவிசம்பு  
3628 தூதுரைத்தல்  
3629 சுடர்வளையுந்  
3630 எனக்கொன்று  
3631 பூந்துழாய் முடி  
3632 தகவன்றென்  
3633 ஒழிவின்றித்  
3634 அறுக்கும்  
3635 கொடியேரிடை  
3636 எவையகொல  
3637 நாளேலறியே  
3638 மணுள்ளமலர்  
3639 கண்டே களிக்  
3640 கோவாகிய  
3641 அருளாதொழி  
3642 தேவர்முனிவர்  
3643 அந்தோவணு  
3644 வண்ணம்மணி  
3645 மல்லிகைகமழ்  
3646 புகலிடமறிகில  
3647 இனியிருந்தெ  
3648 பாவினேன்  
3649 யாமுடைநெஞ்  
3650 அவனுடை  
3651 ஆருக்கென்  
3652 புதுமணமுகந்  
3653 ஊதுமத்திங்கு  
3654 மாலையும்வந்த  
3655 அவனைவிட்டக  
3656 மாலைநண்ணி  
3657 கள்ளவிழும்  
3658 தொண்டர்நுந்  
3659 மாணேநாக்கி  
3660 சரணமாகுந்  
3661 அன்புறாகும்  
3662 மெய்யனாகும்  
3663 அணியனாகும்  
3664 பாதநாளும்  
3665 இல்லையல்லல்  
3666 பாசாரா



பத்தாம் பத்து

3667 தாளதாமரை	3717 மாதவனென்	3768 கூனிக்கொள்	3815 பொருளும்
3668 இலங்கதிமற்	3718 சாராவேதங்க	3769 உம்பரந்தண்	3816 சேமநல்விடும்
3669 அன்றியாமொ	3719 அமரர்க்கரியா	3770 போரவிட்டிட்	3817 மண்மிசையோ
3670 இடர்க்கெட	3720 வினைவல்லிரு	3771 எனக்காராவழு	3818 ஆழிமழையார்
3671 தொண்டர்வம்	3721 நெடியானருள்	3772 கோலமலர்ப்	3819 சுரக்கும்திருவு
3672 கூத்தன்கோவ	3722 அருள்பெறு	3773 பெற்றினிப்	3820 சொல்லார்
3673 மற்றிலமரண்	3723 வாட்டாற்றான	3774 முதல்தனிவித்	3821 பேரென்று
3674 துயர்கெடும்	3724 நண்ணினம்	3775 குழந்தகன்றும்	3822 கூறுஞ்சமயங்
3675 மணித்தடத்த	3725 என்னெஞ்சத்	3776 அவாவறச்சூழ்	3823 இறைஞ்சப்படு
3676 நாமடைந்தநல்	3726 வானேநவழித		3824 நிகரின்றிறின்ற
3677 எத்துமின்றம்	3727 தலைமேல்தாளி		3825 ஆனதுசேம்
3678 கெடுமிடராய	3728 குரைகழல்கள்		3826 உதிப்பனவுத்
3679 இன்றுபோய்ப்	3729 மெய்நின்று		3827 அடியைத்தொ
3680 ஊரும்புட்கொ	3730 திகழ்கின்றதிரு		3828 பார்த்தானறு
3681 பேசுமின்குசமி	3731 பிரியாதாட்செ		3829 அற்புதன்சேம்
3682 புண்ணியம்	3732 காட்டித்தன்		3830 நாட்டியநீச்சம்
3683 அமரராய்த்திரி	3733 செஞ்சொற்கவி		3831 கண்டவர்கிள்
3684 துடைத்த	3734 தானேயாகி		3832 கோக்குலமன்
3685 கடுவினைகனைய	3735 என்னைமுற்று		3833 மற்றொருபேறு
3686 நாமுமக்கறியச்	3736 என்கொலம்		3834 பேதையர்வேத
3687 மாயந்தறும்	3737 நண்ணுவசுரர்		3835 கடலளவாய
3688 அந்தமில்புகழ்	3738 திருமாலிருஞ்		3836 உணர்ந்தமெய்
3689 வேய்மருதோ	3739 அருளையீயென்		3837 கொழும்புவிட்
3690 தகவிலைதகவி	3740 திருமாலிருஞ்		3838 இருந்தேனிரு
3691 வீவனின்பசு	3741 ஊழிமுதல்		3839 பிடியைத்தொ
3692 தொழுத்தை	3742 மங்கவொட்டு		3840 பண்டருமாற
3693 பணிமொழி	3743 மாணங்காரமன		3841 வாழ்வற்றது
3694 அடிச்சியோந்த	3744 திருமாலிருஞ்		3842 ஞானங்கனிந்த
3695 வேமெமதுயிர	3745 பேரேயுறைகி		3843 சரணடைந்த
3696 அசுரர்கள்தலை	3746 பிடித்தேன்பிற		3844 அரெனக்கின்
3697 உகக்குநல்லவ	3747 எளிதாயினவா		3845 சிந்தையினோடு
3698 அவத்தங்கள்	3748 வானேதருவா		3846 என்னையும்பார்
3699 செங்கனிவா	3749 திருப்பேர்நகரா		3847 சார்ந்ததென்
3700 சார்வேதவ	3750 உண்டுகளித்		3848 கைத்தனன்தீய
3701 பெருமையனே	3751 கண்ணுள்ளின்		3849 வண்மையினு
3702 ஆள்கின்றானு	3752 இன்றென்னைப்		3850 தேரார்மறையி
3703 தலைமேற்புனைந்	3753 உற்றேறனுக்கந்		3851 செய்ததலைச்
3704 நிச்சித்திருந்	3754 நிலலாவல்லல்		3852 நின்றவண்கீர்த்
3705 நாகத்தணையா	3755 குழவிசுர்பணி		3853 ஈந்தனனியாத
3706 பணிநெஞ்சே	3756 நாரணன் தம்		3854 கருத்திற்புகுந்
3707 ஆழியானுழி	3757 தொழுதனரு		3855 பொய்யைச்சுர
3708 கண்டேன்	3758 எதிரெதிரிமை		3856 நல்லார்பரவுமி
3709 வகையால்மன	3759 மாதவன் தம்		3857 சோர்வின்றியு
3710 பற்றென்று	3760 வேள்வியுள்		3858 தெரிவுற்றனா
3711 கண்ணன்கழ்	3761 மட்டந்தையர்		3859 ழீர்கொண்டு
3712 நாரணனெம்மா	3762 குடியடியாரிவர்		3860 கண்டுகொண்
3713 தானேயுலகெ	3763 வைகுந்தம் புகு		3861 ஓதியவேதத்தி
3714 ஆள்வானுழிரீ	3764 விதிவகைபுகுந்		3862 பற்றுமனிசரை
3715 நாகர்நாடோறு	3765 வந்தவரெதிர்		3863 பெரியவர்பேசி
3716 மேயான்வேங்க	3766 முனியே நான்		3864 கலிக்கக்கெந்
	3767 மாயஞ் செய்யே		

இராமானுச நூற்றந்தாதி

3777 பூர்னனுமாது	3815 பொருளும்
3778 கள்ளார் பொழி	3816 சேமநல்விடும்
3779 பேரியல்நெஞ்	3817 மண்மிசையோ
3780 என்னைப் புவியி	3818 ஆழிமழையார்
3781 என்னக்குற்ற	3819 சுரக்கும்திருவு
3782 இயலும் பொரு	3820 சொல்லார்
3783 மொழியைக்கட	3821 பேரென்று
3784 வருத்தும் புற	3822 கூறுஞ்சமயங்
3785 இறைவனைக்	3823 இறைஞ்சப்படு
3786 ஈன்றியபேரிரு	3824 நிகரின்றிறின்ற
3787 சிரியநான்மறை	3825 ஆனதுசேம்
3788 இடங்கொண்ட	3826 உதிப்பனவுத்
3789 செய்யும்பசுந்	3827 அடியைத்தொ
3790 கதிக்குப் பதறி	3828 பார்த்தானறு
3791 சோராதகாதல்	3829 அற்புதன்சேம்
3792 தாழ்வொன்றி	3830 நாட்டியநீச்சம்
3793 முனியார் துய	3831 கண்டவர்கிள்
3794 எய்தற்கரிய	3832 கோக்குலமன்
3795 உறுபெருஞ்	3833 மற்றொருபேறு
3796 ஆரப்பொழில்	3834 பேதையர்வேத
3797 நிதியைப்பொழி	3835 கடலளவாய
3798 கார்த்திகையா	3836 உணர்ந்தமெய்
3799 வைப்பாயவா	3837 கொழும்புவிட்
3800 மொய்த்தவெந்	3838 இருந்தேனிரு
3801 காரேயக்கருணை	3839 பிடியைத்தொ
3802 திக்குற்றகீர்த்	3840 பண்டருமாற
3803 கொள்ளக்கு	3841 வாழ்வற்றது
3804 நெஞ்சில்கறை	3842 ஞானங்கனிந்த
3805 கூட்டும்விதி	3843 சரணடைந்த
3806 இன்பம் தருபெ	3844 அரெனக்கின்
3807 ஆண்டுகள்	3845 சிந்தையினோடு
3808 பொருந்திய	3846 என்னையும்பார்
3809 அடையார்கம	3847 சார்ந்ததென்
3810 நிலத்தைச்செ	3848 கைத்தனன்தீய
3811 நயவேனொரு	3849 வண்மையினு
3812 அடல்கொண்	3850 தேரார்மறையி
3813 படிக்கொண்டகி	3851 செய்ததலைச்
3814 ஆக்கியடிமை	3852 நின்றவண்கீர்த்

3865 போற்றருஞ்சீல	3870 தவம் தரும்செ	3875 தற்கச் சமணரு	3880 கையிற் கனி
3866 நிணையார்பிறவி	3871 உண்ணின்று	3876 போந்ததென்	3881 செழுந்திரைப்
3867 மருள்சுரந்தாக	3872 வளரும்பிணி	3877 மயக்குமிருவி	3882 இருபட்டம்
3868 புண்ணியநோ	3873 தன்னையுற்றாட்	3778 நைபும்மனமுன்	3883 இன்புற்றசேலத்
3869 கட்டப்பொரு	3874 இடுமேயினிய	3879 வளர்ந்தவெங்	3884 அங்கயல்பாய்

நாலாயிர இவ்யப்ரபந்தப் பாசுரங்களின் அடைவு

முற்றிற்று.

ஸ்ரீ

ஸ்ரீமதே ராமாநுஜாய நம:

## பாட்டு முதற்குறிப்பகராதி

— (S) —

எண்கள்—பாசுர எண்கள்

அஃதேயயாய் 3017	அங்கோராளரி 1956	அடியேனுள் 3525	அண்டரான 1260
அகம்சிவந்த 2663	அங்கனம் திமை 1918	அடியேனகிறி 2725	அண்டர்கோன 1320
அகலகில்லே 3335	அசுரர்கள் தலை 3696	அடியேன்மே 3332	அண்ணல்செய் 1449
அகிலிலகலு 2760	அச்சம் தனை 1919	அடியைமூன் 3224	அண்ணல்மாய 2921
அகற்றலை 3190	அச்சம்நோ 868	அடியோங்கு 2973	அதிருங்கடல் 31
அகிற்குறும் 1532	அச்சுதனமல 2934	அடியோமோடும் 2	அதிர்முக 393
அகைப்பில் 2419	அஞ்சனவண்ண 234	அடிவண்ணம் 2286	அதுநன்றிது 2369
அக்கரையென் 459	அஞ்சிறை 2708	அடுத்தகடும் 2161	அதுவேவிடு 3530
அக்காக்காய் 181	அஞ்சுடராழி 249	அடுத்தார்த்தெ 992	அதுவோநன் 2651
அக்கும்புலி 1798	அஞ்சுவன்சொ 1917	அடைக்கலத் 2563	அத்தனாகி 866
அங்கனெடுமதி 741	அஞ்சுவன்வெ 1210	அடைந்ததரவ 2309	அத்தாவரி 1555
அங்கண்ஞால 1008	அடக்கரும்புல 846	அடைந்தவரு 2140	அத்தியூரான் 2277
அங்கண்மலர் 3415	அடங்கெழில் 2692	அடைந்திட்ட 84	அந்தகன் 1073
அங்கண்மா 495	அடர்பொன் 2654	அடைவது 3584	அந்தமில் 3688
அங்கமலக்கண் 222	அடர்கள்கை 3235	அட்டுக்குவி 264	அந்தரத்தமர 923
அங்கமலப்போ 136	அடிக்கீழமர்ந் 3336	அணங்குக்கரு 3068	அந்தரம்நின்று 3605
அங்கமாறும் 766	அடிசேர்முடி 3009	அணங்கென 2733	அந்தாமத்தன்பு 2829
அங்கம்விட்ட 376	அடிச்சகடம் 2414	அணியனாகும் 3663	அந்தோ 3643
அங்குவான 1667	அடிச்சியோ 3694	அணியார்போ 2029	அப்பம் 156
அங்குகிடரி 2346	அடித்தலமும் 1652	அணைவதரவ 2864	அப்பனே 3077
அங்குமிங்கும் 3469	அடிமூன்றி 2186	அண்டக்குல 5	அப்பனை 3428
அங்குற்றேனல் 3184	அடிமையில் 910	அண்டத்தமரர் 190	அமரராய் 3683
அங்கைத்தல 620	அடியாரந்த 2972	„ பெருமான் 303	அமரர்கள் 2707
அங்கையாலடி 1263	அடியால்படி 2611	அண்டத்தின் 2010	அமரர்க்கரி 3719
அங்கையாழி 676	அடியால்முன் 2273	அண்டமுயிவ் 1230	அமரர்தொழ 2949
அங்கொருகை 382	அடியானிவ 3599	„ வலைகட 1252	அமரர்முழு 2749
அங்கோராய்க் 1955	அடியும்படி 2098	அண்டமுமென் 1131	அமரவோ 914



அமர்ந்த	3489	அலம்பாவெரு	338	அறியாதார்க்	1995	ஆங்கார	2591
அமலனாதிபிரா	927	அலம்புரிந்த	2057	அறியார்சபண	2387	ஆங்குமலரும்	2348
அமுதமமரர்	2735	அலரோத்த	2378	அறியுமுல	2103	ஆங்குமாவலி	1376
அமுதென்றும்	2266	அலைத்த	1009	அறியுச்செந்தி	3042	ஆங்குமாவலி	1152
அமைக்கும்	2622	அல்லேதா	3484	அறியேனம்ற்	3520	ஆங்குவேர்	1672
அமைவுடை	2699	அல்லலிலின்ப	3003	அறியோமே	1975	ஆசைவழுவா	1331
அம்பரமனல்	1025	அல்லலிவினை	656	அறிவதரி	1348	ஆசைவாய்	371
அம்பரமும்	1498	அல்லிக்கமல	1931	அறிவரிய	3171	ஆடகத்த	787
அம்பரமே	490	அல்லிமலர்த்தி	707	அறிவிலேனுக்	3322	ஆடியசைந்	1930
அம்புருவ	1579	அல்லிமாத	1587	அறிவினா	3089	ஆடியாடி	2818
அம்புலாவு	786	அல்லிமாமலர்	667	அறிவென்னும்	2293	ஆட்டகொள்ள	85
அம்போனாரு	1435	அல்லியம்பூ	319	அறுக்கும்	3634	ஆட்செய்தா	3116
அம்பொனெடு	748	அல்வழக்கொன்	11	அறுத்தன்	3511	ஆட்டியும்	3404
அம்மாவென்று	735	அவத்தங்கள்	3698	அற்றதுபற்	2690	ஆட்பார்த்து	2441
அம்மானாய்ப்	2753	அவயமென்	2627	அற்றவன்	539	ஆணல்லை	2838
அம்மானாழி	3123	அவரவர்தம்	2679	அனத்தன்	470	ஆணிநோடு	777
அம்மைத்தட	266	அவரவர்தாந்	2095	அனுங்க	658	ஆதியந்த	663
அயர்க்கும்	3049	அவரிவரென்	2193	அன்பாகும்	3661	ஆதியாதி	785
அயர்ப்பாய்	2667	"	2437	அன்பன் தன்	947	ஆதியான	759
அயல்கின்ற	2138	அவற்கடிமை	2318	அன்பாவா	2440	ஆதும்லை	3567
அரக்கராவி	1322	அவனாழிவனா	2620	அன்பாழி	2153	ஆநிரா	1339
அரக்கியராகம்	1937	அவனுடையரு	3650	அன்பேதகனி	2182	ஆருவி	1407
அரங்குனே	772	அவனென்னே	2411	அன்றதுகண்ட	2190	ஆமாற்றிவு	2621
அரணமாவர்	3560	அவனேயகல்	3580	அன்றாயர்	1078	ஆமின்சுவை	5013
அரணம்	2359	அவனேயரு	2332	அன்றாயர்	2080	ஆமேயமரர்க்	2126
அரவணையாய்	128	அவனைவிட்	3655	அன்றிமற்றோ	3443	ஆமையாகி	1702
அரவத்தமளி	452	அவன்கண்டா	2205	அன்றிமற்றோ	3544	ஆமையாய்	416
அரவமடல்	2135	அவன்கையேத	3603	அன்றியவாண	1275	ஆமையின்	364
அரவில்	274	அவன் தமரெவ்	2136	அன்றியாமொ	3669	ஆம்முதல்	3427
அரவுநீர்	1755	அவாவற	3776	அன்றிவ்	2315	ஆம்வண்ண	3424
அரன்நாரணன்	2086	அவ்வவ்விடம்	238	"	497	ஆயர்குல	96
அரியதெளிதா	2203	அழகன்றே	2287	அன்றின்னா	540	ஆயர்கொழு	2743
அரியபுலனை	2131	அழகியபைம்	42	அன்றசரா	750	ஆயனாகி	792
அரியன்	2488	அழகியவாயில்	58	அன்றுபாரத	1961	ஆயனுக்காக	566
அரியாய	3594	அழகியான்	2403	அன்றுமண	3378	ஆயன்மாய	1690
அரியேறே	3200	அழகுமறி	2615	அன்றுலக	554	ஆயிரம்கண்	1914
அரிவீரவு	1669	அழிநும்தொழி	631	"	1502	ஆயிரம்குன்றம்	1413
அருகலிலாய	2765	அழுவன்தொ	3198	அன்றுவயிற்றி	461	ஆயிரம்தோள்	358
அருகும்	2592	அழைக்கின்	3592	அன்றே	2612	ஆயேயிவ்	3101
அருமாநில	1161	அழைக்கும்	2529	அன்னடை	1921	ஆய்ச்சிமார்	537
அருவீசார்	1660	அழைப்பன்	2231	அன்னமன்னு	1617	ஆய்ச்சியரழை	1338
அருளாத	2713	"	2420	அன்னமுமினு	1117	ஆய்ச்சியர்சேரி	217
அருளாதொழி	2300	அளந்திட்ட	83	அன்னமும்கே	1767	ஆய்ச்சியன்னு	117
"	3641	அளப்பரும்	2536	அன்னமும்பீ	74	ஆய்ச்சியாகிய	3248
அருளார்	2510	அளவியன்ற	2718	அன்னம்செல்	2507	ஆய்ந்தவரு	2558
அருளையீ	3739	அளிக்கும்	2968	அன்னையிவரை	1974	ஆய்ந்துகொண்	2460
அருள்கொண்	944	அளிமலர்மேல்	652	அன்னையிரணி	3277	ஆய்ந்துறை	2254
அருள்தானினி	3515	அறிக்கேலன்	3615	அன்னையிரி	3536	ஆரவமுதமா	2833
அருள்புரிந்த	2240	அறிந்தறிந்து	3079	அன்னையுமுத்	1966	ஆரவமுதே	3194
அருள்பெறுவா	3722	"	825	அன்னையும்த	1214	ஆரானுமாதா	2609
அலங்கெழு	1115	அறிந்தன்	3581	அன்னையென்	3144	ஆருக்கென்	3651
அலமன்னு	1080	அறிந்தைந்து	2187	ஆகம்சேர்	3585	ஆருயிரேயார்	3451
அலமுமாழிப்	1775	அறியாக்கால்	2809	ஆகுங்கொல்	3457	ஆருயிர்ப்பட்ட	3620

ஆரென்னை	3154	ஆனாணையன்	2759	இயக்கருத	871	இவையுமலை	2763
ஆரத்யுரு	2508	ஆனிரை	182	இயல்வாக	2094	இழந்தவெம்	3362
ஆரேயறிவா	2454	ஆனேகாத்	791	இயல்வாயி	2501	இழையாடு	1222
ஆரேயுலக	630	ஆனேப்புரவி	1490	இரக்கமனத்	2820	இனாப்பாயி	2607
ஆர்க்குமென்	621	இக்கல்சொள்	3265	இரக்கமின்றி	1858	இனாப்பினை	2049
ஆர்த்துவண்ட	903	இங்கில்லை	2614	இரங்கி	3279	இறந்ததும்	3453
ஆர்மலியாழி	1934	இங்குமங்கும்	3435	இரத் துரை	852	இறுக்குமிறை	3135
ஆர்வனே	3432	இங்கே திரி	3549	இரவியர்	922	இறைமுறை	2645
ஆலத்திலையா	177	இங்கேபோது	1949	இரவுகூர்ந்	965	இறையாய்	2320
ஆலநிலை	2398	இசைந்தவர	2345	இருகையில்	2075	இறையும்	2110
ஆலமாமா	935	இசைமின்கள்	2508	இருக்கார்	2541	இறையெம்	2280
ஆலநிலை	725	இசைவித்	3202	இருக்கோடு	200	இறையோ	2539
ஆலினினிலை	3241	இடக்கிலை	3081	இருங்கைமத	29	இறப்பிறப்பி	954
ஆலுமாவல	1847	இடங்கைவலம்	2252	இருங்கைமமா	1144	இனவேய்	3177
ஆலநீள்கரும்பு	708	இடங்கொள்	3131	இருமுகேச	2860	இனிதிரைத்தி	889
ஆவரிவைசெம்	1174	இடந்ததுழி	2120	இருட்டில்பிற	121	இனிதென்	2216
ஆவலன்புடை	541	இடமாவதென்	2447	இருத்தும்	3513	இனினின்று	2655
ஆவாரார்	3125	இடம்போய்	2553	இருநால்	2594	இனியவன்	2364
ஆவாவென்னு	3329	இடம்வலமேழ்	2354	இருநிலமன்	1987	இனியநிந்தே	2477
ஆவிகாப்பாரி	3151	இடரார்	2159	இருந்தன்க	2218	இனியாரஞ்	2811
ஆவிதிக்கக்க	3323	இடரில்	3230	இருந்தனமா	1148	இனியார்புரு	2168
ஆவியையமுதே	949	இடரின்றியே	3000	இருந்தானென்	1973	இனியிருந்	3647
ஆவியையாரமு	2980	இடர்கெடவெம்	3670	இருந்தான்கண்	3514	இனியெப்பா	1575
ஆவியையரங்க்	2043	இடவணரை	276	இருமலை	135	இன்கவிபாடும்	3430
ஆழிமழைக்க	477	இடம்பையா	1002	இரும்பனன்று	2044	இன் துணை	1072
ஆழியந்தின்	1938	இடையிலை	3465	இரும்பனன்று	2036	இன்பம்தனை	199
ஆழியாழி	3707	இட்டகாலி	3351	இருளிரிய	647	இன்பம்தலை	3611
ஆழியும்சங்கு	1967	இணைமலி	1709	இருளின்திணி	2792	இன்பம்பயக்க	3436
ஆழியெழ	3370	இணையில்லா	651	இருள்விந்தா	2494	இன்றுகநாளை	2388
ஆழிவலவனை	3462	இண்டைகொ	1067	இரைக்கும்	3149	இன்றுவறி	2268
ஆழ்கடல்குழ்	1994	இண்டையா	1050	இலகிய	1134	இன்றிப்போக	3586
ஆளமர்	2162	இண்டையும்	1819	இலங்கதி	3668	இன்றுசாதல்	817
ஆளியைக்கா	3399	இதுகண்டாய்	2247	இலங்குமுத்தும்	1777	இன்றுதொட்	942
ஆளமானா	3471	இதுகாண்மின	3064	இலங்கைசெ	2821	இன்றுபோய்	3679
ஆளம்பணி	1508	இதுவிலங்கை	2409	இலங்கைப்பதி	1039	இன்றுமுற்றும்	515
ஆளம்பரமனை	2964	இதுவென்புரு	525	இலங்கைமன்	807	இன்றுவந்தித்	593
ஆள்கின்ற	3702	இதுவே	3499	இலங்கையும்	980	இன்றெனக்கு	3298
ஆள்வாறாழி	3714	இதனைவே	3602	இலனதுவு	2677	இன்றென்னை	3752
ஆருத்தின	1235	இந்திரற்கும்	2055	இலிங்கத்	3110	இன்றேகழல்	2283
ஆருமதயானை	3600	இந்திரனுக்	1071	இலைதுனை	2389	இன்னமுதே	3344
ஆறியவன்பி	2116	இந்திரனுமிமை	1251	இலைத்தலை	805	இன்னன்னதா	2506
ஆறினேடொரு	1374	இந்திரனுள்	558	இலைமலிபன்	1988	இன்னாரென்	1950
ஆறுசடைக்க	2385	இந்திரனேடு	192	இலையார்பலர்	1704	இன்னுயிர்க்கே	3406
ஆறுமலைக்க	3371	இந்திரன்பிரம	1409	இல்லது	2689	இன்னுயிர்ச்சே	3601
ஆறுமாறு	753	இந்துவார்	1266	இல்லறமில்	2453	இன்னையென்று	764
ஆறும்பிறை	1516	இன்போது	2671	இல்லைகண்ட	3562	ஈசன்வான	2922
ஆறெனக்கு	3192	இமஞ்சும்	2379	இல்லைநுணு	3423	ஈசுபோமி	975
ஆற்றநல்ல	3055	இமையப்பெ	2468	இல்லையல்ல	3665	ஈடுமெடுப்பு	2732
ஆற்றிலிருந்து	213	இமயவரிறு	394	இவளிராப்	2822	ஈடுமவலியு	1916
ஆனாதசெவ்வ	678	இமையாத	2113	இவளைப்பெ	3066	ஈடுதயானு	2876
ஆறையருமா	1927	இம்மைக்கு	563	இவையன்றே	2587	ஈர்வனவே	2491
ஆறையர்கூடி	341	இம்மைபிடர்	1887	இவையவன்	2312	ஈவிலாத	3075
ஆனாணாடை	3126	இம்மையை	2038	இவையாடில்	2402	ஈனச்சொல்	2756

ஈனமாய	865	உமிரினால்	3094	உளைந்தவரியும்	1721	ஊழியாயோ	1415
உகக்குறல்	3697	உமிர்களை	2918	உளைந்திட்டெ	1900	ஊழியில்	1111
உகந்துன்னே	2189	உமிர்கொண்டு	2469	உளையவொ	1264	ஊனக்குரம்	2172
உகந்தேயு	3696	உமிர்க்கது	3608	உள்ளத்தே	905	ஊனபர்உலை	1431
உகப்புருவன்	2410	உய்த்துணர்	2375	உள்ளடரை	2693	ஊனினடை	1006
உகவையால்	3246	உய்ந்துபோ	2844	உள்ளடோ	2040	ஊனில்வாழ்	2807
உங்கள்புழை	487	உய்மின்	3008	உள்ளனமற்	3119	ஊனின்டேய	845
உச்சியிலே	383	உய்யவுலகு	64	உள்ளிலு	2680	ஊனெராக்கை	1566
உச்சியுள்ளே	2773	உய்யும்வகை	1439	உள்ளுளாவி	2824	ஊனேறுசெல்	677
உடம்பினால்	3093	உய்விடமே	3408	உள்ளுளும்	2074	ஊன்வாட	1158
உடம்புருவில்	1090	உய்வுபாயம்	3039	உள்ளேயுருகி	634	எக்காலத்	2882
உடலாழி	2717	உரகமெல்லணை	363	உறகலுற	451	எங்குறக்கருள்	1640
உடனமர்	2766	உறங்களாலி	1571	உறங்குவான்	3160	எங்குளம்மிறை	1838
உடுத்துக்கரை	9	உரந்தரு	1130	உறவாதுமில	1395	எங்கன்கண்	3575
உடையார்கன	45	உரம்பற்றி	419	உறவுகற்ற	1049	எங்கன்செல்	3481
உடையார்ந்த	2966	உருகினெஞ்	1769	உறிகள்போல்	970	எங்கள்பெருமா	2278
உடையாணை	1600	உருகுமால்	3612	உறியார்ந்த	1143	எங்கானலகங்	3623
உணரவொரு	2613	உருக்குறு	1454	உறியார்வெண்	1491	எங்கானுமீதேர்	1638
உணரிலுணர்	2363	உருத்தெழு	1300	உறியைமுற்ற	16	எங்குத்தலைப்	3395
உணரிலுள்ளம்	1772	உருப்பினிநங்	309	உறுகின்	2558	எங்குமுள்ளன்	2872
உணர்த்தலுட	3231	உருப்பினிநங்	349	உறுங்கண்டா	2258	எங்குவந்தது	3452
உணர்ந்தாய்	2229	உருவாகிய	3597	உறுவதாவ	3115	எங்கேகாண்	3501
உணர்ந்துணர்	2702	உருவார்பிற	2025	உறுவதிது	3593	எங்கோல்	2602
உணர்வாரா	2149	உருவினார்	1813	உறுமோபா	3548	எங்கனும்நாமி	1123
உணர்விலும்	3526	உருவுடையாரி	509	உற்றவுறு	448	எங்கனெயும்வர்	1412
உண்டாயுல	2726	உரைக்கவல்லே	3037	உற்றார்களென	3178	எங்கனெயோ	3161
உண்டாயுறி	1041	உரைக்கிலோர்	2661	உற்றுவண	2275	எஞ்சலிலி	1861
உண்டியே	671	உரைக்கின்ற	3179	உற்றேனு	3753	எஞ்சாவெந்	1733
உண்டுகளி	3750	உரைமேற்	2106	உனக்குப்பணி	455	எஞ்ஞான்று	2914
உண்டுமுழி	3060	உறையாவெ	3479	உன்னித்து	3071	எடுத்தபெராள	3449
உண்டிலகே	1830	உலகமுண்ட	3326	உன்னுடைய	468	எட்டிணைப்போ	1573
உண்ணவான	3220	உலகமுழுழி	2325	உன்னைச்சிற்	2845	எட்டுத்திசையு	347
உண்ணாட்டு	2663	உலகமேத்து	1325	உன்னையுமொக்	71	எட்டுமட்டு	828
உண்ணாதுவெ	1585	உலகில்திரி	3321	உன்னோடுளே	571	எண்டிசைகளு	1023
உண்ணாதுநங்	613	உலகுதன்னை	763	ஊடல்கூட	544	எண்டிசையு	1766
"	2543	உலகுபடை	2579	ஊடேறு	1626	எண்ணில்நினை	1445
உண்ணிலா	3337	உலகுமுலகிறந்	2142	ஊனுடை	3374	எண்ணெய்க்கு	157
உண்ணுஞ்சோ	3293	உலவுதிரைக்	1194	ஊதுமத்தி	3653	எண்பெருக்க	2695
உன்னும்நாளி	1661	உலவுதிரையும்	990	ஊதைதக்குழி	389	எண்மர்பதி	2133
உண்பதுசொ	574	உலாகின்ற	2552	ஊரவர்கல்	3142	எதிரெதிரி	3758
உதவிக்கைம்	3434	உவந்தவுள்ள	928	ஊரான்குட	991	எத்தனைகாலமு	460
உந்தமடிகள்	1885	உழந்தாள்	26	ஊரிலேன	900	எத்தனையும்வான்	694
உந்திமேல்	1378	உழலையென்	3204	ஊரும்நாடு	3294	எத்திசையு	550
உந்தியெழு	169	உழுவதோர்	395	ஊரும்புட	3680	எத்திறத்திலும்	674
உந்தும	491	உளங்கனிந்	1114	ஊரும்புரி	2119	எத்திறத்துமொ	833
உமகருந்து	3450	உளத்தெறிரு	2226	ஊரெல்லாம்	3150	எந்தாதை	1563
உம்பரந்தண்	3769	உளருமில்லை	3533	ஊர்த்தசகட	3141	எந்தாய்தண்	2848
உம்பராலறி	899	உளனாகவே	2926	ஊர்வளம்	3528	எந்தைதந்தை	6
உம்பருமில்	1240	உளனாயநான்	2565	ஊழிகளா	2548	"	1356
உம்பருலகா	686	உளனெனிலு	2683	ஊழிதோறுழி	2581	எந்தைதந்தை	2920
உம்பருலகே	1440	உளன்கண்டாய்	2467	"	2789	எந்தைதந்தை	2760
உம்பருலகோ	1523	உளன்கண்டாய்	2180	"	3369	எந்தொண்டை	36
உயர்வற	2675	உளன்கண்டாய்	2321	ஊழிமுதல்வ	3741	எந்நாளும்	10

எந்நாளேநாம்	3331	என்கண்ணன்	3617	என்னையானும்	3338	ஐயபுழுதி	286
எப்பாவம்	1032	என்குற்றமே	146	என்னைவருக	705	ஒக்கலைவத்	2767
எப்பொருளும்	2832	என்கொலம்	3736	என்னொருவர்	2115	ஒக்குமம்மானு	3498
எப்போதும்	1565	என்கொள்வ	3120	ஏகமூர்த்திமூன்	768	ஒசிந்த நுண்ணி	3300
எமக்கியாம்	2632	என்கிறுக்கு	55	ஏகமூர்த்தியிரு	3031	ஒடுங்கவவன்	2694
எமக்கென்றிரு	2219	என்செய்கின்	3349	ஏடிலங்கு	1593	ஒண்கடரோடிரு	3222
எம்பரத்த	673	என்செய்கேனடி	1676	ஏடுநிலத்தி	4	ஒண்ணுதல்	2527
எம்பிரானெந்	953	என்செய்கேனெ	3027	ஏடொத்	1876	ஒண்பவள	680
எம்பிரானே	1869	என்செய்ய	2709	ஏதங்களாயின	450	ஒண்மிதி	2056
எம்பிரானே	2776	என்செய்யுமுர	3140	ஏதமில் தண்	925	ஒத்தார்மிக்	2808
எம்முனா	465	என்சொல்லி	3426	ஏதம்வந்த	1007	ஒருகாலிற்	91
எம்மாண்பின	649	என் தம்பிரானா	46	ஏதலர்நகை	1711	ஒருகுறளாய்	1178
எம்மாவீட்டு	2875	என் திருமகள்	3356	ஏதுஅவன்	1211	ஒருங்கிருந்த	2438
எம்மானுமெம்	1560	என் திருமார்	3398	ஏதுசெய்தால்	1770	ஒருத்திமகனா	498
எம்மானேயெம்	3195	என் துணையெ	1213	ஏத்தவேழு	2806	ஒருநல்சுற்றம்	1848
எம்மிடர்	3574	என்னாள்செய்	3156	ஏத்தியுன்	1743	ஒருநாயக	3007
எய்தக்கவு	3187	என்றீர்மை	2711	ஏத்துகின்றோ	1868	ஒருநேருங்கு	2672
எய்தான்மரா	2333	என்றெஞ்சினால்	3162	ஏத்துமின் நமர்	3677	ஒருமகள் தன்	300
எய்த்தசொல்	973	என்பாருகடரே	3346	ஏபாவம்	2797	ஒருவண்ணம்	3233
எய்த்தாரெய்	3531	என்பிழை	2714	ஏய்ந்தபேழ்	1010	ஒருவரிருவ	3504
எய்யச்சிதைந்	1173	என்புருகி	548	ஏரார்ந்தகரு	740	ஒருவனையுந்	1430
எரிகொள்	2559	என்மின்னு	3309	ஏரார்பொழி	1337	ஒருவாரணம்	342
எரித்தறும்	356	என்விலவலி	308	ஏரார்மல	1682	ஒருவில்லா	882
எரிந்தறுங்க	1013	என்றுகடல்	2083	ஏர்மலர்ப்பூங்	698	ஒழிவிக்காலம்	2919
எருதுகளோடு	187	என்றுகொல்	3393	ஏவிளங்கண்ணி	1305	ஒழிவின்றி	3633
எருத்துக்கொடி	458	என்றுகொல்சே	3206	ஏவிற்றுச்செய்	343	ஒழிவொன்றில்	2987
எல்லியும்காலை	3502	என்றுகின்றே	3407	ஏவினார்கலி	1005	ஒளிமணிவண்	2937
எல்லியும் நன்	1793	என்றுமறந்த	2473	ஏழுமாமரம்	1692	ஒளியாவெண்	1511
எல்லேயிள்ளங்கிளி	488	என்றுமெனக்கி	243	ஏழலகும் தாழ்	1286	ஒளிவண்ணம்	579
எல்லேயிடுதன்	526	என்றுமொரு	2658	ஏழைபேதை	289	ஒளரியகருமம்	1344
எல்லையில்	425	என்றுமொன்	3057	"	2827	ஒற்றைக்குழை	1725
எவைகொல	3636	என்றுமபுன்	2518	ஏழையராவி	3403	ஒற்றைவிடை	426
எவ்வகோய்	1839	என்றுமமற	2236	ஏழையேதலன்	1481	ஒன்றிநின்று	826
எவ்வும்வெவ்	1011	என்றேயென்	3476	ஏறடர்த்தது	660	ஒன்றியதிங்	3043
ஏழநண்ணி	3610	என்றைக்கு	3425	ஏறனைப்பூ	2798	ஒன்றிரண்டு	758
ஏழிலார்திரு	48	என்னசுண்டா	3421	ஏறாமுமிறை	3084	ஒன்றுசொல்லி	3343
ஏழிலுடைய	608	என்னதாவி	3036	ஏறியபித்தி	3046	ஒன்றுண்டு	2637
ஏழில்கொண்டு	2367	என்னப்ப	3257	ஏறுமேறி	1841	ஒன்றுநில்லா	3441
ஏழுமைக்கு	2958	என்னமர்பெ	3482	ஏறேலேழும்	2884	ஒன்றுந் தேவு	3106
ஏருவதும்	2674	என்னவியற்	3422	ஏறேழும்வெ	2244	ஒன்றுமறிவொன்	298
ஏருவார்	2107	என்னுதன்	307	ஏற்கும்பெரு	2995	ஒன்றுமமறந்த	2087
எளிதாயின	3747	என்னுவதெத்	2988	ஏற்றகலங்க	494	ஒன்றெனப்	2703
எளிதிலிரண்ட	2132	என்னிது	104	ஏற்றரும்	3401	ஒன்றையுரை	175
எளிவருமியல்	2298	என்னில்மிகு	2588	ஏற்றுன்புன்	2155	ஒஷலகனை	2583
எள்கிநெஞ்சே	1773	என்னுடைக்	3396	ஏற்றிணையி	1642	ஒங்கியலகள்	476
எறியுநீர்வெறி	884	என்னுடைநன்	3467	ஏனத்தினுரு	1100	ஒடவோட	137
எனக்காராவ	3771	என்னுடைநன்	3467	ஏனமாய்	3188	ஒடாதவாளரி	1241
எனக்காவா	2170	என்னுள்கல	2831	ஏனமினுமை	1385	ஒடாதவாளரி	1254
எனக்காவாரா	2432	என்னெஞ்சத்	3725	ஏனமுனுகி	978	ஒடாபரியா	1521
எனக்குநல்ல	3485	என்னெஞ்சமே	2276	ஏனுகியலகிட	1400	ஒடாவாளரி	1559
எனத்தேயாட்	2878	என்னெஞ்சமே	2439	ஏனோஞ்ச	994	ஒடியோடி	3112
எனக்கொன்று	3630	என்னெனெகிழ்	2748	ஏன்றேனடி	2476	ஒடிவந்தென்	3306
எனதாவிபுன்	2810	என்னேமுற்று	3735	ஐந்துமைந்து	754	ஒடும்புன்	2752

ஓடுவார்விழு	14	கடைநின்ற	2192	கண்ணாமசுழ	1478	கலக்கவேழ்	3268
ஓதக்கடலி	49	"	2436	கண்ணாமசெந்	2520	கலக்கிய	320
ஓதமாகடலை	1863	கடைந்தபாற்	832	கண்ணாநின்	3751	கலங்கமா	959
ஓதிநாமம்	1776	கட்கரிய	3413	கண்ணாள்ளே	2775	கலங்கமா	1694
ஓதியாயிர	966	கட்டுரைக்கி	2898	கண்ணையின்	3591	கலங்கமுந்	1488
"	1196	கட்டெழில்	3292	கண்ணைக்குளி	149	கலந்தா	2463
ஓதிஹமுன்	1112	கட்டேறுநீள்	1524	கதவுடன	2462	கலந்துநலி	2649
ஓதுவாய்மை	1424	கணாமருவு	1671	கதவிக்கத	2270	கலந்துமணி	2368
ஓதுவாரோத்	2902	கணாமரையில்	602	கதியேலில்லை	1554	கலந்தென்	2757
ஓத்தின்போ	2220	கணகன் காண்ட	2962	கதிரவன்	917	கலியுக	3138
ஓயுமூப்பு	2927	கணகன்சிகு	3524	கதிராயிரம்	328	கலையுளம்	1122
ஓரடியும்	2181	கண்ணோர	1578	கதிரோளி	560	கலையாளா	1389
ஓராயிரமாய்	3579	கண்டகடலு	105	கதைப்போ	2413	கலையிலங்கு	1231
ஓருருவனல்லை	2241	கண்டசீர்	1747	கதையும்பெரு	2245	"	1282
ஓர்ந்தமன்	2360	கண்டதுவே	3366	கத்தக்கதித்து	110	கலையுடுத்த	1383
ஓவாத்துயர்	2868	கண்டலங்கள்	2874	கந்தமாமல	1193	கலையும்கரி	988
கங்குலும்பக	3348	கண்டவந்தம்	1242	கமலக்கண்ண	2771	கலையுலா	1767
கங்கைநீர்	775	கண்டவன்ப	3250	கம்பமதயானை	681	கலைவாழ்	1365
கங்கைகிற்	894	கண்டாநியே	2778	கம்பமாகட	1258	கல்லாத	2434
கச்சொடு	51	கண்டாரிகழ்	689	கம்பமாகளி	1856	கல்லாரந்தில்	1522
கஞ்சனம்	350	கண்டாரிரங்	2000	கயங்கொள்	1691	கல்லாரந்திள்	1541
கஞ்சனைக்காய்	1602	கண்டார்பழி	171	கயலோநும	2492	கல்லால்	1313
கஞ்சனகறு	197	கண்டுக்கேட்டு	3104	கரண்டமா	813	கல்லாவை	1463
கஞ்சன்தனனல்	131	கண்டுகொண்	943	கரவிசம்	2685	கல்லின்	1873
கஞ்சனநெஞ்சு	1384	"	3080	கரியமா	967	கல்லும்கனை	2652
கஞ்சன்புணர்	155	"	3598	கரியமுகில்	337	கல்லுயர்ந்த	2066
கஞ்சன்வலை	532	கண்டும்மெளி	3387	கரியமேனி	3056	கல்லெடுத்து	2064
கஞ்சன்விட்ட	1319	கண்டுவணங்கி	2459	கருங்கண்	284	கவளமாக	1749
கஞ்சைக்காய்	629	கண்டேகனி	3639	கருத்தில்	2803	கவளயானைகொ	1318
கடங்கலந்த	789	கண்டேன்கம	3708	கருத்தேயு	3595	கவளயானைபாய்	1875
கடமாயின	2515	கண்டேன்திரு	2248	கருத்தண	1364	கவியினார்	2366
கடம்முழுகரி	989	கண்டோம்	3129	கருப்புவில்	513	கவவைக்	1802
கடலில்பிறந்து	568	கண்ணபிரா	3121	கருப்பூரம்	567	கவ்வைவர்	1289
கடலுயர்மலையும்	2788	கண்ணாமங்கை	1647	கருமகளி	1292	கழலெடுத்து	2188
கடலைகடலை	605	கண்ணைனல்லா	3566	கருமணி	1791	கழலொன்	2129
கடல்கடைந்த	466	கண்ணனார்	1662	கருமமும்	2950	கழல்தல	2535
கடல்கொண்	2495	கண்ணனென்	1526	கருமலர்க்கு	700	கழல்தொழு	2288
கடல்நூலம்	3172	கண்ணனென்	627	கருமவன்	2889	கழல்பன்னர்	101
கடல்வண்ண	2961	கண்ணனை	2938	கருமாணிக்க	3535	கழல்வளை	3213
கடிகமமுநெ	1107	கண்ணன்சுழ	3711	கருமாழகிலு	1636	கழறல்	3242
கடிகொள்	1420	கண்ணன்மன	1978	கருமாழகில்	1707	கழிமின்	2737
கடிதுகொடு	2274	கண்ணாரன்	458	கருமுகில்	1176	கழியமிக்க	3170
கடிமலர்க்க	926	கண்ணாயேழுல	1037	கரும்பார்	228	கழியாரும்	1529
கடியனாய்	3622	கண்ணார்கடல்	1038	கருவிளை	589	களங்கனி	1276
கடியன்கொடி	3143	கண்ணார்கடல்	1308	கருவுடை	183	களிநிலா	711
கடியார்பொழி	247	கண்ணார்கடல்	1726	கருளக்கொடி	1924	களிப்பும்	2816
கடிவார்தண்	2815	கண்ணார்கண்	615	கருளப்புட்	3185	களிறுமுகில்	2352
கடிவார்தீய	2739	கண்ணாலங்	2754	கருளுடைய	414	களிவாய்	3201
கடுங்கால்பாடி	1545	கண்ணாத்தண்	2850	கரைகொள்	3273	களவன்து	952
கடும்கவந்த	855	கண்ணாநுண்	937	கரையார்	962	களவன்கொல்	1208
கடுவாய்ச்சின	267	கண்ணாயேன	3033	கரையெடுத்த	1688	களவா	2905
கடுவிடமுடை	1340	கண்ணில்மணற்	195	கலக்கமில்	3478	களளக்குழவி	1896
கடுவினைகளை	3685	கண்ணுங்க	2290			களளக்குற	1349

கள்ளச்சகடு	198	காட்டித்தன்	3732	காரொடொத்	798	கீழ்மையி	3070
கள்ளத்தால்	2001	காட்டிகரந்	3102	கார்கல	2670	கீழ்வான்ம்	481
கள்ளத்தேன்	1586	காட்டில்வேங்	535	கார்கால	584	குங்குமப்	565
கள்ளம்மனம்	1628	காட்டினுன்	850	கார்கெழு	1453	குடங்களுடு	188
கள்ளவிழு	3657	காணக்கழி	2237	கார்கொள்	964	குடதிசை	890
கள்ளவிழ்	3417	காணப்புகி	2604	கார்க்கோடல்	597	குடிசூடியாக	1346
கள்ளவேட	3219	காணலுறு	2422	கார்த்தன்	640	குடிக்கிடர்	3569
கள்ளார்	2017	காணவர்	3076	"	622	குடியடியாரி	3762
கறந்தந்	158	காணவாரா	3492	கார்மலிகண்	1667	குடியில்பிற	304
கறவாமடநாகு	1548	காணிலும்	820	கார்மலிமே	161	குடைத்திறல்	1135
கறவைகள்	501	காணுமாற	3448	கார்மன்னு	1129	குடைந்து	2751
கறவைமுன்	1341	காண்கா	2316	கார்வண்ணம்	2069	குடையாவரை	1542
கறுத்திட்டெ	174	காண்கின்ற	3174	கார்வண்ணன்	3127	குடையாவிலங்	1354
கறுத்துக்கஞ்	1614	"	2485	காலசக்கர	3034	குடையும்	242
கறுத்தெதிர்	857	காண்கொடுப்	3466	காலநேமி	782	குணங்கொ	3014
கறையார்	1355	காண்டா	1679	காலமினா	3460	குண்டலம்	214
கறைவளர்	1142	காண்டுங்	3400	காலம்பெற	3364	குண்டுநீரு	516
கற்கும்கல்	3173	காண்பதெஞ்	3210	காலுமெழு	457	குத்துவிள	492
கற்பகக்காவ	3287	காண்பாரா	2871	காலேப்பொத	2606	குந்தமோ	821
கற்பகக்காவு	116	காண்மின்	3409	காலைக்கது	528	குமரிமண	299
கற்பாரிராம	3381	காண்மின்	3259	காழையும்	1790	குழுமுமோ	3272
கற்றாமறி	1357	காதம்பல	456	காழையு	594	கும்பமிகு	1256
கற்றூர்பற்	1735	காதல்செ	1455	"	1909	கும்பமிகு	1625
கற்றிலேன்	955	காதல்மெ	3228	"	2147	குமமாய	225
கற்றினமேய்	166	காதிக்கடிப்பு	1922	காலைவெய்யோ	2570	குமிலாலு	1205
"	624	காத்த	3394	காவலனி	1843	குரக்கினத்	82
கற்றுக்கரவை	484	காப்பாரா	3156	காவலிற்	872	குரக்கின்ப	783
கற்றுப்பிணை	2542	காப்புமறந்	2474	காவார்	1778	குரங்குகள்	898
கனங்குழை	355	காப்புன்	2156	காவிப்	1367	குரவையா	3260
கனஞ்செய்	1696	காமர்தாதை	442	காவியங்	1216	குருந்த	566
கனிசேர்ந்தி	1486	காமற்கென்	1948	காவியும்	2544	குரைகடலை	747
கனைத்தின	485	காமன்கனை	1970	காவினய	2045	குரைகழல்	3035
கனையாரிடி	1784	காமன்ற	1968	காஸியன்	313	"	3728
கனையார்கட	2018	காழுற்ற	2787	காறை	293	குலங்களாய	841
கனம்மன்	3244	காயமலர்	69	காற்றிடை	1343	குலத்தலை	1620
கன்றதனால்	1245	காயுடை	510	காற்றினை	2033	குலந்தரு	956
கன்றப்பறை	1997	காயுநீர்	120	கானன்	1543	குலந்தாங்கு	2971
கன்றினைவா	159	காயோடு	1159	கானூக்கரி	1311	குலந்தானெத்	1031
கன்றுகளில்லம்	193	காய்சினத்	858	கானூர்நறு	50	குலமுதல்	3345
கன்றுகளோ	153	காய்சினப்	3573	கானிடை	979	குலையார்ந்த	1535
கன்றுகொண்டு	1844	காய்த்தனை	788	கிடக்கில்	21	குழகனே	714
கன்றுமேய்	2067	காய்ந்திருநீ	2347	கிடந்தநம்பி	1538	குழகி	5243
கன்னலிலு	210	காரார்கடலை	316	கிடந்தநாள்	3570	குழலிரு	285
கன்னற்குடம்	89	காரார்ந்த	1257	கிடந்தானீ	1093	குழல்கோ	2480
கன்னின்	245	காரார்புயற்	1897	கிடந்திரு	2870	குழல்கிற	1450
"	729	காரார்மேனி	233	கிண்கிணி	109	குழாங்கொ	2817
கன்னியரோ	533	காரார்வரை	2673	கிழக்கில்	167	குழையும்	3275
காக்குமியல்	2804	காரிகையார்	148	கிளரொளியால்	3090	குளித்து	896
காசின்வாய்	369	"	2496	கிளரொளியின	2886	குறட்பிரம்	418
காசும்கறை	381	காரியம்	3301	கிறியென	2891	குறிக்கொள்	2814
காசையாடை	1058	காரினம்	664	கிற்பன்கி	2913	குறியில்கொ	2580
காடுகளுடு	246	காரும்வார்	1953	சேக்சென்	480	குறிப்பென	2415
காட்கரை	3618	காறேற்	2546	செழுலகி	407	குறுகமிகு	3016

குறுகாத	345	கெடுமிடரா	3678	கொண்டல்வண்	936	கோலால்நி	1314
குறுகாரி	3324	கெண்டையும்	1293	"	205	கோவலனாயா	2323
குறைகொண்	2390	கெண்டையொ	699	"	3496	கோவானுர்மடி	1599
குறையாக	2264	கெண்டையொ	1960	கொண்டாட்டு	3097	கோவாகிமா	2250
குறைவில்	2597	கேசலனை	209	கொண்டானே	2758	கோவாகிய	3640
குற்றமின்றி	361	கேசவன்	2851	கொண்டானே	2160	கோவாயைவ	1616
குன்றமும்	1294	கேடில்சீர்	859	கொண்டுகுடந்	2425	கோவிர்தன்	2854
குன்றமெடுத்த	3380	கேடில்விழு	3006	கொண்டுவளர்	2279	கோவைமணுட்	599
குன்றமெடுத்தா	2031	கேட்கயா	2035	கொண்டை	800	கோவையின்	1846
குன்றமெடுத்து	1962	கேட்டறியா	251	கொந்தலர்	1139	கோவைவா	3029
குன்றமேந்தி	2926	கேட்டுமுணர்	3386	கொந்தார்	1309	கோழிகுவே	1947
குன்றமொன்	1952	கேட்பார்கள்	3383	கொம்பார்	2499	கோழியழை	524
குன்றனைய	2122	கேயத்திற்கு	3261	கொம்பினார்	368	கோழியும்கூ	1762
குன்றுகொழு	410	கேவலமன்று	1791	கொம்புபோல்	3025	கோளரியின்	65
குன்றில்லுளர்	1310	"	1893	கொம்புமர்	1481	கோளிரைத்தா	3410
குன்றில்மாரி	1601	கைகளாலார	2977	கொம்புமழை	635	கோளுண்டா	3619
"	1706	கைதவம்செ	5253	கொலைகெழு	1991	சக்கரக்கையன்	57
குன்றில்லின்று	799	கைத்தலத்து	294	கொலைப்புண்	1229	சக்கரத்தண்	3082
குன்றினால்	716	கைநகாகத்	422	கொலையானே	330	சங்கமாகடல்	553
குன்றெடுத்தா	257	கைப்பொருள்	612	கொல்லனை	732	சங்கின்வலம்	47
"	431	கைம்மானமத	1728	கொல்லாமாக்	2910	சங்குசக்கரம்	2760
குன்றென்றி	2353	கைம்மானமழ	1398	கொல்லையானுள்	1321	சங்குதங்குதட	1195
குன்றென்று	1699	கையகன்	2317	கொல்லையென்	3296	சங்குதங்குமுன்	808
கூக்குரல்கே	3604	கையவலம்	2109	கொழங்கய	1499	சங்குமலி	1237
கூசமொன்று	771	கையார்சக்	3117	கொழங்கொடி	918	சங்குமாமை	1954
கூடச்சென்	3461	கையிலங்கு	1428	கொழந்தலரு	1140	சங்குவில்	3283
கூடாரை	500	கையினர்	933	கொழந்துவா	3355	சங்கையும்	1295
கூடாவிரணி	2015	கையும்கரலும்	18	கொழுப்புடைய	408	சண்டமண்ட	818
கூடிக் கூடி	378	கையுள்ளன்	3168	கொள்கின்ற	3411	சதிரமென்	3561
கூடநீரைக்	3225	கொங்கலர்	1018	கொள்கை	2734	சதிரிளமட	2887
கூடியாடியுரை	1056	கொங்கார்	1480	கொள்கிளி	3508	சதுரமா	930
கூடிவண்டறை	2940	கொங்குங்குடந்	173	கொள்வன்	2982	சத்திரமேந்தி	113
கூடிற்றுகில்	3532	கொங்குண்குழ	1479	கொள்ளக்கு	2026	சந்தமலர்	1878
கூடுங்கொல்	3438	கொங்குண்வண்	1771	கொள்ளாமாளா	3074	சந்தமாய்	1306
கூட்டிலிருந்து	625	கொங்குமலி	721	கொள்ளும்ப	2989	சந்திரமண்ட	570
கூட்டுண்டு	3607	"	1675	கொள்ளென்று	3098	சந்தேர்	596
கூட்டுதிநின்	3103	கொங்கைச்சிறு	449	கொற்றப்புள்	165	சரங்களை	802
கூத்தர்குட	3045	கொங்கைவன்	125	கொன்றுயி	3133	சரணமாகு	3470
கூத்தவம்மா	3507	கொடியவினை	3180	கொன்றேன்	1030	சரணமாகு	3660
கூத்தன்கோ	3672	கொடியார்	3473	கோங்கலரும்	595	சரணுறை	2141
கூந்தலார்	1854	கொடியேரி	3635	கோடியமன்	1003	சலங்கலந்த	864
கூந்தல்மலர்	3182	கொடியேறு	273	கோட்டுமண்	357	சலங்கொண்ட	1228
கூவரய்ப்பூங்	1944	கொடுங்கால்	2514	கோட்டப்பட்ட	2786	சலங்கொண்டு	582
கூலிக்கூலிக்	2916	கொடுவினை	3577	கோதிவண்	3021	சலமாழுகில்	271
கூலிக்கோள்	5768	கொட்டாய்	1945	கோதைவேல்	1998	சலம்பொதி	592
கூலத்தல்வரு	3578	கொண்டகோல	542	கோமங்க	1162	சம்குருநாக்	434
கூலொறாறி	2931	கொண்டதா	17	கோமளவா	3044	சன்மசன்மா	2969
கூறுதலொன்	2839	கொண்டது	2199	கோயில்கொ	3506	சன்மம்பல	2996
கூறுப்பீரூய்	3327	கொண்டபெண்	3557	கோலங்கொள்	318	சாடுசாடுபா	1262
கூற்றமும்	2431	கொண்டமூர்த்	3347	கோலப்பகற்	2517	சாடுபோய்	837
கூற்றேரு	1361	கொண்டரவ	1204	கோலமலர்	3772	சாதுமபிற	1456
கூனுலாவி	1153	கொண்டல்தா	2633	கோலமேதாம	2981	சாதுமாணிக்	2933
கூன்தொழு	405	கொண்டல்தாரு	986	கோலார்ந்த	654	சாதுசனத்தை	2945



சாந்தமும்	1110	செந்நீர்ப்புடை	370	சூழ்ந்தக	3775	செழுங்கொழு	811
சாந்தேத்து	1471	சேதவாய	523	சூழ்ந்தடி	2601	செழுநீர் த்த	2479
சாமாறும்	5096	சேரலிகன	189	சூழ்ந்ததுமா	2331	செழுநீர்மலர்	1105
சாமிடத்தெ	424	செயினால்செறி	372	சூழ்விசும்பு	3755	செறி தவச்ச	749
சாயக்குரு	3289	சேரணிந்த	1287	செக்கரிடை	87	செறும்திண்	1359
சாயால்கரி	2698	சேரணிமால்	390	செக்கர்மாறு	2578	செற்றதுவும்	2350
சாராவத	3718	சேரசாண்டு	2557	செங்கணு	1017	செற்றவன	1797
சார்ங்கம்வளை	552	சேராந்நெடு	1637	செங்கணைடி	1794	செற்றெழுந்	2175
சார்ந்தகடு	2356	சேராந்பொழி	1167	செங்கமலக்கழு	73	சென்றங்கு	2605
சார்ந்தவிரு	2728	சேராப்பிற	2600	செங்கமலத்தய	1187	சென்றதில	2206
சார்வுநமக்	2381	சேரோன்று	176	செங்கமலத்திரு	1618	சென்றநாள்	2298
சார்வேதவ	3700	சேர்கொண்டு	3429	செங்கமலநாண்	673	சென்றால்	2134
சாலப்பன்னி	260	சேர்தழை	1534	செங்கமலப்பூ	98	சென்றுசெ	1247
சாலவேலி	810	சேர்மைகொ	2873	செங்கயல்	1027	சென்றுலகம்	462
சிக்கெனச்சிறி	2341	சேலமில்லா	3073	செங்கனிவாயி	3361	சென்றுவண	2423
சிக்கமதாய்	1598	சேலமெல்லை	3589	செங்கனிவா	3699	சென்றுவார்	1957
"	1831	சேலக்குதம்பை	244	செங்காலமட	2078	சென்னியோங்	463
சிதைக்கின்ற	2511	சேற்றமுள	2023	செஞ்சொல்	429	சேப்பூண்ட	123
சித்தமும்செ	2041	சுடரொளி	919	செஞ்சொற்க	3733	சேமடேவேண்டி	950
சித்திரகுத்த	444	சுடர்ப்பூம்	3523	செடியாய	685	சேமம்செங்	2504
சித்திரகூட	323	சுடர்வளை	3629	செண்பகமல்	191	சேயனணி	1045
சித்திரத்தேர்	3416	சுடலையில்	1852	செத்துப்போவ	380	"	1055
சிந்தப்புடைத்து	346	சுமந்துமா	2925	செந்தழை	693	"	2452
சிந்தனையை	1404	சுரறிவரு	2682	செந்நெலரிசி	208	சேயனென்று	1386
சிந்திக்கும்	3352	சுரிமுழல்	1414	செந்நெலர்	22	சேயோங்கு	1634
சிந்தூரச்செம்	587	சுரிகையும்	256	செந்நெலர்	269	சேரும்கொடை	2991
சிந்துரப்பொடி	261	சுரிந்திட்ட	1906	செப்பாடுடை	123	சேர்த்தட	2696
சிந்துமில	259	சுருக்காக	2221	செப்பிளமெ	194	சேர்ந்ததிரு	2311
சிந்தைதன்	1329	சுருக்குவாரை	860	செப்போது	280	சேர்ந்தார்	2612
சிந்தைமற்	3445	சுருங்குறி	2568	செம்பெருந்த	280	சேர்வன்	3567
சிந்தையா	3281	சுருப்பார்குழ	43	செம்பொனில	1120	சேலுக்கரும்	1397
சொழுநீந்து	1801	சுரும்பாங்கு	844	செம்பொன்றி	1862	சொல்லமாட்	3495
சொரிதுன்	2859	சுவரில்புராண	507	செம்பொன்மதி	1590	சொல்லாநொ	1333
செலம்படியுரு	999	சுழன்றிலங்	1783	செம்மையுடைய	616	சொல்லாய்திரு	1476
செலம்பினிடை	1885	சுளிகொண்ட	1530	செம்மொழி	1507	சொல்லாய்ப்பை	1946
செலம்புமுதல்	1621	சுற்றமெல்லா	724	செய்கின்ற	3132	சொல்லிலரசி	241
செலம்பும்செறி	2371	சுற்றிநின்றாயர்	258	"	3175	சொல்லில்	2603
செலையாலி	1807	சுற்றுமொளி	56	செய்யதாமரை	2952	சொல்லினால்	762
செலையிலங்கு	1648	சுற்றும்முழல்	1926	செய்யேயல்	2877	சொல்லினும்	869
செறந்தவென்	2307	சூடுமலர்	3207	செருகேரவே	1757	சொல்லீரென்	2837
செறந்தார்க்	2225	சூட்டாய	2650	செருகிலவே	1166	சொல்லும் தனை	2151
செறப்பில்விடு	2879	சூட்டுநன்	2498	செருகிசுவா	1963	சொல்லுவன்	1128
சிறியனென்	61	சூதலுங்க்	887	செருவரை	1649	சொன்னால்	2985
சிறியாயோர்	1561	சூதாவதென்	2446	செருவழியா	1936	சோதியாகி	2923
சிறியார்பெரு	2217	சூதினைப்பெரு	1000	செருவாறும்	421	சோத்தம்பி	1063
சிறுவில்கள்	282	சூதுநான்றி	3346	செலக்காண்	3197	சோத்தம்பிரா	143
சிறையார்	1221	சூதென்று	2895	செல்லவுண்	3388	சோலைத்திருக்	1796
சிறற்குசிறு	502	சூர்மையி	1821	செல்வநாரண	2781	சோலைத்தென்	1892
சினமாமத	2324	சூழல்கள்	3385	செனிகளா	2979	"	2795
செனமேவு	1622	சூழல்பல	2764	செனிக்கின்	2450	சோராத	829
செனவில்	1568	சூழ்கண்டா	3199	செனிகளாய்	2093	சோர்விலா	373
சென்மொழி	2497	சூழ்கின்ற	2549	செவ்வாத்த	1654	சோர்வினால்	5512
சேதக்கடல்	23	சூழ்ச்சிகுளன்	2911	செவ்வாரிநற்	745	சோலைத்திருக்	3312
				செவ்வாயுந்	3519	ஞாலத்தாடே	3312



ஞாலமாறு	1870	தருமமறி	642	தாம்பாலா	2602	தடவிசம்	1270
ஞாலமுற்று	296	தருமவரு	2738	தாம்போ	1890	"	2681
"	1323	தருமான	1729	தாயப்பதி	3510	திண்களக	1537
ஞாலமெல்	1253	தலைக்கணத்	767	தாயர்	1889	திண்டிமி	1792
ஞாலம்பனி	2484	தலைப்பெய்கா	2917	தாயாய்	993	திண்ணக்கல	164
ஞாலம்போ	3472	தலைப்பெய்துகு	396	தாயேனை	1212	திண்ணன்விடு	2796
ஞானத்தால்	2183	தலைப்பெய்துயா	2567	தாயேஉந்நை	1028	திண்ணர்	252
தகவன்றென்	2632	தலைமேல்	3727	தாய்நினை	1569	திண்ணிய	1229
தகவிலை	3690	தலைமேல்	3703	தாய்மனம்	1217	தின்படை	1133
தகவுடை	2823	தவத்துளார்	902	தாய்மார்	231	தின்புஞ்சு	2486
தகும்கீர்	2800	தவம்செய்து	2400	தாய்மூல	701	திண்டெழு	283
தக்கன்	1363	"	2259	தாய்வாயில்	1391	திரிகிற்ற	2524
தக்கார்	340	தவளவிளம்	1788	தாராய்	1203	திரிதந்தா	939
தக்கில	3625	தழும்பிருந்த	2104	"	1651	திரந்தது	2196
தங்கா	2669	தழுவிறின்ற	3083	தாரார்	1477	திரிபுரமுன்	1118
தங்கையையுக்	591	தழைகளும்	254	தாராவாரும்	957	திரிபுக்கலி	3130
தஞ்சமாகி	2960	தளர்ந்திட்டி	1901	தாராளன்	1506	திரியுக்கா	2966
தஞ்சமிவர்	1126	தளர்ந்தும்	2551	தாரித்து	80	திரிவிக்க	2857
தஞ்சினத்	1403	"	3318	தாரேன்	1550	திருக்கடி	3503
தடத்தவிழ்	529	தளர்வின்றி	3005	தார்க்குள	314	திருக்கண்டே	2282
தடம்படு	215	தளரிநிறுத்	3088	தாவளந்து	1218	திருக்கலந்து	554
தடவரையின்	569	தளைக்கட்ட	1224	தாவிய	506	திருக்கெங்	3486
தடவரையாய்	472	தளையவிழு	727	தாழமின்றி	1164	திருத்தனை	1644
தடாவிய	2483	தளையவிழ்	1985	தாழியில்	62	திருத்தாய்	1942
தணியும்	3067	தளளித்தளர்	218	தாழை	220	திருநின்ற	2443
தண்கடல்	2942	தற்பெண்ணை	2458	தாழ்சடை	2244	திருந்தக்	3234
தண்டகாரணி	1860	தளக்கடி	2197	தாழ்த்து	2264	திருந்து	3278
தண்டொடு	59	தளபருவு	746	தாள்தாம்பரை	2267	திருப்பேர்	3749
தண்ணந்தா	713	தளிரெஞ்சம்	2481	"	2268	திருமகளும்	2123
தண்ணந்து	2505	தளிரவளர்	3552	தாளாலு	2416	திருமங்கை	2238
தண்ணை	428	தளிரவளர்	2490	தாளால்	2265	திருமடந்தை	1238
தத்துக்கொண்	124	தன்குடி	1113	தாள்களை	2466	திருமுறு	911
தந்தம்மக்கள்	150	தளபகனா	1884	தாள்பர	2529	திருமாலிருஞ்	3738
தந்தைகரலில்	1538	தன்முகத்து	54	தானநக	2509	"	5740
தந்தைகரலில்	1658	தன்மை	3284	தானவன்	1632	"	5741
தந்தைதலை	1903	தன்னடி	413	தானாக	1201	திருபாலுரு	2535
தந்தைதாய்	1808	தன்னுலே	1503	தானேதனக்	2519	திருமால்	3477
தந்தைபுகு	1912	தன்னுளே	761	தானேதனி	2008	திருபேணி	3623
தந்தைபுன	1444	தன்னேராயிரம்	223	தானேயாகி	5734	திருவடினைய	3105
தந்தையும்	619	தன்னேனைவிக்	1768	தானேயுல	3713	திருவடிவில்	2054
தமக்கடிமை	2616	தாங்கரும்	1291	தானோருவ	2451	திருவருள்	2515
தமராவார்	2472	"	1141	தானோருரு	2722	திருவருளியு	2540
தமருகந்த	2125	தாங்காத	1081	தான்போது	1283	திருவாழ்	1604
தமருள்ளம்	2251	தாதவிழ்	1789	திக்குவென்	3467	திருவில்	1880
தமர்கள்	3554	தாதாடு	1393	திக்கும்	3517	திருவுக்கும்	1608
தம்பரால்	1920	தாதுலாவ	760	திக்குகின்ற	6730	திருவுடம்பு	2830
தம்பியோடு	1443	தாமித்து	1497	திக்குநிறை	556	திருவுடைப்	204
தம்மாயன்	501	தாமரைக்	2842	திங்குளப்பு	1064	திருவுடைமன்	3047
தம்மையே	1976	தாமரைமே	722	திங்குளம்	2554	திருவுருவு	3223
தாங்கநீர்	1664	தாமரைக்கும்	607	திங்குள்	1297	திரைநீர்	95
தரித்திரு	2444	தாமுளரே	2202	திசைக்கின்	5003	திரைபொரு	398
தருக்கினால்	1054	தாமோதர	2862	திசையும்	2088	திக்கைநகர்	751
தருதுயரம்	688	தாம்தம்	1358	திடர்விள	667	திவனும்	1108

திருங்களாகி	3229	துளக்கமில்	1851	தேபருவுபொழி	2077	தோடவிழ்	1759
திருத்துக்கே	3433	துளங்குரிண்	1426	தேபருவுபொழி	1677	தோடுபெற்ற	797
திருமுடை	2850	துளம்படுமு	1169	தேரணங்கல்	183	தோடுவாமலர்	659
திரும்பாதே	2177	துளையார்கு	1235	தேராளும்வாள	1581	தோடுவிண்	1577
திரும்பாம	3176	துறந்தேனார்	1469	"	2071	தோட்டம்இல்ல	437
திரும்பிற்	2269	துறப்பேன்	1468	தேருங்கால்	2383	தோயப்பரந்த	331
திரும்பேல்	2449	துன்பமுன்	3002	தேவராங்கிரு	2455	தோயாவின்	1613
திருமுருகு	1607	துன்றேனித்து	1531	தேவரையுமசுர	728	தோயத்ததண்	661
திதறுதிங்கள்	1984	துன்னியன்	1356	"	2011	தோயத்ததயிரு	1915
திதறுநிலத்	1438	துன்னியபே	106	தேவர்முனிவர்	5649	தோளவனை	2144
திதிலன்னை	672	துன்னுமாபணி	1650	தேவிமாராவா	3447	தோள்சேர்	5022
திநீர்வண்ண	1803	துங்கர்ப்பிற	2024	தேவுடையழீன்	420	தோள்கிணை	2769
திமனத்தரக்கர்	1273	துனையதனுட	1042	தேவுபெய்	2799	தோளிரண்டே	2224
திமனத்தான்	1244	துதரைத்தல்	3628	தேனமர்சோலை	1277	தோற்றக்கே	2957
தியபுந்திக்கஞ்ச	132	துநிலாமுற்ற	78	தேனமர்ப்பூம்	1177	தோற்றேழம்	2791
தியிற்பொலிகின்ற	7	துநீர்முக்கில்	3494	தேனார்ப்பூமு	1467	நகராருள்	2114
தியெம்பெருமா	1332	துபணிமாட	482	தேனுகனாவிசே	216	நகரமும்	3251
தித்தனுக்கற்ற	3446	துபதவாய்	3307	தேனுகனாவி	1824	"	3368
தித்தனுலகன்	2869	துபட்டடைக்கை	1785	தேனுகன்பிலம்	278	நகரிழைத்	2185
திந்தவடியவர்	2351	துப்புடைத்தி	1132	தேனைநன்பா	3490	நங்களவரி	3458
திப்பாரையா	3032	துப்புடைப்	1288	தேனெடுவண்	2020	நங்கைமீர்	3026
திருமுருந்தின்	3341	துயமுதுபன்	861	தேன்நகுமாமல	739	நச்சராவனை	836
திவாய்வல்லி	1465	துயாய்கடர்	1556	தையலாள்மேல்	1059	நச்சவார்முன்	107
திவினைக்கரு	2566	துயானைத்	2014	தையல்நல்லார்	2361	நஞ்சுசோர்வ	1421
திவினையுள்ளத்	3444	துயமையோக	765	தையொருதிங்	504	நடந்தகால்	812
துக்கச்சுழலை	453	துராதபன	655	தொகுத்தவரத்	2386	நடமாடித்	603
துக்கமிலஞான	3004	துரவுவில்	1146	தொக்கிலங்கி	695	நடையோன்	632
துங்கமலர்ப்	591	துரையபுள்ளார்	1520	தொடரேடுத்த	2194	நண்ணுதவான்	1098
துங்கமாமணி	1670	துவிரிய	1198	தொடர்ச்சங்கிலி	86	நண்ணுதார்	3095
துங்காரரவத்தி	1799	தெய்வங்கா	3167	தொட்டபடை	2380	நண்ணுவசுரர்	3737
துஞ்சாமுனிவ	2575	தெய்வநாயகன்	3193	தொண்டரும	1712	நண்ணினம்	3724
துடிகொள்ளுண்	961	தேரிதல்கிணைத்	3525	தொண்டர்நுந்	3658	நந்தன்மதுலையை	317
துடைத்தகோ	3684	தேரிந்துணர்	2666	தொண்டர்பரவ	1362	"	1886
துணர்ந்ததுகிற்	2214	தேரியேன்	1034	தொண்டாமின்	996	நந்தாரகத்	2030
துணர்வினியுனக்	980	தேர்வில்லி	1629	தொண்டாயார்	1096	நந்தாநெடு	1632
துணைநாள்பெ	2662	தேருவீன்கண்	185	தொண்டருய்யு	1698	நந்தாவிளக்கே	1218
துணைநிலையற்	1990	தேருளும்பரு	3534	தொண்டர்பா	1951	நமக்குட்பூவின்	5058
துணையும்சார்வு	3558	தெவ்வாயமற்	1182	தொண்டர்வம்	3671	நமனும்முற்கல	883
துண்டலெண்பி	932	தெளிதாக	2111	தொண்டெல்	1665	நம்பனே	441
துப்பனைத்தூங்க	1643	தெளிந்தசிலா	2339	"	2042	நம்பனை	2970
துப்பிடையாயர்க்	70	தெளிவிசுப்பு	3627	தொத்தவர்	744	நம்பிபிம்பி	288
துப்பிடையாரை	433	தெளிவிலா	308	தொத்தார்	252	நம்பியைத்	2782
துயக்கறும்தியி	2706	தெளிவுற்று	3391	தொல்லருள்	3214	நம்பினேன்	941
துயரங்களசே	3420	தெள்ளார்	1510	தொல்லைன்	2463	நம்முடைநாயக	66
துயரமேதரு	2959	தெள்ளியவாய்	1910	தொழிலெனக்	2466	நயவேன்	2145
துயரில்சுட	3001	தெள்ளியார்பல	554	தொழுதுன்	5757	நலனை	2692
துயர்கெடும்	3674	தெள்ளியிற்	1618	தொழுதாடி	5072	நலமேவலிது	2555
துவராடையுடு	1923	தென்னவன்மார்	177	தொழுதால்	2306	நலியும்நகர்களை	2555
துவரிக்கனி	1726	தென்னிலங்கை	180	தொழுதுமலர்	2139	நல்கித்தான்	2712
துவரித்தவு	1405	தென்னிலங்கை	2079	தொழுதுமா	3567	நல்குரவும்	3249
துவரியாடை	1053	தேசம்திறலும்	2291	தொழுதுமுப்	512	நல்லனந்தோழி	606
துவளில்	3271	தேடற்கரிய	1837	தொழுத்தை	3692	நல்லகோட்	3556
துழாநெடும்	2513	தேட்டரும்திநல்	658	தொழுநீர்	1722	நல்லதோர்தாம்	297

நல்லன்புடை	13 17	நாயகனாய்	489	நிற்பதும்	816	நீர்புரைவ	2672
நல்லார்நவில்	2577	நாயகன்முழு	3270	நிறழிமுற்ற	3412	நீர்பலிகின்ற	1681
நல்லோநெஞ்சே	1016	நாரணனெ	3712	நினைக்கிலென்	3302	நீர்மையால்	3614
நவின் றுரை	2267	நாரணன் தம	3756	நினைதொறும்	3613	நீர்மையில்	2947
நளிர்த் தசிலன்	367	நாரணன்முழு	2852	நினைத்திறை	2631	நீர்வானம்	1200
நளிரம் திச்ச	2584	நாராயணனெ	2395	நினைத்துலகி	2374	நீலத்தடவரை	1189
நறைசெய்	1447	நாராரின்	1805	நினைந்து	2720	"	2516
நன்கெண்ணி	3606	நால் திசை	559	நினைப்பன்	2223	நீலமலர்	1685
நன்கோது	2292	நால்வகை	1436	நினைப்பான்	3010	நீள்கடல்	2736
நன்மணிமேகலை	236	நாவகாரியம்	360	நின்றதெந்நை	815	நீள்வான்	2013
நன்மணிவண்	2428	நாவலம்	275	நின்றதேதார்	2242	நுகர்ச்சி	3551
நன்மைதிமை	435	நாவாயி	2176	நின்றபெருமா	2328	நுங்கட்கி	3308
நன்மையால்	940	நாவினூல்நவிற	938	நின் றமா	1020	நுமக்கடி	2593
நன்மையுடைய	1517	நாவினுள்	2770	நின் றவரை	1544	நுமரோடும்	3624
நன்றியஞானம்	3529	நாழாலமர்	2595	நின் றவாறு	3221	நுமமை	1328
நன்றிருந்து	814	நாழிகைகூறி	335	நின் றவினை	1806	நூலினே	669
நன்றுபிணி	2152	நாளுநின்ற	2704	நின் றவொன்	3528	நெஞ்சுமேநல்	2777
நன்னலத்	3209	நாளுமேழ	3373	நின் றனரிரு	2680	நெஞ்சுமேநீ	2975
நன்வீர்வயல்	1567	நானும்வாய்	3553	நின் றூர்	1907	நெஞ்சால்	2362
நன்னெஞ்சே	1980	நாளேலறியே	3637	நின் றிடும்	3163	நெஞ்சினால்	1004
நாகணைமிசை	3226	நாகைவதுவை	557	நின் றியங்கு	756	நெஞ்சருகி	2062
நாகத்தணைக்	2417	நாகன்களோர்	33	நின் றிலங்கு	3247	நெடியானருள்	3721
நாகத்தணையா	3705	நாறிய	100	நின் றுநில	2102	நெடியானே	1615
நாகத்திணை	586	நாறும்நறும்	592	நின் றுநின்று	2994	நெடுமாலவன்	1087
நாகமேந்து	757	நானக்கரு	3360	நின் றுமிருந்தும்	3619	நெடிமாற்கடி	3546
நாக்கொண்டு	2456	நானிலம்	2503	நின் றுருகு	3159	நெடுமையா	436
நாடாத்தமலர்	2716	நானேதுமுன்	1430	நின் றெதி	2361	நெய்க்குடத்தை	443
நாடிநீர்வண்	3107	நான்கூறும்	2630	நின் னையே	696	நெய்யாராழி	1610
நாடியென்ற	1324	நான்முகனாள்	1179	நீங்கநில்	3164	நெய்யிடை	8
நாடினும்	2169	நான்முகனை	2382	நீடுபன்	1192	நெய்வாயழ	1163
நாடர்	3715	நான் றமுலை	2099	நீணகரம்	3442	நெல்லில்	1597
நாடுநகரு	386	நான் றிலவே	3372	நீணகம்	2012	நெறிகாட்டி	2590
நாடுமூரு	290	நிகரில்	3262	நீணிலத்தொடு	3267	நெறித்திட்ட	1905
நாடொறும்	3212	நிகழ்ந்தாய்	2405	நீணிலாமுற்ற	1659	நெறித்தகருங்	318
நாட்டில்பிற	3382	நிச்சலும்	3208	நீண்டாயை	1562	நெறியார்	2234
நாட்டினாயெ	1746	நிச்சித்திரு	3704	நீண்டான்	1902	நெறிவாசல்	2085
நாட்டினான்	881	நிதியினைப்	2032	நீந்தும்	2865	நெற்றிபெற்ற	838
நாட்டைப்படை	645	நிலவொடு	1451	நீயலையென்று	2715	நெற்றிமேல்	2004
நாணியினி	618	நிலைமன்னு	2397	நீயன் றுலக	2211	நெற்றியுள்	2772
நாணுநிறை	3147	நிலையாளாக	1605	நீயன்றேநீ	2329	நென்னல்	1190
நாதனைஞால்	2965	நிலையாளாநி	1206	நீயன்றேயா	2596	நேசமிலா	1833
நாதனஞால்	2761	நிலையிடம்	1982	நீயும் திரு	2167	நேர்ச்சி	3377
நாத்தழும்ப	1015	நில்லாத	2003	நீயும்நானு	2779	நேர்ந்தே	2261
நாத்தகமேந்	111	நில்லாவல்	3754	நீயும்பாங்கல்	3152	நேர்பட்ட	3545
நாத்தகம்	329	நிழல்வெய்	3258	நீயேயுலகெ	2401	நைவளமொன்	2073
நாமங்களாயிர	3215	நிறங்கரியன்	2233	நீரகத்தாய்	2059	நைவாயவெம்	2790
நாமடைந்த	3676	நிறங்கரியானு	3284	நீரழலாய்	1402	நொந்தாரா	2793
நாமமாயிரம்	514	நிறமுயர்கோ	2521	நீரழல்வா	1940	நோக்கினோக்	3078
நாமம்பலசொர்	2289	நிறம்பலெளி	3337	நீராய்நில	3315	நோக்கியசொர்	37
நாமம்பலவு	1925	நிறுத்தி	3134	நீரார்கட	1040	நோக்கும்	3276
நாமவனிவ	2678	நிறைந்தவன்	3167	நீரிலேநின்	530	நோயெலாம்	1814
நாமுமக்கறிய	3686	நிறைவினாற்	3087	நீரேறுசெஞ்	332	நோலாதாற்	3333
நாம்பெற்ற	2239	நிற்கும்நான்	3274	நீர்நுமதென்	2688	நோவவாய்	3263

நோற்றநோன்	3183	பண்டைநான்	1408	பருவரங்கன்	411	பாயுநீர	891
நோற்றுச்	483	பண்ணினிள்	1574	பலதேவ	2896	பாயோர	3320
நோற்றேன்	1035	பண்ணினைப்	1646	பலபலநாமு	353	பாய்ந்தானை	1092
பகலிரா	2665	பண்ணுலாமெ	1811	பலபலவூழி	2493	பாரசமாய	931
பகலுமிரவும்	1592	பண்ணுலாவு	842	பலபலவே	2834	பாரளவு	2084
பகற்கண்டேன்	2262	பண்ணேர்	1223	பல்லவம்	1259	பாராயது	1088
பகுவாய்	1493	பண்புடைவண்	3609	பல்லாண்டு	1	பாராயன	1720
பக்கங்கரு	93	பண்புடைவேத	3286	பல்லாண்டென்	12	பாராரும்	2006
பக்கம்நோக்கி	3165	பண்புநிக	2127	பல்லாயிரவ	196	பாராருக	1083
பங்கயக்கண்	2932	பதகமுதலை	126	பவளம்போ	3572	பாராரும்	723
பச்சைமா	873	பதிப்பகை	2455	பவ்வநீருடை	1500	பாரித்தெழுந்	1589
பஞ்சவர்தூத	99	பதியமைந்து	2208	பழகுநான்	543	பாரினை	1342
"	311	பதினாழமாயி	415	பழித்திட்ட	1903	பாருண்டான்	2626
பஞ்சிச்சிறு	1104	"	575	பழிபாவம்	2201	பாருநீரெரி	1024
பஞ்சியமெ	1181	பத்தராவி	1855	பழுதாகா	2470	பாருருவில்	2053
படங்கள்பல	270	பத்தினேடு	830	பழுதிலா	913	பாருள்	1327
படநாக	1097	பத்துடை	2697	பழுதேபல	2097	பாருரு	1452
படர்பங்க	92	பத்துநாளு	20	பள்ளத்தில்	165	பாருரு	1145
படலடைத்த	1280	பத்துநீண்	1859	பள்ளியாலிலை	2802	பாணயுரும்	1496
படவரவுச்சி	1302	பந்தனைந்த	1061	பள்ளியாவது	1019	பார்த்தகடு	2349
படிகண்டறி	2166	"	1624	பள்ளியேறு	1075	பார்த்தற்கா	1021
படிபுல்கும	1715	பந்தாரமேல்	1609	பறவையேறு	464	பார்த்தனு	1835
படிமன்னு	3015	பந்தார்விர	1515	பறையும்வினை	1630	பார்த்தோ	2599
படிவட்டத்	2294	பந்திருக்கும்	1066	பற்பநாப	2861	பார்மன்னர்	1999
படைத்த	779	பந்தோடு	1396	பற்றார்நடு	248	பார்மன்னு	1137
படைத்திட்ட	1904	பப்பாதுப்பர்	974	பற்றிலை	2691	பார்மிருத்த	840
படைநின்ற	2027	பயனல்ல	2888	பற்றும்ஞ்சன்	235	பார்வண்ண	1099
படைப்பொடு	3488	பயனன்றிகிலும்	946	பற்றென்று	3710	பாலகனையாவி	2314
படையாரும்	2163	பயிலும்சுட	2963	பற்றேலொன்று	1036	பாலகனெ	60
பட்டங்கட்டி	291	பயின்றதரங்	2227	பனிக்கடலில்	471	பாலதுன்ப	3354
பட்டபோதெ	2826	பாக்கவிழி	527	பனிப்பரவை	2005	பாலனுகுஞால்	1062
பட்டபவே	1185	பாஞ்சுடரு	3255	பனிப்பியல்	2482	பாலனுகுயேழல்	3018
பட்டியேய்ந்து	637	பாஞ்சோதி	2899	பனியேய்	1553	பாலன்றனது	2150
பட்டுக்கு	2062	பாதனும்	1074	பன்மணி	77	பாலாலிலை	628
புணங்களை	963	பாததிலும்	780	பன்றியாய்	1627	பாலாழி	2618
புணரினெஞ்	3706	பார்த்ததண்	2684	பன்றியுமாமை	250	பாலில்கிடர்	2384
புணரிந்துயர்	2296	பார்த்தெய்	3108	பன்னியபாரம்	1756	பாலினீர்	795
புணரிந்தேன்	2246	பார்த்திட்டு	81	பன்னிருதிங்	241	பாலென்கோ	2935
புணரிமின்	3011	பரவாளிவன்	3543	பாசங்கள்	3418	பாலென்குற	206
புணரிமொழி	3693	புரவினெஞ்	1774	பாசற	3311	பாலொடு	72
புணரியாவம்	3474	புரவிவான்	2954	பாசிதூர்	614	பால்வாய்	2512
புணரினில்	892	புரனுவ	2648	பாஞ்ச	576	பாவமுற	1296
புணைத்தோளி	25	புரனேபஞ்ச	1611	பாஞ்சாரா	3666	பாவியல்	3020
புண்புப்பெரு	2195	பரிசுநறு	2184	பாடுங்குயில்	601	பாவியாது	1051
புண்புவனையன்	1209	பரிதியொ	1714	பாடோமே	1979	பாவியேன்	3648
புண்புவன்	1170	பரியவிரணி	1761	பாட்டும	2457	பாற்கடலு	2313
புண்புல்	1380	பரியனுகி	934	பாண்டவர்	354	பிச்சச்சிறு	1102
புண்டுகாம	972	பரிவதிலிச	2730	பாண்டேன்	1462	பிச்சச்சிறு	1085
புண்டுமின்று	773	பரிவின்றி	2999	பாதங்கள்	3211	பிடிசேர்	2178
புண்டுமுனே	1347	பருங்கையா	1261	பாதநாளும்	3664	பிடித்தேன்	3746
புண்டுமபல	2526	பருந்தாள்	646	பாதமடை	3468	பிணக்கற	2701
புண்டெல்லா	2342	பருப்பதத்து	469	பாமருமூவுல	3392	பிணக்கி	3245
புண்டேனமா	1583	பருவக்கரு	1172	பாம்பனை	2835	பிணங்கனிடு	1106
புண்டைநாளா	3568	பருவம்நிரம்	39	பாயிரும்	2034		

பிணியவிழு	1199	புணர்மருதி	2143	பூமக்ன்	536	பேசுவாரே	2302
பிணியவிழ்	1764	புண்டரிக	720	பூமருபொ	1457	பேணலமி	2569
பிணிவளரா	1820	புண்ணியம்செ	3682	பூமருவுநறு	736	பேணுதவலி	1094
பிண்டத்திற	168	புண்ணியம்பா	3252	பூமான்சே	1587	பேணிச்சேரு	15
பிண்டியார்	2050	புதமிருவிசு	1825	பூவார்திரு	1316	பேதான்	520
பிதிருமன	2465	புதுமணமு	3652	பூவைகள்	3310	பேயரே	675
பிரானுன்	2165	புந்தியில்	1826	பூவைபைங்	3295	பேயிடைக்	982
பிரானென்று	2212	புயலுறுவ	1710	பூவையும்காயா	2657	பேயிருக்கு	2007
பிரான்பெரு	2746	புரங்கள்மு	1866	பூவைவண்ண	1958	பேயிருத்	1416
பிரிந்தொ	2634	புரிந்துமத	2326	பெடையடர்த்	1528	பேயின்றுலை	163
பிரியாதாட்	3751	புரிந்துமல	2426	பெண்டிரால்	876	பேய்ச்சிபாலு	2310
பிழைக்க	2623	புரியோருகை	2112	பெண்டிர்	134	பேய்ச்சிமுலை	154
பிள்ளைகள்	1883	புலக்குண்ட	2534	பெண்ணுகி	1095	பேய்த்தாயை	1091
பிள்ளையுரு	1360	புலமனு	1716	பெண்ணுனாள்	1741	பேய்மகள்	1169
பிறங்கிய	27	புலம்பின	921	பெண்ணுலாம்	915	பேய்முலைத்	1641
பிறந்தமாயா	3500	புலம்புசீர்	2984	பெண்பிறர்	3153	பேய்முலையுண்	3146
பிறந்தவாறும்	3216	புலம்பும்	2564	பெண்மைமி	1233	போணிந்து	1268
பிறப்பகத்தே	4003	புலனைந்து	2867	பெயரும்	2148	போரமீர	1653
பிறப்பிறப்	2664	புலன்கள்	976	பெய்யுமா	517	போரனைக்குட	1606
பிறப்பினே	851	புலன்கொள்	1103	பெய்யும்	3218	போரனைக்குறு	1399
பிறப்போடு	1269	புலையறமா	878	பெய்வளை	3041	போரமில்	3365
பிறவித்துயர்	2741	புல்லிவண்	1197	பெரியவப்	3457	போரையுறை	3745
பிற்திலலை	3483	புவியுமிரு	2659	பெரியவரை	2336	போரவா	2137
பிறந்தேதன்	1461	புவியுள்	281	பெரியனை	1603	போர்கின்ற	2489
பிறைசேர்	1487	புனிங்குடி	3571	பெருகுதாத	1366	போர்த்தனை	2191
பிறைதங்கு	1186	புள்வாய்பி	1551	பெருகுமத	2256	போர்த்து	3312
பிறையினொளி	1441	புள்ளதாகி	770	பெருங்கேழ	2522	போர்த்தொ	3644
பிறையுடை	1136	புள்ளரையேன	1558	பெருநீரும்	1739	போருன்று	2243
பிறையேறு	684	புள்ளினைவாய்	186	பெருப்பெரு	295	பைங்குணை	1501
பின்னூர்க்கும்	2647	புள்ளினைவாய்	1834	பெருமக்க	2967	பைங்கண்ணி	1183
பின்னின்ற	3155	"	1894	பெருமாவுர	32	பைங்கிளி	553
பின்பிறக்க	835	புள்ளின்வாய்	486	பெருமைய	3701	பைம்பொழி	590
பின்னலரு	2372	"	3191	பெரும்புறக்	1638	பையரவினனை	427
பின்னிட்ட	679	புள்ளும்சில	479	பெருவரங்க	406	பையரவின	704
பின்னின்று	2260	புள்ளுருவாகி	1932	பெருவில்	2121	பைவிரியும்	1584
பின்னைகொல்	3280	புறமறக்கட்டி	3122	பெற்றதாய்	2589	பொங்கார்	2068
பின்னைமணுள	162	புற்றாவல்	253	பெற்றத்தலை	1885	பொங்கியபாற்	551
பிடுடைநான்	3285	புனமோ	2500	பெற்றமானி	1857	பொங்கியமரி	1175
பினைசோர	971	புனையிழை	3539	பெற்றம்பி	2341	பொங்கிலங்	1284
புகராரூரு	1084	புனைவளர்	1829	பெற்றாரா	1981	பொங்குளே	1373
புகலிடமறி	3646	புன்புலவழி	837	பெற்றாரும்	1742	பொங்குபுணரி	1546
புகழுநல்	2930	பூங்குருந்	1845	பெற்றார்தனை	1891	பொங்குபோதி	1052
புகழும்வ	3537	"	1963	பெற்றார்பெற்	2101	பொங்குவெண்	288
புகழ்வாய்	2154	பூங்கோதை	1888	பெற்றினி	1734	பொங்கேறு	1526
புகழுவோம்	2586	பூசும்சார்	3030	பேசுகின்ற	3773	பொங்கோலி	401
புகுந்தில	2376	பூணதனலும்	1540	பேசுகின்ற	3109	பொங்கோத	609
புகுமதத்தால்	2351	பூனித்தொழு	160	பேசுவும்தரி	292	பொத்தவு	114
புக்கடிமை	3113	பூனுலாமெ	1810	பேசுகிறே	893	பொய்ச்சிலை	662
புக்கவரி	3402	பூண்டலத்த	1089	பேசினார்	2048	பொய்நின்ற	2478
புக்காடா	1929	பூண்முலை	1392	பேசுகின்ற	1330	பொய்வண்ண	1406
புட்டியிற்	79	பூதமைந்	365	பேசுமள	1086	பொருகோட்	2090
புணராரின்	3330	பூநிலைய	752	பேசுமின்கு	3681	பொருத்த	643
புணர்க்குமய	2866	பூந்துழாய்	3631	பேசுமின்திரு	1026	பொருந்தலன்	1939

பொருந்தார்	734	போற்றிமற்	3111	மண்மிசைப்	3269	மற்றதேனுன்	1459
பொருந்தாவ	1699	போற்றியானி	3232	மதயானை	585	மறப்பும்	2783
பொருந்திய	2983	போனும்மா	3118	மதிக்கண்டாய்	2232	மறம்கிளர்ந்து	2009
பொருந்துமா	1965	மகனாகக்கோ	2210	மதித்தாய்	2393	மறம்கவர்	877
பொருப்பிடை	2357	மகனோருவர்	2373	மதுகுதனை	2856	மறம்கிழு	653
பொருமாநீர்	2774	மகிலகொன்	2139	மதுவார்தண்	2731	மறம்துறந்து	849
பொருவில்	1184	மகில்கொள்	2580	மத்தக்களிற்று	28	மறுக்கிவல்	3100
பொருளா	2232	மகிழ்ந்து	2213	மத்தன்னனு	506	மறையாய	2906
பொருளென்	2896	மக்கள்பெறு	1881	மத்தளம்கொட்	561	மறையாரும்	1536
பொருள்கை	3559	மங்கலநல்	706	மத்தளவுந்த	68	மறையவார்	1817
பொருள்மற்	3518	மங்கவொட்	3742	மந்திபாய்	929	மற்பொரு	703
பொலிக	3128	மங்கியவல்	446	மயக்காவா	3419	மற்றிரியலா	2198
பொலிந்திரு	2338	மங்குல்தோ	2424	மயங்கவலம்	2089	மற்றிருந்தீர்	617
பொல்லாக்குற	611	மச்சணிமாட	610	மயர்வற	2744	மற்றிலமரண்	3673
பொல்லாவடி	333	மச்சொடு	184	மரங்கெட	809	மற்றுத்தொழு	2407
பொறுத்தேன்	1458	மஞ்சாடு	1138	மரம்பொத	824	மற்றுமோர்	880
பொற்பமை	3291	மஞ்சுசேர்	1815	மரவடியை	412	„	1740
பொற்றிகழ்	178	மஞ்சுதோய்	1812	மருங்கோ	2639	மற்றென்றி	3563
பொற்றையு	803	மஞ்சுயர்மா	1121	மருட்டார்	229	மற்றோர்தெய்	1472
பொற்றொடி	1979	„	1765	மருதப்பொழி	348	மனக்கேதம்	2442
பொன்குலா	1116	மஞ்சுலாஞ்	957	மருந்தாகு	3065	மனங்கொண்டே	1865
பொன்திகழு	2179	மஞ்சுலாமணி	1377	மருந்தும்பொ	2285	மனத்திலோர்	901
பொன்பெற்றா	737	மஞ்சுறுமாலி	1969	மருந்தேநங்	3582	மனத்துள்ளான்	2209
பொன்போல்	224	மடநெஞ்சு	2523	மருமகன்றன்	404	„	2284
பொன்முடி	2836	மடநெஞ்சால்	3086	மருவுநின்	712	மனப்பரிப்	3266
பொன்முத்து	1533	மடந்தையர்	3761	மலங்குவிவல்	1719	மனமாசி	2124
பொன்னரை	76	மடந்தையை	3024	மலமுடையு	385	மனமாரு	2635
பொன்னலரு	1787	மடலெடுத்த	1673	மலாடிப்போ	3440	மனமேயுன்னை	3583
பொன்னுனய்	2061	மடவரலன்னை	3542	மலர்ந்தே	2545	மனனகமலமற	2676
பொன்னிகுழ	870	மடிவழிவந்து	375	மலிபுகழ்	1717	மனிசரும்மத்	2946
பொன்னியற்கிண்	97	மட்டுலாவு	834	மலைகொண்டு	2528	மன்றிலமலி	1933
பொன்னிவர்	1758	மணங்கள்	1871	மலைபுரை	119	மன்னஞ்சுவா	1564
பொன்னுமா	1417	மணந்தேப	3454	மலைமுகடு	2327	மன்னம்மறுக	344
பொன்னுலகா	3304	மணுளன்மலர்	3638	மலையதனால்	726	மன்னவன்ந்தோ	1127
பொன்னைக்	467	மணித்தட	3675	மலையாரை	2430	மன்னவன்பெரி	1752
பொன்னைமா	1849	மணிமாமம்	3085	மலையால்	3108	மன்னன்றன்	170
பொகின்ற	2849	மணியைவா	2784	மலையேழும்	2230	மன்னுஇம்	1043
பொருளம்	3239	மண்ணுடும்	2008	மலையையெடு	2943	மன்னியதன்	687
பொதமர்	201	மண்ணுயர்	1033	மல்கியதோ	1935	மன்னியபல்	2674
பொதர்கண்	207	மண்ணிடந்	1299	மல்குநீர்	3299	மன்னிலங்கு	1972
பொதலர்ந்த	1248	மண்ணிலிற்	387	மல்லரையட்டு	1303	மன்னுதண்	1077
பொதலிந்து	2253	மண்ணின்மி	1525	மல்லிகைக்கமழ்	3645	மன்னுநரக	351
பொதலிந்து	1466	மண்ணுண்டும்	2372	மல்லேபொரு	1928	மன்னுநான்	1423
பொதான	2445	மண்ணுமபலையும்	40	மல்லாரநகர்	718	மன்னுபுகழ்	719
பொதிலம்ங்	823	„	356	மல்லாமாழு	1273	மன்னுபெரும்	545
பொதெல்லா	897	„	2091	மல்லையு	1701	மன்னுமணி	2322
பொயிருந்து	3240	மண்ணும்விண்	3316	மல்லொடு	1964	மன்னுமதுரை	621
பொய்த்தீர்த்த	572	மண்ணுலக	2971	மழுங்காத	2905	மன்னுமதுரை	1526
பொய்ப்பாடு	139	மண்ணுளாய்	796	மழுவிதல்	1713	மன்னுமாரில	1417
பொரவிட்	3770	மண்ணுளார்	1267	மழுவினாலவ	1753	மன்னுமாமலர்	800
பொரோக்க	102	மண்ணையிரு	3040	மழைக்க	907	மாகமாநில	1426
பொர்க்களிறு	588	மண்ணையுண்டு	856	மழையே	607	மாசறுசோதி	3132
பொழிந்துமெலி	3375	மண்மகள்	1913	மறங்கொளர்	961	மாசுடையுடம்	519

மாகுணச்சுட	2904	மாலுக்கு	3282	மிடையாவ	1514	முடனறுதோ	2334
மாடமாளிகை	538	மாலுங்கட	1082	மின்கொள்	3237	முனைவலி	2117
"	1427	மாலுங்கரு	2100	மின்னைய	133	முடிபெண்ண	1693
மாடேவாப்	2643	மாலேநெடி	2281	"	682	முருகெலங்கு	1505
மாட்டாடே	2900	மாலேபடி	2642	"	1232	முனைத்தட	1504
மாட்டாராசி	1334	மாலேமணி	499	மின்னாகத்	586	முனையேதும்	145
மாணுகிவை	1754	மாலேமராய	2729	மின்னிடைச்	179	முனையோமுழு	2537
மாணிக்ககின்	75	மாலேமண்ணி	3656	மின்னிடைம	3258	முல்லைப்பிரா	600
மாணிக்கங்கட்டி	44	மாலேப்புகு	1594	மின்னிலங்	2076	முருகெண்டா	1124
மாணிக்கங்கட்கொ	2562	மாலையுரியு	2238	மின்னிலம்	1191	முருகிவ்வை	1695
மாணிக்ககுறஞ்	447	மாலையும்வர்	3654	மின்னிறத்	784	முருதும்வெண்	715
மாண்பமை	3290	மாலையுற்ற	665	மின்னினன்	1353	முருகெழும்	1633
மாண்பாவி	2636	மால்இனந்து	1959	மின்னின்றி	2687	முனிந்திய	1475
மாத்தர்மா	5023	மால்தான்	2408	மின்னின்றுண்	1154	முனைக்கதிரை	2065
மாதலிதேர்	547	மாவலிதன்	352	மின்னுக்கொ	88	முள்ளெயி	1666
மாதவத்தேதான்	402	மாவலிவேள்வி	219	மின்னுமாமழை	2081	முற்றத்தாடு	522
மாதவனென்	2853	மாவளம்	1307	மின்னுமாமுகில்	1057	முற்றமுத்து	968
"	3717	மாவளரு	1657	மின்னுமாவ	1809	முற்றாராவன	2070
மாதவள்ளன்	641	மாவாயின	1165	மின்னுமாழி	1149	முற்றிலாத	519
மாதவன்தம்	3759	மாலினைவா	650	மின்னுருவாய்	2052	முற்றிலும்தா	41
மாதவன்பா	2740	மாருயதான	2399	மின்னேரிடை	1483	முற்றிலும்பை	1215
மாத்தொழில்	1290	மாறிமாறிப்	2847	மின்னெத்த	324	முனித்துசுட	3363
மாமிமார்	531	மாறுகொண்டு	1151	"	702	முனியாய்வர்	1509
மாமுதலடிப்	2582	மாறுசெய்	867	மீதோடிவா	1380	முனியேநான்	3766
மாமுத்தநிதி	578	மாறுசேர்	3186	மினமர்பெர்	1070	முனிவன்மூர்த்	1065
மாயக்கூத்தா	3491	மாறுகிரை	3376	மினென்னும்	2646	முனைத்தழிற்றம்	1014
மாயச்சுசுட	315	மாற்பால்	2295	மினோடாமை	1727	முனைமுகத்த	1301
மாயப்பிரா	3505	மாற்றங்க	3314	மின்னோக்கும்	690	முனையாட்சிய	1489
மாயமயக்கு	3516	மாற்றமர	1874	முகில்வண்ண	3258	முன்னரசிங்கம்	279
மாயமறிபவர்	3389	மாற்றமுள	2022	முகசேர்	5493	முன்னரயாழ்	2813
மாயமான்	2047	மாற்றரசர்	1278	முகச்சோதி	2817	முன்பொலாவி	2046
மாயம்செய்	3767	மாற்றுத்தாய்	310	முகத்தபொ	2570	முன்னம்குற	1779
மாயவனை	432	மானமருமெ	322	முகயாத	2846	முன்னலோர்	90
மாமவன்பின்	306	மானமரும	1992	முகயானே	2574	முன்னிவ்வு	1619
மாயனென்	2768	மானமுடைத்து	1908	முகயுடைய	1345	முன்னிவ்வே	1375
மாயனைமன்	478	மானவே	1372	முகயொன்றி	312	முன்னின்ற	3169
மாயாவாமந	3414	மானங்கார	3743	முகலிவன்	3557	முன்னுலகங்க	1989
மாயிருங்குன்	1411	மானுமென்	1390	முட்டில்பல்	2558	முன்னுலகமுண்	2301
மாயோமதி	2727	மானிடசாதி	384	முதலாம்திரு	2656	முன்னைவண்	1335
மாயோனிக	2721	மானேய்கண்	1029	முதலாவார்	2096	முன்னெருநா	738
மாயோன்வட	2487	மானேய்நோ	1460	முதலேத்தனி	1219	முன்னோர்	1060
மாய்த்தலெ	3032		1470	முதல்தனி	3774	முத்தவற்க	1304
மாய்ந்தும்	3687		2723	முதுகுபற்றி	569	முத்தவகாண	115
மாறனார்	670	மானேய்நோக்	3205	முத்திறத்து	819	முவராகியமு	2953
மாரியலை	496	மானேய்யட	1044	முத்துமணி	24	முவராகியவொ	1157
மாரிமாக்	1489	மானேரோ	3659	முத்துநாலும்	1494	முவரில்முதல்	2037
மாரிமாருத	3061	மான்கொண்ட	1518	முந்துற	1818	முவரில்முன்	1828
மார்கழித்திங்	474	மானமுனி	985	முந்தைநன்	710	முவலகங்களு	3254
மார்கவில் திரு	1683	மிக்கப்பெரு	103	முந்நிரைமு	1519	முளவெரிசி	1444
மாலரிக்கேச	3464	மிக்கவுல	3137	முந்நிரலால்	2908	முன்றுமுப்ப	755
மாலாயப்பிற	639	மிக்கவேதியு	945	முப்பத்துபூவ	493	முன்றெழுத்த	400
மாலாய்மன	1705	மிக்காரை	1731	முப்போதும்	227	மெச்சுது	118
மாலிருஞ்	359	மிடதுமெழு	239	முயற்றிசுமர்	2583	மெய்திரும்	52



மெய்தெளி	2475	மொய்ம்மாம்	2941	வணங்கும்	2573	வயிற்றில்	445
மெய்நல	1639	மோடியோடி	804	வணநன்று	142	வயிற்றிற்	3521
மெய்நின்ற	2021	மௌவல்கு	1164	வணகையான	1022	வாததால்	2171
மெய்நின்று	3729	யவரம்பாலை	2801	வண்டமருஞ்	1687	வரத்தினில்	776
மெய்யார்	3288	யாதானுமோ	2617	வண்டமரும்	1656	வரங்கருதி	2265
மெய்யர்க்கே	886	யாதானுமோ	2572	"	1674	வரம்பிலாத	847
மெய்யாகும்	3662	யாதுமில்லை	3565	வண்டமர்சா	1827	வரவாரென்	2640
மெய்யில்வாழ்	668	யாமடலூர்	3148	வண்டமர்ப்பு	35	வரிசிலைவாள்	564
மெய்யெல்லாம்	904	யாமுடைநெ	3649	வண்டமற	1437	வரிவனையால்	3091
மெய்யென்று	147	யாமேயரு	2591	வண்டார்பு	1738	வருகவருக	203
மெலியுநோய்	3028	யாயும்பிற	1895	வண்டார்போ	1227	வருங்காலி	2305
மெல்லியலா	2525	யானுமோர்	2700	"	1557	வருந்தாத	2901
மெல்லிலைச்	3541	யாவருமா	1249	வண்டினறு	885	வருந்தாதி	1703
மென்றபேழ்	1012	யாவையும்	2939	வண்டுகளி	212	வருந்திரை	987
மென்னடைய	549	யானுநீதா	3455	வண்டுகளோ	2532	வருவார்செல்	3475
மேகங்களோ	2509	யானுமென்	2640	வண்டுணு	1448	வரைகுடை	2164
மேகலையால்	3092	யானுமேத்தி	3028	வண்டுதண்டே	977	வரைச்சந்தன	2257
மேட்டிள	920	யானும்தான	3527	வண்டுலாவு	822	வலங்காதின	262
மேம்பொருள்	909	யானேதவம்	2255	வண்ணக்கரு	237	வலத்தனன்	2705
மேயானவே	3716	யானேயென்	2883	"	1996	வலமாக	2448
மேய்நிரை	3379	யானுட்டி	2747	வண்ணநன்	362	வலம்செய்	2893
மேலாத்தேவ்	3124	வகைசேர்	2628	வண்ணப்பவள	140	வலம்புரியா	1836
மேலும்வன்	3136	வகையறு	2118	வண்ணமருள்	3328	வலமிக்க	2249
மேலெழுந்த	374	வகையாலவ	2215	வண்ணமரடங்	13	வலியமென	2625
மேல்தோன்றி	598	வகையால்மதி	2406	வண்ணமரம்	2863	வலிவணக்கு	745
மேல்நான்	2412	வகையால்மன	3709	வண்ணமால்	440	வலைபுக	3145
மேவாவர	1350	வக்கரன்வா	1432	வண்ணம்சிவ	2540	வல்லாளன்	339
மேவித்தொ	3136	வங்கக்கடல்	503	வண்ணம்திரி	623	வல்லாளி	127
மேவிநின்று	3054	வங்கத்தால்	2060	வண்ணம்மணி	3644	வல்லிசேர்	3019
மேவிநைந்து	3297	வங்கமலித	1236	வதுவைவார்	3217	வல்லிச்சிது	1804
மேவியெப்பா	1125	வங்கமலிபெள	1446	வந்தநாள்	1570	வல்லிதுண்	265
மேவுதுன்ப	2915	வங்கமறி	1879	வந்தமதலை	30	வல்லியிடை	1700
மைத்தகருங்கு	1882	வங்கமரகடல்	1842	வந்தருளி	3189	வல்லெயிற்று	409
மைத்தருமா	325	வங்கமரூந்	1748	வந்தவரேதிர்	3765	வல்வினை	3050
மைத்தடங்க	34	வங்கமர்க	1429	வந்தாயென்	1732	வல்வித்து	1780
"	63	வசையறு	1371	"	1046	வழக்கன்று	2200
மைத்துனன்	417	வசையில்நா	1366	வந்தாய்	2912	வழக்கென	2894
மைநம்பு	1911	வஞ்சமேவிய	717	"	3334	வழக்கொடு	2597
மைநின்ற	2002	வஞ்சனேயெ	2825	வந்திக்கும்	1582	வழித்தங்கு	2641
மைப்படி	2571	வஞ்சனைசெ	1070	வந்தித்த	2207	வழிநின்று	2157
மையகண்ணு	3052	வஞ்சனையால்	53	வந்திருந்து	3313	வழிபட்டோ	3550
மையமர்வாள்	3305	"	1246	வந்துதைத்த	2297	வழுவொன்று	265
மையல்செய்	3353	வஞ்சிமரு	1595	வந்துதோ	3497	வளர்ந்தவனை	1401
மையார்கடலு	2016	வட்டிசை	399	வந்துனதடி	1188	வளவெழும்	916
மையார்கண்	226	வட்டவரை	1663	வந்தெதிர்	742	வளவேழலை	2719
மையார்கருங்	3590	வடிக்கோள்	709	வந்தெய்து	3397	வளைக்கை	1171
மையார்தட	1352	வடிக்கோல	2263	வம்பவியும்	1761	வளைத்துவ	454
மையார்வரி	1635	வடிவாய்மழு	1723	வம்பவிற்பு	924	வளைவாய்	2547
மையிலங்கு	1207	வடிவார்முடி	2303	வம்பவிற்பு	2944	வள்ளலை	2843
மையொண்	1473	வட்டிலளி	3350	வம்புலாங்	1001	வள்ளிகொழு	1513
மைவண்ண	2072	வட்டவாய்	521	வம்புலாங்	1382	வள்ளிருடங்	240
மொய்த்தவல்	875	வட்டுருவே	108	வம்மின்புல	2990	வற்புடைய	2058
மொய்த்துக்	666	வணங்கலி	1822	வயிற்றழவு	2174	வற்றொது	1549



வன்காற்ற	2519	வார்கொள்	1697	விடலில்	2885	வீசும்சிற	2531
வன்சரண்	3256	வார்த்தையறி	3390	விடுவேனோ	1745	விடாக்கும்	2394
வந்தாளினினை	730	வார்புனல்	2948	விடைக்குல	843	விடுமீன்முற்	2686
வன்பெருவான	656	வாலிமாவல	958	விடையேழ	1730	விவநின்	5691
வன்பேய்முலை	272	வாலியதோ	3405	விடையேழ்	1492	விவிவின் ப	3053
வன்மாவை	2909	வால்வெண்	2550	விடையேயாட்	1226	விற்திடங்	3576
வாக்குத்தாய்மை	433	வாவித்தட	1547	விட்டிலங்கு	2855	விறற்றிருந்து	2471
வாங்குநீர்	3099	வாவென்று	150	விண்கடந்த	778	விறற்றிருந்தே	3051
வாசகமே	2976	வாழக்கண்	1800	விண்கொள	38	வெங்கட்டின்	692
வாசகம்செய்	2538	வாழாட்டிட்டு	3	விண்டபல	1680	வெஞ்சினக்	1274
வாசியாகி	831	வாழும்வகை	2340	விண்டாரை	1101	"	1645
வாடமரு	1168	வாழ்தல்	3564	விண்டான்	1612	வெஞ்சினத்த	794
வாடினேன்	948	வாழ்தல்	2668	விண்ணகம்	2343	வெஞ்சினவே	1763
வாட்டமில்	2828	வாழ்த்திய	2377	விண்ணவர்	1678	வெஞ்சுடரில்	3158
வாட்டாற்	3723	"	2392	விண்ணின்	263	வெண்கலப்	112
வாணிலாழுறு	998	வாழ்த்துக	2903	விண்ணில்	577	வெண்டுகரை	801
வாணுதலிம்	2819	வாழ்த்துவா	3012	விண்ணுளா	5342	வெண்ணிற	305
வாணெடுங்	1243	வாழ்ந்தார்கள்	2299	விண்ணுற	555	வெண்ணெயனை	152
வாதாமகன்	1419	வாளாய	1202	விண்ணெல்	144	வெண்ணெய்	1434
வாதைவந்த	1750	வாளாலறு	691	விண்மீதிரு	5319	வெண்ணெய்வி	202
வாபோகுவா	753	வாளாவாகி	230	விதியினால்	2710	வெண்புழுதி	94
வாமனனென்	2858	வானையார்	1265	விதிவகை	3764	வெந்தாரென்	995
வாமனன்	1684	வாளொண்	1485	வித்துமிடல்	2404	வெந்திறல்	984
வாய்பரியு	1371	வாள்களாகி	863	வித்துவக்	697	"	1986
வாயவனை	2092	வானகம்	781	வியப்பாய	2907	வெந்திறல்வி	1119
வாயில்பல்	287	வானத்தி	268	வியமுடை	1708	வெம்பும்	1160
வாயுந்திரை	2785	வானத்தும்	3059	வியலிடமுண்	2533	வெய்யவாழி	848
வாயுன்வை	19	வானத்தெழு	221	வியன்முவுல	3547	வெய்யயு	1370
வாயெடுத்த	1672	வானவரா	2936	விரலோடு	2105	வெருவாதான்	1388
வாயொருபக்	379	வானவர்	1048	விரும்பினின்	888	வெருவாயே	731
வாயோர்	648	வானவர்தங்	2051	விரும்பிப்	3048	வெளியசங்	644
வாய்கொண்டு	2993	வானவர்தம்	1623	விரும்பிவிண்	2304	வெள்ளத்து	1591
வாய்க்கதமி	3555	வானவர்தாம்	67	விரைகமழ்	1155	வெள்ளநீர்	895
வாய்க்குங்	3459	வானவர்தம்	2173	விரைந்தடை	2461	வெள்ளியார்	1816
வாய்நல்லார்	562	வானுதித்	1250	விரைங்கலால்	1433	வெள்ளியான்	1840
வாய்ப்போ	2624	வானுடும்	1631	விரைங்கும்	1482	வெள்ளைக்கரி	3359
வாரணங்	1147	வானுடும்	683	விரைக்காட்	2433	வெள்ளைநீர்	1744
வாரணமாயிரம்	556	வானுடும்	2039	விரைல்லார்மலி	1047	வெள்ளைநுன்	505
வாரணந்த	138	வானுடைப்	506	விரைல்லார்விழ	1512	"	518
"	321	வானுடைவாழு	277	விரைல்லாவி	1782	வெள்ளைப்புர	1455
வாராக	1315	வானினவர	277	விரைல்லாவி	1484	வெள்ளைவினி	334
வாராயின	2530	வானிற்	774	விரைல்லாவி	1552	"	546
வாராயுன்	2881	வானுலவு	2418	விரைல்லாவி	1234	வெள்ளைவெள்	439
வாராருமி	1255	வானுளாவ	1754	விரைல்லாவி	3114	வெள்ளைவேலை	839
வாராரும்	327	வானுளாரறி	912	விரைல்லாவி	2560	வெறியார்	2019
"	1281	வானுதரு	3748	விரைல்லாவி	1381	வெறுப்போடு	879
வாராவரு	3203	வானுற	3728	விரைல்லாவி	853	வெறுபால்	1351
வாராருமின	1394	வானையாழு	1856	விரைல்லாவி	397	வெறுபெடு	790
"	1676	வானேறி	2633	விரைல்லாவி	1068	வெறுபென்றி	2235
வாரிக்கொண்டு	3621	வானேற	1718	விரைல்லாவி	2629	வெறுபென்று	2350
வாரிக்கருக்கி	2128	வானேற	581	விரைல்லாவி	2146	"	2421
வார்கடாவருவி	3480	வானேற	1823	விரைல்லாவி	2724	வெறுபையோ	2755
வார்காது	151	வானேற	769	விரைல்லாவி	3720	வெறுபிக்கருள்	633

வென்றதொல்	1877	வேதநூல்	874	வேலிக்கோல்	172	வைத்தநாள்	2928
வென்றிசைர்	1751	வேதமுதல்	1679	வேலையர்லிலை	1850	வைத்தநெய்	129
வென்றிதந்	1872	வேதமும்	1786	வேல்கொள்	1156	வைத்தமா	3303
வென்றிமாமழு	1368	வேதம்வல்	3069	வேவாரா	2794	வைத்தாரடி	1977
வென்றிமிகு	1239	வேதவாய்	1425	வேள்னியுள்	3760	வைத்தேன்	1522
வென்றியே	951	வேதனை	2556	வேறுயானிரர்	1464	வைப்பன்	2427
வென்றிவிடை	1971	வேதியாநிற்	3339	வேற்சைந்த	793	வைப்பாம்	2742
வேங்கடமும்	2158	வேந்தராய்	2464	வேறுகொண்	3236	வைம்மின்	2955
வேங்கடமே	2429	வேமெமது	3695	வேறேகூறு	1474	வையணைந்த	1180
வேடர்மறக்	302	வேங்கடங்	2924	வைகலும்	2756	வையத்து	475
வேடர்திரு	1312	வேம்பின்	2028	வைகல்புங்	3227	வையமுண்	1379
வேட்டத்தை	1941	வேயர்தங்கள்	473	வைகுந்தநாத	3434	வையமெல்	141
வேண்டிச்சே	3459	வேயிருஞ்	1760	வைகுந்தம்புகு	3763	"	1724
வேண்டித்தே	3264	வேயினமலி	2992	வைகுந்தா	2840	வைப்பமேழு	1150
வேதத்தை	1069	வேய்மரு	3689	வைத்துநினை	862	வையம் தகளி	2082

பாட்டு முதற்குறிப்புகராதி முற்றிற்று.

—: [ S ] :—

ஸ்ரீ:

## திவ்யதேச மார்க்கப்பரதர்சிநி

அழ்வார்களின் மங்களாசாஸனம்பெற்ற திவ்ய தேசங்களைச்  
சேவிப்பதற்கு ரைல் மார்க்கம் காட்டப்படுகிறது.

-----

சென்னை எழும்பூர் ஸ்டேஷனிலிருந்து நேராகத் திருவனந்தபுரம் வரையில் சென்று சேருகிற புகை வண்டியிலும், தனுஷ்கோடி வரையில் சென்று சேருகிற புகை வண்டியிலும் ஏறினால் 92 திவ்ய தேசங்களை மிகவுமெளிதாக ஸேவிக்கலாம். அதன் விவரணம் வருமாறு:—

1. திருவல்லிக்கேணி. இத்தலம் சென்னைமா நகரில் ஸேவிக்கத்தக்கது.
2. திருநீர்மலை. எழும்பூர்—செங்கற்பட்டு இருப்புப் பாதையில் பல்லாவரம் ஸ்டேஷனிலிருந்து மூன்றாவது மைலிலுள்ளது இத்தலம்.
3. திருவிடெவந்தை. மேலே சொன்ன எழும்பூர்—செங்கற்பட்டு இருப்புப் பாதையிலேயே வண்டலூர் ஸ்டேஷனிலிருந்து பஸ் மார்க்கமாகச் சென்று சேவிக்கலாம். திருக்கடனம்மலையிலிருந்து படகு மார்க்கமாகச் செல்வதெளிது.
4. திருக்கடனம்மலை. செங்கற்பட்டு ஸ்டேஷனிலிருந்து (பஸ் மார்க்கம்) கழுக்குன்றம் வழியாய் 20-வது மைலில் அடையக்கூடிய தலம்.
- 5-19. காஞ்சீபுரம். (இங்கே 15 தலங்கள்.) செங்கற்பட்டிலிருந்து அர்க்கோணத்திற்கும், அர்க்கோணத்திலிருந்து செங்கற்பட்டுக்குமுள்ள கிளவழியான இருப்புப் பாதையில் காஞ்சீபுரம் ஸ்டேஷனிலிருந்து அத்திகிரி, திருவெஃகா [ஸ்ரீயதேரத்தகாரி]

ஸன்னிதி], அட்டபுயகரம், வேனுக்கையாளரி, திருத்தனகா [விளக்கோரியெய்ம் பெருமான் ஸன்னிதி], (உலகளந்தபெருமான் ஸன்னிதிக்குள்) ஊரகம், நிரகம், காரகம், கார்வானம்:—பரமேச்சுர விண்ணகரமென்கிற வைகுண்டபெருமான் ஸன்னிதி, பவளவண்ணன் ஸன்னிதி, பாடகமென்கிற பாண்டவதூதன் ஸன்னிதி, ஏகாமரநாதர் கோவிலென்கிற சிவாலயத்திற்குள் நிலாத்திங்கள் துண்டப்பெருமான், காமாகுதியம்மன் கோவிலுக்குள் கள்வரென்கிற பெருமான்—ஆகிய இவர்களை ஸேவிக்கலாம். காஞ்சிபுரிக்கு 8-வது மைலில் (பஸ்மார்க்கம்) திருப்புக்குழி ஸேவிப்பது.

20. திருக்கோவலூர். விழுப்புரம்—காட்பாடி இடையிலுள்ள திருக்கோயிலூர் ஸ்டேஷன்.

21. திருவயிந்திரபுரம். விழுப்புரத்திலிருந்து தஞ்சாவூர் வழியாய்த் திருச்சிபோகும் இருப்புப் பாதையில் பல திவ்ய தேசங்கள் ஸேவிக்கப் பார்த்தமாகும். அவற்றுள் இத்தலம் மூதலது. திருப்பாப்புவியூர் Cuddalore N. T. ஸ்டேஷனிலிருந்து 4 மைல் போகவேண்டும்.

(இனி சோழநாட்டுத்திருப்பதிகள் நாற்பதும் பெரும்பாலும் மேலே சூறித்த பாதையிலும் அதில் கிளை வழியான பாதையிலுமுள்ளன. அவற்றின் விவரம்:—)

22. தில்லைத் திருச்சித்திரகூடம். சிதம்பரம் ஸ்டேஷன்.

23. காழிச்சீராமவிண்ணகரம். சீர்காழி—தாடாளன் ஸன்னிதி. சீராழி ஸ்டேஷனருகில்.

24. திருவாலி திருநகரி. சீராழி ஸ்டேஷனிலிருந்து 5 மைல் வண்டிமார்க்கம்.

25-35. திருநாங்கூர்த் திருப்பதிகள் பதினென்று. மணிமாடக்கோயில், வைகுந்தவிண்ணகரம், அரிமேய விண்ணகரம், திருத்தேவனூர் தொகை (அதாவது கீழ்ச்சாலை, மாதவப்பெருமான் கோவில்), வண்புருடோத்தமம், செம்பொன்செய்கோயில், திருத்தெற்றியம்பலம், திருமணிக்கூடம், காவளம்பாடி, திருவெள்ளக்குளம், பார்த்தனபள்ளி—இவை பதினென்றும் திருநாங்கூரைச்சுற்றி அருகிலும் சிறிது தூரத்திலுமுள்ளவை. சீராழி ஸ்டேஷனிலிருந்தே 6, 7 மைல் வண்டி மார்க்கம்.

36. தலைச்சங்கநாண்மதியம். வயற்காட்டிலுள்ள ஏகாந்தமான சிறு கோயில். மாயவரம் ஜங்ஷனிலிருந்து தரங்கம்பாடிவழியில் ஆக்கூர் ஸ்டேஷனிலிருந்து 2 மைல்.

37. திருவிந்தநூர். பரிமள ரங்கன் ஸன்னிதி. மாயவரம் ஸ்டேஷனிலிருந்து 4 மைல். இத்தலத்தைத் திருவிழந்தூர் என்று தவறாக வழங்குவர்.

38. சிறுபுவியூர். சலசயனப்பெருமான், மாயவரம், பேரளம், கொல்லுமாங்குடி, மங்கநல்லூர் ஆகிய 4 ஸ்டேஷன்களிலிருந்தும் போகலாம்.

39. திருநாகை. நாகப்பட்டணம்—ஸௌந்தர்யராஜப்பெருமான். நாகப்பட்டணம் ஸ்டேஷன். மாயவரம் ஜங்ஷனிலிருந்து கிளைப்பாதை.

40. திருக்கண்ணங்குடி. சாமமாமேனிப் பெருமான். மாயவரம் ஜங்ஷனிலிருந்து திருவாரூர் ஜங்ஷன் சென்று, அங்கிருந்து கீவனூர் ஸ்டேஷனிலிருந்து 2 மைல்.

41. திருக்கண்ணமங்கை. பத்தராவி (பக்தவத்சல)ப் பெருமான். திருவாரூர் ஸ்டேஷனிலிருந்து 4 மைல்.
42. திருக்கண்ணபுரம். செளரிராஜப் பெருமான். மாயவரம் ஜங்ஷனில் நின்றும் கிளைப் பாதையில் நன்னிலம் ஸ்டேஷனிலிருந்து 4 மைல்.
43. தேரழுத்தூர். ஆமருவியப்பன். மாயவரம் ஜங்ஷனுக்கடுத்த குத்தாலம் ஸ்டேஷனிலிருந்து 5 மைல். தேரழுத்தூரென்கிற புது ஸ்டேஷனுமுண்டு.
44. திருவெளியங்குடி. கோலவில்லிராமன். மாயவரம்—கும்பகோணம் இடையில் திருவிடைமருதூர் ஸ்டேஷனிலிருந்து 6 மைல். கும்பகோணத்திலிருந்தும் செல்லலாம்.
45. திருவிண்ணகர். ஒப்பிலியப்பன் ஸன்னிதி. கும்பகோணத்திலிருந்து 4 மைல்.
46. திருக்குடந்தை. ஆராவமுதன் ஸன்னிதி. கும்பகோணம் ஸ்டேஷன்.
47. நந்திபுர விண்ணகரம். நாதன் கோயிலென வழங்குவர். கும்பகோணத்திலிருந்து தெற்கே 3 மைல்.
48. திருநறையூர். நாச்சியார் கோயிலென வழங்குவர். கும்பகோணத்திலிருந்து 6 மைல் பஸ் மார்க்கம்.
49. திருச்சேறை. ஸாரநாதப்பெருமான். மேலே குறித்த திருநறையூரிலிருந்து 5 மைல் பஸ் மார்க்கம்.
50. ஆதலூர். கும்பகோணத்திலிருந்து சுவாமிமலை வழியாய் 5 மைல்.
51. புள்ளம்பூதங்குடி. மேலே குறித்த சுவாமிமலையிலிருந்து 3 மைல்.
52. கபிஸ்தலம். கும்பகோணம்—தஞ்சாவூர் இடையில் பாபநாசம் ஸ்டேஷனிலிருந்து 2 மைல்.
53. கூடலூர். ஆடுதுறைப்பெருமான் கோயிலென வழங்குவர். மேலேகுறித்த கபிஸ்தலத்திலிருந்து மேற்கே 3 மைல்.
54. தஞ்சை மாமணிக்கோயில். இங்கே தனித்தனியாக மூன்று ஸன்னிதிகளுள்ளன. தஞ்சாவூர் ஸ்டேஷன்.
55. கண்டியூர். தஞ்சாவூர் ஸ்டேஷனிலிருந்து திருவையாறு போகும் வழியில்.
56. திருப்பேர்நகர். அப்பக்குடத்தான் ஸன்னிதியென்றும் கோயிலடி என்றும் வழங்குவர். ஸ்ரீரங்கத்திலிருந்து செல்வது. லால்சுடி (அல்லது) பூதலூர் ஸ்டேஷனிலிருந்தும் செல்லலாம். 6 மைல்.
57. அன்பில். மேலே குறித்த திருப்பேர் நகர்க்கு ஸபீபம்.

58. திருவரங்கம் பெரிய கோயில். ஸ்ரீரங்கம் ஸ்டேஷன்.
59. உறையூர். 'கோழி' என்பது இதுவே. திருச்சிக்கோட்டை ஸ்டேஷனுக்கு ஸமீபம்.
60. கரம்பனூர். உத்தமர் கோயிலென வழங்குவர். ஸ்ரீரங்கத்திலிருந்து திருவெள்ளறைக்குப் போகும் வழியிலே ஸேவிப்பது. 3 மைல்.
61. திருவெள்ளறை. ஸ்ரீரங்கத்திலிருந்து 10 மைல். பஸ் மார்க்கம்.  
(இனி பாண்டி நாட்டுத் திருப்பதிகள் 18)
62. தென் மதுரை. திருக்கூடலென்பது. மதுரை ஸ்டேஷன்.
63. திருமோகூர். மதுரை ஸ்டேஷனிலிருந்து 7 மைல் பஸ் மார்க்கம்.
64. திருமாவிருஞ்சோலை. அழகர்க்கோயிலென்றும் கள்ளழகர் ஸன்னிதியென்றும் வழங்குவர். மதுரையிலிருந்து 12 மைல். பஸ் மார்க்கம்.
65. திருமெய்யம். திருச்சி—மானாமதுரை, இருப்புப்பாதையில் திருமெய்யம் ஸ்டேஷன்.
66. திருக்கோட்டியூர். மானாமதுரை, சிவகங்கை, காரைக்குடி, கல்லல் இந்த ஸ்டேஷன்களிலிருந்து செல்லலாம். பஸ் மார்க்கம்.
67. திருப்புல்லாணி. சாமநாதபுரம் ஸ்டேஷனிலிருந்து 6 மைல்.
68. திருத்தன்கால். சிவகாசி ஸ்டேஷனிலிருந்து 2 மைல். ஸ்ரீவில்லிபுத்தூர் ஸமீபம்.
69. ஸ்ரீவில்லிபுத்தூர். விருதுநகர்—தென்காசி இருப்புப்பாதையில் ஸ்ரீவில்லிபுத்தூர் ஸ்டேஷன்.  
(ஆழ்வார் திருநகரி நவ திருப்பதிகள்.)
70. திருக்குருகூர். இதுவே ஆழ்வார் திருநகரியென்பது. திருநெல்வேலி—திருச்செந்தூர் இருப்புப் பாதையில் ஆழ்வார் திருநகரி ஸ்டேஷன்.
71. திருக்கோளூர். வைத்தமாளிகைப் பெருமான். ஆழ்வார் திருநகரியிலிருந்து 2 மைல்.
72. துலைவில்லிமங்கலம். தேவபிரான் ஸன்னிதியும் அரவிர்தலோசனன் ஸன்னிதியுமிருப்பதால் இதை இரட்டைத் திருப்பதி யென்பார். ஆழ்வார் திருநகரியிலிருந்து செல்லவேணும். தாமிர்பர்ணிக்கு வடகரையிலுள்ளது.
73. தென் திருப்பேரை. ஆழ்வார் திருநகரியிலிருந்து (பஸ் மார்க்கம்.)
74. திருக்குளந்தை. பெருங்குளமென்றே வழங்குவர். பஸ் மார்க்கம்.
75. ஸ்ரீவைகுண்டம். திருநெல்வேலி—திருச்செந்தூர் இருப்புப் பாதையில் ஸ்ரீவைகுண்டம் ஸ்டேஷன்.
76. வரகுணமங்கை. நத்தம் என வழங்குவர். ஸ்ரீவைகுண்டம் ஸ்டேஷனிலிருந்து 2 மைல்.
77. திருப்புனிங்குடி. மேலே குறித்த வரகுணமங்கையிலிருந்து ஒரு மைல். (நவ திருப்பதிகள் இவ்வளவே.)

78. கிரீவரமங்கை, வானமாமலை யென்பது இதுவே. திருநெல்வேலியிலிருந்து 20 மைல் பஸ் மார்க்கம்.

79. திருக்குறுங்குடி.. மேலே குறித்த வானமாமலையிலிருந்து 8 மைல். பஸ்மார்க்கம்.

(இனி மலைநாட்டுத் திருப்பதிகள் 13.)

80. திருவன்பரிசாரம். திருக்குறுங்குடி—நாகர்கோவில் பஸ் மார்க்கம்.

81. திருவாட்டாறு. நாகர்கோவில்—திருவனந்தபுரம் பஸ் மார்க்கம்.

82. திருவனந்தபுரம். மேலே குறித்த பஸ் மார்க்கம் செல்லலாம். திருவனந்தபுரம் ஸ்டேஷனுமுண்டு. சென்னையிலிருந்து நேராகச் சென்று சேர்வது.

83. திருச்செங்குன்றூர் திருச்சிற்றூறு. திருவனந்தபுரம்—கொல்லம் இருப்புப் பாதையில் கொட்டாரகர என்கிற ஸ்டேஷனிலிறங்கி பஸ் மார்க்கம் சென்று இந்த திவ்ய தேசத்தையும் மேலுள்ள ஐந்து திவ்ய தேசங்களையும் (பஸ் மார்க்கமாகவே) ஸேவிப்பது.

84.—88. திருவண்வண்டு, திருவாறன்விளை, திருவல்லவாழ், குட்டநாட்டுத் திருப்புவியூர், திருக்கடித்தீர்னம். (மேலே நெ. 83 காண்க.)

89. திருக்காட்கரை. ஏரணுகுளம்—ஷோரனூர் இருப்புப் பாதையில் இடைப்பள்ளி ஸ்டேஷனிலிறங்கி 3 மைல் வண்டி மார்க்கம்.

90. திருமுழிக்களம். ஏரணுகுளம்—ஷோரனூர் இருப்புப் பாதையிலுள்ள அங்கமாலி ஸ்டேஷனிலிருந்து வண்டி மார்க்கம். 7 மைல்.

91. திருவித்துவங்கோடு. திருமிற்றக்கோடு என வழங்குவா. ஷோரனூர் ஸபீபத்திலுள்ள பட்டாம்பி ஸ்டேஷனிலிருந்து 2 மைல். கால் நடை.

92. திருநாவாய். ஷோரனூர்—கள்ளிக்கோட்டை இருப்புப் பாதையில் எடகோலம் ஸ்டேஷனிலிருந்து ஒரு மைல்.

திருநின்றவூர், திருவள்ளூர், திருக்கடிகை யென்கிற சோளஸிம்மபுரம், திருவிவங்கடம் இவை நான்குக்கும் மார்க்கம் வருமாறு :—

93, 94. திருநின்றவூர், திருவெவ்வுனூர். சென்னை லெண்டர்ல் ஸ்டேஷன்—அர்க்கோணம் இருப்புப் பாதையில் தின்னனூர், திருவள்ளூர் ஸ்டேஷன்கள்.

95. திருக்கடிகை. சோளங்குடிபுரமென்பர். அர்க்கோணம்—பெங்குளூர் இருப்புப் பாதையில் ஷோலிங்கர் ஸ்டேஷனிலிருந்து 9 மைல், அர்க்கோணத்திலிருந்தே பஸ் வழியாகச் செல்வது என்கிறது.

96. திருவேங்கடம். திருமலை திருப்பதி. மதராஸ்—பாம்பே இருப்புப் பாதையில் ரேணிகுண்டா ஜங்ஷனில் வண்டிமாறி திருப்பதிசஸு ஸ்டேஷன் சேர்ந்து அங்கிருந்து செல்வது.

97. சிங்கவேளூர். அஹோபிலமென்று வழங்குவது இது. மதராஸ்—பாம்பே இருப்புப் பாதையில் கடப்பா ஸ்டேஷனிலிறங்கி ஆள்ளக்கெட்ட வழியாக பஸ் விலும், பிறகு மட்டி வண்டியிலும் சென்று ஸேவிப்பது.

(இனி வட இந்தியாவில் நெடுந்தூரத்திலுள்ள திவ்ய தேசங்களுக்கு மார்க்கம்)

98. துவரை. த்வாரகை யென்பது. மதராஸ்—பாம்பே, அஹமதாபாத், வீரங்காம், ராஜகோட், ஜாம்நகர், த்வாரகா. த்வாரகா ஸ்டேஷனிலிருந்து (த்வாரகா நாதன் ஸன்னிதி 2 மைல்.)
99. வடமதுரை. மதராஸ்—டில்லி இருப்புப் பாதையில் (க்ரான்ட் ட்ரங்க் எக்ஸ்பிரஸ் ஸில் சென்று) மட்டரா ஸ்டேஷனிலிருந்து இத்தலமும் (மேலே)
- 100.—102. ஆய்ப்பாடி. (கோகுலம்) விருந்தாவனம். (ப்ருந்தாவனம்). கோவர்த்தனம். இவையும் ஸேவிக்கலாம், பஸ் மார்க்கம்.
103. அயோத்தி. (அயோத்யா.) கல்கட்டா—டேராடூன் இருப்புப் பாதையில் அயோத்யா ஸ்டேஷன்,
104. நைமிசாரணியம். அயோத்யா—ஹரித்வாரம் இருப்புப் பாதையில் பாலாமு ஜங்ஷனில் பிரிந்து இத்தலம் சேர்வது. ஸ்டேஷன் பெயரும்துவே.
105. கண்டமேன்னுங்குநகர். ஹ்ருஷிகேசத்திலிருந்து பூபதரிகாச்சரமத்திற்காகச் செல்லும் பஸ்ஸில் ஏறி தேவப்ரியாகையிலிருந்து அலகந்தா பாகிதீஸங்கம் ஸ்தானத்தில் இத்தலம் ஸேவிப்பது.
106. பிஷிதி. மேலே குறித்த தேவப்ரியாகையிலிருந்து பிப்பல்கோடிவரை பஸ்ஸில் சென்று அங்கிருந்து 20 மைல்களுள்விருக்கும் ஜோனீமட் என்னுமிடத்தில் இத்தலம் ஸேவிப்பது.
107. வநி. பதரிகாச்சரம். மேலே குறித்த ஜோனீமட்டிலிருந்து 18 மைல்.
108. சாளக்கிராமம். நேபாள தேசத்தில் காட்மண்டே வழியாய்ப் பாதசாரத்தில் சென்று ஸேவிக்கத் தக்கது.

தூற்றெட்டுத் திருப்பதிமார்க்க பாதர்சினி முற்றிற்று.

—:—

திவ்ய தேசங்களுக்குப் பாடல் விசேஷக்குறிப்பு.

—: (0) :—

சில திவ்யதேசங்களுக்கு ஆழ்வார்களின் மங்களா சாஸனம் துண்டுப் பாசுரங்களாக இருக்கும். சில திவ்யதேசங்களுக்கு 10 பாசுரம், 20 பாசுரம், 30 பாசுரம், 40 பாசுரம், 80 பாசுரம், 90 பாசுரம், 100 பாசுரம். ஆகவிய்படி பதிகக் கணக்கில் பாடல் உண்டு. இதைப் பற்றினை விவரணம் வருமாறு.

தவ்யதேசங்களுக்குப் பாடல் விசேஷக் குறிப்பு

ஒரு பதிகம் பாடல் பெற்ற தவ்ய தேசங்கள் 56

(10 பாசுரங்களுக்குப் பதிகமென்று பெயர்.)

- |                         |                      |
|-------------------------|----------------------|
| 1 திருவல்லிக்கேணி       | 18 காவளம்பாடி        |
| 2 திருவெவ்வுனார்        | 19 திருவெள்ளக்குளம்  |
| 3 திருகீர்ப்பலை         | 20 பார்த்தன்பள்ளி    |
| 4 திருவிடவெந்தை         | 21 திருவிந்தனார்     |
| 5 அட்டபுயகரம்           | 22 திருவெள்ளியங்குடி |
| 6 பாமேச்சுரவிண்ணகரம்    | 23 பூள்ளம்பூதங்குடி  |
| 7 திருக்கோவலூர்         | 24 கூடலூர்           |
| 8 திருவயிந்திரபுரம்     | 25 நந்திபுரவிண்ணகரம் |
| 9 காழிச்சேரம் விண்ணகரம் | 26 திருச்சேறை        |
| 10 மணிமாடக்கோயில்       | 27 சிறுபுலியூர்      |
| 11 வைகுந்தவிண்ணகரம்     | 28 திருக்கண்ணமங்கை   |
| 12 அரிமேயவிண்ணகரம்      | 29 திருக்கண்ணங்குடி  |
| 13 திருத்தேவனார் தொகை   | 30 திருநாகை          |
| 14 வண்புருடோத்தமம்      | 31 சிங்கவேள்குன்றம்  |
| 15 செம்பொன் செங்கோயில்  | 32 பிரிதி            |
| 16 திருத்தெற்றியம்பலம்  | 33 சாளக்கிராமம்      |
| 17 திருமணிக்கூடம்       | 34 நைமிசாரணியம்      |

(இந்த 34-க்கும் திருமங்கையாழ்வார் பதிகம் பாடல்)

- |                      |                     |
|----------------------|---------------------|
| 35 திருக்குடந்தை     | 44 திருவனந்தபுரம்   |
| 36 திருமோகூர்        | 45 திருச்சிறுநூறு   |
| 37 திருக்குருகூர்    | 46 திருவண்வண்டுர்   |
| 38 திருக்கோனூர்      | 47 திருவாறன்விளை    |
| 39 துலைவில்லிமங்கலம் | 48 திருக்கடித்தானம் |
| 40 தென் திருப்பேரை   | 49 திருப்புலியூர்   |
| 41 திருப்புனிங்குடி  | 50 திருக்காட்கரை    |
| 42 வானமாம்பலை        | 51 திருமூழிக்களம்   |
| 43 திருவாட்டாறு      | 52 திருநாவாய்       |

(35 முதல் 52 வரையிலுள்ள 18 தலங்களுக்கு நம்மாழ்வார் பதிகம் பாடல்.)

- 53 திருவித்துவக்கோடு (குலசேகராழ்வார்)  
 54 கண்டமென்னுங் கடிநகர் (பெரியாழ்வார்)  
 55 கோவர்த்தனம்  
 56 விருந்தாவனம் (ஆண்டாள்) ஆக 56

இரண்டு பதிகங்கள் பாடல் பெற்ற தலங்கள் 7

- |                     |                                      |
|---------------------|--------------------------------------|
| 57 திருத்தடன் மல்லை | } திருமங்கையாழ்வார்                  |
| 58 திருப்புல்லாணி   |                                      |
| 59 வதரியாச்சிரமம்   |                                      |
| 60 திருப்பேர் நகர்  | } நம்மாழ்வாரும் திருமைங்கையாழ்வாரும் |
| 61 திருவல்லவாழ்     |                                      |



- 62 திருவெள்ளை }  
63 திருக்கோட்டியூர் } பெரியாழ்வாரும் திருமங்கையாழ்வாரும்

மூன்று பதிகங்கள் பாடல் பெற்ற தலங்கள் 3

- 64 திருவாலிதருநகரி (திருமங்கையாழ்வார்)  
65 திருக்குறுங்குடி (நம்மாழ்வார் 1, திருமங்கையாழ்வார் 2)  
66 தில்லைத்திருச்சித்திரகூடம். (குலசேகராழ்வார் 1, திருமங்கையாழ்வார் 2)

நான்கு பதிகங்கள் பாடல்பெற்ற தலங்கள் 2

- 67 தோழந்தூர் (திருமங்கையாழ்வார்.)  
68 திருவிண்ணகர் (நம்மாழ்வார் 1, திருமங்கையாழ்வார் 3)

எட்டு பதிகங்கள் பாடல்பெற்ற தலம் 1

- 69 திருவேங்கடம், (நம்மாழ்வார் 2. குலசேகராழ்வார் 1. ஆண்டான் 1. திருமங்கையாழ்வார் 4)

ஒன்பது பதிகங்கள் பாடல்பெற்ற தலம்.

- 70 திருமாலிருஞ்சோலை, (நம்மாழ்வார் 3. பெரியாழ்வார் 3. ஆண்டான் 1. திருமங்கையாழ்வார் 2.)

10 பதிகங்கள் பாடல்பெற்ற தலம்...(1)

- 71 திருநறையூர் (திருமங்கையாழ்வார்)

12 பதிகங்கள் பாடல்பெற்ற தலம்...(1)

- 72 திருக்கண்ணபுரம். நம்மாழ்வார் 1. குலசேகராழ்வார் 1. திருமங்கையாழ்வார் 10.

13 பதிகம்பாடல்பெற்ற தலம்...(1)

- 73 திருவாங்கம் பெரியகோயில். நம்மாழ்வார் 1. குலசேகராழ்வார் 3. பெரியாழ்வார் 3. ஆண்டான் 1. திருமங்கையாழ்வார் 5.

பதிகம் இல்லாமல் துணுக்கைப் பாசுரங்களால் மங்களாசாஸனம் பெற்ற திருப்பதிகளாவன :—

- |                          |                        |
|--------------------------|------------------------|
| 1 அத்திகிரிதேவப்பெருமாள் | 12 பாடகம்              |
| 2 திருவெஃகா              | 13 திருப்புக்குழி      |
| 3 திருத்தண்கா            | 14 கடிசை               |
| 4 வேளுக்கையாளரி          | 15 திருநின்றவூர்       |
| 5 ஊரகம்                  | 16 கபில்தலம்           |
| 6 நீரகம் 7 காரகம்        | 17 ஆதனூர்              |
| 8 கார்வானம்              | 18 ஆன்பில்             |
| 9 பவளவண்ணம்              | 19 தஞ்சை               |
| 10 நிலாத்திங்கள் துண்டம் | 20 கண்டியூர்           |
| 11 களவர்                 | 21 தலைச்சங்கநாண்மதியம் |

- 22 உறையூர்  
23 உத்தமர் கோயில்  
24 கூடல் (தென்மதுரை)  
25 திருத்தண்கால்  
26 ஸ்ரீ வில்லிபுத்தூர்  
27 திருமெய்யம்  
28 குளந்தை (பெருங்குளம்)

- 29 ஸ்ரீவைகுண்டம்  
30 வரகுணமங்கை  
31 திருவண்பரிசாரம்  
32 வடமதுரை  
33 ஆய்ப்பாடி  
34 த்வாரகை  
35 அயோத்தி

பதிகங்களோடுகூட துணுக்கைப் பாசுரங்களும் பெற்ற திருப்பதிகள் 32

திருவரங்கம்  
திருவேங்கடம்  
அட்டப்புகரம்.  
திருவல்லிக்கேணி.  
திருவெவ்வுரை.  
திருநீர்மலை.  
திருவிடவெந்தை.  
திருக்கடல்மலை.  
திருக்கோவலூர்  
இல்லைத் திருச்சித்திரகூடம்.  
திருவாலி திருநகரி.  
திருவிந்தனார்.  
செறுபுலியூர்.  
திருக்கண்ணமங்கை.  
திருக்கண்ணபுரம்.  
தேவமுத்தூர்.

திருவிண்ணகர்.  
திருக்குடந்தை.  
திருநறையூர்.  
திருச்சேறை.  
திருப்பேர்நகர்.  
திருவெள்ளறை.  
திருமோகூர்.  
திருமாலிருஞ்சோலை.  
திருக்கோட்டியூர்.  
திருப்புல்லாணி.  
திருக்கோனூர்.  
திருப்புளிங்குடி.  
திருக்குறுங்குடி.  
திருமூழிக்களம்.  
திருநாவாய்.  
வதரி.

ஆக 32.

திவ்ய தேசங்களுக்குப் பாடல் விசேஷக்

குறிப்பு முற்றிற்று.

ஸ்ரீகாஞ்சீ பிரதிவாதி பயங்கரம் அண்ணங்குழசாரியர் சேகரித்த திவ்யப்ரபந்த  
அநுபந்தம் முற்றுப்பெற்றது.



புரீ.

ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஐயர் திருவடிகளே சரணம்.

# திவ்யப்பிரபந்த பகவத் கதாம்ருதம்

நாலாயிர திவ்யப்பிரபந்தங்களில் எடுத்தாளப்பட்ட

பகவத் கதைகளின் விவரணம்:—

(ஸ்ரீ காஞ்சி அண்ணங்கராசாரியார் எழுதியது.)

எம்பெருமானுக்குள்ள திருநாமங்கள் பலவற்றினுள் 'பிறப்பிலி' என்பதும் ஒரு திருநாமம். பிறவாதவன் என்பது அதன் பொருள். இப்படிப்பட்ட எம்பெருமானை "உயிரளிப்பான் எந்நின்ற யோனியுமாய்ப் பிறந்தாய் இமையோர் தலைவா!" என விளிக்கின்றார்கள் ஆழ்வார்கள். "பலபிறப்பாய் ஒளிவரு முழுநலம்" என்கிறார்கள். "பிறந்தவாறும்! வளர்ந்தவாறும்!!" என்று மோஹிக்கிறார்கள். பிறப்பிலியான பெருமான் பல அவதாரங்களோடுக்கிருனென்றால் இஃது ஒன்றோடுமொன்று முரண்படுமன்றோ என்ன வேண்டா; நம்மைப்போலே கருமடியாகப் பிறவாதவன்; (ஆயினும்) அநுக்ரஹமடியாகப் பல அவதாரங்கள் செய்தருள்பவன் என்பவாதலால் பொருந்தும். "பரிதராணய ஸாதாராம் விநாசாயச துஷ்கருதாம். தர்மஸம்ஸ்தாபநார்த்தாய ஸம்பவாமி யுகேயுகே" [சிஷ்டர்களை வாழ்விக்கும் பொருட்டும், துஷ்டர்களை ஒழிக்கும்பொருட்டும்; தருமநெறிகளை நிலை நிறுத்தும் பொருட்டும் அவ்வக் காலங்களில் நான் அவதரிக்கிறேன்] என்று கீதையில் எம்பெருமான் தானே சோதிவாய் திறந்து அருளிச்செய்துள்ளான்.

இப்படிப்பட்ட எம்பெருமானுடைய திருவவதாரங்களையும் அவ்வவதார சேஷத்தங்களையும் உள்ளபடி அநுஸந்திக்குமவர்கள் பிறப்பிலிகளாகப் பெறுவார்களென்பதை எம்பெருமான் தானே (பகவத்கீதையில்) அருளிச்செய்து வைத்தான்; "ஐநம் கர்ம ச மே திவ்யம் ஏவம் யோ வேத்தி தத்வத:-த்யக்த்வா தேஹம் புநர் ஐநம் ரைதி மாமேதி ஸோர்ஜு-ந!" என்றது காண்க.

எம்பெருமானுடைய அவதாரங்களுக்கும் அவதார சேஷத்தங்களுக்கும் எல்லையில்லை; அவை ஸ்ரீராமாயண மஹாபாரதாதிகளான இதிறாஸங்களிலும் அஷ்டாதச புராணங்களிலும் மற்றும் பலவற்றிலும் மிகவிசிவாகப் பேசப்பட்டுள்ளன. அவற்றுள் முக்கியமாகவும் ஸாரமாகவுமுள்ள சில அவதார சேஷத்தங்களை நம் ஆழ்வார்கள் உகந்தருளித் தமது திவ்யியப்பிரபந்தங்களில் வாய்வுருவி யிருக்கின்றார்கள். அந்த பகவத்கதைகளை நன்றாகத் தெரிந்துகொண்டு நாடோறும் ஸ்மரித்துவருவது ஒவ்வொருவர்க்கும் அவசியமாதலால், வடமொழி யிதிஹாஸ புராண வுதவிகொண்டு அவ்வரலாறுகளை விரித்துரைப்போமிங்கு.

## 1. மத்ஸ்யாவதார வரலாறு.

ஒரு பிரமகல்பமுடிவில் பிரம்சம்பந்தமான கைமித்திக ப்ரளயம் உண்டாயிற்று; அப்பொழுது பூமிமுதலிய உலகங்கள் கடலாற் சூழப்பட்டு மூழ்கும் ஸமயத்தில் நித்திரை தெளிந்தெழுந்து அந்த ஜலத்தில் படுக்கத் தனித்த பிரானதுமுகத்தினின்றும் வெளிக்கிளம்பியவானாகு வேதங்களையும் ஹயக்ஷிவனென்னுமோர் தானவன் அபஹரித்துக் கொண்டுபோய் விட்டான்; அப்போது வேதங்கள் தொலைந்தது கண்டு திருமால் ஓர் சிறிய மீன்வடிவு கொண்டார்; அக்காலத்தில் தவத்தின் பெருமையினால் ஜீவித்து, கிருதமாலா நதியின் கரையில் திருமலை நோக்கித் தவஞ்செய்து கொண்டிருந்த ஸத்யவ்ரதனென்னுமோர் ராஜர்ஷி ஜலபானம் பண்ண

ணிக்கொண்டு பிழைத்திருந்தார்; அவர் ஜலதர்ப்பணஞ் செய்கையில் அவரது இரண்டு கைகளுக்குள் ஒரு சிறிய மீன் அகப்பட்டுக்கொண்டது; அதனை அவர் ஜலத்தில் விட்டார் அப்போது அந்த மீன் 'ஓ தயானுவான ராஜரிஷியே! என்னை இப்படி ஜலத்தில் விட்டீரே என் இனத்தார் என்னை விழுங்கி விடுவார்களே; என்னை நீர்காப்பாற்றியருளவேணும்' என்ன அவர் அதனைத் தன் கமண்டல திர்த்தத்தில் எடுத்துவிட்டார்; அதனுட்புகூர்ந்த அந்த மீன் ஓரிரவுக்குள் கமண்டலத்துக்குள் நிரம்பி மதுநான் காலையில் 'ஓ தயானுவே! நான் எப்படி உம்முடைய கலசத்துக்குள் கஷ்டப்பட்டு வஸிப்பது? என்மீது சிறிது அருள்புரிய லாகாதா?' என்றது; உடனே அவர் அதனைக் கமண்டலத்தினின்றும் எடுத்துத் தன்னுடத்துள்ள சந்தன ஜலத்தில் புகவிட்டார்; உடனே மூன்றடி பிரமாணம வளர்ந்த அந்த மீன் 'என்னை இப்படி கஷ்டப்படுமாறு விட்டுவைப்பது உமக்குத்தருமமா?' என்றது; அன்புகூர்ந்த அவர் உடனே அதையெடுத்து ஓர் குளத்தினுள் விட்டார்; அங்கும் மிகவளர்ந்த அந்த மீன் 'நான் சுகமாக வஸிக்க இடம்பெறாமல் வருந்துவது உமது திருவுள்ளத்திற்கு உகப்போ? என்றது; உடனே அவர் அதை யெடுத்து ஏரியில் விட்டார்; அக்கணமே அந்த ஏரி நிரம்ப வளர்ந்த அந்த மீன் 'ஸ்வாமிந்! என்னையிப்படி அலையவிடுவது நியாயமா?' என்றது; அதைச் கேட்டுக் கருணாகூர்ந்த அவர் அதனையெடுத்துக் கடலில் விட்டார்; அப்பால் அந்த ஸத்ய விரதர் அம்மீனிடத்துப் பெருமயல்கொண்டு அதனை நோக்கி 'ஓ மதஸ்யராஜனே! உன்னுடைய வரலாற்றைத் தெரிந்துகொள்ள மிக்க ஆவலுள்ளவனாயிருக்கிறேன்; நூறுயோஜனை நீளமும் அதற்குத் தக்க பருமனும் வாய்ந்துள்ள நீ யாரா? உனது தத்துவத்தை வெளியிடவேணும்' என்று கைகூப்பிப் பிரார்த்திக்க, அந்த மதஸ்ய ராஜன் 'ஓ மஹாநூ பாவரே! இன்று முதல் ஏழுநாட்களுக்குள் இந்த மூன்று உலகங்களும் மூழ்கிவிடப்போகின்றன; அந்தப் பெருநீரில் ஒரு விசாலமான ஓடம் வரப்போகிறது; அந்தப் படகில் ஸப்தரிஷிகளும் நீரும் எல்லா ஓஷதிகளும் ஸமஸ்த பிராணிகளும் ஏறி மனத்திற்கு வருத்தமொன்று மின்றி உலாவக்கடவீர்கள்; இப்படி ஸஞ்சரித்துக்கொண்டிருக்கு மளவில் ஓர் பெருங்காற்று அடிக்கப்போகிறது; அதனால் அந்த ஓடமானது பெருநீரில் அலைப்போகின்றது; அப்பொழுது எனது சிரஸ்ஸில் முனைத்துள்ள பெரியதொரு கொம்பில் பெரியதொரு ஸர்ப்பத்தினால் அந்த ஓடத்தைக் கட்டிவிடும்; பிறகு நான் அந்தப் படகுடன் உம்மையும் எல்லாப் பிராணிகளையும் ரிஷிகளையுள் சுபந்துகொண்டு அந்தப் பேரிருள் நீங்கும் வரையில் நான் கடலில் ஸஞ்சரிக்கப்போகிறேன்; அப்போது எனது பெருமையை நீர் உணர்வீர்' என்று உரைத்துவிட்டு மறைந்திடவே, ஆச்சரியமடைந்த அந்த ஸத்யவிரதர் பகவானுலே குறிக்கப்பட்ட அக்காலத்தை எதிர்பார்த்திருக்கையில் ஸப்த மேகங்களினுடைய ஆரவாரத்தால் கடல் கிளர்த்தொடங்கிற்று; பகவான் குறித்த தினத்தில் ஒரு பெரிய ஓடம் அந்தக்கடலில் வரக்கண்டு மகிழ்ந்து எல்லாக்கொடி செடி பீஜங்களையும் அந்தப் படகிலேற்றித் தாமும் ஏறினர்; ஏறி, ஸப்த ரிஷிகளுந் தாமுமாய்ப் பகவானைச் சந்தனைசெய்து கொண்டிருக்கையில், பெரிய கொம்புள்ள மதஸ்யரூபங்கொண்ட பகவான் காணப்பட்டார்; லக்ஷம் யோஜனை நீளமும் பதினாயிரம் யோஜனை பருமனும் ஒற்றைக்கொம்பும் ஸுவர்ணவர்ணமும் ஸ்கலலோக மநோஹர ரூபமும் வாய்ந்தவராகக் காணப்பட்டனர்; உடனே அந்த ஸத்யவிரதர் ஒரு பெரிய நாகத்தைக்கொண்டு அந்த மதஸ்யபகவானது கொம்பிலே அப்படகைக்கட்டிவிட, அப்பெருமான் அதனை வஹித்துக்கொண்டு அண்டகடாஹத்தளவும் செல்லத் துள்ளி வினாயநடி, முன்பு அசுரர் கவர்ந்துசென்ற வேதங்களையும் மீட்டுக்கொணர்ந்தருளி, ஆக இவ்வுண்ணம் பிரளயாபத்தில் நின்றும் பிரஜைகளைக் காத்தருளியதும் வேதங்களை உபகரித்தருளினதும் மதஸ்யாவதார வரலாறும்.

இவ்வரலாறு பெரிய திருமொழியில் (6-6-2.) "கொழங்கயராய் நெடு வெள்ளங் கொண்டகாலம் குலவரையின்மீதோடி அண்டத்தப்பால், எழுந்த் தினிது வினாயாடுமீசனெந்தை" என்றும், (8-8-1.) "வானோளவும் முது முநீர் வளர்ந்தகாலம் வலியுருவின் மீனாய்

வந்து வியந்துய்யக்கொண்ட தண்டாமரைக் கண்ணன்" என்றுள்ள பாசுரங்களில் சிறிது விசிவாக அநுஸந்திக்கப்பட்டுள்ளது.

முன் ஒரு கல்பத்தின் அந்தத்தில் பிரமதேவன் துயிலுகையில் அவன் முகங்களினின்று வெளிப்பட்டுப் புருஷரூபத்துடன் உலாவிக்கொண்டிருந்த நான்கு ஷேதங்களையும் மஹாபலசாலியாய் நெடுங்காலம் தவஞ்செய்து பெருவரங்கள் பெற்றவனான சோமகனென்றும் அசுரன் கவர்ந்துகொண்டு பிரளய வெள்ளத்தினுள் மறைந்து செல்ல, அதனை யுணர்ந்து திருமால் ஒரு பெருமீனாய்த் திருவவ்ந்தரித்து அப்பெருங்கடலினுட்புக்கு அவ்வசுரனைத் தேடிப்பிடித்துக்கொண்டு அவன் கவர்ந்து சென்ற வேதங்களை மீட்டுக்கொணர்ந்து அவற்றைப் பிரமனுக்குக் கொடுத்தருளினான் என்ற வரலாறும் உண்டு. இவ்வசுரன் பெயர் சோமகனென்றலும் ஹயக்ரீவனென்றலும் உண்டு. ... .. (1)

## 2. ஹம்ஸாவதார வரலாறு.

முன்னொரு காலத்தில் மதுகைடபரென்ற அசுரர்கள் பிரமதேவனிடத்திலிருந்து வேதங்களை அபஹரித்துக்கொண்டு கடலில் முழுகிமறைந்துவிட ஞானவொளியைத்தரும் பெருவிளக்கான வேதங்கள் ஒழிந்தமைப்பற்றி உலகமெங்கும் பேரிருள் மூடி நலியாநிற்க, பிரமன் முதலியோரனைவரும் கண் கெட்டவர் போல யாதொன்றும் செய்யவறியாமல் திகைத்து வருந்துவது கண்டு திருவுள்ளமிரங்கித் திருமால் கடலினுட்புக்கு அவ்வசுரர்களைத் தேடிக்கண்டு பிடித்துக் கொண்டு வேதங்களை மீட்டுக்கொணர்ந்து ஹம்ஸரூபியாய்ப் பிரமனுக்கு உபதேசித்தருளினான். இவ்வரலாறு சிறிது வேறுபடக் கூறுதலுமுண்டு. ... (2)

## 3. கூர்மாவதார வரலாறு

முன்னொருகாலத்தில், இவ்வண்டகோளத்திற்கு அப்புறத்திலுள்ள விஷ்ணுஜோகத்துச்சென்று திருமகளைப் புகழ்ந்துபாடி அவளால் ஒரு பூமாலைப் ப்ரஸாதிக்கப்பெற்ற ஒரு வித்யாதாமகன், நகிழ்ச்சியோடு அம்மாலைகைத் தன் கை விணையில் தரித்துக்கொண்டு பிரமலோகவழியாய் மீண்டுவருகையில் துர்வாஸமஹாமுநி எதிர்ப்பட்டு அவளை வணங்கித் துதிக்க, அவ் விஞ்சைமங்கை அம்மாலைகை அம்முனிவனுக்கு அளித்திட்டாள்; அதன் பெருமையையுணர்ந்து அதனைச் சிரமேற்கொண்ட அம்முனிவன் ஆனந்தத்தோடு தேவலோகத்திற்கு வந்து, அப்பொழுது அங்கு வெகு உல்லாஸமாக ஜராவத யானையின்மேற்பவனிவந்துகொண்டிருந்த இந்திரனைக்கண்டு அவனுக்கு அம்மாலைகைக் கைநீட்டிக் கொடுக்க, அவன் அதனை மாவட்டியினால் வாங்கி அந்த யானையின் பிடரியின்மேல் வைத்தவளவில் அம்மதயானை அதனைத் துதிக்கையாற் பிடித்திழுத்துக் கீழேறிந்து காலால் மிதித்துத் துவைத்தது; அதுகண்டு முனிவன் கடுங்கோபங்கொண்டு இந்திரனை நோக்கி 'இவ்வாறு செல்வச்செருக்குற்ற உன்னுடைய ஐசுவரியங்களெல்லாம் கடலில் ஒளிந்துவிடக் கடவன' என்று சபிக்க, உடனே தேவர்களின் செல்வம் யாவும் ஒழிந்தன; ஒழியவே அசுரர் வந்து பொருது அமரரை வென்றனர். பிறகு இந்திரன் தேவர்களோடு திருமாலைச் சரணமடைந்து அப்பிரான் அபயமளித்துக் கட்டளையிட்டபடி அசுரர்களையும் துணைக்கொண்டு மந்தரமலையை மத்தாக நாட்டி வாஸுகியென்னும் மஹா நாகத்தைக் கடைகயிருகப் பூட்டிப் பாற்கடலைக் கடையல்லாயினர். அப்பொழுது மத்தாகிய மந்தாகி கடலினுள்ளே அழுந்தி விட, தேவர்களின் வேண்டுகோளினால் திருமால் பெரியதேவர் ஆமைவடிவமெடுத்து அம்மலையின் கீழேசென்று அதனைத் தனது முதுகின்மீது கொண்டு தாங்கி அம்மலை கடலில் அழுந்திவிடாமல் கடைதற்கு உபயோகமாம்படி அதற்கு ஆதாரமாக எழுந்தருளியிருந்தான். இப்படி ஸ்ரீமந்தாராயணன் அக்கடலினிடையே ரஹாகூர்மமாய் மந்தரப்ரவதத்திற்கு ஆதாரமாய் எழுந்தருளியிருக்க, வாஸுகியின் வாலைப் பிடித்துக்கொண்ட தேவர்களும்



### (நரஸிம்ஹாவதார விசேஷங்கள்.)

வேறேயொரு தூணிலிருந்து நரசிங்கமூர்த்தி தோன்றினால் முன்னமே ஒரு நரசிங்கத்தை உள்ளேவைத்து நாட்டிய தூண் அது என்று சொல்லிவிடக்கூடுமாயினாலே அந்தவார்த்தைக்கு இடமில்லாதபடி அந்த இரணியன் தானே தனது உயரம் பருமானுக்குப் பொருந்தப்பார்த்து அளந்து நாட்டிய அவன் வாசல் தூணிலிருந்தே திருமால் நரசிங்கமாய்த் தோன்றினானென்பதும், வேறு யாரேனும் கையால் தட்ட அத்தட்டியவிடத்திலிருந்து தோன்றினால் 'அவர்தம் கையில் நரசிங்கத்தை அடக்கிக்கொண்டுவந்து தூணிலே பாய்ச்சினார்' என்று சொல்லிவிடக்கூடுமாயினாலே அவ்வார்த்தைக்கு அவ்வாசலில்லாதபடி அவ்விரணியன் தானே தன்கையால் தட்டினவனவில் திருமால் தோன்றினனென்பதும்,—அவன் ஓரிடத்தில் தட்ட மற்றோரிடத்திலிருந்து நரசிங்கம் தோன்றினால் 'எங்குமுன்' என்று ப்ரஹ்மாதன் செய்த பிரதிஜ்ஞை தவறி 'நீ சொல்லுகிறவன் இங்கிலை' என்று இரணியன் செய்த பிரதிஜ்ஞை நிலைநிற்குமாயினாலே அதற்கு இடமில்லாதபடி அவன் தட்டின இடத்திலிருந்தே திருமால் தோன்றினனென்பதும்,—அவன் தட்டின பிறகு சிறிதுபோது கழித்து நரசிங்கம் தோன்றினால் 'நான் தட்டினபொழுது திருமால் அங்கிலை' என்று அவன் சொல்லி திருமால் எங்கும் எப்பொழுதும் எல்லாப் பொருள்களிலும் உள்ளும் புறமும் வியாபித்திருக்கிற உண்மை நிலையை மறுக்கக்கூடுமாயினாலே அதற்கு இடமற்றும்படி கர்ப்பம் கருமுதிர்ந்தல் ப்ரஸவித்தல் முதலியனவும் குழந்தையாய் ஜனித்தல் பிறகு நாளடைவில் வளர்தல் என்பனவும்ல்லாமல் அவ்வேதிரியினும் பருத்து வளர்ந்த வடிவையுடைய வனும் அப்பொழுதே தோன்றினனென்பதும்,—அங்ஙனம் தோன்றிய விடத்தும் ஹிரண்யன் ஜயசீலனாகவும் நரஸிம்ஹன் பராஜிதனாகவும் நேரந்தால் 'எங்குமுன்' என்ற உண்மை நிலைத்தாலும் பரத்வம் வித்தியாமற்போய்விடுதல் பற்றி அதைவிடத் தோன்றாமலிருப்பதே நலமென்னும்படி யிருக்குமாதலால் அங்ஙனமாகாதபடி அக்கொடியவனைத் தவறாது அழித்தன நென்பதும்,—தேவர் மனிதர் விலங்குகள் தாவரம் என்னும் நால்வகைப் பிறப்புக்களிலுள்ளவற்றில் ஒவ்வொன்றினாலும் தனித்தனி சாகாதபடியும், ப்ரஹ்மஸ்ருஷ்டிக்கு உட்பட்ட எந்த பிராணியினாலும் சாகாதபடியும், ப்ரஹ்மருத்ராதிகளிடத்திற் பெற்றவரம் பழுதுபடாமையாக நரங்கலந்த சிங்கமாய் ப்ரஹ்மஸ்ருஷ்டியினுட்பட்டாமல் தன்னைத்தானே தோற்று வித்துக்கொண்டு தோன்றினனென்பதும்,—அஸ்தர்சஸ்தாங்கனொன்றினாலும் சாகாதபடியும் ஈரமுள்ளதனாலும் ஈரமில்லாததனாலும் இறவாதபடியும் பெற்றவரம் வீண்போகாமே நகங்களினால் கிண்டு கொன்றனென்பதும், பகலிலு மிரவிலுஞ் சாகாதபடி பெற்றவரம் பொய்ப்பாதபடி அப்பகலிரவுகளின் ஸந்தியாகிய மாலைப்பொழுதிலே கொன்றனென்பதும், பூமியிலும் வானத்திலும் சாகாதபடி பெற்றவரம் மெய்யாய்ந்த தன் மடியிது வைத்துக் கொன்றனென்பதும்,—விட்டின் அகத்திலும் புறத்திலும் இறவாதிருக்கும்படி பெற்றவரத்திற்கு விரோதமின்றி வாசற்படியிது வைத்துக்கொண்டு கொன்றனென்பதும் இவை போல்வன பல விசேஷங்கள் இவ்வவதாரத்திலே அருமையாக நோக்கத்தக்க விஷயங்களாம். "சுரசுரர் முனிவர் நரங்கையில் பாரில் சுடர்வானில் பகலிரவில் உள்புறம்பில், பெருபடையில் தான் சாகா விரணயன்றனைப் பிரகலாதன் தர்க்கித்துண்டென்ற தூணில், நரஹரியாய்ப் பொழுதுபுகு நேரந்தன்னில் நாடியுதித்துயர் வாசற்படியிதேறி, இரணியனைத் தொடைமிசைவைத்துகிரினாலே இருபிளவாக்கினையரியே எம்பிரானே" என்றார் பின்னோரும்.

### 6, 7. வாமந, த்ரிநித்ரமாவதார வரலாறு.

ப்ரஹ்மாதன் தனக்கு வயது சென்றபிறகு தன்னுடைய பகவத்தியானத்திற்கு இடையூறுயிருக்கிற ராஜ்யபரிபாலனத்தைத் தனது பௌத்திரனாகிய பலியினிடத்தில் ஒப்பு வித்துத் தான் தவஞ்செய்யப்போவதாகக் கருதி அந்தமாவலியை ஒரு நாள் ஏகாந்தத்தில் அழைத்து 'நான் வெகுகாலம் அரசாண்டு வந்தேன்; என் காலத்தில் ஓடவரும் அதர்யம்

செய்யாதபடி நோக்கிவந்தேன்; ஸ்ரீ விஷ்ணுவே முழுமுதற் கடவுள் என்கிற ஸித்தாந்தத்தை நான் உலகிற் பரவச் செய்து அனைவர்களையும் விஷ்ணுபக்தர்களாக்கி வந்தேன். இப்போது நான் கிழவனாய் விட்டபடியால் விதிப்படி தவஞ்செய்யப் போகின்றேன்; விஷ்ணுத்வேஷி யாய் மாண்டுபோன உன் தந்தையை [விநோசனனை]ப் போலல்லாமல் நீ பரமவிஷ்ணு பக்த னாயிருந்து ராஜ்யமாளக்கடவை' என்று நன்மதிசூறிப் பட்டங்கட்டித் தான் இமயமலையேறித் தவஞ்செய்யச்சென்றான்.

பிறகு மாவலி அப்படியே சிலநாள் அரசாண்டுவந்து ஒரு நாள் மந்திரிகளை அழைத்து 'நான் சில நன்மைகளையடையத் தவஞ் செய்யச்செல்ல விரும்புகிறேன்; நான் மீண்டும் வரும் ளவும் இந்தராஜ்யத்தில் விஷ்ணுபக்தி வழுவாதபடி நோக்கி வாருங்கள்' என்று கட்டளை யிட்டுத் தான் இமயமலையருகில் போய் நான்முகக் கடவுளை நோக்கித் தவஞ் செய்து கொண் டிருக்கையில் பிரமன் பிரஸந்நாய் வந்து காட்சி தந்து 'வரம் வேண்டிக்கொள்' என்ன, 'ஸ்வாமிந்! எனக்கு என் பாட்டனாருபதேசித்த விஷ்ணு பக்தியும் தருமசீந்தையும் எப்போ தும் வழுவாதிருக்க வேணும்' என்றும் மூவுலகத்தையும் நான் வென்று வாழவேணும்' என்றும் இவை முதலான சிலவாங்களை வேண்டிப் பெற்றுக்கொண்ட மாவலி தனது ராஜதானியாகிய சோணிதபுரத்திற்கு வந்து சுக்கிராசாரியர் முதலிய ஆப்தர்களிடம் தான் பெற்ற வரங்களைச் சொல்லி அவர்களுடன் கூட மகிழ்ச்சியடைந்து ராஜ்யத்தைச் செங்கோல் செலுத்திக்கொண்டுவந்து பலபல யாகங்ககளையும் மற்றும் பலவிதமான தான தருமங்களையும் செய்துகொண்டு சுக்கிராசாரியரையும் ப்ரஸந்நராக்கி, தான் ஸகலலோகங்களையும் வெல்லத் தக்க வீறுடையனும்படி அவரிடத்திலும் ஆசீர்வாதம் பெற்று அதனால் செருக்குற்று ஒரு வரையும் மதியாமல் திரிந்து கொண்டிருந்தான்.

சிலநாள் கழிந்தபின் ஸ்வர்க்கலோகத்தையும் வென்று ஆளவேண்டுமெனக் கருதி சுக்கிராசாரியரை யழைத்து 'நீர் ப்ருஹஸ்பதியிடஞ்சென்று நான் சொன்னதாகச் சொல்லும்; அதாவது—ஓ ப்ருஹஸ்பதி! உமக்கு இந்திரனைப் போல் நானுமொருசிஷ்யனே; எங்கள் குலத்தில் ஹிரண்யகசிபு ஆண்டுவந்த ஸ்வர்க்கலோகத்தைப் பின்பு ஒருவரும் ஆளத்தக்க குலத்தில் ஹிரண்யகசிபு ஆண்டுவந்த ஸ்வர்க்கலோகத்தைப் பின்பு ஒருவரும் ஆளத்தக்க பலசாலிகளாகப் பிறவாமையால் இந்திரன் பிடித்துக்கொண்டான்; இப்போது அதனை ஆளுகைக்கு எனக்கு வல்லமையுண்டு; ஆகையால் இப்போது அதை எனக்கு விட்டுவிட வேண்டியது; இல்லையாகில் போர் செய்யவேண்டியது; இதற்கு இந்திரன் என்ன சொல்லு கிறானோ அதை உணர்ந்து சொல்லும்' என்று சொல்லியனுப்பினான். சுக்கிரனால் இது கிறானோ அதை உணர்ந்து சொல்லும்' என்று சொல்லியனுப்பினான். சுக்கிரனால் இது கேட்ட ப்ருஹஸ்பதியும் இந்திரனோடு ஆலோசித்து ஒருமாதத்திற்குள் விடையளிப்பதாகச் சொல்லி சுக்கிரனை அனுப்பிவிட்டார். பிறகு இந்திரன் ஒன்றுந்தோன்றாமல் ப்ருஹஸ்பதி யையும் கூட்டிக்கொண்டு பிரமனிடஞ் சென்று செய்தியைச் சொல்ல, அது கேட்ட நான் முகன் 'வரங்கொடுப்பதற்கு மாத்திரமே எனக்கு அதிகாரமுளது; கொடுத்த வரத்தினால் கெடுதி நேரிடுங்காலத்தில் வேறொரு உபாயத்தினால் அதை மாற்ற எனக்கு வல்லமை இல்லை' என்ன, பிறகு சிவனிடஞ் சென்று முறையிட, அச்சிவபிரானும் 'பிரமன் தந்த வரத்தை நான் அழிக்கவல்லேனல்லேன்; விஷ்ணுவிடஞ் சென்று முறையிடதல் நன்று' என்று சொல்லிவிட, அவர்கள் விஷ்ணு பக்கலில் வந்து சொல்லிக்கொள்ள, அதற்கு விஷ்ணு 'ஓ ப்ருஹஸ்பதே! மாவலி எனக்குச் சிறந்த பக்தன், மிக்க தருமசீந்தை யுள்ளவன்; திடீரென்று அவனை நான் ஒன்றுஞ் செய்யலாகாது; தக்க உபாயத்தை நீங்களே ஆராய்ந்த சிறிதுகாலங் கழியுங்கள்' என்று சொல்லிவிட்டு மறைந்தார்.

முன்பு சுக்கிரனிடம் ப்ருஹஸ்பதி சொல்லியிருந்த ஒரு மாத அவதி கடந்து விட, ஸ்வர்க்கலோகத்தினின்றும் ஒரு ஸமாசாரமும் வரக்காணாமையால் மாவலி தன் படைகளை யெடுத்துவிட்டு ஜயபேரி முழங்கப் புறப்பட்டு இந்திரனோடு போர் புரிவதென்று ஸ்வர்க்கு



சென்று அங்கு ஒருவரையும் காணாமல் அங்குள்ள சிங்காசனத்தின்மீது தான் ஏறி வீற்றிருந்து இந்திரனைப்போல் மூன்று உலகங்களையும் ஆண்டுவந்தான். அப்போது மூன்று உலகங்களிலுமுள்ள ஸகல பிராணிகளும் விஷ்ணுபக்தராயினர். தரும் குறையற நடைபெற்று வந்தது. ஒருநாள் ப்ருஹஸ்பதி மாவலியிடம் வந்து அரசனே! நீர் சுக்கிரனை வைத்துக் கொண்டு அரசுபுரியும்; நான் தவஞ்செய்யப் போகிறேன்' என்ன, அதற்கு மாவலி இந்திரனாக வருபவர்கட்கெல்லாம் உம்மைப் புரோகிதராக ஸ்ரீமஹாவிஷ்ணு நியமித்திருக்கிறாராகையாலிவ்விடம் விட்டு நீர் போகலாகாது' என்ன, அதற்கு அவர் 'நூறு அச்வமேதமாகஞ் செய்து எவனொருவன் இந்திர பட்டத்திற்கு வருகிறானோ அவனுக்கு நான் புரோஹிதனும்படி விஷ்ணுநியமனமேயன்றி, கிரமமாக இருந்த இந்திரனை அச்சமுறுத்தித் தூரத்திவிட்டு இந்த ஸ்தானத்திற்கு அநீதியாக வந்திருக்கிற உமக்கு நான் புரோஹிதனாகமாட்டேன்' என்று சொல்லிவிட்டுப் புறப்பட்டுக் கச்யபருடைய ஆச்ரமத்திற்கு வந்து அவருடைய தருமபத்தினியாகிய அதிதி தேவியிடத்தில் இந்திரனுடைய துக்கச் செய்திகளை யுரைக்க, அவன் கேட்டு மனம் பொருமல் அழுதுகொண்டு தன் புத்திரனாகிய இந்திரனுக்கு நன்மைகள் உண்டாகும்படி விஷ்ணுவிடம் பிரார்த்திக்க விரும்பி பகவானைத் துதித்துக் கொண்டிருக்கையில் ப்ராஸந்ரான ஸ்ரீமஹாவிஷ்ணு அதிதியின் முன்னே வந்து ஸேவைஸாதித்து அவருடைய கோரிக்கையை அறிந்துகொண்டு 'அம்மா! நான் உனக்குப் பிள்ளையாகப்பிறந்து இந்திரனுடைய துயரத்தைப் போக்குகிறேன்' என்று சோதிவாய் திறந்து அருளிச்செய்து மறைந்து விட்டார்.

பிறகு சிறிதுகாலங் கழிந்தபின் அதிதி கர்ப்பந்தரித்து வாமனனைப் பெற்றனள். கச்யபர் அப்புதல்வனுக்கு ப்ராஹ்மண ஸம்ஸ்காரங்களை யெல்லாம் கிரமமாகச் செய்வித்தார். வாமனனும் தபஸ்வியாக இருந்து வந்தான். அக்காலத்தில் மாவலி நரமதாரதியின் கரையில் வைஷ்ணவமாகஞ் செய்யமுயன்று யாகத்தை நடத்திக்கொண்டிருக்கையில் இவ்வாமனன் 'இந்திரனுக்கு நாம் உதவி செய்ய இதுவே தக்கசமயம்' என்றெண்ணி அங்கிருந்து புறப்பட்டு மாவலியின் யாகசாலைக்குச் சென்றார். பரமவிலக்ஷணமான திருக்கோலத்தைக் கண்ட மாவலி பெருமகிழ்ச்சிகொண்டு வாமனனை உபசாரபூர்வமாக ஆஸனத்தில் இருத்தி, வந்த காரியத்தை விரயத்துடன் விசாரிக்க, வாமனன் 'ஓ மன்னவனே! நான் தவஞ்செய்ய விரும்புகிறேன்; பிறருடைய நிலத்திலிருந்து தவஞ்செய்தால் பயனில்லை யாகையால் எனக்கு அறுதியாக என் காலால் மூவடிமண் தரவேண்டும்' என்ன, அது கொடுப்பதற்கு அவன் இசைந்தவுடனே திரிவிக்ரமனாக ஆகாயத்தை அளாவி வளர்ந்து ஓரடியால் பூலோகத்தையும் மற்றோரடியால் மேலுலகத்தையும் அளந்து மூன்றாமடிக்காக அவன் இசைவிற்படியே அவன் முடியிற் காலை வைத்து அவனைப் பாதாளத்திலழுத்தி அடக்கினன். ... (7)

## 8. சுக்கிரன் கண்ணைத் துரும்பால் கிளறியது.

வாமனமூர்த்தியின் வடிவழகாலும் மழலைச் சொல்லாலும் மனமகிழ்ந்த மஹாபலி மூவடிமண்ணைக் கொடுக்க யத்தித்தவளவிலே, சுக்ராசார்யன் எம்பெருமானது வடிவையும் வந்தவகையையும் பேச்சையும் ஊன்றிப் பார்த்து 'இவன் ஸர்வேச்வரன், தேவகாரியம் செய்யும் பொருட்டு உன் செல்வத்தை யெல்லாம் பறித்துப்போக வந்தான்; ஆகையால் நீ இவனுக்கொன்றும் தரத்தகாது' என்று தாருத்தைத் தடுக்க, அவன் அதை ஆதரியாமல் தாரைவார்த்து தத்தம் செய்யப்புக, ஐலபாத்ரத்தின் [திருக்காவிரி] த்வாரத்திலே அந்த சுக்ரன் புகுந்துகொண்டு நீர் விழுவொட்டாமல் தடுக்க, ஸ்ரீவிஷ்ணு த்வாரம் சோதிப்பவன் போல, தன்னுடைய திருக்கையிலணிந்த தர்ப்ப பவித்திரத்தின் நுனியால் அவன் கண்ணைக் குத்திக் கலக்க, அவனும் கண்கெட்டு அங்குமின்றும் வெளிப்பட, பின்பு மாவலியினிடத்தில் நிரேற்றிப் பெற்றனன். ... (8)

## 9. நமுகியை வானிற் சுழற்றியது.

வாமநமூர்த்தி மஹாபலியிடத்தினின்றும் தானம் வாங்கினவுடனே திரிவிக்ரமனாய் மூன்றடிமண்ணையளக்கப்புக, அதைக்கண்ட மஹாபலிபுத்திரனான நமுகி யென்பவன் ஓடி வந்து 'இது என்ன அரியாயம்!' என்று சொல்லி வளருகின்ற திருவடியைத் தகைய, ஸ்ரீவிஷ்ணு 'நீ ஏன் தகைக்கிறாய்? நான் தானம் பெற்றதை அளந்து கொள்ள வேண்டாவோ' என்ன; நமுகி 'நீ செய்கிறது கபடமன்றோ' என்ன; ஸ்ரீவிஷ்ணு 'உன்னுடைய தகப்பன் எனக்கு தானாவார்த்து உத்தம் பண்ணினது பொய்யோ? என்ன; நமுகி 'என்னுடைய பிதா உன்னுடைய மோசவகை தெரியாமல் உன் வஞ்சனத்தில் அகப்பட்டுக் கொண்டான்' என்ன; ஸ்ரீவிஷ்ணு 'நான் செய்வதை வஞ்சகமென்று எதனும் சொல்லுகிறாய்?' என்ன; நமுகி 'நீ செய்வது வஞ்சனமன்றாகில் நீ முன்பு யாசித்தபோதிரூந்த வடிவத்தைக் கொண்டு அளந்து கொண்டு போ' என்ன, ஸ்ரீவிஷ்ணு, 'சரீரமென்பது எப்போதும் ஒரே தன்மையாக இருக்கமாட்டாதே; விகாரப்பட்டுத் தன்மையுடையது காண்; முன்னைய வடிவத்தைக் கொண்டு எப்படி அளக்கமுடியும்?' என்ன, இப்படி ஸமாதானஞ் சொல்லவுங் கேளாமல் தான் பிடித்த திருவடியின் பிடியைவிடாமல் உறுதியாயிருந்த நமுகியை வளர்ந்த திருவடியினால் ஆகாயத் திலே கொண்டுபோய்ச் சுழன்று விழும்படி செய்தருளினன். ... .. (9)

## 10. உலகங்ந்த திருவடியில் கங்கை பெருகியது.

திருமால் உலகமளந்தகாலத்தில் மேலே ஸத்தியலோகத்திற்கென்ற அப்பிரானது திருவடியைப் பிரமன் தன் கைக்கமண்டல தீர்த்தத்தாற் கழுவி விளக்க, அந்த ஸ்ரீபாத தீர்த்தமாகப் பெருகித் தேவலோகத்திலிருந்த ஆகாயகங்காமதியை, ஸூரியகுலத்துப் பகீரத சக்ரவர்த்தி கபிலமுனிவனது கண்ணின் கோபத்திக்கு இலக்காகி உடலெரிந்து சாம்பலாய் நக்கதியிழந்த தனது மூதாதையரான ஸகர புத்திரர் அறுபதிலையிரவரை நற் கதிபெறுவிக்கும் பொருட்டு நெடுங்காலந் தவஞ்செய்து மேலுலகத்திலிருந்து கீழுலகத்துக் குக் கொணர்கையில், அவனது வேண்டுகோளாற் சிவபிரான் அந்நதியை முடியின் மேல் ஏற்றுச் சிறிது சிறிதாகப் பூமியில் விட்டனன். ... .. (10)

## 11. பரசுராமவதார வரலாறு.

உலகத்தில் எவரும் அழிப்பவரில்லாமையால் கொழுத்துத்திரிந்துகொடுமை இயற்றி வந்த ஷத்திரிய வம்சங்கள் பலவற்றை நாசஞ் செய்தற் பொருட்டு நாராயணமூர்த்தி ஜம தக்ரி முனிவரது மனைவியான ரேணுகையிடம் இராமனாய்த் திருவவதரித்துப் பரசு என்னுங் கோடாலிப்படையை ஆயுதமாகக் கொண்டு அதனாற் பரசுராமனென வழங்கப்பெற்று வரு கையில், ஒருநாள் கார்த்தவீரயார்ஜுநனும் அவனது குமாரர்களும் ஜமதக்ரியின் ஆசிர மத்தில் இஃபாறப் புகுந்தகாலத்து, அங்கே அம்முனிவனது ஹோமதேநுவானது வேண்டின வஸ்துக்களையெல்லாம் யதேஷ்டமாக அளித்துக்கொண்டிருப்பதைக் கண்ட இவர்கள் அப்பசுவைக் கொள்ளைகொள்ளவிரும்பி அதனைக்கவர்ந்து அம் முனிவனையுங் கொன்றிட்டது காரணமாக (பரசுராமன்) அக்கார்த்தவீரயார்ஜுநனையும் அவனது குமாரர்களையுங் கொன்று அதனாலேயே ஷத்திரியவம்சம் முழுவதன்மேலும் கோபாவேசங்கொண்டு உலகத் திலுள்ள அரசர்கள் பலரையும் இருபத்தொரு தலைமுறை பொருது ஒழித்திட்டான். இப் பரசுராமன் ஏழுசிரஞ்ஜீவிகளில் ஒருவன். இவனது வலிமையும் வெற்றியும் அற்புதமானது. சிவபிரானது கைலாஸகிரியைப் பெயர்த்தெடுத்த இராவணன் மிகவலியவனென்றும், அவனிலும் கார்த்தவீரியன் வலியவனென்றும் அவனிலும் பரசுராமன் வலியவனென்றும் இதிகா ஸங்களால் விளங்கும். சிவனே விஷத்தையுண்டு கங்கையைத்தரித்து மேரு வில்வனைத்துத்

திரிபுரமெரித்து மன்மதனை நீறு படுத்தி யமணையுதைத்து ஸம்ஹாரத் தொழில் நடத்தும் பேராற்றலையுடைய உக்ரமூர்த்தியாவான்; அக்கடவுள் வீற்றிருக்கின்ற கைலாஸகிரியை இராவணன் ஒருகால் வேரோடு பெயர்த்தனன்; அங்ஙனம் மிகவலியவனுய் திக்விஜயஞ் செய்து திக்கஜங்களையும் வென்ற இராவணனைக் கார்த்தவீர்யார்ஜுநன் கட்டிச் சிறையி லிட்டனன்; அன்னவனைப் பரசுராமபிரான் தோள் துணித்துத் தொலைத்திட்டனனென்றால் இவனது ஆற்றல் பேச்சுக்கு நிலமன்றே. எம்பெருமானது தசாவதாரங்களுள் ஆறாம் அவதாரமாயிருப்பவனான பரசுராமன் ஏழர்மவதாரமான தசாதாரமன்மீது கோபித்தலும், இவ்விருவரும் ஒருவரோடொருவர் போர்செய்தலும், ஒருவர் மற்றொருவரை வெல்லுதலும் பொருந்துமோவெனின்; துஷ்டர்களாய்க் கொழுத்துத் திரிந்த அரசர்களைக் கொல்லும் பொருட்டுப் பரசுராமனிடத்தில் ஆவேசித்திருந்த விஷ்ணுசக்திவிசேஷமானது அக்காரியம் முடிந்தபின்பு அவ்விஷ்ணுவின் அம்சாவதாரமான தசாதாரமனாக் கவர்ந்து கொள்ளப்பட்ட தாகையால் பொருந்துமென்க. இதனால் ஆவேசாவதாரத்திற்காட்டிலும் அம்சாவதாரத் திற்கு உள்ள ஏற்றம் விளங்கும்.

ஸ்ரீமந்நாராயணனது விபவாவதாரங்கள் அளவற்றவை; அவை முக்கியம் அமுக்கியம் என இருவகைப்படும். இவற்றில் முந்தியது சிறந்தது. பிந்தியது அதனிலும் தாழ்ந்தது. முக்கியமாவது ஸாக்ஷாதவதாரம். அமுக்கியமாவது ஆவேசாவதாரம். ஆவேசம் ஸ்வரூபா வேசமென்றும் சக்தியாவேசமென்றும் இருவகையதாம். ஸ்வரூபாவேசமாவது—சேதநரு டைய சரீரங்களில் எம்பெருமான் தன்னுடைய ரூபத்துடன் ஆவேசித்து நிற்பது. பரசுராமன், பலராமன் போல்வார் இத்திறத்தார்கள். சக்தியாவேசமாவது—சேதநர்பக்கல் காரிய காலத் திலே எம்பெருமான் சக்திமாத்திரத்தால் தோன்றி விளங்குதல். கார்த்தவீர்யார்ஜுநன், அர்ஜுநன், வியாஸர்போல்வார் இத்திறத்தார். இவற்றில், சக்தியாவேசத்தைவிட ஸ்வரூபா வேசம் பிரபலம். இவற்றின் உண்மை நிலையை விஷவக்ஸேநஸம்ஹிதை முதலிய ஸ்ரீபாஞ்ச ராத்ரஸம்ஹிதைகளிலும் தத்வந்ரயத்திலும் அதன் வியாக்கியானத்திலும் பர்க்கக் காண லாம். பரசுராமாவதாரம் ஸ்வரூபாவேசாவதாரம்.

முழுக்ஷுக்களுக்குப் பரசுராமாவதாரம் உபாஸனைக்கு உரியதன்றாகிலும் விரோதி களைக் களைத்தொழித்த உபகாரத்துக்குத் தோற்றுத் துதிப்பது மாத்திரமுண்டு. “வென்றிமா மயுவேந்தி முன் மண்மிசை மன்னரை மூவெழுகால் கொன்ற தேவா” என்று திருமங்கையாழ்வார் அருளிச்செய்வதும், “மன்னடங்க மழுவலங்கைக்கொண்ட விராமநம்பி” என்று பெரியாழ்வா ர்ருளிச் செய்வதும், “கோக்குலமன்னரை மூவெழுகால் ஒரு கூர்மழுவால், போக்கிய தேவனைப் போற்றும் புனிதன்.....இராமாநுசன்” என்று அமுதனார் (இராமாநுச நூற்றந் தாதியில்) அருளிச்செய்வதும் விரோதி நிரஸஸ்வபாவத்துக்குத் தோற்றுத் துதித்த மாத்திரமேயென்க.

(11)

## ஸ்ரீ ராமாவதார வைபவ ஸங்க்ரஹம்

### 12. ஸ்ரீராமாதிகளின் திருவவதாரம்

தசாத சக்ரவர்த்தி புத்தகாமேஷ்டி செய்ய, அந்த யஜ்ஞஸமாப்தி ஸமயத்தில் அக்கநி புருஷன் நான்முகனுடைய நியமநம்பெற்று ஸ்வர்ணபாத்திரத்தில் பாயஸத்தைப் பூரித்துக் கொண்டு வந்து யஜ்ஞகுண்டத்தில் கிளம்பித் தசாதனுக்கு அப்பாயஸத்தைக் கொடுத்தான்.

தசரதனும் அப்பாயஸத்தை மிக்க மனமகிழ்ச்சியுடன் வாங்கி இரண்டுபாகமாக்கி ஒருபங்கைத் தன் ப்ரதாநமஹிஷியான கௌஸல்யைக்குக் கொடுத்து, இரண்டாவது பாகத்தை இரண்டாக்கி ஒன்றை ஸுமித்ரைக்குக் கொடுத்து மற்றொரு பாகத்தையும் இரண்டாக்கி அதில் ஒன்றைக் கைகேயிக்குக்கொடுத்து மிகுந்ததை மீண்டும் ஸுமித்திரைக்குக் கொடுத்துவிட்டு மற்றொன்றை ஸாங்கமாசுச் செய்துமுடித்து அவப்ருத ஸநாநஞ்செய்து, ருத்விக்கு முதலியவர்களைக் கிரமப்படி ஸம்மானித்து விடை கொடுத்தான். அதுமுதல் கௌஸல்யை முதலானார் மூவரும் கர்ப்பலக்ஷணங்களைத் தரித்து மிக்க புகரை யுடையவர்களாய் விளங்கிவந்தனர். அக்காலத்தில் பகவான் தான் தேவர்களுக்குக் கொடுத்திருந்த வரத்தைத் தலைக்கட்டுகைக் காகத் தான் கௌஸல்யையின் கர்ப்பத்தில் ப்ரவேசித்தான். “சென்றால் குடையாம் இருந்தால் சிங்காசனமாம்” என்றபடி பகவானுக்கு அவ்வக்காலங்களுக்கு உரிய கைங்கரியங்களை நடத்திக்கொண்டு எப்பொழுதும் இணைபிரியாதிருக்கிற ஆதிசேஷன் ஸுமித்திரையின் கர்ப்பத்தில் பிரவேசித்தான். எப்போதும் பகைவரை வென்றுகொண்டு பகவானது திருக்கை மீது பொலிந்து வாழ்கின்ற ஸுதர்சந பாஞ்சஜந்யாழ்வார்கள் இருவரும் கைகேயியின் கர்ப்பத்தில் பிரவேசித்தனர்.

இப்படி பதினொரு திங்கள் கழிந்தபின்னர் பன்னிரண்டாவது திங்களாகிய சித்திரை மாதத்தில் சுக்லபக்ஷ நவமி கூடிய புநர்வஸு நக்ஷத்திரத்தில் கர்க்கட லக்ஷத்தில் பராத்ராகிய எம்பெருமான் (ஸ்ரீராமானுஜ) ஸ்ரீகௌஸலியாருக்குக் குமாரனாகத் திருவவதரித்தான். புஷ்ய நக்ஷத்திரத்தில் கைகேயிதேவியினிடத்தில் பரதனும், ஆயிலியத்தில் ஸுமித்ரா தேவியிடத்தில் லக்ஷ்மணனும், மகத்தில்அந்த ஸுமித்ரா தேவியிடத்தில் சத்ருக்நனும் அவதரித்தனர். இப்புத்ர ஜந்மோத்ஸவத்தை மேலுலகத்தவர்களும் நிலவுலகத்தவர்களும் மிக்க சிறப்பாகக் கொண்டாடினர். பிறகு தசரதமகாராஜன் அப்புதல்வர்கட்குக் குலகுருவாகிய வஸிஷ்டரைக் கொண்டு விதிபூர்வமாக அவ்வக்காலங்களில் ஜாதகம் நாம கரணம் முதலிய வைதிகச் சடங்குகளை நடத்திவந்தான். அந்த ராஜ குமாரர்களும் சுக்ல பக்ஷத்துச் சந்திரன்போல நாள்தோறும் கலைகளினால் நன்கு விளங்கினர். தாய்தந்தையரும் மற்றுமுள்ள ப்ரஜைகளும் ஆநந்தத்தின் எல்லையிலே நின்றனர். இக்குமாரர்கள் வேதங்களை ஸாங்கோபாங்கமாகக் கற்று தநூர் வித்தையில் ஒப்புயர்வற்றதேர்ச்சியைப் பெற்றனர். (12)

### 13. விச்வமித்ர யாகஸம்ரக்ஷணம்

தாசரதிகள் இங்ஙனே வளர்ந்துவருங் காலத்தில், ஒருநாள் விச்வமித்ர மஹர்ஷி தசரதனிடம் வந்து, தான் ஸங்கல்பித்திருக்கும் யாகத்தை இடையூறின்றி நிறைவேற்றுவதற் பொருட்டு இராமபிரானை இலக்குமணனோடு கூட்டித் தன்னுடன் அனுப்புமாறு கேட்டுக் கொண்டார்; அச்சொல்லைக்கேட்ட தசரதன் நஞ்சுதீற்றிய நாராசத்தினால் அடியுண்டவன் போல மிகவருந்தி மறுமொழிகுறமாட்டாது மனமழிந்து நெடும்போது கழித்துத் தெளிந்து “ஓ! மஹர்ஷியே! நான் அறுபதினமிரம் வருஷம் மலடிருந்து இப்பொழுதுதான் இவ்வரு மந்த பிள்ளைகளைப் பெற்றேன்; இவர்களை ஒரு ஷண்காலமாகிலும் காணோனாகில் நான் உயிர் துறந்திடுவேனே; அதுவுமன்றி இவர்கள் சிறுகுழந்தைகள்; யுத்தத்திற்கு உரியபருவம் இல்லை; வருத்தம் பொறுக்ககில்லாத ஸுகுமாரர்கள்; இவர்களை அழைத்துக்கொண்டு போவதனால் உமக்கு யாதொரு பயனும் விளையாது. அந்த முரட்டு அகரர்களோடு போர் செய்யவல்ல நான் படைகளைத் திரட்டிக்கொண்டுவந்து அவர்களை வென்று வேள்வியை நிறைவேற்றுவாக்கிறேன். என்னிடம் அருள்கூர்ந்து இச்சிறுவர்களை மறந்துவிடும்” என்று வெகு நயப்புடனே கேட்டுக்கொண்டான். பிறகு விச்வமித்திரன் ‘ஓ அரசனே! இவர்களுடைய வல்லமையை நான் அறிவேன்; என்னைப்போன்ற மற்றவர்களும் அறிவார்கள்;

உனக்கு இவர்களுடைய மஹிமை தெரியாது. தெரிந்துகொள்ளவேணுமாயில் உன்னுடைய நன்மையையே நாடிநிற்கும் இந்த வலிஷ்டபகவானைக் கேள்' என்றார். இப்படி இருவரும் பேசிக்கொண்டிருக்கையில் வலிஷ்டபகவான், 'ஓ வேந்தனே! விச்வாமித்திரர் சொல்வது உண்மையே; அவர் உன் பிள்ளைகளுக்கு நன்மையை விளைவிக்க நினைத்து உன்விடம் வந்து இவர்களை யாசிக்கிறார்; ஒரு குறையும் நேரிடாது; நன்மைகள் நன்மும்கும்; ஆகையால் இவருடன் உன்பிள்ளைகளை அனுப்பிவிடு' என்று போதித்தனர். அதைக்கேட்டு அரசன் மனக்கவலை தீர்ந்து ராமலக்ஷ்மணர்களை அழைத்து விச்வாமித்ர மஹர்ஷியிடம் அர்ப்பணம் செய்துவிட்டான். அம்மஹர்ஷி இருவரையும் கூட்டிக்கொண்டு போகையில் இவர்களுக்கு இளைப்பு உண்டாகாமலக்காக 'பலை அநிபலை' என்கிற இரண்டுவிதையகளை உபதேசித்து அழைத்துக்கொண்டு போகும்வழியில் தாடகையென்ற ஓர் அரக்கி பெருங்கூச்சலிட்டுக் கொண்டு ஓடிவந்து வழியைத் தகைத்து வெருட்டிக்கொண்டு எதிரே பயங்கரமான உருவங்கொண்டு டைபோல் நின்று இவர்களைக் கொல்லக்கருதினார். மாமுனிவர் ஒரு உங்கரத்தினால் அவனைத் தகைத்து ஸ்ரீராமனை ஏவ, இராகவன் மஹர்ஷியின் நியமனத்தினால் ஸ்திரீ என்று பாராமல் அந்நொடியிலே வில்லை வளைத்து நானேற்றி அம்புதொடுத்து அவ்வாக்கியின் மீது எய்து அவனை உயிர் தொலைத்திட்டான். பின்பு விச்வாமித்திரர் இராமபிரானுக்குச் சில அஸ்திரங்களை உபதேசித்துத் தனது ஸித்தாசிரமம்சேர்ந்து யாகஞ்செய்யத் தொடங்குகையில், அதனையறிந்த தாடகையின் பிள்ளைகளாகிய ஸுபாஹு, மாரீசன் என்கிற இருவரும் சில துஷ்டர்களுடன் வந்து யாகபூமியில் மாம்ஸம் முதலிய அசத்தவஸ்துக்களை இறைக்கத் தொடங்கினர். அப்போது ராமலக்ஷ்மணரிருவரும் ஆடையை இறுக்கிக் கட்டிக்கொண்டு மிக்கபரப்பிடன் ஆகாயத்தை நோக்கி வில்லை வளைத்து அம்புகளைப் பொழிந்து ஸுபாஹுவைக் கொன்று மாரீசனை ஓரம்பினால் கடலின் நடுவேதள்ளியழுத்தி மற்றவர்களைச் சிந்நிந்நமாக அடித்து விழவிட்டு நிர்விந்நமாக யாகத்தை நிறைவேற்றுவதித்தனர். பிறகு விச்வாமித்திரர் அவிரதம் நிராடிப் பூரணகாமராயினர். யாகத்திற்காக வந்திருந்த ரிஷிகளும் தத்தம் இருப்பிடம்போய்ச் சேர்ந்தனர்.

## 15. ஸீதா விவாஹம்

இராமபிரானுடைய அவதார ரஹஸ்யமறிந்த மஹாநுபாவராகிய விச்வாமித்திரர், எம்பெருமானை எக்காலும் இணைபிரியாத பூமகளார் ஜநகமஹாராஜனுடைய யஜ்ஞவாதத்தில் அயோநிஜையாய் அவதரித்து வளர்ந்துவருகிற ஸீதாபிராட்டியை இராமனுக்கு விவாஹஞ் செய்துவைத்துக் குந்தார்த்தராகக்கருதி இருவரையும் கூட்டிக்கொண்டு மிதிலா நகரத்துக்கு அழைத்துக்கொண்டுபோய் ஜநகனை நோக்கி 'நீர் கர்யாசல்கமாக வைத்திருக்கிற வில்லை இராமனுக்குக் காட்டும்' என்ன; ஜநகன் சென்று ருத்ரனுடையதாகிய அவ்வில்லைப் பூஜித்து எடுத்துக்கொண்டுவந்து இராமன்முன்னே நிறுத்தி 'நான் யாகஞ்செய்கைக்காகப் பூமியை உழுங்காலத்தில் அந்தப்புரியில் மிகக் அழகுறவாய்ந்தவளாய் ஸகல லக்ஷண ஸம்பந்நையாய்த் திருமகள் போன்றவளான ஒருமகள் கிடைத்தாள்; அவளை நான் வெகு ஆதரத்துடன் எடுத்துக்கொண்டு வந்து உயிரோடொப்ப வளர்த்துவருகிறேன். அவள் இப்போது விவாஹத்துக்கு உரிய வயது உடையவளாயினள். இவளுக்குத் தக்க வரனைக் காணாமல் இவ்வில்லை நானேற்றும் மஹாபுருஷனுக்குத் தாரைவார்த்துக் கொடுப்பதாக நிச்சயித்தேன், இதைப் பலர் வந்து பார்த்து அசைக்கவும் முடியாமல் மீண்டு போயினர்' என்றுரைத்தான்.

அதைக்கேட்டு ஸ்ரீராகவன் எழுந்து முனிவருடைய ஆஜ்ஞையைப் பெற்றுக் கொண்டு அந்த வில்லையெடுத்து அவலிலையாக நானேற்றும்போது அந்தவில் இராமனுடைய பலத்தைப் பொருமல் முறிந்து வீழ்ந்தது. அதனால் ஸ்ரீராகவனுடைய மஹிமையை ஒப்புயர்வற்றதாக ஜநகமஹாராஜன் அறிந்து இவரை மஹாபுருஷனென்று அறுதியிட்டு ஸீதாதேவியை இராமனுக்குக் கொடுத்து விவாஹம் செய்விப்பதாக ப்ரதிஜ்ஞை பண்ணி, தனது கர்ப்பத்தில் உதித்த ஊர்மிளையை லக்ஷ்மணனுக்குக் கொடுப்பதாகவும் நிச்சயித்து, தசரதமஹாராஜனுக்கு மணவோலை எழுதிவிட்டு மதிலாபுரியில் விவாஹகோலம் கோடித்தான். தசரத சக்கரவர்த்தி திருமணப்பத்திரிகையைக் கண்டு மிக மகிழ்ந்து பரத சத்ருக் நிருவரையும் கூட்டிக்கொண்டு புரோஹிதர் மந்திரிகள் முதலிய பரிவாரங்களுடன் பத்ரிஸமேதனய்ப் புறப்பட்டு மதிலை சேர்ந்து ஜநகனால் பூஜிக்கப் பெற்று, மஹாராஜன் நேரில் மொழிந்த இராமனது வைபவத்தையும் ஸீதாதேவியின் மஹிமையையும் இவ்விருவர்கட்கும் விவாஹம் செய்விக்க முயன்றதையும் ஆனந்தமாகக்கேட்டு ஸ்ரீராமலக்ஷ்மணர்களைத் தழுவிக்கொண்டு உச்சிமோந்து ஜநகனை மிகவும் கொண்டாடி, குசத்வஜருடைய பெண்களாகிய மாண்டவி, ச்ருதகிர்த்தி என்பவர்களை பரதசத்ருக்கர்களுக்குக் கொடுப்பதாக நிச்சயித்தபடியையும் கேட்டுப் பிள்ளைகள் நால்வர்க்கும் கோதாநவ்ரதத்தை ஸாங்கமாக நடத்தினபின் விவாஹமஹோத்ஸவம் இனிது நடைபெற்றது.

## 17. பரசராம பங்கம்

பின்பு தசரதசக்கரவர்த்தி புத்திரர்கள் நால்வரையும் மணாட்டுப்பெண்களுடன் கூட அழைத்துக்கொண்டு ஸபரிவாரமாகப் புறப்பட்டு அயோத்திக்கு மீண்டு வருங்கால் இச்செய்திகளையெல்லாம் அறிந்த பரசராமன் வெகு கோபத்துடன் எதிர்வந்து ஸ்ரீராமனை நோக்கி 'ஓ பாலனே! நீ ஒரு சொத்தை வில்லை முறித்துத் தன்னைப் பலவானாக நினைத்துச் செருக்கியிருக்கிறாய்; அஃது ஒரு பொருளல்ல; நீ ஆண்பிள்ளையாகில் இவ்வில்லை முறி, பார்ப்போம், என்று தன் கையிலுள்ளதொரு வில்லைத் தந்தார். அதை இராமன் அவலிலையாக வாங்கி நானேற்றி அம்பு தொடுத்துக் கோபத்துடன் 'ஓ பரசராமா! உம்மை அந்தணனென்று பொறுத்தேன்; ஆகையால் உம்மைக் கொல்லவில்லை; இந்த அம்புதொடுப்பு வீணாகப்போகாது; இவ்வம்பு கொண்டு, நீர் தபோபலத்தினால் ஸம்பாதித்திருக்கும் லோகங்களை யாவது அழித்துவிடுகிறேன்; அல்லது உம்முடைய அந்தரிஷ்டத்தில் வாயுவேகமாய்ப் போகிற வழியையாவது அழித்துவிடுகிறேன்; இவ்விரண்டில் உமக்கு எது இஷ்டம்?' என்று கேட்ட. பரசராமன் 'நீர் ஸாஷாத் விஷ்ணுவே; மற்றொருவனால் இது நானேற்ற முடியாது; நான் இப்பூமியைக் காச்யபருக்குக் கொடுக்கும்போது அவர் என்னை இப்பூமியிலிருக்கக்கூடாதென்று சபதம்பண்ணி வாங்கிக்கொண்டாராகையால் நான் இந்நிலத்தில் அடிவையாமலே மீமஹேந்திரத்திற்குப் போய்விடுகிறேன்; இனி இவ்வம்பை என்னுடைய லோகங்களில் விட்டுவிடும்' என்று வெகு தீநஸ்வரமாய்ச் சொல்ல; இராகவனும் அப்பாணத்தினால் அவருடைய லோகங்களை அழித்துவிட்டார். பின்பு பரசராமன் ஒளிமழுங்கி மஹேந்திரத்திற்குப் போய்விட்டான். முன் மூவெழுகால் மன்னரைக் கொன்ற மழுவேந்திய பரசராமனைக் கண்டு 'நம் பிள்ளைகளுக்கு என்ன தீங்குவருகிறதோ!' என்று திகிலடைந்து மூர்ச்சித்திருந்த தசரதன் பயந்திர்ந்து மகிழ்ந்து யதாஃகரமாக அயோத்தி எய்தி நெறி வழுவாது ராஜ்ய நிர்வாஹம் செய்துகொண்டு வந்தான். திருக்குமாரர்கள் நால்வரும் தங்கள் தங்கள் மனைவிகளுடன் கூடி உல்லாஸமடைந்து இனிமையாக வாழ்ந்து வந்தனர்.

## 18, 19. இராமனுக்கு முடிசூட்ட முயற்சியும் கைகேயி வரம் வேண்டலும்:

தசரதாத்மஜர்களுக்கு விவாஹமான பின்பு கேகயராஜனுடைய மகனாகிய 'யுதாஜித்' என்பவன் தன்னுடைய மருமகனாகிய பரதனைத் தன் தேசத்துக்கு அழைத்துக்கொண்டு போனான். அந்தப் பரதனிடத்தில் மிக்க அன்புற்ற சத்ருக்கன் பரதனைவிட்டு நொடியளவும் பிரியமாட்டாத தன்மையனாகையாலே தானும் அவருடன் கூடவே பரிசர்யை பண்ணிக் கொண்டு கேகயதேசம் சென்றான். தசரதசக்ரவர்த்தி வயது முதிர்ந்தவனாகையால் ராஜ்ய பாரத்தை ஸ்ரீராமபிரானிடம் ஒப்புவித்துத் தான் ஸுகமாகக் காலக்ஷேபம் பண்ணிவரக் கருதி மந்திரிகளையும் புரோஹிதர்களையும் ப்ரஜைகளையும் திரட்டித் தன்மனக்கருத்தை வெளியிட்டான். அதைக்கேட்டு அனைவரும் அளவற்ற ஆநந்தமடைந்து 'ஓ அரசரே! நீர் எங்களை இதுவரை வெகு ஒழுங்காகவே ஆண்டுவந்தபொதிலும் எங்கள் மனம் உம்முடைய பிள்ளை பக்கலிலேயேயுள்ள நியமூந்திக் கிடக்கிறது. அவருடைய குணங்கள் எண்ணிற்ந்தவை; எங்களுடைய பாக்கியத்தினால்தான் அவரை முடிசூட்ட உமக்குக் கருத்து உண்டாயிற்று. ஆநந்தம்! பரமாமந்தம்!!; விரைவில் தானே இக்கருத்தை நீர் நிறைவேற்றவேண்டும்' என்று தங்கள் ஆசையை அறிவித்தனர். அரசன் அதைக்கேட்டுக் களித்து அடுத்த புஷ்ய நஷத்திரத்தில் இராமபிரானுக்குப் பட்டாபிஷேகஞ் செய்ய நிர்ணயித்தான். கோஸலநாடு முழுதும் ஒரே ஆநந்தமயமாகக்கிடக்கிறது. விசித்திரமான நகராலங்காரங்கள்நடைபெறுகின்றன.

பிறகு கைகேயி மந்தரையின் கலஹச்சொற்களைக் கேட்டு மனங்கலங்கி இராமனுடைய திருவிஷேக மஹோத்தஸத்தைக் கலைத்துவிடக்கருதி, அரசனே! நீர் முன்பு ஒரு காலத்தில் சம்பராஸாரனோடு போர்புரியப்போனீர்; அப்போது உம்முடைய தேரை நடத்தவல்ல பாகனில்லாமையால் நான் இருந்து உமக்கு வெற்றியுண்டாகும்படி தேரை நடத்தினேன். அதனால் நீர் அந்தச் சம்பராஸாரனை வென்று என்மீது மகிழ்ச்சியுற்று 'உனக்கு இரண்டு வரம் தருகிறேன்; உனக்கு இஷ்டமானதை வேண்டிக்கொள்' என்று எனக்குச் சொன்னீர்; அதற்கு நான் அவ்வாங்களை வேண்டும்போது மற்றொரு ஸமயம் பெற்றுக்கொள்வதாகச் சொல்லியிருக்கிறேனன்றோ? அவ்விரண்டு வாங்கையும் இப்போது எனக்குத் தரவேணும்; இராமனுக்கு இவ்விஷேகத்தைத் தவிர்த்துத் தபஸ்வி வேஷத்துடன் அவனைக் காட்டுக்கு அனுப்பவேனுமென்பது முதல்வரம்; என் பிள்ளையாகிய பரதனுக்குப் பட்டாபிஷேகஞ் செய்விக்கவேனுமென்பது இரண்டாவது வரம். ஸத்யம், தவறாத நீர் இதைத் தவறவொண்ணாது. தவறினால் நான் உயிரை விட்டிடுகிறேன்' என்றான். சக்கரவர்த்தி இக்கொடுஞ் சொல்லைக்கேட்டு இடி விழுந்தவன்போல மூர்ச்சித்துக் கிடந்து சிறிதுநேரம் கழித்துப் ப்ரஜைகூட்டத்து கண்கள் சுழன்று கண்ணீர்வழிந்து உடலம் விதிர்விதிர்ந்து நரத்தழதழத்து தினஸ்வரத்துடன் பலவும்பேசி, முடிவாக இராமபிரானைக் காட்டுக்குப் போக்க நேர்ந்தது.(19)

## 20. வனவாஸப் புறப்பாடும் குகனுக்கு அருள் செய்தலும்

பிராட்டியையும் இளையோனையும் கூட்டிக்கொண்டு ஸ்ரீராமன் சக்கரவர்த்தியிடஞ் சென்று 'நாங்கள் மூவரும் வனவாஸம் போகிறோம்; விடை கொடுக்கவேணும்' என்று பாதங்களிற்பணிந்து கைகூப்பிப் பிரார்த்திக்க, கைகேயி இவர்களுக்குக் காய்கிழங்குகள் வெட்டி வைத்துக்கொள்ளக் களைக்கொட்டும் சிறிய கூடையும் உடுக்க மரவுரியும் கொண்டுவந்து வைத்தான். அம்மரவுரியை அவர்கள் மூவரும் அணிந்துகொண்டு ஆபரணங்களையும் பீதாம்பரங்களையும் விட்டுவிட்டு நிற்கக்கண்டு அந்தப் புரத்திலுள்ள ஜனங்களெல்லாம் கண்ணீர் விட்டுக் கூக்குரலோடு புலம்பின. பின்பு சக்கரவர்த்தியினது கட்டளையின்படி ஸாமந்

திரன் கொண்டு நிறுத்தின தேரின்மேலேறி இம்முவரும் அயோத்தியை விட்டுத் தென் திசை நோக்கி நடந்தார்கள். தசரதன் பரிஜநங்களுடன் சிறிதுதூரம் வந்து அத்தேரைப் பார்த்துக்கொண்டிருந்து தேர் கண்ணுக்கு மறைந்தவுடனே புலம்பிக்கொண்டு திரும்பி வந்து அரண்மனையை அடைந்தான். நகரத்து ஜனங்களெல்லாம் ஸ்ரீராகவனுடன் கூடவே காடுசெல்ல நிர்ணயித்து அத்தேரைப் பின்தொடர்ந்து சென்று, அன்றிரவு தேரை ஓரிடத்தில் நிறுத்த, அதைச்சுற்றி அனைவரும் படுத்துக்கொண்டு உறங்குகிற ஸமயத்தில் இராகவன் ஸுமந்திரனை ஏவித் தேரைப் புல்மூடிக்கிடந்த வழியல்லா வழியே நடத்திக்கொண்டு வெகுதூரஞ் சென்று சிருங்கபேரமென்ற ஊரை அடைந்தனர். கூட வந்திருந்து வழியிடையே உறங்கிப்போன ஜனங்கள் காலைமீல் விழித்துக்கொண்டு தேரைக் காணாமல் சிறிது தூரஞ்சென்று தேடித் தேர்போன வழியையும் அறியாதே 'இராமபிரான் நம்மை வஞ்சனை செய்து விட்டுப்போனான்' என்று சொல்லி வருந்திக்கொண்டு தத்தம் வீடேற வந்து சேர்ந்தனர். பின்பு இராமனும் இளையவனும் மரப்பாலை விட்டுத் தலைமயிரைச் சடையாகக் கட்டிக் கொண்டு அந்த சிருங்கபேரபுரத்தில் நின்றுப் புறப்பட்டுக் கங்கைக் கரையில் வந்து தேரை விட்டிழிந்து ஸுமந்திரனுக்கு விடை கொடுத்துவிட்டு, அங்கிருந்த வேடர் தலைவனாகிய குஹனென்பவனுடன் நேசித்து அவன்கட்டின தெப்பத்திலேறிக்கங்காரதியைத் தாண்டி, மறுநாள் பரத்வாஜ மஹா பூனிவருடைய ஆச்ரமத்துக்குச் சென்று அவரைப் பணிந்து, அம்மஹா முனிவர் மிக ஆதரத்துடன் செய்த ஸத்த்காரங்களை ஏற்று அங்கு நின்றுப் புறப்பட்டு அம்முனிவர் காட்டிக்கொடுத்த வழியே சென்று, அதிவிசித்திரமாய் அதிரமணிய மாயிருந்துள்ள சித்ரகூட பர்வதத்தையடைந்து அம்மலைச்சாரலில் மூவரும் இனிமையாக வஸித்துக்கொண்டிருந்தனர். (20)

## 21. பரதன் இராமனை அழைத்துவரச் சென்று பாதுகைபெற்று மீளுதல்.

ஸுமந்தரன் முதலிய மந்திரிகளும் வஸிஷ்டர் முதலிய ரிஷிகளும் சேர்ந்து பரதனை ஸபையில் வருவித்து 'ஓ ராஜகுமாரனே! சக்ரவர்த்தி பரலோகமடைந்தார்; ஸ்ரீ ராமன் கானகமே மிக விரும்பிப்போந்தான்; அரசனற்ற நாட்டில் நியாயம் நடவாது; மழை பெய்யாது; துர்ஜநங்கள் ஸாதுஜநங்களைப் பிடிப்பார்கள்—இவை முதலான பல தீங்குகள் வீளையும்; ஆகையால் நீர் பட்டாபிஷேகஞ் செய்துகொள்ளவேணும்' என்று சொன்னார்கள். பரதன் கர்ணகடோரமான அப்பேச்சைக்கேட்டு 'ஓ வஸிஷ்டமஹரிஷியே! நீ எல்லாமறிந்திருந்து இங்ஙனம் சொல்லலாமா? இவ்வம்சத்தில் மூத்தாரிருக்க இளையார் முடிசூடுவதுண்டா? இதற்கு மேற்பட்ட அநீதியுண்டோ? இதற்கு நான் இசைந்தேனாகில் எனக்கு மேற்பட்ட கள்ளன் உண்டோ? நன்று சொன்னீர்கள்? இது ஒருநாளும் நடவாத காரியம்; நான் இப்போதே இராமபிரானெழுந்தருளி யிருக்குமிடம் விடைகொண்டு அவரை வணங்கி வேண்டி மீட்டுக் கொண்டு வரப்போகிறேன்' என்று சொல்லி ஸகல பரிஜனங்களையும் திரட்டிக்கொண்டு போவதற்காக வழிகளைச் செப்பனிடும்படி கட்டளைமிட்டு, தாய்மார்களையும் வஸிஷ்டாதிகளையும் ஸுமந்தராதிகளையும் மற்றுமுள்ள பரிஜநங்களையும் கூட்டிக்கொண்டு சத்தருக்னம் தானுமாய்ப் புறப்பட்டு ஸ்ரீராமன்சென்ற வழியைப் பிடித்துக்கொண்டு சென்று சித்திரகூட மலைச்சாரலில் சென்று சேர்ந்து மிகப் பரபரப்புடன் இராமபிரானுடைய திருவடிவாரத்தில் வந்து வீழ்ந்து ப்ரலாபிக்க, இராமன் பரதனை எடுத்தனைத்துக்கொண்டு பரமபீர்தியுடன் யோகஜேமம் வினவி, சக்ரவர்த்தி பரலோகமடைந்ததைத் தெரிந்துகொண்டு மனம்வருந்தி மந்தாகிநிக்குப்போய் நிராடித் தர்ப்பணம் முதலிய மேற்காரியங்களை யெல்லாம் நடத்தி மீண்டும் தமது ஆச்ரமத்திற்கு வந்து சேர்ந்தவளவிலே, பரதன் பெருமானைத் திருவயோத்திக்கு எழுந்தருளும்படி பிரார்த்தித்துத் தன் மாதாவாகிய கைகேயியும் இதற்கு இசைந்த மையைச் சொல்லி, மற்றும் பல நியாயங்களையும் எடுத்துரைத்து, அப்படி எழுந்தருளாவிடில்



தான் அங்கேயே ப்ராயோபவேசம் செய்வதாகவும் சொல்ல, அதற்கு இராமபிரான் பித்ரு வாக்ய பரிபாலனத்தின் ஆவச்யகதையையும் அதனைத் தவறுவதால் விளையக்கூடிய பெருந் திங்குகளையும் எடுத்துரைத்துப் பரதனுடைய வேண்டுகோளுக்காகத் தாது திருவடி நிலை க்காக்கொடுத்து 'இதைக்கொண்டு ராஜ்யம் செலுத்து' என்று நியமித்து விடைகொடுத்த தார். பரதன் அப்பாதுகைகளைத் தன் முடிமீது தரித்துக்கொண்டு 'க்ருதார்த்தனானேன், தன்யனானேன்' என்று ஸந்தோஷ ஸம்ப்ரமங்களைப் பண்ணிக்கொண்டு தேரினமேலேறிக் கூடவந்த பரிவாரங்களுடன்திரும்பி அயோத்தியுள்ளேபுகுதற்கு மனம்விடும்பாமல் அந்நகரத் தருகிலுள்ள நந்திக்ராமத்தில் ஸ்ரீராம பாதுகைகளுக்குப் பட்டா ிஷேகஞ் செய்வித்துத்தான் தாபல வேஷங்கொண்டு வாஸஞ்செய்து கொண்டு அப்பாதுகைகளுக்குத் தான் மந்திரியா யிருந்து ராஜ்யநிர்வாஹஞ் செய்துவந்தான். (21)

## 22. காக விருத்தாந்தம்

சித்திரகூடமலைச்சாரலிலே பெருமானும்பிராட்டியும் ஏகாந்தமாக இருக்கிறபோது இந் திரன் மகனுள் ஐயந்தன் பிராட்டியினழகைக்கண்டு அவளை ஸ்பர்சிக்கவேண்டுமென்னுந் தீய கருத்தினனாயும் மாம்ஸர்த்தியாயும் தேவ வேஷத்தை மறைத்துக் காக வேஷத்தைப்பூண்டு கொண்டுவந்து, பிராட்டியின் மடியிலே பெருமான் பள்ளிகொண்டருளுகையில் பிராட்டியின் திருமார்பிற்குத்த, அவ்வளவிலே பெருமான் உணர்ந்தருளி மிகக் கோபங்கொண்டு ஒரு தர்ப்பைப்புல்லில் யெடுத்து அதில் ப்ரஹ்மாஸ்த்ரத்தைப் பிரயோகித்து அதனை அந்தக் காகத்தின்மேல் மந்தகதியாகச் செலுத்த, அக்காகம் அந்த அஸ்த்ரத்திற்குத் தப்ப வழி தேடிப் பல விடங்களிலும் ஓடிச் சென்று சேர்ந்த விடத்தும் ஒருவரும் ஏற்றுக்கொள்ளாமை யாலே மீண்டும் பெருமானையே சரணமடைய, அப் பெருமான் அருள்கொண்டு அக்காகத் துக்கு உயிரைக்கொடுத்து அந்த அஸ்த்ரம் வீண்புடாமல் காகத்தின் ஒரு கண்ணை அறுத்த வளவோடு விடும்படி செய்தருளினன். (இந்த வரலாறு பிராட்டியினால் அனுமானுக்கு ரஹஸ்யமான அடையாளமாய்ச் சொல்லப்படுவதாக ஸுந்தரகாண்டத்திலுள்ளது. இத னைப் பிராட்டிக்கு அனுமான் அடையாளமாகச் சொல்லுவதாய்ப் பெரியாழ்வார் திருமொழி யில் (3-10-6ல்) உள்ளது. அங்கே நமது திவ்யார்த்ததிபிகை காண்க.

## 23. விராதவதம்

ராமலக்ஷ்மணஸீதைகள் தண்டகாரணியம் சேர்ந்து பல மஹர்ஷிகளின் ஸத்காரங்க ளைப் பெற்று அவர்களிடம் நியமனம் வாங்கிக்கொண்டு அப்பால் ஓர் அரண்யத்திற்போகும் போது விராதனென்பானோர் அரக்கன் தன் சூலத்தில் பல மிருகங்களைக் குத்தியெடுத்துக் கொண்டு வந்து வழியில் இவர்களைப்பார்த்து விரைந்தோடிவந்து ஸீதையை எடுத்துத் தன் மடியில் வைத்துக்கொண்டு 'இவளை நான் பக்ஷித்துவிடுகிறேன்' என்று சொல்லித் தாசரதி களைப் பலவிதமாக நிந்திக்க அவர்கள் அவன்மேல் அம்புகளை எறிய அவன் பிராட்டியை விட்டுவிட்டு இவர்களைக் கொல்லக்கருதி இவர்கள்மேல் சூலம் முதலிய பல ஆயுதங்களைப் போட்டுக்கொண்டு வந்து இவ்விருவரையும் தனது தோளின்மேல் ஏற்றிக்கொண்டு போகை யில் இதைக்கண்டு பரிதபித்த பிராட்டியின் வருத்தம் திருமாறு இருவரும் தங்கள்கத்தியை எடுத்து விராதனுடைய புஜங்களை வெட்டிவிட்டார்கள். இராமபாணம் பட்ட மஹிமையினால் விராதன் தனது பூர்வஜந்ம சரிதங்களை நினைத்துச் சொல்லிவிட்டு இவர்களுக்கு சரபங்கமா முனிவருடைய ஆச்ரமத்திற்கு வழிகாட்டிவிட்டுத் தான் சுவர்க்கமடைந்தனன். இராமலக்ஷ் மணர்கள் அங்கு ஓர் பெரிய குழிவெட்டி விராதனுடைய அதில் தள்ளித் துற்றுவிட்டுப் பிராட்டியுடன் கூடச் சரபங்காச்ரமஞ் சென்று பஞ்சவடியும் சேர்ந்தார்கள். (22)

## 24. சூர்ப்பணகையை அங்கபங்குச் செய்தல்.

பஞ்சவடியில் எழுந்தருளியிருக்கும்போது ஹேமந்த காலத்தில் சூர்ப்பணகை யென்றொரு அரசு அழகிய வடிவமெடுத்து வந்து இராகவணக்கண்டு காமனிகாரமடைந்து தன்னை மனைவியாகக் கொள்ளுமாறு விரும்ப, இராகவன் 'எனக்கு ஒரு மனைவி இருக்கிறாள்; என் தம்பியாகிய லக்ஷ்மணனை அடைந்தாயாகில் ஸுகமடையலாம்' என்று சொல்ல, அப்படியே அவன் லக்ஷ்மணனிடம் செல்ல, 'நான் ஒருவர்க்கு வேலைக்காரன்; என்னை அடைந்தால் நீயும் வேலைக்காரியாவாய்; ஆகையால் அவரையே அடைவது உனக்கு நலம்' என்று லக்ஷ்மணன் சொல்ல, இப்படி அங்குமிங்குமாய்த் திரிந்து இஷ்டத்தைப்பெறாமல், "நம் இஷ்டத்தை இந்த ஸீதை நிறைவேற்றவொட்டாமல் செய்கிறானாகையால் இவளைத் தின்றுவிடுவோம்" என்று அவ்வரசுக்கு ஸீதாதேவியிடம் ஓட, உடனே இலக்குமணன் இராமபிரானது ஆஜ்ஞையினால் அவளைத்தகைந்து காதையும் முக்கையும் அறுத்திட்டான். இங்கே சூர்ப்பணகையை அங்கபங்குச் செய்தது இனியபெருமாளின் செய்கையாயினும் இதனை இராமபிரான் மேல் ஏற்றி அனுஸந்திப்பர் ஆழ்வார்கள், "சூர்ப்பணகாவைச் செவியொடு முக்கு, அவன் ஆர்க்க அரிந்தாணைப் பாடிப்பற" "கலைவணக்கு நோக்கரக்கி முக்கை நீக்கி" இத்யாதி அருளிச்செயல்கள் காண்க. இங்ஙனம் அருளிச்செய்வது—இராமனது கருத்துக்கு ஏற்ப அவன் கட்டளையிட்டபடி இவன்செய்தனனாதலின் ப்ரயோஜ்ய கர்த்தாவின் வினையாதல் பற்றியென்க. அன்றியும், "ராமஸ்ய தக்ஷிணோபாஹு:" என்றபடி இராம பிரானுக்கு லக்ஷ்மணன் வலத்திருக்கை எனப்படுதலால் அங்ஙனம் கையாகிற லக்ஷ்மணனுடைய செயலை ராமன் மேல் ஒற்றுமை நயம்பற்றி ஏற்றிச் சொல்லுதலும் தகுதியே. [பலராமன் செய்தருளிய ப்ரலம்பாஸுரவதத்தைக் கண்ணபிரான் செய்தருளியதாக அனுஸந்திப்பதும் இதுபோன்றதேயாம்.] ... .. (24)

## 25. கருஷணாதி வதம்.

சூர்ப்பணகை முக்கறுப்புண்டு ஐநஸ்தானத்திலிருந்த தந்தமையனாகிய கரன் பக்கல் சென்று இச்செய்தியைச் சொல்லிப் புரண்டமுது அவனுக்குக் கோபத்தை உண்டாக்கினான். பிறகு அக்கரன் பதினாலாயிரம் ஸேநாதிபதிகளையும் பல ஸேனையினங்களையும், தூஷணன் த்ரிசிரஸ் என்பவர்களையும் இராமபிரானோடு போர் செய்ய அனுப்பினான். இராமன் அவர்களைத்தனை பேரையும் தாம் ஒருவராகவே கொன்று வென்றிட, பிறகு இதனையறிந்த கரன் தானே நேரில் வந்து எதிர்க்க, இராமன் பிராட்டியை ஒரு மலைக்குகையில் வைத்து லக்ஷ்மணனைக் காவலிட்டு வந்து அக்கரனுடன் போர்செய்து, அகஸ்த்யர் கொடுத்த வைஷ்ணவ தநுஸஸில் நானேறிட்டு அம்பு தொடுத்துவிட்டு அவன் தலையை அறுத்துவிட்டு விஜயலக்ஷ்மியுடன் பிராட்டி பக்கல் செல்ல, அவன், அவ்வளவு சூரர்களையும் ஒருவராய் நின்று வென்றிட்ட தன் ப்ரணாநாதரை, போர்க்களத்திற்பட்ட அம்புகளினாலுண்டான உள் வெதுப்பெல்லாம் ஆறும்படி வெகு மகிழ்ச்சியுடன் தழுவிக்கொண்டான். ... .. (25)

## 26. இராவணன் மரீசனேடு ஆலோசித்தலும் மரீசன் மரணமடைதலும்.

ஐநஸ்தானத்தில் இராமபாணத்துக்குத் தப்பிப் பிழைத்து ஒளித்து ஓடிப்போன அகம்பநன் இலங்கைக்குச் சென்று ஐநஸ்தானமடங்கலும் பாழ்ப்பட்ட செய்தியையும் இராமன் ஒருவராலும் வெல்லமுடியாதவனென்பதையும் சொல்லி, 'ஸீதையை அபஹரித்துக்கொண்டு வந்தால் அந்த வருத்தத்தினால் இராமன் முடிந்துவிடக்கூடும்' என்றான். இராவணன் அவனது சொற்படியே 'ஸீதையைக் கொள்ளுகொள்ள உபாயமென்?' என்று யோசித்து

அங்கு நின்றும் புறப்பட்டு மாரீசனிருக்குமிடத்திற்கு வந்து 'நீ எனக்கு ஒருதவி செய்ய வேணும்' என்று சொல்லித் தன் கருத்தை வெளியிட, அதுகேட்ட மாரீசன் 'அப்பா இரா வண! அந்த மஹாநுபாவனுடன் உனக்கு தவேஷம் உதவாது; இந்த இராமன் சிறு பிள்ளை யாயிருக்கும்பொழுதே விச்வாமித்ர யாகத்தில் அவனுடைய பாணத்துக்கு இலக்காகி நான் பட்டபாடு இன்னும் மறக்க முடியவில்லை; அத்திருநாமம் செவிப்படும்போதே என் உடல் நடுங்குகின்றது; இப்பேச்சை விட்டுவிடு; இதை நெஞ்சிலும் நினையாதே' என்று ஒழுங்காக உபதேசிக்க, அதைக்கேட்டு இராவணன் இலங்கைக்குப் போய்விட்டான். பிறகு சூர்ப்ப ணகை சென்று, தான் மூக்கறுப்புண்டபடியையும், தாசாதிகளுடைய ஸௌந்தர்ய பராக்கர மாதிருண விசேஷங்கள் எல்லைகடந்திருக்கிறபடியையும், ஸீதையின் பெருமையையும்சொல்லி 'இராகவணே நீ எவ்விதத்திலாவது பங்கஞ் செய்யாவிடில் நீ ஆண்பிள்ளையே அல்ல' என்று கூறி இராவணனை நிந்தித்துக் கீழே விழுந்து புரண்டு அழ, இராவணன் மறுபடியும் மாரீச னிடம் சென்று நய பயங்களினால் அவனைத் தன் சொல்வழிப் படுத்திக்கொண்டு அம்மாரீச னும் தானுமாய்ப் புறப்பட்டு வந்து தானோரிடத்தில் ஒளித்திருந்தான். மாரீசன் பொன் மானின் வடிவெடுத்துக்கொண்டு ஸீதையின் பார்வையில் மேயத் தொடங்கினான். அப் பொன்மானை ஸீதை கண்டு அதைப்பிடித்துத் தா வேணுமென்று ஒரே பிடிவாதமாக இராம னிடம் சொன்னாள். அதற்கு இணங்கிய இராகவன் இளையோனைப் பிராட்டிக்குக் காவலாக வைத்துவிட்டுத் தான் வில்லையும் அம்புகளையும் மெடுத்துக்கொண்டு மானின் பின்னேபோக, அந்தமான் கொஞ்சம் கொஞ்சமாக ஒதுங்கி ஒதுங்கிப்போய் அக்காட்டில் நெடுந்தரம் இராக வனை இழுத்துக்கொண்டு போய்விட்டது, அப்பொழுது இராகவன் 'இவன் அரக்கன்' என்று தெளிந்து அம்புகளை அவன்மீது எறிந்தார். அதனால் அடியுண்ட மாரீசன் மானு ருவை விட்டு நிஜரூபத்துடன் கீழே விழுந்து 'ஹா லக்ஷ்மண! ஹா ஸீதே! கெட்டேன்' என்று இராகவனைப்போல் கூச்சலிட்டுக்கொண்டு மரணமடைந்தான்.

## 27. லக்ஷ்மணன் ஸீதையைப் பிரிந்து செல்லல்.

அந்தக் கூக்குரலை ஸீதாதேவி கேட்டு 'லக்ஷ்மண! உன் தமையனாருக்கு அரக்கனால் ஏதோ தீங்கு நேரிட்டிருக்கிறது; அதனால் அவர் நம்மை நினைக்கிறார்; நீ விரைந்து சென்று ஆராய்ந்துவா' என்ன; அதற்கு லக்ஷ்மணன் 'அம்மா! இராமனுக்கு ஒரு தீங்குமில்லை பொன்மானாக வந்த ராக்ஷஸன் இராகவனாற் கொல்லப்பட்டு அவரைப்போல் இப்படிப் பட; மாகக் கூச்சலிடுகிறான்; உன்னை நான் தனியே விட்டுப்போனால் ராக்ஷஸர்களினால் உனக்கு ஏதாவது தீங்கு விளையும்; ஆகையால் நான் போகமாட்டேன்' என்ன; பிராட்டி இதைக் கேட்டு லக்ஷ்மணனை நோக்கி, சொல்லத்தகாத கரோமான வார்த்தைகளைச் சொல்ல, லக்ஷ்மணன் அதைப் பொறுக்கமாட்டாமல் ஸீதையை விட்டுவிட்டுத் தான் இராமபிரான் போனவழியே போனான்.

## 28. இராவணன் பிராட்டியைக் கவர்ந்து போதல்.

அப்பொழுது இராவணன் ஸந்தியாசிரி வேஷம்பூண்டு ஸீதை யிருக்குமிடம் வந்து பிணைக்கேட்டு அவளுடைய வடிவைக்கண்டு மோஹித்துத் தன் செல்வங்களையும் வீரங்களையும் விஜயங்களையும் விஸ்தாரமாகச் சொல்லித் தன்னைக் கணவனாகக் கொள்ளுமாறு பிதற்ற, பிராட்டி அதைக்கேட்டு மிகுந்த கோபத்துடன் அவனை நோக்கிப் பல அவமானச் சொற் களைச்சொல்ல, பின்பு இராவணன் ஸந்தியாசிரி வேஷத்தை விட்டுத் தன்னுடைய பயங்கர மான நிஜரூபத்தைக் காட்டி, இவளைப்பிடித்தெடுத்துத் தேரேற்றிக்கொண்டு போகையில், ஓர் மரத்திலுட்கார்ந்திருந்த ஜடாயுவென்கிற பகழி இவ்வரீதிச் செய்கையைக்கண்டு இராவ

ணனோடு வெஞ்நேரம் பெரும்போர் செய்து அவனுடைய தேரை முறித்து மாநபங்குள் செய்ய, பின்பு இராவணன் அந்த ஜடாயுவைத் தன் கத்தியினால் உயிர் நிலையில் அடித்துத் தள்ளிவிட்டு, செந்நாயின் கையில் அகப்பட்ட மாண்பேடைபோல அஞ்சி நடுங்கிக் கதறுகின்ற ஸீதையைத் தூக்கிக்கொண்டு தேரின்மேலேறி இலங்கைக்குக் கொண்டுபோய்த் தனது அசோகவளிகையில் வைத்து ராகுஸிகளைச் சுற்றும் பாதுகாக்க வைத்து 'இவளை எவ்விதத்திலாவது வசப்படுத்துங்கள்' என்று அவ்வரக்கிக்குக் கட்டளையிட்டுத் தான் அர்ண்மனை சேர்ந்தான்.

## 29. இராமன் ஜடாயுவுக்கு முத்தியளித்தல்.

இராமன் மாயமாண முடித்துவிட்டு மீண்டு வருகையில் வழியிடையே இளாயோனைக் கண்டுஸீதையைத் தனியே விட்டுஏன் வந்தாய்? என்று கோபித்துக்கொண்டு பஞ்சவடிக்குக் கடுமையிட்டு வந்து அங்கு ஸீதையைக்காணாமல் மிகவும் வருந்தி லக்ஷ்மணனும் தானுமாகச் சுற்றும் தேடியுங்காணால் ஸகல இந்திரியங்களும் தளர்ந்து மனம்வாடி, உடல்கருகி ஏங்கிப் பரலாபித்துக்கொண்டிருக்கையில், அங்குள்ள மான்கள் ஸீதை போனவழியைச் சிறிதுதூரம் ஓடிக் காட்ட, "இவ்வழியே போயிருப்பதாக மிருகங்கள் சொல்லுகின்றன; ஆகையால் இவ்வழியே போய்த் தேடுவோம்" என்று புறப்பட்டுத் தேடிக்கொண்டு வருகையில், அடியுண்டு குற்றையிருடன் விழுந்து கிடந்த ஜடாயுவின் அருகே செல்ல, அக்கமுகரசன் இராகவனை நோக்கி ஸீதையை இராவணன் எடுத்துக்கொண்டு போனானென்றும், அவளை எதிர்த்த தன்னை இப்படி உயிர்மாய அடித்தானென்றும் சொல்லி உடனே உயிரை விட்டுவிட, இராகவன் தனக்காகச் சண்டைசெய்து பிராணனை விட்ட ஜடாயுவுக்கு மோகூப்ராப்தியை அநுகரவித்து மிகவும் வருந்தி அந்த ஜடாயுவை தவறநஞ்செய்து தர்ப்பணமுள் செய்து விட்டு அங்கு நின்று புறப்பட்டுப்போனார்.

## 30. கவந்தனைக் கொல்லுதல்

தருவென்னும் யக்ஷனது மகனாய், ஸ்தூலசிர்ஸ் என்னும் முனிவனது சரபத்தால் அரக்கனாகி, பிரமனருளால் தீர்க்காயுசு பெற்று, தேவேந்திரனோடு எதிர்த்து அவனது வஜ்ஜிராயுதத்தால் புடைப்பட்டுத் தனது தலை வயிற்றில் அழுந்தியமை பற்றிக் கபந்தம் போலுந் தோற்றமுடைவனானதால் கபந்த னென்று பெயர்பெற்ற அரக்கன் தண்டகரரணியத்தில் ஒருபக்கத்திலேயிருந்து தனது நீண்ட கைகளிரண்டையும் எட்டியமட்டில் பரப்பித் துழாவி அவற்றிற்குள் அகப்பட்ட ஜீவராசிகளையெல்லாம் வாரிவாய்ப்பெய்து விழுங்கிக் கொண்டிருக்க, அங்குச் சென்று இவன்கைகளினிடையே அகப்பட்டுக்கொண்ட ராமலக்ஷ்மணர்கள் இவன் தோள்களைத் துணித்துத் தள்ளிய வளவில் இவன் முன்னையசரபமும் முற்பிறப்பின் தீவினையும் தீர்த்தவனாகி ராகுஸசரீரத்தை யொழித்து திவ்யசரீரம் பெற்றுப் பெருமானைப் பலவாறு துதித்துச் சபரியினிடம் செல்லும்படியும் ஸுகரீவனைய நுகர்விற்கும்படியும் சொல்லி நற்கதிக்குச் சென்றன.

## 31. ஸுகரீவ ஸக்யம்

பம்பாஸாஸ்ஸைச் சுற்றி நாற்புறங்களிலுமுள்ள அதிரமணியமான வனப்ரதேசங்களையும் அவற்றில் நானாவகைப் பறவைகளினுடையவும் மிருகங்களினுடையவும் ஆடல் பாடல் முதலிய உல்லாஸ விவாஸங்களையும் இராமபிரான் கண்டு பிராட்டியின் பிரிவுக்கு இரங்கி ஆற்றாதானாய் மிக்க வருத்தத்துடன் ரிசயமுகமென்னும் மலையை அடைந்தான். அம்மலையி

னுச்சிமில் மதங்காச்ரமத்தில், அனுமான் நீலன் முதலிய சிலருடனே வாலிக்கு அஞ்சி மறைந்து வாழ்கிற ஸுக்ரீவன் இவ்விராம லக்ஷ்மணர்களைக்கண்டு 'இவர்கள் நம்மைக் கொல்லும்பொருட்டு வாலியினால் ஏவியனுப்பப்பட்டவர்கள் போலும் என்று நடுங்குமளவில் அனுமான் ராமலக்ஷ்மணருகிறதென்று சாதுர்யமாகப்பேசி அவர்களை இன்னொருன்று அறிந்துகொண்டு அவர்களுக்குத் தங்கள் செய்தியையும் கூறி அவர்களை ஸுக்ரீவனிடம் அழைத்து வந்து அவர்களோடு ஸுக்ரீவனுக்கு அக்ஷிஸாக்ஷிகமாக ஸ்நேஹம் செய்வித்தான்.

### 32. மராமரமே மெய்தது.

ஸுக்ரீவன் இராமனால் அபயப்ரதாநஞ் செய்யப்பெற்ற பின்பும் மனம் தெளியாமல் வாலியின் பேராற்றலைப்பற்றிப் பலவாறு சொல்லி, வாலி மராமரங்களைத் துளைத்ததையும், துந்துபியின் உடலெலும்பை ஒரு யோஜனை தூரம் தூக்கியெறிந்ததையும் குறித்துப் பாராட்டிக் கூறி, இவ்வாறு பேராற்றலமைந்தவனை வெல்லுவது கூடுமோ?' என்று சொல்ல, அதுகேட்ட லக்ஷ்மணன் 'உனக்கு விச்வாஸம் இல் லையாயின் இப்போது என்ன செய்ய வேண்டுவது?' என்ன, ஸுக்ரீவன் 'இராமபிரான் நிறு பூத்த நெருப்புப் போலத் தோன்றினும், வாலியின் வல்லமையை நினைக்கும்போது சங்கையுண்டாகின்றது; ஏழு மராமரங்களைத் துளைத்து இந்தத் துந்துபியின் எலும்பையும் இருநூறு விரற்கடைதூரம் தூக்கியெறிந்தால் எனக்கு நம்புதலுண்டாகும்' என்று சொல்ல, ஸுக்ரீவனுக்கு நம்புதலுண்டாகுமாறு அவனது வார்த்தைக்கு இமையந்து இராமபிரான் துந்துபியின் உடலெலும்புக் குவியலைத் தளது காற்கட்டை விரலினால் இலேசாய்த் தூக்கிப் பத்து யோஜனை தூரத்துக்கு அப்பால் எறிய, அதனைக் கண்ட ஸுக்ரீவன், 'முன்பு உலராதிரு கணகயில் வாலி இதனைத் தூக்கியெறிந்தான்; இப்போது உலர்ந்துவிட்ட இதனைத் தூக்கி எறிதல் ஒரு சிறப்பன்று' என்று கூற, பின்பு இராமபிரான் ஒரு பாணத்தை 'ஏழு மரங்களின் மேல் ஏவ, அது அம்மரங்களைத் துளைத்ததோடு ஏழுலகங்களையும் துளைத்துச்சென்று மீண்டு அம்பரத்த் தூணியை அடைந்தது.

### 33. வாலியை வதைத்தது.

பின்பு ஸுக்ரீவன் இராமபிரானுடைய நியமந்தினால் கிஷ்கிந்தைக்குச் சென்று வீரநாதஞ் செய்ய, அதைக்கேட்டு வாலி பொறுக்கமாட்டாதவனாய் வெளிக்கிளம்பி வந்து ஸுக்ரீவனோடு யுத்தஞ்செய்யத் தொடங்கினான். அப்போது இராமன் அவ்விருவரில் இன்னான் ஸுக்ரீவன், இன்னான் வாலி என்று வாசிகண்டநியர்மையால் வாலிமேல் அம்பு எய்யாதொழியவே, ஸுக்ரீவன் வாலியிடத்துப் பராஜயப்பட்டு வேதனை பொறுக்கமாட்டாமல் ரிச்யமுக பர்வதத்துக்கே மீண்டு ஓடிவந்து சேர, இராமன் அவனைப் பார்த்து 'அப்பா! நான் உங்களுருவரில் பேதமறிந்திலேன்; பாணம் உன்பேரே விழுந்து உனக்கே தீங்கை விளைத்திடுமோ என்றஞ்சி அம்பு எய்யாதொழிந்தேன்; இப்போது உனக்கு ஓர் அடையாளமிடுகிறேன்; மறுபடியும் வாலியை யுத்தத்துக்கு அழை' என்று சொல்லி அவன் கழுத்தில் பூமாஸையைச் சுற்றிக் கிஷ்கிந்தைக்குப் போகவிட்டார். ஸுக்ரீவன் சென்று முன்போலவே வீரநாதஞ் செய்ய, அதைக்கேட்ட வாலி போர்க்குப் புறப்பட, அப்போது அவன் மனைவியாகிய தாரை 'ஓப்ராணநாதா! சற்று முன்பு அடிபட்டு ஓடினவன் திரும்பி இப்போதே சண்டைக்கு அழைக்கின்றமையால் இது வெறுமனன்று; ஏதோ ஒரு பெருத்த ஸஹாயத்தை அண்டைகொண்டு வந்திருக்கவேணும்; நீ இப்போது திடீரென்று போருக்குப் போவது தகுதியில்ல' என்று சொல்லித் தடுத்தவளவிலும் அவள் வார்த்தையைச் செவியிலுங் கொள்ளாமல் சடக்கெனப் புறப்பட்டு வந்து ஸுக்ரீவனுடன் பிணங்கினான். அந்த

வாலி ஸுக்ரீவர்களிருவரும் ஒருவருக்கொருவர் கீழே தள்ளுவது மேலே பாய்வது கட்டிக் கொண்டு நெருக்குவது கடிப்பது சூத்துவது அடிப்பதாய் வலிதான் யுத்தஞ் செய்யுங்காலத்தில், இராகவன் ஒரு மரத்தடியில் மறைந்திருந்து வாலியைப் பாணத்தினுலடித்தார். அந்த பாணத்தினால் வாலி மார்பு பிளந்து கீழே விழுந்துவிட்டான். இதைத் தாளை சேள்விப்பட்டு அங்கதன்னும் புத்திரனுடன் கூட ஓடிவந்து வாலியைத் தழுவிக்கொண்டு பலவாறு புலம்பி, பிறகு எதிரில் நின்ற இராமனைப்பார்த்து அவருடைய மஹாபுருஷ லக்ஷணங்களைக் கண்டு இவர் ஸாக்ஷாத் பரமாத்மா வென்று நிச்சயித்துத் துதித்தான். வாலியும் இராமனோடு வாதாடிப் பல ஸமாதானங்கள் சொல்லக்கேட்டு நன்மதி பெற்றுக் கையைக் கூப்பி இராகவனைத் தொழுது ஸுக்ரீவனைப்போல் அங்கதனையும் நோக்கிக் கொள்ளவேணும்' என்று பிரார்த்தித்துவிட்டுப் பிராணனையும் விட்டான்.

### 34. அனுமன் இலங்கையிலே பிராட்டியைக் கண்டுவருதல்

வாலிவதமான பிறகு பெருமான் இரண்டு மாதம் மழைகாலத்தை மால்யவானிலே போக்கிப் பிறகு வானர சேனைகளை வரவழைத்துத் திசைதொறும் விடுக்க, விசேஷித்து நியமிக்கப்பெற்ற சிறிய திருஷ்ட ஆகாச மார்க்கத்தினால் கடலைக்கடந்து இலங்கையிலே வந்து பிராட்டியைக்கண்டு அவள் கையிலே ராமநாமங்கிதமான மோதிரத்தைக் கொடுத்து, அவளிடமிருந்து சூடாமணியைப்பெற்று, எதிரிகள் வலிமை எப்படிப்பட்டது? என்று பெருமான் கேட்டால் அது தெரியாதென்று சொல்ல வொண்ணாதாகையாலே அதையும் தெரிந்து கொண்டு செல்வோமென்று கருதி அதற்காகப் பொழிலிறுத்தல் முதலியன செய்து இராவணனை நேரில்கண்டு இதமுரைத்து, தன்வாலில் வைக்கப்பட்ட நெருப்பாலே இலங்கையை தவிர்த்து, கண்டேன் சேதையென்று மீண்டு வந்தான்.

### 35. ஸ்ரீ விபீஷணனுக்கு அரளித்தது.

இலங்கையில் இராவணன் ஸபை கூட்டி "ஸுக்ரீவனுடைய மந்திரியாகிய ஓர் குரங்கு வந்து இலங்கையை அழித்துவிட்டுப் போயிற்று; இனி நாம் வெறுமனிருக்கலாகாது. இப்போது நான் செய்யத்தக்க உபாயமென்ன? எனக்கு ஸீதையை இராமனுக்குக் கொடுக்க இஷ்டமில்லை. உங்கள் கருத்தைச் சொல்லுங்கள்" என்ன, ப்ரஹஸ்தன் முதலிய மந்திரிகளும் இந்திரஜித்து முதலிய புதல்வர்களும் மற்றும் பந்துவர்க்கங்களும்தாமஸ்பர்க்ருதிகளாய் நல்வழியறியாமல் இராவணன் சோற்றையுண்டு அவன் வழியே போமவர்களாகையால் இராவணன் சொன்னதையே அறுமோதித்து அதற்குத் தக்க யுக்திகளையுள் சொன்னார்கள். தர்மாத்மாவாகிய விபீஷணழ்வான் "அண்ணா! நான் சொல்லும் ஹிதத்தைக் கேளும்" என்று தொடங்கிப் பலவாறாக உஜ்ஜீவிக்கும் வழிகளைக் கூறியவிடத்தும் இராவணன் யமனுக்கு ஆட்பட்டபடியாலே அந்த ஹிதோபதேசங்களை ஆதரியாமல் வெகுவாகத் திரஸ்கரித்தான். பிறகு விபீஷணழ்வான் "இனி நமக்கு இப்பாவியின் ஸஹவாளம் நொடிப் பொழுதும் தகாது. ஸ்ரீராமனையே சரணமடைந்து உஜ்ஜீவிக்கத்தகும்" என்று நிச்சயித்து உடனே அந்த ஸபையில் நின்றும்தபாணியாய் ஆகாசத்தில் உயரக் கிளம்பினார். அவருடன்கூட அவருடைய நான்கு மந்திரிகளும் கிளம்பினார்கள். விபீஷணன் அந்த மந்திரிகள் நால்வருடன்கூட வந்து தென்கடலுக்கு வடகரையில் இராகவனெழுந்தருளியிருக்கு மிடத்தில் ஆகாசத்தில் நின்றவண்ணமாகவே ஸுக்ரீவாதி வர்நாவீரர்களை முன்னிட்டு, தன் வாலாறுகளை யெல்லாம் சொல்லித் தன்னைப் பெருமான் கைக்கொண்டருளுமாறு பிரார்த்தித்துச் சரணம் புகுந்தான். இதைக்கேட்ட வானர்கள் இராமபிராட்டியோடிச் சென்று "ஸ்வாமிந்! இராவணனுடைய தம்பியாம்; கையில் கதையை எடுத்துக்கொண்டு நான்கு அரக்கர்களுடன் கூட வந்திருக்கிறான். தேவரீரைச் சரணம் புகுந்ததாகச் சொல்லுகிறான். இவனை உள்ளே புகவிட்டால் ஸமயம் பார்த்துத் தீங்கு விளைத்திடுவான். இவனை இப்போதே

கொன்றுவிடுவதே நலம். இவனை ஏற்றுக்கொள்வதாகத் திருவுள்ளமுண்டாகிலும் பரிசோதனை செய்யாமல் ஏற்றுக்கொள்ளலாகாது" என்று அவரவர்கட்குத் தோன்றியபடியே தனித்தனி வாரா முதலிகள் சொல்ல, பிறகு இராமபிரான், திருவடியின் கருத்தை உணர்ந்து கொண்டு 'இவ்விபிஷணன் அங்கீகரிக்கத்தக்க நற்குண நற்செய்கைகளை யுடையவனே' என்று நிர்த்தாரணஞ்செய்து அவனைத் தன்னருகே அழைத்துக்கொண்டுவரும்படி ஸ்கர்வ மஹாராஜர்க்கு அருள்பாடி, அவன் விபிஷணனும்வாளை இராமபிரானிடமழைத்துக்கொண்டு செல்ல, விபிஷணன் பெருமாளுடைய பாதாவிர்தங்களிற் பணிந்து லங்காவருத்தார்தங் களையெல்லாம் விண்ணப்பஞ் செய்து யுத்தத்தில் இராகவனுக்கு வேண்டும் உதவிகளை யெல்லாம் செய்வதாகப் பிரதிஜ்ஞை செய்ய, இராமபிரான் அந்த விபிஷணனுக்குக் கடலி னின்றும் ஜலம் வரவழைத்து "லங்காராஜ்யத்தில் உமக்குப் பட்டாபிஷேகம் பண்ணினோம்" என்று அபிஷேகம் செய்வித்தார்.

### 36. கடலில் அணைக்கட்டினது.

விபிஷணன் பெருமானைப் பார்த்து "ஸ்வாமீ! இந்த நம்முடைய ஸேனைகள் கடலைக் கடந்து அப்பாற் செல்லவேண்டுமாதலால் அதற்காகக் கடலரசனை நீர் சரணம்புகவேணும்" என்ன; இராமபிரான் "கடலைக்கடக்க உபாயம் சொல்ல வேண்டும்" என்று கடலரசனாகிய வருணனைப் பிரார்த்தித்துத் தர்ப்ப சயநத்திலும் படுத்து மூன்று நாள்வரும் ப்ராயோபவேசம் போல் கிடக்க; ஸமுத்ர ராஜன் அப்பெருமானது மஹிமையைக் கருதாமல் உபேகையா யிருந்துவிடவே ஸ்ரீராமன் அதுகண்டு கோபங்கொண்டு 'அனைவரும் நடந்தே செல்லும்படி கடலை வற்றச் செய்வேன்' என்று ஆக்ரேயாஸ்தத்தைத் தொடுக்கத் தொடங்கிய வளவிலே வருணன் அஞ்சி நடுங்கி ஓடிவந்து இராமபிரானைச் சரணமடைந்து கடல் வடிவமான தன் மேல் அணைகட்டுதற்கு உடன்பட்டு, நான் கையினால் நீரில் போகட்ட கற்களும் மிதக்கு மென்று அவனுக்கு அவன் தகப்பனர் வரமளித்திருக்கிற ராகையால் அவனைக்கொண்டு ஸேது கட்டவேணுமென்று சொல்லிவிட்டு மறைந்துவிட்டான். இராகவனும் அப்படியே மற்ற வாரங்கல் சுற்றுமுள்ள பலைகளைப் பிடுங்கிக்கொண்டு வந்து நான் கையில் கொடுக்கச் செய்து நான் கையினால் அம்மலைகளை நீரில் போகவிடுத்து ஸேது கட்டுவித்தான். அவ்வழி யாய் வாரா ஸேனைகளெல்லாம் சென்று இலங்கைக்கருகிலுள்ள பலைச்சாரலில் சேர்ந்தனர்.

### 37. அணை கட்டுகையில் அணில்களின் தொண்டு

ஸேதுபந்தஞ் செய்யும்போது அணில்கள் நீரிலே முழுகி மணல் தரையிலே புரண்டு உடலில் ஒட்டிக்கொண்ட மணலைக் கடலிலே உகுத்து ஸேதுபந்தனத்திற்கு ஸேவை செய்த தாகத் திருமாலையில் (27 ஆம் பாட்டில்) உள்ளது.

### 38. சும்பகர்ணனும் இந்திரஜித்தும் பட்டும்போனது

மற்றொருநாள் இராவணன் யுத்தத்திற்கு வந்து இராமனை எதிர்த்துச் சண்டைசெய்து பின்பு ஸ்ரீராமபாணத்தினாலிடிபட்டு முன் நிற்கமாட்டாமல் ஓடிப்போய், உறங்கிக்கொண்டிருந்த சும்பகர்ணனையெழுப்பி யுத்தத்துக்கனுப்பினான். அவனைக்கண்டு வாராஸேனைகள் அஞ்சி யோடின; இராமபிரான் அவனுடைய கைகால்களைத் துண்டம் துண்டமாகத் தறித்துவிட்டு அவனை யமலோகத்துக்கு அதிதியாக்கினார்.

மற்றொருநாள் இந்திரஜித்து யுத்தத்திற்கு வந்து சிறிதுநேரம் எதிரில் நின்று சிறிது நேரம் மாயையினால் ஆகாசத்தில் மறைந்திருந்தும் யுத்தஞ் செய்து பின்பு சென்று இவர்கள் முன்னே மாயாஸீதையின் தலையறுத்து இவர்களுக்கு வ்யஸந்தை யுண்டாக்கிவிட்டுத் தான் நிகும்பிலே யென்னும் யாகஞ் செய்யத் தொடங்கினான். இதை விபிஷணனறிந்து ஓடி

வந்து ஹநுமான்மேல் லக்ஷ்மணனை எழுந்தருளப் பண்ணிக்கொண்டு தானும் ஸஹாயமாய்ப் போய் அவனுடைய யாகத்தை அழித்து யுத்தஞ்செய்யத் தொடங்க, லக்ஷ்மணன் இந்திரஜித் துடன் மூன்று நாள் யுத்தஞ்செய்து மூன்றாமநாள் ஸராயங்காலம் இந்திரஜித்தினுடைய தலையை அறுத்துத் தள்ளிவிட்டார்.

### 39. இராவணனை முடித்து இலங்கை யாழ்படுத்தியது.

பின்பு கடைசிராள் யுத்தத்தில் இராவணன்தேரேறி யுத்தத்திற்கு வர, இராமபிரான் கீழே நின்று யுத்தஞ்செய்வது தகுந்ததல்லவென்று தேவேந்திரன் மாதலியோடுகூட அனுப்பிய திவ்ய ரதத்தின்மேலேறி யுத்தஞ்செய்து அவனுடைய பொன்முடிகள் பத்தையும் அறுத்துத் தள்ளிவிட்டு அவனை யமபுரிக்கு அனுப்பிவிட்டார்.

### 40. அனுமனோடு உண்டது

ராவணஸம்ஹார்மான பின்பு விபீஷணன் முதலிய அரக்கர்களோடும் ஹநுமான் ஸுக்ரீவன் முதலிய வானரர்களோடும் ஸீதாலக்ஷ்மணர்களோடும் புஷ்பக விமானத்திலேறி ஸ்ரீராமபிரான் ஆகாயமார்க்கமாக அயோத்திநோக்கி மீண்டெழுந்தருளும்போது கங்காநதியும் யமுநாநதியும் சேருமிடமான பிரயாகையில் வகிக்கின்ற பாதவாஜ முனிவரது விருப்பத்தின்படி அவராச்சரமத்திலிறங்கி ஸேனைகளுடன் அங்கு விரும்புதுண்ணச் சம்மதித்து நின்றவள விலே பாதவாஜ முனிவர் தமது தவப்பெருமையால், அத்திரவிலுள்ளா ரெல்லார்க்கும் வேண்டியவளவு உண்கலங்களையும் உணவுகளையும் தெய்விகமாக வருவித்து வெகு ஸம்பரம் மாக விரும்பு செய்தனர். அங்ஙனம் இராமனும் அவனைச்சார்ந்தவரனைவரும் தம் தமக் கென்று பறிமாரிய வாழையிலையில் உண்ணுகின்ற பொழுது, ஏற்கெனவே தவனை கடந்து விடுகின்றதென்று பாதன் வருந்தித் திக்குதித்து உயிர்துரந்து விடுவனோ வென்பதைச் சிந்தித்து, தாம் மீண்டுவந்த செய்தியைப் பாதனிடஞ் சொல்லி அவன் கருத்தை உணர்ந்து கொண்டு விரைந்து வருமாறு அனுப்பப்பட்டுப் பாதனிடஞ் சென்றிருந்த அனுமான் செய்தி கூறி மீண்டனனாக, அச்சமயத்தில் அனுமானுக்காக முனிவன் தனியே ஓரிலையை மறுபடியும் வருவிக்க வேண்டாதபடி ஸ்ரீராமன் அனுமானைத் தனது எதிரில் இருந்து தனது இலையிலே யே ஒருபகுதியில் உண்ணும்படி நியமித்து அங்ஙனமே அவனுடன் ஸஹபோஜனஞ் செய்தனன். [இதைப்பற்றின் விசேஷ விவரணங்கள் பெரிய திருமொழி 8-8-2 பாசுரத்தின் நமது திவ்யார்த்த தீபிகையில் காணலாம்.]

### 41. ஸ்ரீராமபட்டாபிஷேகம்.

பாதிஜ்ஞைப்படி பதினான்கு வருஷம் நிரம்பியும் இராமபிரானெழுந்தருளக் காணுமையாலே துடித்துக் கொண்டிருந்த பாதாழ்வான் (முதலந்நாள் திருவடிமூலமாக ஸ்ரீராமஸமா கமத்தை அறிந்து நகரமுழுதும் தேராரணங்கள்கட்டிக் கொடுக்கிறத் தூக்கித் தெருக்களில் நீர் தெளித்துக் கோலமிட்டு மாளிகைகள்தோறும் பூர்ண்கும்பங்களையும் மங்கள தீபங்களையும் வைப்பித்து அபரிமிதமான அலங்காரங்களைச் செய்வித்து, பேரீ சங்கம் முதலிய வாத யங்களை எங்கும் முழங்குவித்து மங்களார்த்தமாகப் பொரிகளையும் மோதங்களையும் பூர்ண்கும்பங்களையும் புது வஸ்தாங்களையும் புஷ்பங்களையும் பழங்களையும் எடுத்துக்கொண்டு நகரத்திலுள்ள மஹா ஜனங்களோடு கூடி பராஹ்மணர் ஸ்வஸ்திவாசனஞ் சொல்லத் தாம் எதிர்கொண்டு சென்று இராமபிரானையும் ஸீதாதேவியையும் திருவடிதொழுது இலக்கு மணனை ஆரத்தமுவி, சிலர் ஸீதோத்ரங்கள் சொல்ல, சிலர் காஹளங்களுந், சில பெண்கள் வெண்சாமரம் வீச, சிலர் மயில் தோதை சுருட்டிகளைப் பிடிக்க, சிலர் விசிறிகளெடுத்து வீச, சிலர் கீழ்விநி வீரிக், முத்துக்குடைகள் பிடிக்க, பெண்கள் மங்களம்பாட, வெகு கோலா



ஹலத்துடன் இராகவணை நகரப்ரதகலிணமாக எழுந்தருளப்பண்ணிக்கொண்டு போய் நவரத்நமயமான மஹாமண்டபத்தில் திவ்ய வம்ஹாஸத்தில் இராமபிரான் வீற்றிருக்க, தானும் சத்ருக்நனும் கைகூப்பி நிற்க, அவ்வளவில் வலிஷ்டமஹாமுனிவர் புண்ய தீர்த்தங்களினின்றும் தீர்த்தங்களை வரவழைத்து இராகவனுக்குப் பட்டாபிஷேகம் செய்வித்தார், ஸ்ரீராமன் பட்டாபிஷேகஞ் செய்துகொண்டு கௌஸலையார் முதலிய தாய்மார்களையும் தம்பிகளையும் பரிஜநங்களையும் பெளரஜநங்களையும் ஒருமிடறாக உகப்பித்துக்கொண்டு தீய வழிகளைச் சிதைத்து நல்வழிகளை விளக்கிக்கொண்டு பதினோராயிரம் வருஷகாலம் ராஜ்ய நிர்வாஹஞ்செய்து ஸுகமாக வாழ்ந்திருந்தார்.

## 42. மாலையை மடித்ததும் சுமாலி முதலானோரைப் பாதாளலோகம் செலுத்தியதும்

ஸுகேசனென்னும் இராககதனுக்கு மாலியவான், மாலி, ஸுமாலி என மூன்று பிள்ளைகள் பிறந்ததும், அவர்கள் தவம்புரிந்து பெருமை பெற்று இலங்கையிற் குடிபுகுந்து விவாஹஞ் செய்துகொண்டு பல மக்களைப் பெற்றதும், தேவர்கள் சிவபெருமானை அடைக்கலம் புகுந்து அவர் சொன்ன உபாயத்தினால் ஸ்ரீமந்நாராயணனைச் சரணமடைந்ததும், அவர் அவர்கட்கு அபயமளித்ததும்' அது தெரிந்து ராகுசர்கள் கோபங்கொண்டு படையெடுத்துத் தேவலோகஞ் சென்றதும், அப்பொழுது கருடவாஹநாகுடராய்க் கேசவன் அங்கு வந்து தோன்ற அவரைச் சூழ்ந்து அரக்கர் அம்புமாரி பொழியப் புகுந்ததும், பிறகு அரக்கர்கட்கும் திருமாலுக்கும் பெருத்த யுத்தம் நடந்ததும், அதில் மாலி மரணமடைந்ததும், மற்ற மாலியவான் சுமாலி யென்னுமிருவரும் திருமாலுடன் போர்புரிந்து பராஜயமடைந்து மற்றுமுள்ள இலங்கையரையும் கூட்டிக்கொண்டு பாதாளலோகம் போய்ச் சேர்ந்ததும் உத்தர ஸ்ரீராமாயணத்தில் 5, 6, 7, 8 ஸர்க்கங்களில் விரிவாகக் கூறப்பட்டவை.

## 43. புலராமாவதாரம்

ஸ்ரீராமாவதாரத்தில் ஆதிசேஷனது அம்சமாய்த் தோன்றிய லக்ஷ்மணன் தனக்குச் செய்த அரிய பெரிய பணிவிடைக்கு உவந்து பகவானாகிய ஸ்ரீமந்நாராயணன் அவ்வாதிசேஷனை நோக்கி 'மற்றோரவதாரத்தில் உமக்கு நான் தம்பியாய்ப்பிறந்து உம்மைப் பூஜிக்கக் கடவேன்' என்று வரமளித்திருந்தார். அவ்வவதாரங்கழிந்த வெகுநாளிக்குப் பின்னர் த்வாபரயுகத்தில், இப்பூமியில் முன் ராமாவதாரத்தில் ராமபாணங்களால் அடிபட்டு மரணமடைந்த அரக்கர்கள் ஷத்ரிய ஜாதியிற் பிறந்து ஜனங்களை நலிந்துகொண்டிருக்கையில் பகவான் மீண்டும் அவதரித்து முன்போலவே அவர்களையழிக்கக் கருதி ஆதிசேஷனை நோக்கி 'எனக்குமுன் நீர்போய் வஸுதேவர்க்குப் பிள்ளையாகப் பிறக்கவேணும்' என்ன ஆதிசேஷனும் அப்படியே வடமதுரையில் வஸிக்கும் வஸுதேவரென்கிற யதுவம்சத்து ஷத்ரியனுடைய மனைவியாகிய தேவகியின் கருவில் புகுந்தார். பின்பு பகவான் தனது யோகமாயையையழைத்து 'நம்முடைய ஆதிசேஷன் தேவகியின் கருவிற் புகுந்திருக்கிறார். நீ போய் அந்தக் கருப்பிண்டத்தை அப்படியே யெடுத்து வஸுதேவருடைய முதல்மனைவியும் நந்தகோபருடைய கோகுலத்தில் வலிப்புவருமான ரோஹிணியின் கர்ப்பத்தில் வைத்திடு' என்று கட்டளைபிடி, அப்படியே தேவகியின் ஆறுமாதத்துக் கருப்பிண்டத்தை யோகமாயை பெயர்த்தெடுத்துக்கொண்டுபோய் ரோஹிணியின் வயிற்றிற் சேர்த்துவிட, சரத்தாலத்துத் திங்கள்போன்ற வடிவுடையவராய்ப் பலராமன் அவதரித்தார். பிறகு, ஒருத்திமகனாய்ப் பிறந்து ஒரிவிலொருத்தி மகனாய் ஒளித்து வளருங் கண்ணபிரானிடத்தில் மிகவும் விருப்பமுற்றவராய் அப்பெருமானுக்கு ஒருவகைத் தீங்கும் நேரிடாதபடி பாதுகாவலாக இருந்து கொண்டு இணைபிரியாது வாழ்ந்துவந்தார். இவர்க்கு நம்பிழத்தபிரான் என்பது ஸம்பந்தாயத்

திருநாமம். இவர்க்குக் கலப்பை ஆயுதம். அதனால் இவர்க்கு 'ஹி' என்றும் 'ஹலாயுதன்' என்றும் திருநாமங்கள் வழங்கும். ஒரு காலத்தில் பலராமர், பக்கத்தில் ஓடுகின்ற யமுனா நதியை நோக்கி, 'ஓ யமுனா! நீ இங்கேவா நான் நீராடவேண்டும்' என்றழைக்க, அவ்யமுனை அவர் மதுபான மயக்கத்தினால் இப்படிச்சொல்லுகிறாரென்று அவரது வார்த்தையை அவமதித்து அங்கே வாராதொடரிய, அதுகண்டு அவர் வெகுண்டு தமது கலப்பையைக் கையிலெடுத்து அதன் நுனியாலே அந்நதியை இழுக்க, அந்நதி தான் போகும்வழியை விட்டு அவரெழுந்தருளியிருக்கும் வனத்தில் வந்து பெருகியதன்றியும், தன்னுடைய சரீரத்தோடு அவர்க்கெதிரில் வந்து பயத்தினாலே மிகவும் நடுநடுங்கி விசேஷமாகவேண்டிக் கொள்ள, பின்பு அந்நதியை க்ஷமித்து அதில் நீராடினரென்றும், ஒருகால் ஹஸ்திநாபட்டணத்தில் துரியோதனன் தன்மகளான லக்ஷணைக்கு ஸ்வயம்வரம் கோடிக்க, அக்கன்னிகையை ஸ்ரீகிருஷ்ணனது மஹிஷிகளுள் ஒருத்தியாகிய ஜாம்பவதியின் குமாரனான ஸாம்பனென்பவன் பலாத்தாரத்தால் தூக்கிக் கொண்டுபோக, துரியோதனனது எதிர்த்தாயுத்தஞ் செய்து அவனைப் பிடித்துக் காவலிலிட்டுவைக்க, அச்செய்திகேட்ட பலராமன், தான் அவனை விடுவித்து வருவதாய்ச் சொல்லிப் புறப்பட்டு அஸ்திபுரத்திற் கெழுந்தருளி 'நம்முடைய ஸாம்பனை விடவேண்டும்' என்றருளிச்செய்ய, அக்கௌரவர்களும் 'துஷ்ட காரியஞ்செய்த அவனை நாங்கள் விடமாட்டோம்' என்று ஒரே கட்டுப்பாட்டையவர்களாய் இகழ்ந்துபேச, பலராமன்—அளவுகடந்த கோபங்கொண்டு எழுந்திருந்து 'குருகுலத்தார் வாஸஞ் செய்து கொண்டிருக்கின்ற இந்நகரத்தைக் கங்கையிற் கவிழ்த்துவிட்டுப் பூமியிற் கௌரவப்பூண்டில்லாம்' செய்துவிடுகிறேன், பாருங்கள்' என்று சொல்லித் தமது கலப்பையை மதிவின்மேலுள்ள நாஞ்சிலென்னும் உறுப்பில் மாட்டியிழுக்க அதனால் அப்பட்டண முழுவதும் அசைந்து சாயவே, அதுகண்ட கௌரவரெல்லாரும் மனங்கலங்கி வணங்கி வேண்ட, நம்பிமூத்தபிரான் அவ்வளவோடு கலப்பையை வாங்கியருளினன் என்றுமுள்ள பலகதைகளினால் இவரது கலப்பையின் ஆற்றல் அறியத்தக்கது.

## ஸ்ரீ க்ருஷ்ணவதீரவைபவஸங்கரஹம்

### 44. தந்தைகாலில் விவக்ஷகக் கண்ணன் திருவவதரித்தது.

பூமிதேவிக்குத் தன்மீது ஸஜ்ஜனங்கள் எத்தனை கோடிக்கணக்காக இருந்தாலும் அவர்களைச் சுமப்பது இலவம்பஞ்சைச் சுமப்பதுபோல் வருத்தமற்றிருக்கும். ஒரு துஷ்ட னுண்டாகிலும் இரும்பு மூட்டையைத் தாங்குவதுபோல் மிக வருத்தமாம். ஆதலால், தவிர்பாயுத்தில் இப்பூமியின்கண் பிறந்த கம்ஸன் சிசுபாலன் முதலிய அஸுரர்களின் பாரத்தைப் பொறுக்கமாட்டாமல் பூமிப்பிராட்டி கோரூபத்தைத் தரித்து மேருமலையி னுச்சியிலுள்ள தேவர்களின் ஸபையை அடைந்து, அச்சபைநடுவில் வீற்றிருக்கும் நான்முகனை வணங்கித் தனது துயரத்தை முறையிட்டு இவ்வஸுர்களைத் தொலைத்துத் தன்னை ஸுகப் படுத்தவேனுமென வேண்டிக்கொள்ள, அதற்கு நான்முகன் சிறிதுகாலம் யோசித்து 'இது நம்மாலாகாது; ஸர்வஜ்ஞனாய் ஸர்வசத்தனாய் ஸர்வலோக பிதாவாகிய ஸ்ரீமந்நாராயணனுக்கு அறிவித்து அவர் மூலமாக இக்காரியத்தை நிறைவேற்றுவிக்வேணும்' எனக்கருதி அந்தப்பூமியையும் மற்றுமுள்ள தேவர்களையும் ஊட்டிக்கொண்டுபோய்ப் பாற்கடலுள்பள்ளி கொள்கின்ற பாணைத் தொழுது துதித்தனர். பின்பு திருமால் அருள்புரிந்த சிந்தை கொண்டு அவர்கட்குக் காட்சி தந்து யோக கேட்குங்களை விசாரித்து அவர்கள் வந்த வரலாற்றை உணர்ந்தருளி "ஓ தேவர்களே! உங்கள் கருத்தை அறிந்துகொண்டேன்; முற்காலத்தில் வருணனுடைய சாபத்தினால் கசியபரும் அவரது மனைவியான அதிதியும் இப்பொழுது வஸுதேவ தேவிகளாகப் பிறந்திருக்கின்றனர்; இப்பிறவியில் அவர்களுக்கு நான் பிள்ளையாகப் பிறக்கிறேனென்று முன் வரமளித்திருக்கிறேன்; அங்ஙனமே நான் அவர்களுடைய கர்ப்பத்தில் தோன்றி ஸர்து பரித்ராணமும் துர்ஜன விநாசமும் தர்ம ஸம்ஸ்தாபனமும்

செய்யக்கடவேன்; நீங்கள் போகலாம்" என்று சோதிவாய்திறந்து அருளிச்செய்ய: அவர்கள் பரமாத்மத்துடன் விடைபெற்று தத்தம் ஸ்தானங்களை அடையலாயினர். அக்காலத்தில் மதுரநகரத்தில் யதுவம்சத்தாரில் உக்ரஸேனன் என்றொரு தார்மிகன் அரசனாயிருந்தான். அவனது மகன் கம்ஸனென்பான். இக்கஞ்சன் துஷ்டர்களில் தலைவனாயிருந்துகொண்டு பெரியோர்கட்குத் தீமையும் புல்லியர்கட்கு நன்மையும் செய்துகொண்டு தன் பலத்தினால்தனது தந்தையாகிய உக்ரஸேனனைச் சிங்காதனத்தினின்று தள்ளிவிட்டுத் தான் அரசாண்டு வருவ் காலத்து:—கம்ஸன் தனது உடன்பிறந்தவளாகிய யுத்தவயதுவாய்ந்த தேவகியை வஸுதேவருக்கு விவாஹம் செய்வித்து அவ்விவாஹம் முடிந்தபின் அவளை வஸுதேவர் மாளிகையிற் கொண்டு விடுகைக்காகத் தேரேற்றிக்கொண்டு தேவகியிடத்தில் மிக்க அன்பு ஆதரத்துடன் ஸாரதியாயிருந்து தேரைடத்திக்கொண்டு வரும்போது, ஆகாயத்தில், 'அறிவு கேடனே! நீ யாரிடத்தில் அன்பு புண்டிருக்கின்றனையோ, அத்தேவகியின் எட்டாவதுகர்ப்பம் உன்னைக் கொல்லப்போகிறது' என்று ஒரு அசரீரவாக்குப் பிறக்க, அதனைக்கேட்ட கம்ஸன் மிகவும் திடுக்கிட்டு, 'இனி நாம் தப்ப வறி யாது?' என்று யோசித்து, 'இவள் பிழைத்திருந்தாலன்றோ இவளது எட்டாவது பிள்ளை நம்மைக் கொல்லப்போகிறது; இப்போதே இவளைக் கொன்றுவிடுவோம்' என்றறுதியிட்டுக் கத்தியை உருவிக்கொண்டு தேவகியைக் கொலை செய்யப்புக, வஸுதேவர் அவனுக்குப் பல தருமங்களையும் காலகதியையும் பரக்க உபதேசிக்கவும் அவன் அதை மதியாமல் ஒரே பிடிவாதமாய் நிற்க, பின்பு வஸுதேவர் 'அப்பா! உனக்கு இவள்கையால் சாவு இல்லை; இவளுடைய பிள்ளை கையினால்லவோ சாவு நேரிடப் போகிறது; இவளுக்குப் பிள்ளை பிறந்தவுடன் அப்பிள்ளைகளை உன்னிடம் கொடுத்துவிடுகிறேன், நீ அவற்றைக் கொன்றுவிடு' என்று சொல்ல; கம்ஸன் அதை யுத்தமென்று கொண்டு அத்தம்பதிகளை விலங்கிட்டுச் சிறையிலடைத்திட்டான். திருமால் தேவகியிடம் எட்டாவது கர்ப்பத்தில் [ஆவணி மாதம் க்ருஷ்ணஷ்டமி கூடிய ரோஹிணி நகஷத்திரத்தில் இராவு விருஷபலக்கினத்தில்] ஸ்ரீகிருஷ்ணனாய் அவதரிக்க, அப்போதே வஸுதேவ தேவகிகளின் கால்விலங்கு இற்று முறிந்து விழுந்தொழிந்தது.

## 45 பூதனயின் முலையைக் கவைத்து உயிருண்டது.

ஸ்ரீகிருஷ்ண சிசுவை நாடியுணர்ந்து கொல்லும்பொருட்டுக் கஞ்சன் பல அசுரர்களை ஏவ, அவர்களில் ஒருத்தியான பூதனை யென்னும் ராக்ஷஸி நல்ல பெண்ணுருவத்தோடு இரவிலே திருவாய்ப்பாடிக்கு வந்து, அங்குத் தூங்கிக்கொண்டிருந்த கிருஷ்ண சிசுவையெடுத்துத் தனது நஞ்சு தீற்றிய முலையைக் கொடுத்துக் கொல்லமுயல, பகவானாகிய குழந்தை அவ்வரக்கியின் ஸ்தனங்களைக் கைகளால் இறுகப்பிடித்துப் பாலுண்கிற பாவனையிலே அவளையிரையும் உறிஞ்சி அவளைப் பேரிரைச்சலிட்டுக் கதறி உடம்பு நரம்புகளின் கட்டெல்லாம் நீங்கி விழுந்து இறக்கும்படி செய்தருளினன்.

## 46 தானறிமித்துச் சகடு முறித்தது

நந்தகோப கிருஹத்தில் ஒரு வண்டியின் கீழ்ப்புறத்திலே கண்ணனைத் தொட்டிலிட்டுக் கண்வளர்த்தி யசோதை யமுனை நீராடப் போனார். கம்ஸனால் ஏவப்பட்ட அசுரனொருவன் அச்சகடத்தில் வந்து ஆவேசித்து ஸ்ரீகிருஷ்ண சிசுவின்மேலே விழுந்து கொல்ல முயன்றதை அறிந்த அப்பகவான், பாலுக்கு அழுகிற பாவனையிலே தன் சிறிய திருவடிகளை மேலேதூக்கி உதைத்தருள, அவ்வுதைபட்டமாத் திரத்தில் அச்சகடு திருப்பப்பட்டிக் கீழே விழுந்து அசுரனுட்பட அழிந்தது.

தி,—4

## 47 மருதம் முறிய நடை கற்றது

குழந்தைப்பருவமுள்ள கண்ணன் துன்பப்படுத்துகின்ற பல விளையாடல்களைச் செய்யக்கண்டு போபித்த யசோதை கிருஷ்ணனைத் திருவயிற்றிற் கயிற்றினுற் கட்டி ஒருரலிலே பிணித்துவிட, கண்ணன் அவ்வுரலை இழுத்துக்கொண்டு தவழ்ந்து அங்கிருந்த இரட்டை மருதமர [யமளார்ஜுந]த்தின் நடுவே எழுந்தருளியபோது அவ்வுரல் குறுக்காய் நின்று இழுக்கப்பட்டபடியினாலே அம்மரங்களிரண்டும் முறிந்து விழுந்தவளவில், முன் நாரதர் சாபத்தால் அம்மரங்களாய்க் கிடந்த நளகூபரன், மணிக்ரீவன் என்னும் குபேர புத்திரர் இருவரும் சாபந்தீர்த்து சென்றனர். இந்த மருதமரங்களில் அஸுரா வேசமுயிருந்ததாகப் பெரியாழ்வார் திருவுள்ளம். "பொய்ம்மாய மருதான வசுரரை" என்ற பாசரம் காண்க.

## 48 கண்ணன் வாயினில் வையமேழுங்கண்டது

ஒருநாள் கண்ணன் வீதியில் விளையாடிக்கொண்டிருக்கையில் பலராமன் வந்து 'அம்மா! கிருஷ்ணன் பண்ணைத் தின்கின்றான்' என்று சொல்லக்கேட்ட யசோதை ஓடிப் போய்க் கண்ணனை வாரியெடுத்துக்கொண்டு உள்ளே வந்து 'ஏன் மண்ணைத் தின்றாய்?' என்று வெருட்ட, அதற்குக் கண்ணன் 'அம்மா! நான் மண்ணைத் தின்னவில்லை; பலராமன் என்மேல் வீணாகக் கோள் சொல்லுகிறான்; வேணுமாகில் என் வாயைப் பார்' என்று தன் வாயைத் திறந்து காட்ட, யசோதை அவ்வாய்வழியாக அவனுடைய திருவயிற்றில் ஏழு குலப்வதங்களையும் ஏழு கட்டங்களையும் ஏழு தீவுகளையுமுடைய இப்பூமி முழுவதையுங்கண்டு "இவன் ஆயர்புத்திரனல்லன் அருந்தெய்வம்" என்று நிர்ணயித்துப் பின்னையும் சிறிது நேரத்தில் அந்த புத்திரமறித் தன்னுடைய பாலனாகவே எண்ணிக் கொண்டிருந்தாள்.

இக்கதையைப் பெரியாழ்வார் அநுஸந்திக்கும்போது "கையுங் காலும் நிமிர்த்துக் கடாரநீர், பையவாட்டிப் பசுஞ் சிறுமஞ்சளால், ஐயநாவழித்தாளுக்கங்காந்திட, வையமேழுங் கண்டாள் பிள்ளைவாயுளை" என்று குழந்தைப்பருவமாயிருக்கிற கண்ணனை யசோதைப் பிராட்டி ரீராட்டும்போது முடிவில் மஞ்சள்தேய்வையைக்கொண்டு, அக்குழந்தையின் நாக்கை வழிக்கப்போகையில், அக்குழந்தையின் திறந்தவாயிலே ஸம்ஸ்தலோகங்களையும் ஸாக்ஷாத் கரித்தாள் என அநுஸந்தித்தனர். "என்னை நான் மண்ணுண்டேனாக, அன்புற்று நோக்கி அடித்தும் பிடித்து மனைவர்க்குங் காட்டிற்றிலையே" என்ற அப்பெரியாழ்வார் திருமொழியிலேயே முன்குறித்தவாறு கதையையும் யோஜித்துக் கொள்ளலாம். யசோதைப்பிராட்டி இப்படிக்கண்டது ஸ்ரீகிருஷ்ணன் அர்ஜுனனுக்கு ஞானக்கண்ணைக் கொடுத்துத் தனது விச்வரூபத்தைக் காட்டினாற்போல, யசோதைப்பிராட்டிக்குத் தன்னுடைய தெய்வத்தன்மையைக் காட்டவேனுமென்று கொண்ட ஸ்வதந்திரேச்சையினாலே அவ்யசோதைக்கு ஞானக் கண்ணைக் கொடுத்ததெனலாகியது. [கண்ணன் முலைப்பாலுண்ணும்போது கொட்டாவி விடுகிற வியாஜத்தினால் வாயைத்திறந்து யசோதைக்கு விச்வரூபங்காட்டினுனென்பதும் சில புராணங்களிலுண்டு.]

இப்படி சிறிது நாள் கழிந்ததின் கிருஷ்ணன் தன்னேராயிரம் பிள்ளைகளோடு சேர்ந்து கன்றுகளை மேய்க்கக் காட்டுக்குப்போய் "சீலைக்குதம்பை ஒரு காது ஒரு காது செந்நிறமேல் தேர்நிறப்பூ, கோலப்பிணைக்கச்சங் கூறையுடையும் குளிர்ப்பூத்தின் கோடாலமும், காலிப் பின்னே வருகின்ற கடல்வண்ணன் வேடம்" "தழைகளுந் தொங்கலும் ததும்பியெங்கும் தண்ணுமை எக்கம் மத்தரி தாழ்பீலிக், குழல்களுங் கிதழுமாகி பெங்குந் கோவிர்தன் வருகின்ற

கூட்டம்" என்றபடி பல்வகை அலங்காரங்களுடன் வேணுநாதம் செய் து பசுக்களையும் கன்று களையும் களிக்கச்செய்து ஆச்சிமார்வரின் கண்ணையும் நெஞ்சையும் கவர்ந்துகொண்டு தாய் தந்தையர்க்கு மிக்க அன்புமயிருந்தான்.

## 49 மிலம்பாகரணப் பிணமாக்கியது.

பிரலம்பென்னும் பெயரையுடைய ஒரு கொடிய அஸுரன் ஸ்ரீக்ருஷ்ண பலராமர் களையும் மற்றுமுள்ள கோவலர் யாவரையும் வதைசெய்து தான் வெற்றிபெறக் கருதித் தனது மாயையினால் ஒரு கோபால குமாரனைப்போல் வேஷம் பூண்டு, அக்கோபால ரணைவர்க்கும் தன்னிடத்தில் ஸஜாதீயபுத்தி பிறக்கும்படி அவர்களை மயக்கி, நெஞ்சிற் கபடத்துடன் அவர்களுடன் கலந்து நேசித்திருந்தான்; ஸர்வஜ்ஞாகுமிய கண்ணபிரான் இக்கபடச்செய்தியை நன்குணர்ந்து அவனைச் சிவத்தொழிப்பதற்குத் தக்க சூழ்ச்சிகளைச் செய்துகொண்டிருந்தும், 'இவன் நம்மிடத்தில் மிக்க அன்புகொண்டேயிருக்கிறான்' என்று தோற்றும்படி நடனஞ்செய்து, ஒருநாள், கோபால குமாரர்களனைவரையும் விளித்து 'நாமனைவரும் ஒன்று சேர்ந்து இரவி மறையுமளவும் சில சிலைகளை ஓரிடத்தில் ஸ்தாபித்துக் குறிவைத்துப் பந்துகளடித்து அவ்வினையாட்டினால் வருகிற ஜயாபஜயங்களைப்படைந்து அவற்றுக்குத் தக்க பந்தயங்களையும் அநுபவிப்போம் வாருங்கள்' என்றழைக்க, அனைவரும் அதற்கு உடன்பட்டு வர, பின்பு கண்ணபிரான் தான் பேருத்தியும், ஸ்ரீதாமபென்னும் கோபாலன் தனக்கு எதிர்ப்பேருத்தியும், தன்னுடைய பக்ஷத்தில் மாயா கோபாலப்ரஸ்பன் ஒரு பேருத்தியும், அவனுக்கெதிர் பலராமன் ஒரு பேருத்தியுமாக ஏற்படுத்தி, மற்ற கோபாலர்களைச் சிறிய உத்திகளான சேவகர்களாக வகுத்து அவர்கள் யாவரையும் கணக்கு செய்து இரண்டு பக்ஷத்திற்கும் ஸமமாகப் பாவித்து இரண்டு இனமாகப் பிரித்தவர்களுடன் ஸ்ரீபுருந்தாவனத்தின் மஹாவிசால மார்க்கங்களிற் சென்று மஹாவிருக்ஷங்களையும் பெரிய சிலைகளையும் குறி களாக்கிக் கைகளிற் பந்துகளேந்திப் பாண்டர மென்கிற ஆலமரத்தின் நிழலிற் சேர்ந்து "இவ்வாட்டத்தில் தோற்றவர்கள் ஜயித்தவர்களைச் சுமந்துகொண்டு, பசுக்கூட்டங்கள் பிரிந்து அப்புறம் சிதறிப்போகாமல் அம்மந்தைகளைப் ப்ரதக்ஷிணமாக வந்து மடக்கவேண்டியது; மஹாவ்ருக்ஷ சிலாலக்ஷயங்களைத் தொட்டு அத்தானத்தில் வந்து இறங்கவேண்டியது; என்று எல்லாரும் சபதமேற்படுத்திக்கொண்டு வினையாடிக்கொண்டிருக்கையில், ஒருநாள் கண்ணன்வகுப்பில் தோல்வி நேரிட, அப்போது ஸ்ரீதாமபென்பவனைக் கண்ணபிரானும், பலராமனைப் பிரலம்பனும் வாஹநமாகிச் சுமந்துகொண்டு ஸமயபந்தத்தின்படி லக்ஷ்ய ப்ரதக்ஷிணஞ் செய்யப்போனார்கள், பலராமனைச் சுமந்துகொண்டு செல்லுகிற பிரலம்பன் மாத்திரம் தீயகருத்தினனாய் லக்ஷ்ய ஸ்தானத்தைத் தாண்டிப்போக, பலராமன் தனது சக்தி விசேஷத்தினால் அவனுக்குச் சுமக்க முடியாத பாரமாகிவிட, அவன் மிகவும் வருந்தி நடக்கமாட்டாதவனாய் அந்தக்கோபால வேஷத்தைவிட்டு நிஜாகாரமாகிய கொடிய ராக்ஷஸ ரூபத்தைப் பூண்டு ஊழிப்பெருங்காற்றினுங் கடியனாக விரைந்து ஆகாயமார்க்கத்திற் செல்ல, பலராமன் அவனது கோரமான வடிவைக்கண்டு இவன் அஸுரனேயென்று நிச்சயித்துத் தனது ஸங்கர்ஷணம்ச பலத்தினால் முஷ்டிபிடித்து அவனது சிரோபாகத்திற்குச் சரியாகப்பாய்ந்து, கைமூட்டியினால் அவன் சிரம் பிளந்து சிந்நபிந்நமாய் அழியும்படி ஓர் அறை அறைந்து ஒரே குட்டாகக் குட்டினார். உடனே அவ்வஸுரன் தலைபிளந்து சிந்நபிந்நமாகச் சிதைய, அவனது சரீரமெங்கும் செந்நீராய்ப்பெருக முகத்தினின்றும் ரக்தமாம்ஸங்கள் ஒழுக, கத்திக்கொண்டு பூமியில் விழுந்து உயிரொழிந்தான். [இங்ஙனம் பலராமனாற் செய்யப்பட்ட அவ்வஸுர வதத்தைக் கண்ணபிரான் செய்தருளியதாகவே சில ஆழ்வார்கள் அநுஸந்தித்துப் போருவர், அது ஒற்றுமைநயம் பற்றியாம்.]

## 50 காளியனுச்சியில் நடட்டம் பாய்ந்தது.

இப்படியிருக்கையில் ஒருநாள் கிருஷ்ணன் கன்றுகளை ஓட்டிக்கொண்டு ஒருவரும் ஸஞ்சரியாத வழியே போகத்தொடங்க, மற்ற இடைப்பிள்ளைகள் அழைத்து 'க்ருஷ்ண! அவ வழி நோக்கவேண்டா; அவ்வழியிற் சென்றால், யமுநா நதியில் ஓர் மடுவில் இருந்துகொண்டு அம்மடு முழுவதையும் தன் விஷாக்ரிமினால் கொதிப்படைந்த நீருள்ளதாய்ப் பானத்துக்கு அநர்ஹமாம்படி செய்த காளியி னென்னும் கொடிய ஐந்தலைநாகம் குடும்பத்தோடும் வாஸஞ் செய்துகொண்டு அணுகினவர்களனைவரையும் பிணமாக்கி விடுதலால் நாங்கள் அஞ்சுகின் றோம்' என்ன; அதைக்கேட்ட கண்ணபிரான் உடனே அக்காளிய நாகத்தைத் தண்டிக்க வேண்டுமென்ற திருவுள்ளம் கொண்டு அம்மடுவிற்குச் சமீபத்திலுள்ளதொரு கடம்ப மரத் தின் மேலேறி அம்மடுவிற்கு திதீத்து, கொடிய அந்நாகத்தின் படங்களின்மேல் ஏறித் துவைத்து நர்த்தனஞ்செய்து நசுக்கி வலியடக்குகையில், மாங்கலிய பிணை இட்டருள வேண்டுமென்று தன்னை வணங்கிப் பிரார்த்தித்த நாக கன்னிகைகளின் விண்ணப்பத்தின் படி அந்தக் காளியினை உயிரோடு கடலிற்சென்று வாழும்படி விட்டருளினன்.

## 51 தேநுகாஸுனைத் தொலைத்தருளியது.

பின்பொருநாள் கண்ணபிரான், பலராபனோடும் ஆயர் சிறுவர்களோடும் ஆநிலை மேய்த்துக்கொண்டு, பழங்கள் அழகாக மிகுதியாய்ப் பழுத்து வாஸனை வீசிக்கொண்டிருந்த ஒரு பனங்காட்டையடைந்து, அப்பனப்பழங்களை விரும்பி உதிர்த்துக்கொண்டு வருகையில், அவ்வனத்துக்குத் தலைவனும் கம்ஸன் பரிவாரத்தில் ஒருவனுமாகிய கழுதைவடிவங்கொண்ட தேநுகாஸுரன் கோபமுண்டு ஓடிவந்து எதிர்த்துப் போர்செய்ய, உடனே கண்ணன் அதி லாகவமாய்ப் பின்னங்காலிரண்டையும் பற்றி அவ்வசுரக் கழுதையைச் சுழற்றி உயிரிழக்கும் படி பனைமரத்தினமேல் ஏறிந்து அழித்து, பிறகு எல்லாருமாய் அங்குள்ள இனிய கனிகளை அருந்திப் பொழுதுபோனவாறே வீடுபோய்ச் சேர்ந்தனர்.

## 52 அரிஷ்டாஸுனை அழித்தருளியது.

பின்பொருநாள், கம்ஸனாலேவப்பட்ட அசுரர்களில் அரிஷ்டனென்பவன் எருது வடிவங்கொண்டு பசுக்களையெல்லாம் முட்டி இடைச்சேரியைப் பயப்படுத்திக்கொண்டு ஸ்ரீ கிருஷ்ணனது திருவயிற்றின்மேற் கணவைத்துக் கொம்புகளை நீட்டிப் பாய்ந்துவர, கண்ணபிரான் அவனைக் கொம்புகளிற் பிடித்து அசைய வொட்டாமற் செய்து தன் காலி னால் அவன் வயிற்றில் ஓரிடி இடித்து அவன் கழுத்தைப்பிடித்துக் கசக்கி அவனுடைய கொம்புகளில் ஒன்றைப்பறித்து அதனாலேயே அவனை அடித்துக்கொன்றான். [கண்ண னுடைய சரிதைகளில் எருதடர்த்ததாக ஆழ்வார்கள் அநுஸந்திக்குமிடங்களில் இக்கதை யும் கொள்ளத்தகும். ஏழ்விடை செற்றதாகவும் ஏழெருதுகள் தழுவினதாகவும் அருளிச் செய்யுமிடங்களில் நப்பிண்ணைக்காகச் செய்த செயல் அநுஸந்திக்கத்தக்கது.]

## 53 ஏழ்விடை செற்றுப் பின்னைதோள் புணர்ந்தது.

குடும்பனென்னும் இடையர் தலைவனது மகளாயும் நீளாதேவியின் அம்சமாகப் பிறந்த தனால் நீளா என்ற பெயரால் வழங்கப்பட்டு வருபவளுமான நப்பிண்ணைப்பிராட்டியை மணஞ் செய்து கொள்ளுதற்காக அவள் தந்தை கர்யாசுல்கமாகக் குறித்தபடி யாவருக்கும் அடங்

காத அஸுராவேசம் பெற்ற ஏழு எருதுகளையும் கண்ணபிரான் ஏழு திருவுருக்கொண்டு சென்று வலியடக்கி அப்பிராட்டியை மணஞ்செய்து கொண்டனன்"

#### 54 கேசியின் வாயைக் கீண்டெறிந்தது.

பின்பொருநாள் கம்ஸனுலேவப்பட்ட கேசி என்பானோர் அஸுரன் குதிரையினுருவத் தோடு ஆயர்கள் அஞ்சி நடுங்கும்படி களைத்துத் துரத்திக்கொண்டு கண்ணபிரான்மேற் பாய்ந்துவர அப்பெருமான் தன் திருக்கையை நன்றாகப் பெருக்கி நீட்டி அதன் வாயிற் கொடுத்துத்தாக்கிப் பற்களையுதிர்ந்து உதட்டைப் பிளந்து அதனுடம்பையும் இருபிளவாக வகிர்ந்து தள்ளினன்.

#### 55 கொக்கின் வாயைக் கிழித்தெறிந்தது.

மற்றொருநாள் பகன் என்னும் ஓரஸுரன் கொக்குவடிவங்கொண்டு கண்ணபிரானைக் கொல்வதாக நெருங்கிவர, அப்பொழுது கண்ணன் அப்பறவையின் வாயலகுகளை இருகையாலும் பிடித்துக்கிழித்து அதனை அழித்தனன்.

#### 56 கன்றினூர் விளவெறிந்தது.

கம்ஸனுலேவப்பட்ட அசுரர்களில் கபித்தாசுரன் விளாமரத்தின் வடிவமாய் கண்ணன் தன்கீழ்வரும்போது மேல்விழுந்து கொல்வதாக எண்ணிவந்து நிற்க, அதனையறிந்து கிருஷ்ணபகவான் அவ்வாறே தன்னை முட்டிக்கொல்லும் பொருட்டுக் கன்றின் வடிவங் கொண்டு வந்த வத்ஸராஸுரனைப் பின்னிரண்டு கால்களையும் பிடித்து எடுத்துச் சுழற்றி விளாமரத்தின்மேல் எறிய, இருவரும் சிதைந்து தமது அசுரவடிவத்துடனே விழுந்து இறந்தனர். (இது முள்ளைக்கொண்டே முள்ளைக் களைவது போலாம்.)

#### 57 குருத்தமரமொசித்தது.

மற்றொருநாள் வேறொரு அஸுரன், கண்ணபிரான் மலர்கொய்தற்பொருட்டு விரும்பியேறும் குருத்தமரத்திற் பிரவேசித்து அப்பெருமான் வந்து தன்மீது ஏறும்போது தான் முறிந்து வீழ்ந்து இவனை வீழ்த்திக்கொல்லக் கருதியபோது, மாயவனுன கண்ணபிரான் அம் மரத்தைக் கைகளாற் பிடித்துத் தன் வலிமைகொண்டு முறித்து அழித்தனன்.

#### 58 கோவர்த்தனத்தைக் குடையாக வெடுத்தது.

கண்ணபிரானுடைய இப்படிப்பட்ட அதிமாநுஷ்ட லேவ்ருத்த வேஷங்களைக்கண்டு ஆயர்களனைவரும் 'இவனை நம் குலக்கொழுந்து, இவன் கட்டளைப்படியே நாம் ஒழுகவேண்டும்' என்று அறுதியிட்டனர். இங்ஙனயிருக்கையில் சரத்ருது வந்தது. அப்போது இடையர்கள் வருஷந்தோறும் நடத்துவதுபோல் வழக்கப்படி இந்திரனுக்குப் பூஜைசெய்யப் பற்பல வண்டிகளில் சோறும் தயிரும் நெய்யும் காய்கறிகளும் மற்றுமுள்ள பூஜாத்ரவ்யங் களுமாகிய இவைகளைச் சேக்கிரிப்பதைக்கண்டு கிருஷ்ணன் 'ஓ பெரியோர்களே! நாமும் நம் முடைய பசுக்களும் எதலால் ஜீவிக்கிறோமோ அதற்கே பூஜைசெய்வது தகுதி; இக்கோவர்த்தன கிரியை பசுக்களுக்குப் புல்லும் தண்ணீரும் கொடுத்துக் காப்பாற்றுகின்றது. இந்திர

னால் நமக்கு என்ன பயனுண்டு? ஒன்றுமில்லை, ஆகையால் நீங்கள் இப்பூசனையனைத்தையும் இம்மலைக்கே இடுங்கள்' என்ன, இடையர்கள் இதைக்கேட்டு அங்ஙனமே செய்ய, கண்ண பிரான் தானே ஒரு தேவதாஸுபங்கொண்டு அவற்றை முற்றும் அமுதுசெய்தருள அவ்விந் திரன் கோபத்தோடு புஷ்கலாவர்த்தம் முதலிய பல மேகங்களை ஏவி, கண்ணன் விரும்பி மேய்க்கிற கன்றுகளுக்கும் பசுக்களுக்கும் கண்ணனுக்கு இஷ்டமான இடையர்க்கும் இடைச் சியர்க்கும் தீங்கு தரும்படி கல் மழையை ஏழுநாள் இடைவிடாது பெய்வித்தபொழுது, கண் ணன் கோவர்த்தநமலையை யெடுத்துக் குடையாகப் பிடித்து மழையைத் தடுத்தி எல்லா வுயிர்களையும் காத்தருளினன்.

## 59 திருக்குரவை கோத்த — ராஸ்கீடை

மற்றொருகால், கண்ணபிரான் தன்னிடத்து விருப்பமுற்ற ஆயர் மாதருடைய ஆவ லைத் தீர்க்கக்கருதி சரக்காலத்தில் ஓரிரவில் யமுனைக்கரையில் நின்று வேணுநாதம் செய்ய, அதனைக்கேட்ட இடைப்பெண்களெல்லாரும் மாமியார் மாமனார் முதலியோரையும் மதியாமல் காவல் கடந்து புறப்பட்டுச் சென்று கருஷ்ண கோஷ்டியில் அந்நவயிக்க, அன்றிரவு அவர்க ளுடன் பரம போக்யமாகக் குரவைக் கூத்தாடினன். (குரவையாவது-ஒவ்வொரு ஆய்ச்சியின் பக்கத்தில் ஒவ்வொரு கண்ணகைப் பலவடிவெடுத்து நின்று மண்டலித்தாடும் ராஸ்கீடை.) அப்பொழுது கோபிமார்கள் பரமநந்தத்தின் எல்லையிலே நிற்பதைக்கண்ட கண்ணபிரான் 'இது வெள்ளக்கேடாக வொண்ணாது; இந்த ரஸத்தை மாற்றவேணும்' என நினைத்து அவ் வாயர் மங்கையரைவிட்டுப் பிரிந்துபோய் ஒளிக்க, கோபிகள் கண்ணனைத்தேடிச் காணாமல் காதல்மீதூர்ந்து அப்பிரானைக் காணாமலும் தாங்கள் உயிர்த்தரித்திருக்கைக்காக, ஒருத்தி கருஷ்ணகைவும் மற்றொருத்தி காளியகைவும் வேறொருத்தி வேறொன்றாகவும் பாவனைகள் செய்துகொண்டு கருஷ்ணனுடைய செயல்களையெல்லாம் அநுகரித்துத் தரித்திருக்கையில் "தாஸாவிரபுத் சொரி: ஸ்மயமாந் நுகாம்புஜ:; பீதம்பரதாஸ் ஸரக்வி ஸாக்ஷந் மத்மதமந்மத: என்றபடி—புன்முறுவல்செய்து பீதகவாடை யுடுத்துப் பரமவிஷ்ணுமான திருக்கோலத் துடனே எழுந்தருளி அவர்களுக்கு ஸேவைஸாதித்து அப்பொழுதே அவர்களது தாபமெல் லாம் ஆறும்படி பலவித லீலைகளைச்செய்து ஆனந்தப்படுத்தினான்.

## 60 கோபி வஸ்த்ராபஹரணம்

திருவாய்ப்பாடியிலுள்ள கோபஸ்தரீகள் கண்ணபிரானிடங்கொண்ட வேட்கை மிகுதி யினால் அவன் தம்மிடம் காதல் விஞ்சுமாறு நோன்புநோற்று அந்நோன்பின் முடிவில் யமுநாதியிலே நீராட, அப்பொழுது அவர்கள் இடைச்சாதி யொழுக்கத்தின்படி கரையில் அவிழ்த்து வைத்துவிட்டுப்போன ஆடைகளையெல்லாம் கண்ணன் ரஹஸ்யமாகவந்து எடுத் துக்கொண்டு அருகிலிருந்ததொரு மரத்தின்மே லேறியிருந்து சிறிதுபோது அவர்களை அலைக்கழித்துப்பின்பு அவர்கள் கைகூப்பி வணங்கி மிகவும் கெஞ்சிக் கேட்டுக்கொண்டத னால் அவர்களுக்கு அத்துகில்களை அளித்தருளினன்.

## 61 வடமதுரையில் வில்விழ வழித்தது

ஸ்ரீக்ருஷ்ண பலராமர்கள் திருவாய்ப்பாடியில் வாழ்ந்து கொண்டிருக்கையில், கம்ஸன் தனது நகரமான மதுரையில் தான் தநூர்யாகமொன்று செய்வதாக வைத்து அதைக் காண்பதற்காக ஸ்ரீக்ருஷ்ண பலராமர்களை கோகுலத்திலிருந்து அழைத்து வரும்படி



அக்ரூரையனுப்பி யிருந்தான். அவர் கோகுலஞ் சென்று அவ்விருவரையும் அழைத்து வர, அவர்கள் வடமதுரையில் வந்து சேர்ந்தனர். கண்ணன் கம்ஸனுடைய தீயபுத்தியை அறிந்தவலுக்கையாலே வில்விழா நடக்கிற ஆயுதசாலையிலே புருந்து 'இவனுக்கு வில்லொரு கேடு, விழாவொருகேடு' என்று சொல்லி அந்த வில்லையெடுத்து முறித்தெறிந்தான். [திருப்பல்லாண்டில் (10) \*திருமதுரையுள் சிலைகுனித்து \*என்றவிடத்து அநுஸந்தித்த கதை இது. \*விற்பெருவிழவுங் கஞ்சனும் மல்லும் \*இத்யாதி பாசுரங்களும் காண்க.]

## 62 காந்து பெற்றுக் கூன் நிமிர்ந்து

வடமதுரையில் ராஜவீதியில் செல்லுகின்ற கண்ணன் சந்தனக்கண்ணத்தைக் கையிலேந்தி வருகிற மங்கைப்பருவமுடைய ஒரு கூனியைக்கண்டு 'நங்காய்! யாருக்கு நீ இந்தப் பூச்சுக்கொண்டு போகறாய்?' என்று விலாஸத்தோடு கேட்டருள, அந்தகூனி இவ்வாறு காதலுடையவன் போலக் கண்ணன் அருளிச்செய்தது கேட்டு அவனது திருக்கண்களினாலே மனமிழக்கப்பட்டவளாய் "அழகனே! நான் நைகவக்கிரை யென்பவனென்றும் கம்ஸனாலே சந்தநாதிப் பூச்சுக்கள் ஸித்தஞ்செய்யும் வேலையில் வைக்கப்பட்டவனென்றும் நீ அறியாயோ?" என்ன: கண்ணன் எங்கள் திருமேனிக்கு ஏற்ற வெகு நேர்த்தியான இந்தப் பூச்சை எங்கட்குக் கொடுக்கவேண்டும்' என்று சொன்னவுடனே, அவள் 'அப்படியே திருவுள்ளம் பற்றுங்கள்' என்று மிக்க அன்போடு ஸமர்ப்பிக்க, அப்பூச்சைத் திருமேனியில் அணிந்து ஸ்ரீ கருஷ்ணன் இவ்விடத்து மிகவும் ப்ரஸந்நனும், நடுவிரலும் அதன் முன்விரலுங்கொண்ட நுனிக்கையினாலே அவளை மோவாய்க்கட்டையைப் பிடித்துத் தன் திருவடிகளினால் அவள் கால்களை அமுக்கி இழுத்துத் தூக்கிக் கோணல் நிமிர்ந்து அவளை மகளிரிற் சிறந்த உருவினளாக்கியருளினன்.

## 63 குவலயாபீட பஞ்ஜநம், மல்லவதம், கர்ஸவதம்

பின்பு கம்ஸனுடைய அரண்மனையை நோக்கிச் செல்லுகையில் வழியில் தம்மைக் கொல்லும்படி அவனால் ஏவி நிறுத்தப்பட்ட குவலயாபீட மென்னும் மதயானை கோபித்து வர, அவ்யாதவவீரர் அதனை எதிர்த்து அதன் தந்தங்களிரண்டையும் சேற்றிலிருந்து கொடியை எடுப்பதுபோல எளிதிற்பறித்து அவற்றையே ஆயுதமாகக்கொண்டு அவற்றால் அடித்து அவ்யானையை உயிர்தொலைத்து விட்டு உள்ளே செல்லுகையில், அவர்களை எதிர்த்துப் பொருது கொல்லும்படி கம்ஸனால் ஏவப்பட்ட சாணூரன் முஷ்டிகன் முதலிய பெருமல்லர்கள் சிலர் வந்து எதிர்த்து உக்ரமாகப் பெரும்போர்செய்ய, அவர்களை யெல்லாம் அவ்யாதவவீரர் இருவரும் மற்போரினாலேயே கொன்று வென்றிட்டுப் பிறகு மஞ்சத்தின்மீது வீற்றிருந்த கம்ஸன்மேல் வேகமாக எழும்பி கிரீடம் கழன்று கீழே வீழும்படி அவனைத் தலைமயிர்பிடித்துத் தரையில் தள்ளி அவன்மேல் தான்விழுந்து அவனைக் கொன்றிட்டனன் கண்ணபிரான்.

## 64 ஸாந்தீபிதி புத்திரனை மீட்டுக்கொடுத்து

பலராம கிருஷ்ணர்களிருவரும் வேதாத்யயநஞ் செய்ய விரும்பி அவந்தி நகரத்திற்குச் சென்று அங்கிருந்த ஸாந்தீபிதி என்னும் ப்ராஹ்மணோத்தமர் பக்கல் ஸகல சாஸ்திரங்களை யும் அறுபத்துநான்கு நாளைக்குள் அதிகரித்து விடைபெற்றுங் காலத்திலே குருதஷிணை

ஸம்பர்பிக்கத் தேடுமளவில், அவ்வாசாரியரும் கண்ணபிரானுடைய அதிமாநுஷ சேஷ்டித சக்தியை அறிந்தவராகையாலே 'பன்னிரண்டு வருஷங்களுக்கு முன்பு ப்ரபாஸதீர்த்த கட்டத்திற் கடலில் மூழ்கி இரந்துபோன என் புத்திரனைக் கொண்டுவந்து தாவேண்டும்' என்று அபேக்ஷிக்க, கண்ணன் 'அப்படியே என்று, அப்புத்திரனைக் கொண்டுபோன, சங்கின் ரூபந்தரித்து ஸமுத்திர ஜலத்தில் வாஸஞ்செய்கின்ற பஞ்சஜநன் என்கிற அஸுரனைக் கொன்று, யமபட்டணத்துக்கு எழுந்தருளி அங்கு யாத்நையிற் கிடந்த அக்ருமாரனைப் பூர்வ தேஹத்தில் ஒன்றும் விசேஷமறக் கொண்டுவந்து கொடுத்தருளி ராமகிருஷ்ணரிருவரும் மதுராமகம் போய்ச் சேர்ந்தனர்.

## 65 ருக்மிணீ பரிணயம்

விதர்ப்பதேசத்தில் குண்டினமென்கிற பட்டணத்தில் பீஷ்மகனென்கிற அரசனுக்கு ருக்மி என்கிற பிள்ளையும் ருக்மிணி என்கிற பெண்ணுமிருந்தனர். அந்த ருக்மிணியானவள் ஸாக்ஷரத் பூரி மஹாலக்ஷ்மியின் அவதாரம். அவளுக்கு யுக்தவயது வந்தவுடன் கிருஷ்ணன் சென்று இப்பெண்ணை எனக்கு விவாஹஞ் செய்துகொடுக்கவேணுமென்று கேட்க, ருக்மி என்பவன் அவளைச் சேதிதேசத்தரசனான சிகபாலனுக்குக் கொடுக்கவிரும்பியவனாதலால் கிருஷ்ணனுடைய விருப்பத்திற்கு உடன்படாதொழிந்தான். சிலநாள் கழிந்தபின் அந்த ருக்மிணியின் கல்யாணத்துக்காக ஸ்வயம்வரம் கோடித்து ஸகல தேசத்தரசர்களையும் ருக்மி வரவழைத்தான். அவர்கள் வந்து சேர்ந்தவுடனே கிருஷ்ணனும் பலராமன் முதலியவர்களைக் கூட்டிக்கொண்டு அப்பட்டணத்துக்குப்போய் கல்யாணத்துக்கு முதல்நாள் அந்த ருக்மிணியை உபாயமாய் அபஹரித்துக்கொண்டு வந்துவிட்டான்; தந்தவக்தர் முதலிய பல அரசர்கள் போர்செய்ய எதிர்த்துவர அவர்களைப் பலராமனும் கண்ணபிரானும் முதுகு காட்டி ஓடும்படி செய்துவிட்டனர். பிறகு ருக்மிணிப்பிராட்டியின் தமையனான ருக்மியானவன் 'இப்படி செய்கையாவது ஏன்?' என்று எதிர்ப்பொருது மீட்பதாக நினைத்துவந்து கண்ணனைத்தகைய, அப்போது ஸூகிருஷ்ணன் 'இவனைக்கொன்றால் ருக்மிணி மனம்வருந்துவள் என்று அவனைப் பிடித்துத் தனது தேர்ச்சாலிலேகட்டி அப்பால் அவனது தலையைச் சிறைத்திட்டு மாநபங்கம் செய்துவிட்டுப் பின்பு ருக்மிணியை விதிபூர்வமாகக் கல்யாணஞ்செய்து கொண்டு அவளிடத்தில் ப்ரத்யும்னனென்ற பிள்ளையைப் பெற்றார். அதனால் காமர்தாதையாயினர்.

## 66 நரகாஸுர வதனும், யாரிஜாதபஹர்ணமும்

எம்பெருமான் வராஹாவதாரஞ் செய்து பூமியைக்கோட்டாற்குத்தியெடுத்தபொழுது எம்பெருமானுடைய ஸ்பர்சத்தால் பூமிதேவிக்குக் குமாரனாய்ப் பிறந்தவனும் அஸமயத்திற் சேர்ந்து பெறப்பட்டதனால் அஸுரத்தன்மை பூண்டவனுமான நரக னென்பவன் ப்ராக் ஜோதிஷ மென்னும் பட்டணத்திலிருந்து கொண்டு ஸகல ப்ராணிகளையும் நலிந்து தேவஸித்த கந்தர்வாதிகளுடைய கன்னிகைகளையும் பற்பலரைப் பலாத்காரமாய் அபஹரித்துக் கொண்டுபோய்த் தான் மணம் புணர்வதாகக் கருதித் தன் மாளிகையிற் சிறைவைத்து, வருணனது குடையை யும் மந்தரகிரி சிகரமான ரத்நப்ரவதத்தையும் தேவர் தாயான அதிதி தேவியின் குண்டலங்களையும் கவர்ந்து போனதுமன்றி இந்திரனுடைய ஜராவத யானையை யும் அடித்துக் கொண்டுபோகச் சமயம் பார்த்திருக்க, அஞ்சிவந்து பணிந்து முறைபிட்ட இந்திரனது வேண்டுகோளால் கண்ணபிரான் கருடனை வரவழைத்துப் பூமிதேவியின் அம்சமான ஸத்யபாஹம் யுடனே தான் கருடன்மேலேறி அந்நகரத்தை யடைந்து சக்ராயுதத்தைப் பிரயோகித்து அவனது மந்திரியான மூரன் முதலிய பல அஸுரர்களையும் இறுதியில் அந்த

நரகாஸூரனையும் அறுத்துத்தள்ளி அழித்து, அவன் பல திசைகளிலிருந்து கொண்டுவந்து சிறைப்படுத்தியிருந்த பதிஞரூயிரத்தொரு நூறு கன்னிகைகளையும் அடக்கொண்டு அந்த நரகனால் மூன்பு கவரப்பட்ட (இந்திரன் தாயான அதிதி தேவியின்) குண்டலங்களை அவ்வுதிதிகேவிக்குக் கொடுக்கும்பொருட்டு ஸத்யபாமையுடனே கருடனது தோள்மேலேறிக் கொண்டு தேவலோகத்துக்குச் செல்ல, அங்கு இந்திராணி ஸத்யபாமைக்கு ஸகல உபசாரங்களைச் செய்தும் தேவர்க்கே உரிய பாரிஜாத புஷ்பம் மானிடப் பெண்ணாகிய இவளுக்குத் தகாதென்று ஸமர்ப்பிக்கவில்லை யாதலின், அவள் அதனைக்கண்டு விருப்புற்றவளாய் காதனை நோக்கி 'பிராணநாதனே! இந்தப் பாரிஜாத தருவை த்வாரகைக்குக் கொண்டு போகவேண்டும்' என்றதைக் கண்ணபிரான் திருச்செவி சார்த்தி உடனே அந்த வருஷத்தை வேரோடு பெயர்த்துக் கருடன் தோளின்மேல் வைத்தருளி, அப்பொழுது இந்திராணி தூண்டிவிட்டதனால் வந்து மறித்துப் போர்செய்த இந்திரனை ஸகலதேவ ஸஸந்யங்களுடன் சங்கநாதத்தினாலே பங்கப்படுத்தி, பின்பு பாரிஜாத மரத்தை த்வாரகைக்குக் கொண்டுவந்து ஸத்யபாமை விட்டுப் புழைக்கடைத் தோட்டத்தில் நாட்டியருளினன்.

## 68 பந்தவிலோசனத்து வேண்டிசிவனுடது

(நாச்சியார் திருமொழியில் 12-6 பாட்டில் அநுஸந்தித்த கதை)

நுநாள் கண்ணபிரானும் பலராமனும் பசுக்களுடனும் இடையர்களுடனும் யமுனை யாற்றின் கரையிலே சென்று நெடும்போது பசுக்களை மேய்த்துக் களைதது ஆற்றங்கரையில் ஓரிடத்திலே உட்கார்ந்தவளவில், இடைப்பிள்ளைகளெல்லாரும் க்ருஷ்ண பலராமர்களை நோக்கித் தங்களுடைய பசியின் கொடுமையைக்கூறி 'இப்போதே நீங்கள் இப்பசியைப்போக்கி யருளவேணும்' என்று மிக்க ஆர்த்தியுடன் பிரார்த்திக்க, அவர்களுடைய பரிதாபத்தை யறிந்த கண்ணபிரான், 'ஓ பிள்ளைகளே! ஸமீபத்தில் சில மஹரிஷிகள் ஆங்கிரை டொன்னும் வேள்வியை அறுஷ்டத்துக்கொண்டிருக்கிறார்கள், நீங்கள் அவர்களிடம்போய் என்பெயரையும் எந்தமையனார் பெயரையும் சொல்லி, இன்னரால் நாங்கள் அனுப்பப்பட்டிருக்கின்றோமென்று கூறி அன்னம்விரும்புங்கள், பசிதிரும்' என்று கட்டளைமிட்டனுப்பினான். அவர்களும் அங்ஙனமே அவ்விடஞ் சென்று விநயத்துடன் இவ்வண்ணம் விண்ணப்பஞ்செய்து அடிசில் வேண்ட, அவ்வந்தணர்கள் இவ்வாயர்களின் பேச்சைச் செவிகொடுத்துங் கேளா தொழியிவ ஆய்ப்பிள்ளைகள் க்ருஷ்ண பலராமர்களிடம் மீண்டுவந்து செய்தியைச் சொல்ல, அதுகேட்ட கண்ணபிரான் புன்முறுவல்செய்து, 'பிள்ளைகள்! அந்த மஹரிஷிகளுடைய தர்மபத்தினிகள் இருக்கிறார்களே, அவர்களிடஞ் சென்று நானும் பலராமனும் இங்கே இருப்பதாகச் சொல்லி ப்ரஸாதம் கேளுங்கள், அப்பெண்டிர் தவருது தந்திடுவர்கள்' என்று சொல்லி அவர்களை ரிஷிபத்தினிகளிடமனுப்ப, உடனே அவர்கள் அவ்விடஞ்சென்று அந்த ரிஷிபத்தினிகளை நமஸ்கரித்து 'அம்மனையீர்! இதோ ஸமீபத்தில் கண்ணபிரானும் நம்பி மூத்தபிரானும் பசுக்களை மேய்த்துக் களைத்திருக்கின்றனர், அவர்களோடு அநுசரங்களாக வந்த அஸ்தாதிதிகளும் களைத்திருக்கின்றோம், எல்லாரும் பசிதீர்ந்து மகிழும்படி ப்ரஸாதம் தரவேணும்' எனவேண்ட, அப்பெண்டிர்கள் ஸ்ரீக்ருஷ்ண நாமச்ரவண மாத்மிரத்திலே பரமா நந்தமடைந்து உடம்பு மயிர்க்கூச்செறிந்து உடனே பக்ஷயம், போஜ்யம், லேஹ்யம் சோஷ்யம்—என நான்குவகைப்பட்ட அன்ன வர்க்கங்களையும் நல்ல நல்ல பாத்திரங்களிலெடுத்துக் கொண்டு ஸ்ரீக்ருஷ்ண பலராமர்களிருக்கு மிடத்தை நோக்கிப் புறப்படுகையில், தந்தையர் தாய்மார் மக்கள் உடன்பிறந்தார் பர்த்தாக்கள் முதலானோர் எவ்வளவு தடுத்தும் அவர்களுடைய தடைக்கு உடன் படாதாராய் நிலைநின்ற பக்திநிஷ்டையையுடையவர்களாய் விநாந்து வந்து யமுனையாற்றங்கரைச்சோலையிலே நம்பிமூத்தபிரானையும், கண்ணபிரானையும்

லேவித்து, கொணர்ந்த அன்னவர்க்கங்களை ஸமர்ப்பித்துவிட்டுப் பரமாதந்த பூரிதர்களாய் மீண்டுசென்றனர். அவ்வடிசிலைக் கண்ணபிரான் அவ்வாயர் பிள்ளைகளுக்குத் தந்துதானும் அமுதுசெய்தான். அவ்வடிசில் நாடோறும் குறிப்பிட்ட காலத்தில் வரும்,

## 69 வாணனுயிர் தோள் துணித்ததும், வாணனுக்கு அருள்புரித்ததும்

பலிசக்ரவர்த்தியின் ஸந்ததியிற் பிறந்த பாணஸூரனுடைய பெண்ணாகிய உடைஷ யென்பவள், ஒருநாள் ஒரு புருஷனோடு தான் கூடியிருந்ததாகக் கணக்கண்டு, முன் பார்வதி அருளியிருந்தபடி அவனிடத்தில் மிகுந்த ஆசைபற்றியவளாய், தன் உயிர்த்தோழியான சித்திரலேகைக்கு அச்செய்தியைத் தெரிவித்து, அவள் மூலமாய் அந்தப் புருஷன் கருஷ்ணனுடைய பௌத்திரனும் பிரத்தியும்னது புத்திரனுமாகிய அநிருத்தனென்று அறிந்து கொண்டு 'அவனைப் பெறுவதற்கு உபாயஞ் செய்யவேண்டும்' என்று அத்தோழியை வேண்ட, அவள் தன் யோகவித்தை மஹிமையினால், துவாரகைக்குச் சென்று அநிருத்தனைத் தூக்கிக்கொண்டு வந்து அந்தப்புரத்திலே விட, உடைஷ அவனோடு போகக்கூடாது அநுபவித்து வர, இச்செய்தியைக் காவலாளராலறிந்த அந்தப் பாணன் தன் சேனையுடன் அநிருத்தனை யெதிர்த்து மாயையினாலே பொருது நாகாஸ்திரத்தினால் கட்டிப்போட்டிருக்க, துவாரகை யிலே அநிருத்தனைக் காணாமல் யாதவர்களெல்லாரும் கலங்கியிருந்தபோது, நாரத முனிவ னால் நடந்த வரலாறு சொல்லப்பெற்ற பூரீக்ருஷ்ணபகவான், பெரிய திருவடியை நினைத் தருளி, உடனே வந்து நின்ற அக்கருடாழ்வானது தோள்மேலேறிக்கொண்டு பலராமன் முதலானோடுகூடப் பாணபுரமாகிய சோணிதபுரத்துக்கு எழுந்தருளும்போதே, அப்பட் டணத்தின் சமீபத்திற் காவல் காத்துக்கொண்டிருந்த சிவபிரான் பிரமத் கணங்கள் எதிர்த்துவர, அவர்க்கையெல்லாம் அழித்து, பின்பு சிவபெருமானால் ஏவப்பட்டதொரு ஜ்வரதேவதை மூன்று கால்களும் மூன்று தலைகளுமுள்ளதாய் வந்து பர்ணனைக் காப்பாற் றும்பொருட்டுத் தன்னோடு யுத்தஞ்செய்ய, தானும் ஒரு ஜ்வரத்தை உண்டாக்கி, அதன் சீக் தியினாலே அதனைத் தூத்திவிட்ட பின்பு சிவபிரானது அநுசரராகையாற் பாணஸூரனது கோட்டையைச் சூழ்ந்துகொண்டு காத்திருந்த அக்ரிதேவர் ஜவரும் தன்னோடு எதிர்த்துவர, அவர்களையும் நாசஞ்செய்து, பாணஸூரனோடு போர்செய்யத் தொடங்க, அவனுக்குப் பக்க பலமாகச் சிவபெருமானும் ஸுப்ரஹ்மண்யன் முதலான பரிவாரங்களுடன் வந்து எதிர்த் துப்போரிட, கண்ணன் தான் ஜ்ஞம்பணஸ்திரத்தைப் பிரயோகித்துச்சிவனை ஒன்றுஞ்செய்யா மற் கொட்டாவி விட்டுக்கொண்டு சோர்வடைந்து போம்படி செய்து, ஸுப்ரஹ்மண்யனையும் கணபதியையும் உங்காரங்களால் ஒறுத்து ஒட்டி, பின்னர் அனேகமாயிரஞ் சூரியர்க்குச் சமானமான தனது சக்ராயுதத்தை யெடுத்துப் பிரயோகித்து, அப்பாணனது ஆயிரந்தோள் க்கையும் தாரைதாரையாய் உதிரமொழுக அறுத்து அவனுயிரையும் சிதைப்பதாக விருக் கையில், பரமசிவன் அருகில் வந்து வணங்கிப் பலவாறு பிரார்த்தித்ததனால் அவ்வாணனை நான்கு கைகளோடும் உயிரோடும் விட்டருளி, பின்பு அவன் தன்னைத் தொழுது அநிருத்த னுக்கு உடைஷையைச் சிறப்பாக மணம்புரிவிக்க, அதன்பின் மீண்டுவந்தனன்.

## 70 பெளண்ட்ரகவாஸுதேவனைப் பரிசுழித்தது.

க்ருஷ்ணவதார் காலத்தில் பெளண்ட்ரகவாஸுதேவன் என்பானொரு அரசன் பிறந் திருந்தான்; பலமூடர்கள் திரண்டு 'நீ தான் வாஸுதேவன்' என்று அவனைப் புகழ்ந்து கொண்டிருந்தார்கள். அதனால் அவனும் 'நானே வாஸுதேவன்' என்று மயங்கி மார்பு நெறித்துச் சங்கு சக்கரம் கிரீடம் முதலியவற்றைச் செய்வித்துத் தானாணிந்துகொண்டு, தூதனையழைத்து "நீ கிருஷ்ணனிடம்போய் என் பெயரைச்சொல்லி 'இன்னான் வாஸுதேவ

ஸூயிருக்க, நீ அவனுடைய சங்கு சக்கரங்களைத் தரிக்கக்கூடாது! இன்று முதல் விட்டுவிட வேண்டியது; இல்லையாகில் அவனோடு யுத்தஞ்செய்து அவனை வென்றாயாகில் தரிக்கலாம்' என்று சொல்லவேண்டியது" என்று சொல்லியனுப்ப, அங்ஙனமே அந்தத்தூதன் வந்து கிருஷ்ணனிடம் அச்செய்தியைச் சொல்ல, கண்ணபிரான் சினமுற்றுப் பெரிய திருவடியின் மீதேறிச் சென்று போர்செய்து அப்பெளண்டரகனைத் தனது திருவாழியினால் தலையறுத்துக் கொன்றொழித்தனன்.

## 71 காசி நகரத்தைக் கொளுத்தியது.

பிறகு பெளண்டரகன் இறந்துபோனதை அவனுடைய தோழனாகிய காசி மன்னன் கேள்விப்பட்டு க்ருஷ்ணனையும் மற்றும் யாதவர்களையும் த்வாரகையையும் அழித்திடுவதாகச் சங்கற்பித்து ஒரு பிசாசத்தை ஸ்ருஷ்டித்து ஏவலிட்டான்; அப்பிசாசம் த்வாரகைக்கு வந்து ஐநங்களைப் பாதிக்கத்தொடங்கிற்று. இச்செய்தியைச் செவியுற்ற கண்ணபிரான் தனது திருவாழியைப் பாயோகிக்க, அந்தச் சக்கரம் அந்தப் பிசாசத்தைத் துரத்திக்கொண்டு காசியளவும் போய் அப்பிசாசத்தையும் அத்துடன் சேர்ந்து வந்த கணங்களையும் அந்தக் காசி பட்டணத்தையும் நிரூக்கிவிட்டு ஸ்ரீக்ருஷ்ணபகவானருகில் வந்து சேர்ந்தது.

## 72 சிசுபாலனைச் சிரமறுத்தது.

சிசுபாலன், பிறந்தபொழுது, நான்கு கைகளையும் மூன்று கண்களையுமுடையனாயிருந்தான்; அப்பொழுது அனைவரும் இது என்னவென்று வியக்கும்போது ஆகாயவாணி 'யார் இவனைத் தொடுகையில் இவனது கைகளிரண்டும் மூன்றும் விழியும் மறையுமோ, அவனால் இவனுக்கு மரணம்' என்று கூறிற்று; அவ்வாறே பலரும் தொடுகையில் மறைபடாத கைகளும் கண்ணும், கண்ணபிரான் தொட்டவளவிலே மறைபட்டன; அதனால் 'இவனைக் கொல்பவன் கண்ணனே' என்றறிந்த இவன்தாய் 'யாது செய்யினும் என் மகனைக் கொல்லலாகாது' என்று கண்ணனைவேண்டி; அந்தஅத்தையின் நன்மொழிக்கு ஒரு சார் இணங்கிய கண்ணன் 'இவன் எனக்கு நூறுபிழை செய்யுமளவும் இவன் பிழையைப் பொறுப்பேன்' என்று கூறியருளினன். பின்பு, சிசுபாலன், தனக்குக் கண்ணன் சத்துருவென்பதை இளமையிலேயே யறிந்து அதனாலும் பூர்வஜன்ம வாஸனையாலும் வளர்ந்த மிக்க பகைமையைப் பாராட்டி, எப்பொழுதும் அப்பெருமானுடைய திவ்ய குணங்களையும் திவ்ய சேஷ்டிதங்களையும் நிந்திப்பதே தொழிலாக இருந்தான். இவனுக்கு மணஞ்செய்து கொடுப்பதென்று நிச்சயித்திருந்த ருக்மிணியைக் கண்ணன் வலியக் கவர்ந்துமணஞ்செய்துகொண்டது முதல் இவன் கண்ணனிடத்து மிக்க வைரங்கொண்டனன். பின்பு இந்தப் பரஸ்த நகரத்தில் நடந்த ராஜஸூய யாகத்தில் தர்மபுத்திரனார் கண்ணபிரானுக்கு அக்ரபூஜை செய்யப்பட்டதைக் கண்டு அளவிறந்த வசைச்சொற்களைப் பிதற்றி அதுபற்றிக் கண்ணபிரானது சக்ராயுதத்தால் தலை துணிக்கப்பட்டு இறந்து தேஜோமயமான திவ்ய சரீரம் பெற்று எம்பெருமானது திருவடியை அடைந்தனன்.

## 73 காண்டவ வனத்தைத் தீழுட்டிவிட்டது.

ஒரு நாள் அக்நிபகவான் ஒரு துந்தணவேடம் பூண்டு, அர்ஜுனனும் கண்ணபிரானும் கூடியிருக்குமிடத்திலே வந்துசேர, அவ்வந்தணனைக் கிருஷ்ணர்ஜுநர்கள் நன்கு உபசரிக்க, அவன் உணவுவேண்டி, 'வேண்டிய உணவை அளிப்போம்' என்று அவ்விருவரும் உறுதி மொழி கூறி, உடனே அவ்வந்தணன் தான் இன்னொன்றென்று உண்மை தெரிவித்துக் காண்

டவவனத்தைத் தனக்கு இரையாக அளிக்குமாறு வேண்டி அவர்களும் பல கொடிய அசுரர்களும் அரசர்களும் துஷ்டமிருகங்களும் நிரம்பியிருக்குமிந்தக் காடு அழிந்தொழிவது நன்றே' என்று நிச்சயித்து அக்கநிகவாணை நோக்கி 'அங்ஙனமே உண்பாயாக' என்று அநுமதித்ததின்பேரில் அக்நி அக்காடு முழுவதையும் ஆக்கிரமித்துப் பூர்ண திருப்தியாக உண்டான [என்ற கதை மஹா பாரதத்தில் ஆதிபருவத்தில் விரித்துரைக்கப்பட்டுள்ளது.] \*மண்ணின் பாரம் நீக்குதற்கே வடமதுரைப் பிறந்தவனான கண்ணபிரான் தனது அன்பான இந்திரன் வருந்தும்படி அவனது காட்டையழிக்குமாறு அநுமதித்தது அவதார ப்ரியோஜனம் நிறைவேறுதற்காகவேயாம்; அக்காட்டிலுள்ள அளவற்ற துஷ்ட ஜந்துமூஹங்கள் தொலைந்தொழியும் முகத்தால் பூமியின் பாரத்தைக் குறைத்தருளினனென்றுணர்க. இவ்வனத்தின் தன்மையைப்பற்றி வில்லிபுத்தூரார் பாரதத்தில் காண்டவவனதகனச் சருக்கத்தில்—“மிடைந்த நால்வகை மகிருகங்களு நெடு வெற்பினங்களுந் துன்றி, அடைந்த தானவரக்கர் பேருரகருக்காலயங்களுமாகிக், குடைந்துசோரி கொள்வாளுகிரி முத்தற்கொடு விலங்கினமிக்குக், கடைந்த கூரெயிற்றால் தக்ககனும் வாழ் கானன மது கண்டிர்” என்ற செய்யுள் இங்குக் குறிக்கொள்ளத்தக்கது.

## 74 பாண்டவர்க்குத் தூது சென்றது.

பாண்டவர்களையும் கௌரவர்களையும் எவ்வகையினாலும் ஒருங்கிட்டு வாழ்வித்தற் பொருட்டுக் கண்ணபிரான் துரியோதனனிடம் தூது சென்றது உலகப் பிரசித்தம்.

## 75 துரியோதனன் பெய்யாணைமிட்டபோது கண்ணபிரான் விச்வரூபமெடுத்து மலிரை முடித்தது

(பெரியதிருமொழி 9—1—8 பாட்டில் அநுஸந்தித்த கதை.)

கண்ணபிரான் பாண்டவர்க்குத் தூதனாய்த் தன்னிடம் வரப்போகினுனென்பதையறிந்த துரியோதனன் எவ்வகையினாலேனும் க்ருஷ்ணனை முடித்துவிடுவதே கருமமென்று துணிந்து ரஹஸ்யமாகத் தனது ஸபாமண்டபத்தில் மிகப்பெரிய நிலவறை யொன்றைத் தோண்டிவித்து அதில் அனேக மல்லர்களை ஆபுதபாணிகளாய் உள்ளே மிருக்கவைத்து அப்படுகுழியைப் பிறர் அறியவொண்ணாதபடி மூங்கிற் பிளப்புக்களால் மேலே மூடி அதன் மேற் சிறந்த ரத்நாலந் மொன்றை யமை து அவ்வாலநத்தின்மீது கண்ணபிரானை வீற்றிருக்கச்சொல்ல, கண்ணன் அங்ஙனமே அதன்மேலேறின மாத்திரத்திலே மூங்கிற் பிளப்புக்கள் முறிபட்டு ஆஸனம் உள்விறங்கிப் பிலவறைபிற செல்லுமளவில் மல்லர்கள் எதிர்த்துவர, பெருமான் மிகப்பெரிதாக விச்வரூபமெடுத்துப் பல கைகளையும் கால்களையும் கொண்டு எதிர்த்து அந்த மல்லர்களை மடிவித்தான்.

## 76 பார்த்தன் தேரில் பாகனாய் நின்றது.

கண்ணபிரான், பாண்டவர் துரியோதனனிடமிடம் இருவகுப்பினரையும் ஸந்தி செய்விக்கக்காகத் துரியோதனனிடமிடம் தூதாகச் சென்று, 'பாண்டவர்களும் நீங்களும் பகைமைகொள்ளவேண்டாம்; ராஜ்யத்தில் இருவகுப்பினர்க்கும் பாகமுண்டு; ஆதலால் ஸம்பாகமாகப் பிரித்துக்கொண்டு சமாதானமாக அரசாட்சி செய்து வாழுங்கள்' என்று பல்வாறாக அருளிச்செய்ய, அவர்கள் அந்த நல்லவார்த்தைகட்குச் சிறிதும் உடன்படாமல் 'பராக்ரமமிருந்தால் போர்செய்து ஜயித்துக்கொள்ளட்டும்; இந்தப் பூமி வீரர்க்கே உரியது' என்று மிக்க செருக்குக்கொண்டு சொல்லவே, தான் பாண்டவபகூபாதியாயிருந்து அவர்கட்கே வெற்றி யுண்டாக்கும் பொருட்டுப் பார்த்தன் தேரில் பாகனாய் நின்றான்.

## 77 அர்ஜுனனது தேர்க்குதிரைகளின் விடாயை மோழையெழுவித்துத் தீர்த்தது

(பெரியாழ்வார் திருமொழி 4—2—7 பாட்டில் அநுஸந்தித்த கதை.)

அர்ஜுனனுடைய தேர்க்குதிரைகள் தண்ணீர்க்கு விடாய்த்து இளைத்தவளவில் அவனபக்கல் பக்ஷபாதியான கண்ணபிரான், கடினமான ஸ்தலத்திலும் நீர் நாமபு அறிய வல்லவனாதலால், அங்கு வாருணஸ்திரத்தைப் பிரயோகித்துக் கீழுள்ள நீரை வெளிக்களப் பிக் குதிரைகளைவிட்டு நீருட்டிப்புரட்டி யெழுப்பிக் கொண்டுபோந்து பூட்டிக்கொண்டுவந்து முன்னே நிறுத்த, இதைக்கண்ட மாற்றரசரெல்லாம் 'அர்ஜுனன் பக்கல் இக்கண்ணனுக் குப் பக்ஷபாதமிருந்தபடி யென்!', இனி நாம் இவனை வெல்லுகையென்று ஒன்றுண்டோ?' என்று குடல் மறுகினர்.

## 78 ஆழியால் இரவியை மறைத்தது. (ஐயத்தானை மடித்தது)

மஹாபாரத யுத்தத்திற் பதின்மூன்றுநாளிலே அர்ஜுன புத்திரானு அபிமன்யு வைத் துரியோதனனது உடன்பிறந்தவன் கணவனுன ஸைந்தவன் கொன்றுவிட, அங்ஙனம் தன் பக்கைக்கொன்ற அந்த ஐயத்தானை மற்றைநாள் ஸூரியாஸ்தமனத்திற்குள் தான் கொல்லாவிடின் தீர்க்குதித்து உயிர்விடுவதாக அர்ஜுனன் சபதஞ்செய்ய, அதனையறிந்த பகைவர்கள் பதினான்காநாட் பகல் முழுவதும் ஐயத்தானை வெளிப்படுத்தாமல் ஸேனையின் கடுவே நிலவறையில் மறைத்து வைத்திருக்க, அர்ஜுனனது சபதம் பொய்த்துவிடுமே யென்று சிந்தித்த கண்ணபிரான் ஸூரியனை அஸ்தமிப்பதற்குச் சில நாழிகைக்கு முன்னமே தன் சக்ராயுதத்தால் மறைத்துவிட, அப்பொழுது எங்கும் இருள் அடர்ந்ததனால் அர்ஜு நன் அக்ரிபிரவேசஞ் செய்யத் தொடங்க, அதனைக் களிப்போடு காணுதற்குத் துரியோதன தியருடனே ஐயத்தான் வந்து எதிரிநிற்க, அச்சமயத்திற் கண்ணன் திருவாழியை வாங்கி விடவே, பகலாயிருந்ததனால் உடனே அர்ஜுனன் ஐயத்தானைத் தலைதுணித்தான்.

## 79 அபிமன்யுவின் மகனை உயிர்மீட்டருளியது

பண்டு பாரதப்போரில், அர்ஜுனன் மகனான அபிமன்யுவின் மனைவியாகிய உத்தரை என்பவளுடைய கருவை நோக்கி அசுவத்தாமாவினால் பிரயோகிக்கப்பட்ட அபாண்டவாஸ் திரத்தினால் அக்கருவிலிருந்த சிசு [பரிக்கித்] நீருயொழிய, அச்சிசுவை மீண்டும் உயிர் பெறுத்த வேணுமென்று ஸுபத்திரையினால் பிரார்த்திக்கப்பட்ட கண்ணபிரான் தனது செந்தாமரை மலர்போன்ற திருவடியினால் அச்சிசுவை அடிதொடங்கி முடியீராக ஸ்பர்சித் தருள, உத்தராக்ஷணத்திலேயே அச்சிசு உயிர்பெற்றது. பிறகு பராப்தகாலத்தில் ஜனித்தது.

## 80 வைதிகன் பிள்ளைகளை மீட்டுக் கொடுத்தது

ஒரு கிராமணனுக்கு முறையே பிறந்த மூன்றுபிள்ளைகள், பிறந்த அப்பொழுதே பெற்றவனுமுட்பட மூகத்தில் விழிக்கப்பெறுதபடி இன்னவிடத்திலே போயிற்றென்று தெரியாமல் காணவொண்ணாது போய்விடுகையாலே நான்காம் பிள்ளையை ஸ்திரீ ப்ரஸவிக் கப் போகிறவளவிலே அந்த அந்தணன் கண்ணபிரானிடம் வந்து 'இந்த ஒருபிள்ளையை யாமினும் தேவரீர் பாதுகாத்துத் தந்தருள வேண்டும்' என்று பிரார்த்திக்க, கிருஷ்ணன் 'அப்படியே செய்கிறேன்' என்று அதுமதிசெய்த பின்பு, ஒருயாகத்திலே திஷிதனாயுள்ள கண்ணபிரான் எழுந்தருளக் கூடாதென்பதுபற்றி அர்ஜுனன் 'நானேபோய் ரக்ஷிக்கிறேன்' என்று ப்ரதிஜ்ஞைபண்ணி, ப்ராஹ்மணனையுங் கூட்டிக்கொண்டுபோய், ப்ரஸவிக் கிற க்ரு

ஹத்தைச் சுற்றும் காற்றுழுப்பப் பிரவேசிக்கவொண்ணாதபடி சரக்கூடங்கட்டிக் காத்துக்கொண்டு நிற்கையில் பிறந்த பிள்ளையும் வழக்கப்படியே பிறந்தவளவிற காணவொண்ணாது போய்விடவே, ப்ராஹ்மணன் வந்து அர்ஜுனனை மறித்து 'கூத்திரியாதமா! உன்னாலே யன்றோ என் பிள்ளை போம்படியாயிற்று; க்ருஷ்ணன் எழுந்தருளிக்காப்பதை நீயன்றோ தடுத்தாய்!' என்று நிந்தித்துக் கிருஷ்ணன் பக்கலிலே இழுத்துக்கொண்டு வர, கண்ண பிரான் கண்டு புன்சிரிப்புக்கொண்டு 'அவனைவிடு; உனக்குப் பிள்ளையை நான் கொண்டு வந்து தருகிறேன்' என்றருளிச் செய்து, ப்ராஹ்மணனையும் அர்ஜுனனையும் தன்னுடன் கொண்டு தேரிலேறி, அர்ஜுனனைத் தேர்செலுத்தச்சொல்லி, அத்தேர்க்கும் அவர்கட்கும் திவ்யசக்தியைத் தனது ஸங்கல்பத்தால் கற்பித்து, இவ் வண்டத்துக்கு வெளியே நெடுந் தூரமளவுக் கொண்டுபோய், அங்கு ஓரிடத்தில் தேருடனே இவர்களை நிறுத்தி, தேஜோ ரூபமான பரமபதத்திலே தன் நிலமாகையாலே தானேபோய்ப் புக்கு, அங்கு நாச்சிமார் தங்கள் ஸ்வாதந்திரியங் காட்டுகைக்காகவும் கண்ணபிரானது திவ்ய ஸௌந்தர்யத்தைக் கண்டு களிக்கக்காகவும் அழைப்பித்து வைத்த அந்தப் பிள்ளைகள் நால்வரையும் அங்கு நின்றுப் பூர்வரூபத்தில் ஒன்றுங்குலையாமற் கொண்டு வந்து கொடுத்தருளினன்.

## 81 அர்ஜுநன் கண்ணபிரானது சேவடிமேல் அர்ச்சித்த புஷ்பங்களைச் சிவபிரானது முடிமேற் கண்டது

பாரதயுத்தம் நிகழங்காலத்தில் அர்ஜுனனுக்குப் பாசபத அஸ்திரம் வேண்டியிருந்தது; அது பசுபதியாகிய சிவபெருமானது அஸ்திரமாதலால் அப்பெருமானே ஆராதித்துப் பெறவேண்டியதாயிருந்தது. அதற்காக அர்ஜுனன் புறப்பட்டபுகுமளவிலே கண்ணபிரான் தனது முழந்தானைக் காட்டி 'அர்ஜுன! நீ சிவபிரானுக்குச் செய்ய நினைத்திருக்கும் பூசனையை இங்கே செய்வாயாக' என்று நியமிக்க, அர்ஜுனனும் அங்ஙனமே செய்திட, அன்றிரவு சிவபெருமான் அந்த ஆராதனையைத் தனது முடிமேல் தாங்கிக் கொண்டுவந்து அர்ஜுனனுக்குக் காட்சித்து பாசபதாஸ்திரத்தை அளித்துச் சென்றனன். (இதனால் சிவபிரான் எம்பெருமானது அவயவ ஏகதேசமென்பது விளங்கிற்றும்.) (இக்கதை திருவாய்மொழி 2—8—6ல் நம்மாழ்வார் அநுஸந்தித்தது.)

## 82 ரைவதகிரியில் கண்ணபிரானே நாரத முனிவர் புகழ்ந்தது

துரியோதநாதியருடைய யாகத்தில் வந்த அரசர்களனைவரும் ஸ்ரீதீவாரகையின் மஹிமையையும், அங்கு ஸ்ரீக்ருஷ்ணன் எழுந்தருளியிருக்கிற மதிப்பையுமெல்லாம் துரியோதநாதிகளின் முகமாகக் கேட்டுத் தாங்கள் கண்ணபிரானோடு உறவு பண்ணிக்கொள்ள விரும்பி, அத்துரியோதநாதியருடனும் பாண்டவர்களுடனும் ஸபரிவாராய்ப் புறப்பட்டு ரைவதகபர்வதத்திற்குப் போந்து, தாங்கள் க்ருஷ்ணஸேவார்த்தமாக வந்திருக்கிறபடியைக் கண்ணபிரானுக்குத் தெரிவிக்க, அதையறிந்த கண்ணனும், 'இவர்கள் பரிவாரங்களுடன் திரண்டுவருகைக்குக் காரணம்யாதோ' என்று சிந்தித்து, ஸ்ரீபலராமனையும் ஸாத்யகியையும் முன்னிட்டுக்கொண்டு ஸேனைகளுடனும் ஆயுதங்களுடனும் அவர்களிருப்பிடத்திற் கெழும் தருளி எல்லாரையும் குசலங்கேட்டு, அவரவர்களுடைய வயஸ்ஸுக்கும் வலிவுக்கும் அறிவுக்கும் பெருமைக்கும் தக்கவாறு ஆஸநமிடுவித்துத் தானும் தனக்கேற்றதொரு சீரியசங்காசனத்தில் எழுந்தருளியிராநிற்கச்செய்தே ஸ்ரீ நாரத மஹரிஷிவந்து வணங்கி ஸ்ரீக்ருஷ்ண பகவானே நோக்கி "ஸர்வதேவர்களிற் காட்டிலும் நீர் ஆச்சரியகாரும் தந்ய [தன்யன்—க்கு தார்த்தன்.] ருமாகாநின்றீர்; இங்ஙனிருப்பார் இவ்வுலகில் வேறு யாருமில்லை" என்று விண்ணப்பஞ்செய்ய, கண்ணபிரான் அதைக்கேட்டுப் புன்முறுவல்செய்து, "மூனிவனே! தகினை



களோடுகூட நான் ஆச்சரியனாகவும் தன்யனாகவும் சொல்லப்பட்டவன்" என்றருளிச்செய்ய அதனைக்கேட்ட முனிவன் மிகவும் மனமகிழ்ந்து, 'பிரானே! தேவரீர் அருளிச்செய்த வாக்கியத் தினால் அடியேன் மிகவும் மகிழ்வுற்றேன்; இனி வந்தவழியே விடைகொள்ளுகிறேன்" என்று விண்ணப்பஞ்செய்து போக நினைத்தவளவில், அங்குள்ள அரசர்கள் இப்படி ஸ்ரீ கிருஷ்ணனுக்கும் நாரதமுனிவற்கும் நடந்த ஸம்வாதத்தின் உட்பொருளைத் தாங்கள் அறியாமை யாலே ஸ்ரீ கிருஷ்ணனுடைய திருமுகமண்டலத்தைநோக்கி "நாரதமுனிவன் தேவரைக் குறித்துச் சொன்னவாக்கியமும், அதற்கு உத்தரமாகத் தேவர் அருளிச்செய்த வாக்கியமுமாகிற இந்த மஹாரஹஸ்யம் எங்களுக்கு இன்னதென்று விளங்கவில்லை; இதனை விரித்துரைக்கவேணும்" என்று பிரார்த்திக்க, கண்ணபிரானும் அம்முனிவன் நன்னையே கூறுமாறு நியமித்தருள, அம்முனிவன் அவ்வரசர்களை நோக்கி இவ்வண்ணம் கூறத் தொடங்கினான்;—

நான் ஒருகால் கங்கைக்கரையிலே தரிஷ்வண ஸ்நானாதிகளைப் பண்ணி வர்த்தியா நிற்கச்செய்தே, ஒருநாள் இரவு கழிந்து சூரியனுதித்தவளவில், கூப்பிடுவழியளவு அகலமும் அதில் இரட்டிநீளமுமாய் நிரினுள்ளே நனைந்து உடம்புமுழுவதும் பாசி பற்றிக் கண்ணுக்கு இனிதாயிருப்பதொரு ஆமையைக் கண்டு "இப்படி நிரினுள்ளே ஒன்றையும் சிந்தியாமல் சங்கையற்றுத் திரியர் நின்ற நீ அற்புதமான சரீரத்தையுடையனாகா நின்றாய், தன்யனாகா நின்றாய் என்று யான் அறுதியிட்டிருக்கின்றேன்" என்று நான் சொல்ல; அதனைக்கேட்ட அந்த ஆமை என்னைப்பார்த்து, ஒரு மநுஷ்யன் சொல்லுவதுபோல, "வாரீர் முனிவரே! என்னிடத்தில் ஆச்சரியமேது? நான் எங்ஙனே தன்யனாகாநின்றேன்? என்னைப்போன்ற பதினாயிரம் ஸத்வங்கள் ஸஞ்சரிக்கப்பெற்ற கங்காநதியன்றோ அங்ஙனவது" என்றுசொல்ல; பிறகு நான் அக்கங்கையைக் குறித்து அங்ஙனே சொல்ல; அதுகேட்ட அக்கங்கையானது ஒரு வடிவுகொண்டு நின்று ஆமையைப் போலவே சொல்லி, "என்னைப்போற் பல்லாயிரம் நதிகள் சென்று சேர்த்தகிடமான கடலன்றோ ஆச்சரியமும் தன்யமுமாவது" என்று சொல்ல; பிறகுநான் அக்கடலேநோக்கி அங்ஙனே சொல்ல; அக்கடல் என்னைப்பார்த்து, "நீர் சொன்னவையிரண்டும் எனக்கில்லை; யாதொரு பூமியின்மேல் நான் வாஸம்பண்ண நிற்கிறேனோ அப்பூமிக்கன்றோ அவையிரண்டு முளது" என்ன; பிறகு நான் பூமியை நோக்கிப் புகழ்ந்து கொண்டு "ஆச்சரிய பூதையாகா நின்றாய், தன்யையாகாநின்றாய்" என்று சொல்ல; அது கேட்ட பூமி "யான் அங்ஙனுள்ளவளல்லள், எனக்கு ஆதாரமாயிருக்கின்ற பர்வதங்களன்றோ அப்படிப்பட்டவை" என்ன; பிறகுநான் அப்பர்வதங்களைக்கிட்டி அங்ஙனே சொல்ல; அவை என்னைப்பார்த்து "அப்படிப்பட்டவை நாம் அல்லோம், பிரஜாபதியான பிரமனன்றோ இவை யிரண்டையுமுடையான்" என்ன; பிறகு நான் பிரமனைச் சென்று கிட்டி அடைவுபட அநுவர்த்தித்துப் புகழ்ந்துகொண்டு "பிரமதேவனே! ஆச்சரியனாகாநின்றாய், தன்யனாகா நின்றாய், உன்னை யொப்பவர் ஆருமில்லை" என்ன; அதைக்கேட்ட பிரமன் என்னைப்பார்த்து "இங்ஙனே என்னைப் புகழ்வதென்? நக், யஜுஸ் ஸாமம், அதர்வணம் என்னும் பெயருடையனவும் தத்துவங்களை உணர்த்துவனவும், உலகங்களையும் என்னையும் தரியாநின்றனவுமான வேதங்களன்றோ அப்படிப்பட்டவை" என்ன; பிறகு நான் வேதங்களைக்கிட்டி, "நீங்களன்றோ ஆச்சரிய பூதரும், தன்யரும்" என்ன; அந்தவேதங்கள் என்னைப்பார்த்து "நாங்கள் யஜ்ஞர்த்தமாகப் படைக்கப்பட்டவர்களாதலால், எமக்குப் பராயணங்களான [பராயணம்—சிறந்தகதி] அந்த யஜ்ஞங்களன்றோ அப்படிப்பட்டவை" என்ன; பின்பு நான் அந்த யஜ்ஞங்களைப் பார்த்துப் புகழ்ந்து "உலகத்தில் உங்களிற்காட்டில் ஆச்சரியங்களுமில்லை, தன்யங்களுமில்லை" என்ன; அந்த யஜ்ஞங்கள் என்னைப்பார்த்து "ஆச்சரியசப்தமும், தன்யசப்தமும் எங்கள் பக்கவில் இல்லை; விஷ்ணுவிடத்தில் அவை உள்ளன; அவ்விஷ்ணுவே எங்களுக்குச் சிறந்த கதி; தீயில் ஹோமம் பண்ணப்பட்டு எம்மால் ஸவீகரிக்கப்படும் நெய்யை அவ்விஷ்ணுதானே கொடுக்கிறார்" என்ன; அதனைக்கேட்டயான் பூமியில் வந்து உங்கள் திரளின்

நடுவே எழுந்தருளியிருக்கிற ஸ்ரீ கிருஷ்ணபகவானைக்கண்டு ஸேவித்து “நீர் ஆச்சரியருமாகா நின்றீர், தன்யருமாகாநின்றீர்” என்று நான் விண்ணப்பஞ்செய்ததற்கு உத்தரமாக-“தக்பிணை களோடேகூட நான் ஆச்சரியனாகவும் தன்யனாகவுஞ் சொல்லப்பட்டவன்” என்று கண்ண பிரானருளிச் செய்த வார்த்தை என்னை மகிழ்வித்தது.

எங்ஙனே யென்னில்;—எல்லா யஜ்ஞங்களுக்கும் தக்பிணையோடே கூடியிருந்துள்ள ஸர்வேச்வரன் கதியாகையாலே, “தக்பிணையோடுகூட நான் ஆச்சரியனாகாநின்றேன், தன்யனாகாநின்றேன்” என்று கண்ணபிரான் அருளிச்செய்த இவ்வாக்யத்தினால் என்னுடைய ப்ராச்னம் நிறைவேறிற்று என்றுசொல்லி. முதலில் ஆமையினிடத்துச் சொல்லப்பட்டு, அந்ந் தாம் பரம்பரையாக இவ்வளவும் வந்த “ஆச்சரியனாகாநின்றாய், தன்யனாகாநின்றாய்” என்ற வாக்கியம் தக்பிணையோடு கூடின இக்கண்ணபிரானைக் குறித்து என்னால் பிரதிபாதிக்கப் பட்டது; இந்த ஈஹஸ்யார்த்தத்தை உங்கட்கு நான் சொல்லித் தலைக்கட்டினேன். இனி நான் வந்தவழியேபோகிறேன் என்று, ஸ்ரீ ஹரிவம்ச-விஷ்ணுபர்வத்தில் நூற்றுப்பதினேராவது அத்தியாயத்தில் சொல்லப்பட்ட கதை. பெரியாழ்வார் திருமொழி 4—9—5ல் காண்க.

### 83 மாலிகன் தலையைச் சங்கரத்தாலறுத்தது

[பெரியாழ்வார் திருமொழி 2-7-8 பாட்டில் அநுஸந்தித்த கதை இது]

மாலிகன் என்பாறொருவன் கண்ணபிரானுக்கு உயிர்த்தேதாழ்வாய் அப்பிரானிடத்திற் பலவகை ஆயுதங்களையும் பயின்று ஒருவர்க்கும் அஞ்சாமல் அஹங்காரியாய் ஸாதுஜநங் களை ஹம்சித்துக் கொண்டிருக்க, கண்ணபிரான், நண்பனாகிய இவனை நாம் கொல்வது தகாதே! என்ன செய்யலாம்’ என்று விபாகுலப்பட்டு ஒரு நாள் அவனை நோக்கி ‘நீ இப்படி செய்வது தகாது’ என்ன, ஆஸுரப்ரக்ருதியான அந்த மாலிகன் தன் வாயில் வந்தபடி பிதற்றி ‘நீ எல்லா ஆயுதங்களையும் எனக்குக் கற்பித்தும் சக்ராயுதப் பயிற்சிமாதிரிச் செய்விக்கவில்லையே’ என்று கண்ணன் மேற் குறைகூற ‘இதில் பழகுவது உனக்கு முடியாது, எனக்கே அஸாதாரணமானது’ என்ன, என்னால் முடியாதது மொன்றுண்டோ? நீ அவச்சம் அதைக் கற்பிக்கவேணும்’ என்று அவன் நிர்ப்பந்திக்க, கண்ணன் ‘இதுதான் தக்கசமயம்’ என்று திருவுள்ளத்திற் கொண்டு சக்ராயுதத்தை யெடுத்துத் தன் ஒற்றை விரலால் சுழற்றி மேலெறிந்து கையிலேற்க, ‘இது உனக்கு அரிதே’ என்று கண்ணன் சொல்லவும் அதை அவன் கேளாமல் அச்சக்ராயுதத்தை வரங்கிச் சுழற்றியெறிந்து பிடிப்ப தாக நினைத்துத் தன்கைவிரலைக் கழுத்துக்கு அடுத்து வைத்துநிற்க, அச்சக்கரம் சுழன்று வருவதற்கு இடம்போதாமையாலே அதன் வீச்சு இவன் கையிற்பிடிபடாமல் இவன் தலையை அரிந்துவிட்டது.

### 84 கற்கியவதாரம்

புருஷோத்தமனாகிய ஸ்ரீமந்நாராயணன் க்ருஷ்ணவதாரம் செய்தருளி மண்ணின் பாரத்தை நீக்கித் தருமநெறிகளை நிலைநிறுத்தித் தன்னடிச் சோதிக்கெழுந்தருள, உடனே இப்புவிமில் கலிபுருஷன் செங்கோல்செலுத்தப் புகுந்து அதன்மம் அவிவேகம் அநாசாரம் முதலியவற்றை மெல்ல ஜனங்களிடத்தில் உண்டுபண்ணிக்கொண்டு வந்து நெடுநாள்வரையில் முற்றிவிட்டான். இங்ஙனம் கலி முற்ற முற்ற ஜனங்கள் அல்பாயுஸ்ஸுக்களாவார்கள்; சரீரத்தில் வளர்த்தியும் வலிவும் குறைந்துவிடப்போகிறது; அழகும் தெளிவும் தேஜஸ்ஸும் அடியோடே அழியப்போகிறது; அல்பபுத்திகளாகவும் ஆசாரஹீனர்களாகவும் கல்வி யற்றவர்களாகவும் ஆகப்போகிறார்கள். பல சொல்லியென்? எல்லாம் தலைமீழாகப்போகிறது. பாவின்கள் எல்லையில்லாமல் நிற்கப்போகிறார்கள். அப்போது நிலமங்கை தாங்கமாட்

டாமல் முன்போலவே எம்பெருமானிடம் சென்று முறையிடவும் அதற்கு அவர் நானே மீண்டும் வந்து அவதரித்துத் துயர்தீர்ப்பேன் என்று அபயமளிக்கவும் நேரப்போகிறது. பிறகு பகவான் வடதிசையின்கனுள்ள சம்பளகிராமத்தில் வாஸம் செய்கிற வைதிகோத்தம னுன விஷ்ணுயசல் என்பவருடைய மனைவியாகிய ஸாமதியினுடைய கருவிற் புருந்து பன்னி ரண்டாண்டு உறைந்து வைசாகசுக்லத்வாதசியினன்று திருவவதரிக்கப்போகிறார். பிறகு வ்யா ஸர் முதலியபெரியோர்கள்சென்று அக்குழந்தைக்கு கஷ்டியென்று பெயரிடப்போகிறார்கள். பிறகு கல்கிபகவான் வேதமோதுகைக்காகப் பரசுராமனை நாடிச் சிறிது நான் குருகுலவாஸஞ் செய்து வேதங்களையும் அஸ்தாசஸ்த்ரங்களையும் கற்று 'தருமபரிபாலனஞ் செய்வதே குரு 'தக்ஷிணை' என்று அப்பரசுராமனளிப்பதைக் கொண்டாடி அதிலே கண்ணுங்கருத்துமா டிருந்து அவதார காரியத்தை முடிக்கக்காக ஸங்கல்பம் செய்துகொண்டு, விச்வஜித் அபரணத்தோடு முதலிய யாகங்களைச்செய்ய வேண்டுமென்று தந்தையிடம் அனுஜ்ஞைபெற்று திக்விஜயஞ் செய்யப் புறப்பட்டு, முந்துமுன்னம் பௌத்தர்களின் ராஜ்யத்தை அழித்து அந்நாடு அவர்கள்மேல் படையெடுத்து அங்குள்ளாரை யெல்லாம் தொலைத்திட்டு அங்குள்ளும் யவநர்களுடைய ராஜ்யத்திற்குச் சென்று அங்குள்ள மிலேச்ச சேனைகளையும் அரசாக்களும் தான் குதிரைமேலேறிக்கத்தியைக் கையில்பிடித்துத் துண்டுதுண்டாக வெட்டியெறிந்து அதேதேசமெங்கும் ரத்தவெள்ளமும் பிணக்காடுமாக ஆககி, அதேதேசங் களில் தன்னை அநுவர்த்தித்துவரும் அரசர்களைப் பட்டாபிஷேகம் செய்வித்துத் தரும மார்க்க பரிபாலனம் செய்விக்கப்போகிறார். பிறகு கலிபுருஷன் மிக்க கோபத்துடனே உருவ மெடுத்துக்கொண்டு அதர்மம் அஜ்ஞானம் முதலியவற்றுக்கு அதிஷ்டாந தெய்வங்களையும் கூட்டிக்கொண்டு கோரூபியாய்ப் படையெடுத்து வந்தெதிர்ப்பான். பின்பு பகவான் குதிரை மீதேறி அதிவிசித்திரமாக அச்சேனைத்திரளில் ஸஞ்சரித்துத் தான் பிடித்த கத்தியிலால் அவர்களுடன் யுத்தஞ்செய்து அவர்கள் பிரயோகிக்கும் ஆயுதங்களையும் மாயைகளையும் நீருக்கிச் சேனைகளை ஒன்றொழியாமற் கொன்று கலிபுருஷனைப் பலவகைகளிலும் பங்கப் படுத்தி அவனுடைய பராக்கிரமத்தை யெல்லாம் ஓய்வித்துப் பின்பு அவன் குடுமியைப் பிடித்திழுத்து அவனது கழுத்தின்மேற் கத்தியையெறிந்து வெட்டப்புகுங்காலத்தில் அக் கலிபுருஷன் பகவானைப் பலவகையாக வேண்டிக்கொண்டு பாதங்களிற்பணிந்து தன்னுயிரை மாத்திரம் தப்பவைத்துக்கொண்டு இவ்வுலகைவிட்டு ஓடிப்போய் ஒளித்துக்கொள்வான். அதன்றியும் அவனுடைய தோழர்களாகிய சோகன் விசோகன் என்ற இரண்டு பெயர் கலி புருஷனோடிப்போனதைக் கேட்டுக் கல்கி பகவான்மீது வேகு கோபங்கொண்டு எதிர்த்து வந்து யுத்தஞ்செய்ய, அவர்களை எத்தனையடி அடித்தாலும் அவர்கள் சாவின்றியே யிருப் பதைக்கண்டு இதற்கென்ன காரணமென்று யோசித்துக்கொண்டிருக்கையில் பிரமதேவன் வந்து'ஸ்வாமிந்! இவர்களிருவரையும் ஒருபொழுதே கொல்லவேணும்; தனித்தனியே இவர் கட்டு மரணமுண்டாகாதபடி நான் வரங்கொடுத்திருக்கிறேன்' என்று சொல்லக்கேட்டுக் கல்கிபகவான் தன்னுடைய வஜ்ராயுதத்தை யெடுத்து ஓங்கி இருவர் தலையிலும் அடிக்க அவர்கள் கீழேவிழுந்து மாண்டுபோவார்கள். இப்படி கல்கிபகவான் உலகத்திலுள்ள துஷ்டர்களையெல்லாம் ஸம்ஹரித்து அதர்மத்தை வேரறுவித்துத் தருமத்தை எங்கும் பரவச்செய்து கிருதயுகத்தைப் பிரவர்த்திப்பித்துத் தன் தாய் தந்தையர்க்கும் முத்திய ளித்து இங்ஙனம் தன்னுடைய அவதாரப்ரயோஜனம் தலைக்கட்டின வாறே பதரிகாச்ரமத் துக் கெழுந்தருளி மற்றவர்களைப்போல் யோகாப்யாஸஞ் செய்து திருவாழி திருச்சங்கு முத லியஸகல லக்ஷணங்களோடுங் கூடிய தன்னு அப்ராக்குத திவ்ய ஸ்வரூபத்தை ஆவிஷ் கரித்துப்பின்பு, பரமபதத்திலிருந்து அநந்தகருட விஷ்வக்ஸேநாதி நித்யஸாலிரிகள் பூர்ண சூம்பேந்தி ஸாமகானம் கோஷித்துக்கொண்டு வந்து திருவடிதொழி, சிறப்புடனே, தன் னுடைச்சோதிக் கெழுந்தருளப்போகிறார்—என்பது கல்கியவதார கதைச்சுருக்கம். ... \*

(இவையும் திவ்யப் பிரபந்தங்களில் அநுஸந்திக்கப்பட்டவையே.)

மருகண்டுவெனனும் முனிவர் பிள்ளையில்லாக் குறையால் பிரமனைக் குறித்துத் தவஞ்செய்தபோது, பிரமன் பாத்யக்ஷமாகி 'முனிவரே! அறிவில்லாமையும் அங்கவிரைந்தல்மும் பெரும்பிணியும் தீய குணங்களுமுடையனாய் தூறு பிராயம் உயிர்வாழ்வனான புத்திரனை விரும்புகின்றீரோ? அன்றி, கூர்மையான புத்திரியும் அழகுபொலிந்த வடிவமும் உடையவளான நற்குணமுமுடையனாய் பதினாறு பிராயமே வாழ்வனான குமாரனை விரும்புகிறீர்களா? இல்லும்' என்ன; முனிவர் சிறிதேனும் அறிவும், ஆயுள் அழகுங் குணமும் சிறந்தவனான குமாரனாகும் எத்புத்திரனையே வேண்டுகின்றேன்' என்று தம் கருத்தைக்கூற, நான்முடிக்கவந்த அலுவாரே அநுக்ரஹித்தனர். அங்ஙனம் ஊழ்வினையாற் பதினாறு பிராயம் பெற்றும் பிறந்த புத்திரனான மார்க்கண்டேயன் தனது அல்பாயுள்ளைக்குறித்து வருந்திய தாய் தந்தையரைத் தேற்றித் தான் விதியைக் கடந்து வருவதாகச்சொல்லி, தீர்க்காயுள்ளைப் பெறுதற்பொருட்டுத் திண்மேதோறும் சிவபூசனை செய்துவருகையில், ஒருநாள் யமன் தூதரை யனுப்ப, அவர்கள் மார்க்கண்டேயனது தலக்கனலால் அவனை அணுகமாட்டாது அவன் செய்யாழ் சிவபூசனைச் சிறப்பைக்கண்டஞ்சி வெருண்டோடி யானிடமிருந்து சொல்ல, யமனும் கோபித்துத் தனது மந்திரியான காலனை ஏவ, அவன் வந்து நயயங்களாலழைக்கவும் மார்க்கண்டேயன் வரமாட்டேனென்று சொல்லிவிட, பிறகு யமன் மிக்ககொதித்துத் தானே நேரில்வந்து மார்க்கண்டேயனைக் காலபாசத்தாற் கட்டியிழுக்கத் தொடங்குகையில் அம் முனிகுமாரன் சிவலிங்கத்தைத் தழுவிக்கொள்ள, யமன் சிவலிங்கமுழுப்பட வலித்திழுக்கும் போது சிவபிரான் ஸ்ரீமந்நாராயணனைச் சிந்தைசெய்து அவனது திருவருள்பெற்று அங்கு நின்று வெளிப்பட்டு யமனைக் காலாலுதைத்துத்தள்ளி முனிமகனுக்கு என்னும் பதினாறு பிராயமாகவே அனேககலபகாலமளவும் இனிதுவாழும்படி தீர்க்காயுள்ளைக் கொடுத்தான்.

மஹாவிஷ்ணு பக்தனான இந்தர்த்த்யம்நனென்னும் அரசன் வழக்கப்படி ஒருநாள் விஷ்ணு பூஜை செய்துகொண்டிருந்தபோது அகஸ்திய மஹாமுனிவன் அவனிடம் எழுந்தருள், அப்பொழுது அவ்வரசன் தன் கருத்து முழுவதையும் திருமாலைப் பூஜிப்பதில் செலுத்தியிருந்ததனால் அம்முனிவனது வருகையை அறியாதவனும் அவனுக்கு உபசாரமொன்றுஞ் செய்யாதிருக்க, அம்முனிவன் அரசன் நம்மை அலக்ஷியஞ் செய்தானென்று மாருக்கக் கருதிக்கோபித்து, நீ, யானைபோலச் செருக்குற்றிருந்ததனால் யானையாகக்கடவை, என்று சபிக்க, அங்ஙனமே அவன் ஒருகாட்டில் யானையாகத் தோன்றினனாயினும் முன் செய்த விஷ்ணு பக்தியின் மஹிமையினால் அப்பொழுதும் ஷடாமல் நாள்தோறும் ஆபிரம் தாமரை மலர்களைக்கொண்டு திருமாலை அர்ச்சித்துப் பூஜித்துவருகையில், ஒருநாள் பெரிய தொரு தாமரைத்தடாகத்தில் அர்ச்சனைக்காகப் பூப்பறிப்பதற்குப் போய் இறங்கிற்று; முன்பொருகால் தேவலனென்னும் முனிவன் ஒரு நீர்நிலையில் நின்று தவஞ்செய்துகொண்டிருந்தபோது அவனது காலைப்பற்றி யிழுத்து அதனற்கோபங்கொண்ட அவனது சாபத்தால் பெரிய முதலையாய்க்கிடந்த ஹலிஹலிவென்னுங் கந்தர்வன் அவ்வானையின் காலைக்கென விசிகொள்ள, அதனை விடுவித்துக்கொள்ள முடியாமல் கலேந்திராபுவான் 'ஆதிமூலமே!'

என்று கூவியழைக்க, உடனே திருமால் கருடாருடனும் அப்பொய்கைக் கரையிலே அரை குலையத் தலைகுலைய விரைந்தெழுந்தருளித் தனது திருவாழியைப் பிரயோகித்து முதலையைத் துணித்து யானையை அதன் வாயினின்று விடுவித்து இறுதியில் அதற்கு முக்தியை அருளினன்.

## 87 கோவிந்தஸ்வாமிக்குக் கருத்தறிந்து காரியஞ்செய்தது.

(பெரிய திருமொழி 5-8-5ல்மாக மாநிலம் முழுதும் வந்திறஞ்சுமென்கிற பாட்டில்மட்டும் அருஸந்திக்கப்பட்ட கதை இது.)

கோவிந்தஸ்வாமி யென்பானொரு பிராமணன் இதிஹாஸ புராணங்களைப் பலகாலும் கேட்டு அத்தனாலே கண்ணபிரானுடைய பால்ய சேஷ்டதங்களையும் ராஸக்ரீடை [குராவை கோத்தல்] முதலிய திருவிளையாடல்களையும் ஸாக்ஷாத் தாகக் கண்டு களிக்கக் கருத்துக் கொண்டவனும், 'இதை எம்பெருமான் பக்கல் நாம் பிரார்த்தித்தால் அப்பெருமான் அருள் செய்யக் குறையில்லை' என்றெண்ணி \*ஊன்வாடவுண்ணுது உயிர்காவலிட்டு உடலிற் பரி யாப்புலனைந்தும் நொந்து தான்வாடவாடத் தவஞ்செய்கையில், எம்பெருமான் இவனது நினைவின்படியே கருஷ்ணுவதார கருத்யங்கையெல்லாம் அவ்வண்ணமே ஸாக்ஷாத் கரிப் பித்து 'இன்னமும் உனக்கு வேண்டுவதென்?' என்று கேட்டருளினன்; அதற்கு இவன் 'தேவரோடு கூடவே அத்தாணிச் சேவகனாயிருந்து நித்யாநுபவம் பண்ணிக்களிக்க விரும்பி யிருக்கிறேன்' என்றான்; இவனருள் வாயாலே இவனுடைய கூறினனாயினும் \*உள்ளவாருள் ளிறந்தெல்லாமுடனிருந்தறியுமெம்பெருமான் அவனுடைய நாபியிலுள்ள உண்மைக்கருத்தை உள்படியே கண்டறிய வல்லவனாதலால் 'இவனுக்கு நம்மோடு நித்யாநுபவம் பண்ணுகை தான் உண்மையான விருப்பமோ?' என்று ஆராய்ந்து பார்த்தான்; பார்த்ததில், 'இவனுக்கு சப்தாதி விஷயபோகங்களில் இன்னமும் நசை விடப்படாதிலை' என்றறிந்து, 'அந்தனு! நீ இன்னம் சிறிதுகாலம் இந்நிலத்திலேயேயிருந்து விஷயபோகங்களை ஆசை தீரச் செய்து தலைக்கட்டி, பின்பு நம்மோடே வரக்கடவாய், என்றருளிச்செய்து அந்தர்த்தானமடைந்தான்.

## 88 ஸுமுகனுக்கு அபயளிமத்தது.

தேவேந்திரனுக்கு நண்பனும் மந்திரியும் ஸாரதியுமான மாதலியானவன் அழகும் வலிமையும் மிகச்சிறந்த தன் புத்திரியான குணகேசியென்னுங் கன்னிகைக்குத் தனது வலிமையைத் தேடுபவனாய் புறப்பட்டு வழியில் நாரதமுனிவரைச் சந்தித்துத் துணைபுரிக்கக் கொண்டு பலவுலகங்களிற்சென்று பார்த்துத் தக்க வரனைக் காணாமல் பாதாளலோகத்தில் வாஸுகியிலுள்ளபடுகின்ற போகவதி யென்னுஞ் சிறந்த நகரத்தையடைந்து அங்கே யிருக்கின்ற அனேக நாககுமாரர்களைப் பார்க்கின்றபொழுது ஸுமுகனென்னும் நாகக்குமாரனை நோக்கி அவனது ரூபலாவண்யங்களிலிடுபட்டு அவனுக்குத் தன்மகனைக் கொடுக்கக் கருதி அவனது பாட்டனாரைக்கண்டு பேச, அவர் மகிழ்ச்சியோடு துயரமுங் கொண்டவராய் 'இவனது தந்தையைக் கருடன் பகிழ்த்து இந்த ஸுமுகனையும் ஒரு மாதத்திற்குள் பகிழ்ப்பே னென்று சொல்லியிருக்கின்றதாலால் இவனுக்கு மணஞ்செய்தல் ஏற்றதன்று' என்று தெரிவித்தார். அதுகேட்ட மாதலி 'என்னால் மருமகனாக வரிக்கப்பட்ட உனது பெளத்திரனாக நான் வந்து தேவேந்திரனைக் காண்பனாயின் இவனுக்கு ஆயுளைத் தந்து கருடனைத் தடுக்க முயல்வேன்' என்று சொல்லி ஸுமுகனை யழைத்துக்கொண்டு இந்திரனிடஞ்சென்று சேர, அங்கு இந்திரனுடனே உபேந்திர மூர்த்தியான திருமாலும் வீற்றிருக்கையில், நிகழ்ந்த செய்திகளையெல்லாம் நாரதமுனிவர் சொல்லக்கேட்ட திருமால் இந்திரனை நோக்கி, இவனுக்கு அமிர்த்தத்தைக் கொடுக்கலாம்; அதனால் இவர்கள் இஷ்டஸித்தியடைந்தவராவர்

என்று சொல்லியருள், இந்திரன் கருடனது பராக்ரமத்தை ஆலோசித்துத் திருமலை நோக்கி 'தேவரீரே அவனுக்கு அமுதத்தையும் ஆயுளையும் தந்தருள்க' என்றதற்கு, திருமால் 'ஸகலலோகாதிபதியான நீ கொடுப்பதே போதும்; அதனை மாற்றுபவரீயார்?' என்று கூற, பிறகு இந்திரன் ஸுமுகனுக்கு அமிர்தமுண்டியாமல் நீண்ட ஆயுளை வரமளிக்க, உடனே மாதவி ஸுமுகனுக்குத் தன்மகளை மணம்புரிவித்தான். இச்செய்தியைக் கேள்வியுற்ற கருடன் கோபங்கொண்டு இந்திரனோடு மாறுபட்டுத் தனது இரையை அவன் தடுத்துவிட்டதற்காகப் பலபல நிஷ்டிர வார்த்தைகள் கூறுகையில், ஸுமுகன் தான் நீண்ட ஆயுளை வரம்பெற்றிருந்தாலும் கருடனுடைய கஷ்டதலைக்கண்டருசிப் பாம்பு வடிவமாய்த் திருமாலினருகிற் சேர்ந்து அப்பெருமானது கட்டிலின் காலேக்கட்டிக்கொண்டு சரண்புக, பின்பு கருடன் திருமலை நோக்கி 'ஸகல தேவர்களினுள்ளும் மஹாபலசாலியான வுண்ணைச் சிறிதும் கிரமமின்றி இறகு முனையாற் சுமக்கின்ற என்னினும் வலிமையுடையார் யார்? இதனைச்சற்று ஆலோசித்துப் பார்' என்று செருக்கிப்பேச, அக்கடுஞ்சொற்கேட்ட திருமால் கருடனை நோக்கி 'மிகவும் தூர்ப்பலனான நீ உன்னைத் தானே மஹாபலசாலியாக' எண்ணி எமது முன்னிலையில் தற்புகழ்ச்சி செய்துகொண்டது போதும்; மூவுலகமும் எனது உடம்பை வகிக்க முடியாதே; யானே எனது சக்தியால் என்னை வஹித்துக்கொண்டு உன்னையும் வஹிக்கின்றேன்; எனது இந்த வலக்கையொன்றை மாத்திரமாவது நீ தாங்கவல்லையாயின் உனது செருக்குமொழி பயன்பட்டதாகும்' என்று சொல்லிக் கருடனது தோளில் தனது வலக்கையை வைத்த மாத்திரத்தில் அவன் அதன் அதிபரத்தைத் தாங்கமாட்டாமல் வருந்தி வலிமையொழிந்து மூர்ச்சித்து விழுந்து பின்னர் அரிதில் தெளிந்து திருமால் வணங்கிப் பல்வாறு பணிமொழி கூறி 'என்பிழையெய் பெற்றுத்தருளவேண்டு' மென்று பிரார்த்திக்க, திருமால் திருவுள்ள மிரங்கி அவனுக்கு ஸமாதானங்கூறித் தனது திருவடியின் பெருவிரலால் ஸுமுகனையெடுத்துக் கருடன் தோளிலிட்டு 'இவனை நீ உனது அடைக்கலமாகக்கொண்டு பாதுகாக்கக் கடவை' என்று குறிப்பிக்க, அது முதல் கருடன் ஸுமுகனோடு நண்புகொண்டு அவனைத் தோளில் தரிக்க, அவனும் அச்சமின்றி 'சுருடா! ஸுகமா' என்று ஷேமம் விசாரிப்பவனு யின்.

## 89 அரனது சபத்தை அகற்றினது.

ஒருகாலத்திலே பரமசிவன் தன்னைப்போலவே பிரமனும் ஐந்து தலையுடையனாயிருப் பதாலும் பார்த்து மயங்குதற்கு இடமாயிருக்கின்றதென்று கருதி அவனது மொன் டை கிள்ளியெடுத்துவிட, அக்கபாலம் அப்படியே சிவன் கையில் ஒட்டிக்கொண்டது. அந்நேரம் 'இதற்கு என் செய்வது' என்று கவலைப்பட, தேவர்களும் புனிதர்களும் 'இப்படிப்பட்ட தெய்வியப் பிச்சையெடுக்க வேண்டும்; என்றைக்குக் கபாலம் நிறையுமோ, அன்றைக்கே இதை கையைவிட்டு அகலும்' என்று உரைக்க, சிவபிரான் பலகாலம் பலதலங்களிலுஞ் சென்று பிச்சையேற்றுக்கொண்டே வருந்தித் திரிந்தும் அக்கபாலம் நிற்காதாக, பின்பு ஒருநாள் பதிரிகாச்ரமத்தை யடைந்து அங்கு எழுந்தருளியுள்ள காராயணமூர்த்தியை வணங்கி இரந்த போது, அப்பெருமான் 'அக்ஷயம்' என்று பிழையிட, உடனே அது நிறைந்து கையைவிட்டு அகன்றது.

## 90 உரோமசூனும் நான்குனது செருக்கை நீக்கினது

(பெரிய திருமொழி 3-4-2 பாசுரத்தில் அதுஸந்தித்த கதை இது.)

ரோமசரென்பவர் சரீரமுழுவதும் (கரடிபோல்) அடர்ந்த மயிர்களையுடைய ஒரு மாமுனிவர். இவர் நீண்டகாலம் வாழ்ந்திருந்து எம்பெருமானைச் சிந்தனை செய்யவேண்டு மென்று குதூஹலமுடையராய், தீர்க்காயுஸ் பெறுவதற்காக ஒரு புண்ய நதிக்கரையிலிருந்து

தவஞ்செய்து கொண்டிருக்கையில் அளவு கடந்த ஆநந்தங்கொண்ட ஸ்ரீநாத் நாராயணன் இவர் முன்னேவந்து ஸேவைத்தருளி 'உம்முடைய விருப்பத்தைக் கூசாதே வேண்டிக் கொள்ளும்' என்று சோதிவாய் திறந்தருளிச்செய்ய, மாமுனிவரும் 'இவ்வுடம்போடே உன்னை வெகுகாலம் வழிபடவேனுமென்று பேராசை கொண்டிருக்கிறேன் நான்; அனேகமாயிரம் ப்ரஹ்மாக்களுடைய ஆயுளை என்னொருவனுக்குக் கல்பித்தருளினால் மஹாப்ரஸாதமாலும்' என்று கைகூப்பி விண்ணப்பஞ்செய்ய, எம்பெருமான் அப்படியே திருவுள்ளமுவந்து "மாமுனிவரே! ப்ரஹ்மாவினுடைய ஆயுளின் அவதி உமக்குத் தெரிந்ததே; ஒரு ப்ரஹ்மா காலஞ்சென்றால் உம்முடைய உடம்பினின்றும் ஒரு ரோமம் இற்றுவிழக்கூடலது; இப்படி ஒவ்வொரு ப்ரஹ்மாவின் முடிவிலும் ஒவ்வொரு மயிராக இற்றுவந்து 'இனி உம்முடைய உடம்பில் ஒரு ரோமமும் இல்லை' என்று சொல்லத்தக்க நிலைமை நேருமளவும் நீர் ஜீவித் திருக்கக்கடவீர்" என்று வரந்தந்தருளி மறைந்திட்டனன், [இக்கதையின் விவரணத்தை வேறுவகையாகவும் சிலர் கூறுவர்; வல்லார்வாய்க் கேட்டுணர்க.]

## 91 தொண்டைமன்னனுக்கருள் செய்தது

(பெரியதிருமொழி 5-8-9 பாட்டில் அநுஸந்தித்த கதை இது.)

சோழநாட்டரசனுடைய குமாரனும் தொண்டைநாட்டரசனுமான தொண்டைமான் சக்ரவர்த்தி திருவேங்கடபுலையில் எம்பெருமானாயடுத்து மிகப்புகழியுடனே சிந்தித்து வந்தித்து வாழ்த்தி வழிபாடு செய்ய, திருவுள்ளமுவந்த அத்திருவேங்கடமுடையான் பெய்த் தொண்டனான அவ்வரசனை நண்பனாகக்கொண்டு அவன் வருமபொழுதெல்லாம் தனது அர்ச்சாவதார வாமபைக்கடந்து அவனுடன் பேசுவானாயினென்றும், அவ்வரசனுக்கு அஷ்டாக்ஷர மஹாமந்த்ரத்தையும் அதன் அருமையான பொருள்களையும் மற்றும் பல ஹிதங் களையும் உபதேசித்தருளினதுமன்றி, அவனுக்குப் பகைவெல்லுதற்போருட்டுத் தனது சங்குசக்கரங்களையும் கொடுத்தருளினென்றும், அவ்வரசன் அந்தப்பெருமானுக்குக் கோபுரம் மண்டபம் திருமதில் முதலிய பல திருப்பணிகளைச் செய்து மஹாவிபவத்துடன் நித்ய நைமித்திக உத்தஸவங்களையெல்லாம் நடத்திவைத்ததுமன்றி நாள்தோறும் ஸ்வர்ண மயமான ஆயிரத்தெட்டுத் தாமரைகளைக் கொண்டு ஸ்ரீநிவாஸனுக்கு ஸஹஸ்ரநாமார்ச்சனை செய்துவந்து இறுதியில் அப்பரமனருளால் பரகதியடைந்தனென்றும் அறிக.

[தொண்டைமான் என்பது] அக்குலத்து அரசரில் ஒருவனது பெயராயிருந்து பிறகு அந்நாட்டரசர்க்கெல்லாம் வழங்குகின்றதென்றும் தொண்டைமானது நாடு தொண்டை நாடென வழங்கலாயிற்றென்றும் கூறுவர். தொண்டைமானென்ற பெயரின் காரணம்:— தொண்டைநாட்டின் ராஜதானியான காஞ்சிபுரத்திலிருந்து தொண்டைமானிளந்திரையனைக் குறித்துப் பாடப்பட்ட பெரும்பாணாற்றுப்படையில், "அந்நீர்த் திரைதருமரபின்.....பல்வேல் திரையன்" என்றவிடத்து நச்சினுர்க்கினியருரையில்—"நாகப்பட்டினத்துச் சோழன் பிலத் துவாரத்தில் நாகலோகத்தே சென்று நாககன்னியைப் புணர்ந்தகாலத்து அவள் "நான் பெற்ற புதல்வனை என்செய்வேன்?" என்றபொழுது, தொண்டையை [தொண்டை-ஓர்கொடி] அடையாளமாகக் கட்டிக் கடலிலேவிட, அவன்வந்து கரையேறின் அவற்கு யான் அரசுவுரி மையை எய்துவித்து நாட்டாசி கொடுப்பன், என்று அவன் கூற, அவளும் புதல்வனை அங்ஙனம் வரவிட, திரைதருதலின் திரையனென்று பெயர்பெற்ற கதைகூறினான்" என்றும், "தொண்டையோர் மருக" என்றவிடத்து உரையில் "தொண்டையைச் சூடினோருடைய சூடியி லுள்ளவனே!" என்றும் உரைத்தவாற்றால் விளங்கும். இனி, பூமியாகியபெண்ணுக்குத் தொண்டை (சுழுத்து) ஸ்தானமாயிருப்பதால் தொண்டைநாடென்றும், "தொண்டைநன்னாடு சான்றோருடைத்து" என்றபடி எம்பெருமானது தொண்டர்கள் பலர் வளர்கின்ற நாடு தொண்டை நாடு என்று காரணங்கூறுதலு முண்டு. "பேற்றகுப் பவளபுலே வேங்கடம்

நேர்வடக்காம், ஆர்க்கு முவரி யணிகழ்க்குப்—பார்க்குஞயர் தெற்குப் பிஞ்சி திகழிருப தின்காதம், நற்றெண்டைநாடெனவே நாட்டு" என்றதனால் தொண்டைநாட்டின் எல்லையை உணர்க.]

## 92 நரநராயணனாய் அறநூல் விரித்தது.

ஸ்ரீபதரிகாச்சரமத்தில் ஸர்வேச்வரன் தானே சிஷ்யனுமாய் ஆசார்யனுமாய் நின்று திருவஷ்டாஷா மஹாமந்திரத்தை வெளியிட்டருளினது பிரஸித்தம்.

## 93 மத்கோள் விடுத்தது.

சந்திரன் தக்ஷமுனிவனது புத்திரிகளாகிய அசுவினி முதலிய இருபத்தேழு நஷத்தாங் களையும் மணஞ்செய்துகொண்டு அவர்களுள் ரோஹிணி யென்பவனிடத்து மிகவுங் கடாதல் கூர்ந்து அவளுடனே எப்பொழுதுங்கூடி வாழ்ந்திருக்க, மற்றை மகனரின் வருத்தத்தை நோக்கிச் சினங்கொண்ட அம்முனிவன் அவனை 'கூயமடைவாயாக' என்று சபிக்க, அச் சாபத்தால் சந்திரன் பதினாறு கலைவடிவாகவுள்ள தனது உடல் நாளடைவிற குறைபவனாகி அங்ஙனம் தனக்கு விரைவில் நேரக்கடவதான அழிவைப் போக்கிக்கொள்ளுதற்கு வேறு புகலிடமொன்றுங் காணாமல் சிந்தித்து ஸ்ரீரங்கக்ஷேத்தரத்தையடைந்து அங்குள்ள நவதீர்த் தங்கனிலொன்றும் கோயிலின் வடபுரத்தே யுள்ளதுமான புனயதீர்த்தத்தில் நிராடி அதன் கரையில் ஒரு புள்ளைமரத்தின் நிழலில் இருந்து ஸ்ரீரங்கநாதனைக் குறித்துத் தவஞ்செய்ய, அந்நம்பெருமாள் அவனுக்குப் பிரத்யக்ஷமாகி மீண்டும் கலைகள் நாளதோறும் வளர்ந்து வரும்படி அநுக்ரஹித்தனென்பதாம். அத்திவ்ய தீர்த்தம் இதனால் சந்தர்ப்புஷ்கரணி யென்று பெயர் பெற்றது. ஸ்ரீபட்டர் அருளிச்செய்த ஸ்ரீரங்கராஜஸ்தவத்தில் இப்புஷ்கரணி யைப்பற்றினை சீலோகத்தில் யஸ்யா, அப்யாஸதோபாமகமாஷ்ணீநாம் சந்தர்ஸஸுதாதிதி தாமவாப." என்ற து காண்க. "கோள்வாய்மதியம் நெடியான் விடுத்தாங்கு" (சீவகசிந் தாமணி) எனப் பிறவிடத்து திருமால் சந்திரனுக்கு உதவியாகக் கூறுதல் காண்க. சந்திரன் தர்மகசிபருடைய சாபத்தினால் தனது கலைகள் குறையப்பெற்று வந்து தவஞ்செய்து ஸ்ரீரங்கநாதனின் கிருபையினால் பழையபடி கலைநிரம்பப்பெற்றனனென்ற வரலாறு வருங்கு தலுமுண்டு.

## 94 மதுகைடபரிசுமாய்த்தது.

பிராமதேவனது திரபரளயத்தில் இவ்வுலகமெல்லாம் பெருங்கடலினால் சூழப்பட்டு எங்கும் நீர்மயமாயிருந்தபொழுது அவ்வெள்ளத்தில் திருமால் அரவணையில் அயர்ந்திருக்கையில், அத்திருமாலினிடத்தினின்று ரஜஸ்தமோகுணங்களின் வடிவாகத் தோன்றி "எம்மை நிகோலைபுரிக என்று தம்வாயாற் சொல்லிய பின்னரே தம்மைப்பிறர் கொல்லலாகும்" என்று வரம் பெற்ற மதுகைடபரிசுவரும் அப்பிரளயநீரைக் குழப்பிக்கொண்டு பேராவராததுடன் சென்று பிராமதேவனைக் கண்டு அவனிடத்தினின்று வேதங்கடையெல்லாம் பறித்துக் கொண்டு அப்பிரளய வெள்ளத்தில் மறைந்தனராக, அப்போது தான் செய்யவேண்டுவது இன்னதெனத் தேருது திஷ்டப்பிக்கொண்ட அப்பிரமன் பின்னர்ச் சிறிது தெளிந்து திருமா லைத் துதித்துத் தனக்கு நேர்த் ஆபத்தை முறையிட, அக்கடவுள் ஹயக்ரீவாவதாரஞ் செய்து அக்கடலிற்புக்கு இவியதோரிசையைப் பாட, அவ்விவிய தேத்தைக்கேட்ட அவ் வசரர்கள் அவ்வேதங்களை ஒரிடத்து வைத்திட்டு அவ்வொலி வந்தவழியைப் பிடித்துச் செல்லுமளவில் திருமால் அவ்வேதங்களுள்ளவிடத்திற் சென்று அவற்றைக் கொணர்ந்து பிரமனுக்குத் தந்தருள, அப்போது ஒருவரையும் காணாதவராய் வேதங்களும் எடுத்துக்



கொண்டுபோகப்பட்டதை யுணர்ந்த அவ்வசூரர்கள் மிகச்சென்று அரவணையில் அறிதுயிலாரும் பரம்பொருள்கூட்டிப் போர்செய்யத் தொடங்கவே திருமாலுக்கும் அவ்வசூரர்க்கும் வெற்றிதோல்விகளின்றி நெடுங்காலம் பெரும்போர் நிகழ்ந்ததாக, முடிவில் திருமால் நோக்கி அவர்கள் 'உனது ஆற்றலுக்கு உவந்தோம்; வேண்டும் வரம் பெற்றுக்கொள்' என்ன; அக்கடவுள் 'யான் உங்களைக் கொல்லவேண்டும்' என்று வரம்வேண்ட, அவர்களும் அதற்கு இணங்குகையில், திருமாலும் 'உங்கட்கு வேண்டும் வரம் கொன்மின்' என்ன; 'ஒருவரும் இறவாத இடத்தில் நாங்கள் இறக்கவேண்டும்' என்று அவர்கள் வேண்ட, திருமாலும் அங்ஙனமே வரமளித்துத் தனது துடையைக்கொண்டு அவர்களை இறுக்கிக் கொன்றிட்டனன். (இவ்வரலாறு சிறிது வேறுபடக் கூறப்படுதலுமுண்டு.)

## 95 உலகமுண்டதும் ஆல்கைத்துயின்றதும்.

முடிவில் மஹாப்ரளயப் பெருங்கடல்வெள்ளத்தில் உலகங்களெல்லாம் அழியப்புக, திருமால் அவற்றை யெல்லாம் தனது விசுத்தாசத்தி விசுஷத்தாலே சிறிய திருவயிற்றிலே விசாலமாக இருத்தி, ஆதிசுஷோபமான சிறியதோர் ஆலந்தளிரிலே யோகந்திரை புரிவதாக நூற்கொள்கை.

## 96. "சசனவென்ற சிலகொண்ட" என்றவிடத்தடங்கிய வரலாறு.

[திருமுனைப்பிரானருளிய நான்முகன் திருவந்தரத்தில்]

ஒரு ஸமயத்தில் ஸ்ரீ மஹாவிஷ்ணு ருத்னை ஒரு கிளையால் வென்றார்; அந்த வில் பரசுராமனிடத்தில் வந்து சேர்ந்திருந்தது; அதனை ஸ்ரீராமாவதாரத்தில் மதியில் நின்று மீண்டெழுந்தருளும்போது அப்பரசுராமனிடத்திற் கொண்டார்; (இவ்வரலாற்றை விரித்துரைப்போம்.) முன்னொருகாலத்தில் தேவ சிஸ்யான விசுவகர்மனால் நிரூபிக்கப்பட்ட சிறந்த இரண்டுவிதகருள் ஒன்றைச் சிவபிரானும் மற்றொன்றைத் திருமாலும் எடுத்துக் கொண்டார்கள். பின்பு ஒரு காலத்தில் அவ்விதகருள் சிறந்தது இன்னதென்பதை அறிய விரும்பிய தேவர்களின் வேண்டுகோளால் பிரமன் அரசனுக்கும் அரிக்கும் போரை மூட்டிவிட அங்ஙனமே அவர்கள் அவ்விதகருள்கொண்டு போர்புரிகையிற் சிவபிரானது வில் சிறிது முறிபட்டது; அவ்வாறு இற்றவில்லைச் சிவபிரான் ஐங்குலத்துத் தேவராதனென்னும் அரசனிடம் கொடுத்திட, அது வமச பரம்பரையாய் ஐங்கமஹராஜனளவும் வந்தது; இது நிற்க; இருத வலிய வில்லை விஷ்ணு ரிசே முனிவனிடம் கொடுத்துச் செல்ல, அது அவன் குமாரனான ஜமதக்நியனிடத்தும் அவன் குமாரனான பரசுராமனிடத்தும் பரம்பரையாய் வந்தது. முற்கூறிய சிவதருஸ்ஸை எதைக்குக் கர்யா சுல்கமாக ஐங்கன் வைத்திருந்தான்; இராம பிரான் அந்தவில்லை முறித்துத் தன் பேராற்றலை விளங்கச்செய்து பிராட்டியை மணந்து கொண்டு மிதிலாபுரியினின்றும் புறப்பட்டு அயோத்திக்கு வரும்போது வழியிடையே செருக்கெவந்த பரசுராமனது கையிலிருந்த விஷ்ணுத்துல்லைவாங்கி எளிதில் வளைத்து நானேற்றிக் கண்தொடுத்து 'இவ்வம்புக்கு இலக்கு என்?' என்று வினாவ, பரசுராமன் அதற்கு இலக்காகத் தனது தபோபலம் முழுவதைபுகுக்கொடுக்க அவன் கூத்திய வம்சத்தைக் கருவறுத்தவனாயிருந்தாலும் வேதவித்தும் தவவிரதம் பூண்டவனுமாயிருத்தல் பற்றி அவனைக் காலல்லாமல் அவனது தவத்தைக் கவந்த மாதிரித்தோடு ஸ்ரீராமன் விட்டருளினன் என்ற வரலாறுகள் இதிலுரைப்பாடுத்தம்.

## 97 பிரமனிடம் மறைந்துவந்த இராவணனைக் காட்டிக்கொடுத்தது.

(முதல் திருவந்தாதியிலும் மூன்றாம் திருவந்தாதியிலும், நான்முகன் திருவந்தாதியிலும்)

முன்பு இராவணன் பத்துத் தலைகளை மறைத்துக்கொண்டு நான்முகனிடஞ் சென்று வரம் வேண்டிக்கொள்ளுமளவில் எம்பெருமான் ஒரு சிறு குழந்தை வடிவாய் அப்பிரமனுடைய மடியிலே உறங்குவான்போலே கிடந்து 'இவன் பத்துத்தலைகளையுடைய இராவணன்; ஸ்வன்வருபத்தை மறைத்துக்கொண்டு உன்னை வஞ்சித்து வரம் வேண்டிக்கொள்ள வந்திருக்கிறான்; இவனுக்கு நீ வரமளித்தால் பெருந்தீங்காக முடியும்' என்று தெரிவிப்பவன்போன்று தன் திருவடியால் அவ்விராவணனுடைய பத்துத்தலைகளையும் எண்ணிக்காட்டினன்.

## 98 சிவபிரானுக்குத் திருமேனியில் கூறு கொடுத்தது

தாமஸதெய்வமான நுதனனுக்கும் தனது திருமேனியின் வலப்பக்கத்தில் இடங் கொடுத்து ஆதரிக்கும்வனும் எம்பெருமான். திருவாய்மொழியில் "வலத்தன்ன் சிரிபுரமேரித்தவன்" (1—3—9) என்ற பாசுரத்தின் வியாக்கியானத்தில் பச்சையகாதச மே நுதரார் தகஷிணம் பாரச்வமாச்சரிதார்" என்ற மேரகஷ தர்ம வசந்ததை எடுத்துக் காட்டி யிருப்பது காணத்தக்கது. "தபஸா தோஷிதஸ் தேந விஷ்ணுநா ப்ரபவிஷ்ணுநா—ஸ்வ பார்ச்வே தகஷிணே சம்போர் நிவாஸ: பரிகல்பித:" என்றொரு வசநமும் இருபத்திலாமிரப் படியிற் காண்பதுண்டு. [சிவன் பண்ணின் தவத்தினால் திருவுள்ளமுடைய திருமால் அவனுக்குத் தனது வலவருகிலே வாஸஸ்தானம் அமைத்துக் கொடுத்தருளினன்—என்பது இதன்பொருள்.]

"ஏருளமிறையோனும் திசைமுகனும் திருமுகனும் கூருருந்தனியுடம்பன்' என்றும், "அக்கும்புலியினதன முடையாரவரொருவர், பக்கம் நிற்க கின்ற பண்பர்" என்றும் ஆழ்வார்கள் அடிக்கடி அருளிச்செய்கிறார்களே, சிவன் முதலானார் எப்போதும் எம்பெருமானுடைய திருமேனியைப் பற்றியிருக்கிறார்களோ? என்றொரு சங்கை பிறக்கக்கூடும்; இந்த சங்கையும் இதற்குப் பரிஹாரமும் பூருவர்களுரைத்த வியாக்கியானங்களிலேயே உள்ளன. கீழ் உதாஹரித்த திருவாய்மொழிப் பாசுரத்தின் வியாக்கியானங்களிலேயே—"ஸர்வகாலமும் இவர்கள் எம்பெருமானுடைய திருமேனியிலே யிருப்பார்களோ வென்னில்; அப்பத்துக்களிலே திருமேனியிலே இடங்கொடுத்தருளும்; அது மஹா குணமாகையாலே ஆழ்வார்கள் எப்போது மொக்க அருளிச்செய்துகொண்டு போருவர்கள். ஸாமந்தர்க்குப் புறம்பே நாடுகள் கனக்க வுண்டாகிலும் மாளிகைக்குள்ளே செம்பாலே நாழியரிசியைத் தங்களுக்கு வரிசையாக நினைத்திருப்பார்களிறே; அப்படியே இவர்களும் திருமேனியில் பண்ணிவைக்கும் ப்ராப்திவிடார்களிறே. ஒரோ கலஹங்களிலே அடையவனைத் தானுக்குள்ளே குடிவாங்கியிருந்து கலஹத் தெளிந்தவாறே புறம்பே புறப்பட்டாலும் 'இவ்விடம் இன்னார் பற்று' என்று, பின்னும் ப்ராப்திசொல்லிவைக்குமா போலே" என்றருளிச் செய்துள்ள ஸ்ரீஸூக்திகள் அறிக.

## 99. முதலாழ்வார்க்குத் திருக்கோவலிடைகழியில் காட்சி தந்தது

[முதல் திருவந்தாதியில் "நீயுந்திருமுகனும் நின்றாயால்" என்ற பாசுரத்தில் ஸூசிப்பிக்கப்பட்டதிது.]

ஸ்ரீராம பாதலக்ஷ்மணர்போல அடுத்தடுத்த நாள்களில் அவதரித்தவர்களும் அபியாநிஜர்க நாமாகிய முதலாழ்வார்களென்று ப்ரஸித்தர்களான பொய்கையார் பூதத்தார் பேயார் என்கிற மூவர்க்கும், ஸ்ரீ வைகுண்டநாதனுடைய திருவாணியினால் லேனை முதலியார் இந்

நிலத்திற் கெழுந்தருளிப் பஞ்சஸம்ஸ்காரங்களைச் செய்து திருநந்திரப் பொருங்களையும் உப தேசித்தருளினார். அதனால் இவர்கள் “முகஞ் சூனத் திரண்டவையகற்றி, ஒன்றினிலொன்றி நின்னு” என்றும்பொல ரஜோகுணமும் தமோகுணமும் சிறிதுமற்று சுத்த ஸாத்விகர்களாய் எம்பெருமானுக்குக் கைங்கரியம் செய்வதையே பெரும் பேருக்கக்கொண்டு ஞான பக்தினராகி களுக்குப் பிறப்பிடீயுன்னலாயபடி விளங்கி “உண்ணுஞ்சோறு” பருகுநீர்த்தின்னும் வெற் றிலையுமெல்லாங் கண்ணன” என்றும்பொல பகவத் குணபுவத்தையே தாசகமும் போஷக மும் போக்யமுடாகக்கொண்டு அந்நபாந்திகளை யொழித்து, உண்டியே உடையே உகந்தோடு கின்ற இம்மண்டலத்தாரோடு கூடகில்லாமல் ஒருநாளிருந்தவிடத்தில் மற்றொருநாளிராதபடி ஓடித்திரியும் யோகிகளாய், தம்மில் ஒருவரையொருவர் அறியாமல் தனித்தனியே லஞ்சரித் துக்கொண்டிருந்தனர்.

இப்படி ஸஞ்சரித்துக்கொண்டிருந்த இம்மூவரையும் ஓரிடத்திலே சேர்த்து ஆட் கொண்டு இவர்கள் மூலமாக உலகத்தை வாழ்விக்க வேனுமென்கிற குதூஹலம் எம்பெரு மான் திருவுள்ளத்திலுண்டாயிற்று.

ஸத்யகாமனாய் ஸத்யஸங்கல்பனான எம்பெருமானுடைய மனோரதம் பழுதுபடுமோ? அவனுடைய திருவுள்ளம் நிறைவேறுதற்கு வழியுண்டாயிற்று. அதாவது—ஒருநாள் ஸூர்யன் அஸ்தமித்தபின்பு பொய்கையாழ்வார் திருக்கோவலுரையடைந்து அங்கு மூக்குண்டு மஹர்ஷியின் திருபாரிகையிற்சென்று அதன் இடைக்கீழிற் பள்ளிகொண்டிருந்தார். பிறகு பூத்ததாழ்வாரும் அங்கே வந்துசேர, “வைஷ்ணவோ வைஷ்ணவம் த்ருஷ்ட்வா தண்டவத்-பரணமேத் புவி” என்கிற சாஸ்திர முறைப்படி ஒருவரை யொருவர் வந்தனை வழிபாடுகள் செய்தவுடன் “இவ்விடம் ஒருவர் படுக்கலாம், இருவர் உட்கார்ந்திருக்கலாம்” என்று பொய்கையார் விண்ணப்பஞ்செய்ய, அவ்விதமே இருவரும் அங்கு உட்கார்ந்திருந்தனர். அதன் பிறகு பேயாழ்வாரும் அவ்விடத்திற்கே வந்துசேர, ஒருவரையொருவர் தண்டன் ஸமர்ப்பித்து உபசரித்துக்கொண்ட பின் “இவ்விடம் ஒருவர் படுக்கலாம், இருவர் இருக்க லாம்; மூவர் நிற்கலாம்” என்று பொய்கை பூத்தாரிருவரும் சொல்ல, அவ்விதமே மூவரும் அவ்விடத்திலே நின்றுகொண்டு பாஸபரம் பகவத்குணங்களைச் சொல்லுதலும் கேட்டலுஞ் செய்து களித்திருந்தனர்.

அப்பொழுது உலகளந்த மூர்த்தி அவர்கள் திறத்திலே திருவருள் செய்யும் பொருட் டுப் பெருத்த இருளையும் கனத்த மழையையுமுண்டாக்கி, பேரிய வடிவத்தோடு அவர்களிடையே சென்று நின்று பொறுக்கமுடியாத மிக்க நெருக்கத்தைச் செய்தருளினான். அதன் மேல் இவர்கள் “இதுவரையிலும் இல்லாத நெருக்கம் இப்போது உண்டானதற்குக் காரண மென்கொல்!; பிறரெவரேனும் இவரு வந்து புகுந்தவருண்டோ?” என்று சங்கிக்கையில், பொய்கையாழ்வார் பூமியாகிய தகழியில் கடல் நிரையே நெய்யுரக்கக்கொண்டு ஸூர்யனை விளக்காக ஏற்ற, பூத்ததாழ்வார் அன்பாகிய தகழியில் ஆர்வத்தை நெய்யாகவும் சிந்தை யைத் திரியாகவுங்கொண்டு ஞானதிபத்தை ஏற்ற, இவ்வரண்டினொளியாலும் இருளற்ற தனால், பேயாழ்வார் எம்பெருமானைத் தாம் ஸேவிததமம் கூறியவளவிலே மூவரும் பகவத் ஸ்வரூபத்தை லங்கறிந்து அதுபவித்து ஆர்வத்தப் பெருவெள்ளமெய்தி அதனுக்குப் போக்கு வீடாகப் பேரந்தங்களுளிச்செய்து உலகத்தாரை உயவிக் கத் திருவுள்ளப்பற்றினார்.

## 100 சிவயிரன் திற்புரமெரித்ததும் அப்போது திருமால் நிர்வாகராய் அமைந்ததும்

முற்காலத்தில் தாசகாஸுரனுடைய புத்திரர்களாகிய வித்யுந்நாலி, தாசகாஷன், கமலாஷன் என்னும் மூவரும் மிக்க தவஞ்செய்து பிரமனிடம் பெருவரம் பெற்று வானத்துப் பறந்துசெல்லும் தன்மைவாய்ந்த மூன்று பட்டணங்களை மீடெடுத்து மற்றும் பல அசுரர் தி.—7

களோடு அந்நகரங்களுடனே தூம் நினைத்த விடங்களிற் பறந்துசென்று பலவிடங்களின் மேலும் இருந்து அவ்விடங்களைப் பாழாக்கி வருகையில் அத்துன்பத்தைப் பொருக்கமாட்டாது தேவர் முனிவர் முதலியோரது வேண்டுகோளினால் சிவபெருமான் பூமியைத் தேராகவும் சந்திர ஸலியர்களைத் தேர்ச்சுக்கரங்களாகவும் நான்கு வேதங்களை நான்கு குதிரைகளாகவும் பிரமனைச் சாரதியாகவும் மஹாமேருவை வில்லாகவும் ஆதிசேஷனை வில்நாணியாகவுங்கொள்ள, வாயுவாகிய சிறகமைந்த அக்நியை முனையாகவுடைய அம்பின் ஸ்தானத்திலே ஷஷ்ணு நிற்க, இவ்வளவு அமைப்புடனே யுத்தஸந்ந்தனாய்ச் சென்று போர் தொடங்கும் போது சிரித்து அச்சிரிப்பில் நின்று உண்டான நெருப்பினால் அவ்வகரர்களை அந்நகரங்களுடனே எரித்திட்டனன்—என்பது சிவபிரான் திரிபுரமொழித்த வரலாறு. இந்த த்ரிபுர ஸம்ஹாரம் செய்தது சிவனேயாகிலும் இது நிறைவேறியதற்கு முக்கிய காரணம் திருமாலேயென்க. மஹாபாரதத்தில் கர்ணபருவத்தில் இருபத்துநான்கா மத்தியாயம் முதலாக நான்கு அத்தியாயங்களில் இவ்வரலாறு விரிவாகச் சொல்லப்பட்டுள்ளது; எம்பெருமான் சிவனுக்கு அந்தராத்மாவாக இருந்ததிலுமும் அம்பாக அடைந்ததினாலும் இக்காரியம் எளிதாக கைகூடிற்றென்றது. திருவாய்மொழியில் “புரமொரு முன்றேறித்து” (1-1-8,) என்று த்ரிபுரதஹரத்தை எம்பெருமானுடைய காரியமாகவே சொல்லிற்றும் இது பற்றியே.

### 101. சிவபிரான் தக்கன் வேள்வி தகர்த்தது

[பெரிய திருமொழி 5௮2-6 பாட்டில் காணும் கதை.]

முன்பொருகால் தகூர்பாஜாபதி யென்பவர் ஒரு யஜ்ஞஸ்தஸஸிலே செல்ல, அப்போது அங்கிருந்த தேவர்களும் மஹர்ஷிகளு மெல்லாரும் சுடக்கென எழுந்து கௌரவிக்க, பிரமனும் சிவனும் எழுந்திராமல் இருந்தபடியே யிருக்க, தகூன் பிரமனை ‘லோககுரு’ என்னும் பிரதிபத்தியாலே நமஸ்கரித்துவிட்டு, தன்னுடைய பெருமை விளங்குமாறு சிவன் தன்னை வணங்கி வழிபாடுகளொன்றுஞ் செய்திலென்று சேற்றங் கொண்டவனாய் இந்த ‘ருத்ரன்’ எனக்கு மாப்பிள்ளையானபோதே எனக்கு சிஷ்யனாய்வைத்து இங்ஙனே ஸ்தப்தனாய்க் கிடக்கிறானே, இவனில் மிக்க பாபி உலகிலுண்டோ? க்ருத்தயாக்ருத்ய விவேகசூர்யனான இந்த மூர்க்கனுக்கு அநியாயமாய் அருமருந்தன்ன பெண்ணைக் கொடுத்துக் கெட்டேன்;’ என்று பலவாறாக நிர்தித்து, “இந்த ருத்ரன் யாகங்களில் தேவதைகளோடுகூட ஹவிர்ப்பாகம் அடையக்கடவனல்லன்” என்று சபித்துவிட்டு மஹா கோபத்துடனே எழுந்து தன்னிருப்பிடம் போய்ச் சேர்ந்தான். பிரகு நெடுநாளைக்கப்பால் அந்த தகூன் ப்ருஹஸ்பதீஸவ யென்றொரு யஜ்ஞம் பண்ணத்தொடங்கின செய்தியைப் பார்வதி கேள்விப்பட்டு ‘தந்தை நிகழ்த்தும் வேள்வியின் விபவங்களை நாமும் கண்டுவருவோம்’ என விரும்பிப் புறப்பட, ருத்ரன் பழைய ஸைரத்தை நினைத்து ‘அங்கே நீ போகலாகாது’ என்று தடுத்தவளவிலும் அவள் கோளாதே ருத்ராஹலாதிசயத்தினால் விரைந்து புறப்பட்டுத் தந்தையின் மாளிகையில் வந்து சேர, அங்கே இவளைக்கண்டு தந்தை நல்லாவு கூறுதல் யோககேசுவரம் வினவுதல் ஒன்றுஞ் செய்யாது விருகளுயிருக்கு ிருப்பையும் ருத்ரபாகமில்லாமல் யாகம் நடைபெறுவதையுந் கண்டு அளவுகடந்த கோபாடைந்,தவளாய் ‘இந்த மஹாபாபியான தகூனிடத்தில் நின்று முண்டான இந்த என் சரீரம் இனி முடிந்துபோவதே நன்று’ என்று அறுதியிட்டு யோக பலத்தினால் ஒரு அக்நியையுண்டாக்கி அதுதன்னிலே சரீர த்யாகம் பண்ணிவிட, இங்ஙனே பார்வதி அவமானம் பொறுக்கக்கில்லாமல் இறந்தொழிந்தா ளென்றுணர்ந்த சடையான் மிகச் சினந்து தக்கன் வேள்வியைப் பலபடிகளாலும் தகர்த்துவிடக்கடவோமென்று நிச்சயித்துத் தனது சடையில் நின்றும் ஒரு மயிரையெடுத்துக் கீழே எறிய, அதில் நின்றும் கோரூபியான வீரபத்ரன் கிளம்பி ருத்ரனுடைய ஆஜ்ஞையைப்பெற்று தகூயாக பூமியிலே சென்று வாசாயகோசரமான க்ஷாபங்களை யுண்டுபண்ண, ருத்ரனும் கூடச்சென்று தகூனைத் தலை

யறுத்து ஸ்வாஹாகாரங்களை யெல்லாம் ஹாஹாகாரமாக்கி, 'தக்ஷாத்வரத்வம்ஸி' என்றும் 'தக்கன் வேள்விதகர்த்த தலைவன்' என்றும் பெயர் பெற்றுனென்கிற வரலாறு ஸ்ரீபாகவதத்தில் நான்காம் ஸ்கந்தத்தின் ஆதியில் விரித்துரைக்கப்பட்டுள்ளது.

### 102. சிவபிரான் நாட்வர்க்கு உபதேசித்தது

[பொய்கையாழ்வாரும் திருமழிசையாழ்வாரும் தமது திருவந்தாதிகளில் அநுஸந்தித்த கதை இது.]

சிவன் ஒருகாலத்திலே அகஸ்தியர் புலஸ்தியர் தக்ஷர் மார்க்கண்டேயர் என்கிற நான்கு முனிவர்களைச் சிஷ்யர்களாக அமைத்துக்கொண்டு ஆலமரத்தடியிலே ஸ்ரீமந்நாராயண தத்வோபதேசம் செய்தருளினான்.

### 103. மந்தேஹரென்றும் அசுரர் மய்வது

[திருவிருத்தத்தில் \*எரிகொள் செந்நாயிறு\* என்னும் பாகரத்தில் அநுஸந்தித்தது.]

மந்தேஹாருண் மென்னும் த்வீபத்தில் வாழும் மந்தேஹரென்றும் அசுரர்கள் உக்ரமான தவத்தைச்செய்து பிரமனிடத்து வரம்பெற்று அதனாற் செருக்கடைந்து எப்போழுதும் ஸூர்யனை விரைந்து எதிர்த்துத் தடுத்துப் போர் செய்கின்றனர்; அந்தணர் முதலியோர் செலுத்தும் அர்க்கியத்தின் ஆற்றலால் ஸூர்ய மண்டலத்தினிடையே ஒரு சேந்தி எழுந்து ஜ்வலிக்க, (விளக்கில் விட்டில்போல்) அத்தியில் அவ்வசுரர்கள் விழுந்துமாள்வர்.

### 104. வாசவத்தை தலைக்காவண் பிஞ்சென்றது

[சிறிய திருமடலில் காணும் கதை.]

ஸூபந்து என்னுமொரு மஹாகவியால் இயற்றப்பட்ட வாஸவத்தா என்று ப்ரஸித்தமான ஸம்ஸ்கிருத—ஆக்கயாயிகாப்பரந்தத்தில் ப்ரதிபாதிக்கப்பட்ட வாஸவத்தை யென்ற கதாநாயகிதான் சிறிய திருமடலில் உதாஹரிக்கப்பட்டவளென்று பலர் ப்ரமித்திருக்கின்றனர். அந்த வாஸவத்தை கவியினால் கல்பித்துக் கொள்ளப்பட்டவளெயன்றி ஒரு புராண நாயகியல்லள்; காதம்பரி, மாலதி, வஸந்தா என்று சில வ்யக்திகளைக் கவிகள் தாமே கல்பித்துக்கொண்டு நாவல் போன்ற க்ரந்தங்களை எழுதினாற்போல் ஸூபந்துகவியும் வாஸவத்தை யென்ற பெயரால் ஒரு வ்யக்தியைக் கல்பித்துக்கொண்டு தனது புத்தி சமத்தாரத்தால் ஒரு கதை எழுதிவைத்தான். அர்வாசேமாகிய அந்த நூலில் வருணிக்கப்பட்ட வாஸவத்தை திருமடலில் உதாஹரிக்கப்பட்டவளல்லள்; அந்த வாசவத்தையின் சரிதையே வேறு. அவள் ஒரு சாப விசேஷத்தால் கல்லுருவமடைந்ததாகவும் தனது காதலனுடைய கந்தர்ப்பகேதுவின் காஸ்பர்சத்தாலே சாபம் நீங்கிப் பெண்ணுருவம் பெற்று அக்காதலனைக் கூடி மகிழ்ந்ததாகவும் அதிற் சொல்லப்பட்டுள்ளது. திருமடலில் ஆழ்வார் எடுத்துக்காட்டும் வாஸவத்தையின் சரிதை அங்ஙனன்று; காதலனும் அப்பெயருடைய னல்லன், “தோழிமாருடைய பெரிய திரளைக் கடுக விட்டு, விலங்கிட்டிருக்கிற வத்ஸராஜன் பிள்ளே போனான்” என்று பெரியவாச்சான் பிள்ளை அருளிச்செய்துள்ளமையால், இவளது காதலனுடைய பெயர் வத்ஸராஜனென்றும், இவளது வரலாறே வேறுவகையானதென்றும் நன்கு விளங்கக் குறையில்லை. இவளுடைய சரித்திரம் ஏதோ ஒரு புராணத்தில் கூறப்பட்டிருக்கவேணும்; ஸ்ரீமஹாப்ரதம் முதலிய சில புராண இதிஹாஸங்களை ஆராய்ந்து பார்த்தால் அடியேனுடைய சிற்றறிவிற்கு இவளுடைய வரலாறு எட்டவில்லை. இவளது கணவனுள் வத்ஸராஜனுடைய பெயர் மாதத்திரம் மஹாப்ரதத்தில் ஒரு மூலையில் படிக்கப்பட்டுள்ளது.

எங்கெயெனில்; ஆதிபர்வத்தில் த்ரௌபதியின் ஸ்வயம்வரத்திற்காகத் திரண்ட அரசர் களின் பெயர்களைச் சொல்லிவரும் பாகரணத்தில், இருதூற்றோரார் ததியாயத்தில் இருபத் திரண்டாம் சிலாகத்தில் [வத்ஸராஜச் ச மதிமார்] என்றுள்ள துகர்ணக, அந்த வத்ஸ ராஜனே திருமடலில் “தாரார் தடந்தோள்தனைக்காலன்” என்று ப்ரதிபாதிக்கப்பட்டானாகக் கொள்க. இந்த வரலாறு விரிவாக வந்தவிடத்தே கண்டு கொள்க. அரும்பதவுரைகார ரொருவர்—“வாஸ்வதத்தையான் ராஜபுத்ரி வத்ஸராஜனென்பாடுனோடே ஸங்கதையாக, அவனை ராஜா சிறையிலே வைக்க, அவனையும் கூட்டிக்கொண்டு அவன் பின்னே போனா னென்கிற கதை” என்றெழுதி வைத்திருக்கக் காண்கிறோமித்தனை. ஆனால், “கதாஸரித் ஸாகரம்” என்கிற வடமொழிப் புத்தகமொன்றில் பன்னிரண்டாவது தரங்கத்தில் இந்த வாஸ்வதத்தையின் சரித்திரம் இவ்விடத்திற்குச் சிறிது பொருத்தமாக மிகவும் விரிவா யெழுதப்பட்டுள்ளது; கண்டு கொள்க. அப்புத்தகத்திற்கு எந்தப் புராணம் மூலமென்று ஆராயவேண்டும்.

### 105. வேகவதி யென்பார் தன் கணவனுடன் சேர்ந்தது

[பெரிய திருமடலில் காணும் கதை.]

வேகவதி என்னும் தெய்வமாதின் சரிதையை எடுத்துக் காட்டுகிறார் பெரிய திருமட லில். சிறிய திருமடலிற் சொல்லப்பட்ட வாஸ்வதத்தையின் சரித்திரத்துக்கு மூலநாகிய புராணம் இன்னதென்று தெரியாதது போலவே இவ்வேகவதியின் சரிதைக்கு மூலமான புராணமும் இன்னதென்று தெரியவில்லை. தமிழ்நாடுகளில் பரவித்தமான பெருங்கதை என்ற தொகுதியில் உதயணன் சரித்திரப் பகுதியில் இத்தெய்வமாதுகளின் வரலாறு ஒரு விதமாக எழுதப்பட்டுள்ளது. வடமொழியிலும் கதாஸரித்ஸாகரம் என்ற கதைப்புத்தகத் தில் இவர்களின் சரித்திரம் சொல்லப்பட்டுள்ளது. பிற்காலத்தவர்கள் எழுதிய அப்புத்த கங்களை ஆழ்வார் ஸ்ரீஸூகத்திக்கு மூலமாகச் சொல்லவொண்ணாது. கதைப்போகசிலும் வேறுபாடு உள்ளதுபோலும். ஆகையாலே இக்கதையை இங்கு விரித்துரைக்க விரும்பு கின்றிலோம்.

ஆழ்வார் சிறந்த வேகவதி என்னுமோர் தேவகன்னிகை தனது கணவன் முகத்திலே தான் விழிக்க வொண்ணாதபடி தன்னைத் தனது தமையன் தடைசெய்து இழுத்துக்கொண்டு போக, அவள் அவனை லக்ஷியம் பண்ணாமல் திரஸ்கரித்து உதறித் தள்ளிவிட்டுத் தனது காதலன் ஒரு போர்க்களத்திலே யுத்தம் செய்துகொண்டிருப்பதாகத் தெரிந்து அங்கே போய் இப்படித்தானா என்னை நீ கைவிட்டுத் திரிவது! என்று தார்க்காணித்து அந்தப் போர்க்களத்திலே புலருமறிய அவன் கையைப் பிடித்திழுத்துத் தன்னார்க்குக் கொண்டு சென்று இஷ்டமான போகங்களை அனுபவித்து வாழ்ந்தாள்—என்பதாக இவளது கதை ஏற்படுகிறது. இதன் விரிவை வல்லாவாய்க் கேட்டுணர்க.

### 106. பன்னுகராயன் மடப்பாவை பார்த்தனைப் புணர்ந்தது

[இதுவும் பெரிய திருமடலில் காணும் கதை.]

அர்ஜுனன் தீர்த்த யாத்திரையாகச் செல்லுமபோது ஸ்நானஞ்செய்யக் கங்கையில் இறங்கி நீராடிக் களையேறப் புகும்போது உஷாபி யென்னும் நாகக்கன்னிகை அவனைக் கண்டு காமமோஹமடைந்து ரமிக்க இவனைத் தண்ணீரிலுள்ளே இழுத்துக்கொண்டு செல்ல இவ னும் உள்ளேசென்று “நீ யார்? என்னை ஏதுக்காக இங்கே கொண்டிருந்தாய்” என்று கேட்க, அவனுடைய ஜீராவத குலத்திற் பிறந்த கௌரவயனென்னும் ஸர்ப்பராஜனுடைய பெண் ணன், உன்னைக் கண்டவாறே மனம்த பாணங்களுக்கு இலக்கானேன்; எப்படியாவது நீ

என்னைப் புணர்ந்து மிகுவிக்க வேணும்' என்று வேண்ட; அதற்கு அர்ஜுனன் 'அப்பா! நான் இப்போது ஸம்வதஸ ப்ரஹ்மசர்ய வரதத்தில் நிக்ஷ்ணுமிருக்கிறேன்; ஆகையால் எங்கே புணர்ச்சி செய்வேன்? உனது விருப்ப நிறைவேற்ற வேண்டுமென்கிற ஆசையும் எனக்கு உளது; என்செய்வேன்? என் விரதமும் கெடாமல் உன் விருப்பமும் பழுதுபடாமல் காரியமாகும்படியான உபாயத்தை நியே சொல்' என்ன. அதற்கு அவஸ்திரபிகை 'உன் விரதத்தின் வரலாறு எனக்குத் தெரியும்; நான் காம நோயைத் தாங்க முடியாது உன்னைச் சரணமடைகிறேன்; அடைக்கலம் புருந்தவர்களைக் ஓக்கிறதுல் அதர்மமன்றோ; என்னை ரக்ஷிப்பதற்காக நீ புணர்ச்சி செய்வாயாகில் இது உன் விரதத்தைக் கெடுக்கமாட்டாது; என்னைக் கைவிடுவாயாகில் இப்போதே என் உயிர் அற்றொழியும்படி பாராய்' என்று மிக்க ஆர்த்தியுடன் சொல்ல, அர்ஜுனன் அதற்கிணங்கி அன்றிரவு அவஸ்திரபிகை கலந்திருந்து இராவாத் என்கிற அழகிய ஒரு புத்திரனையும் அவஸ்திரபிகை பிறப்பித்து மீண்டுசென்றான்— என்கிற கதை மஹாபாரதத்தில் ஆதிபர்வத்தில் இருநூற்று முப்பத்துநான்காம் மத்தியாயத் திற் கூறப்பட்டுள்ளது.

### 107. உஷ அநிருத்தனைப் புணர்ந்தது

[இதுவும் பெரிய திருமடலில் காணும் கதை.]

பலிசக்ரவர்த்தியின் ஸந்ததியிற் பிறந்தவனான பாணஸூரனுடைய பெண்ணாகிய உஷ யென்பவள், ஒருநாள் ஒரு புருஷனோடு தான் கூடியதாகக்கொக்கண்டு, அவஸ்திரபிகை மிக்க ஆசைபற்றியவனாகத் தன் உயிர்த்தோழியான சித்தலேகைக்கு அச்செய்தியைத் தெரிவித்து, அவள் மூலமாய் அந்தப் புருஷன் கருஷணனுடைய பௌத்திரனும் ப்ரத்யுமனனு புத்திரனுமாகிய அநிருத்தனென்று அநிந்துகொண்டு, 'அவனைப் பெறுதற்கு உபாயமு செய்வேண்டும்' என்று அத்தோழியை வேண்ட, அவள் தன் யோகவித்தை மஹிமையினால் த்வாரகைக்குச் சென்று அநிருத்தனைத் தூக்கிக்கொண்டு வந்து அந்தப்புரத்திலே விட, உஷ அவனோடு போகங்களை அருபவித்து வந்தாள் என்கிற கதை அறியத்தக்கது. (இதற்குமேல் நடந்த வரலாறு வாணனைத் தோள்துணித்த வரலாற்றில் காணத்தக்கது.)

### 108. பார்வதி பரமசிவனைத் தவஞ்செய்து பெற்றது

[இதுவும் பெரிய திருமடலில் காணும் கதை.]

"சிவபிரான் தக்கன் வேள்வி தகர்த்தது" என்னுங் கதையிற்கண்ட விவரணத்தின்படி ருத்ர புத்ரியானவள் அக்ஷிமிலே சரீரதயாகம் பண்ணிவிட்ட பிறகு மலையாசனாகிய ஹிமவானுக்குப் பெண்ணாய் பிறந்து ப்ரவத புத்ரீ' என்னுங் காரணத்தால் பார்வதியென்று பெயர் பெற்று அப்பிறப்பிலும் அந்தப் பரமசிவனையே கணவனாகப் பெறவேண்டுமென்று ஆசை கொண்டு கடுந்தவம் புரிந்து அத்தவத்தின் பயனாக அங்ஙனமே மனோதம் நிறைவேறி மிகுந்தாள்.

மற்றொரு ஸமயத்திலும் பார்வதி தவம் புரிந்ததுண்டு; முன்னொரு காலத்திற் கைலாஸ மலையிலே சிவபிரானும் தானும் ஏகாஸந்தத்தில் நெருக்கமாக வீற்றிருந்தபொழுது ப்ருங்கி யென்றும் மாமுனி சிவனைமாதிரம் பிரதக்ஷிணஞ் செய்யவிரும்பி ஒரு வண்டுவடிவ மெடுத்து அந்த ஆஸனத்தை இடையிலே துளைத்துக்கொண்டு அதன் வழியாய் துழைந்து சென்று அம்பிகையை விட்டுச் சிவனை மாதிரம் பிரதக்ஷிணஞ் செய்ய, அது கண்ட பார்வதி தேவீ தன் பதியையநேர்க்கி 'முனிவன் என்னைப் பிரதக்ஷிணஞ் செய்யாமைக்குக் காரணம் என்ன? என்று கேட்க, அதற்குச் சிவன் 'இம்மை மறுமைகளில் இஷ்டஸித்திபெற விரும்பு

மவர்கள் உன்னை வழிபடுவார்கள்; முத்திபெற விரும்புமவர்கள் என்னை வழிபடுவார்கள்; இது நூல் துணிபு' என்று சொல்ல, அது கேட்ட பார்வதி 'இறைவன் வடிவத்தைப் பிரிந்து தனியே யிருந்ததனாலன்றோ எனக்கு இவ்விழிவு நேர்ந்தது' என்று வருந்தி, தான் சிவபிரானைவிட்டுப் பிரியாதிருக்குமாறு கருதி, புண்ணிய கேஷத்திரமான கேதாரத்திற் சென்று தவம் புரிந்து வரம்பெற்று அப்பிரானது வடிவத்திலே வாமபாகத்தைத் தனக்கு இடமாக அடைந்து அவ்வடிவிலேயே தான் ஒற்றுமைப்பட்டு நின்றனள் என்று சைவ புராணங்களிற் சொல்லப்போரும் கதையுமுண்டு.

### 109. பாண்டியநாடன் மேருமலை முடியில் மகரகேது நாட்டியது

[பெரியாழ்வார் திருமொழியில் 5—4—7 பாட்டிலுள்ள கதை.]

பாண்டியருலத்துத் தலைவனாயிருந்த ஒரு அரசன் தனது நாட்டில் நின்றும் மஹா மேருநிலையளவும் வழியிலுள்ள காடுகளைக் களைந்து, பகைவர்களைப் பாற்றித் தனக்கும் தனது பரிஜனங்களுக்கும் நடை எளிதாம்படி பெருவழியாக்கிக்கொண்டு சென்று, தனது வெற்றி தோற்றம்படி அம்மேருநிலையின் கிரகத்தில் தனது மகரகேதுவை நாட்டிப்போயினன்.

### 110. மலயத்வஜராஜன் திருமாலிருஞ்சோலையில் மண்டியது

[பெரியாழ்வார் திருமொழியில் 4—2—7. பாட்டின் பிற்பாதியிலுள்ள கதை இது.]

அகஸ்தியமுனிவன் வீற்றிருக்கும் மலய பர்வதத்திற்சென்று 'தர்மமே நடத்தக்கட வேன்' என்று மலயபர்வதத்தை யெழுதிக் கொடியெடுத்த 'மலயத்வஜன்' என்ற அரசன் தேரோடிக் கங்கைநீராடப் போகாநிற்கச் செய்தே, "மதிதவழ் குடுமியளவிலே சென்றவாறே தேர் வடக்கு ஓடாமல் நிற்க, அவ்வரசன் அவ்விடத்திலே தேரை நிறுத்தி, 'இங்கே தீர்த்த விசேஷமும் எம்பெருமானும் ஸ்நிதிபண்ணி யிருக்கவேணும்' என்று நினைத்து இறங்கி ஆராய்ந்து பார்க்க, அவ்விடத்தில் நிக்நிலைநிலைநிலை தரான அழகர் அவ்வரசனை நோக்கி, 'இவ்வாற்றிலே நீராடு' என்று நியமித்தருள, நாமங்கேட்டுணர்ந்து நீராட வேண்டுகையால் இவ்வாற்றுக்குப் பெயர் என்?" என்று அரசன் கேட்க, முன்பு நாம் உலகளந்தபோது பிரான் திருவடி விளக்கின காலத்தில் நம் பாதச்சிலம்பில் நீர் இதிலே தெறித்துச் 'சிலம் பாறு' என்று பெயர்பெற்றது என்று அழகர் அருளிச்செய்ய, அதுகேட்ட அரசன் அவ்வாற்றில் நீராடி, கங்காஸ்நானவிருப்பத்தையுந் தவிர்த்து அத்திருமாலிருஞ்சோலையிலே நுனே போர்ப்பு பூண்டிருந்தனன்.

### 111. மல்விகை மாமாலையால் பிராட்டி பெருமானைக் கட்டியது

(பெரியாழ்வார் திருமொழியில் 3—10—2 பாட்டில்மட்டும் அநுஸந்திக்கப்பட்ட கதை)

அயோத்தியிலிருந்த காலத்தில் பிராட்டியும் பெருமானும் ராத்ரி வேளையில் ஏகாந்தமான இடத்தில் உல்லாசமாக இருக்கையில், பிரணய ரோஷத்தினால் பிராட்டி பெருமானை மல்விகைமாலையாக்கொண்டு கட்டியதை அநுமான் அடையாளமாகக் கூறுவதாகப் பெரியாழ்வார் அருளிச் செய்கிறார். இந்த வருத்தாந்தம் இதிலுள்ள புராணங்களில் இல்லையென்றும் ஆழ்வார் தாமே ஸாக்ஷாத்கரித்த தென்றும் பெரியோர் கூறுவர்.)



## 112. கூதரபந்து புகதி கண்டது

(திருமாலையில் நான்காவது பாட்டில் மட்டும் அநுஸந்திக்கப்பட்ட சதை இது.)

மிகக்கொடிய நடத்தைகளையுடையதாய், பல்வகைப் பாவங்களும் உருவெடுத்து வந்தன என்கும்படி மஹாபாரதியான கூதரபந்து என்பானொருவன் இருந்தான்; அவன் தனது கொடுமையினால் தாய்தந்தை மக்கள் மித்திரர் அனைவராலும் கைவிடப்பட்டவனாய், காட்டிலே திரிந்துகொண்டு ஜீவஹிம்ஸையினால் வயிறுவளர்த்து வந்தான். இங்ஙனம் நெடுநாள் சென்றவளவில், ஒருநாள் ஒரு மாமுனிவர் கொடிய வெய்யில் வேளையில் வழிபோகா நிற்கையில் வழிதப்பி, இப்பாவி திரியுங் கானகத்திலே புருந்து இவனது கண்ணுக்கு இலக்காயினர். அவரைக்கண்டதும் அவருடைய பரிதாபத்தைக் கண்ட இவனுக்குத் தன்னை யுமறியாமல் அம்முனிவர் விஷயத்திற் காரணயமுண்டாகி, 'மாமுனிவரே! இஃது உம்முடைய வழியன்றே; வழிதப்பிவந்தீர்போலும்; உற்றுநோக்கிப்பாரும்' என்று முனிவரை நோக்கிக் கூற, அவரும் உணர்ந்து, பொறுக்க முடியாத தாஹத்தையுடையராய் ஒரு தடாகத்தைத் தேடிச்செல்லுகையில் அருகே ஒரு அழகிய பொய்கையைக்கண்டு, தாபமிகுதியால் சடக்கென அக்குளத்திற்போய் விழுந்திட்டார். அப்போது அருகிருந்த கூதரபந்து தனது கையிலிருந்த வில்லையும் அம்புகளையும் எறிந்துவிட்டு, அம்முனிவரைப் பிடித்துத் தூக்கித் தேற்றித் தாமரைக் கிழங்குகளை உணவாகக்கொடுத்து விடாயைப் போக்கி மகிழ்வித்தான். பிறகு அவர் கரையீரேறி ஒரு மரத்தடியில் உட்கார், அவரது கால்களின் நோவுதீர நன்றாகப் பிடித்து உபசாரங்களைச் செய்த கூதரபந்துவை நோக்கி அம்முனிவர், 'பேருபகாரம்புரிந்த பெரியோனே! யாருடைய சிறந்த குலத்திற் பிறந்தவன் நீ? உனது வரலாறுகளைக் கேட்க விரும்புகிறேன்' என்ன; அதுகேட்ட அவனும் 'முனிவர்கோமானே! நான் ஸூர்யவம்சத்தில் விச்வரத்ன் என்பவற்கு மகனாய்த்தோன்றியவன், என்று தொடங்கித் தனது கொடுமைகளையெல்லாம் ஒன்றும் ஒளிக்காமல் உள்ளபடி சொல்ல; அவற்றைச் சேவியுற்ற முனிவர் இவனை நல்வழியிற் செலுத்தவேணுமென்ற கருத்துக்கொண்டு 'அப்பா! இனி இந்திய குணங்களையெல்லாம் விட்டிட்டு ஜீவகாரணயத்தையே பரமதர்மமாகக் கடைப்பிடிக்க உன்னாலாகாதோ?, என்று கேட்க; அதற்கு அவன் 'காமம், குரோதம், லோபம், மோஹம், மதம், மாத்ஸர்யம் என்னும் தீக்குணங்கட்குப் பிறப்பிடமான நான் அவற்றைவிட்டுப் பிரிந்து ஒரு கூணகாலமும் இருக்கவில்லேன்; என் மனம் என்வசமன்று; இது தவிர வேறு நியமம் முண்டாகில் ராமேற் கொள்ளக் காத்திருக்கிறேன், என்ன; எப்படியாவது இவனை வழிபடுத்த வேணுமென்னும் பேரவாக்கொண்ட முனிவர் 'இது மாட்டாயாகில், எப்போதும் கோவிந்த! கோவிந்த!' என்று சொல்லிக்கொண்டிருக்கவாவது உன்னால் முடியுமோ? இருமினாலும் தும்மினாலும் கோவிந்த! என்றே சொல்லிக்கொண்டிருப்பாயாகில் உனக்கு மிக்க நன்மையுண்டாம், என்று சொல்லிவிட்டுப் போயினர். அது முதலாக கூதரபந்து கோவிந்த நாமத்தை இடைவிடாது ஸங்கீர்த்தம் பண்ணிக்கொண்டிருந்தான். சிலகாலங் கழித்து அவன் மாணமடைந்து அந்தணர் குலத்தில் பூர்வஜந்ம் ஸ்மரணத்துடன் பிறந்தான். உடனே அவனுக்கு இக்கொடிய ஸம்ஸாரத்தில் மிக்க நிர்வேதம் உண்டாயிற்று. இப்படிப்பட்ட உத்தமோத்தமமான ப்ராஹ்மண குலத்தில் எனக்குப்பிறவி நேர்ந்ததும் பூர்வஜந்ம் ஸ்மரணமுண்டானதும் நான் முன்பு பண்ணின கோவிந்தநாமஸங்கீர்த்தத்தின் பயனன்றோ? ஆகவே எனக்கு மேலான நன்மையை விளைத்த அந்த ஸ்ரீகோவிந்தனையே நான் ஆராதனஞ் செய்து, \* தீண்டாவழும்புஞ் சீயுநரம்புஞ் செறிதசையும் வேண்டா நாற்றமிகு முடலைவிட்டு\* மாயவன்சேற்றள்ளிற் பொய்நிலத்தைக் கட்டி நலமந்தமில்லதோர் நாடாகிய பாரபதத்தை அடையக்கடவென் என்பதாகத் துணிந்து அங்ஙனமே செய்து பரமபாகவதவாழ்விடுபெற்றான்.

(திருமாலைமில் 12-அவது பாட்டில்மட்டும் அதுஸந்திக்கப்பட்ட கதை இது.)

முத்கலோபாக்யாநம் ஸ்ரீவிஷ்ணுதர்மத்திலே தொண்ணூறுவது அத்தியாயத்திற் கூறப் பட்டுள்ளது. அதன் சுருக்கம் வருமாறு. முத்கலனென்பவன் பெரும்பாவிகளில் தலைவன்; அவன் ஒருநாள் கோதாநம் பண்ணும்போது, “க்ருஷ்ணு” என்று சொல்லி தாநஞ் செய் தான். பின்பு அவன் மாண்ட பிறகு யுகிங்கரர் வந்து நெருக்கி அவனை யமன் பக்கலிலே கெர்ண்டு செல்ல. யமன் இவனை எதிர்கொண்டு ஸம்பாவனை செய்தான். அதுகண்ட முத் கலன், “உன்னுடைய படர்கள் என்னை நெருக்கிக் கொண்டுவராநிற்க, நீ என்னை கெளரவப் பதற்கு என்ன காரணம்?” என்று கேட்க; “உன்னுடைய மேன்மையை அவர்களும் நிந்தலர், நியுநிந்திலே, க்ருஷ்ண நாமத்தை நீ ஒருகால் சொன்னாய் காண்!” என்று யமன் அதனைப் புகழ்ந்துகூற; இப்படிப் ப்ரஸக்தாநு ப்ரஸக்தமான இந்த ஸம்வாதம் நரகாநுபவம் பண்ணு கிறவர்களுடைய காகிலே விழுந்தவாறே அந்த நரகந்தானே துக்காநுபவத்திற்குரிய நிலமா யிருந்த நிலமாறி ஆநந்தாநுபவ நிலமாய்விட்டதென்றால் இத்திருநாமத்தின் வைபவம் எப் படிப்பட்டதாயிருக்க வேணும்?” “என்னை நீ ஸத்கரிப்பதற்குக் காரணமென்ன?” என்று முத் கலன் கேட்க, “முன்பு க்ருஷ்ணநாமம் சொன்னாய்” என்று யமன் உத்தரமுரைத்த இவ்வளவே யாய்த்துப் பிறந்தது; யமன் உனக்குப்பரவாமாக அத்திருநாமத்தை உச்சரித்தவனல்லன் முற்கலன் பார்த்திக்க அவனுக்கு உபதேசித்தவனுமல்லன்; நரகாநுபவம் செய்கிறவர் களின் காதிலே இதுவிழுந்து அவர்கள் உய்வுபெறவேணுமென்று நினைத்துச் சொன்னவனு மல்லன்; இனி இதனைக் கேட்டவர்களேர ப்ரபம் பண்ணுகிற ஸமயத்திலே அநுதபித்து மிண்டு ப்ராயச்சித்தம் செய்துகொள்ளக் கூடிய காலத்திலே கேட்டவர்களல் லர்; பாபத்தினுடைய பலன்களை அநுபவிக்கும்போதாயிற்றுக் கேட்டது. அப்போது தானும் இச்சையோடு கேட்டாரும்ல்லர்; யாத்ருச்சிகமாகத் திருநாமம் செவிப்பட்ட வித்த னையே; இப்படிப்பட்ட திருநாமமே இவ்வளவு பெருமையுடைத்தாலால், பினை என் சொல்லவேண்டும்? ... ..

ஸ்ரீ காஞ்சி அண்ணங்காசாரியர் எழுதிய  
தவ்யப்ரபந்த பகவத்கதாம்ருதம்  
முற்றும்பெற்றது.

ஆழ்வாரமேபெருமானா ஜயா திருவடிகளே சீணம்.



யுனை சென்னை அச்சுசாஸ்திரகாஞ்சியாம்.